

BLONDI FLAVII FORLIVIENSIS IN ROMA INSTAV,
RATA PREFATIO INCIPIT

RBIS ROME RERVM DOMINE RVI
narum potius, q̄ edifitiorū que nunc cernuntur no-
titiam prouiribus innouare. Eugenii pontifex sume:
multa mihi suadent sed illud maxime impellit: q̄ tā
ta fuit preteritorum diu seculorum hominib⁹ stu-
diorum humanitatis ignoratio: ut cūm paucā singu-
lis inurbis ipsius/edifitiorum partibus: que olim/
fuerint/non ab imperita solum multitudine: sed ab his etiam qui dc̄tri-
na cultiores sūt/sciātur. tum multa ac pene omnia/falsis ac barbaris ap-
pellationibus inquinata uel potius infamata/cernamus. Vnde breui fu-
turum apparet: ut Roma ingemorum pārēs/uirtutum alumna/celebri-
tatis specimen/laudis & glorie culmen/ac omnium que uniuersus or-
bis ubiq̄ habet bonarum rerum seminarium iſuis obscuratā structuris
maiores celebritatis & famē iacturam faciat/q̄ int̄ebus pridem factā
ac potentia uidemus. Confirmauit etiam nostrum describendi p̄positū/
tuus inipsam/pontificatus tui sedem/reditus/adeo illius conseruationi
utilis atq̄ necessariuſ: ut constet/eam senio calamitatibusq̄ confectam:
si altero absuſſes decēmo/pene funditus periturā. Necq̄ enim sola comi-
tantis curie presentia: quod semper ciuitatis opulentie plurimum p̄fu-
it: romanos foues: sed collapsa/deformataq̄ edifitia/multis illocis maxi-
mo instauras reficisq̄ impendio. Decorum certe/& magnanimo princi-
pe dignissimum facinus.& quod omnes florente olim roma iactas moles
factasq̄ edifitiorum structuras/laude & gloria/tanto supereret: quanto
nostra huius seculi tenuitas immani illorū affluētie opūti cedit. Quādo,
itaq̄ ego omnia que mihi adſunt tue sanctitati debeo: cur non etiam cō-
tendam/ut sic tu/romam per ingenios mei litterarum monumenta:
ſicuti cementariornm/fabrorumq̄ lignariorum opera/pergas instaura-
re. Accedet enim noſtre huic urbis instauratiōni/que dignitatis tue ſac-
timoniam imprimis deceat/& tuam gloriam maxime cumulet/pontifi-
cum romanorū/q̄ te precesserunt/innouata operū cōmemoratio: dum/
urbis partes ad ueterem/nouamq̄ nominationem describens: basilicas/
quoq; templa: & ſacra/quas uocamus ecelefias/loca: p̄ quos pontifices &
alios cristianos/uel fundate primo/uel aucte/uel fuerint instaurate/of



tendam. Et quando indescribenda urbis operum magnificientia, multos
romanos prestantes certe viros, sed idolatras gentilesq; merita laude non
fraudabo. Est animus nostrorum quoq; martirum gloriam: ubi scilicet
quidam partiendo uicerint. & libidini insanieq; tirannorum succumber-
do, triumphauerint, indicare. Aggrediar itaq; assumptum mibi tuam
ingloriam munus, futurum confisus, ut posteri aliquando dijudicent,
utrum ne resarcita & magna ex parte renouata basilice principis aposto-
lorum, & lateranensis palatii tecta uel addite ex ere edi celeberrime,
sancti petri maiores ualue, aut palatii meniumq; uaticani suburbiorum
restitutio, & strate urbis vie, utrum ne inq; tanto facta impendio ope-
uel rudi stilo potuerim imitari: & calce, latericio, materia, lapide, aut,
ere, an litteris facta: solidior diuturnior ue maneat istauratio: Sed iā
immenso operi manus apponamus.

**VRBIS ROME INSTAVRATE BLONDI FLAVII FOR-
LIVIENSIS LIBER PRIMVS INCIPIT FELICITER**

Itus . 1.
omen . 2.
s. mefura . 3.

OMAM IN LATIO AD TIBERIM AMNEM
sitam: & quinto decimo ab infero mari passuum miliario: ma-
tores scripere. Nomen eius a Romulo conditore. M. Var-
ro & Titus Luivius patavinus, Salustiusq; affirmant. Et
Romulum a ficalva arbore sub qua eum & fratrem Re-
mum alluuiu tiberis destituit. scripsit infastis Ouidius his carni-
nibus. Arbor erat remanent uestigia quoque uocantur. Romula-
uel ficus, romula ficus erat. Ambitum eius, quando Archadii & Ho-
norii imperatorum temporibus, a Visigothis, anno nunc millesimo-
tricentesimo tertio, fuit capta, maiorem fuisse, eo qui nunc cernitur,
multi uolunt. Et nos quidem scimus, menia urbis sepe barbaris alicubi
aperta: sepe fuisse a maioribus instaurata. Sed orbem ipsum, inter in-
staurandum strictiorem factum, nec legimus: nec hoc tempore ab aliquo
ruinarum signo, nisi parua exparte, post longam investigationem potu-
imus intelligere. Quamq; enim muri, parti lapi & corrosi sint, partim
ruinam multis in locis minentur, in ipso tamen permanent prisco uesti-
gio ueteris fundamenti. Fuitq; ambitus plini temporibus sicut ipse ex-
augusti traditionibus scribit: milia passus uiginti. Et Flauium Vopiscu
scribere uidemus, Aurelium imperatorem, qui annos prope ducentos
ante usigotorum irruptionem fuit, ambitum Rome, ad quinquaginta

ta milia passus ampliass. huius autem ingentis differentie, quam plini
ueronensis, Flauijq; Vopisci in urbis amplitudine, assertiones uidemus
habere, causa nostro iudicio certa, & q; omnes tollat abiguitates quin
nullatenus hi duo scriptores discordet in Iuris ciuili digestoru libris
reperimus. Marcellus namq; de uerborum significacione: Vrbs in-
quit est Roma, que muro cingitur ut Alfenus ait. Roma est etiā quā
tum continentia edifica essent. Nam Romā, non muro tenus existima-
ri, ex consuetudine cotidiana posse intelligi. cum diceremus Romam
nos ire & si extra urbem habitaremus. Et paulus eodem titulo: urbis
appellatio muris. Rome autē continentibus edificiis finitur, quo latius
patet: edificia Rome fieri etiam ea que incontinentibus Rome edificiis
sunt. Et Terencius clemens: urbis incontinentibus qui nati sunt: ro-
me nati intelliguntur. Plinium itaq; dum uiginti milia passus scribit:
urbis murorum ambitum, & Vopiscum, dum quinquaginta rome, &
edum continentium amplitudinem iuxta legum diffinitiones confide-
raste, crediderim. Et quidem plini uerba sunt de urbe cum Vopiscus
de Roma dicat. Nostrī autē temporis circuitus cui illarum respōdeat
amplitudini, nec scimus, nec ea ratione iudicamus sciri posse, q; etatis nos-
tri metiendi ratio aprisorum dimēsione, multum uariat: quando qui-
dem, M. Antonius initineratio, ifinitorum pene locorum ab urbe Ro-
ma distatiā multis passuum milibus designat, pluribus q; nunc nostri
homines faciant. Que quidem mensurationis disparitas, non ex Anto-
ni magis: q; ex aliorum scriptis, facile intelligitur. Sed si ad nostre eta-
tis consuetudinem metiri uolemus, uix passuum milia quatuordecim om-
nis Rome, & ianiculi siue trans tiberine regionis, & uaticani ambitus
implebit. Portas urbis Plinius tredecim apertas & septem tūc clausas
fuisse scribit. Earum omnium noīa, nec ipse ponit, nec nos satis inueni-
re potutus: qq; omnia inuestigare nominis uetus portarū loca, hinc
superfluum esse scimus, quod apud Liuium & alios scriptores aliqua in-
ueniuntur nomina portarum, que olim dum aucta fuit urbs Roma, in
medio ciuitatis remanētes, & formam porte & usum simul amisere.
Et quidē nomina que apud prisces fuerunt hec inuenimus. Flumētana
Collatina, Collina, Quirinalis, Exquinalia, Viminalis, Neua, Querq-
tulana, Gabiulia, Lauernalis, Rudusculana, Ruthumēa, Sagnilis, Lati-
na, Appia, Capena, Trigemina, Aurelia, Fontinalis, Carmentalis, q;
& Scelerata, Pandana, Libera, Mugonia que & Trigilia, Catularia.

De portis ur-



Triumphalis Quarum pleraq; ethimologiam uocabulorum hanc Festus Pompeius fuisse scribit. Flumentana appellata. q̄ tiberim eam quā doq; influxisse affirmant. Collatina a Collatio oppido prope romanū i quod aliarum ciuitatum opes fuerunt collate. Collina e gonēsis appellatur: erat in monte quirinali qui e gonus appellabatur. que prius qui rinalis dicta fuit. q̄ ea ī collem quirinalem itur. siue q̄ proxime eam. quirini erat sacellum. Querquetulana q̄ quercum intra muros iuxta se habeat. Lauernione's fures antiqui dicebant. q̄ sub tutela dee Lauerne essent. in quoq; loco obscuro abditoque hinc & Lauernalis porta. Rudusculana appellata quasi rudis & impoluta sit relictā. Ruthum ena a nomine cuiusdam aurige sic appellata. Fontinalia fontium sacra Vnde & Rome fontinalis porta. Catularia porta rome dicta quia haud longe ab ea ad placādum canicule sydus. inimicum frugibus rufi canes immolantur: ut fruges maturescentes ad maturitatem perducātur. Viminalis porta & collis appellatur. q̄ ibi uimimum fuisse silua dicatur. qq. M. Varro de lingua latīna collem ipsum a templo dei uimini millo siti appellatum scribit. Quātum attinet ad portam capenam. Solinus dicit Italum Regem de insula sīcile cū siracusā ad ianum peruenisse. ac eius consilio auxilioq; ciuitatem iuxta Albulam condidisse. capenam nomine: a qua postmodum porte capene nōmē fuit. Nam uero tres quas ultimo posuimus loco: Carmentalem. Pandanā que & libera: Magoniā que & trīglīa: prima habuit urbs a Romulo edificata: qq. Varro Pandanum ostendit. Saturnie urbis & non rome fuisse. Aliē autem due Roma postmodum aucta sine forma & usu porte nōmē aliquā diu retinuerunt. Dicitq; Festus: Carmētalem portam uocatam sceleratā q̄ per eam sex & trīcenti Fabii cum clētib⁹ quinquemilib⁹ egressi aduersus etruscos ad annem Cremeram omnes interfecti sunt: & Ouidius infastis. Carmētis porte dextro ē uia proxima Iano. Ire per hanc nōl quisquis es. omēn habet. Illa fama refert fabios exisse tre centos. Porta uacat culpa sed tamen omēn habet. & Virgilius in octauo Et carmentalem romano nomine portā. Attulimus a uetustissimis petita trium & uiginti portarum nomina. & nostra etate rome omnis quatuordecim tātuimodo habet. nisi forte suburbii uaticani quā ciuitatem leoninam fuisse ostendemus. portas quoq; uelimus addere quas omniū nouissimas noua quoq; habere nomina suo docebimus loco. Satis ergo latq; operosissimum fuerit romane urbis & Ianiculi portas que-

etate nostra cernūtur. uetuste appellationis nomībus applicare. Iūci pīdū est autem a flaminee uie porta que sinistre tiberis ripe impo sita aliquando flaminea & nouissime porta populi est dicta. Eam uero esse quam prisci flumentanam dixerūt: & Festus Pompeius diffinit & ipsa indicat positio. q̄ nulla inter omnes urbī portas ita tiberi est apposita: ut aliquando eam is fluuius potuerit influere. cuius meminit Titus Luīus in sexto ab urbe cōdita ī hec uerba. Ita predicta die ī pētili num lucum extra portā flumentanā. Vnde conspectus in capitolium nō est concilium populi indictum: & in bello macedonico. circa portam flūmetanam collapsa quedam. Item eodem in bello Luīus eā de celo tactam fuisse cōmemorat. Secunda illi & p̄ximo incolle posita multos aē annos pīnciana est dicta a palatio sibi propinquō. cuius demoliti marmora Rex Ostrogothorū primus. Theodericus. sicut Cassiodori epistola ostēdit Rauennam portari curauit. Ea prīcis temporib⁹ dicta est collatina: oppidū enī a quo cōdicta fuisse erigētione illius ostēdit Luīus ī primo ab urbe cōdita. Collatia & quicquid circa illā agri erat sabīnis adēptū. Seruat quoq; etas nostra morem appellandi in collatia quicquid erigētione eius porte habet ager romanus. Tertiā que nō incē salaria fuisse quirinale. postea collinam dicimus. Et quidem quantū attinet ad quirinale. Festus dicit. Quirinalis dicta q̄ ea ī collem quirinale. itur. siue q̄ p̄xime eā. Quirini sacellū. Et Ouidius de fastis de Quirino. Hunc igitur ueteres donarunt edē sabīni. Inq; quirinali constitue re iugo. Quirinalis autē uie porta dicta est salaria. quam festus sic appellatam affīmat. q̄ per eam sabīni sal a mari deferebant. Quid autē postea a quirinali mutatum sit nōmen in collinam indicat. M. Varrocum dicit Quirinale collē aliquos existimare dictum a Quirino. ali os a quiritib⁹ qui cum Tacio curribus uenerunt. q̄ ibi habuerunt cas tra. & plura sunt in eo collīum nomina. Nam collis tricepsois ubi edes grīni: collis salutaris. q̄ tricepsois: collis pollinaris. q̄ ē ad edē salutis & collis muscialis ad edē dei diffidii. a q̄ collīu uarietate quā grinalis habuit collis. dicta ē porta collina. Et Luīus id manifestū facit ilibro ab urbe condita q̄ dragesimo q̄ & de bello macedonico ultimus appellatur. Aqrū quoq; inundatio in religionem uersa. Nam ita abundauit tibris: ut ludi apollinares circō inundato extra portā collinam ad edē ericīne ueneris portati sint. Ceterum ludorum ipso die subita serenitate orta pompa duci cepta ad portam collinam renovata ductaq; in circum est. cum decēs

De porta po
fluminis dū

De porta p̄

de Salaria.



Circa
m^o

sisse inde aquam nuntiatum est. letitiam populo & ludis celebritatē ad didit. sedes sua solemnī spectaculo redditā. Circum antem flaminium in quo celebrabantur ludi apollinares constat nobis & infra inspectacū lōrum edificiis ostendemus fuisse locum cui nunc agoni tritum est uocabulum. Et tēplum Veneris Ericine extra portam collinam fuisse ex fastis Ouidii his uersibus ostēditur. Templa frequētari colline proxima porte. Nunc decet a siculo nomina Rege tenent. Et infra. Utq; si ratus arethusas abstulit armis. Cladius & bello te quoq; cepit erix. Sicq; ex loci propinquitate coniicimus ludos qui intunc circa flaminio nunc agone ob aquarum tiberis inundationem non poterant celebrari cum ad collinam nunc salariani portam parati essent postea aquis decedentibus ad circum fuisse reductos. Quartam portam nunc sancte agnetis aut numentanam aut domine: ē enim etate nostra tri nomia pris eo more uiminalem: & quintam nunc sancti laurentii olim ex quinianam Sextam que maior dicitur Neuiam. Septimam que pridē asinaria nunc sancti iohannis: a priscis fuisse celimontanam. Et octauam que ab dito triangulo clausa cernitur. & porta metropolitana dicitur Gabiusam fuisse a maioribus appellatam: cū ceteris in locis tum magna ex parte uno in Liui loco ostēdere confidimus: quo in loco collina etiā que fuerit certius ostendetur. Namq; secūdo ab urbe condita Liuius Porsene ob sidionenī quā romam pressit de scribēs ita dicit. Porsena primo conatu repulsus: consiliis ab oppugnanda urbe ad obsidēdam uersis presidio in ianiculo locato ipse i piano ripisq; tiberis castra posuit Naibus iudicis accitis & ad custodiā nequid frumenti romam subuehi sinerent. & ut predatum milites trans flumen per excursiones aliis atq; aliis locis traicerent breviq; adeo infestum omnem agrum romanum reddidit ut non cetera solum ex grās sed pecus quoq; omne in urbe copelleretur nec quisquam extra portas repellere auderet. Hoc tātum licetie etruscis non ni tu magis q; consilio cōcessum. Namq; Valerius consul itētus in occasionem multos limul & effusos improviso adorāendi in paruis rebus negligens uictor grauem se ad maiora vindicem seruabat. Itaq; ut alliceret predatores edicit suis postero die frequentes porta ex quina que auersissima ab hoste erat expellerent pecus scituros id hostes ratus. q; in obsidēne & fame seruitia trans fugerent & sciure perfuge inditio: multoq; plures ut inspem umuerse prede flumen traxit. P. Valerius M. Herminium cum modicis copiis ad secundum lapidē

ura gabina occultum considere iubet. Spurium Largum cum expedita iuuentute ad portam collinam stare donec hostis p̄tereat de ide se obserue. ne sit ad flumē reditus. Consul alter T. Lucretius porta neuia cum aliquor manipulis militum egressus. Ipse Valerius Celimoutana cohortes delectas edicit. hiq; primi apparuerē hosti. Herminius ubi tumultum sensit concurrit ex insidiis. Versiq; in Lucretium ethruscis terga cedit: dextra leuaq; hinc a porta collina illi hinc a neuia reditus clamor. Ita celi in medio predatores neq; ad pugnam viribus pares. & ad fugam septis omnibus viis finisq; ille tam effuse uagandi etruscis sunt. Ostensuri quo applicemus modo supradictis nouas portarum nominationes. Primum illis quos scimus contentiose dicturos non salariā. sed flamineam fuisse illam ad quam Spurius Largus ne hosti ad flumen pateret reditus se opposuerit respondemus. Pontem milium p id tēporis non fuisse quod & si Liuius satis indicat nos alia ratione certum habemus: quod Ammianus Marcellinus in rerum gestarum libro septuagesimo sexto illū dicit ab Emilio Scauro fuisse edificatū: & Scauri multa post secula fuisse constat: qui Gn. Pompeio adolescēte sex erat. Cum itaq; ad portā ab hoste auersissimam que fuit ex quiniana nunc sancti laurentii aut tiburtina esset exposita in predāna pecora non credimus traecisse etruscos ea rectitudine tiberis que porta nunc populi usq; ad locum Milii pontis intercedit cum sint omnes ascensus in montem & topo scabri & altitudine armatis insuperabiles. Sed ut propriuore anauibus cursu ferrentur in pecora ad eum pene tiberis locum quo anienis ipsum influit fuisse delatos. Et sic extra portā tunc collinam nunc salariani oportune locati sūt qui etruscos areditū ad nauis fluutumq; arcerent. Alia etiam ratione libet ostendere collinam portam esse non posse illam que aut flaminea pridē aut nunc populi est dicta. Liuius in libro tertio ubi plebis secessionem narrat in qua tribuni primum in auentino creati sunt hec habet uerba. Neq; in Sabiniis qui uenit exercitus ibiq; auctore Iulio Numitoreq; secessio ad eum uiuis facta. Et infra: Et ipse priusquam iretur ad urbē pari potestate eundem numerum a suis creandū curat: porta collina urbē intrauere Qui itaq; a Sabiniis uenit exercitus frustra ad portam flamineā flexisset cum rectior expeditior esset qua in urbē redit salaria tunc collina Similiter Cornelius Tacitus ingressum Vitellii imperatoris militum in urbē de scribens dicit Tertium augmen per salaria colline porte

De ponte Milii

De porta Sab.



appropinquabat. Indicat etiam Liuius aduentum Hanibalis ad Anienem describens, sexto punici belli secundi libro: collinam exquilihanc posuisse satis proximas. In hoc tumultu Flavius Flaccus porta capena cum exercitu romam ingressus, media urbe per carinas exquiliisq; contendit. inde egressus iter exquilihanc collinamq; portam posuit castra. Et paulo infra inter hec Hanibal ad anienem fluum tria milia passuum ab urbe castra admovit. Itaq; romanorum castra Hannibali ad Anienem sedenti opposita, si ad collinam exquilihanc portas posita erant nullo alio loco quam adsalariam nunc, & ad sancti laurentii portas esse potuerunt. Ex predictis igitur constare credimus, cum tertia esset collina, quartam fuisse uiminalem, & quintam exquilihanc, nunc sancti Laurentii, quam aliquando taurinam a capite tauri, quod illi insculptum est, legimus appellatam esse. Eius uero quam priscis temporibus uiminalem fuisse affirmamus, cur Liuius in superiori etruscorum inuasione non fecerit mentionem, nihil est aliud quod respodeamus, quam ita aut rati, aut consilium romanorum consilio factum esse, ut alius portis fuerit satius: aut struere insidias: aut pecora in predam exponere: aut turmas presidiaq; immittere. Sed cum uiminalem describemus collem, illum fuisse quib; eiusmodi nominis portam habuerit ostendemus. Ne uiam uero fuisse sextam que nunc maior dicitur, & pariter septimam que nunc asinaria, seu sancti Iohannis dicitur: celi montanam, qui supradicta Liui uerba attente considerabit: certum intelliget: q; locus ipse edocet celum montem a quo celi montana est dicta: nullamque riuo non dirimatur, aliam habuisse. De octava q; gabiusa fuerit, quam abdito iangulo ad novum eugenianum lateranense monasterium clausam dicimus: nihil est, rationis aut conjecture quod afferamus, aliud, quā q; recta duceret in gabios oppidum: cui etate nostra demolito gallico multis seculis fuerat appellatio. Liuius in bello macedonico, gabiusam portam de celo tacitam fuisse commemorat. Latina inmutatum retinet uocabulum: quod tamet apud priscos non inuenimus: aut aliud habuit ex superadictis non minibus quod nōdū potumus intelligere. Ea, autē latīna ab annis mille uocatam fuisse, multorum testimonio probare possemus. Portam autē que nunc dicitur appia, olim fuisse capenam, Julius Frontinus de aque, ductibus ostendit his verbis: Anno nouus, M. Valerio, P. Decio, Murena anno uigesimo post initium famnitici bellū inducta est: Appio Claudio censore, qui & uiam appiam, a porta capena usq; ad urbem captuam

Arcus veteri

muniēdam curauit. Iuuenalis aquinis satyricis uale dicturus amico cum proficisciēt, illum scribit cum rheda que compositam domum totā perferebat, substitisse, ad ueteres arcus madidamq; capenam. Arcus uero ueteres quos Romulus lateritios posuerit, & florētes postea opibus romani, nunq; passi sint in marmoreos immutari, ne conditoris urbis sue memoria deperiret: etate nostra collapsos: fuisse, ubi nunc ecclie sunt sancte Marie de gratia, & sancte marie de inferno: & eam uia ituro cum rheda ad portam appiam, esse expeditissimam uidemus, nec immerito eam portam appellat madidam Iuuenalis, q; inter ceteras depresso sit in loco, aquis intiberim labentibus abundantante. Liuius in bello macedonico, Censores uiam sternēdam a porta capena ad Martis edem locauerunt. Liuius item in secundo bello punico, uisebantur ab omnibus exteris ad portam capenam dedicata a Marcello templo, legationes omnium sicilie ciuitatum, ad eum ueniebant. Et infra libro nono edem uitatis eo anno ad portam capenam Marcellus ledicauit. Ea uero omnia, tēpla: eas edes: uidemus inuenusta urbis Rome descriptione, cutus auctorem librariorum incuria suppressum, nos in cassinensis monasterii bibliotheca legimus fuisse Sextum Ruffum consularem uirum, positas, esse imprimata regione porte capene. Et solinum supra diximus uelle, eā portam sic dictam a ciuitate capena que ab italo fuerit edificata. Ultima restat intra tiberim trigemina, quam aliquādo ostiensem, q; ostiā uer sus aliquando sancti pauli q; ad celeberrimam eius basilicam ducat: uidemus appellatam. Trigemina autem, cur sit prius dicta nondum reperti. Liuius in bello macedonico, ediles eo anno porticum unam extra portam trigeminam emporio ad tiberim addito fecerunt. Et infra: de multa damnatorum aliam porticum extra portam trigeminam inter ligarios fecerunt. Lignarios autem qui essent ad tiberim, cōmode, apud eam que nunc sancti Pauli uel ostiensis dicitur, portam, fuisse locatos, uerisimile iudicamus. Et Liuius libro quarto, Minutius, extra portam trigeminam boue aurato donatis est. Nec stare potest quod uolunt aliquid eam portam a trigeminis fratribus oratuis qui curiosos ante albam occiderint: dictam: q; hi fratres qua exiuerint porta mentio nulla fit a Liui, qui eos forte in castris fuisse dicit. & tertiu qui fuerit superstes, porta capena redisse, idem Liuius est auctor: Trigeminam item portam fuisse eam que nunc sancti Pauli dicitur, ostendit Iulius Frontinus dum aque appia finem describit his verbis. Ductus eius habet longitudinem

usq; ad salinas qui locus est ad portam trigeminam. Salinas autem sub auentino ad tiberim fuisse infra ostendemus. Est alia intra tiberim porta cuius apud priscos frequens est memoria. Carmentalis dicta: quam nedum nostra sed nec Titii Lutii etate ullum porte usum habuisse ostendemus. Fuit uero ad chiam qui ducebat per sublitium pontem in ianiculum. Is locus esse uidetur ultra ecclesiam sancte Marie de scola greca siue ut appellant incosmedin ad primas auentini radices qua is mons uergit ad pontes ubi nunc uetustissimos arcus marmoreos ut incalcem decoquerentur dolentes uidimus a fundamentis excidi. Quos arcus fama fuit & quibusdam indeantibus litteris apparebat. Oratii Coclidis honoris fuisse a maioribus excitatos. Indicat eam portam. Liuius isecundi belli punici libro quarto. Fedum incendium inter salinas ac portam carmentalem cum equimelio iugarioq; uico intemps fortune ac matris matute extra portam late uagatum. Salinas uero intiberis ripa que apote nunc sancte marie ad auentinum pertinet. & equimelium sub ipsa rupe tarpeia iugariumq; uicum sub capitulo supra forum boarium fuisse alio etiā ostendimus in loco. Quare ignis qui sub capitulo & rupe tarpeia per ripam tiberis debaccatus fuisset: cum extra portā uagatus a Liui dicitur non extra urbis rome menia que multum ide distabat sed extra carmentalem portam ad auentinum usq; medium. ubi matute matris edes erat: apposita tiberi edifitia cōflagravit. Pandana portā infra ubi de capitulo dicitur ostendit Varro fuisse sub tarpeia rupe. Sed iam tiberim transeamus eam urbis Rome partem uulgus pridē transiberinam appellat regionem. quam ab ipso initio & longo post tempore maiores ianiculum dixerunt. Falit uero plerosq; etiam etatis nostre doctissimos: editoris ea in regione loci prima appellatio. q; ipso in collis cacumine ubi nunc sacre inhabitant uirgines Iani templum fuerit de quo Virgilius in octauo. Hanc Janus pater hāc Saturnus condidit uem. Ianiculum huic illi fuerat saturnia nomen. Et Ouidius infastis. Arx mea collis erat quem cultrix nomine nostri Nūcupat hec etas. Ianiculumq; uocat. Liuius autem primo ab urbe condita in Anco Marci rebus gestis sic habet. Ianiculum quoq; adiectum non in opia loci: sed nequando ea arua hostium essent. Id nō muro solum sed etiam ob comoditatem itineris ponte subilio tum primū intiberi facto iungi urbi placuit. Si ergo menia ad pontem pertinuerunt: nō solum collis multū ab ipso distas fluuius quod aliqui uolunt ab anco sed tota Ianiculi nunc

Maturitas
edes
pandana

mentali xx

6 Oratii Coclidis

tiberina regione

Ianus pons. xxij

transiberina regio est munita. Liuius in secundo libro cum captum recentino impetu ianiculum atq; inde citatos decurrere hostes. Et paulo infra apius hostem in palatio capitolioq; quam in ianiculo fore Ea regio tres habet portas quarum que ad occidente solem tiberi est propinqua nunc dicta portuensis. olim que fuerit ignoramus alia que edito in loco nunc sancti pancratii prius aurelia. Tertia in uaticanum dimittens: & nunc subtus ianum dicta: apriscis fontinalis appellata. Et primā quidē postq; Claudius imperator romanum fecit portum q; nullum dimittat fuisse abeo facto: portuensem appellatam constat. Aurelia porta utru a via: an abea nomen habeat via: incertum habemus: presens uero non men a proxima sancti pancratii ecclesia habet. Fontinale ex festo pompeio ostendimus q; deabus fontium fuerit sacrata dictam: extat autem magne molis muri scatentium adhuc fontium receptacula sub monte qui aureus dicitur: ipsi porte proximo. & haud longe aduaticani menia pertinete: Liuius in bello macedonico. Ediles alteram porticum ad portam fontinale ad Martis aram: qua incamps iter esset perduxere. Dici autem subtus ianum eam portam q; ianiculo uel monti uel regiom sub iaceat: minus quam cetera nostre etatis corruptela tolleret: est absurdum: q; uero hec sola possit esse fontinalis: inde certū habemus q; nulla est porta alia: qua incamps uaticani iter esse posset: presertim cum nullum tunc temporis alium ad tiberi pontem quam sublitium romae haberet. Esset mibi nunc aduaticani suburbia transiūdū. sed postquam ianiculi siue regionis transiberine is est situs: ut a ceteris partibus urbis: flumine: muroq; dirimatur: opera illius aut principibus aut populo facta: que olim habuit: & que nunc cernuntur: ut indicari possint explicabo. Primum de ponte sublitio habet plinius: ipsum quod esset ligneus sine ferreo clavo ita dispositum contignatione ut eximeretur trabes: sine fulcturis ac reponerentur. Quod quidem sic facere religio sum fuerit. postquam Coclide oratio defendente egre reuulsus fuit. Eum uero pontem prius ab Anco Marco sicut ex Liui ostendimus factum Antonius Pius imperator marmoreum fecit. cuius vestigia esse tenemus: que hinc ad primas auentini radices: ide ad nostra etatis nostre naualia cernuntur. Scribit Helius Spartanus Seuerum imperatorem ex Africa oriundum: fecisse transiberina in regione sui nominis thermas. Fecit & alias imperator Auriolanus: que essent hemales. Sed cù late pateat transiberine regionis appellatio sub qua caput suburbium

De trib portis
xxij

porta
Iure
Fonte

Fontinalis

De hodiis Jan.

De ponte sublitio

De Thermis?



uaticani: & ipsius ianiculi munitio comprehenduntur. Vtrum ne ipsarum
termarum uestigia sint, que intra Ianiculum ad diuī francisci edem: an
illa que medio iuaticani campo ubi nunc prata dicimus, cernuntur: igno-
ramus. Sed ea perquirere quorum omnis perit notitia superfluum fu-
erit: adnotiora ueniamus. Eam urbis rome Ianiculi siue regionis trans-
tiberine partem, anostris qui martirum gesta scripserūt, aliquando ra-
uennatium urbem appellari, sepe offēdimus: Estq; eius rei ratio altius
repetenda. Octauius augustus imperio post. M. Antoniu Cleopatraq;
interfectos: quiete potitus: inter multa que prudentissime prouidit:
binam instituit classem: unam apud missenum lucanie portū, que italie,
isulas, oramq; galliarum maritimam, hispanias, affricā, mauritaniasq;
& septentrionalem oceanī plagam, tutaretur. Alteram apud rauēnam
in loco nunc cādiano: in quo fuit postea classense oppidum, cuius partes,
classis essent. Adriatici sinus. Illirici, dalmatiae, epiri, grecie, thratiae,
ponti, meothide, & alio in nostrum mare uergentis: atq; egypti, q; nec
necessitatibus subuenire. Tantas uero classes, quantas esse oportuit,
quibus maxima Romani imperii tutele cura esset commissa, magno in-
diguisse exercitu: nullus qui romanas lectitarit historias abiget. Cum
itaq; romano senatui romanisue principibus ea in primis fuerit cura: ut
quod multis ostendemus in locis, nulla posset Romam frequentare multi-
tudo: cui non esset habitandi locus publice assignatus. Attributa est ra-
uennatis classis militie: regio trans tiberina: que postea exinde urbs ra-
uennatium dicta fuit. Hinc ubi papa Calistus primus ecclesiam sancte
marie trans tiberine: quam nunc insignem cernimus, edificauit: tēplū
rauennatium, & tabernam, fuisse legimus. Rauennatum meritoriam
eiusdemq; iregionis via celeberrima, aurelia, miliario tertio, Calistus
postea mortuus & sepultus est. Nec longe ab eo, miliario uidelicet ab
urbe secundo: Felix primus eius nominis pontifex romanus, cum basili-
cam erexisset in illa cui nomen suum inditum est sepultus fuit. Et papa
Honoriū primus, basilicam sancti pancratii, aqua porte diximus es-
se nomen, muro urbis ad stadium propinquam, a solo edificauit, quam
structura ornamentisq; insignem, brevi nisi succurratur appetit ruitu-
ram. Ecclesia sancti Petri que uia portuensi ad pontem meruli diruta-
cernitur: A deodati primi pontificis opus fuit. Nec fuit illo in operum
magnificencia felitior Hadrianus primus pontifex Romanus: qui iter
multa suis narranda locis: formas aquarum: sabbatinam iouiāq;, magno

impedio, maiore q; populi romani labore, restituit. Quarum una for-
nicibus cētum, ad principis apostolorum basilicam ipsumq; uaticani sub
urbium: altera, per aurelie porte, & uie clivum, partim ad pontē aure-
lium, cui demolito, nunc rupto est nomen, ut in urbem laberetur: par-
tim ut molis deseruiret: sunt perducte. Mirūq; in paulo plus minusue
sexētis annis, quot abinde effluxerunt, nulla tanti operis aut in manico
aut in uaticano, uestigia apparere. Leonem quartum pontificem, manet
in uaticani suburbio gloria: eius tamen in manico cernuntur opera: tur-
res due, nūc in naualium fauibus destitute: quas post commissum a sar-
racenis: ecclesie principis apostolorum, & ipsius ianiculi icēdium: eo ex-
citauit in loco: ne barbaris ultra pertiberi, sicut tunc acciderat, pateret
accessus. Restat Vaticanus de quo Festus Pōpēius sic scribit. Vaticanus
collis appellatus est, eo q; potitus sit populus romanus uatum responso
pulsis eiruscis. Sed Aulus Gellius in noctibus acticis libro decimo octa-
uo de eodem sic dicit. Et agrum uaticanum, & eiusdem agri deum: presi-
dem appellatum accepimus, a uaticiniis que ui atq; instinctu eius dei, i
eo agro fieri solita essent. Sed preter hanc causā. M. Varro in libris
diuinarum aliam esse tradit istius nominis rationem. Nam sicut arius
inquit deus appellatus araq; ei statuta, que est infima nostra uia: q; in
eo loco diuinitus uox audita erat: ita uaticanus deus nominatus, penes
quem essent uocis humane initia: quoniam pueri simul atq; parti sunt,
eam uocē edunt que prima in uaticano sillaba est. Idcirco uagire dicitur
exprimere uerbo sonum uocis recentis. Hāc nunc urbis rome partem
primum Leo papa eius nominis quartus, muro circumcidit, & ciuitatem leo-
ninam desuo nomine appellavit. Eius uero muniente, causa fuit, quam
superiore diximus loco, ne sicut paulo ante contigerat principis aposto-
lorum basilicā possent capere inquinare diripere, sarraceni. Habuitq;
ea munitio sex portas, etiam nunc extantes: quarum prima in manico,
dimittens, ab ecclesia cui subiacet sancti spiritus, habet nomen. Alia edi-
to incolle sita, dicitur pertusa. Tertia cui palatio pontificis subiecte, a
uiridario contiguo nunc est nomen, leo pontifex, sancti Peregrini, ad-
eius ecclesiam ea itur uia: appellationem dedit. Quartam nunc clausā
que duceret ad scolam longobardorum saxonumq;, posterulam appella-
vit. Quamquam edem nomine quintam quoq; sepulcro Adriani im-
peratoris, nunc arei sancti Angeli, qua incampos itur subiectam: uoca-
uit. Sexta dicitur porta enea: que in Adriani pontem urbemq; perducit

Leonis q. du.

De Vaticano

Leo. q. Vatican
cuxit & leonin
xxxix.

