

EDUCACION Y BIBLIOTECA



NUMEROS PUBLICADOS

- 1** AGOTADO. La biblioteca escolar en la Comunidad de Murcia. Metodología de la lectura en Enseñanzas Medias.
- 2** AGOTADO. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
- 3** AGOTADO. Simo'89: Automatización. II Jornadas de Bibliotecas Universitarias. Conferencia europea del libro.
- 4** AGOTADO. Medios de comunicación y enseñanza. Teatro infantil.
- 5** AGOTADO. Métodos para aprender inglés. Gianni Rodari. Libros de viajes.
- 6** Monográfico dedicado a CATALUÑA: Red de bibliotecas populares, la biblioteca escolar, mundo editorial, experiencias.
- 7** AGOTADO. Educación para la salud. Literatura infantil preescolar. Metemáticas.
- 8** AGOTADO. Educación para la paz. Literatura infantil y juvenil en ciclo inicial y medio. Las primeras bibliotecas en las escuelas (1847-1869).
- 9** Monográfico dedicado a la EDUCACIÓN ECOLÓGICA: bibliografía y recursos didácticos, entrevista con Humberto da Cruz, el dossier documental en la biblioteca.
- 10** AGOTADO. Especial COMUNIDAD AUTÓNOMA VASCA.
- 11** Divulgación del patrimonio bibliográfico. Navidad. Francés, lengua extranjera. Hacia una tipología de las actividades documentales en la biblioteca escolar.
- 12** ANUARIO 1991.
- 13** III Encuentro Nacional sobre el Libro Escolar y el Documento Didáctico. I Jornadas Bibliotecarias de la Comunidad de Madrid. Bibliotecas Escolares en el Reino Unido. Animación a la Lectura.
- 14** Principios psicopedagógicos en la Reforma Educativa. Publicaciones periódicas infantiles y juveniles. El Servicio de Referencia en la biblioteca escolar.
- 15** Monográfico dedicado a LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN ESPAÑA: Entrevista con Alvaro Marchesi. Las bibliotecas en la propuesta de diseño curricular para la Reforma. Experiencias en diferentes Comunidades Autónomas.
- 16** Monográfico dedicado a la COMUNIDAD VALENCIANA: Centros documentales, mundo editorial, experiencias de bibliotecas escolares.
- 17** El CD-ROM: Un nuevo recurso didáctico. Historias de la Literatura. Audiovisuales: Orientación bibliográfica. Literatura, lectura y enseñanza bibliotecaria: Una propuesta didáctica.
- 18** Formación del bibliotecario. Ilustración y Literatura infantil. Educación ambiental ciudadana y Literatura infantil. Automatización de bibliotecas: Programas.
- 19** Política para el libro y las bibliotecas. El precio fijo del libro. Qué es Educación y Biblioteca. Menos es más o el valor del expurgo.
- 20** Hábitos culturales de los españoles. Las bibliotecas escolares en Alemania. Encuadernación. Prensa-Escuela. Libro no sexista.
- 21** VII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía: Bibliotecas y educación. Libro-regalo. El furor de leer: operación francesa de promoción de la lectura.
- 22** Educación física y deportes. La LOGSE y las bibliotecas escolares. Salones del libro infantil y juvenil.
- 23** ANUARIO 1992.
- 24** Homenaje a Francisco J. Bernal. Poesía infantil. Informe: Las bibliotecas como compañeras de las necesidades básicas de aprendizaje.
- 25** AGOTADO. Obras de Referencia (0 Generalidades. 1 Filosofía. 2 Religión). La biblioteca escolar en Suecia.
- 26** AGOTADO. Monográfico dedicado a LA FONOTECAY EL DOCUMENTO SONORO.
- 27** Bibliotecas y centros de recursos escolares en Londres. Libro Documental (I). Videotex.
- 28** I Conferencia de Bibliotecarios y Documentalistas Españoles. Obras de Referencia (3 Ciencias Sociales). Español para extranjeros.
- 29** Obras de Referencia (5 Ciencias Puras). Libro Documental (II). Programa Biblioteca de Aula: dos años de experiencia.
- 30** Obras de Referencia (6 Ciencias Aplicadas). América y el Quinto Centenario.
- 31** Obras de Referencia (7 Artes. Juegos. Deportes). Libro Documental (III). La biblioteca en las escuelas primarias de Murcia.
- 32** Especial EXTREMADURA. Obras de Referencia (8 Lengua. Literatura).
- 33** Entrevista a Geneviève Patte. Obras de Referencia (9 Geografía. Historia). Exposiciones itinerantes. INDICE 1992.
- 34** AGOTADO. Entrevista a Alicia Girón. Narrativa española actual. Obras de Referencia (Infantiles y juveniles).
- 35** Monográfico dedicado a LAS BIBLIOTECAS Y LA EDUCACION DE ADULTOS. Entrevista a Blanca Calvo.
- 36** Monográfico dedicado a LA VIDEOTECA.
- 37** AGOTADO. Manifiesto de la Unesco sobre la biblioteca pública. Formación de usuarios en la biblioteca.
- 38** AGOTADO. Monográfico dedicado a EL SIDA Y LA BIBLIOTECA.
- 39** Centro de Información y Documentación Africana. Clasificación por Centros de Interés.
- 40** AGOTADO. Congreso IFLA93. Entrevista a Jesús Miranda (CABE de Zaragoza).
- 41** Entrevista a Martine Poulain. Las bibliotecas escolares en Cuba. Poesía Española Contemporánea.
- 42** Monográfico dedicado a las ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES y la Biblioteca.
- 43** Entrevista a Paulette Bernhard. La biblioteca escolar en Argentina. Software educativo. INDICE 1993.
- 44** Entrevista a Antonio Viñao Frago. Las bibliotecas escolares en Colombia. Automatización de Bibliotecas I.
- 45** AGOTADO. Bibliotheca Alexandrina. El libro de Arte en la edición infantil. Automatización de Bibliotecas II.
- 46** AGOTADO. Entrevista a Francisco A. Bringas. La biblioteca escolar en Brasil. Bibliotecas para los más pequeños (0 a 6 años).
- 47** Entrevista a Francis Agostini. La biblioteca escolar en Chile. La biblioteca y la divulgación científica (I).
- 48** AGOTADO. Entrevista a Francisco Grande Covián. Experiencia del movimiento Cuarto Mundo. La biblioteca y la divulgación científica (II).
- 49** Entrevista a Antonio Martín Oñate. La mediateca del Centro Cultural de la Fundación la Caixa. Crónica de un verano bibliotecario.
- 50** Monográfico n° 50. Entrevista a Emilio Lledó. 25 propuestas para los bibliotecarios.
- 51** Monográfico: LA BIBLIOTECA Y LAS OTRAS CULTURAS: La biblioteca como herramienta contra el racismo.
- 52** Entrevista a Pilar Faus. Los aliados de las bibliotecas. Reforma educativa y bibliotecas escolares. Hemerotecas.
- 53** Entrevista a Carmen Diana Dearden. Índice 1994. El CD-ROM y los nuevos soportes ópticos de información (I).
- 54** Entrevista a Juan Medcalf. La biblioteca escolar en la educación anglosajona. El CD-ROM y los nuevos soportes ópticos de información (II).
- 55** Monográfico: LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN LA COMUNIDAD DE MADRID.

