

Bibliotecas Escolares de Galicia: tejiendo redes de colaboración a favor de la educación

Las bibliotecas escolares gallegas presentan una gran diversidad y distintos niveles de adaptación al nuevo modelo, entendido como centro de recursos para la lectura, la información y el aprendizaje, pero en su mayoría están enfrentando un proceso de transformación orientado a mejorar sus equipamientos, recursos y servicios, y colaborar así a la mejora de la calidad de la enseñanza.

Hasta septiembre de 2003 en que la Consellería de Educación e Ordenación Universitaria crea una Asesoría de Bibliotecas Escolares, las actuaciones desde la administración a favor de las bibliotecas escolares habían consistido básicamente en ayudas puntuales para la renovación de las colecciones, especialmente en lengua gallega a través de la Dirección Xeral de Política Lingüística de aquel momento; el envío a todos los centros de un ordenador para la informatización de la biblioteca escolar (sin programa específico definido), actividades de formación relacionadas con la organización de la biblioteca y la animación a la lectura. Existía también una breve mención con carácter normativo en los Reglamentos Orgánicos de los distintos tipos de centros. La oportuna implicación del Ayuntamiento de A Coruña con la puesta en marcha de un programa de apoyo a las bibliotecas escolares en el municipio, la presencia de personas comprometidas con la biblioteca escolar y la lectura en determinados centros de formación del profesorado o la presencia de la asociación AGABEL (Asociación Gallega pola Lectura e as Bibliotecas Escolares) fueron a su vez determinantes en la realidad posterior. En la práctica, existían bibliotecas escolares allí donde había un equipo docente que precisaba de este recurso para poder llevar a cabo sus prácticas pedagógicas activas, profesorado cercano a la llamada renovación pedagógica que buscaba información donde podía, asistía a cursos y jornadas a veces lejos de su comunidad, estaba atento a las necesidades educativas

emergentes y, sobre todo, ponía muchas horas, mucho esfuerzo y mucho entusiasmo para hacer posible una biblioteca escolar en su centro. Y lo cierto es que alguna de estas bibliotecas fueron pioneras y su experiencia y su ejemplo aún hoy sirven de guía y orientación a muchos proyectos en marcha (IES Anxel Casal de A Coruña; CEIP de Palmeira en Ribeira, CEIP de Xuño, en Porto do Son o CEIP de Vilasantar, los tres en la provincia de A Coruña, por ejemplo).

La Dirección Xeral de Ordenación e Innovación Educativa, a través de la mencionada Asesoría de Bibliotecas Escolares, coordina las actuaciones y las iniciativas de la Consellería de Educación en esta materia. Se trabaja en tres ámbitos básicamente: la colaboración con el Servicio de Formación del Profesorado para el diseño de las actividades de formación permanente en relación con las bibliotecas escolares y el fomento de la lectura, introduciendo claramente un modelo de biblioteca escolar más acorde con las nuevas necesidades educativas de la sociedad de la información; la mejora del equipamiento de las bibliotecas escolares, y la elaboración de propuestas para la integración de la biblioteca escolar como recurso educativo al servicio del currículo y del fomento de la lectura.

Plan de mejora de bibliotecas escolares

En marzo de 2005, la Consellería de Educación publicaba la primera convocatoria del “Plan de mejora de bibliotecas escolares”, para el curso 2005/2006. Se trataba de incentivar la puesta en marcha de proyectos de actualización de la biblioteca escolar, seleccionando un número limitado de centros [40] que adquirirían a su vez una serie de compromisos. Estos centros recibían ayudas significativas para fondos documentales y mobiliario, así como formación y asesora-

Las ventajas de la Red al servicio de las bibliotecas escolares

Desde el inicio del funcionamiento de la Asesoría se tiene muy clara la necesidad de integrar las tecnologías de la comunicación y la información al servicio de la biblioteca escolar y, evidentemente, como medio para hacer llegar al profesorado propuestas, informaciones y documentos que faciliten el trabajo a los que se responsabilizan de su organización y dinamización, y hagan visibles las bibliotecas escolares. Y así se crea una sección específica de Bibliotecas Escolares en el Portal Educativo (2) de la administración autonómica. Las limitaciones de este espacio en la red se van haciendo evidentes con el paso de los meses, y los recursos humanos disponibles tampoco permiten otras opciones, pero resulta obvia la funcionalidad de esta herramienta.