Sex porta Vatica



a Triūphali

belfas Vaticani

fides templū
Minervae

§ Libet autē postq̄ portas urbis que etate nostra extant proposito descripsimus locum indicare unus quam omnium celeberrimam roma habuit. Ea est triumphalis, per quam & nullam aliam triumphi agebantur. Et ut rem quam si hominum opera quicq̄ solidi haberent, oportuit eterna claritate fulgere, tenebris, in quibus oniro perierat, certiore abstrahamus modo. quid & ubi fuerit, primo dicemus, deinde testimonia quibus assertio nostra constet, afferemus. Pons cuius pilarum fundamēta nunc ad sancti spiritus hospitale intibet cernuntur: & porta ad istimā tiberis ripam cuius fundamentorum moles extat: & uia ab eo ponte ad Cesari obeliscum ad areamq̄ basilice sancti Petri subiectam, secundū radices montis uaticani protensa, triumphali nomine appellabantur: nec ulterius quam ad beati Petri basilicam, ea uia quantum potuerim coniūcere, protendebatur: quin mihi constat uiam ipsam nullatenus fuisse longiori: q̄ quicquid soli predictam basilicā aut obeliscum, & Apollinis templum adiacebat triumphale appellabatur. De porta autem quod diximus, clare & copiose probat Iosephus in libro septimo de captiuitate iudaica, Vespasiani & Titii imperatorum describens triumphum. Dicit enim ipsoz imperatores qui non in palatio maiori: sed in Iidis templo, nocte queuerant, ad Octauiani ambulationes transiisse. ubi eos senatus & honorati equites prestolabantur. Et cum fauor militaris eos meritissimis orationibus laudibus: uotis & re celebratis, ad portam recessisse, que ab eo q̄ per illam semper triumphorum pompa duceretur, nomine accepit. Finisq̄ pompe fuit capitolini Iouis templū. Territorii etiam triumphalis non leuis habet testimonium uita beati Petri apostolorum principis, & beato Hieronimo presbitero ut prefert titulus, siue ut aliqui uolunt a Damaso papa, scripta, ubi dicitur, beatum Petrum fuisse sepultum in ecclesia sui nominis, que ad templum Apollinis, iuxta territorium triumphale fuerit edificata. Et constantem famam retinet etas nostra: ponte de quo diximus, nobilium fuisse, nec illo umquam ruriculas transiisse. Habent etiam incidenter monumenta commutationis facte kalendis augusti liue sextilis, a memoria uictorie Octauii Cesari Augusti de Antonio & cleopatra, ad liberationem beati Petri a carcere, & catenis, Herodis, unde festum beati Petri aduincula celebramus, cineres. C. Cesari obelisco insigni positos, qui cernuntur interterritorio triumphali. Iidis uero templū in Sexti Ruffi descriptione urbis Rome, collicimus fuisse, nlinērām inter cutus adhuc durat uocabulum: tunc cognomine,

calchidicam, & uiam latam. Et ambulationes octauias docet Suetonius, Trāsquillus ibēc uerba. Reliquias suas mausoleo condiderunt. Id opus inter flamineam uiam ripamq̄ tiberis, sexto consulatu suo extruxerat: circumiectasq̄ lilias & ambulationes, in usum populi iam publicauerat. Paulus supra eum locum, Suetonius porte triumphalis meminit. Vbi quosdam senatores censuisse dicit, Augusti funus porta triumphali ducentum. Vespasianus itaq; & Titus cum noctu ad isidē uia lata quieuis sent: ad Augusti ambulationes ubi nunc augusta dicitur descendere runt: & inde trajecto tiberi per proximum pontem: cuius cernuntur coxarū fundamenta, ad uiam portamq̄ triumphale, ubi nunc est sancti spiritus infaxia hospitale recesserūt. Sed iam hospitalis infaxia cognominationis causam reddituri, multas loco factas mutationes ostendemus. Bello, longobardorum quod ducentis & quatuor annis Italiam afflixisse, in romanū imperii inclinationis historia, ostendimus: per karolum Magnum Francorum Regem finito. Hadrianus primus pontifex Romanus saxones primo, & breui post, longobardos: multitudinem haudquaquam contemnendam: ciuitate a romanis donari curauit: quibus gentibus, romani cum non esset usum satis tutum intra urbis metia dare, sedem, assignarunt in uaticano, tunc immunito: ut cum pons triumphalis tunc, etiā dirrutus esset: uie illius edificia, a tiberi ad territoriū triumphale continuata, habitarent. Innuunt hec, & non parua ex parte narrat. Hadriani ipsius, & postea Leonis quarti pontificis Romani gesta, quorum Hadrianus, longobardos & saxones federatos subitos recipi curasse dicuntur. Leonis autem gestorum narratio, habet illum appellasse portam medianam murorum a mole hadriani ad palatium perductorum: que ducet ad uiam longobardorum & saxorum, nomine Posterulam. Hinc, factum est, ut celeberrimum illud hospitale, ab Innocēto tertio edificatum a uico saxorum: in quo edificatum fuit, infaxia appelletur. Implicit vero erroribus multis, etiam non indoctos, fama per multos annos, multorumq̄ scriptis continuata: fuisse in monte qui arduus supra dictū hospitale, uaticani suburbio includitur, palatium Neronis: quod quidē falsissimum esse non dubitamus, ostendemusq; ubi Neronis palatium fuit, cum ad priuata urbis edificia uētum erit. Cornelius Tacitus apud quē gesta Neronis particulari narratione habetur, dicit illum clausisse in ualle uaticana spatium, in quo equos regeret: haud promiscuo spectaculo. Et paulo infra, addit, & unde in apud nemus quod nauali stagno circum

Santi spuc
Saxa



naumachia
in
cano monte

oco martyri b*n*y*e*i

posuit/extruxisse conuenticula & cauponas. Fuit ergo i mōte illo uatica
ni dei tēplum/quod supra ab Aulo Gelio descriptū ostēdimus. Nauale
autem stagnum: sive ut uocabulo grecō appellant naumachia/fuit secus
ipsum montem sub aurei montis radicibus/qua ad portā pertusam itur
& ubi nuper hortos exsiccato limo uidimus incobatos/nde i multis que
legimus apocriphis/magna uaticana pars/naumachia appellatur. Et i
uita beati Petri de qua diximus/etiam habetur Ecclesia in sancti Petri/
extructam fuisse apud naumachiam. pariterq; hospitale/quod Lēo ter
tius papa edificauit/e regione ecclesie sancti Andree/a Simacho primo
papa dedicata/& sancte Petronille que templum Apollinis iobeliscum
uergit: ad naumachiam appellatum est/Sed iam cum sit uētūm adsanc
torum opera: de beati Petri apostolorum principis loco martirii & pas
sionis que nos opinemur immedium proferamus. Nam cum ad there
būtum inter duas metas illum fuisse passum/cōstans sit fama/quis sit
is locus omnino ignoratur: nec desūt qui Ianitulum falso ea gloria orna
re querant. Afferemus autem ad tantam rē nostro iudicio demonstrā
dam/testimonium: quod eo maiorem habere debebit auctoritatē: quo
ab hostib; fidei sumptum: omni adulatioonis suspitione carebit. Corne
lius Tacitus: post narratum incendium illud mirabile/quo Neroris tē
poribus septem diebus roma arsit: de causis illius incendi multa dispu
tans/hec habet uerba. Sed non ope humana. non largitionibus p̄cipis
aut decim p̄lacementis decedat infamia: quin iussum incendium crede
retur: ergo abolendo rumor: Nero subdit reos:& exquisitissimis pe
nis affectit. quos p̄ flagitia iniūsos/vulgus cristianos appellabat: auctor
eius nominis Cristus/Tiberio imperante/ per procuratorem Pontium
Pilatum supplitio affectus erat: repressaq; impresens exitialis supersti
tio/rursum erumpēbat: nō modo per iudeam originem eius mali: sed
per urbem etiam/quo cuncta undiq; atrocità aut pudenda confluent cele
branturq; Igitur primū corrpeti qui fatebantur: deinde iditio eorum
multitudo ingens: haud proinde criminē incendi/quam odio humani
generis conuicti sunt: & pereuntibus addita ludibria: ut ferarum ter
gis coniecti/laniatū canum interirent: aut crucibus affixi: aut flamme
ui: aut ubi defecisset dies, in usu luminis nocturni urerētur. Ortos su
os ei spectaculo Nero obtulerat: & circense ludicrum e debat/habitu
aurige permixtus plebi/uel curriculo insistens. Vnde quamquā aduers
sus fontes/& nouissima exempla meritos animaduerteretur/miseratio

Tacitus

Simachus

honor?

Dominus

oriebantur: tamquā non utilitate publica/sed inseuitiā unius absumerē
tur. Ostendimus autem supra Cornelium scripsisse/Neronē clausisse
in ualle uaticana spatiū/in quo equos regeret: haud promiscuo spatio,
& hoc in loco. dicit hor tos illum suos spectaculo supplitii cristianorum
obtulisse: ac circense ludicrum edidisse. Clasum itaq; in ualle uaticana
spatiū/illud non dubitamus esse: cuius nunc multis in partibus demoli
ti: muros & sedilium/denudatos fornices: per vineas que molis Hadri
ani subiacent cernuntur. Quamquā Plinius semper ubi de obelisco qui
est in uaticano mentionem facit: illum designat in Gai & Neronis circo
positum fuisse. Et tunc neq; ipsa Hadriani moles: neq; communis pos
tunc esset: que anno abinde centesimo Hadriani imperatoris opera fue
runt: non immerito ut mīhi videor crediderim: circum Gai & Nero
nis partem suburbii que nunc est uaticani occupasse: & hortos a circi
iliis clausura ad tiberim pertinuisse. Quibus in hortis eocq; in loco ubi
nunc est ecclēsa sancte Marie in trans tiberim: cum multi fuissent torti
occisi lamaq; cristiani/Petrus fuit crucifixus. Terebitū uero arbo
rem: que sicut gummi sui nominis exsudat: sic humoris est appetētissi
ma/fuisse adeam tiberis ripā cut dicta ecclesia est propīqua/verisimile
crediderim. Que autem habent aut picture/aut scripture/de duabus
metis. iter quas Petri martirium dicitur fuisse commissari: nostram
confirmat opinionēm. Nam licet Hadriani moles metarum una tēpo
ribus Petri & Neronis sicut ostendimus non fuerit: tamen tenemus/
illos qui longo post mortem Petri tempore: id factum litteris mādare
aut pictura idiotis ostendere voluerint/signum id metarum quo nullū
erat certius accepisse. Altera autem moles quam marmoribus spoliata
cernimus. Vtrum Neronis tempore fuerit/ignoramus. Sed iam ad ali
as Vaticani partes redeamus. Beati Petri basilicam Flauii Constantini
Imperatoris cui magno cognomentum fuit opus esse: multi scripserunt
Simachus autem primus a quo diximus ecclesiam sancti Andree dedica
tā fuisse/palatia episcopalia pcr ànos ferme sexcentos ante Leonis quar
ti tempora/ad dextram leuamq; iphus ecclesie/primus extruxerit. Et
Honorius primus omnē ipsam basilicam tegulis eneis quarum magna
pars etiam extato cooperavit: quas tegulas ex Romuli tēplo in quod par
tum mutata partim edificata est sanctorum Cosme & Damiani ecclesia
imperatoris Phoce consētu accepit. Et Dominus primus pontifex roma
nus aream dicte basilice/cui paradiso est appellatione/marmoribus etiam

De hortis Heron

De mole Adri

De mole altera

De loci petri basi

Ecclesia sancti And



Nicolaus
Bonifacius
Leo. 2.

genius Valvas eneas
anti potri confari fuit

belisco Vaticani. lxi.

extantibus stravit: que marmora fame inherentes crustas fuisse credimus: mete illiusquam spoliata: cuius monumentum fuerit diximus ignorare. Post Leonem quartum, Nicolaus tertius ex gente ursina pontifex Romanus/palatium episcopale beati Petri auxit, quod ad annum circiter abinde centesimum. Bonifatius nonus non leui impensa ornauit. Sed ad Leonem iterato reuertamur. Is p[otes]t[er] magnanimus, cuncta ut diximus muro & a se Leoninam appellatam ciuitatem/corsis repleuit: qui sarracenorum persecutionem fugientes, populariter emigrauerant: magnaque suscipiens ipsius & basilice beati Petri curam, multa fecit: q[ui] in hoc anno uixit sexcentorum, quot in hec tempora intercesserunt, spatio: inuenit: iam omnino corruerant: breui ad nihil peruentura nisi tua, beatissime pater Eugen opera factum esset: ut illa nunc letemur cerne re inouata. Vbi enim Leo domi ecclesiam ornauit: tu illam suppellectile sacrorum ministerio pariter peridonea donatam: tecto insuper maiori ex parte nouisq[ue] sacristie cameris innouatis, reddidisti meliore. Sola re una uideris a Leone superatus: q[uia] valvas ille argenteas tu eneas basilice dedisti: nisi par uideatur magnificentia: pro argenteis, nullo exquisitior riartisitio factis: eneas posuisse inauratas: tantisq[ue] insculptas historias unionis grecorum, harmeniorum, ethiopum, iacobinorum, & aliorum populorum, tua opera: tuaq[ue] impensa: romane ecclesie conciliatorum: ut quadruplo eris aurig[us] impendiu[m], merces opificis superauerit. Quid quod ubi Leo campanariam turrim, que omnium prima in orbe terrarum fuit: tu erari officinam: & proxime speciosissimam palati portam: ex truxisti. Strata uero palati area & ipsa que in urbem dicit uia: in multis postea partes urbis diuisa tanti sunt decoris: ut alia ab ea: que multis retro seculis fuit: urbs romana reddita esse uideatur. Gentilium, que extant, alia uaticanus ager null[us] habet opera: preterquam Cai obeliscum de quo quia unicus ex maioribus nunc stat, plura dicere nequaquam absurdum iudicamus. Eas lapideas moles nullius romani opera aut cura fuisse excisa constat. Nam ipsos qui rome integrum, corruptum, ue, aut furent, aut nunc cernuntur: a thebis, ac aliis egypti urbibus, p[ro]duc[t]os fuisse Plinius Veronensis in trigesimo sexto annianusq[ue] Marcellinus ostendit. Huc autem q[ui] in uaticano uisitatur: Plinius in uigesimo sexto, tertiu ex maioribus q[ui] fuerit adiecti ponit: & libro sextodecimo ubi de magnitudine arborum tractat: hec habet uerba: Abies admirationis precipue uisa est, inauicem ex egypto. Cai principis iussu, obeliscu[m] in uaticano circa statutu[m]

quatuor trucos lapidis eiusdem ad substituendum adduxit: q[ui] naue nihil admirabilius uisum in mari certum est. Centum uiginti modii lentis, pro faburra ei suere. Longitudo spatium obtinuit, magna ex parte ostensis portus, latere leuo. Ibi namque demersa est a Claudio principe. Arboris etus crassitudo, quatuor hominum ultas, complectentium: impletat. Amianus uero Marcellinus, rerum gestarum libro decimo septimo secundissimam habet de obeliscis narrationem: quam libet eius uerbis inserere. Administrante secundam adhuc Orphito prefecturam: obelis cus rome in circo erectus est maximo: super quo nunc tenebitum est pauca discurras. Urbem priscis seculis conditam, ambitiosa menium structuram ac portarum centrum quondam aditibus celebrem, hecatomphioli, thebas iustitiores ex facto cognominaunt, cuius uocabulo; pro vincia nunc usq[ue] thebas appellatur: hanc inter exordia pandentis se late kartaginis, improuiso ex cursu duces oppresere penorum; posteaq[ue] repararam, persarum Rex ille cambises, quod uicerat alieni cupidus, & i manis egyptio pertulta, aggressus est: ut opes exinde raperet inuidendae ne deorum quidem donans parcens: qui dum inter predatores turbulenter concurrit: laxitate prepeditus indumentorum, concidit pronus ac suo metu pugione, quem aptatum femori dextro gestabat, subita uirultine nudato: uulneratus pene letaliter, iterisset. Longe autem postea Cornelius Gallus, Octavianus res tenente romanis egypti procurator exhaustus cruentate plurimis iterceptis: reuersusq[ue], cum turrorum aecersi retur: & populete prouincie: metu nobilitatis acriter indignate: cui negotium spectandum dederat. Imperator: stricto incubuit ferro: is si recte existimo: est Gallus poeta: quem flens quodammodo in postrema bucolicorum parte Virgilius carmine leui decantat. In hac urbe inter labra ingentia, diuersasq[ue] moles figura etymologiarum numinum exprimentes: obeliscos: uidimus, plures; aliosque iacentes & comminutos: quos antiqui reges bello domitis gentibus, aut prosperitatibus sumarum rerum elati: motum uenis; uel apud extremos orbis incolas, per scrutates, excisos: erectos: diis superis in religione dicarunt. Est autem obeliscus, aspermissus lapis in figuram mete cuiuscum sensim ad proceritatem consurgens, excelsam: utq[ue] radium imitetur gracilisca Paula sim, specie quadrata in uertice productus angustum: manu levigatus artificis. Formarum autem in numeras notas hieroglyphices appellatas quas ei iudicat uideamus, iclas: initialis sapientie uetus signavit auctoritas



Volucrum enim ferarumq; etiam alieni mundi, genera multa sculpen-
tes: ad eum quoq; sequentes etates imperatorum uulgatus peruenere,
memoria: promissa uel soluta regum uota monstrabant. Non enim ut
nunc litterarum numerus prestitutus & facilis, exprimit quicquid hu-
mana mens concipere potest: ita prisci quoq; scriptitarunt egyptii: sed
singule littere singulis nomibus seruiebant, & uerbis nonnumq; signi-
ficabant integros sensus, cuius rei scientia in his interim duobus habet
exemplum, per uulture nature uocabulum pandunt, quia nullos mares
posse inter has alites inueniri. rationes memorant phisice: perq; speci-
em apis melia confidentis: indicant regem moderatori cum iocunditate
aculeos quoq; innasci debere, his signis ostendentes & similia plura. Cù
Octavianus Augustus obeliscos duos, ab heliopolitana ciuitate trastulit
set egyptia: quorum unus in circo maximo: & alter in campo locatus ē
martio. Hunc reces adiectum, difficultate magnitudinis territus, nec
contrectare ausus est nec mouere: discant qui ignorant ueterem princi-
pem translati aliquibus hunc intactum ideo preterisse: q; deo soli speci
ali munere dedicatus, fixusq; intra ambitiosi templi delubra, que conti-
gi non poterant: tamq; apex omnium eminebat. Verum Constantinus id
parui duce ns, auulsam hanc molem sedibus suis, nihilq; committere in
religionem recte, existimans: si ablatum uno templo miraculum, rome
sacraret id ē in templo mundi tocius: iacere tamdiu pessus est: dū trans-
lationi pararentur utilia, quo conuecto per alueum nili projectoq; alex-
andrie, nauis amplitudinis ante hac inuisitate edificata est, sub trecentis
remigibus agitanda, quibus ita prouisus digresso uita principe memora-
to, urgens effectus intepuit. tandemq; sero impositus nauis per maria,
fluentaq; tibridis, uelut pauentis: ne quod pene ignotus miserat nilus,
ipse parum sub meatus sui discrimine menibus alumnis inferret: defer-
tur in uitum Alexandri tertio lapide ab urbe sciunctum. Vnde chamul-
cis impositus tractusq; lenius per ostiensem portam piscinamq; publicā
in circo illatus est maximo. Sola post hec restabat erectio que uix, aut
ne uix quidem sperabatur posse compleri. Erectis itaq; paululum altis
trabibus, ut machinarum cernerem nemus, innectuntur vasti funes &
longi, in speciem multiplicium litorum, celum densitate nimia subtexen-
tes: qbus colligatis mōs ipse effigiatus sculptilibus elemētis, paulatimq;
per id arduum inane protentus, diu penitus hominum milibus multis,
tamquam molendarias rogantibus metas, cauea locatur in media: cui

sphera superponitur enea, aureis laminibus nitens, qua confessini ut
ignis diurni contacta ideoq; sublata, facis imitamentum in figura ereū
stidem auro imbracteatum uelut aburidati flamma carentis, securęq;
etas alios transulerunt: quorū unus in uaticatio, alter in hortis Salus
tit, duo in Augusti monumento erecti sunt. De litteris autem hierogra-
phicis preter ea que superius scripta sūt, Marcellinus nē libro uigesimo
secundo, ubi de pyramidibus egypti tractat infra scripto dicit medo: Sunt
et syringes subterranei quidam & flexuosi serēssus, quos ut fertur
perit, riuū uetus, aduentate diluvium presci, metuentesq;
ne ceremoniarum obliteraretur memoria, pehitus, operosis digestos,
fodini p loca diversa struxerunt: et excisis parietibus volucrum ferra-
rumq; genera multa sculpsierunt, et animalium species innumeræ, q;
hierographicas litteras appellarunt. Et Cornelius Tacitus sic scribit
propter figuratas animalium egyptii sensus mentis effingebant & anti-
quissima monumenta memoria humana, impressa saxis, cernuntur. Sa-
nis uero iā satis extra uetus urbis Rome membra uagati sumus: ad ipsa
priscorum monumenta ceteraque urbis partes redeundum est. Montes
in urbe septem numerantur. Capitolinus qui & Tarpeius Auentinus
Palatinus, Celius, Exquilinus, Viminalis, Quirinalis. C. Iaucoq; loco
Ianiculus postea annumentatus ē. Capitolinus mōs sicuti. M. Varro de
lingua latina scribit, dictus q; ibi cū fundamenta edis Ioui soderentur
caput humanum dicitur inuentum: Hic mons ante tarpeius dictus, a
virgine Vestali Tarpeia ibi a sabiniis necata armis & sepulta, cuius no-
minis monumentum relictum, quod etiam nunc eius rupes, tarpeium,
appellatur saxum: hunc antea montem saturium appellatū prodiderūt
& ab eo late saturiam terram ut etiam Emnus appellat. Antiquum
oppidum in hac fuisse saturnia scribitur. Etiam uestigia nunc manet tria
q; saturni fanum in saecibus: q; saturnia porta quam Iunius scribit ibi:
quam nunc uocant pandanam. Virgilius i octavo. Hinc ad tarpeam se-
dem & capitolia dicit. Aurea nunc: olim siluestribus horrida dumis.
Alia de capitolino etiam nunc notissima afferre priscorum testimo-
nia superfluum audiamus. De Auentino sic habet. M. Varro. Auenti-
num aliquot de causis dicunt. Neius ab aibus: q; eo se a tiberi ferrēt
aut, Alia a Rego Aventino, albaro, q; ibi sit sepultus: alii auentinum ab
adūerū hominum, q; commune latiorum ibi Diane templum sit consti-
tutum. Ego maxime puto q; ab adiectu: Nam oī paludibus mōs erat.

Montes Vrl



a reliquis disclusus: ita ex urbe aduebantur racibus Palatini montis vocabuli causam hanc affert. M. Varro: quartae regionis palatum quo palantes cum Euandro uenerunt: qui & palatini ab origines ex agro reatu qui appellatur palatum ibi consederunt. Sed hoc alii a Palantia uxore Latini putarunt. Eundem hunc locum a pecore dictum putant quidam. Itaq; Neutilus balatum appellat. Virgilius i octauo genus a Palante profectum: Qui Regē Euandrum comites: qui signa secuti Delege re locum & posuerit in montibus urbem Palatis prouit: de nomine palanteū. Et infra. nobile pallateū. De celo mōte sic habetur apud Varro nē Celsus mōs a Celio Vibiemio tuscō duce nobili: qui cum sua manu dicitur Romulo uenisse auxilio, contra Latinum Regem. Exquiliū mōtis: q̄ omnium sit maximus: longam ponit. M. Varro expositionem: & quē multis habet partes nomirū: etiam ipsius Varromis etate obscuratorum, nequaquam intelligi lles: que autem ad rem nostram faciant sunt hec. Secunde regionis exquile, alii eas scripserunt ab excubis Regis dictas. alii ab eo q̄ exulte a Rege Tullo esset, & ifra. Exquile duo montes habiti. Sequitur Varro simul de duobus, quos ob paruitatem colles non montes appellat: in hec uerba. Tertie regionis colles quirīq; a deorum fānis appellati sunt, e quis nobiles duo colles, uiminalis ab Iōne uimineo tūlus ibi are sunt. Collis quirinalis/a quirino fano: sunt q; a quirib; qui cum Tacio currībus uenerant romam, q̄ ibi habuerūt castra. Montium nominib; explicatis, urbem primam a Romulo conditam: ne post hac multis narrationib; offiat eius ignoratio, idicemus. Eam capitolium siue tarpeium, & pallatum auētinumq; montes: solū cum nis quas intercedere uideamus conuallib; comprehendisse, hinc cōstat: q; alios omnes quinq; montes & colles, additos T. Liuius ostendit. Sunt enim illius de Tulli Hostili gestis rebus, hec uerba libro primo Roma interim crescit albe ruinis, duplicatur ciuium numerus, celius, additur urbi mons: & quo frequētor habitaretur: eam sedem Tullus regie capit: ibiq; habitauit. Secundus noue urbi additus mōs fuit Ianiculus. Liuius in Aucti Marci gestis rebus: Ianiculum quocq; adiectum non inopia loci: sed ne quando ea arua hostium essent. Alii tres postea, simul a Seriuo Regi additi: Liuius item in primo. Vrbs quoq; amplificanda uisa est. Addit duos colles, uiminalēm, quirinaleq; inde deinceps auget exquitas: imbiq; ut loco dignitas fieret ihabitata, aggere & fossis & mōro circundat urbē. Sed Cornelius Tacitus aliter de urbis prime

Capitulum

ambitu sentire uidetur, cuius sunt hec uerba. A foro boario ubi erētaurum aspicimus, quia id genus animalium aratro subditur, sulcus de signandi oppidi ceptus: ut magnā Herculis aram amplectetur: Inde ceteris spaciis interiecti lapides, per ima montis palatini, ad aram cēstū, mox ad curias ueteres, tum ad facellum, larē, forumq; romanum: & capitolium, non a Romulo sed a Tito Tacio additū. Progressuri ad eam quam intendimus edificiorum locorumq; urbis descriptionem: cut nunc sint octo montes: quidue habēant integrum, uel de molitum: aut uerustum, aut nouum ostendere pergamus: sic enim fiet ut postea que i chius & conuallib; ac ceteris urbis partibus reliqua sunt: facile ostēdamus. Pudet uero pigetq; a capitulo incipiētem, eius deformitatem referre. Is etenim mons quem deorum domicilium. M. Cicero cum se pe ahas, tum maxime in oratione ad quirites habita, pridie q̄ iret in ex ilium, appellat. Et Virgilius aureum dicit. Qualis etiam anno post funtos uita Ciceronē & Virgilium trecentesimo fuerit. Ammianus Marcellinus, in Constanti, filii Flavi Constantini Magni rebus gestis ostēdit. Constanſ enī ex constantinopoli, in qua natus & educatus erat, tunc primum romā ueniens: ipsa urbe inspecta obstupuit. Suntes de illo hec Ammiani uerba libro sextodecimo. Deinde intra septem montium culmina, per acutitatem planitiemq; posita urbis membra collustrās, & sub urbana: quicquid erat primum: id eminere inter alia cuncta sperabat. Iouis Tarpei delubra, quantum terrenis diuina precellunt. Et ifra idē Ammianus libro uigesimo secundo describens egypti miracula, sic habet His acceditus altis suffulta fastigis templū, inter que eminet serapēum, quod heet minuatur exilitate uerborum: atris tamen columnaribus amplissimis: & spirantibus signorum figmentis, & reliqua operum multitudine: ita ē exornatum: ut post capitolium, quo se uenerabilis Roma in eternum attollit: nihil orbis terrarum ambitiosius ceriat. Eandem unitatū sententiam doctissimus optimusq; vir Cassiodorus, in edicto Theodosici, primi ostrogothorum Regis: per quod formas aquarum, urbis Rome iussit reparari hec habet uerba. Traiani forum uel sub acutitate uidere miraculum est. Capitolia celsa concordere, hoc est humana uigenia superata, uidere. Nūc uero, preter lateritiam domum a Bonifacio nono, ruinis super edificatam, qualem medicris olim fastidis set Romanus ciuis, usibus senatoris: & caudicorū deputatam: preter are celi fratrum beati Francisci ecclesiā, i feretrii Iouis tēpli fidamētis



extructa: nihil habet is Capitulinus tarpetus ne mons/tatis oli edificiis. exornatus. Que autem capitolium olim habuerit loca superfluum scribere iudicamus. Nam cum fuerit rei diuine imprimis deputatus: aras: facella: edes: & templa, habuit supra sexaginta quicunque remota si operi nostro expedire estimare inus, ex maiorum scriptis facile fuerit recere. Et ne uulgi imperitorumque contendentium eam fuisse nobilium, i peratorumque & senatus habitationem: opinioni sine testimonio aduersum: Valerii Maximi libro sexto sumpta afferamus. M. Manlius unde gallos depulerat, inde ipse precipitatus est: quia fortiter defensam libertatem nefarie opprimere conatus est: cuius iuste ultionis nimurum hec prefatio fuit. Manlius eras nibi, cum precipites agebas sentenes: possum inutari cepisti, unus factus es ex senonibus. huius supplilio eterne memorie nota inserta est, propter illum enim, lege sancitum est, ne quis patritius, in arce aut in capitulo habitaret: quia domum eo loci habuerat ubi edem monete uideamus. Sed de sacris locis que is habuit mons: uel pauca dixisse, nunc magis apparentia, satis erit. Celeberrimum ea in arce, Iouis optimi templum, ad eam situm fuit partem, ubi nunc dicitur Saluator in maximinis. Et templum Iani custodis capitoline arcis fuit: ubi nunc est facinorosorum custodie & carceris locus: quae appellant cancellaria. Fuit etiam celebris fame in capitulo & ipsi tarpeie rupi proxima Iunonis monete edes, de qua L. uius libro septimo sic habet. Dictator, edem Iunoni monete uouit, cuius damnatus uoti cum uictor romam reuertisset, dictatura se abdicauit. Senatus duum uiros ad eam ede pro amplitudine rei, p. faciemdam creari iussit: locus in arce destinatus: que area edium. M. Manlii Capitolini fuerat. Edes autem Manlii fuisse ad saxum rupis tarpeie supra ostendimus. Et Virgilius indicat cum dicit In summo custos tarpeie Manlius arcis. Magna est etiam clivus capitolini per quem publicus esset in arcem assensus, nostrorum hominum inquisitio. Is uero ubi fuerit docet Liuius in sexto belli macedonici. Consules trans fugas numidarum, qui tum in auentino ad mille & ducenti erant, media urbe transire, ex qua iussi, nullos aptiores inter conuales tecumq; hortorum & sepulcrorum, & cauas uidiq; vias, ad pugnandum futuros rati: Quos cum ex arce capitolinorum clivo publico, i equis decurrentes quidam uidissent, captum auentinum inclamauerunt. Dicimus itaque hinc constare clivum capitolinum publicum, fuisse ad eam arcis partem, que uersa in auentinum nunc ecclesia sancti Georgii ad uellu aureu[m] regione

respicit. De auentino pauciora & incertiora dicere possumus. Multa is mons habuit edificia: quorum notiora fuerunt: atra: quam Liuius in primo libro dicit primam in auentino Herculis ab Euandro positam. Et Iunonis templum: quod iuxta Liuium libro secundo belli punici secundi Camillus deo illius simulacrum: quia iterrogata uellet ne romanum ire: uelle respondit: a uicis romani per ducto dedicauit: edesque ab eodem Camillo post actum triumphum Matute matre dedicata. Fuerunt eodem in monte templo Diane & Minetiae. Item Lune, de quo Ouidius in fastis Euanus regit menses, bulus quoque tempora mensis. Scivit auentino luna coleda iugo. Fuit & fons de quo bibebat Faunus & Pycus satiri: & Numa Pomplius unum posuit, satiroque iebriauit. Vnde Ouidius. Lucus auentino suberat, niger ihcls umbra. Quo posses usq; dicere numen in esto. In medio gramme museoque ad operta uirenti Manabat saxo uena per annis aque. Fuit & maioris famae spelunca Cachi: que nunc quoque uisitatur supra et Iesiam sancte Marie in scola grecac: qua auentinus spectat in montem palatinum: de qua sic habet Virgilius in octauo. Hic spelunca fortuato submota recessu Semini hominis Cachi. Et ifra. Alcides aderat tauroseque, hac uictor agebat Ingentes: uallemq; boues, amne mq; tenebant. At furnus Cachi, mēs effera. Et infra. Reddidit una boui, uocem: uaf toque sub antro. Migitus & Cachi spe in custodita secessit. Et ifra. At spes quis & Cachi detecta apparuit ingēs Regia. Ouidius in fastis. Cachus auentine, timor atque ināmis filie. Fuit etiam in auentino: sicut Plinius in naturalis historie sextodecimo scribit Laurentum silua Ioui sacrata, in qua Valentinus secundus Constantii comitis & Gallie placidie filius fuit interfectus. Fuit quoque edes libertatis: quam Graccus, sicut habet Liuius de secundo bello punico, ex multatia pecunia faciemdam curauit. Elogium omnium multorumque & ditionum & locorum a maioribus scriptorum celebratorumque que facilium fuit commemorare: illorum peritus extat uestigium: sed quod maiori nobis est miraculo: Aquarii clavis de marcie ductus, qui stupido opere in illam montem fuerant perduti, parva ac nulla pene in parte ceuthuntur. Iulus Frontinus libro secundente aquae ductibus: hec habet verba. Et secunda deinde partitione distribuit regimibus, quibus singule seruebant aquae plures darentur tamq; Celleris pueris in quos sola claudia per arcus ne romanos ducebatur: quos si habet ac quodcumque defecit in aliqua ite ruerintur, celeberrimi colles pueris quibus nunc plures iactantur, & in primis martia redditam aplorem



opere usq; in auentinum perducitur. De eadem aqua claudie forma Cas-
siodorus ubi Theodericus iubet collabentes aqueductus instaurari sic
scribit. Quis posset sermonibus idoneis talia explicare: Claudiam aquā
per tantam fastigii molem sic in auentini caput esse perductam: ut cū
ibi ex alto lapsa ceciderit cacumē illud excelsum/ quasi unam ualem riga-
re uideatur. Habet uero nunc is mons monasteriū sancte Sabine/ quod
Sisti tertii pape temporibus: quidam Petrus episcopus ab illirico ueni-
ens propria ipensa edificari curauit. Habet aliud sancti Bonifacii mo-
nasterium que duo monasteria sūt edificiorum sumptuositate: ornamē-
tisq; etiam nostra etate conspicua Reliquus mons/ aut ruinis aut uine-
is est contextus. Multo autem pauciora habet itegra palatius q; capito-
linus/ aut auentinus. Nam preter sancti Nicolai ecclesiam a Calisto se-
cundo papa edificatam: que etiam male integra cernitur: nullum is cele-
berrimus mons/ habet edificium. Qualis autem & quanta olim fuerit
ea edificiorum moles: indicant ruine: inter ceteras urbis conspiende
hunc montem incoluisse: & postea communisse Euandrum/ testis est Li-
uius in primo: Sed cum Reges primo. deinde consules & postea impe-
ratores maiori ex parte eam habuerint certam sedem: quis tanta edi-
ficia auxerit/ nullus scribit quod quidem nulla ratione alia factum credi
derim/ q; q; unusquisq; nulla insigni constructione facta/ particulas addi-
dit: quas scriptores ut paruir lignas madare litteris obmiserunt. Ha-
bet autem Liuius libro terio: edes Vani ducis fundani fuisse: que Va-
ni prata diruto edificio publicatoq; fuerint appellata. Et in bello mace-
donico M. Iunius Brutus edem magne matris deum in palatio dedica-
uit: et ludos ob eam dedicationem factos. Megalesia appellatos. Sueto-
nius autem dicit. Caium Cesareim templum Apollinis in palatio con-
struxisse. Et Liuius in octavo de bello secundo punico/ matrem magnā
deum a grecia aduectam in edem Victorie que est in palatio pertulere.
Et Helius Lampridius scribit/ uarium Heliogabalum imperatorem
consecrasse heliogabalum i palatino mote & ibi templum fecisse. Ipsum
uero motum qui sicut supra ex Varrone ostendimus/ triplicem habuit
nominis causam. Balatum nunc posse appellari uideamus. q; ubi cunctq; no
impediunt magne molis ruine: aut ubi uineta excellsis informicibus perst-
it/ no occuparint: totus ager pascuus/ no ouibus magis q; caballis uenue-
tibus/ & capris est factus. Quia ex re aliquando i uarias cogitationes ue-
nimur: quid de cetera licet Roma suspicari: cum tres illos montes qui

lat. 1
tres illos montes qui primi & soli in prima urbe a Romulo comprehensi
fuerint: nunc si absint ruine/ uideamus pene ad eam deductos edificiorū
nuditatem: quam Roma nondum condita habuerint. Fuit etiam in ea-
parte palatiū quam septentrione in uersus in triumphalem Flavii Consta-
tini imperatoris arcū uergente uideamus: locus palladii cuius insignes ex
tant ruine/ binas habentes pene integras ex marmore portas/ facile su-
perantes pulcritudine edificiū/ ceteras omnes quas uetus aut noui ope-
ris Roma nomine habet. Eoc in majorum ambitu quem nunc vulgo palla-
diū corrupte pro palladiū appellant: ecclesia concluditur sancti Andree
de pallara: in qua quidem parua: sed ornata/ sepulcrum est Ichthys pa-
pe eius nomine octau. Ceteras palladii partes alto circundatas murov
uinea implet: pedium summi uiri Dominici caprancensis tituli sancte
Erueris/ sancte romane ecclesie presbiteri cardinalis: quem litteris orna-
tissimum/ prudentia/ & tosili altitude/ haud quaq; minus/ q; cardinalatus
eligitas celebrem redolent. Id Palladiū uerbum quid sibi uelit exponen-
dum uidetur. Palladē Poete dicitur Iouis fuisse filiani/ sine matre ita
ut cum uideret Iuppiter Vxorem Iuthonem esse sterilem: per eusso sibi
capite/ Palladē armatam emiserit. Vnde Lucanus libro nono. Hanc
& Pallas aniat patro que uertice nata est. Et Ouidius fautorum tertio
An quia de capitib; fertur sine matre paterni Vertece/ cum clipeo prosi-
fuisse sui. Hanc eadem Cicero libro de natura deorum tertio inuectri-
ceri ac principem bellū fuisse dixit/ ob quod a nonnullis bellona uocata ē
soror scilicet & autiga Martis. Dicente Statio. regit atra iugales San-
guinea Bellona manū: longaq; fatigat Cuspide: Namq; torua oculis &
armis insignis/ ferre lōgā hastā tu et istallino clipeo & pictum habere pē
plū a poetis dicitur/ qui & uirgo fingitur & uupta. Et Virgilus i etie-
dos Pars stupet innupte/ donum exitialē minerue. Sed quom uirgint
Palladi/ Pallas gigas Titani filius deorum/ immunitissimus: & sicut Ci-
cero uult eius pater/ uim inferre attentaret: eum illa peremit: a quo
ut quidam afferunt: pallas & ipsa uocata est: Nam eadem primo Tri-
tonia uocabatur/ quia primitus circa Tritonis paludem conspecta fuit.
Alii autem uiolunt Palladis uerbum a greco: q; uibro latine inter-
pretetur: hinc dictum q; hastam uibrare consueuerit: atq; docuerit.
Fuit etiam cognominata Minerua/ quasi uim minet: sicut apud Cice-
ronem libro secundo de natura deorum interpretatus est. balbus. Vel
ut spidam uolunt: quia sit minuens neruos: eo q; qui optimis artibus/



uerum laborem impēdunt / uires corporis minuere uidentur. nam ipsa eadem sapientie dea / & omnium artium inuenitrix dicitur: eo q̄ teste. Seruo super secundam Virgilii eglogam / de capite Iouis nata est. Et Ouidius fastorum tertio uult lanifices. fullones. textores. & alios artifices / illi sacrificium facere: his uersibus. Hanc cole qui leuis maculas / de uestibus auferas. Hac cole uelleribus quisquis aena paras. Idem libro desine titulo. Artifices i te uerte Minerua manus. Virgilius in tertia egloga. pallas quas cōdidit artes. Ipsa colat. Eius templum apud milesios / teste Herodoto libro historiarum primo / admirandū fuit, q̄ ab Ali act. igne consumptum est. & apud illos pallas assisia dicebatur. A falla de palladium est dictum / quod fuit in urbe troiana / antiquissimum falla dis signum e ligno / mouens oculos / & hastam / sicut dixit Seruus super eneidos secundum. Nam cum apud troiam in honorem palladis arx / & in eius summo templum illi edificaretur: e celo cecidit: & locum sibi in eo templo statuit: nondum coperta ede: Moxq; ab Apolline datum fuit oraculum / eius ciuitatis futurum exitium: si id simulacrum extra menia portaretur / quod Ouidius libro sexto fastorum eloquissime prosecutus est. Vnde cum tempore belli troiani / Vlices & Diomedes cum cūlīs in arcem penetrasset / occisis custodibus / simulacrum abstulerunt. Hoc cum postea teste Seruio Diomedes haberet / oraculo monitus / troianis restituere uoluit. Et transeūt ad italiā Enee afferre conatus est. Quē cum sacrificantem uelato capite comperisset: ne sacrificiu ordinem peruerteret: accepit palladium hautes quidam. Vnde Minerue sacra non iulia gens habuit / sed nautorum. Hinc Virgilius libro quinto ait. Vnū tritoma pallas Quem docuit. Seruus autem grāmaticus dicit / quosdā scripsisse palladium a romanis tempore belli mitridatici compertum & a G. Fimbria romam delatum / quod ab unico tantum sacerdote custodi consuetum fuit. Vnde Lucanus. Troianam soli cui fas uidisse mineruam. Palladium autem rome in eude Veste fuisse / ostendit Plinius libro septimo naturalis historie: qui cum laudes summas Lutu Metelli / suam indicantes felicitatem enarrasset: que nulli ali post Romanam conditam cōtigerūt: subdit hec omnia abunde uno casu confutari possunt: quoniam orbam luminibus exegit senectam / amissis icendio / cū palladiū raperet ex eude ueste / memorabili causa sed euentu misero. Quo sit ut infelix / quidem dici non debeat / felix tamen esse non possit / & infra. Tribuit / ei romanus populus quod nulli alii ab cōdito quo: ut quoties isenatum /

iret / curru ueheretur ad curiam. Magnum ei & sublime: sed pcculis datum. De eode Metello intellexit Iuuenalis in tertia satyra. Da teste / rome tam sanctum q̄ fuit hospes Nummis idei: procedat uel Numma uel qui Seruauit trepidam flagrantem ex eude Mineruam. Nam hospes numinis idei Nasica fuit: quem Plinius libro septimo naturalis historie & nepos eius de viris illustribus: cum adolescēs esset omnium romano rum / virum optimum / senatus & populi iudicio laudatum fuisse scribit / quare ideam matrem pessimante uenientem / non modo in urbem uerum a mari in palatium detulit. Numnam uero quem Liuius libro primo ab urbe condita secundum fuisse romanorum regum / e curribus sa binis natum / Pompili filium suo seculo iustitia & religione clarissimū / ostendit Ouidius metamorphoseos secundo. Destinat imperio clarum Prenūtia veri Fama Nummam. Tertius itaq; quē Iuuenalis dicit seruasse Palladiū ex igne fuit Metellus quē Iuuenalis itē i satira / credo pudicitia. Dicte uos neptes Lepidi ceti ue metelli. Scilicet cetati cū ex flā grāti ede ueste seruaret Palladiū / quod celeberrimo postea i palatiū mag in loco positū fuit: cuius ruinas ut diximus cōspicuas familia Capraticen sis / etate nostra possidet. Sed ut uide supra digressi sum: reuertamur q̄q magna sit admirabilisq; mutatio / quam in palatino arietino capitolī noq; montibus: romam fecisse diximus: multas tamen maioresq; cum circa hominum uirtutem ac mores: tum circa publicam priuatamq; gubernationem / mutationes fecit / quas nec huius temporis / nec ppositi: obmittemus. Similima autē montium nuditati est / singulis in partibus Rome quam nunc habemus / nimia operantium solitudo: cuius oppositū perpulcre Iuuenalis in Roma sui temporis fuisse ostendit his uerbis hic nuda & candida signa Hic aliiquid preclarum Eufranoris & Polichti Fe rasianorū ue tera ornamenta deorum. Et infra. Inde caput morbi rhe / darum transitus: arcto Viarum in flexu / & stantis conuitia mādre Eri perent somnū Druso: uitulisq; marinis. Et infra Ceduntur tunice sarcete: modo longa corruscat: Sarraco peniente abies: atq; altera pinum: Plastralia uebunt: nutant alte populoq; minantur. Nam si procubuit qui saxa ligustica portat Axis. & euersu fudit super agmina montē. Quid superest de corporibus: quis membra quis ossa? Inuenit? obtritum uulgi perit omne cadauer. De monte celio scribit libro primo Liuius. Celi us additur urbi mons: & quo frequentior habitaretur / eandem sedem Tulus regie capit: ibiq; habitat: & infra. Curiam fecit que hostilia.

