

TESIS DOCTORAL ANEXOS CD-ROM

ANÁLISIS DE CONTENIDO DE RECURSOS
DIGITALES DE ORIENTACIÓN CON
SOFTWARE ESPECIALIZADO EN LA MINERÍA
DE TEXTO Y DE DATOS

CONTENT ANALYSIS OF GUIDANCE DIGITAL RESOURCES WITH
SPECIALIZED SOFTWARE FOR TEXT AND DATA MINING

Adriana Recamán Payo

Director : Dr. Santiago Nieto Martín
Salamanca, 2013

UNIVERSITAS
STVDII
ANTINI

ÍNDICE DE ANEXOS EN EL CD-ROM

RECURSOS DE LA POBLACIÓN.....	5
RECURSOS DE LA MUESTRA (RECURSOS DE ORIENTACIÓN)	17
CLASIFICACIONES PREVIAS DE LA POBLACIÓN (INTEF).....	23
INFORME DE LEGIBILIDAD DE LA MUESTRA (INFLEZ).....	55

RECURSOS DE LA POBLACIÓN



POBLACIÓN

Nº	NOMBRE DEL RECURSO	Nº	NOMBRE DEL RECURSO
1	A las puertas de Babilon, de EDULLab y MAVIÉ	428	La escritura del Griego Antiguo con la fuente Greek en Word 97, de L. M. Orbaneja García
2	A Ta Pointe de Francisco Fernández Navarrete	429	La eutanasia, ¿sí o no?
3	Accesibilidad, TIC y Educación. Serie Informes nº 17	430	La frustración en el niño. Cómo superarla
4	Actividades sobre vectores en el plano, de Jaime Bartrolí Brugués	431	La hoja de cálculo en la enseñanza
5	Adán y Eva. Un enfoque iconográfico de la Historia del Arte: Adán y Eva, de Jaime Duque Quijada, Miguel Angel Izaguirre Cahue, Gabino López	432	La Hoja de cálculo en la enseñanza de las ciencias
6	ALES I. Acceso al Lenguaje Escrito, de varios autores	433	La imagen fotográfica, de Armando Muñoz López
7	ALES II. Acceso al Lenguaje Escrito. Apoyo al aprendizaje de la lecto-escritura para niños con discapacidad motora	434	La importancia de cuidar la autoestima
8	Alternativas a las lecturas adaptadas y simplificadas para el inglés como lengua extranjera (Rimas Infantiles), de Julia E. Álvarez Álvarez, Félix Rivera Ontañón y Pilar San José Villacorta	435	La integración social y moralidad en los niños
9	AMIPC de Ignacio Cólera Beamonte	436	La isla de las ciencias, de Manuel Merlo Fernández
10	An inspector calls de JB Priestley, de Margarita Pujals Gesalf	437	La Jaima de las Balanzas, de Jordi Achón Massana
11	Análisis de la conversación, de Carmen Herrero Aisa	438	La llamada de la selva, de Francisco Aguilera Urbano y Marra Silvestre Sanjosé
12	Análisis de tecnologías convergentes de información y comunicación en el ámbito educativo. Serie Informes nº 9	439	La longitud
13	Análisis estético y ético de una película, de Marra Soria y Pablo Arnau	440	La luz en el arte, de Alfonso Romero Homar
14	Analizador morfosintáctico. Recurso dirigido a alumnos de Bachillerato	441	La magia de cada día.
15	Analizador morfosintáctico. Recurso dirigido a alumnos de Secundaria	442	La memoria en el niño
16	Analizador morfosintáctico. Recurso dirigido a alumnos de Primaria	443	La modalidad de artes en Bachillerato, de Eugenio Bargeño Gómez
17	Antares: Curso de Astronomía y Astrofísica, de Manuel Rego y María José Fernández	444	La motivación, factor clave en el aprendizaje del inglés, de Ricardo San Martín Vadillo
18	Años de pobreza. Contados por nuestras abuelas y abuelos, de VV. AA.	445	La música antigua española, de Juan Carlos de Miguel Sanz
19	Aplicaciones educativas con Hoi Potatoes	446	La necesidad de poner normas
20	Aprende a ver arquitectura, de Lorenzo de la Plaza, Mª Luisa Bermejo, José Mª Martínez y Adoración Morales	447	La Nutrición Humana, de F. Gómez, R. Castro y S. Castro
21	Aprende lógica, de Francisco José Calzado Fernández	448	La Obra de Arte: Conceptos y técnicas, de Eduardo Sánchez Alonso
22	Aprende y diviértete con Don Quijote, de María Piedad Avello Fernández, Augenio Álvarez Fernández, Soraya Anaís de Andujar Andrés	449	La observación de Internet en el plano educativo (Serie Informes nº 7)
23	Aprender a estudiar, de Raúl Martínez	450	La Oca (de las tablas de multiplicar), de Félix Sabino Vallés Calvo et al.
24	Aprender a fracasar y a correr riesgos	451	La Oca Loca de Javier Tamargo Rodríguez
25	Aprender y mejorar en habilidades sociales	452	La Odisea, de Antonio Vicent y Juan Manuel Aparicio
26	Aprendizaje de la lectoescritura, de José Bustillo Rendón.	453	La pasión por los videojuegos
27	Apuntes de Antonio Roldán Martínez	454	La patata de Jaime Moreno
28	Apuntes sobre educación sexual	455	La población mundial
29	Apuntes sobre nutrición	456	La Prensa, un recurso didáctico
30	Aquator de Germán García de Gurtubai Escudero	457	La prevención del tabaquismo, de Francisca Casas Martínez, Begoña Carbelo Baquero y Marta Romero Llorit
31	Arboles, de Javier Mateos García.	458	La publicidad: un enfoque crítico, de Antonio Manzano Córdoba
32	Archivo fotográfico de Pedro Archilla Salido. Contiene más de 300 fotografías hechas entre los años 1900 y 1950	459	La radio. Tipos de modulación, de Miguel Sánchez
33	Área de Educación Plástica y Visual		La relajación como hábito de salud en niños y jóvenes, de Begoña Carbelo Baquero, Marta Romero Llorit y Francisca Casas Martínez
34	Aristas de Luis Vicente Montoya	460	La responsabilidad en el niño
35	Artecreta.com de Ignacio Martínez Buenaiza et al.	461	La Revolución Francesa de Jesús Tapia Corral
36	Arte y cultura. Siglo XX, de Carmen Daldá Barragán, Ana Hernández Fernández y Alejandro Díaz Boersma	462	La revolución industrial, de Jesús Tapia Corral
37	Así aprenden los hijos a escribir, por Javier Rodríguez	463	La separación de los padres: facilitar la vida a los hijos
38	Astro de Antonio Liz Femenías	464	La Simetría: celosías y mosaicos de Jose Antonio Mora Sánchez
39	Astronomía para niños y niñas, de Antonio Berciano Alonso	465	La Tabla Periódica, de Félix Valles Calvo
40	Astronomía visible, de Jorge Mas Trullenque	466	La televisión y la familia

41	AT SCHOOL: Una Unidad Didáctica de Inglés para Primaria, de Fernando Yarza Gumiel, Luis Miguel Bareche Grasa, Lucía Arenas Abad y Ramón García Trisdián	467	La Tierra a vista de satélite, de Jordi Vivanco, Mónica Grau, Albert Llastarri y Daniel Vivanco
42	Atención a la Diversidad	468	La tilde, de Guillermo Quintanilla del Rto. Juan José Romero Amaya y Antonio José Romero Rodríguez
43	Audioblog Suances de Amparo Rueda Serrano	469	La tortuga mecánica de Félisa Álvarez Álvarez
44	Aula Bardos 96 de Juan José Fernández García, Antonio Niñez Gómez y Manuel José Couceiro Carro	470	La tristeza y la depresión infantil
45	Aula de filosofía, de Eugenio Sánchez Bravo	471	La vaca Paca
46	Aula de Tecnologías de María Amelia Tierno López	472	La Ventana de Hooke, de Antonio Guillén Oterino
47	Aula virtual de la ciudad de Madrid, coordinado por Virgilio Pinto Crespo	473	La vida saludable. ¡Cuida tu cuerpo!
48	Axial. Un mundo de valores, de Gonzalo Trespadarne Arnaiz y Manuel Merlo Fernández	474	La violencia en la escuela
49	Ayuda Internet a la educación de nuestros hijos?	475	La Web de la Materia, de Amibal Parra Ruiz
50	Banco de imágenes y sonidos.	476	La web del estudiante
51	Baraja de cartas (PDF)	477	Labor de José M. Garrido Romero
52	Bases de datos	478	Laboratorio de Física, de Jose Ignacio Costero Serrano y Fernando Martínez García
53	Bases para un programa de mantenimiento físico	479	Laboratorio estadístico EBALAB de Francisco Álvarez González
54	BDG de Manuel J. Cuadra Routo	480	Laboratorio virtual para el estudio del Sistema Diédrico, de José Antonio Cuadrado Vicente
55	Biblioteca de documentos: Música	481	Las acciones-lectura comprensiva-las concordancias (ACCI-LEC-CON) de Celestino Estrada Fernández e Ismael Naves Herrero
56	Biblioteca de documentos: Sociedad, Cultura y Religión, de Concepción Martínez García	482	Las leyes de Kepler de Tomás Díez Ramajo
57	Bibliotecas Escolares.	483	Las luchas de poder
58	Biología y Geología: Programación didáctica de 1º Bachillerato LOGSE, de Coral Báez Otermin, Julia Ferrero Gago, Jaime Seifa Cogollos, y Carlos Morales Díaz	484	Las ONG en la escuela. Educación Infantil, de Paz Niñez Monforte y Susana Marín Sanz
59	Biología. Recursos multimedia de apoyo a las enseñanzas mínimas de Biología de Bachillerato (Programa	485	Las primeras salidas por la noche
60	Biomodel-3: bioquímica estructural para enseñanza secundaria, de Ángel Herráez Sánchez	486	Las reacciones químicas, de Rafael Jiménez y Pastora M. Torres
61	Biotope.com de Julián José Martínez Bañuelos	487	Las relaciones sociales en la adolescencia
62	Bits de Inteligencia para niños y niñas de tres años.	488	Las religiones en el mundo (Fundación ATMAN) de Teresa Aranda Romero et al.
63	Blocs de Mateu Adrover Prizá	489	Las Tecnologías Audiovisuales en el Currículo de Matemáticas
64	Boulleis.com, de Miguel Santa Olalla Tovar y Daniel Primo Gorgoso	490	Las Tic en Plástica de Lucía Álvarez García
65	Bulimia nerviosa	491	Las Vocales, de Félix Vallés Calvo et al.
66	CACEL. Automatismo mediante contractores	492	Lectoescritura Adaptada (LEA), por Juan García Moreno
67	Cajón de sastré de CEIP Jacint Verdaguer y el IES Sant Sadurní	493	Lecto-Escritura, de Fernando Casero Alarcos
68	Calcula de José Luis Abreu	494	Lengua Castellana y Literatura
69	Canal Comunica	495	Lenguas Extranjeras (Caja Roja II, 1992)
70	Capuchón decorativo (PDF)	496	Letras, de Mercedes Álvarez Sierra et al.
71	Carpetas originales (PDF)	497	Lexicón de Francisco Martín Casaldelrey et al.
72	Carta de un hijo a todos los padres	498	Leyes de los gases, de Jesús Peñas Cano
73	Cervantes 1.00 de Miguel Zapata Ros	499	Libros Clásicos. El papel donde viven los sueños, de Antonio Javier Jareño Alarcón
74	Ciencias de la Tierra y medio ambiente por Gredos, de Mariano Gaité Cuesta y Raquel Cruz Ramos	500	Literatura Universal Programación Cartel, de R. Gutiérrez
75	Circuitos Eléctricos de Corriente Continua, de Arturo Enrique Carcavilla y Mª Lucía Puy Bernués	501	Lléname de Rafael Losada Lliste
76	Claves de la evolución humana, de Juan Luis Arsuaga	502	Lo positivo de pedir disculpas
77	Claves para la enseñanza de la lengua extranjera	503	Lógica Matemática del Centro Nacional de Recursos para la Educación Especial
78	Clic de Francesc Busquets Burguera	504	Logística Comercial
79	Climas de España, de Gloria Brin Fábrega, Isabel Jorquera Fuertes y Begoña Requeta García	505	Los antropodos del planeta Tierra, de Raúl Martínez Cristóbal
80	ClimaTIC, de Jesús Peñas Cano	506	Los blogs de sociales de Mariano Lázaro Arbués
81	Cocina para todos, de Sonia del Rto, Mª Jesús Santamaría, Mª Isabel Claramunt	507	Los blogs del colegio de Quintela (CEIP quintela-Moaña)
82	Coeducación: Dos sexos en un solo mundo	508	Los caminos de la felicidad, de Gonzalo Trespadarne Arnaiz y Manuel Merlo Fernández
83	Combinaq de Antonio Roldán Martínez	509	Los celos infantiles
84	Comentario de texto en Ciencias Sociales, de Manuel Antonio Vidal Laso	510	Los dados de la vida, del equipo Gea del IES de Corvera de Asturias
85	Comercio internacional, de Félix Tomás Fernández Navas.	511	Los derechos de la infancia en clave de necesidad
86	Cómo afrontar una pelea familiar	512	Los disfraces como recurso educativo para trabajar los temas transversales, de Susana Marín Sanz y Paz Niñez Monforte

87	Cómo aprenden los niños, por Maite Velasco Pérez		
88	Cómo ayudar a nuestros hijos en los estudios		513 Los doces trabajos de Hércules
89	Cómo mejorar la conducta de los hijos		514 Los estilos de autoridad en la familia
90	Cómo mejorar tus habilidades mentales de José I. Navarro Guzmán et all.		515 Los hijos y las enfermedades de transmisión sexual
91	Cómo usar la creatividad para una mejor comprensión del mundo clásico, de María Rosario de Paz Blanco		516 Los hijos y las habilidades sociales
92	Computuzles de Juan Antonio Muñoz López		517 Los Lenguajes y las Tecnologías Audiovisuales en el Currículo de la Educación Plástica y Visual
93	Comunicación, archivo de la información y operatoria de teclados		518 Los Medios Audiovisuales en el Área de Lengua y Literatura
94	Comunidad de Madrid. Soy un triángulo.		519 Los Medios Audiovisuales en el Área de Música
95	Con ayuda en árabe.		520 Los medios audiovisuales en la Educación Física
96	Con ayuda en chino		521 Los menores y el uso de internet
97	Con ayuda en inglés		522 Los niños y la comida
98	Con ayuda en polaco		523 Los pequeños músicos, de Octavio Soler Herreros
99	Con ayuda en portugués		524 Los porcentajes
100	Con ayuda en rumano		525 Los sonidos del habla. Proyecto Phonospain de Montserrat Guillén, Joan Juliá, Inma Creus, Robert Massip, Pere Martínez
101	Con ayuda en ruso		526 Make them think and speak in English, de Ricardo San Martín Vadillo
102	Conecto con las mates		527 Mated. Aplicación didáctica interactiva para el apoyo de las enseñanzas mínimas de Inglés en Secundaria y Bachillerato
103	Cónicas de José Luis Abreu		528 Manejo del ratón.
104	Conjugación Española de Antonio Castillo Valdés		529 Manual básico de Economía. La Economía de Mercado. Virtudes e inconvenientes, de Juan Carlos Martínez Coll
105	Conoces las señales?, de María Elena Prieto Rodríguez, José Manuel Vázquez Díaz, Minerva Losada Menéndez y Alfredo Rodríguez Fernández		530 Manual Básico de Tecnología, de Antonio M. Gañán Palacios y Joaquín Ortiz Ortiz
106	Consejos sobre el arte de pactar		531 Manual de Biología Celular, de César Cerón González
107	Conservación y Recuperación del Patrimonio Cultural, de Virgilio Pinto Crespo (coord.)		532 Mapa interactivo, de Francisco Barba Cosial, Carlos Abarca Fillat y Félix Vallés Calvo
108	Construcciones de Dibujo Técnico, de Javier de Prada Pareja		533 Mapas de la actividad física, de Antonio Vicent, M ^a Teresa Vera e Isidro Fuentes
109	Construyendo Salud .		534 MAPDOS de Enrique Alonso Gutiérrez
110	Contabilidad general y tesorería		535 Monedas de palo (PDF)
111	Convencionalismos utilizados en la expresión plástica durante la Edad Antigua, de Eduardo Sánchez Alonso		536 Marketing en el punto de venta
112	Convertir la televisión en un cómplice educativo		537 Marta, Mata Maestra
113	Convivencia escolar y Prevención de la violencia.		538 Más sobre violencia escolar
114	Coproducciones: crecer juntos		539 Masu en el Planeta de los Números.
115	Cosmología de Manuel Rego Fernández		540 Matemática financiera, de Silvia Cantieri y M ^a José García
116	Creatividad y rendimiento escolar: cómo detectar y desarrollar las capacidades de los niños bien dotados, de Ubaldo Cuesta Cumbra		541 Matemáticas de Juan García Moreno
117	Cuadrilateralía, de M ^a Antonia Muñoz Huertas y Javier de la Escosura Caballero		542 Matemáticas (Documento)
118	Cuando el enfado se hace habitual		543 Matemáticas, de José Javier Etayo
119	Cuando los niños hacen las cosas por sí mismos		544 Matemáticas a nuestro lado de Eva María Perdiguerro Garzo
120	Cuando nos mudamos de casa...		545 Matemáticas: Actividades con calculadoras gráficas
121	Cuánto tarda en marcharse una flor cortada...?, de Cristina Uceda Benito, Amelia Sáez Colmenarejo y Carmen Mozo Aguilar		546 Materias primas en Artes Gráficas
122	Cuenta Cuentos de Francisco Javier Tamargo Rodríguez		547 MecanESO, de Celso Javier Roces Suárez
123	Cuentos y leyendas ilustrados por niños: I (3-5 años), II (6-8 años) y III (9-11 años), de Ángel Ortiz, Joaquín Romero, Vicente Bueandía, Milagros de la Fuente y M ^a Jesús González		548 Mecánica Básica, de Celestino Capell Arqués
124	Cuerpo humano interactivo, de J. M. Blanco y J. M. Vázquez		549 Mecanizado en fresadora, Fundación para la Formación Técnica en Máquinas y Herramientas
125	Cuerpos en movimiento, de José Luis Abreu León y Marta Oliveró Serrat		550 Medida del Tiempo a través del Tiempo, de VV. AA.
126	Curso "Del clavo al ordenador" - UNIDADES DIDACTICAS (PDF)		551 Medidas generales de salud
127	Curso de Geometría, de Jose Manuel Arranz San José y María de la Cruz Lobo Paradiñeiro		552 MELANI de Manuel Morales Reyes
128	Curso MOS de Lectura rápida de Manuel Reyes Camacho		553 Métodos de Análisis Sintáctico de María Joshe del Olmo García
129	Curvas cónicas para dibujo y matemáticas, José Antonio Cuadrado Vicente		554 Mi hijo era un buen estudiante
130	Curvas cónicas, de Antonio Moreno Pérez y Ana R. Pulido Pérez		555 Mi hijo no para de llamar la atención
			556 MICON de Manuel Juan Cuadra Rouco