A finales del año 2005 se publica en la Red una *Guía para la selección de fondos documentales en las bibliotecas escolares de infantil y primaria* (3), que pretende ser una herramienta de apoyo al profesorado responsable de estas bibliotecas, facilitando una selección básica y los recursos para una búsqueda autónoma de materiales destinados a renovar la colección, al tiempo que una puerta de acceso a direcciones electrónicas tanto para el profesorado como el alumnado, relacionadas con lectura, escritura, literatura infantil y juvenil o fuentes informativas de interés para las diversas áreas curriculares.

Paralelamente, se buscan espacios de encuentro para el intercambio de experiencias, la reflexión conjunta y el conocimiento de las últimas investigaciones y propuestas de los expertos en materia de modelo y organización de la biblioteca escolar, fomento de la lectura, literatura infantil y juvenil, educación en información o alfabetización informacional, integración de las TIC en la biblioteca, nuevas herramientas electrónicas, apoyo al tratamiento del currículo, etcétera, a través de actividades formativas de carácter autonómico como jornadas y encuentros, u otras actividades específicas para los responsables de bibliotecas integradas en el "Plan de mejora de bibliotecas escolares", y que son organizadas directamente desde la Asesoría de Bibliotecas Escolares. Al tiempo, se ofrecen espacios de encuentro en la Red: la lista de correo PLAMBE, nacida de manera casi anecdótica, como una forma de aprovechar la oportunidad de los grupos de Google para poder hacer un asesoramiento a través de la Red a los centros integrados en el "Plan de mejora", y para impulsar el intercambio de opiniones, informaciones, experiencias y materiales entre los responsables de estas bibliotecas (una de las iniciativas mejor valoradas por todos cuantos participan de

BlogFesquío
 Blog da biblioteca do I.E.S. FERNANDO ESQUIÓ de Neda AMITERRS

miércoles 5 de septiembre de 2007
Hércules Poirot revive na banda deseñada



Agatha Christie non necesita practicamente presentación. Na lista de autores máis lidos en Inglaterra ocupa o terceiro lugar logo de Shakespeare e da Biblia. Os seus principais personaxes: **Hércules Poirot** e **Miss Marple** son máis que iconos, estereotipos ou modelos do que debe ser un detective. As súas obras foron levadas ao cine e á televisión e agora tamén á banda deseñada, polo menos as de Poirot. De aquí a fin de ano sairán publicadas 8 historietas baseadas en libros como: "Morte no Nilo", "Asasinato no Orient Express", "O segredo de Chimmneys", "O asasinato de Roger Ackroyd" e "Asasinato no campo de golf".

A Biblio



miento. La participación de los centros, cerca de 400, había superado ampliamente las expectativas de la Consellería e indicaba el interés por este ámbito educativo. Como era de esperar, quienes estaban más preparados para presentar proyectos de mayor coherencia y calidad eran aquellos centros que ya llevaban a cabo un trabajo de adaptación de la biblioteca escolar al nuevo modelo, dimanado del I Encuentro Nacional de Bibliotecas Escolares, organizado por el Ministerio de Educación y Ciencia y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, en el año 1997, refrendado posteriormente por la publicación del Manifiesto por la biblioteca escolar de IFLA/UNESCO, en el año 1999, que se estaban difundiendo a través de las actividades de formación y que constituían, a grandes rasgos (y con alguna escasez), la base de las Orientaciones que la propia Consellería incluía en el texto de esta convocatoria. Más allá del número de centros que resultasen seleccionados, este "Plan de mejora" tuvo la virtud de despertar en muchos centros educativos el interés por la biblioteca escolar: las salas de profesores acogieron, a veces por primera vez, debates sobre cuál era la situación de la biblioteca, cuál debería ser, qué se podría hacer, quién se encargaría de organizarla, para qué se quería una biblioteca escolar. Las nuevas convocatorias del año 2006 y 2007, que contaron con mayores presupuestos, siguieron recibiendo un número importante de solicitudes (370/375), pero la calidad de los proyectos ha aumentado significativamente. En la actualidad, hay integrados, en este "Plan de mejora", un total de 160 centros que reciben ayudas para fondos, mobiliario y equipamiento, así como asesoramiento y formación específica para los responsables de sus bibliotecas escolares. En cualquier caso, el resto de los centros ha recibido también ayudas para la renovación de las colecciones, gracias a los acuerdos establecidos en los tres últimos años por las administraciones central y autonómica, y se está trabajando en un alto porcentaje de los mismos por esa adaptación de la biblioteca escolar a las nuevas necesidades y a la nueva legislación educativa (1).