Celus mons



usq; ad patrum nostrorum etatem appellata est: & adhuc infra. Alba nos eum incoluisse montem. Suetonius uero scribit. V espasianum Imperatorem templum diui Claudi in monte celio edificasse. Et Iulius Capitolinius in gestis rebus Tetrici tyranni. Tetricorum domus fuit in monte celio. contra Lisium Metellinum. Habent etiam M. Ciceronis officia libro tertio. ubi uitia in uendendis prediis indicandane sint: disputat. Cum in arce augurium augures acturi essent: iussissent q. T. Claudium centimanum. qui edes in celo monte habebat demoliri eas: quarum altitudo officeret auspiciis. emit Calphurnius lanarius. Fuerunt quoq; eo in monte. Fauni. Veneris. & cupidinis: aliorumq; deorum edes. are. & templo: & urbis descriptio: quam Sexti Rusi fuisse diximus credere: multa ponit publica. i eo monte edifitia: Macellum magnum. Lupanarios. Antrum. Cicropis: cohortes quinque uigilum: Castra peregrina. Spolarium. & armentarium. De quibus quid habemus compertum in posterioribus dicemus. Nunc uero nostri christiani ritus ecclesiis. mons ipse in primis est ornatus. Nam ea in parte ad qua in palatinum montem uerges. chuum scauri habet. Nunc monasterium. & Beati Gregorii ipaternis edibus ab eodc edificatum. Inde est sanctorum Iohannis & Pauli ecclesia. cuius superbi olim edifitii. palatio. quod ex romanis pontificibus inhabita uerint nonnulli. & nunc fene funditus dilato. continentur curie hostiile fundamenta. Et medio in eius montis dorso. hinc aqueductus forme superbissimi sumptuosissimiq; operis. etiam nunc extant: quarum unam cubitales littere Antonini caracalle quam in capitolium perduxit: alteram. a Claudio in auentrum perduc tam. tituli eius imperatoris. marmorea incisi tabula. que iuxta lateranense xenodochium cernitur: fuisse ostendunt. quamquam ueteres illas fuisse credimus formas a Claudio Antonihoq; restauratas. Claudiam. uero cum maiori ex parte corruisset. Adrianus papa eius nominis primus. Anno nunc sexentesimo uigesimo restaurauit. Sunt ad ipsas formas extracta hospitale quod dicitur saluatoris. & ecclesia sancte Marie in donica. breui ut patet ruitura. Alteraq; ecclesia sancti Stephani rotunda: de ipso monte celio cognomen habens: quam tecto nunc tarente marmoreis colunis. & crustatis uarii coloris marmore parietibus. musiuoc; opere. inter primas urbis ecclesias ornatissimam: fuisse iudicamus eam: que in Fauni ede prius fundata fuit. quam simplitius primus papa: aut extruxit. aut quod magis credimus exornauit. Cernitur.

nunc integra ad eius montis sinistram. sanctorum quatuor coronatorum ecclesia: quam Honorius primus papa ciuis romanus. in castris peregrinis a fundamentis extruxit. Sed cum postea ad annum Christi octagesimum quintum supra millesimum ab Henrico secundo Imperatore theotonico destructa fuisse: Pascalis secundus papa eam instauratam palatio quod nunc cernitur insigni decorauit. Et sancti Erasmi monasterium quod in forma Antoniana cernitur. Adeodati primi pape opus fuit. Proximum isti operis in monte celio est xenodochium lateranense: quod Romanorum ciuium cura impensisq; edificatum hospitalitatem seruat. Ventum est ad lateranensem ecclesiam capitulum apostolorum cferuat. ceteraque sanctimonia & basilice ediumq; sanctissimarum structura. toto orbe celeberrimum. Ipsa edes. q; a Flauio Constantino data fuit beato Silvestro poni dici. constantiniana basilica est appellata. Ideo lateranensis quoq; dicta: q; lateranum nobilissime gentis illa fuerit palatia. Julius namq; capitolinus de M. Antonio Aurelio dicit. educatus est in eo loco i quo natus. i domo aui sui. iuxta edes lateran. Et beatus Hieronimus ad Marcellam: quis credat mulierē nobilem & potentem. i domibus laterani: qui neroniano truncatus est gladio. publice penitenti am egisse. Credimusq; illū fuisse de quo Cornelius Tacitus in hec uera scribit. Suellio Cesonino & Plantio Laterano mors remittitur: & paulo infra proximam necem Platti Lateram Consulis designari. Nero adiungit. adeo propere ut non amplecti liberos: non illud breve more arbitrium permetteret. Ea sicut romanorum pontificum primaria est sedes: sic ab eoru plurimis oī habitata fuit. Nūc uero palatia tanto principatu dignissima: quibus circundata fuit basilica: maiori ex parte corruerant: breui nullum alicubi passura habitatorem. Sed tu pater Eugenio. aule fastigia primum: deinde alias circa particulas. magno instauratas impedio: perficere pergis. Monasteriumq; magni. ac ut in etate nostra insani operis addidisti: Cuius fundamenta cum in uinetis altius effoderentur: quāta ibi olim fuerit operum magnificentia. ostenderunt quando quidem octenos denoscē pedes sub uinea & orto de fossa tellus. aperuit fornices. Cameras. paumenta: & iacentes diuersi coloris colunas: exsectasq; marmore tabulas: ingemisq; operis statuas: & alia que non modo etate nostra: sed multis ante seculis excitata ceteris in italie urbibus superant edifitia. Visitur quoq; in celo monte portam inter nūc dictam maiore: quā diximus olim fuisse neuiam: & amphiteatrum



299

semidirutum : quod Statili Tauri maiores appellaerunt : sancte crucis in hierusalem ecclesia / Helene Constantini Flau gemetricis opus : coniunctumq; est monasterium quod a cartusiensibus nunc incolitur . Eam ecclesiam in palatio Sosoriano edificata scribit in romanorum pontificiis rebus gestis / Petrus lateranensis ecclesie bibliothecarius . Et alios scriptores uidemus affirmare . Veneris & Cupidinis templa : simul eo in loco fuisse coniuncta . Exquiliarum deinceps edificia inuestigemus . Ex quibus esse montes duos / ex M . Varrone ostendimus : celebrior tamē pars fuit que a foro Traiani & turribus / quas nunc comitum & militie appellatum incipiens / per montem cui caballo est nunc appellatio ad terras Diocletiani protenditur / definitq; ad portam olim exquiliinam / nūc sancti Laurentii aut taurinam . A Dioctiani uero termis continuat altera exquiliarum pars per montem / qui nūc habet celeberrimam sancte Marie maioris basilicā / protenditurq; per sancti Antonii / sancte brax edis / sancti Viti in macello / sancti Eusebii ecclesiariū fines / ab ipsa Gai Marii trophea / quo usq; latinam offendit uiam : que ab amphiteatro / siue ut nunc dicitur colosseo / incipiens / ad sanctorū quadraginta martirum / Clementisq; ac Petri / & Marcellini ecclesias continuas : prius q; neutam olim : nunc maiorem attingat portam / celium montem ab ipsis dirimit exquilius . Nec tamē mons qui secundum eam uiam / hinc ad sanctorū quadraginta martirum & Clemētis : inde ad unacula Petri & Martini in montibus producitur ad Gai Marii trophea in exquiliarū parte annumeratus est : sed proprium habuit carinarum nomen . Eset nobis nūc / istitutum supra more secuturis : quid exquile uel uetusti uel nouoperis edificitorum habeant / explicandum : sed quia nonnullos fore non ambigimus / qui alia exquiliarum designationis / q; nostram auctoritatē requirant / duos qui sunt ex uniuersa urbe reliqui colles ostendemus / certa quoq; descriptio certissimas ostendet exquiliis . Vidimus a Marco Varrone & Tito Liuio capitolii . auētinū palatinū . celiū & iamiculū montes : parti i primā urbē . cōclusos : parti regibus additos . Scribit uero Liuius libro primo Seruiū regē / cū aplificāde urbi animū adiecisset : addidisse duos colles : grinalē / uiminalēq; : deinceps auxisse exquias ibiq; ipsū ut loco dignitas fieret habuisse / aggere / fossis & muro circundidisse urbē . Cum ergo quirinalem collē satis super ostenderimus illum esse quia porta flumentana / nūc populi ad collinam usq; / nūc salarium pertinet / constare est necesse / uiminalē qui simul cū illo urbi additus fuit / cōluctū .

fuisse : & sic collis qui post sanctam susannam / secundum hortos Salustii protenditur : & uiminalis fuit & porte in quam definebat / nūc partim domine p̄tī sancte Agnetis / partim numentane : uiminalē dedit appellatiōnem . Consequēs & necessariū fuit : ut postq; Seruius quirinali & uiminali addito : deinceps auxit exquilias / ceperit bifurcatum / qui ad celum mōtē iteriacebat . Nec illi alii q; duo exquilia / montes esse ullatenus potuerunt . Interiacens uero / bifurcatus sicut diximus / exquilias monticulus / in cuius p̄tē sancti Laurentii in pamspna monasteriū uisitū : Subur ne uocabulo cōprebēsus fuit . Nec uero ros fugit descriptos supra montes adeo iterse alicubi cōtinuatos : ut nec ab itētius īspiciētē / nūc eōz diuisio secerint / nec satīs ītelligi possit . Quāobrē uelim mecum peritiores considerent / tales huiusmodi continuationis montium causas fuisse : a quibus urbem romam supra illorum qui ipsas ignorant causas fidem obstupendā admirabilemq; fuisse . Primum quia quirinalem collē ad portā usq; oīn flumentanam / uel flamineam / que nūc populi dicitur / p̄tē diximus / nos ita corrigimus : ut colli quē grites appellari quirinalem fecerunt / tumulum fateamur a Tarquinio Prisco additum : de quo Plinius urbem romam libro tertio describens inquit . Claudiū r̄ romā ab oriente aggere Tarquini superbi / inter prima opere mirabili / nāq; eū muris equauit : qua maxime patebat aditu plāno . Estq; is tumulus / quē monasterio nūc sancte Marie in populo supereminētē ad pintiani usq; palatii fundamēta p̄tendi uidemus . Quēadmodum uero quirinali iugo qui omnium urbis mōtūm parte una caput erat : agger ille mirabili ac insano opere est additus : ita conualles Riuicq; / quibus alii dirimebantur montes / iactis fornīcibus sunt equati : & nedum riuis ipsis & depressis locis / super impositi sunt aplissimi fornices / amplioribus postea edificiis onerati : sed ipsis etiam montium uisceribus excauatis / profossisq; tota penz urbs pensilis est facta . Sunt enim Liuii secundo ab urbe condita libro hec uerba . Tarquinius foros in cīrcō faciendo curauit : & cloacā / que maxima receptaculum ōnium purgamentoq; urbis sub terrā agēdā quibus operibus / uix noua hec magnificētia quicq; adequare potuit . Et Plinius libro uigesimo sexto . Preterea cloacām operum omnium dictū maximam : suffossis montibus / atq; ut paulo ante retulimus : Urbe penili subtusq; nauigata . Id Marcus Agrippa fecit i edilitate post cōsulatū corruatis septē amībus / cursu precipiti torrētū modo / rapere atq; auferre omnia coactis . Sed iā mōtis axquilia / quirinalis . & uiminalis



collum ac carinarum, & suburre monticulorum: uetus & noua, describemus edificia: futurum confisi, ut pridem nobis, sicut & multis esse uidemus, obscuram, clarissimum olim notitiam locorum, non parua ex parte oculos ponamus. Eam exquiliarum partem quam ad turres comitum militiarum diximus ichoare, nunc obmittemus: & adfori traianicinus puerunt, descriptionem illa reseruabimus. Prima eius montis edificia quorum ad dexteram maxime cernuntur ruine, corneliorum genitus domus fuerunt: nec facile tota in urbe cuiuspiam priuati uiri, aut alterius familiie, domus, tam certa cognoscitur, retinet priscum nomen ultius corneliorum dictus: retinet & ruine quas uulgo corneliorum termas appellat. Et ingentia queq; edificia, termas nunc ab imperitis appellari: facit magnitudo terminarum Antonini & Diocletiani imperatorum, de quibus suo loco diffuse dicemus. Visuntur ea i corneliorum via, ad sinistram, statue ingentes due colosse, senum seminudorum, qui cum reliquo iaceant corpore, pectus atracto, brachiorum altero caputq; sustentant: altero, cornu copie mununtur. Eas, Saturni Bachiq; statuas fuisse, Apollodrus quidam, qui romani anno ante centesimum descriptis: affirmat: ad dices proximis in ruinis, quorum frontispitium non omnino corruit, eo rù deorù tēpla fuisse. Proximo ac pene contiguo, loco sunt, lapidei caballi, Praxitelis unus, alter Phidie: ut tituli indicant: opera, sane tantis, opificibus digna: q nullus mil. is ante actis seculis inuentus est, qui nondum ea magnitudine, omnem inuentum formam superante: sed uel minima uel mediocri statura, equum similem, uel saxo excidere, uel eramento fundere, aut eudere nouerit. Tiriadiatis eos Regis armeniorum fuisse, Sexti Rufi descriptio intuit. Fuitq; is Tiriates Rex, quem ut romanum uenturum, laute exciperet Nero: Theatrum Pompei unus ei opera, totum, inaurasse, Cornelius Tacitus, Pliniusq; sūt auctores. Et quidem Praxitelis ac Phidie opera, multas statuas, multa signa, romanam a multis & ab ipso Tiriadiate, ex asia greciacq;, fuisse aduersa Plinius sepe ac diffuse scribit. Eadem in exquiliarum parte, qua ex monte prospectus est, in depresso urbis partem, hortorum Mecennatis uisuntur reliquie, adeo etiam nunc superbe, ut cetera que ubiq; habet italia, noai operis superent edificia: ut non immerito Oratius Mecennate in odis redarguerit, q nimis sumptuosus esset in edificando, maxime cū esset senex. Suntq; hi uersus. Nō ebū necq; aureū mea renidet i domo lacunar. Nō trabes binetice premunt colūnas. Ultima recisas affrica.

Et in eadē oda Tu secāda locas marmora: sub ipsum funus: Et sepulcri immemor, struis domos. In alia autē oda. Molem propinquam nubibus arduis, obmitte mirari: beate. Extatq; pene ite gra turris, ex qua Sue tonius Tranquillus, Nerone scribit, spectasse urbis incendium: & i scenico habitu decantasse: quam turrim uulgo nunc uerbo: ut ferme in omnibus multarum fillabarum nominibus assolet: sincopato: mesam: p mecenatianam appellat: sicut pontem milium pari corruptela mollem dicunt: nec est ea in regione femella, que quid fuerint ille ingētes, rūne interrogata, non dicat: eā fuisse turri, ex q Nero crudelis urbē incendio flagrantem: ridens gaudensq; spectauit. Cernere uero est nullum in roma aliud esse locum, ex quo tota urbs sub aspectu ueniat. Incolit eā hortorum Mecennatis edificia, & quantum opes suppetunt instaurat alter nostri seculi Mecenas: summe humanitatis liberalitatisq; uir: & studiorum humanitatis: que apprime doctus est, cultor amātissimus: Prosper columensis, sancte romane ecclesie cardinalis, adeoq; purgādo & instaurando, illis in edibus est profectum, ut subiecte montis exquiarum radicibus: areeq; incipientis ab ea, in summam edium partē ascensus, palimenta marmoreis uarii coloris taxillis compacta uisantur: si ab omnibus, quot, quot romana curiam, aut inhabitant, aut aduentat, uiris ingenio, doctrina, & uirtute preditis, summa cum delectatione cœetur. Nec moueat querquam, cui romanorum rerum monumēta minus sine familiaria, quod diximus, hortos tam superbis edificiis esse ornatos. Quod enim Plinius quasi indignanter libro decimonono scribit, cum prius horti ager pauperes esse consueissent: romanī nomine hortorum tunc in ipsa urbe delicias, agros, uillasq; possidebant. Idq; non solum in mecenatianis, sed in Salustianis: seruilianisq; hortis, appareat: q bus pauca i urbe romā partis magnitudinis edificia fuisse uidemus: Haebuit tertium ista exquiarum pars maximumq; ornamētum, q domos inter corneliorum & Mecennatis Virgilium poetam mātuānum, habitas se constat: Scribit enim Donatus grammaticus in illius uita. Habuit domum, rome in exquiliis, iuxta hortos mecenatianis, quamquam secesu campanie & sicilie plurimum delectaretur. Econtraq; ad eum qui se quitur, ut conitio, locum, infamia duo monumenta exquiae habuerūt. Male fortune fanum de quo Plinius libro secundo scribit: Et sceleratū siccum: quem qui Liuium primo libro accurate perleget sub eadem exquiarum parte, & ubi nunc iuturne, corrupte dicta, triuī regio incipit.



intelliget fuisse. Prius uero quā urbs roma luxum haberet: quem im-
 peratores orbem triumphantes inuenierunt: ornate fuerunt exquile
 rusticis uiris terram egregia & summa cum illius temporis laude colē-
 tibus. Nam Liuius cum libro decimo octavo dixisset agrū māle colere
 Césorum Probrum iudicabatur atq; ut refert Cato cum uirum bonū
 colonūq; dixisset: amplissime laudasse extimabant: inferius addit: rus-
 tice tribus laudatissime eorum qui rura habitant. Itaq; quatuor sole
 erat a p̄tibus urbis quas habitabant dicte. suburrana. Pallatina. Colli-
 na. Exquinal. Sed que p̄tinum iceperū uiri triumphales: aut ipsi impe-
 ratores insane molis extruere edificia quorum nunc ruinas tantopere
 admirāmur: cesserunt coloni & in agros suburbanq; de lati alteram
 pene romam que esset extra menia in circuitu construxere. Quod enī
 i hortorum Mecenatis descriptione supra dicere obmisimus: cum Ora-
 tius in odiis multis uerbis dissuadere conatus esset Mecenatine tam in
 sanas domorum extunctiones faceret: addit hos uersus. Quid q; usq;
 proximos Reuallis agri terminos. Et ultra limites clientium Salis au-
 rus: pellitur Paternos in sinu ferens deos: Et uxor & uir: sordidosq;
 natos: Qyam multos etiam in agros suburbanq; copulisse credamus/
 siue honesto natos loco siue plebeios & rusticos Dioclitianum Imperato-
 rem ut termas i exquiliis edificaret: quas nec barbari uictores iratiq;
 nec uetus nec improba manus eorum qui lapides ac marmora in ali-
 as uel sordidissimas extunctiones asportarunt: ita per annos mille &
 supra centum triginta post romani imperii inclinationem: demoliri po-
 tuerunt: ut non mirabile etiam nunc extet edifitium: & tale: cui quatu-
 or simula maiora que nunc habeat alibi italia principum uirorum palatia
 magnitudine & operis sumptuositate nullatenus sint equiperāda. Nec
 tamen satis scimus si Trebellius Pollio recte opinatus erit qui in tri-
 ginta tyrannorum gestis rebus de Pisone scribit quadrigas eius cum
 statuis ex marmore fuisse ubi postea Dioclitiani terme sunt edificate
 tam eterni nominis quam sacrati. Ipsiis in Dioclitiani termis ecclesia est
 nunc pene destructa sancti Ciriaci: que cardinalatus est titulus. Fuitq;
 a principio ipsarum termarum forniciis dedicata ad Ciriaci ac sotiorum
 cristi martirum honorem: quos ipsarum adhibitos termarū edi-
 ficationi cum maximinus a Dioclitiano Cesar dictus: festum cristianis
 diem celebrare uidisset: questionibus subiectos: & ydola spernentes: oc-
 cidiit. Sed dicenda de termis que multa sunt in hunc librum cōgerere

nūmis fuerit: ea igitur in aliud uolumen ducimus reseruanda

BLONDI FLAVII FORLIVIENSIS LIBRI II. INDICES

Determinis in genere.	.1.
Erant in termis balnea.	.ii.
Erant natatoria & nemora.	.iii.
Termis aliqui bene usi fuerunt.	.iii.
Termarum amplitudo & usus a principio.	.v.
Terme quando primum populi usibus permissee.	.vi.
Alexandrine terme ubi fuerunt.	.vii.
Agrippinane terme ubi fuerunt.	.viii.
Antoniane terme ubi fuerunt.	.viii.
Neromane terme ubi fuerunt.	.x.
Titi Vespasiani terme.	.xi.
Terme Domitiani & alia eius opera.	.xii.
Naumachia domitiani ubi fuit.	.xiii.
Arcus Domitiani triumphalis nunc Tripbali.	.xiii.
Palatum sancti Laurentii in lucina.	.xv.
Terme Seueriani ubi.	.xvi.
Terme gordiane ad sanctum eusebium	.xvii.
Terme Aureliane ubi.	.xviii.
Terme Constantiniane.	.xviii.
Terme nouatione ubi.	.xx.
Ecclesia sancte Pudentiane a quo.	.xxi.
Terme olympiadis.	.xxii.
Tropaea Gai Marii ubi & quid fuerint.	.xxiii.
Basilica Gai & Lutii a Cesare facta nūc terme gallutie.	.xxiii.
Macellum ubi & quid.	.xxv.
Arcus sancti Viti.	.xxvi.
Quid fuerit in uiminali colle.	.xxvii.
Horti Salustiani.	.xxviii.
Quid fuerit in quirinali colle.	.xxviii.
De carinis. Suburra. Tabernola. Via sacra. singulis i genere	.xxx.
Via sacra ubi.	.xxx.
Curia uetus ubi.	.xxxii.
Item via sacra ubi.	.xxxii.



In carinis quid.	.xxxiiii.
Ecclesia sancti Petri ad vincula.	.xxxv.
Ecclesia sancte Lucie in orbea.	.xxxvi.
Ecclesia sancti Martini in montibus.	.xxxvii.
Suburra ubi.	.xxxviii.
Ecclesia sancte Agathe in Suburra.	.xxxix.
De his que spectauerunt ad religionem in genere.	.xl.
Quid ara.	.xli.
Quid templum.	.xlii.
Iousif statoris templum.	.xliii.
Porta palatii ubi.	.xliii.
Latus Curtius ubi & quid.	.xlv.
De Iani templo.	.xlii.
Numisma Iani.	.xliii.
Latium ubi fuit a principio.	.xliii.
Forum boarium.	.xlviii.
Forum piscarium.	.L.
De uelabri nominis ratione.	.li.
De clivo capitolino.	.lii.
Argiletum quid.	.liii.
Ecclesia sancti Gregorii ad uelabrum.	.liii.
Item de foro boario.	.lv.
Templum Veste.	.lvi.
Asylum ubi.	.lvi.
Pars rupte tarpeie nuper corruit.	.lviii.
Templum aili quid.	.lviii.
Caria uetus ad quid.	.lx.
De his que ad rem publicam spectauerunt in genere.	.lx.
De rostris. Comitio. Grecostasi. Senaculo Simul.	.lxii.
Rostra quid & ubi.	.lxiii.
Grecostasi ubi.	.lxiii.
Senaculum ubi.	.lxv.
Edes Concordie ubi.	.lxvi.
Comitium ubi fuit.	.lxvii.
Aid quid comitium institutum.	.lxviii.
Comitia etiam in campo martio solita haberi.	.lxviii.

Locus proprius campi Martii pro comitiis.	.lxx.
De monte citatorum nunc acceptorum.	.lxxi.
Campus Martius quid.	.lxxii.
Vbi aqua uirginea.	.lxxiii.
De mausoleo Augusti nunc Augusta.	.lxxv.
De obeliscis campi martii duobus.	.lxxv.
De columna Coelide Antonini.	.lxxvi.
Italo ad comitia uenisse plurimos.	.lxxvii.
De insula quam in urbe facit tiberis.	.lxxviii.
Gelasius secundus papa ecclesiam sancti Bartholomei in insula.	.lxxviii.
Pontem insule Valentianus.	.lxxix.
Eugenius. iii. pontem Valentiniani stravit lapide tiburtino.	.lxxxi.
De verano ubi.	.lxxxii.
Etruriam ad quid.	.lxxxiii.
Prima crisi tuli nota Janus bifrons.	.lxxxiii.
Primi argenti signati nota bige & quadriga.	.lxxxv.
Argentum romani non aurum in tributis imperauerunt.	.lxxxvi.
Iudiciorum loca.	.lxxxvii.
Castra pauennatum. Missenatum. Peregrina. Simul.	.lxxxviii.
Castra pretoriana ubi & ad quid.	.lxxxviii.
Edes castrorum quid.	.lxxx.
De portu romano.	.lxxxi.
De pontibus in genere.	.lxxxii.
De arcubus in genere.	.lxxxiii.
De aqueductibus in genere.	.lxxxiv.
Aqua maria.	.lxxxv.
Aqua uirginea.	.lxxxvi.
Aqua Claudia.	.lxxxvii.
De caulis ruine aqueductorum.	.lxxxviii.
Gothos non diruisse aqueductus.	.lxxxviii.
De aquilogo inuenientis aquis deputato.	.C.
Vetustatem non fuisse omnino causam ruine aqueductorum	.Ci.
De locis spectaculorum in genere.	.Cii.
Theatri origo.	.Ciii.
Quid fuit scena.	.Ciii.
Quid orchestra.	.Cv.



De theatro temporario.	Cvi.
Theatra duo uersatilia	Cvii.
De theatro Pompei.	Cviii.
Atrium Pompei.	Cviii.
Theatri & scene locus	Cx.
Ecclesia sancti Laurentii in damaso	Cxi.
Atrium Pompei ubi sacrum nunc dicitur.	Cxii.
Theatrali usus qui fuerit.	Cxiii.
De spectaculorum origine.	Cxiii.
De Isterionibus in temlo Istris.	Cxv.
De rōssio amerino.	Cxvi.
De espo.	Cxvii.
Scene, usus quis fuit	Cxviii.
Panthomimi ad quid.	Cxviii.
Tragedie recitatio.	Cxx.
Comedie recitatio.	Cxxi.
Panthomimi in scena actus.	Cxxii.
Mimiquid.	Cxxiii.
Scene edificiū magna mutatio.	Cxxiii.

INDICVM FINIS.

BLONDI FLAVII FORLIVIENSIS ROME INSTAVRA
TE LIBER. II. INCIPIT.

HERMAS IN VRBE DVODECIM
fuisse compertum habemus. Agrippinas. Nero-
manas. Titi Vespasianas. Domitianas. Antonia-
nas. Alexandrinas. Gordianas. Seuerianas. Di-
oclitianas. Aurelianicas. Constantianas. & No-
uatiandas. Quarū loca pro posse indicabimus cum
aliqua prius de earum institutionis ratione fuerit
explicata. Primum thermē uerbum a greco quod calidum significat
tractum habent. Vnde thermas proprie a latinis appellatas uideamus
loca: que aut calentibus aquis: aut ipso sine aquis fornice: igni calc-
facto lauandi sudandiq; usibus depurata sunt. Romanis autem siue ad-
huc sancta in morum seueritate illa quam reipublice tempora habue-
runt siue sub principum fastu frequentem aut prope quotidianum fuisse
lauandi usum: omnibus qui illorum gesta perlegerint est notissimum.
Hinc et si unusquisq; vel mediocriter diues cuius: priuatim habuit:
multa tamen balnea publice sunt instituta in quibus plebs a libitu la-
uaret. Extat Marci Ciceronis epistola per quam Terentiam uxorem
monet ut curet labrū in balneō esse. Extat etiam alie eiusdem ad Qui-
tum Fratrem asie proconsulem: quibus illum facit certiorem de balneis
que in arpinate extrui curabat. Primus uero omnium stante republica
Sergius Orata: sicut Valerius Maximus libro sexto scribit Balnea pē-
siha facere instituit. Re postmodū ad principum luxuriam perducta nihil
magis populare factitarunt q; eum promiscue cum uulgo lauabant.
Hinc est illud Heli Spartani de Hadriano publice & frequenter cum
omnibus lauit: ex quo ille iocus balnearis innovuit. Nam cum vetera-
num quenda notū sibi in militia dorsum & ceteras partes corporis ui-
ditat atterere: percontatus cur se marmoribus distinguendū daret:
ubi audiuī idcirco fieri q; seruum non haberet: & seruis eum denauit
& sumptibus. Verum cum alio die complures senes adprouocandam
liberalitatem principis parteti se attererent: conuocari eos iussit: & aliū
ab alio iniucem defricari. & Julius Capitoninus scribit Marcum Aure-
lium Antonium philosophum modestie consulentem tria principaliter
torresisse: q; matronarum mores defluentes composuit in ciuitatibus



federi in equis aut vehiculis prohibuit: & lauacra mixta submontit. Cōmodum autem Imperatorum scribit ipse Capitolinus septies in die lauasse & ibi commedisse: eiusq; successorem in imperio pertinacem cum in multis esset modestissimus tamen in balneis publice die natalis urbis cum commodianis ministris lauisse. Idemq; Capitolinus Gordianū iuniorem ita laundi cupidum fuisse dicit: ut quater aut quinques lauaret estate. hieme secundo. Pariterq; dicit. Galienum iuniorem lauisse septies in die estate: hieme bis uel tertio. addit infra. Cū iret ad hortos sui nominis omnia eū offitia sequebātur. Ibāt prefecti & magistri offici orū omnes adhibebāturq; cōiūns & natationibus lauabant simul cū p̄cipe. Admittebātur sepe etiā mulieres pulchre & puelle & cum his annis deiformes: idq; cum ficeret: se iocari dicebat. Principum ergo luxuria eo perducta: ut nulla in re modestiam sobrietatemq; feruarent therma, rum illi & balnearum sicut prius hortorum multi ciues fecerant: modum mensuramq; excederunt. Itaq; thermarum nomine: in sana sunt extorta a multis edificia de quibus dicit Ammianus Marcellinus libro sextodecimo: Lauacra in modum prouinciarum extorta. Erant uero ipsis in thermis ad lauandi usum balnea & nedium plano in solo unicuiq; exposita: sed etiam pensilia. quod facile adhuc poterit intelligere qui fuliginosos fornicum canales a quibus emissa defluebat aqua in diocletianis thermis inspexerit: principibus ut credo indignum existimatibus luxui imperatorio: si quod ausus est Sergius Orata ciuis: ipsi ad luxuriam obmiscent. Erant etiam in thermis aree amplissime porticibus circumdate sumptuosissimis camerataq; superbissimis fornicibus ediftia in circuitu habentes: in quibus columnarum diuersi coloris marmorearum ordines immensarum fuisse hinc constat: q; etiā nūc nō nullae tacentes columnae: partim integre partim cōminute eo in loco cernuntur nonnullas alias in basilicarum edificia scimus fuisse translatas. Erant etiam nemora erant natatoria populi ludis delitiisq; exposita. Licet uero extunctionum insaniam a luxu sicut diximus profectam sciamus: psal tam nonnullos principes bene & utiliter usus fuisse uidemus: q; dum populus romanus in eas conuenieus edes lauat & ludit cum ludentes spe stat & interi hieme frigora estate caumata mitigat quietiorem ubiq; ciuitatis statu reddit qua ratione circos theatra & amphitheatra a principio instituta suo ostendemus in loco. Quantum autem attinet ad thermas Helius Spartianus in Alexandri Seueri principis prestantissimi

uita: multa dicit ex quibaf q̄ta thermarum amplitudo: & quem in usū a principio fuerint institute melius est q̄ alibi intelligere: que Spartianū uerba pluribus inspersa locis libet inserere. Alexander balnea mixta room exhibeti prohibuit: quod quidem prohibitum iam ante Heoligabalis fieri permiserat. Bracteariorum. Vitreariorum. pellionum. claustrariorum. argentariorum. aurificum: ceterarumq; artium uestigia pulcherrimum instituit: ex eoq; iussit thermas quas ipse fundauerat & superiores populi usibus exhiberi. Siluae i thermis publicas deputauit: addidit q; oculum luminebus thermarum cum antea non ante auroram paterent: & clauderentur ante solis occasum. Et infra. Opera ueterum principum instaurauit: ipse noua construxit. In his thermas nominis sui iuxta eas que Neroniane fuerunt. Nemus thermis suis & de priuatis edibus quas emerat. dirutis edificiis fecit. Antonini caracalli Thermas additis natatoris perfecit & ornauit. Alexandrinum opus de duobus marmoribus hoc est porphiritico & laccemonico primus istituit. etiā pallatio exornato. & alibi. Thermis & suis & ueterum: frequenter cū populo usus est: estate maxime balneari ueste ad placitum reuertens. Prepostero itaq; ordine sicut in Diocletiani thermis incepimus in istis continuantes. Alexandrinas eas fuisse thermas tenemus. quarum in genites ruine ab ecclesia sancti Eustachii & edibus Iohannis Baronelli iure consulti: & a campo sancte Marie rotunde: hinc ad enobarborum siue ut uulgas appellat longobardorum plateam: & circum flamineum nūc agonem: inde ad binas pene turrem Iohannis Moroni prothonotarii reatini: uariis in locis uidemus attolliri. q; autem alexandrine be fuerint & non alie colligimus ex descriptione Sexti Ruffi nonne regionis circi Flaminei in qua pantheonem & binas thermas agrippinas & alexandrinas ponit. Coacti itaq; binarum huiusmodi thermarum ratione prepostero item ordine. utrasq; indicabimus. Marcum Agrippam edificasse pantheon: que nūc est sancta Maria rotunda: et si prope uulgo notoriū est: suo tamē loco ostendemus. Quando itaq; ad pantheū & circum flamineum binas fuisse thermas Agrippinas & Alexandrinas Sexti Ruffi de scriptio urbis habet: uerisimile est Agrippinas fuisse quas nūc Pantheon contiguas erigente Minerue conspicuas edes Portiorum & Cincti Rustici collegi nostri & Baptiste leni atq; etiam Georgii Cesariani prothonotarii uidemus esse complexas. Quibusq; quidem in agrippinanis thermis scribit Plinius libro trigesimo sexto: Marcum Agrippam cō-

ditorem arcus & pavimenta exiitro posuisse: Itaq; relinquitur eas que pantheon & circum flamineum intercedant superiores apud sanctum Eustachium ostensas huiusmodi ingentium thermarum ruinas. fuisse si, cut diximus alexandrinas. Antoniane therme Bassiani Antonim Ca, rachalle opus: quoram superiori loco ex Heli spartiano facta est mē, tio: nunc etiam sunt notissime. Sunt q; in regione olim piscina publica & ad uiam ardeatinam ubi hinc ad septentrionalem plagam ecclesia sacre Prisce inde ad orientem solem sanctorum Nerei & archillei ecclesia atq; sancti Sixti monasterium ipsas thermas eregione respiciunt. De his Spartianus in ipsius Antonini caracalle uita scribit. Opera rome reliquit thermas nominis sui eximias: quarum celsa solarem architecti negant posse illa ratione fieri: nisi qua facta est nam ex ere uel cupro cā, celli suppositi esse dicuntur: quibus cameratio tota concredata est. & tantum est spatii: ut idipsum potuisse fieri negent docti mechanici. Thermis iam quatuor ordine quod incidentia exegerunt peruerso in, dicatis: alias ostendere aggrediamur. Et primum de Neronianis id solum habemus quod supra Helius Spartianus dixit Alexandrum ubi neronianae fuerant edificasse. De Titi Vespasiani thermis quādo describemus amphitheatum nunc colosseum apud quod eas Suetonius scribit fu,isse quid habemus compertum aperiemus. Certam uero & amplam Domitianam siue thermarum siue operum notitiam habemus. namq; Pe, trus bibliothecarius: Siluestrum papam dicit edificasse ecclesiam que postea fuit sui nominis in thermis domitianis. Et Suetonius scribit Do, mitianum edificasse nauales pugnas pene iustarum classium effusio & circumstrato iuxta tibrim lacu: & inferius: Flavie templum gentis & metodium: & naumachiam ab eodem fuisse extactas. Nos uero qua, dratos lateres amplissimos ex ruinis que ecclesiam sancti Silvestri eiusq; monialium nunc celebre monasterium sepiunt extructos uidimus: quoru, pars litteras habet a figulo priusq; cementum exsiccaretur impressas in hec uerba. Domitiana maior pars domitiana minor. Vnde coniecumus: quidquid siue therme siue naumachia fuit & Methodiu Domitiani ope, ra teneri debere oīa que ad sanctū Silvestru ûdīq; nūc cernuntur: q;q eff, ossi circa uel prope tibrim lacus in quo prelium nauale & naumachiam ediderit uestigia extant certissima uineis tecta flamineam inter uiam & collam nunc pincianum ad ipsum sancti silvestri monasteriu pertinetia: Nec dubitamus quin triumphalis ex marmore arcus ille qui nunc pene

integre cernitur triphali dictus . ecclesiā inter sanctorum Silvestri & Laurentii in lucina: uiam amplexus flaminiam: Domitiani fuerit horo, ri positus: in quo ipsum cernere est qualis a Suetonio describitur sta, tura procerum: sed tunc sedentem dormientemq; & Mineruam quam superstitione colebat somniantem excedere sacrario: neganteq; se ultra eum tueri posse: q; exarma ta esset a Ioue: Ut consequens etiam sit magnos fornices & amplissima fundamenta super quibus edificatum est nobile palatium quod Iohannes ex gallis Picardus cardinalis morinensis nunc habitat: Domitiani operum partem esse. Id palatium ad annum salutis tricentesimum supra millesimum a cardinali anglico in predictis Domitiani operum ruinis edificatum: Iohannes Cardinalis Rothoma, gensis anno nūc uigesimo multa impensa adauxit. Quod nuperime Io, hannes alter cardinalis morinensis supradictus tanto amplificauit ornauit q; impendio ut nullam preter pontificale palatum facti Petri domū: urbs rome nunc habeat pulchriorem . De thermis seuerianis nihil aliud certi habemus q; Seuerum Afrum imperatorem illam in trastiberina regione sicut Helius Spartianus scribit edificasse. De Gordianis uero thermis: Julius Capitonius pauca scribit sed ualde admiranda. Nam cum dixisset: domum Gordianorum tunc extasse in uia penestrina du, centas columnas uno stilo habentem addidit & thermas ibi fuisse quales preter urbem tūc nūsq; orbis haberet terrarii. Cum itaq; uia penestrā fuerit que ad portam exequilinam nunc sancti Laurentii ducit: & domū spetiosissimam & thermas gordianorum fuisse oportebit: ubi nūc post sanctum Eusebium multe & maxime cernuntur ruine. Scribit Flautius Vopiscus Siracusanus aurelianū principem thermas fecisse in transibe, rina regione hiriales: q; aque frigidī aeris illibie deessent . Constanti, nianas thermas ab Apollodoro traditum legimus fuisse in exequiliis ubi nūc equi lapidei: Praxitelis & Phidie opera: cernuntur. Extant uero iportici equis illis contigua statue quatuor marmoree pedestres: quarū basibus Costanitni nomē inscriptum est. Sed apud nullū veterū scrip, torū inuenimus constantini thermarum mentionem esse factā preterq; Ammianum Marcellinum qui libro uigesimo septimo cum multa dix, isset de Lampadio urbis prefecto hec ponit uerba . Hic prefectus est motibus urbis agitatus: uno omnium maximo: cum collecta plebs ifima domum eius prope constantianum lauacru in electis facibus incenderet. Thermarum quas ultimo loco nouatianas appellari diximus meminit