131	De viva voz, de Agustín García Calvo		557	Micromundo Musical de José Miguel Cabrero Velasco
132	Deberes para casa		558	Minerales a la Carta, de Miguel Ángel Gómez y César Vallejo de Castro
133	Decálogo del buen padre		560	Minitab de José Manuel Belenguier Rigual
134	Del clavo al ordenador		561	Mirar y ver
135	Derechos de autor, derecho a la cultura de Javier Prieto Pariente		562	Mitología y arte, de Emma Rodríguez Chamorro y Assela Alamillo Sanz
136	Derechos Humanos		563	Modelo de Proyecto curricular de Ciclo, de Jose Ángel Sanchez Ortiz y Gustavo Ginés Gómez
137	Desarrollo del lenguaje: los soliloquios		564	Modelos de desarrollo, explotación y análisis de calidad para la elaboración de multimedia educativo. Serie Informes nº 11
138	Descartes Básico		565	Modificación de conducta: aplicaciones al ámbito de la familia
139	Descubrir el medio acuático, de Rubén Barakat Carballo		566	Módulo 1: Didáctica de la Educación Infantil
140	Descubro mi cuerpo (Unidad didáctica basada en el lenguaje de promoción LOGO)		567	Módulo 2: Autonomía personal y salud
141	Desenterrando el pasado. Taller de Arqueología, de P. Alvarez, J. Jiménez, F. del Río, Mª P. Rodríguez, G. Rodríguez		568	Módulo 3: Metodología del juego
142	Deutsch lernen mit Hans, Pilar Tárrega Harry Bechtold y Javier Godoy		569	Módulo 4: Expresión y comunicación
143	DI de Isabel Fernández-Escandón García		570	Módulo 5: Desarrollo cognitivo y motor
144	Día Anual del Recuerdo del Holocausto. Ana Frank, libertad y tolerancia		571	Módulo 6: Desarrollo socioafectivo e intervención con las familias
145	Día Internacional para la eliminación de la discriminación racial		572	Módulo 7: Animación y dinámica de grupo
146	Día Mundial de Cruz Roja		573	Montaje y obtención de la forma impresora
147	Día Mundial Sin Alcohol		574	Móvil de pájaros (PDF)
148	Dibujo Técnico para Bachillerato. Recurso interactivo para el aprendizaje de la geometría y el dibujo técnico, de José Antonio Cuadrado Viente (Programa "Internet en el aula")		575	Movimientos de Antonio Valenciano Polack
149	Dibujo Vectorial con Draw		576	Movimientos en el plano, de Teresa Ruiz, Pilar Álvarez y Arantxa Contabarría
150	Diccionario bibliográfico Ángel Pariente de la poesía española del siglo XX		577	Movimientos rectilíneos de Jaime Marco Allsop
151	Diccionario Richmond de Inglés		578	Moviplano de José M. Valencia Irigoyen
152	Diccionario Salamanca de la Lengua Española		579	MOVOND de José Antonio Alfonso Ronda
153	Didáctica de la Educación Infantil. Serie de videos educativos		580	Mr. Teapot's Flashcards, de Javier Coco González, Isabel Lázaro Galindo y Javier Coco González
154	Dificultades más frecuentes en el estudio		581	Multimedia. Introducción
155	Diluz de José L. Abreu León		582	Museo Arqueológico Nacional. Un paseo por la historia.
156	Dimensiones del color, de Pilar Rincón, Vicente Ruiz, Valentín Sánchez, Antonio de la Fuente y Juan Luis Fernández		583	Music de Francesc Busquets Burguera
157	Dinámica. Leyes de Newton, de Luis Ignacio García González.		584	Música. Un modo de conocerla, de Antonio Rubio Fiego
158	Dinave de José Lorenzo Sánchez Velázquez		585	Narradores actuales
159	Diseño de materiales multimedia. Web 2.0		586	Navegación segura
160	Diseño de presentaciones		587	Navegando los doce de Jacinto Quevedo Sarmiento
161	Dodos, ecosistema y cambio climático. Conferencia dramatizada interactiva, de Pedro Eizaguirre Massé		588	Niveles de Jesús Fuentes Garvi
162	Domino de imágenes (PDF)		589	Nomisma, de Francisco Manzanero Cano
163	DTeatro. Veintiséis programas audiovisuales pedagógicos sobre las artes escénicas divididos en bloques temáticos, una producción de Scenic Drive		590	Normalización, de José Antonio Cuadrado Vicente
164	EBAO de Francisco de Asís Álvarez Gonzalez		591	Nuestro Cuerpo en un Clic, de Antonio Guillén Oterino
165	ECO (ejercicios con ordenador) de Juan Antonio Muñoz López		592	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación e integración social de la inmigración
166	Ecomec, de Santiago Blanco Suárez		593	Números de Colores de Gil Gijón Canal. David Cantos Vila y Maximina Fernández Orviz.
167	Edición en HTML		594	Observaciones y modelos de Astronomía (curso web), de B. Martínez, P. Pérez y A. Boix
168	Edilicia Romana, de Tomás Lloret Marín		595	Observar... ¿para qué?
169	Educación Compensatoria. El Español es Fácil		596	Observatorio tecnológico
170	Educación Física (Documento)		597	Ondas, de Luis Ignacio García González
171	Educación Física (Guías de Recursos Didácticos E.S.O.), de Miguel Soler Gracia		598	Óptica Geométrica de Jaime Marco Allsop
172	Educación ocio		599	Óptica para Física de 2º de Bachillerato, de José Luis San Emeterio Peña (Proyecto Newton)
173	Educación para la paz, de Manuel Méndez y Pilar Llanderas		600	Organización de un intercambio, de Mª Dolores Martín Catalán
174	Educación para la salud. Educación sexual		601	Orientación Educativa
175	Educación Secundaria Obligatoria: Música		602	Orientaciones educativas en torno al ocio y tiempo libre
176	Educación y Atletismo, de José Luis Lorente Domínguez y Fernando Lorente Domínguez		603	Ortodiver.
177	Educar en el uso del dinero			Osciloscopio para PC por puerto paralelo, de Ramón Rodríguez Luque

178	Educar en la asertividad		604	Paga sí o no?
179	Educar en solidaridad, de Mercedes García Ruiz, Javier Pérez Llorente, Alberto Rodríguez Felipe, Ruth Rodríguez Ríos, Rocío Segura Rodríguez, Ana María Suárez Gea, Natalia Villalobos Vencelá		605	Página Musical, de Jesús Ángel León
180	Educar en valores: Educación para el ocio y el consumo, de Manuel Méndez y Pilar Llanderas		606	Pájaros mexicanos, de Alfonso Zamuz Rodríguez
181	Educar en valores: Educación para la Salud, de Pilar Llanderas y Manuel Méndez		607	Palabras de Miguel Zapata Ros
182	Educar la tolerancia en un mundo de diversidad		608	Papel de la motivación en el aprendizaje
183	Educar la voluntad de los hijos		609	Para aprender hay que esforzarse?
184	Edusport. Aplicaciones para la Educación Física en el Bachillerato		610	Paseo geológico por Madrid capital, de Pedro Tavira, Pedro Martiñán y Pilar Fernández
185	Ejemplificaciones (informática), de Elena Veiguela Martínez		611	Paseo por un parque virtual, de Manon Funes, José A. Garabatos, Jorge Pedrosa
186	Ejemplificaciones, de M ^a Rosa Gutiérrez Benítez		612	Patronaje y Confección, de Francisco Martínez Flores
187	Ejercicio físico y salud. Un estilo de vida. De Fabián Núñez Avilés		613	Peppa Pulgarcita: Un pequeño proyecto, de M ^a Jesús Gutiérrez, Guiomar Romero, M ^a del Carmen Angulo, Adela Quijada, Belén San Martín y Mercedes Rodríguez
188	Ejercicios con Lecturas Graduadas, de Ricardo San Martín Vadillo		614	Pequeños Músicos.
189	Ejercicios de comprensión lectora (unidades didácticas de inglés), de Ricardo San Martín Vadillo		615	PequeTIC de Diego Mon Rodríguez y Ana Isabel Casanova Cristóbal
190	Ejercicios de Dibujo técnico, de Javier de Prada Pareja		616	Phi, el número de oro, de Luis Nicolás Ortiz
191	Ejercicios de Ortografía, de Rafael Jiménez Prieto y Pastora M ^a Torres Verdugo (Cristina Solís Díaz)		617	Php en la Educación
192	El adolescente y sus características		618	Piezas. 180 diseños para dibujo técnico, de Antonio L. Martín González
193	El agua, recurso indispensable para la vida, por la Fundación Ambientech		619	Pilotos, mirada y media
194	El alcohol y los hijos		620	PIMAT de José Valence Gómez
195	El arte de hablar. Oratoria eficaz.		621	Pinchaglobos de Juan de Dios Portalo Calero
196	El arte de hablar. Prevenir los problemas.		622	Plan de mejora para recreos y "tiempos muertos" en primaria
197	El aula taller de Tecnología en los Centros de Educación Secundaria		623	Plan estatal del voluntariado 2005-2009 (PDF)
198	El Balonmano como medio e instrumento de trabajo, de Rafael González Mejías		624	Población y actividades humanas, de Blanca Santamaría Pérez y Rafael Tabares Ruiz
199	El Bibliobús: nuestra Biblioteca de aula, de Gloria Gómez, Rafaela del Corral y Rosa Beato Córdoba		625	Podemos evitar una pelea familiar
200	El blues de Ramón Llanes Bordes		626	Políticas de Marketing
201	El Blues: historia y música, de Elena Sotillo González		627	Portátiles (PDF)
202	El Cine, un recurso didáctico .		628	Práctica Jurídica para Formación Profesional de Grado Superior, de Félix Tomás Fernández Navas
203	El color. Educación Plástica y visual, de Susana Hoyos Santana		629	Prácticas de Electrónica, de José Javier Quintana Peiró
204	El comportamiento requiere un aprendizaje		630	Prácticas de clase multimedia, de Carmen Vera Pérez
205	El cuento de los cuentos.		631	Presentación de las unidades didácticas y archivo de fuentes griegas, de L. M. Orbaneja García
206	El deporte de la infancia		632	Préstamo de exposiciones didácticas
207	El deporte en la infancia		633	Prevenir accidentes infantiles
208	El desafío del euro		634	PRIMER de Antonio Roldán Martínez
209	El desarrollo afectivo y social en el adolescente		635	Primer Seminario Internacional OCDE en Lengua Española.
210	El desarrollo cognitivo en el adolescente		636	Primera infancia. El niño de 1 a 5 años
211	El desarrollo de la atención		637	Principios de Genética, de Daniel Cortés Hoyos
212	El desarrollo de la autoestima en el adolescente		638	Principios de gestión administrativa pública
213	El desarrollo de la identidad		639	Prisma. Laboratorio virtual de Física
214	El desarrollo de la imaginación		640	Probabilidad y juego, de Isabel Martín Rojo
215	El desarrollo de la inteligencia filmica. Serie Informes nº 15		641	Proble+, de Isabel Pueyo
216	El desarrollo de la percepción		642	Problemas entre los hijos y el colegio?
217	El ejercicio de la autoridad en la familia		643	Procesador de textos
218	El Enigma de la Nutrición, de Antonio Muñoz Germán		644	Procesos de Artes Gráficas
219	El euro		645	Procesos de Comunicación. Propuesta del PNTIC para el desarrollo de los bloques de contenidos
220	El Impresionismo, de Francisco José Calzado Fernández		646	Procesos de Restauración Artística, de Luis Cristóbal Antón
221	El jardín de Anita y Gravis, de Francisco Cáceres Romero, M ^a Carmen Muñoz Gamero y Rosario Pedrero Hernández		647	Productos y servicios financieros y de seguros básicos
222	El juego de las serpientes (PDF)		648	PROEDHI de Hugo Javier Díaz Lavigne
223	El juego en la infancia		649	Profesores
224	El Libro Mágico de Francisco Javier Tamargo Rodríguez y Blanca González Álvarez		650	Programa de Apoyo al Aprendizaje de la Lectura (P.A.A.L.) de Celestino Estrada Fernández

225	El mono coco de José Sánchez Rodríguez		651	Programa P de Máximo Bolea Campo
226	El mundo de Fantasmín. El ordenador en el aula de Educación Infantil (Programa Internet en el Aula), de Mercedes Álvarez y Pilar Fernández		652	Programa TEMP de Ernesto Lowy Frutos
227	El Museo de Bellas Artes de Caén en España, de Eduardo Sánchez Alonso		653	Programación de Griego I y II, de L. M. Orbaneja García
228	El niño de año y medio		654	Programación del primer ciclo de la E.S.O., de Rafael Ángel Martínez Casado
229	El niño de un año		655	Programación lineal, de Isabel Martín Rojo
230	El niño patito feo		656	Programación para 4º de ESO, de L.M. Orbaneja García
231	El Núcleo atómico y Radiactividad, de Isabel Poyato		657	Programación tomo CNC Fagor 8050, de Mónica Gil Oliván, Rubén Odrizola Lacarra, Inaki Iraola Moyano y Emiliano Antón Herrero.
232	El ordenador en educación primaria (2º y 3er. ciclo)		658	Programas ejemplares de Juan Madrigal Muga et al.
233	El ordenador en la Educación Musical		659	Pronatura, de Juan Antonio Herrerros Ruiz
234	El ordenador en Lengua y Literatura		660	Propuesta para el desarrollo del bloque de contenidos
235	El Ordenador en Matemáticas		661	Proteínas en 3D, de María Belén Garrido Garrido
236	El ordenador en Tecnología		662	Proyec.TESO, de Juan Manuel Fernández España y José Luis García Chan
237	El paisaje urbano, de C. Fernández y P. Pine		663	Proyecto Alquimia. Ciencias, Geografía e Historia para Educación Primaria (Programa Internet en el Aula), de Juan Carlos Luengo Marquina (coord.)
238	El Palacio de Carlos V en Granada, de Eduardo Sánchez Alonso		664	Proyecto Antonio de Ulloa. Química para las áreas de Ciencias Naturales y Física y Química de Secundaria (Programa Internet en el Aula), de Félix Sabino Vallés, Carlos Abarca y Juan José Romero
239	El papel de los abuelos en la familia actual		665	Proyecto Aprender, de varios autores (Convenio Internet en el Aula)
240	El primer año de vida del niño		666	Proyecto Arquímedes. Área de Ciencias de la Naturaleza de Primaria y Secundaria (Programa Internet en el Aula)
241	El problema de la obesidad en la infancia		667	Proyecto Biosfera. Ciencias de la Naturaleza en la ESO (Programa "Internet en el Aula"), de Juan Antonio Muñoz López (coord.)
242	El problema de las matemáticas		668	Proyecto Cibermous, de Elena Díez de la Cortina
243	El reino vegetal		669	Proyecto Cíceros. Lengua y Literatura para ESO y Bachillerato.
244	El reloj, de Carlos Abarca Fillat et al.		670	Proyecto Cifras. Matemáticas para Educación Primaria (Programa "Internet en el aula")
245	El Señor Ordenador. Experiencia sobre el taller del ordenador en el 2º ciclo de Educación Infantil, de Mª Ángeles Alonso, Rosario Alonso, Teresa de la Villa, Marisol García		671	Proyecto Descartes. Aplicación didáctica interactiva de Matemáticas para la ESO y el Bachillerato
246	El tabaco al descubierto		672	Proyecto Goya y Beethoven, dos sordos geniales, de VV. AA.
247	El teatro Clásico. Edipo Rey de Sófocles, de L. M. Orbaneja García		673	Proyecto Kairós, de varios autores (Convenio Internet en el Aula)
248	El Texto. Fundamentos teóricos y aplicaciones prácticas. Carmen París Vidal, Cristóbal Maza Casas.		674	Proyecto Ludos. Educación Física en Primaria (Programa Internet en el Aula), de Fernando Posada (coord.)
249	El uso de la voz y del sonido en la educación. Serie Informes nº 4		675	Proyecto Media. Televisión, radio, cine, prensa y publicidad para enseñanzas medias (Programa Internet en el Aula)
250	El valor del esfuerzo en la formación de la persona		676	Proyecto Mekos. Integración curricular de los Medios de Comunicación Social en Educación Primaria (Programa Internet en el Aula), de Mª Nieves Iluminada y Sergio Álvarez García (coord.)
251	El viaje a Grecia de Manuel Merlo Fernández, Eduardo Alés Martínez y Gonzalo Trespaderme Arnaiz		677	Proyecto Mús. Música para ESO y Bachillerato.
252	El visualizador de los decimales.		678	Proyecto Música Educa, el aula de los sonidos de Juan Antonio Jiménez Galindo
253	Elementos químicos, de Jesús Peñas Cano		679	Proyecto Netd@ys 2002 Cineuropa. Espacio dedicado al cine europeo
254	Els Entra-i-surts de Brossa, de la Fundació Joan Brossa		680	Proyecto Newton. Recursos interactivos para la enseñanza de Física en Secundaria y Bachillerato (Programa "Internet en el Aula")
255	En pocas palabras de Pedro J. Infante Peñalver (coord.)		681	Proyecto Palladium. Cultura Clásica. Latín y Griego en ESO y Bachillerato (Programa Internet en el Aula)
256	En un lugar de la red, de Lluís Rius Oliva		682	Proyecto Primartis. Educación Artística en Primaria (Programa "Internet en el Aula"), de Fernando Moreno Sánchez
257	ENERI de José R. Erdozain		683	Proyecto Reess. La robótica y el control del entorno por ordenador.
258	Enfermedad Meningocócica (Meningitis Meningocócica), de la Dra. Piedad Navarro Navarro		684	Proyecto Sextante. Geografía para Bachillerato (Programa Internet en el Aula), de Marta Bonet (coord.)
259	Enfermedades relacionadas con la alimentación		685	Proyecto Techno. Tecnología Industrial para Bachillerato, de José Tomás Alonso García
260	English for Little children, de María Piedad Avello Fernández et al.		686	Pubertad o adolescencia?
261	English Prepositions, de Juan Antonio Muñoz López y Jesús Andrés Cortés		687	Publicidad. Educación y Nuevas Tecnologías (Serie Informes nº 12)
262	Ensablado y filmado de textos e imágenes		688	Puzzle matemáticas, de Pedro José Hernández Martínez
263	Entre Libros		689	Qué alimentos prefiere un Hamster?, de Cristina Ucieida Benito y Mª Isabel Claramunt Alonso