ella). Con la paulatina incorporación de los centros integrados en el programa y el aumento de las intervenciones del profesorado en esta lista de correo, se fue haciendo más evidente la necesidad de un espacio para poner a disposición de todos los implicados, y también de otro profesorado interesado, muchos de los materiales que se estaban intercambiando y muchas de las informaciones que circulaban por la lista. Se necesitaba una página dinámica que diese más juego. Y así nació la nueva web dinámica de Bibliotecas Escolares de Galicia, alojada en el Portal Educativo como un portal temático, pero ya con una dirección independiente: <http://www.edu.xunta.es/biblioteca/blog>.

La facilidad de uso de la aplicación, con la que está editada, Drupal, ayuda cuando los recursos humanos en la Asesoría siguen siendo insuficientes, posibilita la participación de los lectores con sus comentarios, es de una gran versatilidad y permite, tal y como está previsto para un futuro próximo, la incorporación de un módulo en el que usuarios registrados puedan incorporar directamente informaciones y materiales.

Y en esto llegó Javier... o donde las personas son fundamentales

A Javier Celaya (4) le habíamos invitado al *I Encuentro de bibliotecas escolares de Galicia*, celebrado en Santiago en noviembre de 2007, para que nos hablase de las posibilidades de Internet para fomentar la lectura entre los más jóvenes, pues habíamos leído un artículo suyo sobre esta temática, precisamente en la Red, y nos había interesado especialmente. Le pedimos que nos hablase específicamente de las posibilidades de estas herramientas para mejorar los servicios de las bibliotecas y de algunas fórmulas para hacerlas más visibles en los centros. Y la participación de Javier fue una especie de pequeña revolución: sus propuestas sobre las posibilidades pedagógicas para mejorar la gestión y dinamización de las bibliotecas con la utilización de las herramientas de la web social, la web 2.0, no dejaron indiferentes a ninguno de los 450 participantes. A unos, porque ya estaban en el camino, buscando, viendo, intentando, ensayando, comprobando su eficacia con experiencias en marcha..., y se sintieron comprendidos y apoyados en sus iniciativas; a otros, porque se mantenían escépticos frente a las ventajas de las tecnologías informativas, y lo de la web social no acababa de convencerles; a muchos porque sacarle partido a la web 1.0 ya era un esfuerzo demasiado agotador, dado el escaso tiempo del que dispone la mayoría del profesorado implicado en las bibliotecas escolares, y el abanico de posibilidades desplegado por el ponente en su presentación resultaba un tanto lejano a sus necesidades más

inmediatas, aunque pudiese tener gran interés. Pero la información fue calando, las demandas de formación fueron aumentando y el panorama empezó a cambiar. En marzo de 2007, en los encuentros para los responsables de bibliotecas integradas en el “Plan de mejora”, contamos nuevamente con la participación de Javier Celaya y también con la de Catuxa Seoane (5), documentalista que ejerce su labor en las Bibliotecas Municipales de A Coruña, con mucha experiencia también en estos temas. Sus aportaciones y su ayuda han sido fundamentales a la hora de difundir entre el profesorado gallego las herramientas de la web social.