La segunda parte de la pregunta requiere una reflexión ponderada. Evidentemente, hay que partir de la realidad existente y del refrán de que lo mejor es enemigo de lo bueno. Me explico. En los centros educativos es común y extendida la práctica de que el encargado de la biblioteca sea un profesor -no siempre el mismo- que complete su jornada con unas horas de dedicación a la biblioteca. No pareciendo este sistema el más adecuado, ¿cuál sería la alternativa? Lógicamente, lo ideal sería que cada biblioteca dispusiera de un bibliotecario, pero surge una nueva pregunta, ¿dicho puesto debería ser desempeñado por un profesor del centro o por un profesional especializado en biblioteconomía? A nuestro entender cualquiera de ambas alternativas podría ser válida, según cada momento y circunstancia. Pero no olvidemos, si aceptamos tal propuesta, que estamos creando un nuevo puesto de trabajo en cada centro escolar, lo que traducido a términos económicos supone un considerable gasto presupuestario. Para deshacer estos interrogantes estimo que es preciso esperar a que se produzcan los necesarios reajustes de plantillas que va a llevar aparejada la implantación de la futura red de centros. Junto a ello, fenómenos por todos conocidos como el descenso de la natalidad, van a conformar un panorama distinto del actual. La realidad es que, desde la administración autonómica, deberemos dar respuesta a las nuevas situaciones originadas por la puesta en práctica de la Reforma y atender las consecuencias creadas por las nuevas realidades demográficas.