264	Entre Libros: Inventar un cuento		
265	Entrenamiento asertivo		
266	EQUIL de J. Puy Llorens		
267	Equilibrar trabajo y familia		
268	Escribo de Grupo EATCO		
269	Escritlandia: El mundo de los escritores		
270	Escuela de Atenas contemporánea. de Llorenç Valls i Riera		
271	Escuela de Padres.		
272	Español para las primeras edades.		
273	Esquema Corporal de Centro Nacional de Recursos para la Educación Especial		
274	Estoy frente a mi ordenador. de Isabel Mª Navarro Méndez y Mª Prado Pérez González		
275	ESTRA de Teresa Moure		
276	Ética y creatividad. de Alfonso López Quimás		
277	Evolución Bacteriana de Josep M. Lloret Panchadell		
278	Evolución humana. de Juan Luis Ansuaga		
279	EXIP de Enrique Hirigoyen Gómez		
280	Experiencia del Lenguaje Oral. de Mª Victoria Riesco		
281	EXPERT de Pedro Marqués Graells		
282	Exploración de Láminas de Blanca T. González Álvarez		
283	Explorando el cambio climático. realizado por la asociación Ambientech.		
284	Expresión Plástica: taller de frutas de pasta de papel. de Elena Prieto Conde		
285	Fabricando operadores electrónicos y circuitos		
286	Familia, adolescentes y consumo de drogas		
287	Farolillo chino (PDF)		
288	Ficha Informática de José Manuel Belenguier Rigual		
289	Figuras de M. Juan Cuadra Rouco		
290	Figurillas de papel. de Gabriel Kreda		
291	Filosofía de Bachillerato (Programa "Internet en el aula")		
292	Filosofía para el siglo XXI. del Departamento de Filosofía del Colegio IES Itaca (Zaragoza)		
293	Filosofía. página de Gabriel Albiac		
294	Fiodor De Balbino de Oro Martín		
295	Física con Ordenador: Curso Interactivo de Física en Internet. de Angel Franco García		
296	Flamenco. Recurso educativo digital de carácter temático sobre el Flamenco en España. de Felipe Lara, Manuel Gérrtrudix Barrio y Felipe Gérrtrudix Barrio		
297	Flash para la enseñanza		
298	Flashes de Geografía. de Carlos Guallart Moreno		
299	Folclore. Recurso educativo digital de carácter temático sobre el Folclore musical en España. de Felipe Gérrtrudix, Juan Manuel Carmona y Manuel Gérrtrudix		
300	Fonología Española de Antonio Castillo Valdés		
301	Formas para favorecer y desarrollar la memoria.... y así garantizar el éxito académico		
302	FORMUL de José M. Garrido Romero		
303	Formulación Química de Lucía Yagüe Ena		
304	Foro informática		
305	Fotografía y Matemáticas. de P. Moreno, X. Nomdedeu y E. Borrás		
306	Fotografías que motivan a los alumnos. de Ricardo San Martín Vadillo, I. E.S. ALFONSO XI. Alcalá la Real (Jaen)		
307	Fotografías y sentimientos. de Ricardo San Martín Vadillo		
308	Françaventure. Lengua Extramjera: Francés. de Carmen Vera Pérez		
309	Francisco Ayala. 101 años. (Entrevista y vídeo)		
690	Que devienda noire planète?		
691	Qué hay sobre el fracaso escolar?		
692	Qué tipo de personas queremos formar		
693	Racismo y Xenofobia: el conflicto de la interculturalidad. de Manuel Méndez Santamaría		
694	Razones trigonométricas y calculadora. de Juan Antonio Trevejo Alonso		
695	Rectas y Cónicas de Dionisio García Conde		
696	Redes de área local en centros educativos		
697	Redes de Área Local.Aplicaciones y servicios		
698	REDOXP de Julio M. Angulo Cormentzana		
699	Relación entre actividades de Azar. Probabilidad y Geometría		
700	Relaciones de Francisco Javier Page Marfínez		
701	Reproducción de los Vegetales de Juan Antonio Muñoz López		
702	Reproducción humana de Juan Antonio Muñoz López		
703	Reutilizar y tocar. de Andrea Giráldez y Ana Gredilla		
704	Ritmos y simetría en la composición artística. de M. Luisa Bermejo López		
705	Rompecabezas Francisco Page Martínez		
706	S.P.O.(sistema periódico por ordenador) de Ignacio Cólera Beamonte		
707	S.T. (Simulador de Teclado) de José Gabriel Zato Recellado		
708	Sabemos todo sobre los métodos anticonceptivos?		
709	Saber afrontar el tema de la muerte		
710	Salud bucodental. de Begoña Carbelo		
711	Say It - Communicate in New York. de Ana Yagüe Ena		
712	Scripta. Conocer la literatura latina. de Francisco Manzanero Cano		
713	Secciones de los cuerpos redondos		
714	Segunda infancia: Características y objetivos pedagógicos		
715	Sello del saltamontes Ernesto (PDF)		
716	Sencillo programa para practicar los verbos irregulares ingleses por niveles. de Jose María Arias, Oscar Arias y Sonia Mª Arias		
717	Serie El Español es Fácil.		
718	Serie Videos Educativos 1: Didáctica de la Educación Infantil.		
719	Serie Videos Educativos 2: Asistencia y guía de grupos turísticos		
720	Serie Matemáticas .		
721	Serpiente de papel (PDF)		
722	Sexpressan. Educación afectivo-sexual del colectivo de educación afectivo sexual HARIMAGUADA		
723	SIDE 535 de Francisco Román Abadías Pelacho y José Miguel Mosteo Melus		
724	Silbo me enseña a leer de Fernando Darder Garau		
725	SIMULA de Alberto Camacho Montero		
726	Simulador de conjunto caldera-quemador		
727	Simulador de atención sanitaria especial		
728	Simulador de atención sanitaria inicial		
729	Simulador de autocontrol basado en el APPCC en restauración		
730	Simulador de calidad del servicio en barra y sala		
731	Simulador de ceramintos y parriciones de fábrica		
732	Simulador de dinámica de sistemas de José Ambrosio Toval Álvarez		
733	Simulador de elaboración de carón ondulado		
734	Simulador de envasado y embalaje de productos alimentarios		
735	Simulador de evacuación y traslado de pacientes		

358	Historia Medieval de España, de Luis A. Ortega y M ^a Socorro Cuadrado		
359	HTACON de Grupo EATCO		784 Trabajamos el huerto, de Belén González Galindo, Josefina Ugart Sánchez, María José Pérez Caballero
360	Huerto y Jardín escolar en el Currículo, de VV. AA.		785 Traje de indio/a (PDF)
361	Iberoamérica Ayer y Hoy de Lucía Yagüe Ena		786 Tras las huellas de nuestros orígenes, de Heliodoro Núñez y Antonio Paniagua
362	Igualdad de Oportunidades		787 Tratamiento de imágenes
363	Imanes para la nevera (PDF)		788 Tratamiento de textos
364	Infancia estadística, de José Miguel Rodríguez Morales		789 TRAZAS de Gracián Triviño Barros
365	Informe Pigmalión (Serie Informes nº 3)		790 TROJS de Francisco Fernández Navarrete
366	Informe sobre la agenda y mapa de actualidad en el tratamiento informativo de los medios de comunicación social en relación con la educación. Serie Informes nº 14		791 Tutorial y simulaciones bajo entorno Windows. Modelos Atómicos
367	Informes nuevas tecnologías		792 TV Educativa
368	Inglés. Recurso interactivo de apoyo para el Área de Lengua Inglesa en Educación Primaria, de Aurora Gil Pou		793 Un adolescente en la familia... ¿se avecina una crisis?
369	Inglés: Unidades Didácticas, de Fernando Yarza Gumiel		794 Un pájaro con hojas o flores secas (PDF)
370	Iniciación a la Electricidad/Electrónica, de Manuel Fernández y José Luis García Chan		795 Un programa de aprendizaje de la lectura
371	Iniciación a la informática		796 Un viaje alucinante: La Ciencia (herramienta de motivación para el estudio de las ciencias) de Escuela Profesional La Salle
372	Iniciación Interactiva a la Materia, de Mariano Gaité Cuesta		797 Una vida saludable, ¡cuida tu cuerpo!, de José Ángel Montalvo Magallón.
373	Iniciativas y materiales didácticos del Instituto de la Mujer		798 Una vuelta a las Mates en 80 días de Sonia Alonso Sanz
374	Interacción entre Tecnología y Sociedad, de José Segovia Pérez		799 Unidad 1: Transcripción de palabras griegas, de L. M. Orbaneja García
375	Interactive English, de Aurora Gil Pou		800 Unidad 2: Los siete sabios, de L. M. Orbaneja García
376	Interculturalidad		801 Unidad 3: La Mitología y la Religión griegas, de L. M. Orbaneja García
377	Intercultura-net: Interculturalidad en internet		802 Unidad 4: El Teatro clásico. Edipo Rey de Sófocles, de L. M. Orbaneja García
378	Internet au service de l'enseignement du Français Langue Étrangère, de Carmen Vera Pérez		803 Unidades Didácticas - Lenguas Extranjeras Alternativas a las lecturas adaptadas y simplificadas para el inglés como lengua extranjera., de Julia E. Álvarez Álvarez, Félix Rivera Ontañón, Pilar San José Villacorta
379	Internet y las lenguas extranjeras I, de José Antonio Jimeno Barrera		804 Urbania 2000: Conoce las ciudades desde el aire, de J.A. Padilla e I. González-Cutre
380	Internet y las lenguas extranjeras II, de José Antonio Jimeno Barrera		805 URSS de Fernando Martín Galán
381	Internet, aula abierta		806 Using Jokes to Foster the Practice of English, de Ricardo San Martín Vadillo
382	Interpretación de planos, de Pablo Romanos Muñoz		807 Uso de estándares aplicados a TIC en Educación. Serie Informes nº 16
383	Introducción a la electricidad, de Nacho Andradá Conde y José Luis Pinedo Lillo		808 Utilización del modelo "tela de araña" para favorecer la autoevaluación y coevaluación
384	Introducción a las variables estadísticas, de Isabel Martín Rojo		809 VAC-BA de Josep M ^a Frigola Serra
385	Introducción a Linux		810 Velázquez: Aproximación a las Meninas, de Eduardo Sánchez Alonso
386	Investigación analítica sobre redes multimedia de distribución y acceso de archivos audiovisuales educativos culturales. Serie Informes nº 13		811 Verbos de Fernando Sanz Remiro
387	Investigación Comercial		812 Vermeer de Delft y la pintura holandesa de interiores, de Javier de Prada Pareja
388	Investigando la percepción, de Grupo de Trabajo Percepciones Visuales de Juan Cordero de Ciria et al.		813 Vestigia, de Jesús M ^a Quilez Bielsa y Ana M ^a Curto Palomino
389	Iter Hispanum, de Jesús María Quilez Bielsa		814 Viaje a la esperanza, del Grupo Eleuterio Quintanilla
390	Jardín botánico		815 Viaje al centro de Madrid, de Agustín Carracedo Santos
391	JCLic. Creación de actividades		816 Viaje al interior de la Materia, de Jordi Vivancos Martí, Pilar Bermejo Mezquita y Alfonso Mendo Pina
392	Joaquín Rodrigo. 100 años. Propuesta didáctica en el centenario del nacimiento del compositor, de Ángel Marín Abad y Silvia Estriche Clemente		817 Viaje por Iberoamérica de Pedro Marqués Graells
393	Joomla!: la web en entornos educativos		818 Viaje por la Europa de los Ciudadanos de Pedro Marqués Graells
394	Juan Goytisolo por él mismo		819 Videojuegos y Educación (Serie Informes nº 2)
395	Juego de las Patentes y Marcas		820 Visión espacial, de Luis Garrido Valencia y Marga Garrido Espinosa
396	Juego de las tres en raya (PDF)		821 Vistas. Geometría Descriptiva, de José Antonio Cuadrado Vicente
397	Juegos de estrategia e ingenio. Una experiencia temprana de investigación. De Julio García de la Fuente		822 Viu la Poesia, del grupo POCIO Poesía i Educació, de Gloria Bordonis et al.
398	Jugar con de José I. Navarro Guzmán y Concepción Alcalde Cuevas y otros		823 Viviendo entre sonidos, de Irene Antuña Suárez y Diego Fernández Ochoa
399	KK: La Viena de Wittgenstein, de Antonio López Sastre		824 VMI de Felipe Antonio Hernando Benito
400	La adolescencia		825 Web de Álgebra matricial, de Luis Vaamonde Portas y Cristina Díaz Sordo
401	La afectividad en la educación de los niños en las primeras etapas escolares, de Begoña Carbelo Baquero, Marta Romero Lloret y Francisca Casas Martínez		826 Web del Estudiante
			827 Webquest de Contabilidad de Costes y Contabilidad de Gestión, por Francisco Javier Ribaya Mallada. (PDF)

402	La alabanza y la crítica en la relación padre/ hijo	828	Webquest de Contabilidad de Sociedades, por Francisco Javier Ribaya Mallada. (PDF)
403	La alimentación y nutrición, de Inmaculada Bernal y Ángeles Bernal	829	WebQuest sobre Leonardo Da Vinci, de Paloma Alonso Alberti
404	La amorfosis en la Historia del Arte, de Eduardo Sánchez Alonso	830	Webs de centros educativos
405	La anorexia nerviosa: un problema actual	831	Webs interactivas de Matemáticas, por Manuel Sada Allo
406	La Autoestima	832	WFOTOLAB de María Spiegelberg
407	La autoestima de los padres también es importante	833	WIN-ABC de Mateu Adrover Pizá
408	La Autoestima, de Marta Romero Lloret, Francisca Casas Martfnez y Begoña Carbelo Baquero	834	WINGEO España de Santiago Manrique Catalán
409	La Aventura Literaria, de Severino Antuña González y Alejandro González Fernández	835	WINGEO Iberoamérica de Joan B. Canet Parrilla y Santiago Manrique Catalán
410	La banda de los amiguetes.	836	Working with songs, de Leslie Bob Wolff
411	La Biblia, de Milagros de la Fuente y Laura Sancha	837	Y si su hijo sufre maltrato escolar?
412	La ciencia es divertida, Antonio Varela Caamaño	838	Yaacov Agami: abstracto polifacético, de Eduardo Sánchez Alonso
413	La Ciudad de la Diferencia	839	Yo voy a música... ¿y tú?
414	La Comunicación Audiovisual en el Área de Lengua y Literatura	840	ZAI. Mates a tu alcance, de José Álvarez Fajardo
415	La comunicación en la familia	841	Zoon Politikon, de Gloria Rivas Rodríguez y Agustín Carracedo Santos.
416	La condición física de los hijos	842	1 de diciembre. Día Mundial de la Lucha contra el Sida
417	La Constitución Española de Mironet	843	10 de diciembre. Día de los Derechos Humanos
418	La Cueva de Tragapalabras, de Irene Antuña Suárez y Diego Fernández Ochoa.	844	16 de septiembre. Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono
419	La decena	845	20 de junio. Día Mundial del Refugiado
420	La depresión en los niños	846	21 de junio. Día Europeo de la Música
421	La Desertización, de Susana Hoyos Santana	847	25 de noviembre: Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer
422	La digestión: El aparato digestivo de Gustavo Asuar García	848	3 de diciembre: Día Internacional de las Personas con Discapacidad
423	La educación de los alumnos superdotados en la nueva sociedad de la información	849	4 de diciembre. Día Mundial de la Alergia
424	La Educación Vial en la Escuela, de Marta Elena Prieto Rodríguez, José Manuel Vázquez Díaz, Minerva Losada Menéndez y Alfredo Rodríguez Fernández	850	5 de junio. Día Mundial del Medio Ambiente
425	La Energía Solar: medida y posibilidades, de Pedro Domínguez Gento	851	8 de marzo: Día Internacional de la Mujer Trabajadora
426	La enseñanza de las matemáticas, física y química asistida de Guillermo Pastor Parra	852	8 de septiembre. Día Internacional de la Alfabetización
427	La enuresis infantil	853	9/EUX9 de Francisco Fernández Navarrete
		854	37 lecciones de Física y Química de C. Palacios

RECURSOS DE LA MUESTRA
(RECURSOS DE ORIENTACIÓN)



MUESTRA DE RECURSOS

NÚM.	TÍTULO	CLASIFICACIÓN	DESTINATARIOS	PALABRAS CLAVE	IMÁG.
1	Accesibilidad, TIC y Educación	INTERNET, TV Y VIDEOJ.	PROF.	accesibilidad/discapacidad/tecnología/educación	SI
2	ALES I. Acceso al Lenguaje Escrito	APOYO AL APREND.	PROF./ALUMN./ORIENTAD.	lenguaje/escritura/lecto-escritura/discapacidad motora	SI
3	ALES II. Apoyo al aprendizaje de la lecto-escritura para niños con discapacidad motora	APOYO AL APREND.	PROF./ALUMN./ORIENTAD.	lecto-escritura/niños/discapacidad motora	SI
4	Aprender a estudiar	APOYO AL APREND.	PADRES/ORIENTAD.	estudiar/aprender/hábitos de estudio	SI
5	Aprender a fracasar y a correr riesgos	OR. FAMILIAR	ORIENTAD./PADRES	aprender/fracaso	NO
6	Aprender y mejorar en habilidades sociales	OR. FAMILIAR	ALUMN./PADRES	aprender/mejorar/habilidades sociales	NO
7	Apuntes sobre educación sexual	SALUD	ALUMN.	educación sexual/sexualidad/salud	NO
8	Apuntes sobre nutrición	SALUD	ALUMN.	nutrición/alimentación/salud	NO
9	Así aprenden los hijos a escribir	APOYO AL APREND.	PADRES	aprender/escritura/	NO
10	Atención a la diversidad	CONVIV. EN LA ESCUELA /APOYO AL APREND.	PROF. / ORIENTAD.	diversidad	SI
11	¿Ayuda Internet a la educación de nuestros hijos?	INTERNET, TV Y VIDEOJ.	PADRES	internet/hijos/padres	NO
12	Bulimia nerviosa	SALUD	ORIENTAD./PADRES	bulimia/alimentación/salud	NO
13	Carta de un hijo a todos los padres	OR. FAMILIAR	PADRES	hijos/padres	NO
14	Coeducación: dos sexos en un solo mundo	CONVIV. EN LA ESCUELA /EDUC. EN VALORES	PROF. / ORIENTAD.	coeducación/hombre/mujer/igualdad/sexos	SI
15	Cómo afrontar una pelea familiar	OR. FAMILIAR	PADRES	conflicto/familia	NO
16	Cómo aprenden los niños	APOYO AL APREND.	PADRES	aprender/desarrollo/niños	NO
17	Cómo ayudar a nuestros hijos en los estudios	APOYO AL APREND.	PADRES	hijos/padres/estudio	NO
18	Cómo mejorar la conducta de los hijos	OR. FAMILIAR	PADRES	mejorar/conducta/comportamiento/hijos	NO
19	¿Conoces las señales?	APOYO AL APREND.	PROF./ALUMN.	educación/educación vial	SI
20	Consejos sobre el arte de pactar	OR. FAMILIAR	PADRES	habilidades sociales/pactar/negociar/padres/hijos	NO
21	Construyendo Salud	SALUD	PROF. / ORIENTAD.	salud	SI
22	Convertir la televisión en un cómplice educativo	INTERNET, TV Y VIDEOJ.	ORIENTAD./PADRES	televisión/educación	NO
23	Convivencia escolar y prevención de la violencia	CONVIV. EN LA ESCUELA	ORIENTAD.	convivencia/prevención/violencia	NO
24	Creatividad y rendimiento escolar: cómo detectar y desarrollar las capacidades de los niños bien dotados	APOYO AL APREND.	PROF. / ORIENTAD.	creatividad/rendimiento/desarrollo/capacidades/niños	NO
25	Cuando el enfado se hace habitual	OR. FAMILIAR	PADRES	conflicto/familia	NO
26	Cuando los niños hacen las cosas por sí mismos	OR. FAMILIAR	PADRES	autonomía/niños	NO
27	Cuando nos mudamos de casa...	OR. FAMILIAR	PADRES	responsabilidad/conflicto/familia	NO
28	Deberes para casa	OR. FAMILIAR	PADRES/ALUMN.	deberes/escuela/familia	NO
29	Decálogo del buen padre	OR. FAMILIAR	PADRES	padres/hijos	NO
30	Desarrollo del lenguaje: los soliloquios	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	desarrollo/lenguaje	NO
31	Día Mundial Sin Alcohol	SALUD	PROF.	salud/alcohol/prevención	NO
32	Dificultades más frecuentes en el estudio	APOYO AL APREND.	ORIENTAD./PADRES	dificultades/problemas/estudio	NO
33	Educación Compensatoria. El Español es Fácil	APOYO AL APREND	PROF. / ORIENTAD. /ALUMN.	lengua/aprendizaje	SI
34	Educación para el ocio	EDUC. EN VALORES	ORIENTAD. / ALUMN.	ocio/educación	NO
35	Educación para la paz	EDUC. EN VALORES	ORIENTAD. /ALUMN.	paz/educación	NO
36	Educación en el uso del dinero	OR. FAMILIAR	PADRES	economía/dinero/educación	NO
37	Educación en la asertividad	DESARR. PSICOL. /OR. FAMILIAR	ORIENTAD./PADRES	asertividad/educación	NO
38	Educación en valores: Educación para el ocio y el consumo	EDUC. EN VALORES	PROF. / ORIENTAD. /ALUMN.	consumo/ocio/valores/educación/consumismo	SI