Petrus lateranensis ecclesie bibliothecarius siue ille scriptor: Beatus Hieronimus: siue Damasus papa fuit: in vita Pii pape qui patria aquileiensis fuit a beato Petro decimus pontifex romanus. ipsum enim Pium pontificem scriptum est rogatu sancte Praxedis dedicasse ecclesiam: thermas nouati in uico Patritii in honorem sororis sue sancte Pudetiane. Sed in gestis martirii beati Laurentii legimus monasterium monialium sancti Laurentii in panisperna edificatum esse i thermis olim piadis. Videmusq; unas atq; easdem ruinas que certe sunt maxime & insignes dictum monasterium sancti Laurentii & simul sancte Pudentiane ecclesiam palatiumq; fuisse complexas: ut une potius q; due fuerit therme: q;q intanta tamq; mirabili ruinaru confusione quam nūc habet urbs romana ubi duo aut plura: aut multa fuerint edificia: discerni nō potest. Sicq; aliam ruinarum multitudo que in mōte suburre a monasterio sancti Laurentii predicto hinc i uiam olim patritii dictā: qua itur ad sanctā Mariam maiorem: inde uergit in plana suburre: si Decu imperatoris sicut Appollodorus tradit palatia fuerunt: binas nouati & olympii thermas: paruas fuisse relinquuntur. Sed iā de thermis satis supraq; multa sunt dicta. Ad exquiarum montem unde discessimus respondeundū est. Trophea Gai Marii de Ingurta deq; cimbris atq; theutonis que nūc ecclesiam inter sancti Eusebii & sancti Viti in macello cernuntur & cimbra appellantur. Gaium Cesarem instaurasse: cum a Silla fuissent disiecta: auctor est Suetonus: quorum uocabuli exposita ratio faciet ut multi ignorantes: quid ea fuerint intelligant: quosdam enim Ex iis qui peritiores esse creduntur tenere & affirmare uidemus illa marmora duo in quibus scuta toraces galee & alia cernuntur arma Martii esse armati statuas uetustate cōminatas. Sed Nonius Marcellus hec habet uerba. Trophei significationem propriam Varro in humarco ostendit. fuga hostium grece uocatur strophe hinc spolia capta fixa stipibus appellatur trophea. Alias habent exquie uetustas spectadasq; in signis olim edificii ruinas: i quibus tamē cameratus fornix est pene iteger: quo post pantheū nullus nūc in urbe uisitetur excelsior. Eas uulgo Galutii thermas appellari uidemus. Fuitq; ea. isignis basilica quā Suetonus scribit Gaium Cesarem Gai & Lutio nepotibus extruxisse. Macellum item quod hodie dictum est in exquie fuisse hinc constat q; ecclesia sancti Viti & arcus illi contiguus uiam complexus prenestinam in macello cognominatur. Affert autem M Varro eius uerbi hanc ex-

positionem. Hec omnia postq; contracta in unum locum que ad uictum pertinebant & edificatus locus macellum appellatus: ut quidam scribūt q; ibi fuerit hortus: alii q; ibi domus fuerit: cui cognomen fuerit macellum que ibi publice sit diruta. ex qua edificati hoc quod ab eo uocetur macellum: Hic Helius Spartanus dicit . Heliogabalum imperatorem luxu insumentem cum per macellū trāsiret. miseratum populi cōditionē q; scilicet eo in auditis incredibilibus q; de baccante conuiuis: que integrum continuabantur diē pars romani populi emēdis uēdendisq; parvū pretii holusculis aut aliis minutis rebus adulādo blandiendoue: aut gariēdo: fallaciasq; struendo: in macello detineretur. Fuit uero arcus ille: ut littere adhuc extantes idicant positus Honori Galieni imperatoris Post exquias reliquū est ut uiminalis collis edificia que habuerit dicimus: nihilq; aliud certum habemus q; tres illum collem omnium totius urbis spetiosissimas domos sicut Plinius libro decimo septimo scribit habuisse: Marci Crassi oratoris unam: aliamq; prestantiorem Quinti Catuli illius qui cū Gaio Mario cimbros fudit: ac postea capitolii tegulas in aurauit ipsumq; capitolium spoliis cymbricis adornauit: Tertiā multum pulcherrimam Gai Aquilii equitis romani: quem clarissimū fecit iuris ciuilis scientia. Isq; fuit Quem Marcus Cicero i officiis dicit legem de dolo malo tulisse: cuius ad legem aquiliam extantium adhuc legum particula est notissima. Earum uero insignium domorum fornicis quidam fundamentorum subterranei: uinetis contexti nunc ad sacrum fusannam cernuntur: sed nec ipsarum nec ahorū edificiorum multe i ipsis uinetis eminētes supersunt reliquie. Salustiani autem horti: quorum ingentium ut in tota urbe ruinarum uulgo nomen est notum: in uiminali ne: an quirinali colle: an in utroq; fuerint: non satis iudicare possumus. Magne autem & obstupēde sunt ipsorum hortorum quas ad huc extare uidemus murorum formicūq; reliquie: que a uiminali oī nunc sancte Agnetis porta in collinam nunc salarium ad sanctā fusannā propemodum extenduntur. In quirinali colle quid oīm fuerit: sitq; ad presens diximus: cum porte colline certitudinem loci ostendere conati fuimus. Et preter ea Liuius in bello macedonico dicit edem fortune primogenie fuisse in colle quirinali: quā primo punico bello uotā Gneus Domitius pretor urbanus dedicauit. Vrbis rome mōtibus thermisq; simul quod potuimus indicatis: Carinas Suburramq; ac tabernolas sacramq; uiam simul ostendere cogemur: q; quatuor ea celeberrima urbis



loca . Martius Varro etiā simul describit . Nā cum libro quinto de lingua latīna de partibus urbī multa dicere ret que nō minus tunc ue tustate ob soluerat q̄ nobis nūc pene perierint : ea que ipsius Varronis etate noua & integra erant aliqua scribit : ex quibus elicitur ea loca que sunt plana exquiliā inter & montem celum ubi nūc monasterium est monialium sancti Andree qua scilicet Lauicanam uiam interfecat clivus a Marii tropheis ad lateranense palatium ducens fuisse tabernaculum urbī regio nem sic appellatam que pars tota uineis cannetisq̄ plena proximū satis prisco merulane nomen habet : a quo tabernaculo loco uult Varro incipere carinas : quarum longitudinis pars postrema sit ad quam uie sacre caput incipiebat . Quā quidem uiam inde dicit sacram appellatam fuisse q̄ per eam ab arce ad augures sacra quot mēlibus ferebātur : & addit sacre uie partem solam tunc fuisse uulgo notam que est a foro eunti primo clivo . Hinc proprie uidemus posuisse Petru lateranensem bibliothecarium : cū in uita Felicis quarti pontificis romani scribit illum ecclesiā sanctorum Cosme & Damiani fecisse uia sacra in templo Romuli uel urbī Rome . Is enim primus est clivus qui a foro romanō ad proximam sanctorum Cosme & Damiani porticum : & inde ad sanctam Mariam nouam per Titi Vespasiani arcum : ducebat ad curiam ueterem : in qua augures sedem habentes inaugurarī consueuerant . Ea nāq̄ in carinarū parte ubi nūc apud ecclesiā sancti Petri ad uincula tornices maximos intra ruinārum uastitatem : Contra amphiteatrum nūc coloxeum extare uidemus curia uetus fuit atq̄ etiam hoc tempore in tabellionum monūmentis & ab incolis appellatur : ut Sacram uiam fuisse constet : que a curia ueteri proficiscentes secus amphiteatru ad septentrionalē plagam subtus predictos Titi Vespasiani arcus ad sanctum usq; Hadrianum & ad arcam capitoli proximam perducebat . Incarinis autem preter curie ueteris ruinas & ecclesiā sancti Petri ad uincula nūc & celebrem & spaciose : sūt sancti Martini in montibus & sancte Lucie etiam i singulis ecclesiis : Quarum que est ad uincula sancti Petri : inde traxit originē sicut Beda prespiter scribit : q̄ Eudoxia que Archadii superioris uxor fuerat : cum apud Herosolimam catenas repperisset : quibus apostolorum princeps Petrus in carcere uinctus ab Herode seruatus fuerat : eas romam detulit : & cum egre ferret gentilitatis ritum celebrande diei kalendarum sextilium in memoriam uictorie ab Augusto de Cleopatra habite a romano pontifice romanoq; senatu & populo : obtinuit

ut dies kalendarum sextilis mensis : qui tamen Augustus per annos q̄ dringentos fuerat appellatus in memoriam liberationis beati Petri : celebraretur : & ubi dies ipsa ludis per theatra fora & compita : cū dapiū eiusceratione exhibitis : coronatum populum letificabat indulta a summo pontifice per dominici corporis & sanguinis communicationem peccatorum omnium remissio : penitentium & cinere aspersorum animas ea in ecclesia : ad id edificata spii tualibus epulis saginaret . Ecclesia uero sancte Lucie Honorius primus papa extruxit & Leo quartus ruentem instaurauit Sergius autem primus : quē fecerit : q̄ os porci uocatus fuerit & ea ratione mutasse nomen & causam fuisse : q̄ omnes postea romani pontifices mutarent : ecclesiam sancti Martini edificauit & multis martirum reliquiis ibi conditis celebrem reddidit . Carinis q̄ fuerint ostēsis suburram cognoscere inproptu est . quod Varro Suburram inde dictā affirmat q̄ sub muro terre carinarum fuerit . Hinc manifestū erit uia nūc satis habitatoribus frequentem : que a sancta Lucia usq; ad factū Hadrianum protenditur in cuius medio turris est quam uulgo suburra appellant . fuisse potissimum suburre partem cuius appendices fuerint . quas exquilarū duobus montibus diximus interpositas : est p̄ certissimum nostre assertionis testimonium in uita beati Gregorii pape in qua Petrus bibliothecarius Lateranensis dicit ipsum pontificem ordinasse ecclesiam gothorum que est in suburra in nomine uirginis Agathe . Nam namq; ecclesiā uidemus esse in tumulo qui a prima ex quiliarum parte post corneliorum domos in plana suburre uergit . Ipsius etiam dedications ecclesiē meminit idem sanctus Gregorius in dialogo dicens q̄ cum eam que a Regibus ostrogothorum arriana labe diu fuerat inquitata conciliaturus missam celebraret : exiuit altare in porci formam de monium frequentiū inspectante populo qui ad diuina conuenerat p̄fugū nusquā comparuit . Partibus urbī que facilius promptiusq; certis terminis & finibus designari ostendiq; potuerunt descriptis aliam ostēdēdi reliqua cogimur aggredi rationem . Nam intanta rerum uetustate & infinitarum tante urbī partium inumerabiliumq; edificiorum a nullo dum etiam integra fuerint quod quidem legerimus de scriptorū multitudine : certū ordinem seruare nec posse speramus . neq; etiā ducimus intentandum . Itaq; ut singula sparsim quodam tamen ordine comprehēsa possimus explicare : quadripartita distributione quicquid est reliquum cōpletemur . Ut primo loco sint que ad religionem ceremoniasq; Se-



cundo que ad rei publice administrationen. Tertio que ad spectacula & ludos pertinuerunt. Quarto minutiora quedam partim superiorum declarationi/ partim implende mētētiōi nostre plurimū faciētia. Quibus de partibus nō tamen aliter dice re est animus q̄ ut singulos actus tātis per desribamus quoad loci i quo gerere tur id munus inditū fuerit necessarium. Et quidem quantum attinet ad religionem: primum arā in auentino ab Euandro positar & ab Hercule dicatam. Liuius in principio est auctor. Arc autem uocabuli uim ita exponit Marcus Varro ubi frumenta secta ut terātur. aree. propter horū similitudinem i uirbe loca pura aree. a quo potest etiam ara deum q̄ pura: nisi potius ab ardore, ad quem ut sic fit. Primum item templum fuisse dicimus a Romulo edificatum, ubi are celi fratrū minorum ecclesiam nūc uidemus Marcus Varro cum de uocabulo templi multa differuerit: concludit: templum a contemplando dictum: Alterius templi Ioui Statori a Romulo uoti bello sabinorum in quod opima ferebantur spolia, descriptio loci multa habet cognitu digna. Primo locū nō dubitamus esse in collis palatini radicibus ad occidentalem plagam, & propemodum erogione capitolii nūc habitati ubi spondas murorū stare uideamus altissimas; cui loco subiectas proximā sc̄p̄ eis diximus arcuū ueterū a Romulo positoruū ruinas. Fuisse autē illi templo propinquam palatii portam exqua in forū romanū, etiam propinquum iretur. Liuius item primo dicit. In quo Liuii loco ostenditur: lacum curtium ubi primum ex profunda emersus palude eques curtius inuado stetit, ad auersam fori portam. fuisse ubi nunc turris est, que uulgo pallara appellatur. Et quidem locus depresso, qui lacum ipsum, & Faustine templum, in quo sancti Laurentii in miranda est ecclesia: atq̄ imperatoris Nerue monumenta, ubi nunc archa Noe dicitur, interiacet: palus nunc appellatur. Sed de lacu curtio plura q̄ Liuius. M. Varro habet cuius subit hec uerba. In foro lacum curtium a Curtio dictum constat: & de eo triceps historia: nam Proculius non idem prodit quod Piso: nec quod is Cornelius: a Proculio relatū in eo loco biaſſe terram dī id ex senatus consulto ad auripices relatum esse. responsum deum mamo pestilēti postulare: id est ciuem fortissimum eodem mīſti. Tum quendam Curtium uirū forte armatum ascendisse in equum: & a concordia uersū cum equo in eo precipitatum eo facto locum cohisse: atq̄ eius corpus diuinitus humasse ac reliquise genti sue monumentum: Piso in annalibus scribit: sabino

bello quod fuit Romulo & Tacio: uirum fortissimum Metium Curtiū Sabinum eum Romulus cum suis ex superiore parte impressionem fecisset. Curtius in locum palustrem qui tum fuit in foro. Anteq̄ eloace sunt facte / secessisse. Atq̄ ad suos se in capitolium receperisse: ab eo locū inuenisse nomē. Huicq̄ oppimoni Liuius in septimo libro assentiri uideatur. Cornelius & Lutacius scribunt eum locum esse fulguritum: & ex senatus consulto septum esse: id quia factum est a Curtio consule: cui. M. Megentius uit collega. Curtium appellatum. Numam. Pō pilium regno potitum dicit Liuius in primo cum urbem Romanam uī & armis conditam. iure lege ac moribus condere parasset. Ianum ad insimū argiletum indicē pacis bellicq̄ fecisse: ut apertus. in armis esse ei, uitatem: clausus. pacatos circa omnes populos significaret. Id nūc est templum quod candido marmore extrectum patentibus quadrigariam portis. ad sanctum Georgium in uello aureo extat penē integrum cuius alio loco diximus. Liuium reminiſſe: cum Fabios dextro iano profectos dicit. Ut autem id templum certiori testimonio idicemus libet ponere uersus Ouidii de fastis i quibus templi locus causaq̄ edificādi demonstratur: erūtq̄ simul rationes addite Latii & Saturnie uocabulorum. atq̄ etiam numismatis Iani cuius sculpture unum proximis diebus nacti in urbe sumus. Ouidius itaq̄ Ianū loqui faciens sic incipit. Noscere me dupli posse sub imagine dixit Ni uetus ipsa dies extenuasset opus. Erat namq̄ pictus bifrons, qua ratione dicit Satyricus Ianē pater diuum. quē nulla cīōnia pinxit. Ad alteram nummi partem causa erat forma nauis que Saturnum i Italiam perduxit: unde hēc regio de qua agimus primo & specificē latium appellata est. Versus Ouidii. Causa ratis supereſt: tuscum rate uenit adamncm. Ante pererrato falcifer orbe deus: Hac ego Saturnū memini tellure receptū: Celitibus regnū a Ioue pulsus erat: Inde diu genti mansit saturnia nomen Dicla quoq̄ est latiū terra latēte deo. Quā bene posteritas puppim signauit in ere: Hospitis aduentum. testificata dei. Ipse solū coluit cuius placidissima leuum: Radit barenoſi tybridis unda latus: Hic ubi nunc Roma est incedua ſilua uiuebat: Tantaq̄ res paucis pascua bobus erat: Et cum Ouidius laniculi rationem reddidisset quā superiori loco possumus, uenit ad nostrum de quo agimus Ianum: Cum tot sint Ianū curias sacratus in uno. Hic ubi uincta foris, templa duobus habet Duo autem fuisse fora boarium, & piscarum inter que id templum



altera patrē. Afferet: iliacos excipe uesta deos. In libro autē tertio cōceptū Romuli de Marte & Silvia Vestali ostēdere uolēs! Veste tēplū tiberi propīquū fuisse indicat! his uersibus . Silvia uestalis quid enim uerat inde moueri. Sacra: lauaturas amne petebat aquas. Vētum erat ad molli declivē tramite ripā Ponitur eſumma fictilis urna coma. Fessa reſedit humi: uētosq; accepit aperto Pectore. turbatas restituitq; com as. Dū ſedet ubroſe ſalices uolucresq; canore. Fecerūt ſōnos & lene murmur aque. Quod autē tiberi & monumētis numme propinquū fuerit templū Veste ostēdit etiam Oratius in odis his carminibus. Vidimus ſluū tiberi retortis Littore etrusco uiolēter undis! Ire diſiectū mo numēta Regis Tēplaq; Veste Ilie dū ſe nimū querenti! Iactat uictore uagus & ſinistra, Labitur ripa! loue non probante. Vxorius annis. Liuius etiam in primo dicit, Numam Pompiliū poſuiffe ſacerdotium Veste, alba auectum & uirgines iuſtituiffe: ſed locum non indicat. Sed quando ſupra ex Varrone uidimus forū pifcarium fuisse inter Iani tēplū & tiberim! intelligere poſsumus ex Liuiu in ſexto de bello punico ſecundo. Templo Veste apud tiberim & ad dictum forum fuiffe. Nam cum Liuius incendium deſcriberet, quo taberne argentearie arx erunt: ſubiunxit. Comprehēſa poſtea priuata ediftia: neq; enī tunc baſilice erant! comprehēſe latumic! forumq; pifcarium! & atrium regiū edes uix Veste deſensa eſt. Q[uod]ando itaq; in nummis enī ſargenteisq; mammee genitricis Alexandri imperatoris, & Liuii genitricis Aurelii Antonini edem Veste ſculptam uidimus rotundam columnis i circuitu altare munientibus: non dubitamus eam fuisse, que nunc ad tiberim contra Iani templum propemodum integra extat. Asilum autem quid fuerit ostendit Liuius in primo per hec uerba. Locum qui nunc ſeptus deniſ ſentibus inter duos lucos eſt asilum appellat, eo ex finitimiſ po pulis turba omnis ſine diſcrimine! liber an ſeruus eſſet! auida nouarū rerum! perfugit! idq; primū ad ceptam multitudinem roboris fuit Ouidius autem in ſecundo fastorum, ostendit illud fuisse iuxta tiberim capitolium inter, & Nume penetralia: que carmentis templum fue runt ad auentini radices ubi carmentalem portam fuisse docuimus. Tum quoq; uicini lucus celebrauit asili. Quia petit equoreas aduenia tibris aquas. Ad pene trale numen capitolinumq; tonantem. Aduenam autem dici tibrim! & ſacris excluſum patriis: quando extra pomerium labitur. Macrobius ex maſſario innuit! & partem urbis ianculum ap

pellatam qua tibris ad eum conulus eſt locum: ante primi auentini radices finiri uideamus. Ouidius item in tertio clare ostendit asilum fu iffe ſub ſaxo rupis tarpeie, cuius pars maxima domus aple magnitudini equiperanda proximis diebus collapſa eſt! & quinq; mortales in hospitatoria taberna oppreſſit! ſicut Liuius in bello macedonico alias ſimile ſaxum: & proximo eidem loco uico iugario feciſſe ſcribit. Ouidius enim cū de ancib⁹ multa dixiſſet. Hos ponit uerſus. Romulus ut ſaxo lucum circumdeſtit alto. Quilibet huic inquit confuge tutus eſt: Asilum ergo dicimus omnia occupaſſe loca: que nunc a collapſo tarpeie ſaxo: ad pontem sancte Marie: & hinc Veste: inde Iani templo in auentini radices a proſtitutis mulieribus nunc maiori parte habitata uideamus ut mulieribus impudicis, a parentibus iurisq; profugis alterum nunc asilū uideatur iuſtitutum. Nec abſurde uideatur opinari uetustum illud tēplū, quod ſaxo ingenti quadrato extructum sancte Marie egyptiace dedicatum, ad aream pontis sancte Marie eſt: asili templum fuisse. Sed templa deſcribere omnia fuerit operoſiſſimum: nec nūc quidem expedit cum aliis in ſigulorum locorū deſcriptionibus ſepenumero ſit occaſio affutura. Aliud religio celeberrimum in urbe habuic ediftium! curias ueteres: quarum ſupra locum in carinis, contra amphiteatrum ostendimus. Varro ſic de eis habet: Curie duorum, generum ubi curarent ſacerdotes res diuinas: ut curie ueteres: & ubi ſenatus! humanas: ut curia hostilia. Et alio loco ide m Varro. curare a cura dictū & cura q̄ cor urit. Curie ubi ſenatus rem publicam curat. & illa ubi cura ſacrorum publica. De bis que ad rem publicam ſpectauerunt dicturi illud protestamur nos politica ſcribere non iuſtituiffe: ſed locorum deſcriptionem, in quibus reipublice cura, uel aliqua ex parte a maioribus gerebatur. Primus autem locus uideatur fuisse asilum in quo Liuius in primo. Romulum dicit centum creasse ſenatores: ſiue quia iſ numerus ſatis erat: ſiue quia ſoli centum erant: qui creari patres poſſent; patres certe ab honore! patritiūq; progenies eorum appellati. Locum autem primum qui dictis centum patribus, consultandi, proprius fu erit assignatus! oſtentat Varro multis aliis implicitum locis, que oīa ſimul duximus indicanda. Varro namq; cum dixiſſet Tullum hostiliū Regem curiam Hostiliam edificasse! ſic ſequitur. Ante hanc roſtra! ſub dextra huius comitio locus ſubſtructus. Vbi nationum ſubſiſteret legati qui ad ſenatum eſſent mihi: Hic grecostasis aperte ut multa!

Senaculum supra grecostasim ubi edes concordie & basilica opima . Se naculum uocatum ubi senatus aut ubi seniores consisterent . Quatuor hec . Rostra . Comitium . Grecostasis & Senaculum que in reipublice administratione maximo semper usui fuerunt iudicaturi ordinem Var ronis sequemur . Rostra quid fuerint Liuus in libro octauo ostendit Naues antiatum in naualia subducte : partim incense , rostrisq; earum suggestum in foro extructum ; adornari placuit ' rostraq; id templum appellatum . Qui ergo descriptum supra a nobis forum romanum cog noscit & Varronis uerba considerat , facile intelliget , rostra templum ad radices palatii fuisse ! qua is mōs eregione opponitur ! etatis nostre capitolii : & ubi nunc est parua sancte Marie de inferno ecclesia Quod autem dicit rostra fuisse ante curiam hostiliam sic accipimus : ut partē curia hostilia a celo monte ī quo eam fuisse certissimum est : pro sūt magnitudine rostra uersus : partim rostra a palatino monte in illam protenderetur . Grecostasis autem substructus ad dextram rastrorum a Comitio proculdubio fuit in montis palatini angulo , qui contra Antonini & faustine uxoris monumenta , extante titulo notissima , in quibus Sancti Laurentii in miranda ecclesia est edificata ! insurget : uineis quantum ruine non impediunt contextus . Senaculi autem locus supra grecostasim extructus : ubi fuerit : ultra dicere non expedit cum utriusq; edificiis ruinas in uineis coniunctas / confusasq; cernamus . Edem Concordie ex predictis fuisse apparebit eodem in palatino colle : contra templum Romuli : siue sanctorum Cosme & Damiani / in illo extructa ecclesiam : sicutq; melius intelligetur ! quod ex Varrone / de lacu curio diximus : ubi armatum equo incidentem Curtium / ut rapidiori cursu inhiatum se precipitaret a concordia mouisse dicit / scilicet a loco ubi postea fuit Concordie templum / quod Liuia Germanici mater edifica uit . Id Ouidius in fastorum primo ostendit . Hanc tua constituit genitrix : & rebus & ara . Tēplaque fecisti que colis ipsa deo . Haec edem a Tiberio imperatore dicatam fuisse Suetonius scribit . Comitium fuisse in foro Romano / inter turrim que palara appellatur / & lacus Curtii locum / collisq; palatini quē foro immine re uideamus radices , & Faustine monumenta siue sancti Laurentii in miranda ecclesiam ! facile intelligi poterit ex superius dictis . De quo : quid fuerit , priusq; dicamus : doloris impetu nos trahente : nostris & seculoram futurorum hominibus notum fore uolumus / porcos nunc ex publico etatis rostre

instituto ibi & nullo alio in loco ! quod uiderimus uenundari . Is locus cum multis seculis nullum habuisset tectum / eo anno primum : ex quo Hambal in italiā uenisset sicut Liuus in septimo de secundo bello punico scribit / tectus fuit : cundemq; a Gaius Cesare instauratum fuisse Suetonius est auctor . Comitii uocabulum / sicut Aulus Gellius in noctibus acticis ostendit : & loco & tempore : & actu commune fuit . De loco quidem quando satis dictum est de actu plura dicamus . Duobus in locis supradicto scilicet & campomartio omnes deligebantur : siue dictatores , siue consules & pretores , siue alii magistratus . Fuitq; triplex de ligandi modus de quibus in Auli Gelli sexto decimo sic habetur : In Iulii Felicis libro scriptum est cum ex generibus omnium suffragium feratur , comitia curiata esse : cum ex censu & etate / centuriata . cum ex regionibus & locis tributa . Hinc uideamus in Liuu ab urbe condita secundo ea in contentionē quam patres cum plebe per annum habuerunt : nec effugere potuerunt quin Volero ex plebe tribunus efficeretur rogationem illum tulisse ad populum , ut plebei magistratus tributis comitiis fierent per illum enim tributorum comitiorum modum conuenientibus ex regionibus & locis / ad suffragia omnibus cuiuscumque etatis & conditionis plebis multitudine suffragiis preualebat ubi ī comitus centuriatis que ad eam diem fuerant ! patres per clientes etiam plebeios , quē uellet creari faciliter imperabant . Itaque preter senatus consulendi grauitatem nihil a romanis factitatum uideamus . quod comitiorum habendorum institutioni equiparandum ducamus . Comitiaque / uerus & solidissimus reipublice , & libertatis nervus ! eam uim habuerunt ut tantū libertas intertrimeti fecerit ! quantum sensim comitiis est detractum . Gaius Cesare ex pilato ! & dictatura per factiosos in perpetuum assūpta comitia in totum auferre non ausus / ea cum populo sicut Suetonius scribit partitus est : ut exceptis consulatus competitoribus dece tero numero candidatorum , pro parte media quos populus uellet pronuntiaretur : pro parte altera quos ipse dedisset . Hinc dicimus quod pridē a nobis multi desiderauerunt consueisse : qui magistratus petere instituissent : potestatem petendi a senatu & populo libi impetrare : & cū comitiorum dies aduenisset eos ut conspicui essent prodire singulosq; pressando oras ut siue dignitatis haberent rationem . Quod autem in campo martio haberentur etiam comitia : & qualiter tribus ad suffragia citarentur innuit ī uita : Cesaris Suetonius , ubi de coniuratorū



a quibus Cesar fuit interfactus? consilis, differens dicit. Qui primū cunctati utrumne in campomartio, per comitia tribus ad suffragia, uocantē, partibus diuisis pote deiceret. Pons uero quis & ubi fuerit quo Cesarem coniurati deicere cogitauerant: tantū abest: ut ex aut sciatur q̄ campimartii de quo infra diffuse dicemus, comitiorum locus ignoratur. Sed quando res postulat: dicimus. Eo in loco ubi nūc colūna Coclis extat: quam Antoninum Pium Aurelium posuisse constat. Cā pīmartii propriū fuisse locum in quo suffragia delīgēdis magistratibus ferebantur, & tumulum qui post eam columnam occidentalem plagam uersus, corrupte nūc acceptorū dicitur. cum fuerit mons citatorum. eorum scilicet, qui postq̄ citati suffragia tulerant, ne latu- ris se immiscerent. & cui fauissēt dicere possent: per dictū trāseunte pontem: separabantur. De Augusto autem scribit Suetonius in hec uerba. Comitiorum quocq; ius pristinum reduxit: & multiplici pena cohēcito ambitu: Fabianis & scaptensisbus tribubus suis. die comitiorum: ne quid a quoq; candidato desiderarent. singula milia numinum asse diuidebat. & ita. Quotiens magistratum comitiū interfuisset tribus cum candidatis suis circubat, Supplicabatq; more solemini. ferrebat & ipse suffragium i tribubus, ut unus epopulo. Cāpus martius ne ultra promissum morem: sic a Liuiu describitur i secundo. Ager tarquiniorum, qui inter urbem & tiberim, fuit consecratus Marti Martius inde campus fuit. Ea Liuii uerba considerantes, uidemus: quicquid capitolium & tiberim interfluit. fuisse campum martium, nā urbs prima ad capitolium finiebatur. Hoc idem ostendit Ouidius Iu- turne edē describens. quā uult fuisse ea in parte qua cāpus martius uirginea ambitur aqua. his ueribus. Te quoq; lux eadē Turni soror, eadē recepit. Hic ubi uirginea campus obitur aqua. Iuturmam enim fuisse Turni sororem: que lacui in quo submersa obiit. id dedit nomen satis constat. Fuitq; is lacus, ubi prope aquam uirgineam nūc pro Iu- turna corrupte dicitur lotreglio. Virginē autē aquam: per quirinalis collis caernas, campum olim martium illabi certum est: cum nulla alia aqua uero m̄ romam nūc illabatur: in cuius forma titulus marmore excisus habebat uerba Tiberius Cladius Drusi filius Cesar Augus- tus dictus aque uirginis destinatos per Cesare: a fundamentis nouos refecit ac restituit. q̄ Suetonius aque Virginis in urbem perducte M. Agrippe laudem attribuit. quem secutus est Iulius Frontinus de

aqueductibus tractans his uerbis Idem Agrippa cum iam tertium consul fuisset. G. Sentio: P. Lucretio consulibus post annum tertium decimum: quam Iuliam deduxerat: aquam uirginem i agro Lucullano collectam: romanam perduxit: dies quo primum in urbem responderit Idus iunias inuenitur: Virgo appellata. q̄ querentibus aquā militibus puella uirguncula: uenas quasdam monstrauit: quas secuti qui foderūt ingēnē aque modum inuenire runt. Habuit uero cāpus martius multa quorū miramas nūc ac prope nullas extare reliquias: miraculum est Nam ea in parte, quam quia depresso erat: uallem martiam appellauit: ubi naumachiam illam Cesarem edificasse ifra dicemus. Postea Octavius Augustus Mausoleum extruxit: quod esset non suum modo sed omnium imperatorum sepulcrum: de quo Suetoni sunt hec uerba. Reliquias Mausoleo condiderunt: id opus iter flaminia uia ripa tiberis/sexto consulatu suo extruxerat. Eius Mausolei opera pulchritudinemq; Suetonius qui inspexit: quia id eternum putauit futurum describere neglexit. Cassiodorus uero omnium ultimus qui de rebus romanis dum adhuc starent scripserūt: talia de Mausoleo scripsit: que nullo modo uel ea ratione obmittenda duximus: quia nūc solus formā fundamenta indepressa ualle substantiā ubi augusta uulgo dicitur extat: ita herbidus: ut nunquam destitutis in pascua animalibus careat. Suntq; hec Cassiodori uerba. Sed mundi dominus ad potentiam suam opus extollens, mirandam romanis et iam erigens fabricam in uallem martiam tetendit Augustus: Inmēsa moles firmiter percincta montibus continetur: ubi magnarum rerum inditia clauderentur: biffena quippe hostia ad duodecima signa posuerunt. Addit quoq; alia Cassiodorus: que inspectaculorum, describendis locis dicemus: etiamē infra dicit: duos ibi fuisse obeliscos: quorum unus minor & loco altior qui nūc pinciano in colle prostratus cernitur: lune: alter soli dicatus fuit: de quo Plinius sic scribit. Is obeliscus qui est in campomartio. Centumdecem pedum est a merosotide inscriptus: ambo rerum interpretationem egyptiorum philosophie continent. Eadem qui est in campomartio. Diuus Augustus addit mirabilem usum: ad deprehensionē umbras solis: dierumq; ac noctium horas: strato lapide ad magnitudinem obelisci: cui par fieret umbrarum effectus: diesq; & horas paulatim per regulas que sunt ex ere icluse: singulis diebus decrescere aut augescere: digna cognitu res: & ingenio facundo: Manilius mathe



maticis apicis aurata m palla addidit: cuius uertice umbra collige retur in se ipsa. aliam solem imitari iaculante apice/ ratione ut ferunt a capite hominis intellecta. Hec triginta iam fere annis non congruit/ siue solis ipius dictione cursu: & celo aliqua ratione inutato: siue uniuersa telure/a centro suo demota: ut deprehendi & in aliis locis accipio: siue orbis tremoribus. ibi terre gnomone in torto/ siue inundationibus tiberis/ immerso fundo molis: in terram quoq; dicantur acta fundamenta. Et Julius Capitolinus intrum Gordianorum gestis rebus & eorum ultimi uita scribit/ eum iastuisse porticum in campo martio sub colle pedum mille: ita ut ab altera parte/ mille pedum porticus fieret: atq; inter eas spatum pariter esset pedum quingentorum: cuius spatum hinc atq; inde uiridaria essent/ lauro/ myrto/ & busso frequentata: medium uero licostratum braibus columnis altrinsecus positis: & singulis per pedes mille/ quod esset de ambulatorium: ita ut in capite esset basilica pedum quingentorum. cogita uerat preterea cum misitheo: ut post basilicam thermas estiuas sui nominis faceret: ita ut hemales: & in principio porticus poneret/ suo usui essent uel porticus/ uel uiridaria: sed hec omnia nunc in priuatis possessionibus & hortis occupata sunt atq; edificiis. Multa adduximus rerum campi martii testimonia quod tamen supra affirmamus/ locum ubi proprie caput appellabatur martius/ in quo diligendis magistratibus suffragia serbabantur: fuisse ubi nunc est Coelis Antonini columna ex superioribus Iuli Capitoli, ni uerbis coniectura assecuti sumus. Nam cum uallis martia Augusti operibus Mausoleo adiectis/ plena esset/ & alia superiora loca/ partim Domitianis thermis supra sanctum Siluestrum: partim Iuturne templo/ aut aque uirginee ductus/ absq; campi martii memoria/ notissima essent/ nullus relinquitur in campo martio collis/ secundum quem porticus illa mille pedum construi posset/ preter illum quem Coelidi columnae ad occidentem solem proximum/ in media sui parte/ citatorum diximus appellatum. Columnam autem Coelidem/ Antonini Pii fuisse honori positam/ constat: q; facies sua nobis multisq; etatis nostre/ a nūismatum imaginibus notissima/ illis in rebus gestis/ quibus centum septuaginta quinq; pedes alta insignitur columnam/ cernitur insculpta: Sexti etiam Ruffi urbis descriptio/ cum duas tantum modo in urbe roma fuisse/ coelides columnas dicat. Hanc in circu flaminii regione sitam/ Antonini Pii appellat: nec potuit minor q; mille pedum portitus