Las necesidades de formación del profesorado, especialmente en las posibilidades pedagógicas de estas herramientas, son incuestionables, pues Internet se mueve a gran velocidad y la llamada brecha digital también se establece entre quienes pueden acceder a estos recursos con cierta autonomía y quienes, aún siendo usuarios informáticos de nivel medio, desconocen su uso y sus aplicaciones y poco a poco se van quedando atrás. El perfil de los integrantes de los equipos de bibliotecas es muy diverso y afortunadamente se va incorporando profesorado de áreas no directamente relacionadas con la lengua y la literatura; pero el nivel de uso de medios informáticos es muy desigual y casi siempre deficitario; si a eso añadimos el escaso tiempo del que dispone este profesorado, es fácil entender ciertas aparentes resistencias.

Aportaciones de la web 2.0 a las bibliotecas escolares

Las ventajas de las aplicaciones que de manera metódica se han ido difundiendo por la Red son de gran interés para los objetivos de la biblioteca escolar, pues ofrecen grandes posibilidades de intercambio de conocimiento: entre los usuarios de una biblioteca, entre los responsables de las bibliotecas de una comunidad o entre profesionales de distintos sectores bibliotecarios, cercanos en intereses aunque alejados físicamente. Permiten transformar o complementar los servicios de la biblioteca, de forma que los lectores son también creadores de contenidos. La biblioteca pierde límites físicos y llama a la participación. No se utiliza Internet sólo para buscar, también es un medio para compartir lecturas, materiales, actividades, descubrimientos, conocimiento, pensamiento y creación. En una comunidad con población diseminada como es la gallega, en la que hay multitud de centros en zonas rurales, distantes entre sí, con las dificultades añadidas por el transporte escolar (alumnado que no puede quedarse fuera del horario lectivo en la biblioteca y tampoco tiene cerca una biblioteca pública), la biblioteca escolar precisa de herramientas que amplíen su oferta de servicios más allá de los muros de



la escuela y comunique a los lectores del mismo centro o de centros distintos, favoreciendo la creación de comunidades de intereses alrededor de la lectura, la escritura, los libros, la cultura o la información en general. Las páginas webs dinámicas, que posibilitan la participación de los lectores, las wikis, los blogs, las redes sociales, o la sindicación de contenidos vienen en apoyo del profesorado de las bibliotecas, rentabilizan el tiempo dedicado a la gestión de la misma, amplían enormemente las posibilidades de difusión de su trabajo y facilitan la creación de comunidades de lectores, lo que constituye un instrumento esencial para la promoción de la lectura, objetivo fundamental de la biblioteca.

Un centro que descubrió enseguida las posibilidades de los blogs al servicio de la biblioteca escolar fue el IES As Mariñas (6), de Betanzos (A Coruña), editado por Antonio Alonso y otros compañeros de su equipo. La biblioteca del IES As Mariñas es un buen ejemplo de aprovechamiento de las posibilidades de la Red para difundir los objetivos de la biblioteca, ampliar sus servicios, compartir información y conocimiento y promover la lectura entre la comunidad educativa. En noviembre de 2006 Antonio impartió un taller de los *Encuentros de Bibliotecas Escolares de Galicia*, explicando las ventajas de los blogs para la biblioteca escolar. En menos de un año, más de veinticinco bibliotecas escolares gallegas han abierto sus blogs en la Red y comparten con los lectores libros, actividades, noticias, recomendaciones, listados, guías de lectura, reseñas, videos, fotografías, formación, trucos... Varios de estos blogs han nacido apadrinados por este profesor, que ha colaborado en la formación de varios grupos de trabajo y que, con frecuencia, resuelve dudas a los miembros del grupo PLAMBE con total generosidad, al tiempo que publicita el resto de las bitácoras gallegas en la de su propio centro. También la Asesoría de Bibliotecas Escolares edita una bitácora, *Hora de leer* (8), especializada en contenidos relacionados con el fomento de la lectura en el contexto escolar con el objeto de difundir los materiales

de la campaña de lectura de la Consellería de Educación destinada a todo el alumnado de infantil, primaria y primer ciclo de secundaria de la Comunidad. Por otra parte, muchos más centros cuentan con página web en la que reservan un espacio para la biblioteca y algunos blogs completan a su vez sitios webs más clásicos. A través de estos medios, las bibliotecas escolares amplían su radio de acción y diversifican sus actuaciones y servicios.