39	Educar en Valores: Educación para la Salud	SALUD	PROF. / ORIENTAD. /ALUMN.	valores/salud/educación	NO
40	Educar la tolerancia en un mundo de diversidad	CONVIVENCIA ESCOLAR/EDUC. EN VALORES	PROF. / ORIENTAD.	tolerancia/diversidad/educación	NO
41	Educar la voluntad de los hijos	EDUC. EN VALORES/ OR. FAMILIAR	PADRES	voluntad/hijos/educación	NO
42	El adolescente y sus características	DESARR. PSICOL.	PADRES	adolescencia/adolescente	NO
43	El alcohol y los hijos	SALUD/ OR. FAMILIAR	PADRES	alcohol/hijos/salud/prevencción	NO
44	El comportamiento requiere un aprendizaje	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD./PADRES	comportamiento/aprendizaje	NO
45	El deporte en la infancia	SALUD	PROF. / ORIENTAD.	deporte/infancia/salud	NO
46	El desarrollo afectivo y social en el adolescente	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	desarrollo/afectividad/social/adolescente	NO
47	El desarrollo cognitivo en el adolescente	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	desarrollo/cognición/adolescente	NO
48	El desarrollo de la atención	DESARR. PSICOL. / OR. FAMILIAR	ORIENTAD. / PADRES	desarrollo/atención	NO
49	El desarrollo de la autoestima en el adolescente	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	desarrollo/autoestima/adolescente	NO
50	El desarrollo de la identidad	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	desarrollo/identidad	NO
51	El desarrollo de la imaginación	DESARR. PSICOL. /OR. FAMILIAR	ORIENTAD. / PADRES	desarrollo/imaginación	NO
52	El desarrollo de la percepción	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	desarrollo/percepción	NO
53	El ejercicio de la autoridad en la familia	OR. FAMILIAR	PADRES	autoridad/familia	NO
54	El juego en la infancia	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	juego/infancia	NO
55	El niño de año y medio	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	desarrollo/niño	NO
56	El niño de un año	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	desarrollo/niño	NO
57	El niño patito feo	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	desarrollo/niño/autoestima	NO
58	El papel de los abuelos en la familia actual	OR. FAMILIAR	PADRES	abuelos/familia	NO
59	El primer año de vida del niño	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	desarrollo/niño	NO
60	El problema de la obesidad en la infancia	SALUD	ORIENTAD./PADRES	problema/salud/obesidad/infancia	NO
61	El problema de las matemáticas	APOYO AL APREND.	PROF. / ORIENTAD.	problema/matemáticas	NO
62	El tabaco al descubrimiento	SALUD	ORIENTAD. / PADRES	tabaco/prevencción/salud	SI
63	El valor del esfuerzo en la formación de la persona	EDUC. EN VALORES	ORIENTAD. / PADRES	formación/esfuerzo/disciplina	NO
64	Enfermedades relacionadas con la alimentación	SALUD	PADRES	salud/alimentación/enfermedad	NO
65	Entre Libros	APOYO AL APREND.	PROF./PADRES/ALUMN.	libros/lectura	SI
66	Entrenamiento asertivo	OR. FAMILIAR	ORIENTAD./PADRES	desarrollo/asertividad	NO
67	Equilibrar trabajo y familia	OR. FAMILIAR	PADRES	trabajo/familia/conciliación	NO
68	Familia, adolescentes y consumo de drogas	SALUD/OR. FAMILIAR	PADRES	familia/adolescentes/drogas/prevencción	NO
69	Formas para favorecer y desarrollar la memoria... y así garantizar el éxito académico	APOYO AL APREND.	ORIENTAD.	desarrollo/memoria	NO
70	Guía de Educación Vial	APOYO AL APREND.	PROF. /ALUMN.	educación/educación vial	SI
71	Igualdad de Oportunidades	EDUC. EN VALORES	ORIENTAD. /ALUMN.	igualdad/hombres/mujeres/educación	NO
72	Informe Pigmalión	INTERNET, TV Y VÍDEOJ.	ORIENTAD. / PROF.	desarrollo/televisión	NO
73	Juego de las Patentes y Marcas	APOYO AL APREND.	PROF. /ALUMN.	juego/consumo/educación	SI
74	La adolescencia	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD./PADRES	desarrollo/adolescente/adolescencia	NO
75	La afectividad en la educación de los niños en las primeras etapas escolares	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	desarrollo/afectividad/niños	NO
76	La alabanza y la crítica en la relación padre/ hijo	OR. FAMILIAR	PADRES	alabanza/crítica/padres/hijos	NO
77	La anorexia nerviosa: un problema actual	SALUD	ORIENTAD./PADRES	anorexia/alimentación/nutrición/salud	NO
78	La autoestima de los padres también es importante	OR. FAMILIAR	PADRES	desarrollo/autoestima/padres	NO
79	La Autoestima	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD. /ALUMN.	desarrollo/autoestima	NO

80	La comunicación en la familia	OR. FAMILIAR	PADRES	comunicación/familia	NO
81	La condición física de los hijos	SALUD	PADRES	salud/deporte/hijos	NO
82	La depresión en los niños	DESARR. PSICOL. /SALUD	ORIENTAD./PADRES	educación/supertdotados	NO
83	La educación de los alumnos superdotados en la nueva sociedad de la información	APOYO AL APREND.	PROF. / ORIENTAD.	superdotados/educación	NO
84	La Educación Vial en la Escuela	APOYO AL APREND.	PROF. /ALUMN.	educación/educación vial	SI
85	La enuresis infantil	SALUD	ORIENTAD./PADRES	salud/padres	NO
86	La eutanasia, ¿sí o no?	EDUC. EN VALORES	ORIENTAD./PADRES	educación/vida/muerte/valores	NO
87	La frustración en el niño. Cómo superarla	OR. FAMILIAR	ORIENTAD./PADRES	frustración/conducta/niños	NO
88	La importancia de cuidar la autoestima	OR. FAMILIAR	ORIENTAD./PADRES	desarrollo/autoestima	NO
89	La integración social y moralidad en los niños	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD./PADRES	integración/desarrollo/social/moralidad	NO
90	La memoria en el niño	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD./PADRES	desarrollo/memoria/niño	NO
91	La necesidad de poner normas	OR. FAMILIAR	ORIENTAD./PADRES	normas/conducta	NO
92	La observación de Internet en el plano educativo	INTERNET, TV Y VIDEOJ.	ORIENTAD./PADRES	internet/educación	SI
93	La pasión por los videojuegos	INTERNET, TV Y VIDEOJ.	PADRES	videojuegos	NO
94	La prevención del tabaquismo	SALUD	PADRES	prevención/tabaco/tabaquismo/salud	NO
95	La publicidad: Un enfoque crítico	APOYO AL APREND.	PROF. /ALUMN.	consumidor/educación/publicidad	SI
96	La relajación como hábito de salud en niños y jóvenes	DESARR. PSICOL. /SALUD	PADRES/ALUMN.	relajación/salud/niños	NO
97	La responsabilidad en el niño	OR. FAMILIAR/EDUC. EN VALORES	ORIENTAD./PADRES	responsabilidad/niño	NO
98	La separación de los padres: facilitar la vida a los hijos	OR. FAMILIAR	PADRES	divorcio/familia/conflicto/padres/hijos	NO
99	La televisión y la familia	INTERNET, TV Y VIDEOJ.	ORIENTAD./PADRES	televisión/familia	NO
100	La tristeza y la depresión infantil	SALUD/DESARR. PSICOL.	ORIENTAD./PADRES	tristeza/depresión/infancia	NO
101	La vida saludable. ¡Cuida tu cuerpo!	SALUD	PADRES/ALUMN.	salud/cuerpo	SI
102	La violencia en la escuela	CONVIV. EN LA ESCUELA	ORIENTAD./PADRES	violencia/escuela	NO
103	La web del estudiante	APOYO AL APREND.	ALUMN.	jovenes/ocio/racismo/consumo/publicidad/exámenes/se xualidad/alimentación/salud	SI
104	Las luchas de poder	OR. FAMILIAR	ORIENTAD./PADRES	padres/hijos/conflicto	NO
105	Las primeras salidas por la noche	OR. FAMILIAR	PADRES	adolescentes/adolescencia/relaciones sociales	NO
106	Las relaciones sociales en la adolescencia	DESARR. PSICOL.	PADRES	adolescencia/relaciones sociales	NO
107	Lo positivo de pedir disculpas	OR. FAMILIAR	PADRES	habilidades sociales/respeto	NO
108	Los celos infantiles	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD./PADRES	celos/infancia	NO
109	Los derechos de la infancia en clave de necesidad	OR. FAMILIAR	ORIENTAD./PADRES	derechos/infancia	NO
110	Los estilos de autoridad en la familia	OR. FAMILIAR	ORIENTAD./PADRES	autoridad/familia	NO
111	Los hijos y las enfermedades de transmisión sexual	SALUD	PADRES	hijos/enfermedades/sexualidad	NO
112	Los hijos y las habilidades sociales	OR. FAMILIAR	PADRES	hijos/habilidades sociales	NO
113	Los niños y la comida	SALUD/OR. FAMILIAR	PADRES	alimentación/nutrición/niños	NO
114	Más sobre violencia escolar	CONVIV. EN LA ESCUELA	ORIENTAD./PADRES	violencia/escuela	NO
115	Medidas generales de salud	SALUD	PADRES	salud	NO
116	Mi hijo era un buen estudiante	OR. FAMILIAR	PADRES	padres/hijos	NO
117	Mi hijo no para de llamar la atención	OR. FAMILIAR	PADRES	padres/hijos/conflicto	NO
118	Modificación de conducta: aplicaciones al ámbito de la familia	DESARR. PSICOL. /OR. FAMILIAR	ORIENTAD./PADRES	conducta/comportamiento/familia	NO
119	Navegación segura	INTERNET, TV Y VIDEOJ.	ORIENTAD./PADRES	internet/seguridad	SI

120	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación e integración social de la inmigración. Ser. Informes nº10	CONVIV. EN LA ESCUELA/INTERNET, TV Y VIDEOJ.	PROF. / ORIENTAD.	tecnologías/educación/integración/inmigración	SI
121	Observar... ¿para qué?	OR. FAMILIAR	PADRES	observación/padres/hijos	NO
122	Orientación educativa	APOYO AL APREND.	ORIENTAD.	orientación/educación	NO
123	Orientaciones educativas en torno al ocio y tiempo libre	OR. FAMILIAR/SALUD	ORIENTAD./PADRES	ocio/educación/orientación	NO
124	¿Paga sí o no?	OR. FAMILIAR	PADRES	familia/premio/casigo/motivación	NO
125	Papel de la motivación en el aprendizaje	APOYO AL APREND.	ORIENTAD./PADRES	motivación/aprendizaje	NO
126	¿Para aprender hay que esforzarse?	APOYO AL APREND.	ORIENTAD./PADRES	aprender/aprendizaje/disciplina/esfuerzo	NO
127	Podemos evitar una pelea familiar	OR. FAMILIAR	PADRES	prevención/conflicto/familia	NO
128	Prevenir accidentes infantiles	OR. FAMILIAR/SALUD	PADRES	prevención/seguridad/niños	NO
129	Primera infancia: El niño de 1 a 5 años	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	desarrollo/infancia	NO
130	¿Problemas entre los hijos y el colegio?	CONVIV. EN LA ESCUELA/APOYO AL APREND.	PADRES	conflicto/hijos/colegio/escuela	NO
131	Pronatura	EDUC. EN VALORES	PROF./ALUMN.	medio ambiente/educación	SI
132	Proyecto Aprender. Recurso elaborado para la atención de Necesidades Educativas Especiales	APOYO AL APREND.	PROF. / ORIENTAD.	necesidades educativas especiales	SI
133	¿Libertad o adolescencia?	DESARR. PSICOL.	PADRES	pubertad/adolescencia/desarrollo	NO
134	Publicidad, Educación y Nuevas Tecnologías	INTERNET, TV Y VIDEOJ.	ORIENTAD./PROF.	publicidad/educación/tecnología	SI
135	¿Qué hay sobre el fracaso escolar?	APOYO AL APREND.	ORIENTAD./PADRES	fracaso escolar/fracaso/escuela	NO
136	¿Qué tipo de personas queremos formar?	OR. FAMILIAR	PROF./PADRES	formación/futuro	NO
137	Racismo y Xenofobia: el conflicto de la interculturalidad	EDUC. EN VALORES	ORIENTAD./PROF.	racismo/xenofobia/interculturalidad/conflicto	NO
138	¿Sabemos todo sobre los métodos anticonceptivos?	SALUD	PADRES/ALUMN.	anti-conceptivos/sexualidad/prevencción	NO
139	Saber afrontar el tema de la muerte	EDUC. EN VALORES /OR. FAMILIAR	ORIENTAD./PADRES	muerte/educación	NO
140	Salud Bucodental	SALUD	PADRES/ALUMN.	salud/bucodental	NO
141	Segunda infancia: Características y objetivos pedagógicos	DESARR. PSICOL.	ORIENTAD.	infancia/segunda infancia	NO
142	Sespresan	SALUD	PROF./ALUMN.	igualdad/sexualidad/hombres/mujeres/educación	SI
143	¿Su hijo tiene miedo?	OR. FAMILIAR	PADRES	miedo/hijos/padres	NO
144	Televisión. Infancia y violencia	INTERNET, TV Y VIDEOJ. / CONVIV. EN LA ESCUELA	ORIENTAD./PADRES	televisión/infancia/violencia	NO
145	Tienen valores los hijos	EDUC. EN VALORES	PADRES	valores/hijos	NO
146	Un adolescente en la familia... ¿se avecina una crisis?	DESARR. PSICOL. /OR. FAMILIAR	PADRES	adolescente/familia/conflicto	NO
147	Un programa de aprendizaje de la lectura	APOYO AL APREND.	ORIENTAD./PROF.	aprendizaje/lectura	NO
148	Viaje a la esperanza	EDUC. EN VALORES	PROF.	interculturalidad/inmigración/inmigrantes/emigración/e inmigrantes	SI
149	Videojuegos y Educación	INTERNET, TV Y VIDEOJ.	ORIENTAD./PADRES	videojuegos/educación	NO
150	¿Y si su hijo sufre maltrato escolar?	CONVIV. EN LA ESCUELA/OR. FAMILIAR	PADRES	maltrato/escuela	NO
151	Yo voy a música... ¿y tú?	OR. FAMILIAR	PADRES	música	NO

CLASIFICACIONES PREVIAS
DE LA POBLACIÓN (INTEF)



CLASIFICACIONES PREVIAS DE LA POBLACIÓN DE RECURSOS (INTEF)

1. RECURSOS POR NIVELES

1.1. INFANTIL (15)

- *Serie Videos Educativos 1: Didáctica de la Educación Infantil.*
- *El Mundo de Fantasmín*
- *Bits de Inteligencia para niños y niñas de tres años.*
- *¿Conoces las señales?.*
- *Cuentos y leyendas ilustrados por niños.*
- *English for Little children .*
- *Español para las primeras edades.*
- *Manejo del ratón.*
- *Letras.*
- *Los artrópodos del planeta Tierra.*
- *Viviendo entre sonidos.*
- *Reutilizar y tocar.*
- *Pequeños Músicos.*
- *Las Vocales.*
- *Proyecto Música Educa, el aula de los sonidos.*

1.2. PRIMARIA (58)

A Conocimiento del Medio

- *Alquimia*
- *Grado 56*
- *Árboles.*
- *El reloj.*
- *Mapa interactivo.*
- *ClimaTic.*
- *El Enigma de la Nutrición.*
- *Los artrópodos del planeta Tierra.*
- *Comunidad de Madrid. Soy un triángulo.*
- *Cajón de sastre.*

B Educación Artística-Música

- *Primartis*
- *Viviendo entre sonidos.*
- *Reutilizar y tocar.*
- *Pequeños Músicos.*
- *La banda de los amiguetes.*
- *Proyecto Música Educa, el aula de los sonidos.*

C Educación Física

- *Proyecto Ludos*
- *Una vida saludable, ¡cuida tu cuerpo!.*
- *Mapas de la actividad física.*

D Educación vial

- *Guía didáctica de la Educación Vial para la Educación Primaria.*
- *La Educación Vial en la Escuela.*

E Informática

- *Manejo del ratón.*

F Lengua y Literatura

- *ALES - I. Acceso al Lenguaje Escrito*
- *ALES - II. Acceso al Lenguaje Escrito.*
- *Enpocaspalabras.*
- *Proyecto Mekos.*
- *Aprende y diviértete con Don Quijote..*
- *Aprendizaje de la lectoescritura.*
- *Ortodiver.*

- *Cuentos y leyendas ilustrados por niños: I (3-5 años), II (6-8 años) y III (9-11 años) .*
- *Ejercicios de Ortografía.*
- *DTEATRO.*
- *La llamada de la selva.*
- *La Cueva de Tragapalabras.*
- *Proble+.*
- *Lectoescritura adaptada (LEA).*
- *Con ayuda en árabe.*
- *Con ayuda en chino*
- *Con ayuda en inglés*
- *Con ayuda en polaco*
- *Con ayuda en portugués*
- *Con ayuda en rumano*
- *Con ayuda en ruso*

G Lenguas Extranjeras

- *Inglés*
- *Maltes.*
- *Françaventure*
- *Grado 56.*

H Matemáticas

- *Descartes. Matemáticas interactivas.*
- *Proyecto Cifras*
- *Series Matemáticas .*
- *La Oca (de las tablas de multiplicar) .*
- *Grado 56 .*
- *MatemaTICas*
- *Números de Colores.*
- *¿Sólo tres puntos?.*
- *Masu en el Planeta de los Números.*
- *El visualizador de los decimales.*

I Religión

- *La Biblia.*

1.3. SECUNDARIA (156)

A Astronomía

- *Antares: Curso de Astronomía y Astrofísica.*
- *La Tierra a vista de satélite.*
- *Astronomía para niños y niñas.*
- *Astronomía visible.*
- *Observaciones y modelos de Astronomía.*

B Ciencias Sociales

- *Kairos*
- *Viaje al centro de Madrid.*
- *Sextante*
- *Urbanita 2000.*
- *Años de Pobreza.*
- *Museo Arqueológico Nacional. Un paseo por la historia.*
- *Vestigia.*
- *Claves de la Evolución Humana.*
- *Boulesis.*
- *Los dados de la vida.*
- *Tras las huellas de nuestros orígenes.*
- *Historia Medieval de España*
- *Goya. El genio aragonés.*
- *Aprende a ver arquitectura.*

C Ciencias Naturales

- *Biosfera*
- *Proyecto Antonio de Ulloa*
- *Paseo por un parque virtual .*
- *Ecomec.*

- *La isla de las ciencias .*
- *Los artrópodos del planeta Tierra .*
- *La Tierra a vista de satélite .*
- *ClimaTic .*
- *Árboles .*
- *Nuestro Cuerpo en un Clic.*
- *La Desertización.*
- *GAIA: Problemas Medioambientales.*
- *El agua, recurso indispensable para la vida .*
- *Iniciación Interactiva a la Materia .*
- *Pronatura*
- *Terra Nostra.*
- *La Jaima de las Balanzas.*
- *Manual de Biología Celular.*
- *La luz en el arte.*
- *Tectónica de Placas.*
- *Viaje al interior de la Materia.*
- *La ciencia es divertida.*
- *La alimentación y nutrición.*
- *Frutos*
- *Cuerpo Humano Interactivo.*
- *La ventana de Hooke.*

D Cultura Clásica

- *Palladium*
- *Museo Arqueológico Nacional. Un paseo por la historia.*
- *Vestigia.*
- *Scripta. Conocer la literatura latina.*
- *Historia del Teatro.*

E Educación Ambiental

- *Pronatura.*
- *Ecomec.*
- *Paseo por un parque virtual .*
- *Explorando el cambio climático.*

F Educación Artística-Música

- *Mos*
- *Folclore*
- *Flamenco*
- *Reutilizar y tocar.*
- *La música antigua española.*

G Educación Física

- *Edusport*
- *Educación y Atletismo.*
- *Mapas de la actividad física.*

H Educación para la ciudadanía

- *Los caminos de la felicidad.*
- *Axial. Un mundo de valores.*
- *Sexpresan. Educación afectivo-sexual.*
- *Zoon Politikon.*

I Educación para la paz

- *A las puertas de Babylon.*
- *Los dados de la vida.*

J Educación para la salud

- *La Nutrición humana.*
- *Todo Corazón.*
- *Estoy frente a mi ordenador.*
- *La alimentación y nutrición.*