fieri: que parte una clauderet campum: quem ea ratione esse amplissimum oportuit: q; multa hominum milia in illum diligendis/ designans siue magistratibus concederent: non enim sole tribus quinq; & trigesita/ omnem populum qui rome esset/ siue intra menia/ siue i suburbanis & agro/ complexe: Sed par prope numerus ex italia ad ferēda suffragia/ comitiorum temporibus confluebat. Hec autem quia paucis nota sunt libet testimonis confirmare. Suetonus in Octauii vita sic habet Vrbē urbanisq; rebus administratis/ italiā duodeviginti coloniarum numero deductarum/ refrequeauit: operibusq; ac uectigalibus publicis/ plurifariam instruxit/ etiam iure ac dignitate urbi quodāmodo pro parte aliqua adequauit/ ex cogitato genere suffragiorum/ que de magistratibus urbicis/ decuriones colonici/ i sua quisq; colonia/ ferrēt & sub die comitiorm/ ob lignata romain mitterent. Asconius autem Pedianus Ciceronis orationes expōns/ ostendit multis italie ciuitatis preter illas uigintiocto colonias: ferēdi i capo martio suffragii nūis fuisse. Video enī inquit in annalibus eorum qui punicum bellum secundum scripsierunt tradi: Placentiam coloniam dedicatam pridie kalendas ianuarias/ primo anno eius belli. Cornelio Scipione/ patre: Africani prioris: Tito Sempronio Longo consulibus: neq; illud dici potest: sic eam coloniam deductam esse: que madmodum per plures annos. Gn. Pompeius Strabo pater. Gn. Pompei magni/ transpadanas colonias deduxerat. Pompeius enim non nouis colonis eas instituit. sed veteribus incolis manentibus/ ius dedit Latii/ ut possent habere ius quod ceterae latine colonie: id est impetendis magistratibus/ iure ciuitatem romanam adipiscerentur. Placentiam autem sex milia hominū noui coloni deducti sunt. In quibus equites deducendi/ fuit causa: ut opponerentur gallis qui eam partem italie tenebant. Deduxerūt tricumiuri. P. Cornelius Alina. P. Cornelius Naso. G N. Cornelius Scipio. Eamq; coloniam: quinquagēsimam tertiam deductam esse inuenimus. Nec uero italicis solum ciuitatibus/ sed externis queq; & remotissimis a populo principibusue romanis/ ius Latii datum fuit: quod quidem eti multis testimonios docere possemus/ uno nūtendisse contenti erimus. Vipianus namq; iuris consultus ille egius/ indigitorum libris/ titulo decenibus/ sic habet. Fenite splēdidissima tyriorum colonia est in siria: unde mibi origo est: nobilis regi onibus siue sycolorum antiquissime stirpis armipotens. Federis quod



cum romanis percussit tenacissima: Huic diuus Seuerus & imperator noster ob gratiam i rem publicam imperiumq; romanum: ob insignem fidem ius italicum dedit. Campi martii descriptio ad alia duo. Equiria Salicer & Iouis insulam describenda nos trahit. Sed equiria spectaculorum loco relinquemus. Insule Iouis originem: Liuius post campimartii descriptionem ostendit his verbis. Martius deinde campus fuit forte ubi tunc seges farris dicitur fuisse mature messi quem campi fructum quia irreligiosum erat consumere / de secatam cum strameto segete magna uis hominum simul immissa coribus fudere in tiberim / tenui fluentem aqua ut mediis caloribus solet: ita inuidis esitantis frumenti aceruos / defedisse illitos limo: insulam paulatim ex aliis que fert temere flumen / eodem uictis factam: postea credo additas moles manuq; adiutum: ut tam eminens ara / firmaq; tēplis quoq; ac partibus sub stinendis esset. Ea autem in insula duo fuerunt templa: Iouis & Exculapii nepotis sui. Ex phebo: de quibus sic est in primo fastorū Ouidii. Quod tamen ex illis licuit mihi discere fastis. Sacrauerere patres hac duo tempora die. Accepit phebo / nimphaq; Coronide natum Insula: diuidua qua premit amnis aqua. Iuppiter i parte est cepit locus unus utrungq;. Iunctaq; sunt magno / templo nepotis suo. Legimus autem ipsam Insulam aliquando Lichoniam appellatam esse in qua Pontifex Gelasius secundus / ecclesiam sancti Bartholomei: uel extruxit / uel quod magis credimus instaurauit. Pontem qui ipsam insulam urbi iungit indicat titulus marmore excisus. Quintum lepidum & M. Curiu ediles: alium uero qui ipsam insulam Janiculo iungit. Valentianum superiorem & Valentem: qui romanum imperium primus ad ruinā perduci adiuuit: extruxisse. Quos pontes nuper tua Pontifex Eugenii opera instauratos / & tiburtino lapide stratos uidemus. Postq; de senatus & comitorum locis: que duo. R. P. & libertatis maxima fu erunt fundamenta: satis est dictum. De Erario quod caste & integre custoditum / libertatis fuit neruus: est dicendum. Eius locus fuit in tarpeia rupe: cuius non paruam partem / & quam erarii fundamenta substituisse tenemus: per hos dies collapsam uidimus. Superiori loco docuimus Varronem uoluisse tarpeium montem saturniam a priscis appellatam: & in eo Saturni edem fuisse. Et Macrobius i saturnalibus sic scribit: Romani edem saturni erarium esse uoluerunt. q; tempo re quo italiam icoluit fertur in eius finibus nullum furtum esse com

missum. Varro enim ad libri quarti de lingua latina finem super verbo trutina. Vestigium ait etiam nunc manet in eae Saturni: quod etiam nunc propter pensuram trutinam habet positam erarium ab eo appellatum. Ex quibus omnibus colligitur erarium fuisse ubi nunc saxum uideamus edificis enudatum contra tiberim / & ecclesie sancti Nicolai in tuliano carcere supereminens. Sed multa de illo libet scribere loci dignitatem cunctis admirabilem redditura q; ex triglimo tertio Plinii libro suo ordine excerptissimus. Populus Romanus ne quidem argento signato ante Pyrrhum Regem de uictum usus est. Libralis / unde etiam nunc libella dicitur: & dipondius appè debatur assis: quare eris grauis pena dicta: & adhuc expense in rationibus dicuntur: quin etiam militum stipendiorum: hoc est stipis ponderande pensatores libripendes dicuntur. Seruus Primus signauit ES. antea rudi usos rome Timeus tradit. Signatum est nota pecudum: unde & pecunia appellatur. Argentum signatum est anno urbis quingentesimo octogesimo quinto: Quinto Fabio cosule: quicq; annis a te bellū primū punicū. & placuit denarius pro decē libris eris: Qui narius pro quinq;: Sextertium pro dipondio ac semisse. Libre autem pondus eris / imminutum bello punico primo cum impensis res publica non sufficeret. Nota eris fuit / ex altera parte Janus Geminus. ex altera rostrum nauis. Intriante uero & quadrante es quadrans: antea triuncis uocabatur / a tribus uncus. Postea Hannibale urgente. Quinto Fabio Maximo dictatore / asses uniales facti: placuitq; denarium sexdecim assibus permutari: quinarium octenis. sextertium quater nis. ita res publica dimidium lucrata est. In militari tamen stipendio semper denarius pro decem assibus datus. Nota argenti fuerū hīge atq; quadriga: & idē bigati / quadrigatiq;. Licinius Drusus / intributatu plebis octauam partem eris argento miscuit. Aureus nummus post annum sexagesimum percussus est. Sed preter alia miror populum romanum uictis gētibus in tributo argentum non aurum semper imperasse. Sicut cartagini Hambale uicto / argenti podo annua: in quī quaginta annos: nihil auri: & infra. Auri in populi romani erario fuere. Sexto Iulio Lutio Aurelio cosulibus: septē annis ante bellū punicū tertium pondō septingenta uiginti sex: argenti nonagita duo milia & extra numerū tricēta & septuagita quicq; milia. Item Sexto Lutio Iulio Aurelio cosulibus hoc est belli socialis iūcio octigēta quadragita septē



pôdo. Cesar primo ita ieiuniū bello ex erario p̄tulit laterū aureorū
triginta sex milia & i nummis pôdo tricēta. Nec fuit aliis tēporibus. R.
P. locupletior. Iis que ad erariū spectauere perscriptis. Iuditia magnā
in reipublice administratione uim habentia: ubi h̄bita fuerint. scri-
bendum a nobis fuit. nisi satis supra de illis fuisse dictum. In curiis
enīm ueteri & hostilia cause agitabantur: q̄q: & pro rostris & in
comitio & diuersis in edibus templisq; multas aliquando actas fuisse
causas legerimus. Sed cum ea abunde docuerimus loca: passim queq;
minora indicare pergamus. Res militaris cutus disciplina rem auxit
& tutata est romanam: nullum ante uislatam a principibus libertatē
locum in urbe habuit. Nam etsi capitolium/arcem uideamus ubiq; ap-
pellari: illa tamen romani nullo unq; preterq; inuasionis gallorum se-
nonum tempore: pro munitione & tutela sunt usi. Et si uero Octau-
us Augustus locum castris i urbe/primus omnium principum consti-
tuit: nulla tamen alia ratione id fecit. q̄ ne milites uagi & per urbē
dispersi rapinis/tumultu/contentionibusq; ciuitatem inquietam red-
derent. Hinc rauennatum de quibus diximus in Iamiculo & miseriatiū
peregrinorumq; militum in celo monte/castra sunt ab illo constituta
Tiberius autem/pernitiosissimam libertati: atq; etiam imperio rem
exorsus: castra sicut scribit Suetonius rome constituit: quibus preto-
riane cohortes/uage ante id tempus & per hospicia disperse: conti-
nerentur. Fuitq; eius/arcis & tyrranidum somnis/locus: quem apud
sanctum Sebastianum uia appia: ad caput bouis nunc appellat. Primus
autem qui horum castrorum & corrupte premio eius militie presidio
consulibus senatusq; renitentibus imperium assumpserit: fuit Claudius
q; Suetoni uerbis ostendere libet. Claudium latenter/forte discurrens
gregarius miles/animaduersis pedibus ex studio sciscitandi/quisnam
esset: agnouit/extractumq; & pre metu adgenua concidentem/impe-
ratorem salutauit/hinc ad alios comilitones fluctuantes: nec quicq;
adhuc & frementes: perduxit: ab his lectice impositus & quia sui diffu-
gerant/uicissim succollantibus: in castra delatus est: tristis ac trepidus:
miserante obuiam turba: quasi ad penam rapere tur insonis. Receptus
intra uallum/inter excubias militum pernoctauit: aliquanto minore
spe q̄ fidutia. Nam consules cum senatu & cohortibus urbanis. forū
capitoliumq; occupauerant: asserturi Romam in libertatem. Accitusq;
& ipse per tribunos plebis in curiam ad suadenda que uiderentur: in

se & necessitate teneri respondit. Verum postero die & senatu seg-
nōte in exequendis conatibus/ per tedium ac dissensionem diuersa
censentium: & multitudine que circumstebat/ unum rectorem iam &
nominatim exposcente: armatos pro contione in nomen suum iurare
passus est: promisitq; singulis quindēna sextertia/ primus Cesarum
fidem militis/ etiam premio pignoratus. Si quis autem cāstra preto-
riana/ utrum in urbe sicut aliqui contendunt: an extra urbē/ sicut
diximus fuerunt: certius noscere cupit: Cornelium tacitum legat ubi
de Galbe morte & nouo Othonis imperio tractans/ prēlium narrat:
quod acerrimum est commissum in circō maximo. & capitolio & fa-
latio: ubi apertissime appetit: pretorianos milites munimento castro
rum innixos: consulibus/ senatui & romano populo/ aliter sentītibus
quos uoluerunt tyrannos effecisse. & multorum hominum cedē i urbe
commisissē: Helius Spartianus ingressum Seueri imperatoris i urbē
Romam talem describit. Cum Rem uenisset Seuerus: pretoria
nos cum subarmatis/ inermes iussit sibi occurrere: eosdem sic ad
tribunal uocauit: armatis undiq; circundatus. Eo autem processit pre-
torianorum militum siue auctoritas/ siue audacia: ut quem uellent/
imperatorem facerent: factūq; imperio deturbarent. Helius Lam-
pridius narratis Heliogabali flagitiis talia scribit: Per que ostendit
imperii ac uite & necis illius/ arbitriū in pretorianis militibus fuisse
constitutū. Suntq; hec Lampridii uerba. In castris uero milites pre-
canti prefecto dixerunt/ se parsuros esse Heliogabalo: si impuros ho-
mines: & aurigas a se dimoueret: atq; ad bonam frugem rediret. Iu-
lius Capitonius in maximinorum uita ostendit. Edem fuisse in pre-
torianis castris: in quam senatus aliquando uocari consueuerit: preser-
tim cum de abrogando alicui imperio agendum esset Sicq; abrogatō
Imperio maximinis patri & filio: Gordiani duo: pater item & filius
in ede castrorum declarati sunt augusti: cuius senatus consulti/ hanc
formam Lampridius ponit. Cum esset uentum in edem castrorum
quinto kalendaram iuliarum: & cetera. Iulius Capitonius Pupieni &
Balbini imperatorum gesta describens: quantum castra pretoria ro-
me obsuerint ostendit his uerbis. Et maximino quidem ad bellū pfec-
to/ rome pretoriani remanserunt: inter quos & populum/ tanta sedi-
cio fuit: ut ad bellum ueniretur intestinum: rome pars maxima incē-
deretur: tempa fedarentur/ omnes platee crux polluerentur. Et



infra. In terea Rome iterum seditiones inter populum & milites or-
te: ut nec cum edicta proponeret Balbinus audiretur. Veterani se
in castra pretoria contulerunt cum ipsis pretorianis: quos cepit po-
pulus obsidere nec unquam ad amicitiam essent reducti nisi fistulas aqua-
rias populus icidisset. Et idem Capitolinus predictorum imperatorum
uiti exitum narrans. Hec habet uerba: que castra pretoria extra ur-
bem fuisse demonstrant. In hac contradictione illis contendentibus
milites superuenierunt atque eos nudatos ambos uestibus regalibus de-
palatio cum iniurias perduxerunt: & per medium ciuitatem ad castra
raptare uoluerunt magna ex parte laniatos: sed ubi compertum est
germanos ad defensionem illorum superuenire ambos occiderunt: &
in itinere medio reliquerunt. Inter hec Gordianus Cesar sublatus a
militibus: Imperator est appellatus Augustus: quia non erat alius in
presenti: insultantibus militibus senatu & populo Romano qui se
statim in castra receperunt. Idem quoque Capitolinus scribit senatus
sultum de imperio Valeriani principis optimi in pretorianis castris
factum fuisse. Portum Romanum in reipublice edificitorum partibus
poni debere non ambigo: de quo sic habet in Claudiu uita Suetonius.
Portum hostie extraxit circumdato dextra sinistraque brachio: & ad
introitum profundo iam solo mole obiecta: quam quo facilius funda-
ret: nauem ante demersit: c'ia magnus obeliscus ex egypto fuerat a-
uectus. congestisq' pilis superposuit altissimam turrim in exemplu
alexandrini phari: ut ad nocturnos ignes cursum nauigia dirigerent.
Eam autem nauim de qua dicit hic Suetonius supra ostendimus fuisse
illam: qua obeliscus qui nunc est in uaticano fuit aduectus. Et turris
illius pharee partem non minimam marmoribus tamen quibus olim
crustata fuerat spoliata extare uideamus. Pontes ite ponere possemus
in hac R.P. edificitorum parte. Sed cum octo illos fuisse in urbe in-
uenerimus: non satis certa nobis est noticia plurium q' quos supra ex
incidenti necessitate descripsimus: Triumphali Aurelio Sublitio: &
eo qui Iouis insulam urbi iungit. Pariter dicimus de arcubus trium-
phalibus: quorum per pauci nunc integri: uel non maiori ex parte co-
minuti cernuntur. Nec dignum satis censuimus loca ubi magna illoru-
pars fuerit inuestigare. Quatuor uero ex ipsis nunc extantium quos
constat fuisse triumphales. Vnum Domitiani ad sanctum Siluestrum
descripsimus Reliquos tres Constantini: Lutii Septimi Seueri & Titi

Vespasian: accommodatori tempore describerimus. Hac etiam i' parte
aque ductus ostendere expediens uidetur. Julius Frontinus curandis
aquis prefectus a Nerva imperatore institutus elegans de aqueducti-
bus scriptis opus ex quo nonnulla ad rem nostram facienda hie excerp-
simus. Ab urbe condita per annos quadraginta unum supra quadragesitos
contenti fuerunt Romani usu aquarum: quas aut ex tiberi: aut ex pu-
teis: aut ex fontibus hauriebant. Nuc autem in urbem influunt. Appia
Anio uetus. Martia. Tepula. Iulia. Virgo. Alsietina que eadem uoca-
tur Augusta. Claudia. Anio nouus. Que autem iste furunt aque &
unde quotq' passuum milibus uel sub terram uel arcubus duceretur:
etsi Frontinus copiose scribit: parum nobis intelligibile est. q' & ipse
forme maiori ex parte corruerunt: & nomina locorum per que illoru-
fines demissumq' descripsit: interierunt. Formarum autem magnificetia
totius orbis & ipsius urbis miracula superasse: infra scripta ostendunt
a Frontino excerpta. Quoniam auctoris cuiuscq' aque etates: preterea
ordines & longitudines ruinorum & ordinem libre persecutus sum
non alienum mihi uidetur etiam singula subicere: & ostendere quanta
sit copiarque publicis priuatisq' non solum usibus & auxiliis: uerum
etiam uoluptatibus sufficit: & per quot castella: quibusq' regionibus
deducatur: quantum extra: quantum intra urbem: & ex eo quantum
lacibus quantum muneribus quantum operibus publicis: quatuor nunc
Cesaris: quatuor priuatis usibus. erogetur. Eorum Frontini uerboru-
duo tantummodo duximus exponenda. quid castellum lacusq' fuerunt.
Ea in iuris ciuilis parte: quam digestos appellant libros. Vopianus ti-
tulo de aqua quotidiana & estiu. Castellum inquit est receptaculum
quod aquam publicam suscipit: & labienus etiam iure consultus Cas-
tellum ex quo fistulis aqua duceretur. Cum itaq' ductus aquarum uel
ad uiarum diuertia uel regionum urbis fines producti erant. Castella
in formarum summitate erant: ex aqua per digitos: uncias & modulos
edificiis operibusq' & muneribus publicis ac priuatorum usibus: diui-
debantur. In solo autem lacus erant: alia aquarum receptacula: ex qui-
bus cum romane plebis & fullonum coriariorum: aliorumq' opificum
necessitatibus satisficeret. tum horti irrigabantur: & quod plane ostendit
Frontinus: inter plurima aquarum commoda illud non extrellum
erat: q' aeris salubritati maxime conferebant. Suntoq' hec Frontini
libro secundo uerba. Sentit hanc curam imperatoris plissimi Nerve



principis sui. Roma regina orbis & terrarum domina: cui par nihil, nihil secundum & magis sentit salubritas eiusdem eternae urbis: aucto castorum operum munerum & lacuum numero: nec minus ad priuatos commodum ex incremento hedofitorū diffuditur: Illi quoq; qui timidi illicitam aquam ducebant securi nunc ex beneficiis ferunt nec pereentes quidem aque otiose sunt: alia mūditiarum facies purior spiritus: & cause grauioris celi quibus apud ueteres aer urbis ifamis erat remote sunt. Licet uero Iulius Frontinus aquas urbis tantummodo nouem suis temporibus fuisse scribat. Sextus Ruffus uir consularis qui Frontino posterior. Diocletiani temporibus urbem Romā descripsit aquas ipsas ad decē & nouē enumerat. Traianam. Atiniam. Athicā Martiam. Claudiam Ceruleam. Iuliam. Augustam. Appiam. Algetianam. Cuninam. Sabbatinam. Aureliam. Damnatam. Virginem. Te pulam. Seuerianam. Antonianam Alexandrinam. Quarum unica nūc ut supra diximus. Virgo urbem influit. De earum aliquibus sic habet in trigesimo sexto Plinius. Sed dicantur uera extimatione in uisa alibi miracula. Quintus Martius iussus a senatu aquarum amenos ductus reficere nouam a nomine suo appellatam: cuniculis per montes actis intra preture sue tēpus adduxit: Agrippa in edilitate sua adiecta Virginē aqua ceterisq; corriugatis atq; emendatis: lacus septingentos fecit. Ideq; fuit quod Octauium, augustum populo romano unum petiti subiratum respondisse scribit Suetonius: tot aquas introduxit Agrippa gener meus & unum queritis: Plinius item infra. Vicit antecedentes aquarum ductus: nouissimum impēdium operis incohati a Gaio Cesare peracti A Claudio: quippe lapideā ex celitatem omnes urbes & montes equantem ut lauacra impleret/ curtios atq; ceteros fontes adductos/ erogata in id opus talentum quingenta sexaginta milia. Is est nunc aqueductus quem a porta Neuia/ cui maior est appellatio/ ad lateranensem basilicam/ & inde per celi montis dorsum ad auentinum montem fuisse perductum/ ex Cassiodoro supra ostendimns. Seequitur itē Plinius: q; si quis diligētius existimauerit aquarum abundantiam in publico: balneis/ piscinis/ erupis/ domibus/ hortis/ suburbanis/ uiliis: Spatiacq; uenientium/ extructos arcus/ montes perfoſſos/ conuallēs equatas/ fatebitur nihil magis mirandum/ fuisse in toto orbe terrarū Eam nos uerborum Plini magnitudinem reliquiis formarum que nunc ternuntur comparantes/ illū nullatenus excessisse: nec rem magnā

uerbis fecisse maiorem iudicamus. Faciūt etiam ad hoc Frontini uerba que subitiemus. Hi sunt arcus altissimi subleuati in quibusdam locis pedes centum nouem. Tot aquarū tam multis necessariis molibus: piramides Videlicet otiosas cōpares! aut cetera inertia/ sed fama celebrata grecorum Quod uero causas tante tacture quam fecit urbs romana in aquarum huiusmodi/ per formarum demolitionem a uersione duas uulgo afferri uidemus: uetusatem scilicet! & gothorum crudelitatem: bos ab inusta/ immerito/ & per calumniam nota/ cum purgauero: uetusas etiā/ quo ad formarum demolitionem/ sua iudicia liberabitur. Et quidem quantum ad gothos attinet: Theoderici qui fuit primus gentis ostrogothe regum! & romam duodequadragita annis dominio subactam tenuit. & alias diximus/ & identidem affiramus/ urbem Romam summis benefitiis prosecutum fuisse/ menia illius: theatra/ amphitheatra. Palatia. thermas. cloacas. & in primis aquarum formas instaurari/ arboribus sentibusq; purgari/ & aliqua ex parte refici/ curauisse: ut per annos septuaginta quibus ostrogothi regno rome/ & italie/ sunt potiti. Octauii Augusti. Traiani. Hadriani. Antonini. Pii aut Alexadri. Seueri amore: i romanam rem/ de siderari nequaq; oportuerit. Quod quidem quia multis ignorantibus incredibile futurum non dubitamus/ libet uno testimonio confirmare/ ad aquarum de qua nunc agimus materiam faciente. Affertq; id testimoniū non doctissimus modo/ sed christianus. & uite laudatissime/ Senator primo romanus/ & postea monachus: Cassiodorus. Venerat romam ex affrica uir quispiam deducendarum aquarum/ laticumq; inuenientorum doctissimus: de cuius adūctu: cū certior ab urbe factus esset Theodericus Rex. Has ad romanos ex rauenna ceterosq; provinciales dedit epistolas. Magnitudinis uestre relatione comperimus: aquilegum romanum uenisse de partibus africanis. ubi ars ipsa pro locorum siccitate/ magno studio semper excolitur: qui aridis locis aquas possit dare uenientes: ut beneficio suo humida habitata faciat loca: nimia sterilitate siccata: hoc nobis gratum fuisse cognoscite/ quo īdustria illa maiorum libris exposita nostris temporibus ueniat comprobanda. Signis quippe uarentium herbarum & proceritate arborum/ uicinitatem colligit diligenter aquarum. Terris enim dulcis quibus humor longe non est ubertas quorundam graminum semper arridet: ut est juncus aquaticus: uimen latus: ualidus rubus: salix lenta: populus



uirens: & reliqua arborum genera que per terrenam humiditatem felici prosperitate luxuriant. Sunt & alia huius artis iuditia cù nocte ueniēt lana sicca i terram ponitur. Huic si aque proximitas arriserit manū humida reperitur: Sole etiam declinato intuentur etiam magistrorum loca solliciti: & ubi super terram uolitare spissitudinem minutissimam aspicerint omnino muscarum tunc promittitur: quod queritur facile inueniri. Addunt etiam in columne specie conspici quendam tenuissimum fumum: qui quanta fuerit altitudine porrectus ad sumum tantum in imum latices latere cognoscunt: ut hoc sit mirabile: qd per hec alias signa diuersa mēsura diffinita predictur: quāta p̄fuditate q̄ sita mōstrētur. Predicunt etiam sapores aquarum: ut nec aspera dispendioso labore debeat queri: nec dulcis: necessariaq; in honore contemni. Hanc scientiam sequentibus pulchre tradiderunt greci. Apud latinos Marcellus qui non solum de subterraneis fluentis sed de ipsa ore quoq; fontium: solcite tractauit. Dicūt enim aquas que ad orientem austrumq; prorumpunt: dulces atq; perspicuas esse: & pro sua leuitate saluberrimas inueniri. In septentrionem uero atq; occidente quecunq; manant: probari quidem nimis frigidas & crassitudine sue gravitatis incommidas: Atq; ideo si memorato illi uiderit sapientia uestra: & lectione codicum: & su rerum: que sunt predicta constare: competentibus annonis de publico deputatis peregrinationē eius in opiamq; reueuabitis: accepturi mercede: a quibus artis sue dona presiterit. Nam qui uis romana ciuitas aquis abude irriguis: sitq; fōtibus gaudens: & formarum in undatione letissima: reperiuntur tamen plu rima suburbana: que hanc uidentur desiderare peritiam: & merito carus tenetur: qui uel p parte necessarius esse cognoscitur. Hic tamē mechanicis iungendus est: ut undas quas iste repperit: illi leuent & arte subire faciat: quod ascēdere non preualet per naturā. Habeatur igitur: & iste inter reliquarum artium magistros: ut desiderabile putetur non fuisse: quod sub nobis non potuit romana ciuitas cōtinere. Satis iam satis ostendisse uide mur gothos nedum aqueductus destruxisse: sed illorum instauratiōnis & noue inuentiōnis curam diligētissimam suscepisse. Vetustatem uero tanti malū causam non fuisse hinc iudicamus: qd in annorum paulo plus mille: quot a gothorum excidio effluxerunt: spatio adeo corruisse ac penitus euanuisse non potuissent tam solide extreunctiones: quarum partes que in agris a multitudinis

cōmodo q̄ longe absuerunt: integrē nūc uisuntur. Sole igitur incusande: ac detestande sunt manus improbe illorum: qui ut priuata: & quidem sordidissima erigerent edificia: lapides aut i calcem de quoq; dos: aut casarum muris adhibendos: ab illa metuum maiestate nō: ut ueriti asportare. Ut tamen nos etiā aliqua ex parte uetustati defera mus: eā dicemus nulla ratione magis formas aquarū demolitā fuisse: qd q̄ urbe roma ceteris in sue gubernationis partibus senescente: seruandarum quoq; formarum cura cessauit. Frontinus quoq; de Custo dia aquis adhibita: hec habet uerba: Tutelam autem singularū aquarū locari solitam inuenio: positamq; redemptoribus necessitatē certum numerum circa ductus extra Vrbē Centum ab urbe seruorum opificum habendi. & quidē ut nomina quoq; eorum quos habituri essent i ministerio: per quasq; Regiones in Tabulas publicas deferēt. Eorūq; operum probandorum curam fuisse: per censores aliquando & ediles habitam: interdum etiā Coss. eam prouintiam obuenisse. Ut appareat ex eo quod factum est. C. Iutatio & Cesone Coss. Quantopere autē cure fuerit: ne quis uiolaret ductus aquarum: nec auderet deriuare non confessam: cum ex multis apparere potest: tum ex hoc: qd Circus maximus: ne diebus quidē ludorum circensium: nisi ediliū aut Censorū permisso irrigabatur: quod durasse etiā postq; res ad imperatores transiit: sub Augusto apud Athēum Capitonem legimus. Agri uero qui aqua publica contra legem essent irrigati: publicabantur: & infra Cuius rei causa ediles Curules iubebantur per uicos singulos: ex his qui in uno quoq; uico habitarent: prediae haberent: binos preficere quorum arbitratu aqua i publicum saliret. Primus M. Agrippa post edilitatem quam gessit Consularis: operū suorum & munierum uelut perpetuus curator fuit: qui iam copia permittebat: descripsit quid aquarum publicis operibus: quid lacubus: quid priuatis: daretur: habuit & familiam propriam que tueretur ductus aquarum atq; castella & lacus. Hanc Augustus hereditatem ab eo sibi reliquit: publicauit & iſra. Frontinus. S.C. ponit his uerbis: placere huic ordini: eos qui aquis publicis precessent: cum eius rei causa extra urbem essent: littores binos: & seruos publicos ternos. Architectos singulos: & scribas & librarios. Accensos: preconesq; totidem habere: quot haberent hi per quos frumentum plebi datur: Duabus distributionis superius fac te partibus proposse impletis tertiam: Loca ludis spectaculisq; edifi-



cata aggrediamur. In hac theatra: scenam: orchestram: amphitheatra
barenam: & circos describere oportebit. Theatri originem Cassio-
dorus hanc scribit. Cum agricultores feriatis diebus sacra diuersis
numinibus per lucos uicosq; celebrarent, arhenienses primum agreste
principium, in urbanum spectaculum collegerunt, theatrum greco
uocabulo, usorium appellantes, q; eminus adstans turba conueniens,
sine aliquo impedimento uideatur. Et infra, hos ritus romani sicut ce-
tera externa, ad suam rem publicam non inutiliter trahentes, edificiu-
alta cogitatione conceptum, magnanimitate mirabili considerunt. Vn-
de nō immerito creditur Pompeius Magnus fuisse uocatus Plinius autē
Marco Scauro non Pompeio, hanc theatri in urbe m romanum primum
aduecti gloriam attribuit: q;q & de Pompei cognomine Cassiodorum
errasse a Lilio didicimus: cum magni cognomen, illi domestica appel-
landi consuetudine, a pueritia obuenisse dicat. Sed ad theatrum quod
rome primum edificatum fuit. Ea machina ad emicli formam facta.
Frōtem qua iter cornua patebat: scenam appellatam, binis pluribus ue-
contignationibus, constrata habebat: quorum pars interior orchestra
appellata est, dumq; spectacula ederentur magistratus honoratoresq;
exorchestra, populus ex gradibus, pariter quid diceretur fieretq; in-
telligebant: Primum itaq; quo, rome ad dictā formam usū est the-
atrum: Marcus Scaurus in sua edilitate, non quidem perpetuo: sed
triginta tantummodo ludorum scencorum diebus duraturū, extruxit
de quo quia plura si sine testimonio dixerimus, fidem nobis paruā aut
nullam adhibitum iri dubitamus. Plinii uerba hic libet apponere. Hic
fecit in edilitate sua opus maximum, omnium que unq; fuere humana
manu facta, non temporaria modo, uerum etiam eternitatis destina-
tione: Theatum hoc fuit scene triplicis trecentarum sexagita colu-
rum, pars scene inferior de marmore fuit: Media euitro: Inaudito
etiam postea genere luxurie, summe columnae tabulis in auratis: Et
columnae ut diximus: duo de quadraginta pedum: signa erea inter co-
lumnas fuerunt, uigintiquatuor numero: Caeua ipsa, cepit hominum
octuaginta milia. Quod autem plinium supradixisse hic scripsi, fuit in
libro trigesimo quarto: ubi hec sunt uerba. In Marci Scauri edilitate
triamilia signorum i scena tantum fuere temporario theatro. Et libri
trigesimi sexti capitulo secundo. Trecetas sexagita columnas Marci Scau-
ri edilitate, ad scenā theātri temporari & uix uno mēse futuri in usu

uiderunt portari: Et infra. Maxima earum duo de quinquaginta pedū,
luculei marmoris Ponit autem plimus de temporariis theātris, maio-
ra supradictis. Gaius nāq; Curionē dicit qui bello ciuili i partibus ce-
sarianis fuit, in funebri patris munere, theātra duo iuxta fecisse, am-
plissima, eligno arcelino: singulorum uerstili ac pensili libramento:
in quibus utrisq; ante meridianu ludorum spectaculo, munerum fie-
bat editio, inter se auersis ne inuidem obstreperent: & repente circum-
actis, ut constet postremo etiā die, edentibus aliquibus, & cornibus i-
ter se coeuntibus. Amphitheātrū gladiatorum spectacula cedebat, ipsū
magistratum & populum circumferens romanum. Quid enim mira-
retur quisq; in hoc primum inuentorem: an inuentum? artificem, an
auctorem? ausum aliquem hoc excogitare, an suspicere, an uidere:
Super omnia damnandus erit populi furor, sedere ausi tam infida in-
stabilisq; sede. En hic est ille terrarum uictor, & totius dominator or-
bis, qui gentes & regna diriperet: iura exteris mitteret, & quodam
munere deorum immortalium generis humani uictrix portio, i machi-
na pendens, & ad periculum suum plaudens, quod tantum nephas ani-
marum istarum: aut que querela: quantum malum uidetur: hauriri
urbes terre hiaticibus, publicus mortaliū dolor est. Ecce populus roma-
nus uniuersus uelut duobus nauigiis impositus, binis cardinibus substi-
netur, & se ipsum depugnantem spectat, periturus, momento aliquo
laxatis machinis. Primum autem theatrum lapide quadrato māsurum
a Gneo pompeio positum fuisse: concordant scriptores, de quo Corne-
lius Tacitus, Nerone quartum Cornelio Cocco consulibus: qui quēnale
ludierum rome institutum est: more greci certaminis, uaria fama ut
euncta ferme noua, quin Gneum quoq; Pompeium incusatum a seni-
oribus ferunt: q; māsura theātri sedem posuisset: nam antea subitariis
gradibus, & scena in tempus structa. Et infra. Sed consultum parfimo-
nie, q; perpetua sedes theātro locata sit: potius q; immenso sumptu sin-
gulos per annos consurgeret ac strueretur, nec perinde magistratus
reim familiarem exhausturos. Eius theātri magnitudinem, nulla ratioē
nullo alio testimonio melius ostendere possumus: q; q; Nero nobilibus
germanis, populi romani magnitudinem ostensurus: sicut Cornelius
Tacitus refert: eos in Pompei theātrum, populo plenum, introduxit.
Illudq; idem theātrum, postea unius diei opera Nero sicut Plinius li-
bro uigesimo tertio capitulo, quarto scribit: absano sumptu inaurauit:



ut Tiridatē harmeniorum regem exciperet. Hoc theatrum licet a Gneo Pompeio incobatum: & magna ex parte extuctum fuerit: Galicollam Imperatorem absoluisse. Suetonius scribit: quod quidem annis uix quadringentis integrum durasse. hinc scimus: quia Theodericus ostrogothorum Rex illud non parua ex parte dirrutum instaurari iussit. Sunqz hec Cassiodori ad senatum uerba molis etiam magnitudinem ostendentia. Et ideo theatri fabricam magna se mole soluentem consilio uestro credimus esse roborandam: ut quod ab auctoribus ueris inornatum patrie constat esse concessum: non uideatur sub melioribus posteris immihutum quid non soluas senectus que tam robusta quassasti: montes facilis cadere putarentur: q̄ soliditas illa queretur quando moles ipsa sic recta cautibus fuit: ut preter artem additam. & ipsa quoqz naturalis esse credatur. hoc potuissemus forte negligere si nos contigisset talia non uidere. Causa illa saxis p̄dentibus absidatis ita iuncturis absconditis informas pulcherrimas conuenisse uidetur ut criptas magis excelsi motis crederes. q̄ aliquid fabricatum iudicares! fecerunt antiqui locum tantis sumptibus: ut haberent singulare spectaculum qui mudi uidebantur habere dominatum. Apud id theatrum Pompeius atrium sui nominis: que multis postea i locis curia appellata est extruxit. Fuitqz is locus in quo Gaium Cesarem occisum fuisse scribit Suetonius: ante quod atrium fuit porticus Pompeiana de qua Ouidius de arte amandi. Tu modo Pompeia lentus spatiare sub ubra Cum sol herculei terga leonis adit. Ea edificiorum moles quam ex supradictis maximam amplissimam fuisse non suspicari modo: sed intelligere licet: uulgo sed magna confusione cognita est. Nam ea in ruinarum & quidem in genitum parte ad quam monasterium nunc est rose dictum exterior muri pinna ingirum arcuata quandam atri speciem exhibet. Sed remotissimo abinde loco quā certiores ex fama theatri ipsius ruine ad sancti Laurentii in domo soare aream ecclesie uergunt: Angelus Pontianus iure consultus cum proximis diebus celle uinariae locum altius effoderet fundamenta repperit saxo quadrato ingenti structa: in quorum uno cementarii quod extraxerant littere erant cubitales genium theatri Pompeiani dicentes: ut coniicere licet genium ibi prolaeti primo fundamenti theatalis initio i ceteris si educerentur litteris ostendi. Sed nostra fert opinio: quicquid a predicta sancti Laurentii area ad rose monasterium campo flore qui oli