Sin duda, otra de las grandes ayudas que encuentra el profesorado de las bibliotecas escolares en la web 2.0 está relacionada con las páginas que permiten compartir contenidos (Del.icio.us., Technorati, etcétera). La posibilidad de compartir los enlaces favoritos con otros internautas y (mediante un uso correcto de los *tag* o etiquetas para clasificar los contenidos editados), contribuir a una búsqueda de información por temas de interés común más rápida y eficaz es, sin duda, uno de los grandes descubrimientos de los últimos meses para este colectivo, una más de las posibilidades de colaboración que este tipo de instrumentos posibilita.

También hay bibliotecas escolares que han adoptado las wikis como una herramienta con un gran potencial pedagógico. Ya hay alumnos que han editado en la Wikipedia sus trabajos, en un ejercicio de aprendizaje activo e integrador (y de práctica de búsqueda documental y creación de contenidos), como por ejemplo los del IES Sánchez Cantón, de Pontevedra, cuyo trabajo aparece reflejado en el excelente blog de su biblioteca (9).

Clubes de lectura virtuales

Una de las fórmulas más exitosas puesta en práctica por las bibliotecas para la comunicación y el intercambio entre lectores con intereses afines es el club de lectura. A pesar de todo, en los centros educativos no es fácil poner uno en marcha, pues los horarios, la disponibilidad del profesorado, los recursos... a veces lo dificultan y solamente la imaginación, el entusiasmo y el esfuerzo de quien se anima a impulsar uno en su centro (y de los lectores) logra sacarlo adelante. Pero los blogs han venido a facilitar la creación de clubs de lectura virtual donde los lectores comparten sus impresiones, animan a la lectura, recomiendan sus títulos preferidos y, en definitiva, comparten un tiempo y un espacio, virtual, en torno a la lectura (que bien puede complementar también un encuentro físico periódico). Algunos blogs de bibliotecas escolares gallegas dan soporte a clubs de lectura o contienen una sección dedicada a esta temática, como el que mantiene la biblioteca del IES Auga da Laxe de Gondomar (Pontevedra) (10) o el CEIP Quintela de Moaña (Pontevedra) (11). Por su parte, la Asesoría también

ha iniciado un club de lectura virtual entre el profesorado a través de un blog específico (12).

Proxecto Meiga, un programa al servicio de la biblioteca 2.0

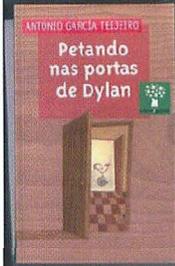
La creación de una red de bibliotecas escolares precisa de una herramienta eficaz que facilite la gestión técnica de los fondos documentales. La colaboración entre las Consellerías de Cultura y Educación de la comunidad autónoma permite a la red de bibliotecas escolares contar con una aplicación informática para la automatización de los fondos, la misma que emplea prácticamente la mayoría de las bibliotecas públicas. El "Proxecto Meiga" (13), dependiente de la Consellería de Cultura e Deporte, facilita a las bibliotecas escolares que lo solicitan el programa informático y el asesoramiento técnico necesario. Esta aplicación permite a los lectores consultar el catálogo de su biblioteca desde cualquier ordenador conectado a Internet o ampliar su consulta al catálogo de otras bibliotecas integradas en la red; facilita el trabajo de catalogación a los responsables, al permitirles extraer los datos de otros catálogos ya existentes (en la propia Red, en Rebeca o en otras bibliotecas), e incorporarlos a la ficha de registro correspondiente; cada biblioteca de la red contribuye con su trabajo al enriquecimiento del catálogo virtual colectivo; favorece el intercambio de información y la creación de contenidos por parte de los lectores, que pueden hacer comentarios a los libros leídos o realizar recomendaciones que pueden ser compartidas con todos los usuarios de la red, es decir, que se convierten a su vez en creadores de contenidos. Sin duda, el reto está en incorporar paulatinamente a todas las bibliotecas escolares en esta red y mejorar la oferta de formación a los responsables de las bibliotecas escolares para una utilización eficaz de la aplicación.