K Educación Plástica y Visual

- *Área de Educación Plástica y Visual*
- *Construcciones de Dibujo Técnico.*
- *Ritmo y simetría en la composición.*
- *Visión espacial.*
- *Pájaros Mexicanos.*
- *Vistas.*
- *Dimensiones del color..*
- *Arte y cultura. Siglo XX.*
- *El Color. Educación Plástica y Visual.*
- *Interpretación de planos.*
- *La luz en el arte.*
- *Aprende a ver arquitectura.*
- *Laboratorio virtual para el estudio del Sistema Diédrico.*

L Educación Ético-Cívica

- *Escuela de Atenas Contemporánea.*
- *Filosofía para siglo XXI.*
- *A las puertas de Babylon.*
- *Claves de la Evolución Humana.*
- *Boulesis.*
- *Los caminos de la felicidad.*

M Física y Química

- *Proyecto Antonio de Ulloa*
- *Proyecto Newton*
- *La Tabla Periódica.*
- *Leyes de los gases.*
- *Las reacciones químicas.*

N Imagen y expresión

- *La imagen fotográfica.*
- *Área de Educación Plástica y Visual*

Ñ Informática

- *Proyecto Reess. La robótica y el control del entorno por ordenador..*
- *La odisea.*

O Inglés

- *English prepositions.*
- *Sencillo programa para practicar los verbos irregulares ingleses por niveles.*
- *Malted.*
- *gsanmartin.net.*
- *Say it - Communicate in New York.*
- *Interactive English.*

P Lengua y Literatura

- *ALES - I. Acceso al Lenguaje Escrito .*
- *ALES - II. Acceso al Lenguaje Escrito.*
- *Ejercicios de Ortografía.*
- *Cíceros*
- *En un Lugar de la Red.*
- *Los sonidos del habla. Proyecto Phonospain.*
- *Libros Clásicos. El papel donde viven los sueños..*
- *La Aventura Literaria.*
- *La Jaima de las Balanzas.*
- *Taller de lengua.*
- *Historia del Teatro.*
- *DTEATRO.*
- *Con ayuda en árabe.*
- *o Con ayuda en chino*

- *Con ayuda en inglés*
- *Con ayuda en polaco*
- *Con ayuda en portugués*
- *Con ayuda en rumano*
- *Con ayuda en ruso*

Q Matemáticas

- *Descartes. Matemáticas interactivas.*
- *Webs interactivas de Matemáticas.*
- *Inferencia estadística.*
- *Superficies en 3D.*
- *Juegos de estrategia: una experiencia temprana de investigación.*
- *Razones trigonométricas y calculadora.*
- *Movimientos en el plano.*
- *Puzzlemáticas.*
- *La Jaima de las Balanzas.*
- *Curvas cónicas.*
- *Fotografía y Matemáticas.*
- *Geometría dinámica del triángulo.*
- *Curvas cónicas para matemáticas y dibujo.*
- *Laboratorio virtual para el estudio del Sistema Diédrico.*
- *Curso de Geometría .*
- *Geometría Interactiva aplicada al estudio de los movimientos en el plano.*
- *Cuadrilateralia.*
- *Lléname..*

R Sociedad, cultura y religión

- *Las religiones en el mundo / Les religions al món .*

S Taller de Arqueología

- *Palladium*
- *Museo Arqueológico Nacional. Un paseo por la historia.*
- *Vestigia.*
- *Desenterrando el pasado. Taller de Arqueología .*

T Tecnología

- *Proyecto Reess. La robótica y el control del entorno por ordenador.*
- *Mecánica básica.*
- *Iniciación a la Electricidad / Electrónica.*
- *MecanESO.*
- *ProyecTESO.*
- *Taller virtual de tecnología.*
- *Vistas.*
- *Laboratorio virtual para el estudio del Sistema Diédrico.*

1.4. BACHILLERATO (126)

A Biología y Geología

- *Biosfera*
- *Biología*
- *Paseo por un parque virtual .*
- *Ecomec.*
- *La isla de las ciencias .*
- *Los artrópodos del planeta Tierra .*
- *La Tierra a vista de satélite .*
- *ClimaTic .*
- *Árboles .*
- *Nuestro Cuerpo en un Clic.*
- *Pronatura.*
- *Proteínas en 3D.*

- *Ciencias de la Tierra y medio ambiente por Gredos .*
- *Manual de Biología Celular.*
- *Tectónica de Placas.*
- *La ciencia es divertida.*
- *Frutos.*
- *La ventana de Hooke.*
- *Principios de Genética, de Daniel Cortés Hoyos..*
- *Biomodel-3: bioquímica estructural para enseñanza secundaria.*

B Comunicación audiovisual

- *Área de Educación Plástica y Visual*
- *La imagen fotográfica.*
- *Proyecto Media*

C Dibujo Artístico

- *Área de Educación Plástica y Visual*
- *Dimensiones del color..*
- *Pájaros Mexicanos.*

D Dibujo Técnico

- *Dibujo Técnico para Bachillerato.*
- *Curvas cónicas para matemáticas y dibujo.*
- *Visión espacial.*
- *Vistas.*
- *Piezas. 180 Diseños para Dibujo Técnico.*
- *Interpretación de planos.*
- *Ejercicios de Dibujo Técnico.*
- *Aprende a ver arquitectura.*
- *Laboratorio virtual para el estudio del Sistema Diédrico.*

E Educación Física

- *Edusport*
- *Educación y Atletismo.*
- *Mapas de la actividad física.*

F Filosofía

- *Filosofía*
- *Escuela de Atenas Contemporánea.*
- *Filosofía para siglo XXI.*
- *Aprende lógica.*
- *Claves de la Evolución Humana.*
- *Boulesis.*
- *Proyecto Cibernous.*
- *Investigando la percepción.*
- *KK. La Viena de Wittgenstein.*
- *Aula de Filosofía.*

G Física y Química

- *Proyecto Newton*
- *La Tabla Periódica.*
- *Sustancias Moleculares y Geometría Molecular.*
- *Investigando la percepción.*
- *Dinámica. Leyes de Newton.*
- *Circuitos de corriente continua.*
- *Laboratorio de Física.*
- *Ondas.*

H Geografía

- *Sextante*
- *Urbanita 2000.*
- *Kairos*

I Griego

- *Palladium*

J Historia

- *Kairos*
- *Museo Arqueológico Nacional. Un paseo por la historia.*
- *Iter Hispanum.*
- *Tras las huellas de nuestros orígenes.*
- *Historia Medieval de España.*

K Historia del Arte

- *Área de Educación Plástica y Visual*
- *Vermeer de Delft y la pintura holandesa de interiores.*
- *El Impresionismo.*
- *Museo Arqueológico Nacional. Un paseo por la historia.*
- *La Obra de Arte: conceptos y técnicas.*
- *Arte y cultura. Siglo XX*
- *Mitología y Arte.*
- *Tras las huellas de nuestros orígenes.*
- *Historia Medieval de España.*
- *Adán y Eva.*
- *La luz en el arte.*
- *Fotografía y Matemáticas.*
- *Goya. El genio aragonés.*
- *Aprende a ver arquitectura.*

L Inglés

- *Malted*
- *Say it- Communicate in New York.*
- *Interactive English*

M Latín

- *Palladium*
- *Nomisma.*
- *Scripta. Conocer la literatura latina.*

N Lengua y Literatura

- *Cíceros*
- *Francisco Ayala. 101 años*
- *Els Entra-i-surts de Brossa*
- *En un Lugar de la Red.*
- *Los sonidos del habla. Proyecto Phonospain.*
- *Libros Clásicos. El papel donde viven los sueños..*
- *Historia del Teatro.*
- *El Texto. Fundamentos teóricos y aplicaciones prácticas.*
- *Viu la Poesia.*

Ñ Matemáticas

- *Descartes. Matemáticas interactivas.*
- *ZAI, Mates a tu alcance..*
- *Inferencia estadística.*
- *Superficies en 3D.*
- *Programación Lineal.*
- *Razones trigonométricas y calculadora.*
- *Puzlemáticas.*
- *Introducción Variables Estadísticas.*
- *Web de Álgebra matricial.*
- *Curvas cónicas.*
- *Actividades sobre vectores en el plano.*
- *Geometría dinámica del triángulo.*
- *Matematica Financiera.*
- *Probabilidad y juego.*
- *Curvas cónicas para matemáticas y dibujo.*
- *Laboratorio virtual para el estudio del Sistema Diédrico.*
- *Curso de Geometría .*
- *Geometría Interactiva aplicada al estudio de los movimientos en el plano.*

O Música

- *Mos*
- *Folclore*
- *Flamenco*
- *Música. Un modo de conocerla.*
- *La música antigua española.*

P Química

- *Proyecto Antonio de Ulloa*
- *Elementos químicos.*
- *La Tabla Periódica.*
- *Sustancias Moleculares y Geometría Molecular.*
- *Leyes de los gases.*
- *Las reacciones químicas.*

Q Tecnología Industrial

- *Techno*
- *Proyecto Reess. La robótica y el control del entorno por ordenador.*

1.5. FORMACIÓN PROFESIONAL (13)

A Administración

- *Grado medio de Gestión Administrativa.*

B Comercio y Marketing

- *Grado superior de Gestión Comercial y Marketing.*
- *La publicidad: Un enfoque crítico.*

C Fabricación Mecánica

- *Mecánica básica.*
- *Iniciación a la Electricidad Electrónica .*
- *Programación torno control numérico Fagor 8050.*
- *Proyecto Reess. La robótica y el control del entorno por ordenador.*
- *Mecanizado en Fresadora.*

D Hostelería y Turismo

- *Serie Videos Educativos 2: Asistencia y guía de grupos turísticos.*

E Informática

- *Proyecto Reess. La robótica y el control del entorno por ordenador.*

F Servicios Socioculturales y a la Comunidad

- *Serie Videos Educativos 1: Didáctica de la Educación Infantil.*
- *Grado superior de Educación Infantil*

G Textil, Confección y Piel

- *Patronaje y Confección.*

1.6. RECURSOS COMPLEMENTARIOS (9)

- *ALES - I. Acceso al Lenguaje Escrito*
- *Banco de imágenes y sonidos.*
- *ALES - II. Acceso al Lenguaje Escrito.*
- *Proyecto Aprender*
- *Aprender a estudiar.*
- *Serie El Español es Fácil.*
- *Escuela de Padres.*
- *Convivencia escolar y Prevención de la violencia.*
- *Primer Seminario Internacional OCDE en Lengua Española*

2. RECURSOS POR AÑOS

2.1. Premios a Materiales Curriculares Años 1985 - 1998

PROGRAMA	AÑO	NIVEL	ÁREA	TIPO	AUTOR/ES
AMIPC	1994	E. Especial	Interdisciplinar	MS-DOS	Ignacio Cólera Beamonte
A TA PORTEE	1990	E. Primaria E.S.O.	Francés	MS-DOS	Francisco Fernández Navarrete
APUNTES	1990	E.S.O. Bachillerato	Matemáticas	MS-DOS	Antonio Roldán Martínez
AQUATOR	1992	E. Primaria	Ciencias de la Naturaleza	MS-DOS	Germán García de Gurtubai Escudero
ARISTAS	1989	E.S.O. Formación Profesional	Educación Plástica y Visual	MS-DOS	Luis Vicente Montoya
ASTRO	1994	E.S.O.	Astronomía	MS-DOS	Antonio Liz Femenias
AULA BARDOS 96	1997	E. Especial E. Infantil E. Primaria	Lengua Castellana	MS-DOS	Juan José Fernández García, Antonio Núñez Gómez, Manuel José Couceiro Carro
BDG	1991	E. Primaria	Interdisciplinar	MS-DOS	Manuel J. Cuadra Rouco
BLOCS	1997	E. Infantil E. Primaria	Matemáticas	Windows	Mateu Adrover Pizà
CALCULA	1993	E.S.O.	Matemáticas	MS-DOS	José Luis Abreu
CERVANTES 1.00	1991	E.S.O. Bachillerato Formación Profesional	Lengua Castellana Ciencias Sociales	MS-DOS	Miguel Zapata Ros
CLIC	1992	E. Infantil E. Primaria E.S.O.	Interdisciplinar	Windows	Francesc Busquets Burguera

COMBIMAO	1992	E.S.O. Bachillerato	Matemáticas	MS-DOS	Antonio Roldán Martínez
CÓMO MEJORAR TUS HABILIDADES MENTALES	1997	E.S.O. Bachillerato E. Primaria E. Especial	Interdisciplinar	Windows	José I. Navarro Guzmán, Gonzalo Ruiz Cagigas, Concepción Alcalde Cuevas, Esperanza Marchena Consejero, Jorge R. Amar Rodríguez
COMPUZZLES	1990	E. Infantil E. Primaria E. Especial	Interdisciplinar	MS-DOS	Juan Antonio Muñoz López
CÓNICAS	1993	E.S.O.	Matemáticas	MS-DOS	José Luis Abreu
CONJUGACIÓN ESPAÑOLA	1991	E. Primaria E.S.O.	Lengua Castellana	MS-DOS	Antonio Castillo Valdés
CUENTA CUENTOS	1992	E. Primaria	Interdisciplinar	MS-DOS	Fco. Javier Tamargo Rodríguez
CURSO MOS DE LECTURA RÁPIDA	1991	E.S.O. Bachillerato Formación Profesional	Lengua Castellana	MS-DOS	Manuel Reyes Camacho
DI	1992	Infantil E. Primaria	Educación Especial (Logopedia)	MS-DOS	Isabel Fdez.- Escandón García
DILUZ	1990	E.S.O. Bachillerato	Física	MS-DOS	José L. Abreu León
DINAVE	1992	E.S.O.	Ciencias de la Naturaleza Física	MS-DOS	José Lorenzo Sánchez Velázquez
EBAO	1992	E.S.O. Bachillerato Formación Profesional	Matemáticas	MS-DOS	Fco. de Asís Álvarez González
ECO (Ejercicios con ordenador)	1991	E.S.O. Bachillerato Formación Profesional	Ciencias de la Naturaleza Biología Matemáticas Ciencias Sociales Lengua Castellana	MS-DOS	Juan Antonio Muñoz López

EL LIBRO MÁGICO	1997	E. Primaria E.S.O. Bachillerato E. Especial	Interdisciplinar	Windows	Fco. Javier Tamargo Rodríguez, Blanca González Álvarez
EL MONO COCO	1992	E. Infantil	Interdisciplinar	MS-DOS	José Sánchez Rodríguez
ENERI	1990	E. Infantil E. Especial	Interdisciplinar	MS-DOS	José R. Erdozain
ENGLISH PREPOSITIONS	1989	E.S.O. Bachillerato	Inglés	MS-DOS	Juan Antonio Muñoz López. Jesús Andrés Cortés
EQUIL	1990	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Química	MS-DOS	J. Puy Llorens
ESCRIBO	1989	E. Primaria	Lengua Castellana	MS-DOS	Grupo EATCO
ESQUEMA CORPORAL	1989	E. Especial E. Infantil E. Primaria	Interdisciplinar	MS-DOS	Centro Nacional de Recursos para la Educación Especial
ESTRA	1991	E.S.O.	Lengua Castellana	MS-DOS	Teresa Moure
EVOLUCIÓN BACTERIANA	1991	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Biología	MS-DOS	Josep M. Lloret Planchadell
EXIP	1991	E.S.O. Bachillerato	Informática	MS-DOS	Enrique Hirigoyen Gómez
EXPERT	1991	E.S.O. Bachillerato	Matemáticas Física y Química	MS-DOS	Pedro Marqués Graells
EXPLORACIÓN DE LÁMINAS	1991	E. Primaria	Interdisciplinar	MS-DOS	Blanca T. González Álvarez
FICHA INFORMÁTICA	1992	E. Primaria E.S.O.	Interdisciplinar	MS-DOS	José Manuel Belenguer Rigual

FIGURAS	1989	E. Infantil E. Primaria	Interdisciplinar	MS-DOS	M. Juan Cuadra Rouco
FONOLOGÍA ESPAÑOLA	1992	E. Primaria E.S.O.	Lengua Castellana	MS-DOS	Antonio Castillo Valdés
FORMUL	1990	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Química	MS-DOS	José M. Garrido Romero
FORMULACIÓN QUÍMICA	1989	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Física y Química	MS-DOS	Lucía Yagüe Ena
FUNCIONES	1991	E.S.O.	Matemáticas	MS-DOS	Jordi Lagares Roset
FUNCIONES PARA WINDOWS	1992	E.S.O.	Matemáticas	Windows	Jordi Lagares Roset
GALILEO	1991	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Física	MS-DOS	Benito de Cellis Carrillo
GENCUME	1991	E. Infantil E. Primaria E. Especial	Interdisciplinar	MS-DOS	Elio Moro Barreñada
GEOGRAFÍA DE AFRICA	1989	E.S.O.	Ciencias Sociales	MS-DOS	Manuel Rodríguez Puértolas
GEOMÉTRICA	1989	E.S.O.	Matemáticas	MS-DOS	Arturo Purroy Sanz
GEOMÉTRICA (v. 4 para WinLogo)	1995	E.S.O.	Matemáticas	Windows	Arturo Purroy Sanz
GEOMORFOLOGÍA Y CLIMATOLOGÍA	1990	E.S.O. Bachillerato	Ciencias Sociales	MS-DOS	Lucía Yagüe Ena
GEOMOUSE	1991	E.S.O.	Matemáticas	MS-DOS	Julio Castiñeira Merino
GESTIBIB	1994		Gestión de Bibliotecas	MS-DOS	Clodoaldo Robledo Sacristán
GESTOR	1991	E. Primaria E.S.O.	Ciencias de la Naturaleza Ciencias Sociales Educación Plástica y Visual	MS-DOS	José M. Gallego Rápado

GRÁFICAS v. 1.0	1991	E.S.O. Formación Profesional	Matemáticas Física y Química Ciencias Sociales	MS-DOS	Manuel Avilés Sánchez Alfredo Martínez Sanz
HTACON	1990	E. Especial	Interdisciplinar	MS-DOS	Grupo EATCO
IBEROAMÉRICA AYER Y HOY	1991	E.S.O.	Ciencias Sociales	MS-DOS	Lucia Yagüe Ena
JUGAR CON	1994	E. Infantil E. Especial	Interdisciplinar	Windows	José I. Navarro Guzmán. Concepción Alcalde Cuevas
LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA	1986	E. Primaria E.S.O. Bachillerato Formación Profesional	Interdisciplinar	MS-DOS	Micronet
LA DIGESTIÓN: EL APARATO DIGESTIVO	1990	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Biología	MS-DOS	Gustavo Asuar García
LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS, FÍSICA Y QUÍMICA ASISTIDA	1989	E.S.O. Bachillerato	Matemáticas Física y Química	MS-DOS	Guillermo Pastor Parra
LA OCA LOCA	1994	E. Primaria	Interdisciplinar	Windows	Javier Tamargo Rodríguez
LA PATATA	1991	E. Primaria E.S.O.	Ciencias Sociales Ciencias de la Naturaleza	MS-DOS	Jaime Moreno
LA TORTUGA MECÁNICA	1992	Bachillerato	Física	MS-DOS	Felisa Álvarez Álvarez
LABOR	1991	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Ciencias Sociales Matemáticas	MS-DOS	José M. Garrido Romero
LABORATORIO ESTADÍSTICO EBAOLAB	1994	E.S.O.	Matemáticas	Windows	Francisco Álvarez González
LAS ACCIONES – LECTURA COMPRENSIVA- LAS CONCORDANCIAS (ACCI-LEC-CON)	1997	E. Infantil E. Primaria E. Especial	Lengua Castellana	MS-DOS	Celestino Estrada Fernández, Ismael Naves Herrero

