

E x p e r i e n c i a

La

biblioteca *escolar:* nuestro punto de encuentro

Motivar para el disfrute de la lectura como alternativa de ocio, sin imposiciones ni controles y darle, de esta manera, vida a la biblioteca, son los objetivos marcados en el Colegio Público María Lluch de Torrecillas de la Tiesa, en Cáceres.



Hablar de bibliotecas, de lecturas, de actividades y encuentros en torno a los libros, es un placer para nuestra Escuela.

Hace ya tiempo que empezamos a cambiar nuestra **Biblioteca Escolar** para crear un nuevo espacio educativo lejos de las tareas obligadas y de los criterios de los libros de texto, donde los intereses de los niños, acompañados por nosotros, puedan satisfacerse.

Dar vida a la Biblioteca es un gran proyecto y en esto hay que dosificarse, plantearse objetivos muy posibles cada curso, ir paso a paso para disfrutar de cada uno de ellos, porque todos son importantes y necesarios. Apostar por llevar a cabo un **Proyecto de lectura** nos llega a enganchar de veras. Nuestra experiencia nos cuenta que cada vez

descubrimos nuevas posibilidades, necesitamos hacer cosas diferentes, ampliar nuestras expectativas, buscar más aliados... y nuestro antiguo "almacén de libros", con el tiempo, empieza a parecerse a lo que imaginamos.

Es un lugar de **encuentro a solas** con el conocimiento y las experiencias que hay en los libros; es un lugar de **encuentro compartido**, donde intercambiamos opiniones, creamos juntos, ofrecemos nuestros sentimientos y vivencias. Nuestra biblioteca se ha convertido en el **punto de encuentro** de todos los que vivimos en la Escuela.

Hay una idea preciosa sobre las bibliotecas escolares que nos encanta vivirla, porque es un principio ideológico estupendo: la

“desescolarización” de la lectura. A los maestros nos cuesta encajar un poco esto, porque estamos acostumbrados a evaluar, a los programas diseñados y cerrados, a los libros de texto como único recurso... Pero vamos a acercarnos a la **lectura sin prisas**, sabiendo la importancia del lenguaje en todas las áreas, sabiendo que enriquece el vocabulario, la expresión oral y escrita, sabiendo que amplía el conocimiento y desde luego, que despierta nuestras emociones. Vamos a acercarnos a la lectura para **descubrir**

Necesariamente la Biblioteca Escolar pasa por dos procesos fundamentales: uno al que podemos llamar técnico, y otro de dinamización.

El proceso **técnico** acoge la organización del espacio y los fondos, la informatización de los documentos y su adaptación a los lectores escolares, la elaboración de hojas informativas para toda la Comunidad y por supuesto, la ambientación de la Biblioteca. Es un proceso largo pero gratificante, porque se ven muy bien los resultados.



El nuevo concepto de Biblioteca ha cambiado: dejamos atrás las bibliotecas serias, cerradas y siempre silenciosas, para dar paso a una biblioteca generosa, llena de recursos en diferentes formatos y con la intención de acercar los libros con la mejor cara a nuestros chavales.

y nos gusta porque supone un concepto de educación más participativa, investigadora y curiosa.

La Biblioteca es un gran recurso para los Centros educativos. Supone una gran aventura y cuenta mucho la pasión y el talento de quienes estén al frente. Siempre digo que en esta pócima hay que poner muchos ingredientes y cuece lentamente... pero los efectos no pueden ser mejores. Además, contamos con la ventaja de que es bastante contagiosa.

La **dinamización** en la historia de una biblioteca suele comenzar con actividades puntuales a lo largo del curso, hasta llegar a integrar la Biblioteca de forma permanente en la vida del Centro, con el consenso de todo el Claustro y el Consejo escolar. Comprobamos que cuanto más se implican los profesores y padres, los chicos se animan y participan más.

¿Cómo enfocamos nuestro proyecto hacia el objetivo de nuestras lecturas?

LEER PARA CONTAR

Realizamos **presentaciones** de libros en pequeños grupos donde contamos lo que hemos leído, la originalidad, credibilidad, hablamos de los personajes, la redacción, los finales... Otras veces lo hacemos en grandes grupos, como en “Cuento lo que leo”. Es una actividad en la que cada curso lee un mismo libro. Luego hacemos juntos la presentación en la Biblioteca a los otros cursos, representando la historia, contando lo más significativo, investigando en las cosas nuevas que más nos hayan sorprendido. Por supuesto, todo vale para contarlo: disfraces, música, bailes... En esta actividad participan los profesores, madres y padres y todos los alumnos del Centro.

Las **guías de lectura** elaboradas por los chicos cuentan lo interesante del libro leído y añaden una fotocopia de la portada coloreada para localizar mejor el libro. Comprobamos que en algunos cursos, realizar estas guías supone una mayor motivación para elegir una lectura.