III El Programa de Bibliotecas Escolares no ha incidido en el desarrollo de bibliotecas en los centros de enseñanzas medias. Ante un eventual traspaso de transferencias en materia educativa a la Comunidad de Madrid, ¿se contempla tal posibilidad de intervención?

Partimos de la base de que los institutos de bachillerato, enseñanza secundaria o formación profesional, están mejor dotados en este terreno y, por lo general, disponen de una biblioteca de centro. No obstante, no renunciamos a la posibilidad de incrementar nuestra intervención en aspectos como la mejora de las dotaciones o la formación del profesorado. Sin embargo, desde las administraciones públicas tenemos la obligación de estudiar e intervenir sobre aquellos aspectos, dotaciones o equipamientos que se consideren más carenciales.

Sin renunciar a lo anterior, en estos momentos estamos estudiando la posibilidad de reorientar nuestro apoyo hacia terrenos que estimamos como deficitarios en los centros de enseñanzas medias. Se trata de intervenir en la dotación, mejora o equipamiento de infraestructuras para los centros: laboratorios para las áreas de ciencias experimentales, aulas de música, medios audiovisuales o informáticos, etcétera.

En cualquier caso, conviene recordar que todas las publicaciones -que son muchas y variadas- que edita la Dirección General de Educación son puntualmente remitidas a todos los centros educativos. Aunque se trata de una pequeña contribución a la mejora de los fondos bibliográficos de los centros, estimo que no por ello resulta una práctica interesante y positiva que siempre seguiremos manteniendo.

III La Ley de Bibliotecas data de octubre de 1989 y, en este sentido, parece que ha habido un retraso en la aprobación de unos Reglamentos que la desarrollen. ¿En que situación se encuentra este desarrollo normativo y la segunda fase del Plan Regional de Bibliotecas que ha de ocuparse de las bibliotecas ubicadas en las localidades que no son la capital?

La Dirección General de Patrimonio Cultural ha redactado un Reglamento de Bibliotecas que desarrolla los aspectos relevantes de funcionamiento, estructura y servicios bibliotecarios, así como la organización del sistema administrativo de bibliotecas en la Comunidad de Madrid, desarrollando la Ley 10/1989 de bibliotecas.

No obstante, el desarrollo y reciente aprobación por el Consejo de Gobierno de la Ley del Patrimonio Histórico, aconsejó posponer la tramitación del Reglamento de Bibliotecas con el fin de coordinar ambos textos, al vincularse en el título legal que afecta al patrimonio bibliográfico.

La segunda fase del Plan Regional de Bibliotecas, que atendería al equipamiento bibliotecario en los municipios de la Comunidad de Madrid, no llegó a estructurarse en un programa preciso por cada municipio y biblioteca al modo como se realizó para los distritos de Madrid capital.