LAS LEYES DE KEPLER	1992	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Física y Química	MS-DOS	Tomás Díez Ramajo
LEXICÓN	1988	E. Primaria E.S.O.	Lengua Castellana	MS-DOS	Francisco Martín Casalderrey y otros
LÓGICA MATEMÁTICA	1989	E. Especial E. Infantil E. Primaria	Interdisciplinar	MS-DOS	Centro Nacional de Recursos para la Educación Especial
MAPDOS	1992	E. Primaria E.S.O. Bachillerato	Ciencias Sociales	MS-DOS	Enrique Alonso Gutiérrez
MELANI	1990	E. Especial	Lengua Castellana	MS-DOS	Manuel Morales Reyes
MÉTODO DE ANÁLISIS SINTÁCTICO	1994	E.S.O.	Lengua Castellana	Windows	María Jose del Olmo García
MICON	1990	E. Infantil E. Primaria E. Especial	Interdisciplinar	MS-DOS	Manuel Juan Cuadra Ronco
MICROMUNDO MUSICAL	1990	E.S.O. Bachillerato	Música	MS-DOS	José Miguel Cabrero Velasco
MINILAB	1997	E. Primaria E.S.O.	Ciencias de la Naturaleza	MS-DOS	José Manuel Belenguer Rigual
MOVIMIENTOS	1992	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Física	MS-DOS	Antonio Valenciano Polack
MOVIMIENTOS RECTILÍNEOS	1989	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Física	MS-DOS	Jaime Marco Allsopp
MOVIPLANO	1991	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Física	MS-DOS	José M. Valencia Irigoyen
MOVOND	1992	Bachillerato	Física	MS-DOS	José Antonio Alfonso Ronda
MUSIC	1990	E. Primaria E.S.O.	Música	MS-DOS	Francesc Busquets Burguera

NAVEGANDO LOS DOCE	1992	E.S.O. Bachillerato	Ciencias Sociales, Matemáticas	MS-DOS	Jacinto Quevedo Sarmiento
NIVELES	1989	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Geología	MS-DOS	Jesús Fuentes Garvi
ÓPTICA GEOMÉTRICA	1990	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Física	MS-DOS	Jaime Marco Allsop
PALABRAS	1992	E.S.O. Bachillerato Formación Profesional	Lengua Castellana Ciencias Sociales	MS-DOS	Miguel Zapata Ros
PIMAT	1991	E. Primaria E.S.O. Formación Profesional	Matemáticas	MS-DOS	José Valcarce Gómez
PINCHAGLOBOS	1990	E. Infantil E. Primaria	Lengua Castellana	MS-DOS	Juan de Dios Portalo Calero
PRIMER	1991	E. Primaria E.S.O. Formación Profesional	Matemáticas	MS-DOS	Antonio Roldán Martínez
PROEDHI	1992	E. Primaria E.S.O.	Ciencias Sociales	MS-DOS	Hugo Javier Díaz Lavigne
PROGRAMA DE APOYO AL APRENDIZAJE DE LA LECTURA (P.A.A.L.)	1994	E. Especial E. Infantil	Lengua Castellana	MS-DOS	Celestino Estrada Fernández
PROGRAMA P	1990	E. Especial E. Primaria	Interdisciplinar	MS-DOS	Máximo Bolea Campo
PROGRAMA TEMP	1989	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Física	MS-DOS	Ernesto Lowy Frutos
PROGRAMAS EJEMPLARES	1995	E. Primaria E.S.O.	Interdisciplinar	MS-DOS	Juan Madrigal Muga, Carlos Abreu Fetter, José Luis Abreu, LeónMarta Oliveró, Serrat.
RECTAS Y CÓNICAS	1990	E.S.O. Bachillerato	Matemáticas	MS-DOS	Dionisio García Conde

REDOXP	1992	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Química	MS-DOS	Julio M. Angulo Cormenzana
RELACIONES	1989	E.S.O.	Actividades alternativas	MS-DOS	Fco. Javier Page Martínez
REPRODUCCIÓN DE LOS VEGETALES	1990	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Biología	MS-DOS	Juan Antonio Muñoz López
REPRODUCCIÓN HUMANA	1990	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Biología	MS-DOS	Juan Antonio Muñoz López
ROMPECABEZAS	1991	E. Infantil E. Primaria	Interdisciplinar	MS-DOS	Francisco Page Martínez
S.P.P.O. (SISTEMA PERIÓDICO POR ORDENADOR)	1991	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Química	MS-DOS	Ignacio Cólera Beamonte
S.T. SIMULADOR DE TECLADO	1991	Formación Profesional E. Especial	Interdisciplinar	MS-DOS	José Gabriel Zato Recellado
SIDE 535	1997	Bachillerato Formación Profesional	Electrónica Lógica Digital y microprogramable	MS-DOS	Fco. Román Abadías Pelacho, José Miguel Mosteo Melus
SILBO ME ENSEÑA A LEER	1997	E. Infantil E. Primaria	Lengua Castellana	Windows	Fernando Darder Garau
SIMULA	1990	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Física	MS-DOS	Alberto Camacho Montero
SIMULADOR DINÁMICA DE SISTEMAS	1989	E.S.O. Bachillerato	Actividades alternativas	MS-DOS	José Ambrosio Toval Alvarez
SISTEMAT	1989	E.S.O. Bachillerato	Matemáticas	MS-DOS	Antonio Roldán Martínez
TABLERO VECTORIAL	1990	E.S.O. Bachillerato	Matemáticas Física	MS-DOS	José M. Valencia Irigoyen
TCSOFT	1993	E. Especial	Interdisciplinar	Windows	Grupo EATCO
TERMO	1991	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Física	MS-DOS	Benito de Cellis Carrillo

TRAZAS	1992	E.S.O. Bachillerato	Ciencias Sociales	MS-DOS	Gracián Triviño Barros
TROIS	1992	E. Primaria E.S.O. Bachillerato	Francés	MS-DOS	Francisco Fernández Navarrete
TUTORIAL Y SIMULACIONES BAJO ENTORNO WINDOWS. MODELOS ATÓMICOS	1997	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza Física y Química	Windows	Antonio Blanca Pancorbo, Eduardo Casado Revuelta, Pilar Martínez Jiménez, Rafael Villalba López
URSS	1992	E.S.O. Bachillerato	Ciencias Sociales	MS-DOS	Fernando Martín Galán
VAC-BA	1992	Bachillerato Formación Profesional	Química	MS-DOS	Josep M^a Frigola Serra
VERBOS	1992	E. Primaria E.S.O.	Lengua Castellana	MS-DOS	Fernando Sanz Remiro
VIAJE POR IBEROAMÉRICA	1991	E. Primaria E.S.O.	Ciencias Sociales	MS-DOS	Pedro Marqués Graells
VIAJE POR LA EUROPA DE LOS CIUDADANOS	1992	E. Primaria E.S.O.	Ciencias Sociales	MS-DOS	Pedro Marqués Graells
VMI	1992	E.S.O. Bachillerato	Ciencias de la Naturaleza	MS-DOS	Felipe Antonio Hernando Benito
WFOTOLAB	1992	E.S.O. Bachillerato	Educación Plástica y Visual	Windows	María Spiegelberg
WIN-ABC	1994	E. Infantil E. Primaria	Interdisciplinar http://win-abc.net	Windows	Mateu Adrover Pizá
WINGEO ESPAÑA	1994	E.S.O.	Ciencias Sociales Geografía	Windows	Santiago Manrique Catalán
WINGEO IBEROAMÉRICA	1997	E.S.O. Bachillerato	Ciencias Sociales Geografía	Windows	Joan B. Canet Parrilla, Santiago Manrique Catalán
9JEUX9	1989	E.S.O. Bachillerato Formación Profesional	Francés	MS-DOS	Francisco Fernández Navarrete

2.2. Premios a Materiales Curriculares Años 2000

Astronomía visible, de Jorge Mas Trullenque.
Cuerpos en movimiento, de José Luis Abreu León y Marta Oliveró Serrat.
Física con Ordenador, de Angel Franco García.
La Nutrición Humana, de F. Gómez, R. Castro y S. Castro.
La Odisea, de Antonio Vicent y Juan Manuel Aparicio.
Comunidad de Madrid. Soy un triángulo, de Vicente Buendía y Milagros de la Fuente.
Ecomec, de Santiago Blanco Suárez.
KK: La Viena de Wittgenstein, de Antonio López Sastre.
La Aventura Literaria, de Severino Antuña González y Alejandro González Fernández.
La Obra de Arte: Conceptos y técnicas, de Eduardo Sánchez Alonso.
Pronatura, de Juan Antonio Herreros Ruiz.
Sustancias Moleculares y Geometría Molecular, de M^a Belén Garrido, Manuel Castelló y Carles Furió.
Una vida saludable, ¡cuida tu cuerpo!, de José Angel Montalvo Magallón.
Urbanita 2000. Conoce las ciudades desde el aire, de J. A. Padilla e I. González-Cutre.

2.3. Premios a Materiales Curriculares Años 2001

Astronomía para niños y niñas, de D. Antonio Berciano Alonso.
Cuerpo humano interactivo, de D. José María Blanco Barrio y D. José Manuel Vázquez Díaz.
Curvas cónicas, de D. Antonio Moreno Pérez y Dña. Ana R. Pulido Pérez.
Desenterrando el pasado. Taller de Arqueología, de Dña. María del Pilar Rodríguez Fraile, Dña. Graciele Rodríguez de Lucas, D. Javier Jiménez Godea, D. Fernando del Río Rubio y Dña. María del Pilar Álvarez Martínez.
Dimensiones del color, de Dña. María Pilar Rincón Cinca, D. Vicente J. Ruiz Pérez, D. Juan Luis Fernández Hurtado, D. Antonio de la Fuente Moya y D. Valentín Sánchez Villalón.
Fotografía y Matemáticas, de Dña. Pilar Moreno Gómez, Dña. Xaro Nomdedeu Moreno y D. Eliseo Borrás Veses.
Frutos, de D. Rafael Tormo Molina.
Geografía de España con Eva, de Dña. Eva Barceló Marqués y D. Fernando Darder Garau.
Historia del Teatro, de D. Miguel Ángel Gómez Ferrero y D. César Vallejo de Castro.
Historia Medieval de España, de D. Luis A. Ortega Ruiz y Dña. María Socorro Cuadrado Lallama.
Iter Hispanum, de D. Jesús María Quílez Bielsa.
La tabla periódica, de D. Félix Valles Calvo.
Masu en el Planeta de los Números, de Dña. María Iciar Alcalde Díaz y D. Rafael Alba Cascales.
Mitología y Arte, de Dña. Emma Rodríguez Chamorro y Dña. Assela Alamillo Sanz.
Nomisma, de D. Francisco Manzanero Cano.
Proyecto Cibernous, de Dña. Elena Díez de la Cortina Montemayor.
¿Sólo tres puntos?, de D. Jordi Achón Massana, D. Jonatan Quesada Molero y D. Joan Achón Cancér.
Superficies, de D. José Luis Abreu León y Dña. Marta Oliveró.
Taller de Lengua para E.S.O., de Dña. María del Carmen Pinilla Padilla y D. Enrique Franco Guillén, Dña. María Luisa González Díaz, Dña. Dolores Grau Vicente y D. Natalio Vicente Fernández.
Tectónica de Placas, de D. Juan Antonio López Martín.
Viaje al interior de la Materia, de D. Jordi Vivancos Martí, Dña. Pilar Bermejo Mezquitta y D. Alfonso Mendo Pina.
Web de Álgebra matricial, de D. Luis Vaamonde Portas y Dña. Cristina Díaz Sordo.

2.4. Premios a Materiales Curriculares Años 2002

180 Diseños para dibujo técnico de D. Antonio Luis Martín González.
Ciencias de la tierra y medio ambiente por Gredos de D. Mariano Gaite Cuesta y Dña. Raquel Cruz Ramos.
Construcciones de Dibujo Técnico de D. Javier de Prada Pareja.
Gsanmartin.net Materiales de M^a Jesús García San Martín.
Inferencia estadística de D. José Miguel Rodríguez Morales.
Interactive English de Dña. Aurora Gil Pou.
Introducción a las variables estadísticas, de Dña. Isabel Martín Rojo.
La alimentación y nutrición de Dña. Inmaculada Bernal Fernández y Dña. Ángeles Bernal. [La](#)
Ciencia es divertida de D. Antonio Varela Caamaño.
La Jaima de las balanzas de D. Jordi Achón Massana.
La música antigua española de D. Juan Carlos de Miguel Sanz.
Los sonidos del habla. Proyecto Fonospain de Dña. Montserrat Guillén Galmany, D. Joan Juliá, Dña. Inma Creus, Dña. Montserrat Guillén, D. Robert Masip, D. Pere Martínez.
Manejo del Ratón de D. Carlos Abarca Fillat.
Manual de Biología Celular de D. César Cerón González.
Mapas de la actividad física de D. Antonio Vicent Ciscar, Dña. María Teresa Vera Estela y D. Isidro Fuentes Fernández.
Puzzlemáticas, de D. Pedro José Hernández Martínez.
Razones trigonométricas y calculadora, de D. Juan Antonio Trevejo Alonso.
Say It de Dña. Ana Yagüe Ena.
Scripta. Conocer la literatura latina de D. Francisco Manzanero Cano.
Tras las huellas de nuestros orígenes de D. Heliodor Núñez López y D. Antonio Paniagua Navarro.
Visión espacial de D. Luis Garrido Valencia y Dña. Margarita Garrido Espinosa.

2.5. Premios a Materiales Curriculares Años 2003

[Actividades sobre vectores en el plano](#) de Jaime Bartrolí Brugués.
[Elementos químicos](#) de Jesús Peña Cano.
[Geometría Dinámica del triángulo](#) de Javier de la Escosura Caballero.
[Juegos de estrategia e ingenio. Una experiencia temprana de investigación](#) de Julio García de la Fuente.
[La banda de los amiguetes](#) de Miguel Arias Ruiz y Jesús Ángel Díez Carballo.
[La llamada de la selva](#) de Francisco Aguilera Urbano y Marta Silvestre Sanjosé.
[Laboratorio de Física](#) de José Ignacio Costero Serrano y Fernando Martínez García.
[Mapa interactivo](#) de Francisco Barba Cosial, Carlos Abarca Fillat y Félix Vallés Calvo.
[Música. Un modo de conocerla](#) de Antonio Rubio Fiego .
[Programación torno control numérico Fagor 8050](#) de Mónica Gil Oliván, Rubén Odriozola Lacarra, Iñaki Iraola Moyano y Emiliano Antón Herrero.
[Proteínas en 3D](#) de María Belén Garrido Garrido.
[Vistas. Geometría Descriptiva](#) de Jose Antonio Cuadrado Vicente.

2.6. Premios a Materiales Curriculares Años 2004

[A las puertas de Babylon](#) Manuel Area Moreira, Manuel Ortiz Cruz, Miguel Vilas Montero, José María Hernández de la Cruz, Cristina Udo Cabrera, Román Estévez García y Carina González González.
[Aprende lógica](#) de Francisco José Calzado Fernández.
[Estoy frente a mi ordenador](#) de Isabel M^a Navarro Méndez, M^a Prado Pérez González, José Carlos Pérez Sampedro y Enrique Rodríguez Extremeño.
[Interpretación de planos](#) de Pablo Romanos Muñoz.
[Las vocales](#) de Félix Vallés Calvo, Carlos Abarca Fillat y Francisco Barba Cosials.
[Letras de Mercedes Álvarez Sierra, Aurora Gil Pou y José María Blanco Barrio.](#)
[Todo corazón](#) de Raúl Martínez Cristóbal.
[Leyes de los gases](#) de Jesús Peñas Cano.
[Los dados de la vida](#) de Patricia Álvarez González, Estefanía González Díez, Iñaki Jiménez Gómez, Jorge Rodríguez Garrido, Mónica Soage Bermúdez y José Alejandro Suárez Valdés.
[Movimientos en el plano](#) de Teresa Ruiz Sánchez, Pilar Álvarez López-Romero y Arantxa Cortabarría Aguirre.
[Observaciones y modelos de astronomía](#) de Bernat Martínez Sebastià, Agustí Boix Moll y Pepe Pérez Sellés.
[Pájaros mexicanos](#) de Alfonso Zamuz Rodríguez.
[Patronaje y confección](#) de Francisco Martínez Flores.
[Programación lineal](#) de Isabel Martín Rojo.
[Proyecto Reess. La robótica y el control del entorno por ordenador](#) de Juan Carlos Martín Castillo, Jesús Gómez Colorado, Manuel Carlos García Macias, Benito Benito Ballesteros, Francisco Martín Elices, Javier Sánchez Gutiérrez, Enrique Huertas Talón y Victoriano M. Hernández Maestre.
[Vermeer de Delft](#) de Javier de Prada Pareja.
[Vestigia](#) de Jesús M^a Quílez Biel

2.7. Premios a Materiales Curriculares Años 2005

[El agua, recurso indispensable para la vida](#) de la Fundación Ambientech.
[Iniciación Interactiva a la Materia](#) de Mariano Gaité Cuesta.
[Ondas](#) de Luis Ignacio García González.
Segundos Premios
[Educación y Atletismo](#) de José Luis Lorente Domínguez y Fernando Lorente Domínguez.
[El Reloj](#) de Carlos Abarca Fillat, Alberto Abarca Fillat y Félix Sabino Vallés Calvo.
[En un lugar de la red](#) de Lluís Rius Oliva.
[Els Entra-i-surts de Brossa](#) de la Fundació Joan Brossa.
[English for Little children](#) de María Piedad Avello Fernández, Eugenio Álvarez Fernández y Soraya Anais de Andújar Andrés.
[Ritmo y Simetría en la composición plástica](#) de María Luisa Bermejo López.
[Boulesis.com](#) de Miguel Santa Olalla Tovar y D. Daniel Primo Gorgoso. Terceros Premios
[Ejercicios de dibujo técnico](#) de Javier de Prada Pareja.
[El color. Educación plástica y visual](#) de Susana Hoyos Santana.
[Las reacciones químicas](#) de Rafael Jiménez Prieto y Pastora María Torres Verdugo.
[Mecanizado en fresadora](#) de Fundación para la Formación Técnica en Máquina Herramienta.
[Terra nostra](#) de Javier Medina Domínguez y D. Javier Pariente Alonso.
[Viviendo entre sonidos](#) de Irene Antuña Suárez y D. Diego Fernández Ochoa.

2.8. Premios a Materiales Curriculares Años 2006

- "Árboles"_de Javier Mateos García.
- "Artópodos del planeta Tierra, Los " de Raúl Martínez Cristóbal.
- "ClimaTIC" de Jesús Peñas Cano.
- "Curso de Geometría " de José Manuel Arranz San José
- "Ejercicios de ortografía " de Rafael Jiménez Prieto y Pastora María Torres Verdugo.
- "Escuela de Atenas contemporánea " de Llorenç Vallmajó Riera.
- "Filosofía para el siglo XXI" de IES Ítaca de Zaragoza.
- "Geometría interactiva " de María José Sánchez Quevedo.
- "Iniciación a la Electricidad/electrónica " de Juan Manuel Fernández Espa.
- "Isla de las ciencias, La " de Manuel Merlo Fernández
- "Libros Clásicos. El papel donde viven los sueños "_de Antonio Javier Jareño.
- "Mecánica Básica " de Celestino Capell Arqués.
- "MecanESO" de Celso Javier Rocés Suárez.
- "Oca, LA(de las tablas de multiplicar) " de Félix Sabino Vallés Calvo.
- "Paseo por un parque virtual " de Manon Funes Hurlé, José A.
- "Tierra a vista de satélite, La " de Jordi Vivancos Martí, Mónica.

