

BARRY J. LUBY: *Unamuno a la luz del empirismo lógico contemporáneo*, Nueva York, Las Américas Publishing Co., 1969.

Partiendo de un hecho central —la total identificación que establece Unamuno entre la palabra y el pensamiento—, señala el profesor Barry una serie de interesantísimas coincidencias entre los puntos de vista de Unamuno y los demás empiristas lógicos contemporáneos. Unamuno ha dicho en alguna parte que la filosofía es filología y es sabido que los empiristas actuales, tales como I. A. Richards y un Ludwig Wittgenstein se dedican principalmente al análisis del lenguaje. En ambos casos, huelga decirlo, semejante punto de partida ha conducido a un rechazo explícito de la metafísica ingenua, la aristotélica y escolástica. El trabajo de Barry está en la línea de una serie de estudios —Blanco Aguinaga: *Unamuno, teórico del lenguaje*; Huarte Mortón: *El Ideario lingüístico de Miguel de Unamuno*; Laín: *La palabra en Unamuno*; Lacey: *Miguel de Unamuno. The Rhetoric of Existence*—; que nos ha hecho ver que para Unamuno toda comprensión humana es verbal, lo cual quiere decir, en último término, que la totalidad de cuanto es real para el hombre lo es sólo gracias a la palabra, y por medio de ella, de suerte que podemos decir, con Unamuno, que hacemos nuestro mundo con palabras. Ello nos induce a reconocer que incluso la ciencia no es otra cosa que un “exacto nombrar”, como dijo Unamuno, y que si a este nombrar le quitamos lo que tiene de exacto, no poseé la ciencia mayor valor epistemológico que la poesía. Antes, al contrario, ésta, en cuanto brota de lo más íntimo del espíritu humano, no sólo es creación de nueva espiritualidad y así de nueva humanidad, sino que, ya también supera los límites de la subjetividad —porqué también es palabra—, es apta para crear nuevos mundos, como lo es, desde luego, la ciencia. Aunque parezca poco menos que increíble, tal es la conclusión a la que llegan, con Unamuno, los empiristas lógicos de nuestros días.

WILLIAM D. JOHNSON

Texas Woman's University
Denton, Texas, U.S.A.

DEMETRIOS BASDEKIS: *Unamuno and Spanish Literature*, University of California, Publications in Modern Philology, vol. 85, University of California Press, Berkeley - Los Angeles, 1967, 102 págs.

Varias publicaciones sobre Unamuno cuenta la bibliografía de este profesor; el libro que ahora reseñamos tiene un valor especial por ser una