fuit & est nunc in urbe celeberrimus: & ad iudeorum plateam cotinet tria de quibus diximus edificia Pompei complesse. Estqz iuditio nostro theatri & scene locus in sanctum Laurentium procluor. nam in Damasi pape uita siue illam ipse idem pontifex siue beatus Hieronimus siue Petrus bibliothecarius scripsit: hec habentur uerba. Is basilicam iuxta Pompei theatrum construxit sancto Laurentio: que ex conditoris sui nomine uocatur. Eius basilice edes inhabitat nunc qui magno exornauit sumptu Ludouicus Cardinalis: tuus pontifex Eugenius cammerarius: dupli gloria: tuis auspiciis tuisqz opibus parta: fusi ac deleti apud anglarium Nicolai Piccinini: & pulsi piceno Francisci Sforcie clarus. Atrium uero pompei credere debemus fuisse ubi nūc corrupte satrum uulgo appellat: Et porticus etiam nunc semi integra cernitur ubi altissime extant marmoree ad duodecim columnae capitolii siue portius rupis tarpeie radicibus haud remote. Pompeiana domus quam M. Antonius illo defuncto inhabitauit ubi fuerit nulla possumusasse qui coniectura: Implicamur hoc loco: multarum simul occurrentium rerum inuolucris. nam si theatrum copiose uolumus exprimere partes quoqz illius oportet & simul ludos spectaculaqz quibus edendis ille institute sunt machine: describamus. Et quidem quantum attinet ad scenam uideamus eam fuisse simul cum temporariis theatris: aut pariter cum Pompeiano: institutam. quando quidem etate Ciceronis & ante eum i usu habebatur. Diximus superiori loco Cassiodorum secuti theatrum & scenam a grecis originem habuisse. Cornelius autem Tacitus et si non negat exemplum a grecis sumptum: tamen industriā etruscis attribuit: cuius sunt uerba. Maiores non abhorruisse spectaculoru oblectamenta p fortuna que tūc populo romano erat: eoqz abetruscis histiones accitos: & a tyriis equoru certamina: & possessos agris: asiacqz ludos a Silla accuratius editos quo i loco uult Tacitus ipse ducetis atē etatē suā ànis in Lutii Mūnni triūpho: primū spectacula fuisse populo romano prebita. Histiones laudatissimo primo usui habitos fuisse hinc maxime patet: q̄ Ciceronē scimus Rōscio amerino Esopoqz familiarissime usum: adeo ut res rationesqz eorum magnis conatibus tueretur: Periit illa Ciceronis oratio in qua populu romanū obiurgasse dicitur: q̄ Rōscio gestum agente tumultuavit: Cōtēdebatqz sepius cum histione Cicero: utrum ille sepius eandem sententiam uariis gestibus efficeret: an ipse per eloquentie copiam uario sermone



diuerte pronuntiaret Rosius autem non ut posterio um etatum, & nostre in primis histriones: moribus & uita sordidus: sed egregie doctus fuit: qui librum scripsit in quo eloquentiam cum histrionia conparauit. Melior uero q̄ nostra sit etas. histriorum tunc ingenia, sicut q̄ Rosio mille denarii, preter gregalem stipem, que recitantibus obueniebat: sunt de publico constituti. Et Esopus ex histrione questu ducenties sextertium filii reliquit. Sed ad rem nostram Diximus sc̄nam locum fuisse qui emicili theatricalis cornua per diametrum coniugebat. Prima eius institutionis causa fuit: ut exinde comici: tragicī: poete recitarent. Postea pantomimi sunt adhibiti, a quibus personatis tragorum & poetarum inuenta, per singulorum actuum simulationem: ostenderentur. De hac re Cassiodorus omnium qui uiderunt simul & scripserunt ultimus. Simachus Boetii Torquati socero illustri & doctissimo uiro scribens, sic habet. Frons theatri scena dicitur ab umbra luci densissima, ubi a pastoribus incobante uerno tempore diuersis sonis carmina cantabantur. ibi actus musicus & prudentissimi seculi dicta floruerunt: Sed paulatim factum est, ut honestissime discipline, improborum consortia fugientes: uerecunda se exinde consideratione subtraheret. Tragedia ex uocis uastitate nominatur: que concavis re percussionibus roborata, taler sonum uidetur efficere: ut pene ab homine non uideatur exire. Erigitur autem in hircinos pedes: quia si quis inter pastores tali uoce placuisset, tali munere donabatur. Com media a pagis dicta est: comois enim pagus uocatur, ubi rustici gestites: humanos actus letissimis carminibus irridebant. His fuerunt addite organistarum loquacissime manus: litigiosi digiti: silentium clamoru: expositio tacita: que musa polimia repperisse narratur: ostē dens homines posse etiam sine oris affectu: suum uelle declarare. Musa uero ab aqua dicuntur: que inuicem sicut uirtutes necessarie sibi esse uidentur. His leuium pennarum acumina ideo in fronte pinguitur quoniam carum sensus celeri cogitatione subiectus: res altissimas intuetur. Pantomimo igitur cui a multifaria imitatione nomen est: cum primum in scenam plausibus inuitatus aduenerit: assistunt consoni chori diuersis organis eruditī: tūc illa sensu manu canorū carmē exponit: & per signa composita quasi quibusdam litteris edocet intuentis aspectum: in illaq̄ leguntur apices rerum: & nō scribēdo facit quod scriptura declarauit. Idem corpus, Herculem designat & Venerem:

feminam presentat & marem: Regem facit & militem: senem reddit & iuuenem: ut in uno credas esse multos, tam uaria immutatione discretos. Minus etiam qui nunc tantummodo risui uidetur, tanta Phibitionis cautela repertus est: ut eius actus ponerentur in litteris, qui mundum curis edacibus estuantem, letissimis sententis tēperaret. Quid apti tabularum tynnitus? quid dulcissimi soni referā uaria percussione modulamen? quod tanta gratia iucunditatis accipitur: ut inter reliquos sensus, auditum sibi ad summum munus tunc homines extiment fuisse collatum. Sed etas subsequens ludicra prisorum inuitata, traxit ad uitia: & quod honeste causa delectationis inuentum est ad uoluptates corporeas, precipitatis mentibus compulerunt. Satis iam ex superioribus: quid scena, & ad quem usum a principio instituta fuerit, constare ex Cassiodoro potest. Que autem fuerit mutatio, quā Cassiodorus dolet in scena factam esse: paucis perstringemus: nihil scilicet spectacula: & iudos scenicos, aliud q̄ incestus, adulteria, crudelitates: & queq; flagitia representando: edocuisse: ut non immerito Boetius inconsolatione, referta lascivis carminibus poemata: scenicas appellauerit meritriculas. Anneus uero Seneca cordubensis in epistula septima. Nihil inquit tam damnosum bonis moribus esse potest: q̄ in aliquo spectaculo residere: tunc enim, per uoluptatem facilius uitia subrepunt. Quid me existimas dicere? Auarior redeo, ambitiosior. Luxuriosior: nūc uero crudelior, & immanior: quia inter homines, fui, casu in meridianum spectaculum, incidi; lusus expetens & sales & aliquid laxamenti, quo hominum oculi ab humano cruento acquiescat contra est: quicquid ante pugnatum est, nimis materia fuit. nunc ommissis ludis uera homicidia fiunt: nihil habent quo tegantur: ad ictū totis corporibus expositi: nunq̄ frusta manum mittunt: Hoc pleriq; ordinatis paribus & postulaticis preferunt. Quidiu preferant? non galea non scuto repellitur ferrum. Valerius etiam Maximus instituta referens antiqua: ponit multa ex quibus uel pauca retulisse sufficiet. proximus a militaribus institutis ad urbana castra: idest theatra: gradus faciendus est: quoniam hec se numero animosas acies instruxerunt: excoxitataq; a principio cultus deorum & hominum delectationis causa non in linea aliquo pacis rubore macularunt: Sed non solum in muneribus que edi consueuerunt in scena: uerum i illius edificio ornatuq; ingens facta est mutatio. Primo enim ab agresti tumulo arboribus camerato



scena ut diximus in lateritiam lapideamue: ac marmoream molem
 erecta est. Posteriorum autem luxuria eo postmodum processit: ut
 omnis illius ludorum apparatus: uel aureus uel argenteus: uel eburne-
 us fieret. Plinus libro trigesimo tertio. Et nos secimus que posteri
 fabulosa arbitrabuntur. Cesar. qui postea dictator fuit in edititate sua
 munere patris funebri: omni apparatu scene argento usus est. ferasq;
 etiam argenteis uasis incessere: tunc primum usum est mox: quod
 etiam in municipiis emulantur. G. Antonius ludos scena argentea fe-
 cit: Item Lucius Murena. Et idem Plinius libro decimonono Primus
 omnium Catulus Capitolium dedicaturus ante in theatro umbram
 fecit: & pariter bissina uela primus in theatro duxit: Lentulus Spiter
 appolinaribus ludis. Supra item dictum est. Neronem excepturum
 Tiridatē Harmeniorum Regem theatrum Pompei auro in uno
 die operuisse. Quo autem modo Panthomimus? quod supra est dictū
 tam uarias hominum formas posset effingere. Oratius Flaccus ad Nu-
 matiū scribens: indicat: dum enī panthomimi ludos scenicos paraturi
 Lucullum uestes poposcissent: quibus scenici uarias hominum etates/
 conditionesq; personarent: quid sequutum sit ostendit his carminibus
 Videlicet. Clamides Lucullus ut aiunt. Si posset centum scene prebere
 rogatus. Quot possum tot ait: tamen & queram & quot habebos/
 Mittam post paulo scribit sibi milia quinq; Esse domi clamidum: parte
 uel tolleret omnes. Mutationem etiam in musicorum modulationes/
 pariter cum edificio & muneribus scenam habuisse ostendit oratius in
 arte poetica his carminibus. Tibia non ut nunc orichalco iuncta: tu-
 beq;. Emula: sed tenuis simplexq; foramine paruo. Aspirare & adesse
 choris erat utilis: atq;. Non dum ipsa nimis complere sedilia flatu.
 Quo sane populus numerabilis utpote parvus. Et frugi/ castusq; uer-
 auditusq; coibat. Postq; cepit agros: extēdere uictor: & urbem. Latior
 amplecti murus: uinoq; diurno. Placari genius festis impune diebus
 Accessit: numerisq; modisq; licentia maior. Sed de theatro satis:
 cuius sole cernuntur ruine: a exponendum alia transcamus: quorum
 fabricae pars nuuc extet.

FINIS LIBRI II.

LIBRI TERTII INDICES
 TER & PRIMO
 Quid sit amphiteatrum. i. 1.
 De amphiteatro q; uel nunc colo-
 seum. ii.
 Therme Titi Vespasiani. iii.
 De templo pacis. iii.
 Colloseum fuisse arenam. v.
 Epistula per q; saxa amphiteatri
 conceduntur. vi.
 Amphiteatru Titi ubi fuerit. vii.
 Que munera ederentur in amphi-
 teatro. viii.
 Epistula ostendens amphiteatri
 crudelitatem. viii.
 Mittebant captivi ad pugnan-
 dum cu feris amphiteatri. x.
 Ludi gladiatori origo. xi.
 Gaius Cesar lege minuit numerum
 gladiatorum. xii.
 Naumachia in amphiteatro edita. xiii.
 Harena ad quid. xiii.
 Expense harena siebant a patritiis
 collatis in capita nummis. xv.
 De circis. xvi.
 De circo Neronis. xvii.
 De circo maximo. xviii.
 Quid fori erant. xix.
 Ad quid circus fuit institutus. xx.
 Vnde circus est dictus. xxi.
 De carcenis loco & parte circi. xxii.
 De ludis circi. xxiii.
 De ludo troiano. xxiii.
 In circo carceres aureati a Constituti
 patribus. xxv.
 Quid sit nūc circus maximus. xxvi.

INCIPIVNT FELICI
 Quid fuit ppe circū maximū xxvii
 De columna in qua ituri ad bella
 mittebāt tela. xxviii.
 Templum Herculis quod mus
 ce nec canes intrabant xxix.
 De circo flamminio xxx.
 De pratis flamminis xxxi.
 De ede Appollinis. xxxii.
 De curia xxxiii.
 Ab Augusti mansoleo curre-
 bat in nunc agonem xxxiii.
 Ecclesia sancte Marie in
 ecclia. xxxv.
 Origo uocabuli uie flammime
 .xxxvi.
 Flammime prouincie origo
 uocabuli. xxxvii.
 De mutatione nominis circi
 flamminii in nunc agonē. xxxviii.
 Agonis ludi ab appolinaribus
 traducti. .xxxix.
 Sancti Apolinaris ecclesia xxxx
 De minutioribus & dispersis
 in genere. xxxx.
 De Neronis domo. .xxxxii.
 Edes fortune ex lapide trans-
 lucente fuit. xxxxiii.
 Domus Neronis locus qui
 fuit. xxxxiv.
 Titus in stagnis Neronis
 amphiteatrum. xxxxv.
 De Colloso a quo nunc Collose
 eus. xxxxvi.



Caput eneum quod nunc est ad
 lateranum .xxxvii.
 De foro Traiani .xxxviii.
 De equo Traiani eneo .xxxix.
 De cochle coluna Traiani .l.
 Ecclesia sancti Basili .li.
 Tres turres in quibus militari .lii:
 De foro ne rue quod transito
 rium fuit dictum .liii.
 Ecclesia sancti Hadriani in tribus
 foris .liii.
 Ecclesia sancte Martinelle .lv.
 Statua mars fori appellata quid .lvi.
 De Septizomio .lvii.
 Sancta Lucia in septa solis .lviii.
 Arcus triumphalis Seueri .lviii.
 De arcu constantini .lx.
 De domo Gai Cesaris .lx.
 De pantheo .lxii.
 Panthei mutatio in sancte Marie
 rotunde ecclesiam .lxiii.
 Eugenius quartus panthei istau
 rauit & cartis plubeis cooperuit .lxiii.
 Idem columnas panthei detexit .lxv.
 Idem lapide stravit aream
 panthei .lxvi.
 Vicus iugarius ubi fuit .lxvii.
 Equimelius quid & ubi fuerit .lxviii.
 Saline ubi fuerit .lxix.
 De carceris uerbi .lx.
 Latumias fuisse ubi nunc ecclesia
 sancti Nicolai in carcere tuliano .lxii.
 Atrium regium ubi domus
 sacerdorum .lxii.
 Vbi fuit summa uelia .lxiii.
 Quid fuerit testatus mōs .lxviii.

De figulis & Plasticis .lxv.
 De ludis taurinis .lxvi.
 De locis quorum certa non
 habentur testimonia .lxvii.
 De ecclesia sancti Marci .lxviii.
 De basilica duodecim aposto
 lorum .lxix.
 De ecclesia sancti Marcelli .lxx.
 Tituli Gnei Pompei in delux
 bro Minerue .lxxi.
 Prefatio triumphi Gnei
 Pompei .lxxii.
 Querela ignorationis multo
 rum locorum .lxxiii.
 Comparatio qualis uetus &
 presentis Rome .lxxiv.
 Habet presens Roma aliquod
 in gentes imperium .lxxv.
 Non armis & sanguine coacti
 sed religione adducti subici
 untur populi .lxxvi.
 Dictator perpetuus est pon
 tifex .lxxvii.
 Senatores sūr cardinales .lxxviii.
 Asiam Africam & Europam
 roma haberet subiectam si
 sancte & religiose uiueretur
 in ea .lxxix.
 Tributa pendet pene omnis
 europa .lxxx.
 Que sint solida presentis sta
 tus fundamenta .lxxxii.
 Qui Romam non adierit
 nūnil uidit .lxxxii.
 Limina apostolorum .lxxxiii.
 De ueronica .lxxxviii.

Domine quo uadis .lxxxv.
 Cimiterium Calisu .lxxxvi.
 Sancta factorum .lxxxvii.
 Capita apostolorum .lxxxviii.
 Incunabula & circūcisio saluatoris ie
 Lackis uirginei uasculum .C.
 Primum altare quod habuit religio
 cristiana .ci.
 Cathene beati petri .cii.
 Iohannis Baptiste caput .ciii.
 Anulus sponsalitionis beate
 agnetis .ciii.
 Craticula sancti Laurentii .cv.
 Stephani prothonotaris & Laurentii
 sepulchra .cvi.
 Fontes ad effusum beati Pauli
 sanguinem .cvii.
 Sancte Marie Maioris
 ecclesia .cviii.
 Sancti Hieronimi corpus cviii.
 Vbi fons olei erupit .cx.
 Sancta maria in transibe
 rina regione .cx.
 Conciliati ab Eugenio quar
 to Romane ecclesie.
 Asiani Romanam uenerunt cxii.
 Nulla orbis ciuitas pluribus
 q̄ Roma gentibus
 frequentantur .cxiii.
 Viget ad hoc Romane ma
 testatis gloria .cxiii.

FINIS INDICVM
LIBFR TERTIVS ROME INSTAVRATE BL.
.FL.FOR.

MPHITEATRV M Quid A GRECO
 in latinum interpretatum sit .Cassiodorus qui
 molem ipsam uidit pene integrum & grecas eque
 ac latinas litteras scivit : ubi de ludis spectaculisq
 iussu Theoderici Regis / populo edendis tractat
 sic dicit . Hoc tibi potentia principis diuinarum
 profuso flumine / excogitauit edificium fieri &
 cum theatrum / emispherium grecce dicatur / amphiteatrum / quasi in
 unum iuncta duo uisoria / recte constat esse nominatum : quod speciem
 eius arena concluderet : ut & currentibus aptum daretur spatium : &
 spectantes omnia facilis uiderent . dum quedam prolixa rotunditas uni
 uersa collegerat . quod tamē Titus princeps non fuerit primus qui sicut
 uult Cassiodorus amphiteatrum excogitauit : ostendit Cornelius Tac
 tus : qui in gestis a Nerone ipso & Lutio Pisone consulibus / scribit Ga
 lium Cesarem in campo martio amphiteatri molem posuisse / quam Sue
 conius ab illo destinatam : & postea ab Augusto mausoleum edificaturo



destructam dicit. Suetonius etiam in Gai Cesaris operibus scribit Statuum Taurum edificasse amphiteatrum: & pariter de Vespasiano pri-
mum: postea de Tito eius filio scribens. Amphiteatri opus utriq[ue] attri-
buit. Sed ubiq[ue] alia fuerint amphiteatra/ illud quod nunc coloseum
appellant: Titum Vespasianum uel inchoasse & perfecisse! uel cum ge-
nitor incepisset! absoluisse non dubitamus: Nam quod supra de multis!
& nuper prime de pompeio ostendimus: consueuerunt romani principes
omnia eorum monumenta uno in loco edificare. Et pacis templum nunc
dirrutum/Vespasiani opus: una olim sacra Deinde notissimum. Titi filii
arcum/ in quo candelabrum/ & alta hebreorum gentis spolia/ in triumphu
ducta ceruentur! amphiteatro nunc coloseo propinquaque esse uidemus! ut
nullatenus sit dubitandum .quin omnia! uel sancte Marie Nouemo-
nasterii & ecclesie edifitia: uel maxime apud illam extantes ruine/ in co-
loseum uergentes: dicti pacis templi/ & aliorum Vespasiani & Titi
edifitorum partes fuerint. Quaq[ue] Suetonius quando scribit Titum
edificasse amphiteatrum: addit q[uod] pariter thermas illi propinquas ex-
truxerit: quas credimus fuisse ubi nunc sunt ruine/ a sancte marie no-
ue monasterio in coloseum ut diximus uergentes. Nullum autem tota
in urbe edifitium facile repperitur: quod maiori sumptu/ maioriq[ue] re-
rum preciosissimarum apparatu: q[uod] templum pacis extructum fuerit
De quo beatus Hieronimus in Iobelis prophete expositionibus sic dicit
Vespasianus & Titus. Rome templo pacis edificato: uasa templi Iero-
solimitani! & uniuersa donaria/ in delibro illius constituerunt. que gre-
ca & romana narrat historia. Id etiam amphiteatrum nunc coloseum
a Vespasiano & Tito/ & nullo alio fuisse edificatum ostendit. Martialis
in epigrammatibus his carminibus. Hic ubi conspicui uenerabilis am-
phiteatri Erigitur moles/stagna Neronis erant. Martialem uero Sta-
tuumq[ue] poetas/ per Vespasiani & Titi tempora floruisse Eusebius scri-
bit. & stagma Neronis fuisse ubi nunc coloseum/ & Constantini arcum
triumphalem uidemus. in auree domus Neronis descriptione osten-
demus. Videatur autem nobis ex duabus uisoribus/ que simul in amphi-
teatro iuncta fuisse Cassiodorus uult. eam partem/ que nunc extat/ colo-
seus dicta. fuisse barenam. Similes enim illi que nunc uerone una: polle
illiorum altera/ integræ extant: dicuntur barene. Altera autem pars
& maior: & certiore uocabulo amphiteatru[m] appellata: simul cu[m] optimis
republice temporibus: uetustate/ & ipso pondere subsedit. Idq[ue] certo

ostendere testimonio uolumus. Tho[do]derico ostrogotho rem romanam
tenente: & pro ut sepe diximus/ paterno fauente affectu. Senatus po-
palusq[ue] romanus/ menia cupiens instaurare: que partim visigothi aperu-
erant: partim uetustate collapsa erant: saxa amphiteatri iudicatae in-
staurationem petiit quibus sic Rex ipse respondit. Optabilis nobis est
& grata deuotio/ que bonam precessit iussionem & merito acceptum ui-
detur: si id quod possamus imperare/ poscitur. Felicitas igitur regna-
tis est/ famulantes amare/ quod expedit: quando labor cogitationis nobis
auertitur/ dum subiecti sibi pro futura disponunt: atq[ue] ideo suggestionis
uestre tenore comperto: quanta caritate curam in communiendis mem-
bus suscepistis/ absolutam huius rei uobis censemus esse licentiam. Nec
quicq[ue] d[icitur] de hac re uereamini. Vnde gratia expectare premia mox debetis
uestra enim munitio/ nostra est nihilominus fortitudo. Et quicquid uos
ab incerto eripit/ famam nostre defensionis extendit. Saxa ergo que
suggeritis de amphiteatro longa uetustate collapsa/ nec aliiquid ornatui
publico iam prodesse: nisi solas turpes ruinas ostendere: licentiam uobis
eorum: in usus dumtaxat publicos/damus: ut i murorum faciem surgat
quod non potest prodesse si iaceat. Quocirca perficie confidenter que-
quid cautio ad munimen: quicquid ornatus expedit ad decorum: tantum
steturi gratum fore quod facitis: quantum exinde gratia se nostre ciui-
tatis extulerit. Fuisse autem tenemus/ & affirmamus: ipsam amphitea-
tri oblongam partem & nunt demolitam: inter barene que nuic extat
partem dirrutam: & arcum Constantini/ atq[ue] ingentes ruinas/ que ad
primas Celi montis radices/proxime insurgunt: quas quidem ruinas
fundamenta curie hostile fuisse tenemus. Nec moueat quempiam: nul-
la nunc fundamenta: nullas ruinas uideri illius amphiteatri: cuius ro-
unditatem prolixam appellat Cassiodorus/ quod populus romanus/ a
Tho[do]derico permisus/ illa in murorum instaurationem funditus aspor-
tauit: cuius rei tanta per singulos dies uidemus exempla/ ut ea solùmodo
causa/ nos aliquando rome fastidiat habitatio. Multis enim in locis uine-
as uidemus/ ubi superbissima uidimus edificia/ quorum quadrati lapi-
des tiburtini in calcem sunt concocti. In ea amphiteatri rotunditate
prolixa adulteria/ incestus/ & ceteræ luxurie incitamenta: aut effeminâ-
tes ludi cedebantur. Sed maxime crudelitatis exempla: certaturi cum
feris male auari homines: morti obiciebantur. Idq[ue] item ex Cassiodoro
libet ostenderet. Tho[do]dericus namq[ue] Rex raucine agens/ cum omnia



sem tui & populo romano permetteret: que & stante re publica: & a principibus instituta fuerant pugnam item in amphiteatro more solito cum bestiis concessit cuius epistolam, quia & ipsum spectaculum & ea omnia que supra sunt posita continet inseruimus. Si consularem magnificientiam prouocat, qui pro incerta corporum flexibilitate luctatur. Si organo canentibus redditur uicissitudo premiorum: si uenit ad pretium delectabilis cantilena: quo munere uenator explendus est: qui ut spectantibus placeat, suis mortibus elaborat, uoluptatem prestat sanguine suo, & infelici sorte constrictus: festinat populo placere: qui eum non optat euadere. Actus detestabilis, certamen infelix: cum feris uelle contendere, quas fortiores se non dubitat inuenire. Sola est ergo infallendo presumptio, Vnicum in deceptione solatum, qui si feram non mereatur, effugere. Interdum nec sepulturam poterit iuuenire. Adhuc superstite homine perit corpus: & anteq; cadaver efficiatur, truculenter absuntur: captus fit esca hosti suo: & illum: probdolor: satiat: quem se perimere posse festinat. Spectaculum tamen fabricis clarum: Sed actione tetricum, in honorem scytice diane repertum: que sanguinis effusione gaudebat. O misere deceptionis errorem: illam desiderasse colere, que morte hominum placabatur. Primum sibi per lucos & silvas agrestium populorum uota, uerationibus dedita. hanc triplicem deam falsa imaginatione fixerunt: ipsam in celo lunam: ipsam in silvis Diana ipsam apud inferos proserpinam esse affirmantes: sed solum herebi potentem, non improbe forsitan, extinxerunt, q; tali falsitate decepti: in profundas herebi tenebras, cum suis erroribus intrauerunt. Hunc ludum crudelem: sanguinariam uoluptatem: impiam religionem, humanam ut ita dixerim teritatem: athenienses primum ad ciuitatis sue induxere culturam: iustitia permittente diuina: ut ad derisionem spectaculi perueniret: quod pro falso religionis ambitu iuennissent. Hoc Titi potentia principis, diuinarum profuso flumine cogitauit, edificium fieri: unde caput urbis patuisset: & cum theatrum, quod est emisperium, grece dicatur amphiteatrum: quasi in unum iuncta duo uisoria recte constat esse nominatum: q; speciem eius barena concluderet: ut & curreribus aptum daretur spatum: & spectantes omnia facilius uiderent, cum quedam rotunditas prolixa uniuersa collegerat. Itur ergo ad talia que refugere debet humanitas. Primum ergo fragili ligno confisus concurrevit ad ora beluarum: & illud quod cupit euadere magno ipetu uidetur

appetere. Paru inse cursu festinant, & predator & preda: nec aliter tutus esse potest, nisi huic quem uitare cupit occurrerit. Tunc in aere saltu corpore eleuato, quasi uestes leuissime, supinata membra iactuntur & quidam arcus corporeus, supra beluam libratus: dum moras discedendi facit: sub ipso ferocitas ferina discedit. sic accidit ut ille possit mitior uideri, qui probatur illudi. Alter anguis in quadrifaria mudi distributione compositis: notabili facilitate presumens, non discedendo fugit: non se longius faciendo discedit: sequitur in sequentem, partibus se reddens proximum: ut ora uitet ursorum. Ille in tenuem angulum uentre suspensus, inuitat exitalem feram: & nisi pericitatus fuerit, nil unde uiuere possit acquirit. Alter se gestabilis muro canarum contra seuissimum animal eritu exemplo receptatus includit: qui subito intergum suum refugiens, intra se collectus absconditur: & cum nusq; discesserit, eius corpusculum non uidetur. Nam sicut ille ueniente contrario, revolutus in speram naturahibus defensatur aculeis. Sic iste consutili cruce, precinctus, munitor redditur, fragilitate cannarum. Alii tribus ut ita dixerim dispositis hostioliis, paratam in se rabiem, puocare presumunt, inpatenti area cancellosis se postibns occulent: modo facies modo terga monstrantes: ut mirum sit euadere, quos ita respicitis per leonum ungues, dentesq; uolitare. Alter labenti rota feris offertur, eadem alter erigitur: ut a periculis auferatur. Sic hec machina ad infidi mundi formata qualitatem, istos spe refouet: illos timore discuriat. Omnibus tamen uicissim, ut decipere possit arridet. Longum est per tot periculorum casus sermonibus euagari: sed apte iungendum est, quod ait de inferis mantuanus: quis scelerum comprehendere formas. Quis omnia periarum percurrere nomina possit. Sed uos quibus necesse est, talia populis exhibere. Largata manu fundite premia, ut hec miseris faciatis esse uotua. Nedum autem male auari homines in amphiteatro cum bestiis pugnaturi, pretio publice accipiebantur. Sed multi capite damnati & plurimi in bellis capti, illhic cum feris pugnando mortem operierunt, cogebantur: & de damnatis quidem duobus, q; dum ad id certamen portarentur: mortem sibi prius consciuerint: Seneca est testis. Claudius autem imperator pacatis egipciis: cum militum non parua manus: ob affluentiam opum rebellasset, partem illorum ut superatorum occidit: partem romanam misit cum bestiis pugnaturos. Iulius Capitonius hanc romani populi crudelitatem honestare uolens in Puppiem & Gabi

Aut qui gladi
erant



ni gestis rebus sic scribit. Vnde autem tractum sit: ut proficiscentes ad bellum imperatores munus gladiatorium & senatus darent, breui diceatur. Multi dicunt apud veteres hanc deuotionem factam contra hostes, ut modo sanguine litato specie pugnarum seueriores uiri quandam fortune satiarent. Ituros autem ad bellum romanos debuisse pugnas uidere: & uulnera & ferrum: & nudas inter se cohortes: ne timerent, aut uulnera & sanguinem horrent. Eius autem seuissimi instituti causa, consueverat ituri ad bella exhibere. i spectaculis multa gladiatorū paria & quo quisq; dicitur erat: eo plura exhibebat. Sed Gaius Cesar legē faciuit quot paria a quoq; pro prouincie sibi cōmisse magnitudine debent exhiberi: Habuisse etiam aliquando amphiteatrum mitiora spectacula hinc constat: q; Domitianum Imperatorem scribit Suetonius edidisse ludos & spectacula, ratibus in amphiteatro aquis quantum opor- tuit inundato. De his que ad amphiteatrum spectant: uel totum: uel eius partē quā tenemus demolitā esse satis ē dictū. Nūc aliqua dicamus de barena illius parte nunc ut tenemus sub nomine colossei extante. Harena quare is locus sit dictus: nullo ī loco iuenimus: tamē cōscimus ex actu uocabulū originem habuisse. Eo namq; in caue loco honestissima palestre certamina edebantur. Eratq; sparsum solo sabulum: in quod certantes sine lesione caderent: & nudati perunctiq; membra pugiles ut solidiorem uicissim prebere ac amplexum, eo puluere perfundebatur. Indicat id Plinius libro trigesimo secundo de puluerum uarietatibus tractans cuius hec sunt uerba. Non multum a puluere puteolano emari tenuissima barena sui parte, nec ad iustinenda maria, fluctusq; frangēdos: sed ad debellanda corpora palestre studiis. Inde certe Pacrobo Neronis principis liberto aduehebatur: Quin & Ieonato, & Cratero ac Meleagro Alexandri magni ducibus, sabulum hoc portari cum reliquis militari bus committi repperio. Harena munerum impensam ab utroq; ordine, senatorio scilicet & equestri: collatis in capitā nūmis fieri solitam inuuit. Suetonius in uita Tiberii imperatoris: cuius hec sunt uerba. Ex iumentute utriusq; ordinis profligatissimus quisq; quominus in opera scene harenas edenda senatus consulto tenerentur, famosi iudicii notam sponte subibant. Meminit harena Helius Lampridius in uita Commodi Antonii his uerbis. Amazonius autem uocatus est ex amore concubine sue Martie, quam pictam in amazone diligebat: propterquā & ipse in amazonico habitu in harenam romānū procedere

Harena

uoluit. Deinceps circos describere aggrediamur. Eos in urbe tres fuisse Maximum. Appollinarem, & Neronis; nec plures: constat. De eo qui Neronis est dictus, pauca scribit Plinius, ubi de tertio obelisco tractat qui erat estq; nunc ī uaticano. Illum enim dicit fuisse in Neronis circō sicut supra de obeliscis tractantes diximus. Circū qui postea maxamus est appellatus: a Tarquino Rege scribit Liuius in primo edificatum fuisse: his uerbis. Tunc primum in circō qui nunc maximus dicitur, designatus est locus, diuisa loca patribus, equitibusq; urbī: ut spectacula sibi quisq; facerent, fori appellati. Eosdem autem foros opus maximum de quo romanus populus spectaret: que in circō munera edebātur, Tarquinum cui Superbo fuit cognomen extruxisse. Liuius item in primo sic scribit, foros in circō faciendo, cloacamq; maximam, receptaculum omnium purgamentorum urbī, sub terrā agendam: quibus duobus operibus: uix noua hec magnificētia quicq; adequare potuit. Sed ad quid is circus fuit a principio institutus: ostendit superiore loco Liuius, postq; dixit diuisa loca patribus, equitibusq; urbī, ut spectacula sibi quisq; facerent: continuat spectuere furcis, duodenos a terra spectacula alta substantibus, pedes: ludicrum uit: equi pugilesq; ex etruria maxime acciti solemnes. Deinde annui mansere ludi romani, magni uarie appellati. De circō aliqua habet Cassiodorus que duximus inserenda. Circus a circuitu dicitur. Circēs quasi circuēs: propter quod apud antiquitatem rudem: que necdum spectacula inornatum deduxerat fabricarum, inter montes & flumina locis uirentibus agebantur: nec illud putetur irritum q; metarum circuitus ouorum erectionibus ex primatur, quando actus ipse multis superstitionibus grauidus, oui exemplo genitū se aliqua profiteretur, & ideo datur intelligentes atq; inconstantissimos inde mores nasci quos ciuium moribus aptarent. Cetera circi romani longum est sermone decurrere, dum omnia videantur ad causas singulas pertinere. Hoc tantū dicimus omnino stupendum: q; illhic supra cetera spectabilia feruor animorū in consulta grauitae rapiat: transit Prassinus, pars populi meret: precedit uentus: & potior turba ciuitatis affigitur: nihil proficientes feruenter insultant, nihil pacientes, grauitate vulnerantur, & ad manus contenti, quies, sic descendit, tanq; de statu conditionis patrie laborebatur. Eo in circō: carceres locum in quo equi & bige & quadrigae cursu decertant, re continerentur, fuisse edificatos: quo anno priuerum a Romanis

De Cras



obsidebatur scribit Liuius in octagō: obseruatū autem fuisse lōgili-
mīs postea temperibus ut nō ludi in circō maximo fierent multis legi-
mus in locis . Suetonius in vita Gai Cesari: Circensib⁹ spatio circi
ab utraq⁹ parte producto: & in girum euripo addito quadrigas br-
gasq⁹ & equos desultores agitauerunt nobilissimi iuuenes troiani au-
dit turma duplex: & maiorū & minorū puerorum. Huius ludi origine
Virgilus in quinto sic describit. Hunc morem sacrorum atq⁹ hec cer-
tamina primus. Ascanius longam muris cum cingeret albam. Retulit
& priscos docuit celebrare latinos. Quo puer ipse modo secū quo tro-
ia pubes. Albani docuere suos: hinc maxima porro. Accepit Roma: &
patrium seruauit honorem. Troiq⁹ nunc pueri: troianū dicitur agmē.
Et tamen aliter setire videatur Cornelius Tacitus cuius sunt hec uer-
ba. Eaq⁹ offensio altius penetrabat: qd idem trasea pataui unde ortus
erat ludis certatis a Troiano Antenore institutis habitu tragicō ce-
cinerat . Suetonius uero in vita Octauii Augusti . In circō aurigas
cursorēs & confectores beluarum: & unumquenq⁹ ex nobilissima iu-
uentute produxit: sed & troie ludum edidit frēquentissimum maiorū
minorumq⁹ puerorum: prisci decoris morisq⁹ estimans clare stirpis
indolem sic notescere: Et in gallicula Suetonius: ediditq⁹ circenses plu-
rimos a manc usq⁹ ad uespera...: interiecta modo affricanorum uena-
tione: modo troe decursione. & quosdam precipuos: minio & Criso
cholla constato circō: nec ullis nisi ex senatorio ordine aurigantibus.
Claudii etiā iperatoris gesta describēs Trāquillus Circēs fre-
quer etiam in uaticano commisit non nunq⁹ interiecta etiam perquinos
missus uenatione. Circō uero maximo marmoreis carceribus aure-
atisq⁹ metis que utraq⁹ & tofina & lignea ante fuerant ex cultō: pro-
pria senatoribus constituit loca promiscue spectare solitis: ac super qua-
drigarum certamina troie ludum exhibuit. Circi maximi locus: & si
omni edificiorum ornatu omnino denudatus est: & in ortos mutatus:
optimis habundat holeribus: tamen retinet nomen: sub ruinis palatii
majoris & si forte aliquis addubitauerit: edocet locum Cornelius Tac-
itus: ubi incendium illud describens quo Neronis temporibus urbs
Romana pene tota conflagravit sic scribit. Initium in ea parte circi
ortum que Palatino Celiq⁹ montibus contigua est. Habuit autem
circus maximus circa se preclarissima quedam edificia. In primis edē
Veneris: quam Liuius libro decimo dicit Fabium Gurgitem Consulim

cius Maximus

filium aliquot Matronis stupri damnatis ex eo multatatio ere extrux-
isse: Et sicut Plinius libro uigesimo quinto scribit: edes Cereris apud
circum maximum fuit. Liuius item in bello macedonico scribit edem
iuuentutis in circō maximo Gneum Licinum duumuirum dedicasse.
Ouidius uero scribit templum Mercurii spectasse circum maximum.
Suntq⁹ uersus ea in parte fastorū cuius est initū. Clare nepos Athla-
tis. Vbi infra sequitur. Templa tibi posuere patres spectantia circū
ydbus ex illo est tibi festa dies. Habet etiam ouidius in sexto fastorū
Columnam breuem marmoream fuisse post circum ad quam Romani
ad bella profecturi hastam proiciebant eam partem uersus inquam
ituri erant. Suntq⁹ hec carmina. Prospicit a tergo summū breuis area
circum. Est ibi non parue parua columnā note. Inc solet hasta manu
belli prenuntia mitti. In Regem & gentes cū placet arma capi. Erat
etiam altera in parte circi templum Herculis: in quod nec canes nec
musce intrabant: quod templum Silla iussu Sibille fecit. Ouidii carmi-
na. Altera pars circi custode sub Hercule tutā est. Quod de
us euboico carmine munus habet. Si titulos queris Silla probauit opus
Plinius autem serio reddit causam quare canes Herculis templum nō
ingrediebantur: quam quia iocunda est obmittere nolumus. Dicit enī
Clauam Herculis cum qua eo in templi loco Cachum occiderat post pri-
mas eius templi ualua fuisse locaram: cuius odore & non immerito
absternerentur canes. Nescio autem an & musce ipsi horuerint
clae odorem. Circi flaminī. M. Varro hac ponit originem. Circus
Flaminīus dicitur: qui circum edificatus est Flaminium campum: &
quibi quoq⁹ ludis tauris equi circa metas currunt. Liuius libro ter-
tio cum legem latam scribit: necui fraudi esset secessio a decēuiris fac-
ta: sub iungit sic. Ea omnia in pratis flaminīis consilio plebis acta:
quem nunc circum flaminīum appellant. Plinius autem libro tricesi-
mo quarto scribit sic. Inuenio a consulatu Octauii qui de perseo Rege
naualem triumphum egit factam porticum duplē ad circum flam-
minīum: que corinthia sit appellata a capitulis ereis columnarū: estq⁹
is circus flaminīus de quo superiori loco portam indicantes collinam
diximus. Liuium scribere in libro ultimo de bello macedonico cū dicte
ita habundasse tiberum: ut ludi appollinares circō mundato extra portā
collinam portati fuerint. De pratis autem flaminīis: sic habet Liuius
item in tertio. Itaq⁹ inde consules ne criminatiōni locus esset in prata.