3. RECURSOS POR ÁREAS

3.1. ARTES

3.1.1. HISTORIA DEL ARTE

- Historia del Arte para el Bachillerato
- Tras las huellas de nuestros orígenes, de H. Núñez y A. Paniagua
- La obra de arte: conceptos y técnicas, de Eduardo Sánchez Alonso
- Edilicia Romana, de Tomás Lloret Marín
- Archivo fotográfico de Pedro Archilla Salido
- Guía de monumentos megalíticos de España
- Vermeer de Delft y la pintura de interiores holandesa, de Javier de Prada Pareja
- Fotografía y Matemáticas, de P. Moreno, X. Nomdedeu y E. Borrás
- Velázquez: aproximación a Las Meninas
- El palacio de Carlos V en Granada
- Adán y Eva, de Alvaro López, Milagros, Duque Quijada, Jaime Izaguirre Cahue, Miguel Angel López, Álvarez, Gabino
- Museo Arqueológico
- Mitología y Arte, de Emma Rodríguez Chamorro y Assela Alamillo Sanz
- Aula Virtual de la Ciudad de Madrid
- Desenterrando el pasado. Taller de Arqueología, de P. Álvarez, J. Jiménez, F. del Río, M^a P. Rodríguez, G. Rodríguez
- El paisaje urbano, de C. Fernández y P. Pinedo
- Historia Medieval de España, de Luis A. Ortega y M^a Socorro Cuadrado
- Un enfoque iconográfico de la Historia del Arte: Adán y Eva
- El Impresionismo, de Francisco José Calzado Fernández
- La luz en el arte, de Alfonso Romero Homar
- Arte y cultura. Siglo XX, de Carmen Dalda Barragán, Ana Hernández Fernández y Alejandro Díaz Boersma
- Aprende a ver arquitectura, de Lorenzo de la Plaza, M^a Luisa Bermejo, José M^a Martínez y Adoración Morales
- Goya. El genio aragonés, de Javier de Prada Pareja

3.1.2. DIBUJO ARTÍSTICO

- Dimensiones del color, de M. Pilar Rincón, Vicente J. Ruiz, Juan L. Fernández, Antonio de la Fuente y Valentín Sánchez
- Pájaros Mexicanos: Elementos configuradores, de Alfonso Zamuz Rodríguez
- La obra de arte: conceptos y técnicas, de Eduardo Sánchez Alonso

3.1.3. PLÁSTICA Y VISUAL

- Área de Educación Plástica y Visual
- El color. Educación Plástica y Visual, de Susana Hoyos Santana
- Dimensiones del color, de M. Pilar Rincón, Vicente J. Ruiz, Juan L. Fernández, Antonio de la Fuente y Valentín Sánchez
- Interpretación de planos y desarrollo de capacidad espacial
- Ritmos y simetría en la composición artística, de M. Luisa Bermejo López
- Vistas: Geometría espacial, de José Antonio Cuadrado Vicente
- Construcciones de dibujo técnico, de Javier de Prada Pareja
- Archivo Fotográfico de Pedro Archilla Salido
- Ejercicios de dibujo técnico, de Javier de Prada Pareja.
- Visión Espacial, de Luis Garrido y Margarita Garrido
- La obra de arte: Conceptos y técnicas, de Eduardo Sánchez Alonso
- El Impresionismo, de Francisco José Calzado Fernández
- Arte y cultura. Siglo XX, de Carmen Dalda Barragán, Ana Hernández Fernández y Alejandro Díaz Boersma
- Aprende a ver arquitectura, de Lorenzo de la Plaza, M^a Luisa Bermejo, José M^a Martínez y Adoración Morales

3.1.4. MÚSICA

- Proyecto Mos. Música para ESO y Bachillerato.
- Folclore. Recurso educativo digital de carácter temático sobre el Folclore musical en España, de Felipe Gértrudix, Juan Manuel Carmona y Manuel Gértrudix
- Flamenco. Recurso educativo digital de carácter temático sobre el Flamenco en España, de Felipe Lara, Manuel Gértrudix Barrio y Felipe Gértrudix Barrio
- Música: un modo de conocerla, de Antonio Rubio Fiego
- La música antigua española, de Juan Carlos de Miguel Sanz
- Página Musical, por Jesús Ángel León
- Joaquín Rodrigo. 100 años, de Ángel Marín y Silvia Escriche
- PRIMARTIS, el sonido, el ritmo, la forma, el color ...
- Reutilizar y tocar, de Andrea Giráldez y Ana Gredilla

3.1.5. TALLER DE TEATRO

- Teatro de hoy
- Historia del teatro, de Miguel Ángel Gómez Ferrero y César Vallejo de Castro
- D teatro, una producción de Scenic Drive
- El teatro Clásico. Edipo Rey de Sófocles, de L. M. Orbaneja García

3.1.6. TALLER DE ARQUEOLOGÍA

- Desenterrando el pasado. Taller de Arqueología, de María del Pilar Rodríguez, Graciele Rodríguez, Javier Jiménez, Fernando del Río y María del Pilar Álvarez
- Museo arqueológico. Un paseo por la historia
- Edificia Romana, de Tomás Lloret Marín
- Vestigia, de Jesús Mª Quílez Bielsa y Ana Mª Curto Palomino
- Proyecto Palladium. Cultura Clásica, Latín y Griego en ESO y Bachillerato
- Iter Hispanum, de D. Jesús María Quílez Bielsa

3.1.7. LITERATURA

- Diccionario Bibliográfico Ángel Pariente de la poesía española del siglo XX
- Diccionario Salamanca de la Lengua Española
- Proyecto Cíceros
- Narradores actuales
- Historia del libro, de Elvira Carrobles Majada
- En un lugar de la red, de Lluís Rius Oliva
- Entre Libros
- Historia del teatro, de Miguel Ángel Gómez Ferrero y César Vallejo de Castro
- Els Entra-i-surts de Brossa, Fundació Joan Brossa
- Juan Goytisolo
- De viva voz, de Agustín García Calvo
- La Jaima de las balanzas, de Jordi Achón Massana
- D teatro, de Lidia Giménez
- Teatro de hoy
- La Aventura Literaria, de S. Antuña y A. González
- Libros Clasicos. El papel donde viven los sueños, de Antonio Javier Jareño Alarcón.

3.2. LENGUAS

3.2.1. LENGUA CASTELLANA

- Proyecto Cíceros. Lengua y Literatura para ESO y Bachillerato, de Felipe Díaz, Pedro Fajardo y Emilio Garijo
- Entre Libros
- Día Anual del Recuerdo del Holocausto. Ana Frank
- En un lugar de la red, de Lluís Rius Oliva
- Los sonidos del habla. Proyecto Phonospain, de M. Guillén, J. Julia, I. Creus, R. Masip, P. Martínez
- La llamada de la selva, de F. Aguilera y M. Silvestre
- Analizador morfosintáctico. Recurso dirigido a alumnos de ESO
- Analizador morfosintáctico. Recurso dirigido a alumnos de Bachillerato
- Ejercicios de ortografía, de Cristina Solís Díaz
- La Aventura Literaria, de Severino Antuña González y Alejandro González Fernández
- Aprende y diviértete con Don Quijote, de María Piedad Avello Fernández, Augénio Álvarez Fernández, Soraya Anaís de Andújar Andrés
- El Texto, de Carmen París Vidal, Cristóbal Maza Casas.
- Taller de Lengua para ESO, de C. Pinilla, Enrique Franco, M. L. González, D. Grau y N. Vicente
- La tilde
- Francisco Ayala. 101 años. (Entrevista y vídeo)
- De viva voz, de Agustín García Calvo
- La Jaima de las Balanzas, de Jordi Achón Massana

3.2.2. INGLÉS

- That's english
- Diccionarios Richmond
- Malted VVAA (inglés)
- Gsanmartin.net, de M^a Jesús G^a San Martín
- Interactive English, de Aurora Gil Pou
- Say It - Communicate in New York, de Ana Yagüe Ena
- English Prepositions, de Juan Antonio Muñoz López y Jesús Andrés Cortés
- Sencillo programa para practicar los verbos irregulares ingleses por niveles, de Jose María Arias, Oscar Arias y Sonia M^a Arias

3.2.3. FRANCÉS

- Françaventure. Lengua Extranjera: Francés, de Carmen Vera Pérez
- Internet au service de l'enseignement du Français Langue Étrangère Carmen Vera Pérez

3.2.4. OTRAS LENGUAS

- Deutsch lernen mit Hans, Pilar Tárraga Harry Bechtold y Javier Godoy
- WebQuest sobre Leonardo Da Vinci, de Paloma Alonso Alberti

3.2.5. LENGUAS CLÁSICAS

- Proyecto Palladium. Cultura Clásica, Latín y Griego en ESO y Bachillerato (Programa Internet en el Aula)
- Mitología y arte, de Emma Rodríguez Chamorro y Assela Alamillo Sanz
- Iter Hispanum, de Jesús María Quílez Bielsa
- Nomisma, de Francisco Manzanero Cano
- Scripta. Conocer la literatura latina, de Francisco Manzanero Cano
- Gramática griega interactiva, de L. M. Orbaneja García
- La escritura del Griego Antiguo con la fuente Greek en Word 97, de L. M. Orbaneja García

3.3. PENSAMIENTO

3.3.1. ÉTICA

- Ética y creatividad, de Alfonso López Quintás
- Día Anual del Recuerdo del Holocausto. Ana Frank
- Genética y Bioética, de Juan Ramón Lacadena
- Derechos Humanos
- A las puertas de Babylon, de edULLab y MAVIÉ
- Boulesis.com, de Miguel Santa Olalla Tovar y Daniel Primo Gorgoso
- Escuela de Atenas contemporánea, de Llorenç Vallmajó Riera

3.3.2. FILOSOFÍA

- Filosofía de Bachillerato (Programa "Internet en el aula")
- KK: La Viena de Wittgenstein, de Antonio López Sastre
- Proyecto Cibernous, de Elena Díez de la Cortina Montemayor
- Boulesis.com, de Miguel Santa Olalla Tovar y Daniel Primo Gorgoso
- Aprende lógica, de Francisco José Calzado
- Filosofía, de Gabriel Albiac
- La Revolución francesa, de Jesús Tapia Corral
- Filosofía para el Siglo XXI. IES Itaca (Zaragoza)
- Aula de filosofía, de Eugenio Sánchez Bravo
- De viva voz, de Agustín García Calvo
- Escuela de Atenas contemporánea, de Llorenç Vallmajó Riera
- Aula de filosofía, de Eugenio Sánchez Bravo
- Investigando la percepción, de Grupo de Trabajo Percepciones Visuales

3.4. NATURALEZA

3.4.1. CIENCIAS NATURALES

- Proyecto Antonio de Ulloa. Química para las áreas de Ciencias Naturales y Física y Química de Secundaria
- Proyecto Biosfera. Ciencias de la Naturaleza en la ESO (Programa "Internet en el aula")
- Paseo por un parque virtual, de Manon Funes, José A. Garabatos y Jorge Pedrosa
- Los artrópodos del planeta Tierra, de Raúl Martínez Cristóbal
- EcoMec, de Santiago Blanco Suárez
- Frutos, de Rafael Tormo Molina
- La Nutrición Humana, de F. Gómez, R. Castro y S. Castro
- Pronatura, de Juan Antonio Herreros Ruiz
- Tectónica de Placas, de Juan Antonio López Martín.
- Evolución Humana, de Juan Luis Arsuaga
- Jardín botánico
- La tabla periódica, de Félix Valles Calvo.
- Viaje al interior de la materia, de Jordi Vivancos Martí, Pilar Bermejo Mezquitta y Alfonso Mendo Pina.
- Iniciación interactiva a la Materia, de Mariano Gaité
- Todo corazón, de Raúl Martínez
- Cuerpo humano interactivo, de J. M. Blanco y J. M. Vázquez
- Claves de la Evolución Humana, de Juan Luis Arsuaga
- Ciencias de la Tierra y medio ambiente por Gredos, de M. Gaité Cuesta y R. Cruz Ramos
- La Tierra a vista de satélite, de Jordi Vivancos, Mónica Grau, Albert Llastarri y Daniel Vivancos
- ClimaTIC, de Jesús Peñas Cano
- La isla de las ciencias, de Manuel Merlo Fernández
- Proyecto Newton. Área de Física en Secundaria y Bachillerato (Programa "Internet en el Aula")
- Proyecto Arquímedes. Área de Ciencias de la Naturaleza de Primaria y Secundaria (Programa Internet en el Aula)
- La Jaima de las Balanzas, de Jordi Achón Massana
- Manual de Biología Celular, de César Cerón González
- La alimentación y nutrición, de Inmaculada Bernal y Ángeles Bernal
- La ciencia es divertida, Antonio Varela Caamaño
- La Ventana de Hooke, de Antonio Guillén Oterino
- La luz en el arte, de Alfonso Romero Homar

3.4.2. BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

- Biología. Recursos multimedia de apoyo a las enseñanzas mínimas de Biología de Bachillerato
- Proyecto Biosfera. Ciencias de la Naturaleza en la ESO (Programa "Internet en el aula")
- Proyecto Biosfera. Aplicaciones didácticas interactivas que desarrollan contenidos para el apoyo de las enseñanzas mínimas de Ciencias de la Naturaleza en la E.S.O.
- Paseo por un parque virtual, de Manon Funes, José A. Garabatos, Jorge Pedrosa
- Claves de la Evolución Humana, de Juan Luis Arsuaga
- Ciencias de la tierra y medio ambiente por Gredos, de M. Gaité y R. Cruz
- Cuerpo humano interactivo, de J. M. Blanco y J. M. Vázquez
- EcoMec, Santiago Blanco Suárez
- Frutos, Rafael Tormo Molina
- La Tierra a vista de satélite, de Jordi Vivancos, Mónica Grau, Albert Llastarri y Daniel Vivancos
- La ciencia es divertida, de Antonio Varela Caamaño
- La Nutrición Humana, de F. Gómez, R. Castro y S. Castro
- Manual de Biología Celular, de César Cerón González
- La isla de las ciencias, de Manuel Merlo Fernández
- Nuestro Cuerpo en un clic
- Proyecto Newton. Área de Física en Secundaria y Bachillerato (Programa "Internet en el Aula")
- Pronatura, de Juan Antonio Herreros Ruiz
- Proteínas en 3D, de María Belén Garrido
- Tectónica de Placas, de Juan Antonio López Martín.
- Evolución Humana, de Juan Luis Arsuaga.
- Jardín botánico
- Genética y bioética, de José Ramón Lacadena
- Paseo geológico por Madrid capital, de P. Tavira, P. Martiñán y P. Fernández
- Genética de la herencia, de S.Sánchez y O. Marchal
- Ventana de Hook, (La), de Antonio Guillen.
- Biomodel-3: bioquímica estructural para enseñanza secundaria, de Ángel Herráez Sánchez

3.4.3. ASTRONOMÍA

- Astronomía visible, de José Mas Trullenque
- Astronomía para niños y niñas, de Antonio Berciano Alonso
- Antares multimedia de Astronomía y Astrofísica, de Manuel Rego Fernández y otros
- Cosmología, de Manuel Rego Fernández
- Hiparco. Revista de Astronomía y Astrofísica
- Observaciones y recursos de Astronomía (curso web), de B. Martínez, P. Pérez y A. Boix

3.5. SOCIEDAD Y CIUDADANÍA

3.5.1. CIENCIAS SOCIALES

- Proyecto Sextante. Geografía para Bachillerato (Programa Internet en el Aula), de Marta Bonet (coord.)
- Viaje al centro de Madrid, de Agustín Carracedo Santos
- Kairos, de varios autores (Convenio Internet en el Aula)
- Historia Medieval de España, de Luis A. Ortega y M^a Socorro Cuadrado
- Museo Arqueológico
- Guía de monumentos megalíticos de España
- La revolución industrial, de Jesús Tapia Corral
- La revolución francesa, Jesús Tapia Corral
- Desenterrando el pasado. Taller de Arqueología, de E. R. Fraile, G. R. de Lucas, J. Jiménez, F. del Río y P. Álvarez
- Tras las huellas de nuestros orígenes, de H. Núñez y A. Paniagua
- Urbanita 2000: Conoce las ciudades desde el aire, J. A. Padilla e I. González-Cutre
- Iter Hispanum, de Jesús María Quílez Bielsa.
- El desafío del euro
- Vestigia, de Jesús M^a Quílez Bielsa y Ana M^a Curto Palomino
- Los dados de la vida, de Luis Fernando Menéndez González
- Años de Pobreza. Contados por nuestras abuelas y abuelos
- Derechos Humanos
- El paisaje urbano, de C. Fernández y P. Pine
- Flashes de Geografía, de Carlos Guallart Moreno
- Archivo fotográfico, de Pedro Archilla Salido
- Aula virtual de la ciudad de Madrid

- Día Anual del Recuerdo del Holocausto. Ana Frank
- Historia del libro, de Elvira Carrobbles Majada
- Claves de la Evolución Humana, de Juan Luis Arsuaga
- Evolución humana, de Juan Luis Arsuaga
- Edilicia Romana, de Tomás Lloret Marín
- Comentario de texto en Ciencias Sociales
- La población mundial
- Goya. El genio aragonés, de Javier de Prada Pareja

3.5.1. CULTURA CLÁSICA

- Kairos
- Iter Hispanum, de Jesús María Quílez Bielsa
- Mitología y arte, de Emma Rodríguez Chamorro y Assela Alamillo Sanz
- Edilicia Romana, de Tomás Lloret Marín
- Scripta. Conocer la literatura latina, de Francisco Manzanero Cano
- Nomisma, de Francisco Manzanero Cano
- Vestigia, de Jesús M^a Quílez Bielsa y Ana M^a Curto Palomino
- Museo Arqueológico
- Historia del Teatro, de Miguel Ángel Gómez Ferrero y César Vallejo de Castro

3.5.2. GEOGRAFÍA E HISTORIA

- Proyecto Sextante. Geografía para Bachillerato (Programa Internet en el Aula), de Marta Bonet (coord.)
- Kairos, de varios autores (Convenio Internet en el Aula)
- Mapa interactivo de España, de Francisco Barba Cosials
- Urbanita 2000: Conoce las ciudades desde el aire, de J.A. Padilla e I. González-Cutre
- Desenterrando el pasado. Taller de Arqueología, de P. Álvarez, J. Jiménez, F. del Río, M^a P. Rodríguez, G. Rodríguez
- Historia medieval de España, de Luis A. Ortega Ruiz y María Socorro Cuadrado Lallama
- Tras las huellas de nuestros orígenes, de Heliodoro Núñez López y Antonio Paniagua Navarro
- Nomisma, de Francisco Manzanero Cano
- El paisaje urbano, de C. Fernández y P. Pinedo
- Guía de monumentos megalíticos de España
- Años de Pobreza. Contados por nuestras abuelas y abuelos
- Aula Virtual de la Ciudad de Madrid
- La revolución industrial, de Jesús Tapia Corral
- La revolución francesa, de Jesús Tapia Corral
- Historia del Libro, de Elvira Carrobbles Majada
- Archivo Fotográfico de Pedro Archilla Salido
- Edilicia Romana, de Tomás Lloret Marín
- Iter Hispanum, de Jesús María Quílez Bielsa.
- Día Anual del Recuerdo del Holocausto. Ana Frank
- Museo Arqueológico
- Claves de la evolución humana, de Juan Luis Arsuaga
- Flashes de Geografía, de Carlos Guallart Moreno.
- Evolución humana, de Juan Luis Arsuaga

3.5.3. COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- Proyecto Mekos. Integración curricular de los medios de comunicación social en Educación Primaria (Programa Internet en el Aula), de M^a Nieves Iluminada y Sergio Álvarez García
- Proyecto Netd@ys 2002 Cineuropa, espacio dedicado al cine europeo
- Archivo fotográfico de Pedro Archilla Salido
- D teatro, de Lidia Giménez
- La imagen fotográfica, de Armando Muñoz López
- La publicidad: un enfoque crítico, de Antonio Manzano Cordoba

3.5.4. COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- Axial. Un mundo de valores

3.5.5. EDUCACIÓN PARA LA PAZ

- Viaje a la esperanza, del Grupo Eleuterio Quintanilla
- Día Internacional para la eliminación de la discriminación racial
- Día Mundial de Cruz Roja
- 10 de diciembre. Día de los Derechos Humanos
- Derechos Humanos
- Día Anual del Recuerdo del Holocausto. Ana Frank
- Plan estatal del voluntariado 2005-2009 (PDF)
- La Ciudad de la Diferencia
- A las puertas de Babylon, de EdULLab y MAVIÉ
- Los dados de la vida, del equipo Gea del IES de Corvera de Asturias
- Análisis estético y ético de una película, de Marta Soria y Pablo Arnau

3.5.6. IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES

- 25 de noviembre: Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer
- Iniciativas y materiales didácticos del Instituto de la Mujer

3.5.7. INTERCULTURALIDAD

- La religión en el mundo (Fundación ATMAN)

3.6. CUERPO Y SALUD

3.6.1. EDUCACIÓN FÍSICA

- Edusport. Aplicaciones para la Educación Física en el Bachillerato (Programa)
- Mapas de la actividad física, de Antonio Vicent, M^a Teresa Vera e Isidro Fuentes
- Educación y Atletismo, de José Luis Lorente Domínguez
- La Odisea, de Antonio Vicent y Juan Manuel Aparicio
- Una vida saludable, ¡cuida tu cuerpo!, de José Angel Montalvo Magallón.