Pero no todo es tecnología

La web 2.0 pone a disposición del profesorado herramientas útiles pedagógicamente y eficaces en la gestión de la información, indispensables en el diseño de estrategias de aprendizaje destinadas al alumnado actual; favorables a la colaboración y al intercambio, a la participación colectiva en proyectos de interés común saltando muros y derribando fronteras. Pero la observación atenta del uso que se hace de estos instrumentos no parece muy esperanzadora. Su uso sigue siendo minoritario en las aulas: puede que sean muy utilizados por unos pocos, pero la gran mayoría del alumnado sigue teniendo acceso a las mejores posibi-

Rede Lectura
Compartindo libros e lecturas

24/07/07
Petando nas portas de Dylan



ANTONIO GARCÍA TEJEIRO
Petando nas portas de Dylan

Petando nas portas de Dylan, un poemario de Antonio García Teijeiro, escrito a partir da música de Bob Dylan, que semella petar nas portas da emoción.

Para lectores a partir de 12 anos. Co facer de sempre, e as constantes da súa poesía: a música e a preocupación polos valores de paz e xustiza en relación á infancia. Neste caso, atopamos un grupo de poemas que falan dos nenos da guerra, e que seguramente lle veredes moita aplicación na escola. Este é un deles:

*I can see though your mask
Combate
Primeira fila
Os nenos corren e corren
non polo patio da escola
nin polo branco da praia*



Abrimos un espazo para compartir lecturas e libros. Á vista da falta de tempo que temos todos, comentar os libros que imos lendo, ou que xa coñecemos ben e sabemos que "funcionan" na biblioteca, pode ser de gran axuda: unha forma de ir construíndo a rede, neste caso, a Rede Lectura, comezamos cunha proposta temática, pero calquera lector/lectora pode propor un título. Abriríamos un espazo para ese libro e para os comentarios oportunos.

WWW
Asesoría de Bibliotecas Escolares

lidades de la red cuando está con su grupo de iguales o en su casa. La simplificación de las herramientas y la formación en el uso de las mismas es indispensable para que vayan cayendo resistencias. También lo es el compromiso educativo con las nuevas generaciones, un cierto abandono de la inmediatez, de la fórmula fácil, de la actividad mimetizada, para reflexionar sobre la propia experiencia profesional, imaginar nuevas estrategias y realizar lecturas que nos ayuden a elaborar pensamiento sobre la finalidad y la potencialidad de nuestro trabajo. Las bibliotecas escolares tienen un gran aliado en Internet pero las personas que las sustentan, que precisan de su existencia en los centros educativos, o la hacen posible, los profesionales que gestionan y dinamizan estos recursos o los usan con su alumnado, siguen siendo piezas clave para un aprovechamiento eficaz de todas estas posibilidades al servicio de una educación más integradora y de una sociedad más justa. ☑

Cristina Novoa

Docente. Asesora de bibliotecas escolares en la Consellería de Educación e Ordenación Universitaria

Notas

- (1) LOE, artigo 113.
- (2) <http://www.edu.xunta.es>
- (3) <http://www.edu.xunta.es/biblioteca>
- (4) <http://www.dosdoce.com>
- (5) <http://www.deakialli.com/>
- (6) <http://biblioweb.blogspot.com/>
- (7) Blogs de bibliotecas escolares galegas:
<http://www.edu.xunta.es/biblioteca/blog/>
- (8) <http://bega-horadeler.blogspot.com/>
- (9) <http://mesturas.blogspot.com/2007/05/snchez-canto-en-wikipedia.html>
- (10) <http://librodomes.blogspot.com/>
- (11) <http://www.bibliotecadocole.com/>
- (12) <http://redelectura.blogspot.com/>
- (13) <http://www.opacmeiga.rhgalicia.org/>