A través de los planes de inversiones de la C.A.M. se han venido realizando obras y equipamientos bibliotecarios en toda la región, de tal suerte que en este momento existen del orden de 120 bibliotecas habiéndose prácticamente triplicado desde 1985 el número de puestos de lectura y fondos bibliotecarios. Al

“Lo ideal sería que cada biblioteca escolar dispusiera de un bibliotecario; pero, ¿dicho puesto debería ser desempeñado por un profesor del centro o por un profesional especializado en biblioteconomía? Cualquiera de ambas alternativas podría ser válida, según cada momento y circunstancia. Pero no olvidemos que estamos creando un nuevo puesto de trabajo en cada centro escolar, lo que traducido a términos económicos supone un considerable gasto presupuestario.”

PUBLICIDAD

mismo tiempo se procura, en los municipios de mayor población, la construcción de bibliotecas centrales que funcionan como cabecera de una red local de acuerdo con las previsiones (y estándares internacionales) que recomiendan su creación, tal como prevé el Reglamento de Bibliotecas preparado, a los municipios de más de 20.000 habitantes. Se encuentran así, realizadas o en desarrollo, las bibliotecas de Alcalá de Henares, Alcorcón, Leganés, Las Rozas, San Sebastián de los Reyes, Alcobendas, Parla, Torrejón de Ardoz, Móstoles, Fuenlabrada, Aranjuez, Arganda del Rey y Pozuelo del Rey, entre otras.

III Diversos intelectuales (caso de Fusi Aizpurua, Grande Covián, Emilio Lledó) han afirmado en las páginas de EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA que la política bibliotecaria constituye la política más progresista que en el ámbito de la cultura puede hacerse en la sociedad contemporánea y, en concreto, en la española. ¿Comparte usted esta opinión? ¿Cuáles son los planes a corto y medio plazo de la Consejería de Educación y Cultura en el ámbito bibliotecario?

La Consejería de Educación y Cultura comparte la opinión de diversos intelectuales acerca de la política bibliotecaria como la más pro-

gresista que puede hacerse en la sociedad actual para su desarrollo cultural.

La relación entre equipamiento bibliotecario y nivel cultural, intelectual y de participación social de los ciudadanos está comprobada y se evidencia en los países con más larga tradición en este sentido. Hoy en día las bibliotecas constituyen además auténticos centros culturales, "templos del conocimiento" pero también lugares de encuentro y participación civil.

La Consejería de Educación y Cultura continúa de forma decidida con la política de creación de nuevas bibliotecas, especialmente para la capital, en la cual existe un mayor déficit bibliotecario, atendiendo a su población que supone dos tercios de la población total de la Comunidad de Madrid. En esta línea se encuentran realizadas o en fase de desarrollo nueve grandes bibliotecas de distrito que completan la mitad del Plan de Bibliotecas

para Madrid, con la inversión en los últimos años superior a los 10.000 millones de pesetas. Este Plan podrá completarse en la medida en la que exista la aportación municipal de solares adecuados en cada uno de los distritos restantes.

■ RAMÓN SALABERRÍA

"La Consejería de Educación y Cultura comparte la opinión de diversos intelectuales acerca de la política bibliotecaria como la más progresista que puede hacerse en la sociedad actual para su desarrollo cultural"

BOLETÍN de

SUSCRIPCIÓN

EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA

1 año (11 números): 5.500 ptas. IVA incluido (España)
Extranjero y envíos aéreos: 7.000 ptas.
Números atrasados: 700 ptas. (+ gastos de envío)

Deseo suscribirme a la revista EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA a partir del mes: _____
 Nombre (o razón social) _____
 Apellidos _____
 Dirección _____
 Código Postal / Población _____
 Provincia _____
 Teléfono _____
 C.I.F./D.N.I. _____

FORMA DE PAGO QUE ELIJO:

- Cheque a favor de Tilde Servicios Editoriales, S.A.
 Domiciliación bancaria.
 Banco _____

Código Cuenta Cliente (C.C.C.)

Entidad	Oficina	D.C.	Núm. de Cuenta
-----	-----	-----	-----

ENVIAR A: TILDE SERVICIOS EDITORIALES. BAEZA, 4. OFIC. 4. 28002 MADRID.
TEL. (91) 415 17 50. FAX: (91) 519 38 78