Columna belli.

Circus Flaminī



flaminia: ubi nunc edes Appollinis est: iam tum Appollinarem appellabant: aduocauere senatum. De cursu autem equorum: quos Varro dicit in circulo flaminio ludis tauris circum metas currere, sic habet. Quidius ad fastorum secundi libri finem. Iamq; due restat: noctes demense secundo. Marsq; citos iunctis curribus urget equos. Ex uero positum permanit ecuria nomen. Que deus in campo prestitit ipse suo. Et Marcus Varro de ecuria sic habet. Ecuria ab equorum cursu. Eo enim die ludis currunt in martio campo. De hoc Cassiodorus in epistola cuius partem ultimam superiori de circensibus loco posuimus. Postq; id ludicrum quo equi iunctis curribus currebant multum laudauit: sic subiunxit. Primum hoc apud Helidem asie ciuitatem ynomaus fertur edidisse: quod postea Romulus in raptu sabinarum necdum fundatis edifitius ruraliter ostentauit italie. Sed mundi dominus ad potentiam suam opus extollens mirandam etiam Romanis fabricam in ualle Martiam terendit. Augustus: ut immensa moles firmiter precincta montibus contineretur. Eadem uero in epistola satis innuit Cassiodorus solitos ab Augusti mausoleo sex portis dimitti iunctos currus qui per equiram in flaminium circum currerent: ut constare credamus: locum cui nunc agoni est nomen circum fuisse flaminium. Nam si aliquis quod nos aliquando fecimus postremam montis citatorum partem concenderit: & oculo metietur profecto intelliget ab Augusti sepulcro rectam fuisse uiam edificiis nunc contextam: que ducere ad ecclesiam sancte Marie in ecuria appellatam. Ab ipsa autem ecclisia in circum flaminium nunc agonem recta: breuis: & usu expeditissima nunc est uia. Nec dubitamus qui ea capi primo: & postea circi flaminii causa factum sit: ut uia que ab illis ad monumenta Augusti: & ad proximam ohm flumentaham: nunc populi portani dicitur: dicta sit flaminia. Vtrum uero eadem ratione: & regio italie nunc roman diola a foro Cornelii: nunc ymola ad pisaurum. & uia omnis ab ipso foro usq; in urbem romam: flaminie habuerit cognomen: incertum esse: huic magis angimur animo: q; omnium flaminie urbium speciosissima forum Liui nos genuit: aluitq;: & forte nunc ad eandem in urbe Roma sub citatorum monte flaminiam incolimus uiam. De mutatione nominis circa flaminium in agonem parum admirari debebunt: qui nobis erint agonis uerbum commune esse cultibet actioni: quoque in loco publice instituantur: & in tanta tamq; obscura omnem appellati-

onum mutatione: quantam fecerunt Romane urbis edificia. hec satis uidetur toleranda: cum locus ipse nedum florente Roma: multorum ludorum spectaculorumq; agones habuerit. Sed nostris quoq; temporibus: si quis attente considerauerit. Ludorum quoq; appolinarium similitudinem representet. Que enim carnis priuui extremo: Iouis die in circulo eduntur spectacula: originem habuisse uidentur ab appolinariis ludis de quibus Macrobius in saturnalibus sic scribit: Bello enim punico hui ludi ex sibillinis libris: primum sunt instituti suadente Cornelio Rocco decemuiro. Et infra. Censuerunt patres Appollini ludos inueniendos faciendoq;. Inq; eam rem duodecim milia eris pretori & duas hostias maiores dari decemuiris preceptu: ut greco ritu hisce hostius sacrum facerent: Appollini boue aurato: & capris duabus albis auratis. Latone boue femina aurata. Ludos i circulo populus corona tus spectare iussus. Qua autem ratione uel conjectura ducti affirmauerimus: esse ludorum appolinarium similitudinem que nunc etiam predicto tempore seruatur: libet ostendere. Vidimus ex Titi Liui tertio: senatum fuisse aduocatum in prata flaminia: ubi postea iuit edes Appollinis: & iam tum appolinarem appellabant. Pandulfus autem Lateranensis ecclesie hostiarius: quod Petrus obmisserat bibliotecarius habet Hadrianum primum pontificem Romanum edificasse sancti Appolinaris ecclesiam: ubi prius Appollinis edes fuit: quod quidem nulla alia ratione factum uidetur: q; ut celebri: tunc in urbe loco Appolinaris: & loci & edis appellatio: a ritu gentilium celebris. tractu temporis: in sancti Appolinaris presulis: rauennatis memoriam ueteretur: sicut in pantheon proxiimo illi loco: haud diu antea omnium ydolorum: quibus id templum erat dedicatum: cultus: in omnium xp; domini martirum memoriam fuerat mutatus. Iam tandem quarte distributionis nostre parti manum apponentes: minutiora & uariis dispersa locis ostendere aggrediamur. Prima tamen erit Neronis domus: de qua Suetonius sic scribit. Domum a palatio exquillas usq; fecit: quam primo transitoriam: mox incendio absumptam restitutamq; auream nominavit: decuius spatio atq; cultu sufficerit hec retulisse. Vestibulum eius fuit: in quo coloseus centum viginti pedum staret. Ipsius effigies tanta laxitas: ut porticus triplices miliarias haberet. Itē strangnum maris instar: circumseprum edificis ad urbiom spetiem. Ru ea insuper aruis atq; uinetis. & pascuis: siluisq;: uaria cum multitudine

Appolinaris

De Domo H.



omnis generis pecudum ac ferarum. In ceteris partibus cuncta auro
lita distinctaque gemmis, uniuersumque chonchis erant: cenationes laque
ate, tabulis eburneis, uersatilibus ut flores fistulis, ut urgente desup
spargerentur. Precipua cenationum rotunda que perpetuo diebus ac
noctibus uice mundi circumagerentur, balineae marinisq; & albulis
fluentes aquis. Eadem domum cum absoluta dedicaret: eatenac com
probauit: ut se diceret, quasi hominem tandem habitare cepisse. De
ipsa item domo Cornelius Tacitus ubi incendium Rome describit sic
habet. Eo tempore Nero antu agens, non ante in urbem ingressus est
q; domui, qua palatum & Mecenatis hortos continuauerat, ignis pro
pinquaret: nec tamen sisti potuit, quin & palatum & domus, & cuncta
circu ureretur. Et infra. Ceteru Nero Nixus est patrie ruinis extru
ere domum: in qua haud proinde gemme & aurum miraculo essent,
solita pridem, & luxu uulga a & arua & stagna: & in modum solitudinu
Hinc ilue inde aperta spatia & prospectus. Eam in domum Neronē
inclusisse edem fortune, que ex lapide phrygynide translucente edifica
ta: foribus clavis claritatem diei intus haberet. Scribit Plinius tri
gesimo sexto: idemq; in trigesimo quarto dicit. in auree domus ne
rom solaris aues ex argento mirabili opere sculptas fuisse. Vbi
autem fuerint porticus, triplicis miliarie, ubi stagna, silue, & arua;
tenui possumus assequi conjectura, q; illis in eisdem locis, excelsa am
plissimaq; postmodum edificia fuerunt edificata. Namq; id totum
domus auree spatium fuit, ab ea parte palati que nunc monasterium
sancti Gregorii ergusonem respicit recta, ueniendo per Constantini ar
cuni triumphalem, coloseum & Traiani forum: quo usq; domum nunc
cardinalis Columna sub Mecenatiana turre pertingimus. Sicq; septizo
num, arcum Constantini amphiteatrum: & Titi Vespasiani thermas
Traianiq; forum: diuersis postea temporibus: dirute domus auree:
solum arua, silue: stagnaque occupasse oportebit. Primum qui tante
mutationi manum apposuerit fuisse uidemus. Titum Vespasianum,
de cuius occupatione Neronis stagnorum, fidele supra posuimus Mar
tialis testimonium. Hic ubi conspicui uenerabilis amphiteatri. Erigi
tur moles: stagna Neronis erant. Vtrum autem Titus colossum, qui
i domus auree portico erat, intra amphiteatrum edificando conclu
serit: An postea illuc transtulerit: aut prope illud stare permi
serit, incertum habemus: & tamen constat nobis id colossum multis

temporibus ad amphiteatrum fuisse, a quo uulgu totam eam molem
postea colosseū appellauit. Helius Lapridius, in Antonini Comodi uita
scribit. Colossi q; autē neronis caput depresso erat, ac suū imposuit, &
titulu more solito subscriptis. Nos quoq; caput Comodi: in numis,
matibus noscentes: uidemus id eneum & certe maximum caput: quod
nunc ad lateranensem basilicam cernitur, fuisse illud quod spurcissimus
ipse Comodus, flagitosissimi Neronis capiti subrogauit. Secundus
autem Traianus Imperator forum extruxit: de quo Ammianus Mar
cellinus libro sextodecimo sic habet: Verum cum ad Traiani forum
uenisset, singularem sub omni celo structuram, ut opinamur eternam
uenientem ascensione mirabilem: herebat Antonius, per giganteos con
textus circumferens mentem, nec relatu effabiles: nec rursus mortali
bus appetendos. Omni itaq; spe huiusmodi quicq; conādi depulsa, Tra
iani equum solum locatum in atrii medio, qui ipsum principem uehit:
Imitarī se uelle dicebat & posse: cui prope adstantis Regalis ormissa
cuius exparside discessum supra monstrauimus respondit: ante stabulū
tale condas. Ex omnibus uero que insignis tot tantorumq; edificiorum
structura habuit partibus, unica extat integra. Coelis columnā, boni
prestatissimiq; principis, res gestas mirabili opere in sculpta, ad cuius
basim incise littere ostendunt, terreum collem: qui eius turris altitu
dine equaret: ut area fieret plana, ide operibus effossū asportatiq;
fuisse. In eius excelsi fori mirabilibus ruinis: Simachus primus papa
ecclesiā sancti Basili & item sancti Siluestri: & Martini extruxit. Bo
nifatius autem octauus, tres turres que nunc integre extant: ad eas
dem ruinas edificauit. Quarū que media, inde militiarum turris est
dicta: q; cellis super edificata est: in quibus Traiani principis milites
confinabantur. Quod autem Traianus ipse Imperatoris Nerue, a
quo fuit adoptatus, memoriam cuperet conseruari, predictam fori sui
molem, Nerue ipius foro, atriq; coniunxit: in cellis quorum piani
ad eam partem, que in sancti Hadriani ecclesiam uergit: & ubi nunc
uulgi corruptela dicitur, archa Noe. Littere etiam extant cubitales
Nerue titulos preferentes. Id uero Nerue forum, fuisse transitorū
appellatum Helius Spartianus in Alexandri Seueri uita indicat his
uerbis. Statuas lacosas uel pedes tres nudas, uel equestres diuisi impe
ratoribus in foro diui Nerue, quod transitorium dicitur locabat, om
nibus cum titulis & columnis ereis, que gestorum ordinem contineret



Sed quare transitorium sit dictum id forum coniculum: q ex eo ad alia propinqua atq contigua fora transiretur ad magnum uideatur romanum: & ad Traiani forum. Vnde ecclesia que est sancti Hadriani ab Honorio primo pontifice romano temporibus Phoce Imperatoris edificata i tribus foris a bibliothecario appellatur: q ipsius ecclesie locum ad dicta tria fora pertinuisse uideamus. Est autem ipsi sancti Hadriani ecclesie propinqua alia ecclesia sancte Martinelle nunc appellata: quam uulgo fertur in martis templo fuisse edificatam. Sed quod templum ibi Mars habuerit ignoramus: & tamen uideamus ipsa illa ecclesia: cohortem romanam militum marmore adinstar hominis figuram incisorum: cuius uexillifer labrum pro insigni habet: que ornamenti nullum aliud magis q Martis templum decebat. Est ite eidem propinqua loco: statua ingens marmorea iacens. Mars fort nunc uulgo appellata: quam peritiores romani perhibent Ioui Panario fuisse dedicata: argumentoq afferunt: q marmoree statue stratum: tanq pennis marmoreis uideatur obiectum: dicuntq eam statuam ideo posse tam esse ut memoriam referret panis quem maiores a senonibus gallos in capitolio obsessi cum fame perirent in hostem ut mentitam copiam rerum pretenderet proiecerunt. Cuius rei ueritatem alioru qui melius q nos sciant iuditio iniquimus. De septizonio autem quod in domus auree solo diximus fuisse edificatum: uarie scribi uenimus. Id autem est edifitium ante beati Gregorii monasterium: cuius magna ex parte demoliti tres columnae um ordines inuicem superpositi nunc uisuntur. Fuit uero Seueri Afri imperatoris sepulcrum de quo Helius Spartanus dicit: opera eius publica Rome precipua extant Septizonium: & thermes serucriane: & paulo infra Idem Spartanus. Cum Septizonium faceret nihil aliud facere cogitauit q ut ex affrica uenientes suum opus certarent: & medium simulacrum eius locatum additum palatinis edibus. Is regium arcum ab ea parte facere uoluisse perhibetur: quod etiam post Alexander cum uellet facere ab aruspiciis dicitur esse prohibitus: cum hoc sciscitans non litasset. Julius uero Capitolinus in Antonini zete qui fuit dicti Seueri filius uita dicit. Illatus est maiorum sepulcro: hoc est Seueri: quod est via Appia via euntibus ad partem dextram spacie septodii extrectum: quod ille libi uiues ornauerat. Et septodium sicut Iulius Capitolinus appellat nouimus grecos dixisse locum ad quem ciuibus frequentatus multe perducant.

me: cui nunc lode est appellatio: ut uideatur innuere Capitolinus Seuerum sibi parauisse sepulcrum adquod ciues se numero conuenient. Quare autem a Spartanio septizonium appelleatur intelligere nequimus. Estq nostra opinio eo in uerbo librarios errauisse: & septizonium pro septodium posuisse. Sed uideamus eos qui a mille annis circa romanorum pontificum gesta scriperunt: appellare paruam nunc & integrum ecclesiam illi septizonio subiectam atq propinquam: que est cardinalatus titulus. Sanctam Luciam in septasolis. Cuius appellationis rationem haud quaq nostro iudicio absurdam reddere possumus: quod inuenierimus fuisse in eius columnaris edifitii summitate idolum solis eximium: radios oblongos auratosq ad caput habens: & quod aspice recte colossum: a quo Neronis colosseum diximus appellari. Idem Seuerus arcum triumphalem habuit sibi & Marco Aurelio communem: a senatu populoq romano positum: qui nunc integer ad sanctum Hadri anum sub capitolio cernitur. Estq titulus Imperatori Cesari. L. Septimio. M. F. Seuero: Cetera sunt nota. De arcu Constantini quem in Neronis stagnis edificatum fuisse diximus: pauca dicere expedit. q in eo nauic integro talis titulus habetur. Imperatori Cesari Flavio Constantino Maximo Publi filio Augusto Senatus Populusq Romanus. q instinctu diuinitatis: mentis magnitudine: cum exercitu suo: tam de tyranno: q omni factione: uno tempore: iustis rem publicam ultius est armis: arcum triumphis insignem dicavit. Postq de Neronis domo: & maximis que in eius demolite loco costructa fuerint edificis: dictu est satis: ut uulgi errorem habere uideamus: id quod Traiani forum esse docuimus Gai Iuli Cesaris domum non fuisse: ipsa Cesaris domus ubi fuerit ostendemus. Primum Suetonius in illius uita scribit: habita uit primo in suburra modicis edibus. Post autem pontificatum maximum: in sacra via domo publica. Et Plinius libro. xix. Cesari dictator totum forum romanum viamq sacram a domo sua i clivum usq capitolium in munere gladiatorio Linneis contexuit. Fuitq ipsa domus quam Octavius Augustus a Liuia nepote nimis sumptuose ornatam. sicut Suetonius scribit: ad solum dirut fecit: i cuiusq area postea porticus Liuia fuit. De qua Ouidius sexto Fastorum sic ait. Disce tamen ueniens etas ubi Liuia nunc est. Porticus: immense tecta fuisse domus. Ad eamq porticum scribit Plinius Vespasianum pacem suam edificasse. Pantheon quod templum describere supra polliciti fuimus a Marco Agrippa



edificatū fuisse : titulus in frontispicio adhuc ostēdit . Plinius in libro trigesimoquarto sic scribit . Syracusana sunt in pantheo capita columnarum a Marco Agrippa posita . Id templum Spartanus dicit ab Hadriano fuisse instauratum : & minores in frontispicio edocent littere , eandem instaurationem a Lutio Septimio & Marco Aurelio Antonino fuisse factā . Macrobiusq; i saturnalibus magnitudinē describēs unionis quem Cleopatra in auribus gestabat , sic scribit . Ipse autem cuius fuit magnitudinis inde colligi poterat : q; qui superfuit postmodum , uicta regina & capta egypto , romam delatus disiectusq; est : & facte ex una margarita due : impositaeq; simulacro Veneris , ut monstruose magnitudinis : in templo quod Pantheon dicitur . Bombarius autem quartus pontifex Romanus a Foca Imperatore obtinuit id templum in honore beate Marie Virginis & omniū christi martirū cōsecrari . Inde apud eos qui de christianorum gestis in urbe Romā septingentis annis citra scripsierunt ea ecclesia aliquando ad martyres appellabatur . Eius stupendum forniciē uetustate ipsa & terremotib; scissum , ruinamq; minantem : tua p̄t̄fex Eugenī opera impensisq; iinstauratum : & Charatis plumbis alicubi deficiētibus coopertum , leta inspicit Roma . Et cum ipsa in signis ecclesia ceteras facile superans , multis ante seculis celsas quibus attollitur columnas habuisset : sordidissimis diuersorū questiū tabernis a quibus obsidebantur occultas . Emundate nunc in circuitu bases & capita de nudate , mirabilis edificij pulcritudinem ostendunt . Acceditq; décori , strate tiburtino lapide subiecta templo area , & que ad etatis nostre campum martium dicit / via . Quando autem nos ere alieno liberare cepimus , promissa item uici iugarii : Equimelii : Salinarum loca indicemus . Et quidem de uico iugario : quid dicere possimus : nihil aliud est : q; quod Liuius in bello macedonico dicit , saxum itgens ex capitio in uicuum iugarium procidit , & multos oppressit . Nunc autē etiam seruat etas nostra , ut uicino in loco sub capitolio , ad eam partem que uersa est in Lutio Septimio Scueri arcum triumphalem , & currus & iuga boum fiant . De Equimelio Liuius quarto ab urbe condita cum Spurii Melii ex equestri ordine , ob cōcupitum regnum factam cedem scripsisset , addidit Nec satis esse eius sanguinem expeditum , nisi tecta parietesq; intra que tantum amentie conceptum esset , dissiparentur : bonaq; contracta pretus regni mercandi publicarentur : Iubere itaq; questores uendere ea bona atq; in publicum redigere : domum deinde

ut memorie area esse t oppresse ne farie reipublice dirut ex templo ius sit . Id equimelium appellatum est . Liuius item in bello macedonico . Censores super equimelium in capitolio & uiam sternendam a porta Capena : & Marcus Varro in quarto de lingua latina . Equimelium , q; equata Melii domus publica q; regnū occupare uoluit . Is locus ad busta gallica , q; Roma recuperata gallorum ossa qui possederant urbem coeteruati aut consecuta . Salinas locum in quo sal populo uendendum conservaretur fuisse ea in tiberis ripa , que a ponte nunc sancte Marie in Aventinum pertinet . Liuius quarto de secundo bello punico ostendit Marcus Varro . Carceris uerbi utm declarans sic habet : Carcer a coherendo : quod exire prohibetur , in hoc pars que sub terra tullianū : ideo q; addita est a Tullo Rege , q; syracusis ubi saxa excisa conseruātur vocantur latomie : & de Latumia translatum q; hic quoq; in eo loco lapidicis fuerunt . Liuius autem i bello macedonico scribit . Marcum superiorū Catonē qui dictus est Censorinus , in censura fecisse atria duo Martium & Ticum in Latumis . Liuius item in sexto belli punici secūdi Incendium describens sic habet . Comprehensa postea priuata edificatione , neq; enim tunc basilice erant , comprehensē latumie forumq; piscarium & atrium Regium : edes uix Veste defensa . Ex quibus Varro , & Liui uerbis dicere uolumus Latumias fuisse , ubi nunc est ecclesia sancti Nicolai in carcere Tulliano . Et atrium Regium ibi propinquum , ubi scilicet edes sunt quas fabelli gens uetusta & clarissima nūc habitat . Siceq; superiore loco proprie uideamus forum piscarium : & edem Veste descriptisse . Urgebat nos per hos dies interrogatione Iustinus Planca iure consultus , & consistorialis aduocatus , ubi fuit summa Velia in qua cum habitaret Valerius Publicola Primus Consul , edes demolitus ad humilia fori loca in habitanda se contulit . cui respondebat Marcum Varronem cum palatium describens dixisset : q; a balatu ouium fuerit appellatus , addere huic germalium & uellias continxerūt & intra Velie unde essent , plures accepi causas , in quibus q; ibi pastores palatini ex ouibus ante tonsuram inuentam uellere lanam sint soliti hanc ergo duximus Veliam fuisse ea in palatii parte in forum Romanū uersa , que iuxta palatium contra ecclesiam sancte marie noue cellior insurgit . Alia item multorum interrogatione se penumero agitati fuisse , quid mons ille fuerit , cui portam inter trigeminam , nunc sancti Pauli & tiberim : testarum laterumq; fragmentis aggerato , nūc moti

De Testaceo mo-



restatio est appellatio. Fama enim multis ante seculis continuata habet eam montis molem que proculdubio magna est: in id celitudinis creuisse ex urnis aliusq; testatus in quibus imper.o subditu romano populi tributa romam pretulissent. Et quidem nos eam famam esse falsissimam certius probare non possumus: q; quo auctore qua institutione id factum sit edocere. Quantu uero attinet ad famam falsitatem norunt metum qui romanorū res gestas legerunt consueuisse questores in prouincias mitti quibus esset cure tributa exigere & siue legi onibus instipendia distribuere siue in erarium Romam deferre. Marcus Cato Uticensis questor in asiam in cyprumq; missus habita a provincialibus tributa non fictilibus urnis gessit: quas homo legum obseruantissimus intestaci montis exaggeratione confringeret sed tec nacissimo consutos corio: sacculos in summa nauis puppi gestauit sub rō ea ratione longissimis alligatos restibus ut si naufragio ipse cūnauis perisset supernatans subrum ostenderet infundo depositum: & amissio prestanti ciue populo nihilominus romano tributorum peccunia superesset. Nec solum in externis prouinciis sed in italia etiam tributa per questores exigebantur. Idq; Macrobius in saturnalibus de fide seruorum erga dominos tractans indicat Asinio Polione patavinos co gente ut tributa conferrent & propterea dominis latitantibus seruorum nullus inuentus est qui libertate proposita dominum proderet. Sed obmissa inani & nostro iudicio superflua tane opinionis cofutatione quas ad rei ueritatem habemus coniecturas in medium proferamus. Plinius in libro trigesimo quinto multa dicit de sigulis & plasticis: quorum opificum uis uerbi a greco interpretata significat eos uel ex terra uel gypso uel argilla aliquas similitudines & formas effigiare. Sed quod ad nostram facit intentionem maximum dicit usum fuisse fictiliū majorib; qui romanorum fundauerunt imperium: adeo ut deorum simulacra templorumq; ornamenti & ipsa parietum crustamenta ex fictilibus conficerentur. Suntq; hec pauca Plini de ea re uerba. Taurianum Actium a frigellis cui locaret Tarquinus priscus Iouis effigiem in capitulo dedicandam fictilem fuisse eam: & ideo non mirari solete fictiles i fastigio templi eius quadrigas de quibus sepe diximus ab hoc eodem factum Herculem qui hodie quoq; materie nomen in urbe retinet hec enim tum deorum erant effigies laudatissime. Nec penitus nos eorum qui tales deos coluerunt aurum enim & argentum,

ne i dus quidem conficiebant durant etiam nunc pluribus in locis talia simulacra fastigia quidem templorum etiam in urbe crebra & munita mira celatura & arte firmitateq; factiore: auro certe innocentiore & infra. Queq; adhuc diximus: uel assiduitate faciant figurinarum opera & fictilibus dolis ad uitia excogitatis: ad aquas tiberis ad balnea: ad recta coctilibus lateralis. Atq; Numa Rex septē collegia figurorum instituit quin & defuncti sese multi fictilibus solis condit maluerent maior pars hominum terrenis utitur uasis. Marcus etiam Varro figilos uno in loco fuisse indicat cum dicit Venerem myrteam fuisse iter figulos: & in myrteam ideo appellari q; ia locus ille prius myrtis fera cissimus esset. Et Sexti Ruffi urbis Roine descriptio habet in regione prima porta capena fuisse uicum ultriorum. Cum itaq; figurorum eā esse opifitii conditionem uideamus: ut longe ab aquis haberet nō possit cum item eius artis purgamenta si nimis multa in aruis dispergatur ea reddant ceteris uibus in utilia: Si uero in flumen abiciantur: aut breui illud compleant: aut difficilime eruantur. Prudenti cōsilio factū tenemus ut tam multa figurū collegia a Numa Rege istituta: in mithris: & secus fluuum apudq; ultriorum uicum ibi fuerint locata ubi nūc testaceum inter montem & tiberim uineas uicemus et si Nume Regis temporibus quando urbis romane imperium intra uigesimum lapidem coarctabantur. Figulorum collegia fuerunt septem: quanto plura credimus esse addita Romani populi multitudine nō minus aucta q; fuerit imperium dilatum. Hec omnia attente considerantes mirari solemus cur testatus mōs supra fidem eorum qui nō uiderūt arduus nō in alpem potius insurrexerit. Que sūt uero nuper Lelius Vallensis noster iure consultus nunquid ludi thauri quos postremo carnispriui dominico die ad eum montem fieri spectabamus illi esset quorum meminit Marcus Varro cui nunc sicut polliciti fuimus respondemus. Ludos quidem tauroios ad postrema februarii mensis tempora romanos edere consueuisse. Sed quod ex parte superiori loco in ecurie & Circi flamini descriptione diximus licet ludi apppellarentur tauri non tauri. Sed equi curribus iuncti a campo martio per ecuriam currentes: cum ad septem metas circumacti essent: in circumflaminum ferebantur. Amplum & uastum nunc ingressi sumus campuni Disp̄sa per urbem loca describendi: cui parti tātum abest: ut plene satisfacere posse confidamus: q; licet ea que hactenus sunt scripta: multo minora



is que forent reliqua existimamus futura: tamē paucissima in posterū certa ostendere speramus. Siquis enim urbis Rome etatis nostre partes singulas uel mēte uel oculis lustrando peruagabitur: ea que populo nunc & domibus frequētata sunt a nobis pene intacta intellige t: quod quidem nulla a nobis negligentia aut in aduentitia magis factum est, q̄ ne ignota impudenter asserere: aut impossibila uarie & leuiter conari compellamur. Libet tamē aliqua ex parte ipsam scribendi sine antiquis & dignis fide testibus audaciam qualis futura fuerit ostendere. Ea in regione opium presentis urbis populo frequentissime quam capitulo exquisitis: campomartio: & pantheonem uidemus clausam ecclesia est sancti Marci: quam tuus Eugenii pontifex nepos Petrus gōte Barba patricius uenetus & sancte Marie noue Cardinalis inhabitat. Eam scribit Petrus bibliothecarius: a Marco pontifi e Romano eius nominis primo: iuxta pallaturas fuisse edificatam: & licet multorum ut appareat in gentium olim edificiorum ruine: multa nunc cernantur fundamenta: quid tamen ille fuerint pallature ignoro. Proximā illi ecclesia basilice duodecim apostolorum nunc inhabitat: & cardinalatus titulo tenet Bisaron ex constantinopoli grecus cui niceno uulgaris est appellatio. Quis uero ipsam edificauerit ecclesiam: aut que fuerint edificia quorum ingentia apud eam cernuntur uestigia mihi penitus est ignotum & tamen extantia ipsius e-lesie monumenta ante annum trecentesimum scripta fuisse dicunt inter ipsius ecclesie parochiam & prope capitolium Veneris hortū cognomine mirabilem: & multa haud quaq̄ ignobilia quorum loci & situs nullam scire possumus certitudinem. Ecclesiam uero sancti Marcelli: quam Nicolaus patria surrentinus & eiusdem ecclesie tituli cardinalis appellatione Capuanus inhabitat. Scribit Bibliothecarius a Lucina nobili muliere via salaria fuisse edificata in catalubio: quod mazentii carnifices animalium stabulo habere consueuerint quo in sordidissimo loco tentus & passus fuerit Beatus Pontifex Marcellus. Sed eius palati quod idem cardinalis elegantissimum apud sancte Marie inuata ecclesiam edificat: ruine inter se teras urbis conspicue quid olim fuerint nullo in loco scriptum inuenimus: & tamē quātū ex Sexti Ruffi descriptione urbis possumus asseverari: Isidis templum ibi fuisse tenemus: apud quod in parte triumphalis descriptione Vespasianum & Titum triumphatores nocte illa que triumphum precessit: quievisse ostendimus. Scribit enim

Rufus Isidem prope Mineruam Calchidicam fuisse. Seruatq; ipsa nūc nomen suum Minerua a fratribus sancti Dominici predicatoribus: sub gloriose Virginis dei genitricis titulo habitata de cuius ingentibus que nunc cernuntur edificiorū ruinis: quid dicamus: nihil aliud est. q̄ in eius delubro titulos fuisse Gnei Pompei quos Plinius sic ponit. Gneus Pompeius magnus Imperator bello .xxx. annorum confecto Fuis. Fugatis occisis indectionem acceptis hominum c̄t̄ies uicies semel octuaginta milibus. Depressis aut captis nauibus octingentis quadraginta sex Oppid s. Castellis mille quingentis uigintiocto in fidem receptis. Terris a Meoti ad rubrum subactis uotum merito miserue. Triumphi autem prefatio hec fuit. Cum oram maritimam predonibus liberasset & imperium maris Populo Romano restituisse ex Asia Ponto Harmena Paphagonia Cappadotia Cilicia Syria Licania Sciathis. Iudeis. Albanis. Hiberia. Insula Creta. Basternis. Et super hoc de Regibus Mytridate atq; Tygrane triumphat. Sunt etiam alia per urbem nunc spetiosa: sed simili uetus statis sue ignoratione obscura que illis reliquimus describenda: quibus fortassis cure erit hāc describere: quam nostrum habet seculum: Romam & si prius & illi potentissime multo dissimilem non tamen parum europe & aliquot asie partibus uenerandam. Et quidem licet Romano nomini ita affecti simus: ut nihil post religionem maiori colamus ueneratione non tamen passione ita abduci a uero iuditio nos patimur: quin discernamus quantum longe absit urbis rome nostri temporis rerum statusq; conditio: ab illa que illi olim absuit potentatus & imperii maiestate. Sed econtra non sumus ex illis quos uidemus presentem romane rei statum haud secus spētere & pro uibilo ducere: ac si omnis eius memoria simul cum legionibus: consulibus: senatu: capitolii: pallatiisq; ornamentiis pentitus interisset. Viget certe uiget adhuc: & q̄q̄ minori diffusa orbis terrarum spatio solidiori certe innixa fundamento urbis Rome gloria maiestatis habetq; Roma aliquod in regna & gentes imperium cui tutando augendoq; non legionibus cohortibus turmis & manipulis non equitatu peditatuq; sit opus. Nullo nunc de lectu militum: qui aut sponte dēt nomina aut militare cogantur educte Roma & italia copie in hostem ducuntur: aut imperii limites custodiuntur. Non sanguis ad presentem seruandam patriam effunditur: non cedes mortalium cōmittuntur. Sed per dei nostri domini Ihesu christi Imperatoris uere



summi uere eterni religionis sedem arcem atq; domicilium in Roma constitutum: ductosq; in illa ab annis mille & quadringentis martirum triumphos per dispersas in omnibus eterne & gloriosissime Rome templis: edibus sacellisq; sanctorum reliquias magna nuc orbis terrarum pars romanum nomen dulci magis subiectione colit quam olim fuerit solita contremiscere. Dictatorem nunc perpetuum: non Gai Cesaris: sed piscatoris Petri successorem & imperatoris predicti ut carium pontificem summum principes orbis adorant & colunt. Senatum presentis Rome Cardinales ecclesie post pontificem orbis uenerantur. Nec quisq; memor tanta adeo nostro sanctorum meritis esse tributa addubitat: si ad huiusmodi nostre rei publice curam gerentibus & ad Petri piscatoris nauicule clauis sedentibus: in solam religionem in sanctimoniam cursus dirigent futurum: ut non aliter asiam & africam Romano christianorum imperio subigant q; europe regna: populiq; subiectos habent. Quid quod maiora uel certe paria prisorum temporum uectigalibus Europa pene omnis tributa romam mittit: dum singule ciuitates a Romano pontifice accipiunt beneficia. Verum hanc summo pontifici & cardinalibus exhibtam ab orbe reuerentiam eas a populis missas in gentes pecunias posse etiam alteri ciuitati q; ro me dignitatem emolumentum afferre: qui spiam continebat & Autionem Bononiam Florentiam Ferariam: eadem aliquando gloria fuisse decoratas allegabit. Et nos quin id quicq; fateamur recusare non possumus. Sed propria quedam habet urbs Romana adeo preclara & excelsa & admiranda: ut nedum alibi in orbe inueniantur: sed nec etiā ea trasferri liceat optari. In primis qui Romam ipsam rerum caput & dominum non uiderit temere quicq; alicubi admirabitur. Habet enim urbs apostolorum limina & terram sacro martyrum cruore purpuream. Habet seruatam linteo Veronice mulieris in cunctarum orbis ecclesiarum primarie atq; matris beati Petri basilica extantem propriisq; apparentem habitamentis dominici uultus effigiem. Extat notus celebra tusq; locus in via appia. DONINE Quo VADIS? appellatus: ubi perfugo Petro christus occurrit: & supra duram silicem uestigia liquit perf. tuo celebranda. Cumq; paulo fueris eadem via progressus specū inuenis cymiteriumq; Calisti: beatis sanctorum ossibus reseruissimū. Cui additam ecclesiam sancti Sebastiani martyris cum preteriorum presentisq; seculorum in curia prelatorum: ruere permisisset. Tu

Eugenii Pōtīfex magna cū laude nuper instaurasti. Visitur apud Lateranensem ecclesiam sancta sanctorum: locellus celesti gratia plenus. Et in eadem uisuntur ecclesia apostolorum Petri & Pauli capita uenerando simul timore a plerisq; inspicienda. Sub quorum sublimi & sicut pars fuit ornato loco in tunabula & circumcisio saluatoris ipsiusq; genitricis uirgine lactis uasculum miro candore cernuntur eo in altari quod primum cristiana religio legitur habuisse. Sunt in carinis cathene qui bus beatum Petrum in carcere ligatum Herodes tenuit in ecclesia que exinde beati Petri ad vincula appellatur. Estq; apud sacras uirgines sancti Silvestri monasterium incolentes attēte ueneranterq; contemplādū Iohannis Baptiste caput. Agnetis uero uirguncule annulus dei sponsi sui dono de celo missus: apud celebrem pulcherrimamq; illius in via numetana ecclesiam conseruatur. Habet quoq; insignis & spetiosissima in via tiburtina Laurentii martiris ecclesia eraticulam super qua fortissimus athleta exustus: de gentilium rabie triumphavit. Seruatq; eadem basilica eundem Laurentium & alium sibi similem aliunde auctum Stephanum prothomartyrem: ut uirtute meritisq; pares unico hospitio clauderentur. Visuntur item secundo ab urbe milvio & hostiē inter ardeatinamq; viam: dulcis aquae fontes. Qui fuso Pauli apostoli sanguine eruperunt. Et magno in exquiharum monte spetiosissima est sancte Marie maioris basilica. Cuius fundamenta estiue niuis inditio fuerunt iacta. Qua in ecclesia gloriosissimi Hieronimi corpus. Et preso in quo primum uiguit Ihesus Christus conseruantur. Non ministrisq; miriculi est in transiberina ianaculi regione Virginis Marie ecclesia ubi nato domino fons olei descendit in tiberim. Sunt uero multa ac prope in numerabili quarum ut superiori loco dictorum: inspicendi: tangendi: uenerandi: deuotione adducti: panhones: mesi: malediciones: a carnate: epirotice: dalmatice: histri: Liburni: & ipsi in primis plurimas in regiones prouintiasq; diuisi: germani galli: hispani: quoq; ac toto diuisi orbe britanni: nunc: anglici: singulos ferme per annos romam adeunt: Romam uenerantur: romam ducunt eorum dominam & magistram. Nec europe solum populi: romam & eius sancti moniam uenerantur. Sed tua etiam pater Eugenii opera: tua factum est: cum cura: tum etiam impensa: ut ex asia quoq; & finitimis illi europe & africe partibus: post umitos occidentali ecclesie grecos Armeniosq; bosnenses: ex europa: nestoriauos quoq; & georgianos ex asia nu-



neri: ponto: paphagonia cilicia: & syria: stythis: albanis: & hiberia: & demum ethiopes ex africa: catholice fidei, & romane ecclesie conciliatos uiderimus. Quo fit ut a pluribus orbis terrarū populis: nationibusq; aduentis, roma q; alia orbis ciuitas frequētetur. Nec paruus est contēnendus ue: is romam confluentum mortalium numerus: quandoquidē sacri quadragesimalis ieiunii temporibus / quadraginta & quinquaginta & quandoq; plura milia / ex multis earum / quas supra enumerauimus prouinciarum / romam adeunt: Rome basilicas: templa: sacella: & singulas edes circuunt: quoru nullus tam ebeti stupido ue est ingenio: qui superba romanorum olim principum palatia / superbissimas spectacu- lis edendis institutas extunctiones: thermarum celsos fornices: & insa- na aque ductorū opera perlustrās: quid fuerit: quidq; sibi uoluerint / singulos sciscitās obuios / uidisse / sciuisseq; nō leteretur. Itaq; uiget adhuc solido innixa fundamento / romane gloria maiestatis: & non parua ter- rarum pars / sponte & absq; armorum strepitu: dulci reuerētia Roma no nomini colla submittit. Sed q; longe a proposito digressi sumus: qui ab edifitionum locorumq; urbis innouanda memoria / differentis cul- tus / & uigentis adhuc reuerentie rationibus: diu immorati sumus / ad ipsas urbis edifitionum reliquias redeundū esset: Si plurium q; hucusq; descripsimus indicauimusq; per omnia urbis loca a nobis dimissorum / certiore dare notitiam possemus.