LEER PARA PRODUCIR TEXTOS

Nuestra “Caja de los Cuentos” se llena de pequeños libros confeccionados por los chicos y la estantería de nuestras producciones recoge los “Cuentos en familia”, realizados por las familias en casa, y los Talleres temáticos.

Los **talleres temáticos** se organizan desde **centros de interés** comunes para todos los cursos. Acordamos un tema y a partir de él, organizamos talleres de



cuentos, poesías, prensa, adivinanzas y refranes... Sacamos los fondos de la biblioteca relacionados con el tema a un expositor especial. En los talleres leemos juntos y a solas, buscamos en Internet información, consultamos enciclopedias, creamos textos e ilustraciones... Nos convertimos en poetas, periodistas, narradores... Con todos los trabajos confeccionamos un libro gigante que pasa por todos los niveles para compartir lo que hemos descubierto. Esta actividad se programa para un trimestre y cada curso asiste

marionetas tras el teatrillo de guiñol. Las sesiones siempre se preparan con la narración o lectura de la historia en la clase, los más pequeños comentan y dramatizan con sus maestros y los más mayores se reparten los personajes, ensayan los guiones preparados entre todos, confeccionan trajes... El cuento que leemos en cada ocasión se hace protagonista en la Biblioteca y todos esperan con ilusión el día de la representación. Para entrar en nuestro teatro, cada uno tiene que confeccionar una entrada especial, realizada con



El teatro en nuestra biblioteca es una actividad estrella. Casi todas nuestras obras representadas tienen como protagonista el cuento tradicional y popular.

una hora semanal a la biblioteca en horario lectivo con su profesor y el maestro encargado de la biblioteca.

LEER Y ESCUCHAR

El teatro en nuestra biblioteca es una actividad estrella. Casi todas nuestras obras representadas tienen como protagonista el cuento tradicional y popular. Todos, mayores y pequeños, participan con entusiasmo. Tenemos como colaboradores indispensables a nuestros alumnos de cursos superiores, que hacen de actores o manejan las

cualquier material y relacionada con la historia, para entregarla al entrar. En todas las representaciones hay un silencio total y escuchamos asombrados... ¡Siempre hay que repetir la obra!

LEER PARA DESCUBRIR E INVESTIGAR

En las sesiones de Biblioteca Escolar que realizamos, planteamos las actividades de formación de usuarios combinadas con las de Animación a la lectura. Nos parece indispensable un buen conocimiento de la Biblioteca



para investigar y navegar por nuestros fondos. Las actividades tienen un matiz lúdico y las enfocamos hacia la búsqueda de pistas, juegos de colores y temas, identificar un autor y su obra, encontrar un tema, localizar tejuelos...

LEER PARA COMPRENDER Y SENTIR

Uno de los mayores placeres es leer a solas y poder llegar a vivir la historia que leemos. Si nos ha gustado, seguro que lo comentaremos. Con esta idea organizamos el “Bazar de los cuentos”: compartimos nuestros libros.

En el patio del Colegio, organizamos un bonito tenderete de libros que todos los niños han traído de casa. En clase hemos hecho un “ex libris” para identificar nuestro libro entre

los demás. En los recreos podemos coger prestado un libro que leeremos en clase o en el patio, pues no pueden llevarse a casa. Para poder coger un libro del bazar, hay que entregar un marcapáginas casero, realizado en los talleres, que luego se expone o se regala en alguna fecha señalada. Nuestros Ayudantes de Biblioteca colaboran con entusiasmo.

Desde nuestra Escuela tal vez no tengamos aún las respuestas para saber por qué cuesta tanto leer, por qué tantas dificultades para comprender lo que se lee... pero sí sabemos que queremos motivar y conducir hacia la lectura, dedicar tiempo a esta maravillosa actividad dentro de la Escuela, de una manera relajada y afectiva. ■

AUTOR: Nebreda Domínguez, Ana

FOTOGRAFÍAS: Nebreda Domínguez, Ana. C.P. María Lluch de Torrecillas de la Tiesa (Cáceres).

TÍTULO: *La biblioteca escolar: nuestro punto de encuentro.*

RESUMEN: Implicar a profesores, padres, madres y todos los alumnos de un centro educativo en un proyecto de lectura común que huya de estrategias de evaluación, es ya un hecho en el C.P. María Lluch de la localidad cacereña de Torrecillas de la Tiesa. En este artículo se explican algunas de las tan variadas actividades de animación contenidas en ese proyecto en las que se fusionan la creatividad, la plástica, la dramatización y la lectura convirtiendo la biblioteca en un punto de encuentro de todos los habitantes de la escuela.

MATERIAS: Bibliotecas Escolares, Promoción de la Lectura, Actividades en las Bibliotecas, Lectura Recreativa, Extremadura.