BLONDI FLAVII FORLIVIENSIS ROME INSTAVRA TE LIBER .III. ET VLTIMVS FELICITER CLAVDI

FRANCISCVS BARBARVS ELOQENTISSIMO

BLONDO SVO SAL.
TSI BARBARVS SIM ROMANIS TA,
men artibus didici / curam habere humanitatis / & doc-
trine: Et postq; tecum esse: tecu loqui non possum: aueo
ut tu mecum sis: mecumq; loquaris. Audio te pro tua
diligentia libros quosdam scripsisse de antiquitate urbis
Rome: i quibus cum dignitate rerum tanta copia orationis conuncta
est: ut ueteribus gratia: nouis auctoritatē: cum tua laude dedisse ui-
dearis. Erit itaq; humanitatis tue: nos quoq; particeps facere Instaura-
te Vrbis: ut nō solu latini colant nomē tuū: Sed etiā greci & barbari:
Audiū & igētiū admīrētur. Vale. Venetus: Quarto Nonas Ianuarii.

PORCELLIUS VATES ROMANVS FLAVIO FORLI-
VIENSI SVO.

CRIPSISTI ET VETERVM monumēta & gesta nouoq;

Stue ea erant belli: siue ea pacis erant.

Sic memorant: & fama meas peruenit ad aures.

Fama minor factis: candidiorq; nūc o. non m. amabilē.

Fac mea musa legat: Rome monumenta ue tuſte.

Insigne eloquium: nobile & ingentum.

Testor utramq; fidem: testor mea carmina: siquid

Laudis habent: Ibis docta per ora uirū.

PETRVS ODDVS MONTOPOLITANVS VATES

IN SIGNIS BLONDO FLAVIO FORLIVIENSI SVO

VE FVERAT MVLTIS QUASSATA & feda ruinis

Roma nitet: scriptis integra facta tuis.

Gratus esse potest: & nil optatius umq;.

Blode mihi: quare debeo multa tibi

Qui facis italiā / uel ut alti e culmine motis.

Despiciam: ut dígito singula queq; notans.

Accedit nunc feda: olim pulcherrima Roma

Cuius habes claves / Janitor usq; uigil.

Has mihi das reserem / ignote quo limina porte.

Et uideam quicquid romā uetus tuli.

BLONDI FLAVII FORLIVIENSIS AD LEONARDVM

aratum uirum doctissimum de Romana locutione epistola incipit.

VM MVLTA sint Leonardus Clarissime tuum nomen cele-
brantia: tum maxime illud illustrat / latini sermonis exquisita
proprietas / qua felicitatis cui: in quo floruit eloquentia:
prestantis quosq; adeo imitaris: ut cum a nemine supereris:
eorum plurimos ate cellas. Quod enim uir doctissimus & clarus etate
nostra uates Antonius noster Luscus, Vel ut ipse appellare solitus es/
tudentissimus: dicenti per hos dies te presente non dubitauit affirmare:
re: si omnium: qui latine scriperunt / post Lactantium Firmianum:
scripta bonis odorator sagaciter olphauerit: nullum inueniet: cuius



orationis nitor, numerositasq; & ornatus Ciceronianā eque redolat eloquentiā. Facitq; huiusmodi latinitatis splendor: ut si ignotas aliquot uel obscuras grecorū historias: si Demosthenis hercyniq; orationes: si Platonē: Aristotilē: si zenophontē: Plutarchū: Basiliūmq; nostrorū hominum studiis utilitatib; traduxisse: si inde mortui in primo bello punico Liui Patauini locum tete subrogasse glriosum ut est facinus tibi uidetur. Solidioris tamen glorie munus/ precipua hec eleganter copia a doctis seculi viris reputetur: qui greca faciēdi latina, & historias alte repetendi facultatem multis dignitatem romani eloqui paucis uident contigisse: quam inē maximam & prope singularem admirantur. Hec quorū dicta sunt certius p̄gā explicare, q̄ per iucundam mihi r̄erū tuarū commemorationem licere arbitratus fuerim. Nē mancūm, ni uicidūmq; laudis tue sermonem uidear instituisse, quā pars eloquentie fontem deliderare non ignoro. Abest uero tantum ut gracilam apud te uehāri canendis p̄gam laudibus, que humillima quā tumuis pectora titillant, quod gestu contendere. Dares cum Entello: uel si maius lancea communis cum Hectore Tersites aggredior. Da bis autem ueniam, & si tuam noui humanitatem: que nūdum litteris virum ornaret, gratiam habebis cum a me sermonem introductum esse, quo Ramane faciūde cuius celeberrimus es cultor, seruatū a priscis usum ostēdi oporteat: quibus scilicet uerbis uel Regum temporibus, uel stā re publica: uel ea primum a Cesariis oppressa, orationes, cōcionesq; immo & uniuersam locutionem apud Romanos constet habita, tam fuisse. Si uero arridum ut est ieiuniūq; tibi uidebitur huiuscemo di orationis mee gēnus, in dictis cristiana religione ieiunis, & perfida tibus Martio mēnie uentis: quo ī tempore ista scripli, attribues. Sed ad institutam disputationem ueniamus.

AGNA EST APVD DOCTOS VDTATIS nostre homines altercatio: & cui se penūero interfuerim contentio materno ne & passi apud rudē: indoctaq; multitudinē etate nostra uulgato idiomate: an gramicē artis usu, quod latīnū appellamus istituto loquēdi more romani orare fuerit soliti. Nec desūt argumēta, utrāq; uel in pugnatibus uel defēdētibus partem: que si in mēdium adduxero, qualib; utrīq; nitantur fundamētis apparebit. Eritq; omniū oculis adeo subiecta, huiuscē disceptationis materies: ut quilibet iurisdicti ignarus: siue ut dicere Florentini solent iudex

Emporius, faciliter & ex tēpore sententiā ferre non dubitet. Quā tamen & docti, & rerum romanarum calentissimi iuditio, uel ea ratio ne seruauerim ferendam: ne cum tu, pluresq; alii omnium iuditio, seculi ornamenta: inuicem dissentire uideamini. Ego unus in quo tales uiri uel contraria sentiant: uel i addubitēt, id ausim affirmare. In quas uero concesserī partes, facile poterit coniicere, qui meminerit me tibi supra bellum indixisse: q̄nod ea gerere modestia institui: ut nec te, impudenter abs me lassitum: nec me maiorum sententie acquiescendo: durum peruvicacemq; uideri uelim. Memoria tenes: ut opinor: apud summi pontificis Eugenii auditorium, & pro ipsis ferme cubiculi foribus: cum uiri docissimi Antonius Luschus: Poggius: Cintius: & Andreas Florentinus: apostolici secretarii: te collegii nostri decus ade untes: tuā rei, de qua loqui ceptū est: rogassent sententiam Varias, p̄ tēporis breuitate singulos protulisse opiniones. Tecum enim si recte memini: Luschus & Cintius, sētire uidebātur, Vulgare quoddam & plebeium, ut posteriora habuerunt secula: romanis fuisse loquendi genus a litteris remotum quo doctissimi & oratores, apud populum illas dicerent orationes: quas postmodum multa lucubratione, in grammaticam latinitatem redactas, posteris reliquerūt. Cum tamen una tres ipsi eādemq; teneretis sententiam: differentia inuicem mihi uidemini attulisse argumenta. Negauit Luschus satis simile uero est litteratū populo sermonem ab illis factum esse: earum potissime rerum: quas sua aut rei publice, aut amicorum causa: probari persuaderiq; cupiuit sent: quod eo tēdere uidetur: ut aliam litterata uulgatiorem, haberet oportuerit loquelam: qua plebi domestica dicētes ad populum uti conueniret. Assertionem huiusmodi cuin probasset Cintius argumentum addidit de tullo hostilio romanorum rege, quod apud Liuum patauinū primo ab urbe condita habetur. Vocem qua suos increpauit, exaudita terrori hostibus fuisse: id ab rege dictum, ideo uerum esse suspicantibus: quia alieno ab illis idiomate diceretur: Hincq; elicere uisus est uelle Cintius: romanis fidēnatibusq; unam eandēq; linguam uulgarem tunc fuisse nullamq; aliam loquitionis ab rege per id tempus, q̄ litterati sermonis differentiam adduci potuisse. Tu uero si satis constat memoria: in Luchi & Cintii sententias: pedibus manibusq; uenisti: quas pro temporis breuitate rationibus confirmare: & Poggium es admixtus uestris partibus adiungere, contraria senejentem: Quamquā nisi uo-



catu cubiculari ad pontificem in medio disceptationis extu tanq̄ prelio
excessisse, qui nos ad trahere credideras / tuis quas adduxeras rationi-
bus in te reflexis: persuasus ad nos transisses. Cū enim de applausibus
populi, quos nobiles oratores aliquando excitasse legimus, multa in eā
dixisses sententiam, ut fieri posse non videatur plebem indoctam, hu-
iusmodi suavitatem sermonis, quam habemus scriptam: gustasse: Sed
uulgare quidpiā, quod tantundē ficeret fuisse dictū Caii carbonis illud
adduxisti dictū patris sapiēs filii temeritas cōprobauit quo dictoreo,
tātū clamorē cōtionis excitatū scribit Cicero: ut admirabile dicat fuis-
se Vrgēte autē Poggio: & tanq̄ mucrone tuo ut te cōfoderet conāre:
nō posse scilicet sibi persuaderi: quin felicis seculi beneficis: unicū eūdē
& sermonem, quo tūc tēporis dicendo scribendoq; uteretur oratores:
Habuerit multitudo: Cuius aures numerositate illa mulcerentur! a
nobis es subtractus. Quod enim te absente, nos ipsi postea tanq̄ pre-
senti tibi inuicem dicebamus: Nulli debet dubium uideti: quin si alte-
ra lingua, quam si placet uelim appelles uulgarem: dictū fuisse, quo
postea in hanc latīnam numerositatē orationis est positum. M. Cicero
Quintilianus. Qu. Asconius pedianus: alioq; plurimi: quibus oratorū
queq; minima reterre cura fuit otiumq;: eam: orationis diuersitatem
aliqualiter innuissent: Quod nostra & patrum nostrorum etatibus a
plerisq; factitatum uidimus: de florentini Dantis comedisi: de luculen-
ti Bochati uulgaribus fabulis: uel ut ipse appellat nouis: que cum
grammaticis astricto regulis sermone scripta uidemus, in latinitatem
dicimus esse conuersa. Id ut opinor usu euenerit tibi, si quando in histo-
ria florentina orationem ornata dictam referre, & laudare coget ne-
cessitas. In primis autem quos hactenus scripsisti sex libris, id nequaq;
abste factum esse eam crediderim causam ruisse: quod illa scribendo
non dum superasti tempora, que multis seculis eloquētie studiis abhor-
ruerant. Cum uero ad nostram ueneris etatem, nullo poterit abesse
pacto, quin inter elegantis cuiuspiam orationis commemorationem eā
latine & non uulgariter, ut a ceteris consueuerat, ab illo peroratam
fuisse scribas, quando enim primum Filippi ducis Mediolani bellum:
quod cum florentinis gessit: scribere incipies, & legationis Venetorū
ad Martinum illa tempestate pontificem romanum pro pace querenda
misce: mentionem facturus eris: elegans preclarū Francisci nostri bar-
bari oratio: quam tunc ad pontificem publica audientia orator habuit

qualis fuerit referre conueniet. Sed ad propositam reuertamur narra-
tionem: Tam enim mihi gratus fuisset tuus ad nos transitus, ut reco-
lende illius oblate spei studio, tue responsionis peruerterim ordinem.
Primam instructa contra nos acies tua, turmam habuit: imperitam
inter romanos gentem, uulgarī corruptela: quod latine diceretur du-
ellum, protulisse bellum: & Gaius qui scriptus est duellus: ab indoctis
& uulgaribus bello fuisse cognomentum. Hinc conici posse dixisti litte-
ratam uulgarī dictionem fuisse differentem. Cintū: secundo loco, de
Regis Tulli uociferatione, argumentum reassumpisti: & demum ad
Gnei carbonis: quod dictum est supra: concinnum illud uenire ceperas.
Hec nisi fallor leuia sunt argumenta: & suscepto a me muneri parum
obscura, que nullam refellendo haberent difficultatem, si modo ea fu-
isset intentio! id propositum: Sed cum a uobis summis quidem uiris
non solum ex tempore, sed tumultuarie sit dicta: quibus si per datū
meditandi spatiū liceret: aut alia sit futura sententia, aut certe plu-
res urgentioresq; probandi quod sentitis suppetant rationes: improbū
mibi uisum iri uideor, si tanq̄ inermibus extra uallum: data fide ad col-
loquia accitis, latera confodiam: Que itaq; a uobis dīta sunt, tanq̄ rei
inditia mihi proposita, quantum ad rem facere uideantur: cum dixer-
tim illa ipse afferam, que inter occupationes assiduas succisiūs dierum
horis: ad rem facientia colligere potui. Primum de Tullo, quod Cin-
tius opposuit: si librum in manus acceperit, nihil facere contra perui-
debit: Tullum namq; inquit, Liuius, uiso albanorum qui in partibus
suis erant transitu ad hostes: clara uoce ita suos de concepto timore in-
crepasse: ut hostes exaudirent: terroremq; ad hostes ipsos transisse,
qui audieuerant a clara uoce dictum. Additq; magnam partem fidenatū
ut qui coloni additi a romanis essent, latine sciuisse. Qui duas ex hoc
facto loquitione romanis fuisse uoleat probare: romanos fidei natesq;
unius eiusdemq; sermonis consuetudinem habuisse: ut credat: ne-
cessere est: Hincq; arguat: regem qui facti sui simulatione, hostes ter-
rorē uoluerit: nō uulgata apud utrumq; exercitum uerba: sed litterata
prestantioribus domestica protulisse: ut quanto illa plus habere auto-
ritatis: dum paucioribus ut innotescerent: niti uideretur: eo maiore
hostibus incuteret metum: Ego autem contrarium ut sententiam: fa-
cit Liui textus, apud quem est fidei nates: quos Romulus subegerit fu-
isse etruscos: lingua ut nosti per id tempus a romanis differentes: sed



& cervicē humerosq; completem adhibito calamistro inustum, in a-
nulorum coronam eadem muliebris uanitas crispabit. Parit idem for-
ma, quam romani prima loquēdi consuetudine communē habuerant
dictionem, bonarum artium studiis excoletes nonnulli reddiderunt
meliorē: & partim eloquentie artibus illustratam, in orationis solute
instrumentum redegerunt: partim modulatione uestitam pressa &
angusta carminis aptitudine: concinnatam: poema esse fecerūt. Possem
plurima huiuscmodi afferre: Sed uero ne sint qui hanc loquitionis
partitionem, cum mihi concesserint: contendant infirmum illud litte-
ris abhorrens nulla ex parte latinum! sed quale nostra habet etas uul-
gare fuisse: Hinc mea in me tela retorqueant: & oratores dicant cum
populo orationes suas probari uellent, illi dicendi sedē uulgaritate usos
quam postea defecatam, in limita scriberent latinitate: Sicq; arma hos
ti parasse: quibus ipse conficerer: & in prima disceptationis cunabula
repulsus fuisse videbor. Iстis ut respondeam, non eo inficias, minori &
apud populum tritiori quod uulgare secum etiam appellabo uerborum
genere usos, qui multitudini dicendo persuadere uoluerunt. Latinis
uero uerbis & nostris: que appellamus uulgaria nequaq; ad similibus id
factum fuisse plurima decebunt Ciceronis uerba: que habetur i brus-
to. Quid enim queso te aliud latine diligenter loqueri laus, quā Flami-
no & pluribus attribuit sibi uuit: q; alios laude in dignos & ab eo de in-
dustria preteritos non diligenter latine dum oraret: sed tamen latine
loquitos fuisse. Incomptam uero in Quinto catullo latini sermonis in-
tegritatem laudare: sine fuso illam aut tonatu aliquo a mera uulgi con-
suetudine tractam ostendere. Quid expressius quod intendimus: quid
significantius ostendit, q; Cottam pretorium cum uerbis tum etiam
ipso sonis quasi sub rusticō persequitū antiquitatem, atq; imitatū dicit:
prudentem illum qui litteras attigisse debuerat. Ut eloquentia sua po-
pulo probaretur, uerba ipsa nedum ea etate trita & passim uulgo usita-
ta in baccam accepisse crediderim: sed si quo rei uocabulo periti nouam
limatioremq; adduxerant consuetudinem, eo ipso loco, rudem se se ostē-
disse & qualia sunt apud Eunium Vulturis in siluis miserum mandebat
homonem: uerba frequentasse. De Curione autem Gracchorum matre
Cornelia: & Gaiocesare, qualia dicat qui audiuerit, ut armis depositis
se uictū fateatur necesse erit. Erant inquit Cicerō quibus uideretur
illus etatis tertius Curio, quibus splendidioribus fortasse uerbis uter-

batur: & quia latine non pessime loquebatur usu credo aliquo domestico: Nam litterarum admodum nihil sciebat. Litterarum nihil scuisse
& latine non pessime loquutum Curionem fuiss: usū aliquo factū do-
mesticō credidit cicero. Si tantam itaq; uim domesticus habebat usus
ut sine doctrina: sine litteris: on pessime latine loquentem splendidiori-
bus uti uerbis: & tertium urbis oratorem faceret Curionem: non
latinus esse non potuit sermo ille domesticus. Ne uero suspicari liceat
fuisse curiosos in curionis domo qui carentem litteris infantem latini-
tate a litteratura profecta, tanq; picaā imbuiisset: quod de Bartholomeo
torsoris filio ciue Florentino factum uidemus, qui licet quintum etatis
annum uix emensus, dicatur subministratas ab eruditissimo fratre Am-
brogio nostro, luculentas orationes, summo pontifici, memoriter cum
omnium admiratione pronuntiare: de eodem inferiore loco scribit Ci-
cero, & si pupillus relictus est, patrō fuisse institutum puro sermone
assuefactum domi. Cum enim assuefactum domi patrō fuisse instituū
sermone, eam de qua dixi suspicionem face, e uideretur, puro addidit
quem scilicet nullum admiscuisse litterature condimentum. Vrgebūt
item, qui contra setiunt: si patrī sermo sine litteris, Curioni oratoriā
conferre potuit: omnes pariter etarois laniosq;: & totam terentianā
gnatōnis salutatorum turbam: in claros oratores euadere debuisse:
Hanc etiam obiectionem confutabit Cicero: apud quem superiore loco
de ipso curione tractantem: sic est: Sed magni interest quos quisq; au-
dat quotidie domi, quibuscum loquatur a puero: quemadmodum
patres: pedagogi: matres etiam loquantur: legimus epistolā Cornelie
matris gracchorum apparet filios non tam gremio educatos: q; in sermo-
ne matris: Auditus est nobis Iellie sepe sermo: ergo illam patris elegā-
tia tinctam uidimus, & filias eius mutias ambas, quarum sermo mihi
fuit notus, & neptes hecias. Magni interesse audiuisti, quos quisq; do-
mi audiat, quibuscum loquatur: opinor non negabis: in uulgi etatis
nostre loquendi genere, cuius gloriam inter italicos apud florentinos
esse conesserim, multo facundiores esse qui honesto nati loco, ab urba-
nis educati parentibus, & ciuilibus enutriti sint offitii, q; ceteram igna-
ue aut rusticare multitudinis turbam. Cumq; eisdem uerbis sermonē
utriq; conficiant, suauiloquentia unum placere multitudini: in condito
garitu alterum displicere: pari modo apud romanos, & si latinis om-
nibus uerbis, quibus uni utebantur & reliqui: quos tamē parentes: edu-



catio: consuetudo bona: & morum grauitas: uita prestantiores reddiderunt: q̄ litteris carerent: oratione etiam prestantiores ac potentiores erāt: tātāq̄ uim habuit deinceps bene iſtituta: cum uiuendi: tum etiā loquendi norma: ut mulieres Corneliam. Leliam. Mutias. Laciniasq̄: facundie laudibus illustrauerit. Restat ut. C. cesaris testimonio innixus Cicero. latinitatem romanis omnibus eam sine litteris fuisse ostendat quam doc⁹. cīmis partani: pauci non ignorare uix possumus: Idq̄ facere cum perget. simili tetarii: laniq̄ q̄ obrem paribus ignoratione litterarum. disperas eloquentia iuenirentur: docebit. Cum enim illum omniū fere oratorum latine eloquutum elegantissime dixisset: paulo post addidit: etatis illius ista fuit laus. tanq̄ innocentie sic latine loquendi: & item infra. Cesar autem rationem adhibens. consuetudinem uiciosa & corruptam: pura & incorrupta consuetudine emendat. Ita cum ad hanc elegantiam uerborum latinorum: que etiā si orator non sis & sis ingenuus ciuiis romanus: tamen necessaria est: adiungit illa oratoria ornamenta dicendi: Si hec sola leonarde uerba: disceptationis nostre principio allegasse: sufficere potuit Ciceronis incesare testimonium: etatis illius felicitate: quod mihi sepe & uariis dicendū fuit modis: latine omnes fuisse loquitos. facundos autem ab infantibus: partim consuetudinem bonam: partim discreuisse doctrinam. Hic tamen maiorem de integro suboriri questionem video. Si enim quod dixi etiam stabit: omnes pariter latinis uerbis usos mulieres & viros: seruos. & liberos. doctos & litterarum ignaros. cum diuersam pro uite & morum qualitate: dicendi facultatem plurimis fuisse concesserim: eos qui domestica consuetudine & studiorum flugantia: elegantissime orationis presentiam: quod de cesare supra est dictū: consequi fuerint: maioribus q̄ que possent & multitudine intelligi: uerbis uti debuisse. Hinc eo recidat controversia oportebit: Ut licet abiectum hoc nostrum uulgare: nulla illis ex parte cognitum: sed certe cum sordibus. reseruatum nobis fuisse concedatur: dissoluto & pernagato: quod uulgare illis erat: loquutionis modo. pronuntiasse dicamus oratores. Suspensum te uideor uidere: cum ad hūc ueneris locum: de mea morum urbanitate iudiciū ferre meditantem: quasi uero si attenuato etiam dicendi genere: oratores prohibitos fuisse contendam: qui falso obiecta uulgaritatis nostre macula. illos purgauerim: subrusticus pertinaxq̄ censer possim: dum omnia quecunq̄ tueri intenderi. mibi ab aliis tribui: ipse nulla ex parte

illis cedere uelim. Verum enim uero nihil a me longius abest: q̄ rixosa & contentiosa rusticitas: quin immo sola in re una. per uicax contentiosusq̄ uideri & esse uelim: ut si plurimos habeo pares: nulli me facilitate inferiorem esse contendam. De re itaq̄ felici auspicio transi gemus: omnibusq̄ utriq̄ uel refecatis que superfluent: uel que desūt adiectis. medium quendam certumq̄ eliciemus: in orando seruatum a priscis oratoribus dicendi modum: quem preter multa superius dicta in idipsum ducentia: rationibus conjecturisq̄ sese aliter habere nullatenus potuisse docebo. Constat uero primū iter nos necessariū est: siue grandibus: siue abiectis: siue dissipatis: siue coercitis ratione uerbis: oratum fuerit: Verba orationum dum pronuntiarentur: fuisse latina: qualia nunc dicimus litterata. Infime autem uulgatissimeq̄ loquutionis more: oratores ad populum uerba fecisse: ut credam facere posset: qui ostenderet agnaram litterarū multitudinem: urbanioris eruditiorisq̄ stili uerba: intelligere satis nequuisse: eaq̄ oratores necessitate adductos: ornatiore uerborum compositione omissa: minima queq; ac uilissima fuisse dicendo amplexatos. Futurum uero qui huiusmodi necessitatem probare possit non magis timeo: q̄ elegantissimis: lectissimis: ornatissimisq̄ uerbis: semper oratum fuisse: cōfidam demonstrare. Qualis igitur fuerit medius ille orandi modus: quem pro icti transactiōnis nostre federis conditionibus: elicere sumi pollicitus: cum audiueris aduersarios introducende uilitatis & me pariter elegantissimi splendoris uerborū asserendi necessitate liberatos: intelliges. Oblata est mibi hoo loci: facultas amplificationis maxime: si aut ingeniolum ostentandi aut opus producendi: libido animum incessisset. q̄ enim late pateat de figuris orationis campus: qq̄ multa de graui: de mediocri: de attenuata: possint dici: non ignoras: que ideo ad rem ipsam: qua deagitur plurimum uiderentur: facere: quia ubi supremos oratorie facultatis preceptores: tria ipsa dicendi genera: & quidem inter se non parum differentia: ab intimis rhetorice artis uiseribus profecta asseruerint ineptum me censeri iterum non dubito: si in unum eundemq̄ illa confundere perrexero: Sed memineris uelim uerborum non characterū loquutionis non compositionis: corticis: non medulle artis: disputationē a me institutam esse: Quantumuis enim longe distent: ac inter se se differant: orationum nerui: succusq; quantumuis sententiarum grauitate: exornationibusq; disperas sit: q̄tumuis ad suasionē efficacioribus



subtilioribusq; locis: una magis refartiatur oratio q; altera. Iisdem tamen prope verbis, unaqueq; dicatur oportet: uel si aliqua grauis recipiet: que attenuatam uel mediocrem non deceant figuram, non tamè erunt talia, que ignorantes qua ratione in ea potius q; in aliis ponantur orationibus: quid significant: quid importent: intelligere non possint. Tenes ut opinor ex supradictis, oratores nulla per auditorum imperium necessitate prohibitos fuisse, quo minus uel grandes & ornati esset uel medium dicendo: aut infimum genus orationis sectarentur. Sicq; promissum a me orandi modum, habes a priscis seruatum: talia scilicet eos uerba orando habuisse, qualia per ingenii: doctrine: & artis facultatem suspetebat, & pari ab indocta multitudine intelligētia, unūquę illorum exauditum fuisse. Ut autem minima: sed forsitan minus: q; prima fronte uidebitur premota similitudine id suadere incipiā, quid ipē aliquando considerauerim attende. Magnam in curia romani Pontificis seruentium nobis turbam, gallos, cimbros, theotonos, alamanos, anglicos, britannos, panomiosq; & diuersam penitus ab italica, lingua habentes alios semper esse uidemus, qui & si litteras sciunt, adeo tamē rudes & artis grammaticae: aliarumq; scientiarum aliquando ignari sunt ut licet prima attigerit rudimenta, & quandā: ex cosuetudine sibi comparauerit, latini sermonis litterati praticam: illitterati & penitus idiote dicī possint. Hos si latine alicq; feceris dicere: unde barbarismus: filecismusq; nomina habuerint nihil est amplius quod requiras: nam dicendo dissolutos peruagantesq; illos cernere est. Sed nulla primis secunda: aut postremis media que dixerint coherent: & tamen orationes, sermonesq; qui a doctissimis litterati sunt, quid sibi uelit: quas ob res dicatur intelligunt. Nostros vero qui p̄t: syllabas iungere: nec prima nouerint elementa, se penumero uidi, cum litteratis, interfuisserit doctorum hominum sermonibus, sensum exceptisse: cumq; ab illis scissitarrer, quo ad euēnisset modo, mibi respondisse: uicinitatem, similitudinemq; uulgari & latino sermoni per maximam sibi uideri, quam audiētes facilius sentire: q; dicendo referre possent. Quia uel maxima ad ducor conjectura, ducentis supra mille simum annis post conditam urbē prius q; ulla barbaries, que diu residisset, uel populo romano par uel numero & potentia superior: Urbem accoluisse: quecunq; dicerentur litterata latinitate: poemata orationesq; omnes pariter intellexisse. Hinc tanta penes quoscunq; indoctos, eque at doctos: non poetarum

oratorumq; solummodo: sed roscii: ceterorumq; cum illis uicinitatem habentium gratia: hinc maximi honores: hinc maxima utrisq; premia a populo romano exhiberi solita: proficisciabantur. Si enim: quod erat nostra in melioris stili orationibus contingere uideamus, quodq; a romanis factitatum fuisse quibusdam uideri, supra memorauit, que poete dixerant: continue roscium uulgatori lingua recitare oportuisset, quicquid leporis, quicquid suavitatis: quicquid enargie, poemati inerat, translatione ipsa corruptum evanuisse: & tanq; in minus sincerum uas traductum: accessere cepisset: q; q; quid ipse in hoc existimem: frustra dici video. Cum Cicero ipse non minus rem istam mecum asseueret, q; si nostro huic sermoni uiuus interueniens, mibi patrocinium afferre uoluisset: uerba ipsius ex oratoris libro attente uelim audias. In ueritu theatra tota exclamant: si fuit una syllaba aut breuior, aut longior: nec uero multitudo pedes nouit: nec ullos numeros tenet: nec illud quod offendit: aut cur aut in quo offendat: intelligit & tamen omnium breuitatem & longitudinem in sonis: sicut acutarum grauiumq; uocum, iudicium, ipsa natura in auribus nostris collocauit. Et paulo inferius: Sed in uerbis res est aptior: quamq; & a modis quibusdam cantu remota, soluta esse uideatur oratio: Maximeq; id in optimo quoq; eorum poetarum, qui hirci a grecis nominantur, apparet: quos cum tantu spohaueris, nuda pene remanet oratio. Audisti naturam ipsam in illorum auribus, acutarum grauiumq; uocum collocasse iudicium, nostris enim quod dixit: non suis, summorumq; uitrorum: sed multitudinis romane intelligi uoluisse, id declarat: quod supra dixerat, multitudinem pedes non nouisse pedes, ergo multitudinem ignorasse, & nullos numeros, que ad breuioris aut longioris syllabe dissimilitudinem exclamaret, eo tēdit: ut sine uulgaritatis cuiuspiā suspitione, latinitatē purā omnibus, paucis dōta: credi liceat fuisse. Huc etiā accedit, de urbanitatis sono que a Cicerone dicuntur, ibruto: recinere i romanis oratoribus ne scio quid urbanus, quo externi caruerit oratores, sonū scilicet & tanq; uerborū orationisq; accentū, qui nedū iscriptis setiebatur orationibus, quas illi reliquerant oratores, de quibus Cicero iudicium tunc ferebat: sed uix quid qualeq; fuerit, intelligi potest. De Gai & Lutii fratribus Cepasi filiis, que idem habet brutus, ad rem similiter uidentur facere, quos opidano quodam incondito genere dicendi usos, non ex scriptis orationibus, sed ex uocis pronuntiationisq; sono, parum laudatos uidetur. Ci-



tero pertransire. Magna meo iudicio argumenta / latinitatem litteratā de qua totiens dixi / unicum fuisse idioma romane multitudini: que ex sillabarum breuitatem longitudinemq; / in uersu sentiret: ac urbanitatis sonum saporemq; uernaculum / & opidanum genus dicendi / inter noscere posset. Id enim in nostra litterarum ignara multitudine / utrū contingat nosci: que nedum grauis aut acute uocis / in carmine heroico siue hīrico: iudicium habet: sed carmina quid sint penitus ignorat / & urbanitatem a rusticitate / solo uestitus lauiorisq; mense discernit ap- paratu. Stationibus ut video crumpet: impetumq; faciet quispiam / & cornuta urgebit questione: uerborum ne desinentias / & tempora ac modos / nominumq; inflexionē / & numeros seruasse / an penitus confusisse multitudinem credam: qui latinitate illam perpetua usum esse contēderim. Si uero affirmans respondebo / id penitus impossibile clamabit fuisse: cum artis grammaticae regulis / ista confici oporteat / a qua multitudinem ipsam accuratissime relegauit: sin negabo: qualis illa fuerit latinitas interrogabit. Cui uelim una satissimat responsio: nec didicisse: nec nature aut bone consuetudinis munere / regulas indoctam multitudinem sciuisse / quibus grammatica orationē / omni ex parte congruā ficeret / neq; etiam tam longe a uariationibus inclinationibusq; / & reliqua grāmatice orationis compositione / illius latinitatem abfuisse: quin litterata: qualem mediocriter etate r̄. Tra docti habent / oratio & uidetur / & esset. Id quia scriptis priscc. rum testimoniis ostendere / longum esset uiuentium uocibus probare est animus. Si pelignos: brutios: si Mar- fos: equicolos: campanos: fabinos: & vicinas urbi gentes alias / que loca inhabitant montana / adiuerit: Mediolani: brixie: aut in reliquis gallie cisalpine urbibus / ciuiliter enutritus / & apprime doctus / loquētes rus- ticos / mulieresq; audiens: cōmunis romanorum loqua / qualis olim fu- erit / scire nunq; desiderabit: Plurima illic que longo studio / & assidua librorum reuolutione uix discere potuerit: scalpra inter: & sarculos / & a sello bobusq; adhortandis deterrendisq; / frequentari latina sentiet uerba q̄q urbs roma / que pristino uirtutis splendore exhausta: paucas reliquis in rebus sui ipsius reliquias habet integras / non minimum hu- iusce rei hucusq; seruat indicium. Viros tamen ibi a cursu loquendi pristino q̄ mulieres magis deflexisse ideo crediderim: quia minorem ipse cum externis: rarioremq; sermonis consuetudinem habent. Eas sepenumero aduerti / mutua salute obuianti data redditacq; / bonam.

uætudinē / ceterasq; domus conditiones / uerbis magna ex parte litte- ratis / uicissim interrogantes / maiorem ut existimō: q̄ qui a nostrorū paucis seruari possit: urbuitatis & gentis romane / uernaculi savorū proprietatem elegātiānq; adhibere. Qye res / Poggium Andreamq; ut dicere soliti sunt / primo impulit / ut nostre huic de latinitate multi- tudinis opinioni / obstinate inheserint. Tempora uero modos nume- rosq; & casus ab arte / illas nequaq; nosse nō dubito: quas tamen alicubi errātes: multa recte & ordine video proferre / qq; omnibus ubiq; apud italos corruptissima etiam uulgaritate loquentibus / idiomatis natura insitum uidemus: ut nemo tam rusticus / nemo tam rudis / tamq; inge- nio hebes sit: qui modo loqui possit / quin aliqua ex parte / tempora / casus modosq; & numeros / nouerit dicendo uariare / prout narrande rei tē- pus ratioq; uidebuntur postulare. Contra item ut video superiore loco tractata / obiectio adduci poterit. Si litterarum ignorantia: quod qui dem ex superioribus arguit / nihil prohibebat / quo minus omnes indocti eque ac docti: uel ipsi orarent: uel orantes intelligerent: doc- trinam minime necessariam fuisse / & eadem illa / que contra latios ce- tariosq; adduxi: resumentes / assuefactionem domesticā: quod Curi- om euenit: prestantem formare oratorem potuisse contendent. Hos Cicero ipse in bruto faciliter confutabit: cuius hec sunt uerba: Quid dicam opus esse doctrina: sine qua si quid bene dicitur adiuuante natu- ra: tamen id quia fortuitu fit / semper paratum esse non potest. Et in- fra / cuin de Antonio & crasso dicere: Omnia uechiebat Antonio in mē- tem: eaq; suo queq; loco: ubi plurimum proficere aut ualere possent / ut ab imperatore equites / pedites: leuis armatura / sic ab illo in maxi- me oportuniis orationis partibus collocabantur. Fortuitu dixit fieri: quod sine doctrina bene diceretur / adiuuante natura: & ideo semper paratum esse non posse. Ea uero que dicerentur ex arte / tanq; instruc- tam ordine aciem / suo queq; loco / ubi plurimum proficere / aut ualere posset: collocari. Quare huic etiam parti satis supraq; factum uelim! Succisis ut uidisti plurimis questionum capitibus / aliud video ab hac nostra: non lernea: sed romana idra / caput pullulasse. Prisci ne orato- res / quos latine facio orasse / iisdem quibus orationes sue sunt scripte uerbis / illa dixerit / Latam habet ea questio uenā / & unde riuuli doctrina pleni deduci possint: nisi libello quem pro rei paruitate satis creu- se video: dandus esset modus. Illud tamen constare certum est / paucas

Imodum orationes / ut scripte sunt / a Cicerone habitas / preter illas
se scripto fuerunt dicte : eam Pedianus ipsum nonnullas aliter pro-
anciasse / q̄ ediderit scriptas : notariorum testimonio / qui illarum sim-
gula exceperunt uerba : expresse affirmet : & ipse Ciceron cum aliis in
locis itum maxime ad Trebatium scribens / orationes dudum habitas /
qua satis limate non essent / nondum edidisse dicat . Extremam mihi
restare ideo responcionem / qua ratione / quibus temporibus causisq;
factum credam / ut vulgaritatem hanc nostram / cum uniuersitate multitu-
dinis latinitate / quam ostendere conatus sum apud prisca fuisse / per
mutauerimus : Id uero licet iocundam pro rerum ueterinarum cognitio-
ne narrationem / babere uideatur posse : breui expediam : & causas ori-
ginemq; huiusmodi iacture quam fecimus / strictim attingam . Cum
de cesare dixisset Ciceron : quod supra retuli : etatis illius ista fuit laus
tanq; innocentie sic latine loquendi / statim addidit : nec omnium tamen
Nam illorum equales : Pacium & Cecilium / uidemus male loquitos :
Sed omnes tum esse qui nec extra urbem hanc uixerant : neq; eos ali-
qua barbaries domestica infuscauerat : recte loquebanitur . Temporibus
uides que Ciceronis etatem precesserant / illos qui aut extra romani
uixerant / aut rome domesticam habuerant barbariem / a mire loqui-
onis romane / aliquiliter recessisse : & barbarie illa infuscatos fuisse :
Postea uero q; urbs a gottis & uandalis capta : inhabitari q; cepta est : no
unus iam aut duo infuscati / sed omnes sermone barbaro inquinati / ac
penitus sordidati fuerant . sensimq; factum est / ut pro romana latini-
tate / adulterinam hanc barbarica mixtam loqueland / habeamus vulga-
rem Multas ut principio sum pollicitus utriusq; partis argumentationes
& illoru qui vulgarē nostre simili romanis loquitionē fuisse crederet / &
eoru qui latinitatē litteratā / illi etati meū tribueret / p uoluminis mag-
nitudine uideor attulisse / & licet ppositaru psubjecta materia questioni
nū / partes ipē meas defensauerit : licet transactione illa redire tecū in gra-
tiā uolueri / licet facilimā res ipsa determinationē prese uidetur ferre
tibi tamē uel si per occupationes excusabis doctissio : quē diligere malue-
ris fertētiā & questionis solutionē reliquo : quā si & meis aduersabitur af-
fertioibus : illasq; resupinas cueret : i eā accipere partē decreui / ut uni-
to romai eloqui ad gloriā adiumento inixus quos habet frequētes etas
nra viris : quibus illud primo diceretur intelligeretur q; uerbis aut me
docuisse / aut ab periori ut doceretur curasse : letari debeam .

: VALE:

A. ORTIZ
30072





UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA

GREDOSUSALES