3.6.2. EDUCACIÓN PARA LA SALUD

- El tabaco al descubierto
- La prevención del tabaquismo, de F. Casas Martínez, B. Carbelo Baquero, M. Romero Llorca
- Día Mundial Sin Alcohol
- Una Vida Saludable. ¡Cuida tu cuerpo!, de José Ángel Montalvo Magallón
- Estoy frente a mi ordenador, de Isabel M^a Navarro Méndez y M^a Prado Pérez González
- La Nutrición Humana, de F. Gómez, R. Castro y S. Castro
- Frutos, de Rafael Tormo Molina
- Día Mundial de Cruz Roja
- 4 de diciembre. Día Mundial de la Alergia
- 1 de diciembre. Día Mundial de la Lucha contra el Sida
- Sexpresan. Realizado por el Colectivo de educación afectivo-sexual Harimaguada
- La alimentación y nutrición, de Inmaculada Bernal y Ángeles Bernal

3.7. CIENCIA Y TECNOLOGÍA

3.7.1. MATEMÁTICAS

- Descartes - Matemáticas interactivas (unidades didácticas, aplicaciones y experiencias)
- Curso de Geometría, de Jose Manuel Arranz y M^a de la Cruz Lobo
- Actividades sobre vectores en el plano, de J. Bartrolí Brugués
- Curvas cónicas, de Antonio Moreno Pérez y Ana R. Pulido Pérez
- Superficies, de J. L. Abreu León y M. Oliveró
- La Jaima de las balanzas, de Jordi Achón Massana
- Inferencia estadística, de J. M. Rodríguez Morales
- Introducción a las variables estadísticas, de Isabel Martín Rojo
- Programación lineal, de Isabel Martín Rojo
- Fotografía y Matemáticas, de P. Moreno Gómez, X. Nondedeu y E. Borrás
- Geometría Interactiva aplicada al estudio de los movimientos en el plano, de María José Sánchez Quevedo
- Matemática financiera, de Silvia Cantieri y M^a José García
- Razones trigonométricas y calculadora, de Juan Antonio Trevejo Alonso
- Puzzlemáticas, de Pedro José Hernández Martínez
- Web de Álgebra matricial, de L. Vaamonde Portas y C. Díaz Sordo
- Matemáticas, página temática de José Javier Etayo
- Movimientos en el plano, de Teresa Ruiz, Pilar Álvarez y Arantxa Cortabarría
- Geometría Dinámica del triángulo, de Javier de la Escosura Caballero
- Juegos de estrategia e ingenio. Una experiencia temprana de investigación, de J. García de la Fuente
- Phi, el número de oro, de Luis Nicolás Ortiz
- Matemática financiera, de Silvia Cantieri y M^a José García
- Probabilidad y juego, de Isabel Martín Rojo
- Cuadrilateralía, de M^a Antonia Muñoz Huertas y Javier de la Escosura Caballero

3.7.2. FÍSICA Y QUÍMICA

- Proyecto Newton. Área de Física en Secundaria y Bachillerato (Programa Internet en el Aula)
- La Ciencia es divertida, de Antonio Varela Caamaño
- Proyecto Antonio de Ulloa, de F. Sabino, J. J. Romero y C. Abarca.
- Antares. Curso multimedia de Astronomía y Astrofísica, de Manuel Rego y María José Fernández
- Laboratorio de Física, de José Ignacio Costero Serrano y Fernando Martínez García
- Ondas, de Luis Ignacio García
- Cuerpos (en movimiento), de José Luis Abreu León y Marta Oliveró Serrat
- Física con Ordenador: Curso Interactivo de Física en Internet, de Ángel Franco García
- 37 lecciones de Física y Química, de C. Palacios
- Elementos químicos, de Jesús Peñas Cano
- Las reacciones químicas, de Rafael Jiménez y Pastora M. Torres
- La tabla periódica, de Félix Valles y Juan José Romero
- Sustancias moleculares y geometría molecular, de M. B. Garrido, M. Castelló y C. Furió.
- Leyes de los gases, de Jesús Peñas Cano
- Prisma. Laboratorio virtual de Física
- Investigando la percepción, de Grupo de Trabajo Percepciones Visuales

3.7.3. TECNOLOGÍA

- Proyecto Reess. La robótica y el control del entorno por ordenador, de J. Gómez Colorado, M. C. García Macías, B. Benito Ballesteros, J. Sánchez Gutiérrez, E. Huertas Talón, V. M. Hernández Maestre, J. C. Martín Castillo
- Proyecto Techno. Tecnología Industrial para Bachillerato, de José Tomás Alonso García
- Mecánica Básica, de Celestino Capell Arqués
- Iniciación a la Electricidad/Electrónica, de Manuel Fernández y José Luis García Chan

- MecanESO, de Celso Javier Rocés Suárez
- Vistas. Geometría Descriptiva, de José Antonio Cuadrado Vicente
- Mecanizado en Fresadora, de la Fundación para la formación Técnica en Maquinas y Herramientas
- Introducción a la electricidad, de Nacho Andrada Conde y José Luis Pinedo Lillo
- Manual Básico de Tecnología, de Antonio M. Gañán Palacios y Joaquín Ortiz Ortiz
- El aula taller de Tecnología en los Centros de Educación Secundaria
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 1 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 2 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 3 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 4 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 5 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 6 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 7 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 8 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 9 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 10 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 11 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 12 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 13 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 14 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 15 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 16 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 17 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 18 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 19 (PDF)
- Curso "Del clavo al ordenador" - U.D. 20 (PDF)

3.7.4. DIBUJO TÉCNICO

- Dibujo Técnico para Bachillerato. Recurso interactivo para el aprendizaje de la geometría y el dibujo técnico, de José Antonio Cuadrado Vicente (Programa "Internet en el aula")
- Construcciones de Dibujo Técnico, de Javier de Prada Pareja
- Ejercicios de Dibujo técnico, de Javier de Prada Pareja
- Interpretación de planos, de Pablo Romanos Muñoz
- Visión espacial, de Luis Garrido Valencia y Margarita Garrido Espinosa
- Normalización, de José Antonio Cuadrado Vicente
- Vistas. Geometría Descriptiva, de José Antonio Cuadrado Vicente
- Piezas. 180 diseños para dibujo técnico, de Antonio L. Martín González
- Aprende a ver arquitectura, de Lorenzo de la Plaza, M^a Luisa Bermejo, José M^a Martínez y Adoración Morales

3.8. FORMACIÓN PROFESIONAL

3.8.1. ADMINISTRACIÓN

- Grado Medio de Gestión Administrativa
- Administración y Finanzas (grado superior)
- Apuntes de Gestión Administrativa (grado medio)
- Hiperbolsa, de Eduardo Romo

3.8.2. SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD

- Grado Superior de Educación Infantil
- Serie Videos Educativos 1: Didáctica de la Educación Infantil (Descargar Videos)

3.8.3. FABRICACIÓN MECÁNICA

- Programación torno CNC Fagor 8050, de Mónica Gil Oliván, Rubén Odriozola Lacarra, Iñaki Iraola Moyano y Emiliano Antón Herrero.
- Mecanizado en fresadora
- Proyecto REESS. La robótica y el control del entorno por ordenador, de J. Gómez Colorado, M. C. García Macías, B. Benito Ballesteros, J. Sánchez Gutiérrez, E. Huertas Talón, V. M. Hernández Maestre, J. C. Martín Castillo.

3.8.4. ELECTRICIDAD Y ELECTRÓNICA

- CACEL. Automatismo mediante contractores
- Modelo de Proyecto curricular de Ciclo
- Prácticas de Electrónica
- Introducción a la electricidad
- La radio. Tipos de modulación
- Osciloscopio para PC por puerto paralelo
- Proyecto REESS. La robótica y el control del entorno por ordenador, de J. Gómez Colorado, M. C. García Macías, B. Benito Ballesteros, J. Sánchez Gutiérrez, E. Huertas Talón, V. M. Hernández Maestre, J. C. Martín Castillo.

3.8.5. ARTES GRÁFICAS

- Grado Medio de Preimpresión en Artes Gráficas
- Simulador de impresión offset monocolor
- Simulador de elaboración de cartón ondulado
- Simulador de troquelado de cartón ondulado

3.8.6. COMERCIO Y MARKETING

- Grado Superior de Gestión Comercial y Marketing
- La publicidad: un enfoque crítico, de Antonio Manzano Cordoba

3.8.7. TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL

- Patronaje y Confección, de Francisco Martínez Flores

3.9. COMPLEMENTARIOS

3.8.1. ORIENTACIÓN EDUCATIVA

- Aprender a estudiar, de Raúl Martínez

INFORME DE LEGIBILIDAD DE LA
MUESTRA (INFLEZ)



00.- TOTALIDAD DE RECURSOS:

MUESTRA: 151 recursos de orientación

• FUENTE: INSTITUTO DE TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS (ITE) DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

• <http://www.ite.educacion.es/>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Textos (151):

Accesibilidad, educación y tecnologías de la información y la comunicación.

INTRODUCCIÓN. Con el presente informe "Accesibilidad, educación y tecnologías de la información y comunicación" pretendemos, desde el Centro Nacional de Información y Comunicación Educativa (CNICE-MEC), hacer cercana la necesidad de la accesibilidad tanto al profesorado de los centros educativos como a gestores o coordinadores de TIC en educación. No hemos aspirado a llevar a cabo un estudio profundamente técnico, sino a favorecer con su publicación el acercamiento de todos los implicados en el desarrollo de las TIC en la educación y al reconocimiento de la accesibilidad como un objetivo más entre sus actuaciones habituales. Así, intentamos dar respuesta a algunos de los interrogantes que se plantean en los centros educativos cuando se incorporan las TIC teniendo presentes a todos los alumnos que en ellos se escolarizan, incluidos aquellos que presentan necesidades educativas especiales y/o necesitan apoyo educativo. En el primer capítulo "Las escuelas inclusivas, necesidades de apoyo educativo y uso de tecnologías accesibles. Accesibilidad para alumnos con discapacidad intelectual", se aborda el concepto de "escuela inclusiva" y los retos metodológicos que ésta supone en una nueva concepción de lo que se ha venido denominando tradicionalmente como educación especial. Desde el paradigma de la inclusividad se establecen vínculos entre ésta y la accesibilidad y entre la exclusión y la inaccesibilidad. Conceptos claves como "brecha digital", "alfabetización digital" o "barrera digital" son analizados desde la óptica del autor para dirigir la mirada hacia el paradigma del

Resultado:

Sílabas	2242814
Palabras	1035191
Frases	93091
Promedio sílabas / palabra	2,17
Promedio palabras / frase	11,12
Índice Flesch-Szigriszt	60,52

Grado en la escala Inflesz	Normal
----------------------------	---------------

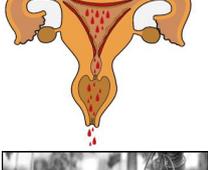
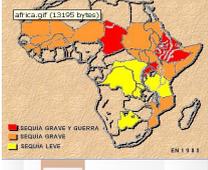
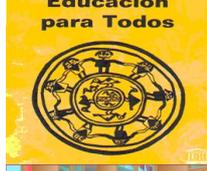
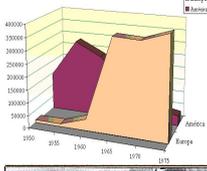
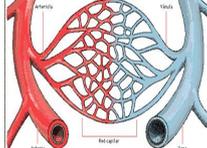
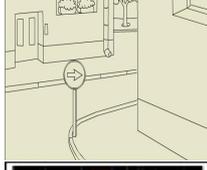
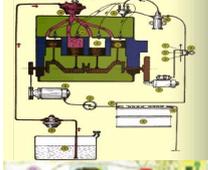
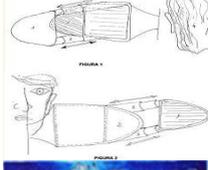
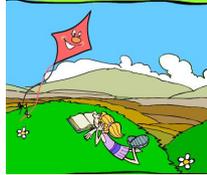
Correlación de Word	14,57
Índice Fernández Huerta	65,30

Imágenes:

Con Imágenes	17,22 % (26)
Sin Imágenes	82,78 % (125)

Muestra de Imágenes:





151.- Yo voy a música... ¿y tú?:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/voyamusica.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Yo voy a música... ¿y tú? ¿Cuántas veces hemos oído decir a un padre o una madre que los hijos tienen muchas actividades extraescolares, que no tienen tiempo para jugar, que están cansados, etc, etc.? Y no les falta razón, pero, en cambio, los hijos siguen asistiendo a multitud de actividades (judo, música, danza, idioma, ajedrez, tenis...) Además, para hacer más complicada la situación que viven, los hijos tienen deberes de clase diarios que hacer con lo que se les dificulta, aún más, sus posibilidades de desarrollarse con naturalidad. En otro artículo de esta sección tratamos el problema de los deberes y cómo afrontarlos. Aquí reflexionaremos sobre el papel que juegan las actividades extraescolares en la vida diaria de las familias. Volviendo a la idea con que empezábamos este escrito, hay una corriente de opinión en contra de tantas actividades paralelas a las escolares. Lo curioso del caso es que oyes corrientes de opinión de las mismas familias que están en contra de tantas actividades complementarias y deberes en casa. Pero la realidad es que se sigue actuando igual. Y esto es debido también a que a principio de curso existe una amplia oferta de actividades formativas a las que se puede asistir el niño y todas las familias quieren (igual que hacen las demás) que sus chicos reciban una formación que complete su educación. Total que volvemos a caer en la misma dinámica. Y si nos damos cuenta, después de tanto esfuerzo, en tiempo y por otro lado económico, tanto del niño como de los padres entre ir y venir, resulta que el fracaso no ha disminuido sino más bien se ha mantenido o ha aumentado. ¿No será que atendemos más estas actividades formativas paralelas y dejamos de lado realmente las tareas

Resultado:

Sílabas	2678
Palabras	1316
Frases	104
Promedio sílabas / palabra	2,03
Promedio palabras / frase	12,65
Índice Flesch-Szigriszt	67,40
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	23,44
Índice Fernández Huerta	71,84

Imágenes:

NO

150.- ¿Y si su hijo sufre maltrato en el centro escolar?:

http://www.ite.educacion.es/padres/convivencia/maltrato_en_el_centro_escolar/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

¿Y si su hijo sufre maltrato en el centro escolar? Frecuentemente somos testigos de desgraciadas noticias en relación con la violencia escolar. Recordemos la matanza de escolares en Jonesboro (Arkansas) por dos niños de 11 y 13 años en marzo de 1998. Más cercana a nosotros se encuentra la situación tan extrema vivida por Jokín C.L. de 14 años, que harto de las vejaciones de sus compañeros se quitó la vida en Hondarribia el 21 de septiembre de 2004. Niños maltratados por sus propios compañeros de centro escolar. Los ejemplos expuestos son distintos hechos de una misma realidad que es la violencia en las aulas. Se ha oído mucho sobre este tema pero creemos que no se ha terminado de aclarar el concepto. En este artículo pretendemos definir correctamente el concepto de "bullying" y cómo, desde casa, podemos detectar el inicio de un cuadro de acoso fijándonos en algunos detalles que a continuación citaremos. Terminaremos enumerando medidas que pueden tomar para resolver la situación violenta si esta llega a producirse. Y es que según las mejores investigaciones que tenemos sobre la materia, por poner un dato, en Australia casi uno de cada cinco niños de edades comprendidas entre los 8 y los 17 años es sometido cada semana a malos tratos. Y otro estudio llevado a cabo por el Grupo de Investigación de la Facultad de la Universidad de Valladolid, el 55 por ciento de los alumnos acosadores sale impune de este tipo de actos. Según los expertos, el maltrato entre escolares aparece cuando de forma repetida un niño más grande, más fuerte y con más poder que otro comete abusos contra éste o, también si un grupo de niños somete a abusos a otro niño solo. Lo que ocurre es que los

Resultado:

Sílabas	3617
Palabras	1766
Frases	138
Promedio sílabas / palabra	2,05
Promedio palabras / frase	12,80
Índice Flesch-Szigriszt	66,44
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	22,20
Índice Fernández Huerta	70,90

Imágenes:

NO

149.- Videojuegos y Educación:

<http://ares.cnice.mec.es/informes/02/documentos/home.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

VIDEOJUEGOS Y EDUCACIÓN. 1. INTRODUCCIÓN. 1.1 ¿Apocalípticos o integrados?
Discursos sociales ante un fenómeno comunicacional. "Estáis equivocados: no merece la pena estudiar esto, no tiene mayor importancia; no es más que un juego con el que, según los días, me lo paso bien" (Miguel, 15 años, durante una entrevista en profundidad; 1999). "Para muchos de nosotros, jugar a videojuegos es mucho más que pasar el tiempo de ocio. No sólo disipa las tensiones diarias (...) sino que la cosa va mucho más allá. De lo que se trata es de hacer todas esas cosas que en una sola vida jamás podríamos hacer. (...) La literatura y el cine nos hacen soñar. Los videojuegos hacen nuestros sueños realidad. (...) Probablemente hemos compartido mucho de nuestras vidas sin saberlo.... Hasta que con la explosión de la internet por fin pudimos ponernos en contacto.(...) a partir de ahora seguiremos el camino un poco más acompañados que antes". ("Cloud Runner": "¿Por qué jugamos?". <http://www.meristation.com/articulos/porque/porque1.htm>). "No conozco a nadie que compre un videojuego sin conocer a la perfección de qué va. Más bien los jugadores van a buscar ese juego concreto que ya esperaban. Si se compran un juego de matar es porque se trata del juego que querían y lo han seleccionado en función del género que ya les gustaba". (Nacho "Dummie": "Matar por juego". <http://www.meristation.com/articulos/matar/matar1.htm>). "El primero es que la gente que opina así no sabe de lo que habla y el segundo es que ya empiezo a estar más que harto de que me traten de estúpido (...)". (Enric "Lem" Alvarez: "¿Son peligrosos los videojuegos?". <http://www.meristation.com/articulos/lem.htm>). "El juego multimedial en su dimensión. Es la de enfrentar la inteligencia con la de

Resultado:

Sílabas	78108
Palabras	34915
Frases	3040
Promedio sílabas / palabra	2,24
Promedio palabras / frase	11,48
Índice Flesch-Szigriszt	55,80
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	8,49
Índice Fernández Huerta	60,73

Imágenes:

NO

148.- Viaje a la esperanza:

http://www.ite.educacion.es/w3/recursos/secundaria/transversales/viaje_esperanza/home.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Viaje a la esperanza. Materiales para el estudio de las migraciones en la Educación Secundaria Obligatoria. Presentación. El Grupo Eleuterio Quintanilla. En 1994, un grupo de docentes de los diversos niveles de la enseñanza pública constituimos el Grupo Eleuterio Quintanilla con la finalidad de analizar los fenómenos multiculturales que se presentaban en nuestra sociedad y a los que nos veíamos confrontados sin saber muy bien de qué manera responder. Nuestro primer trabajo, *Materiales para una educación antirracista (1996)*, nos servía para tomar partido dentro del movimiento intercultural por los enfoques antirracistas, que propugnan la comprensión de la diversidad a la vez que la acción a favor de una mayor justicia e igualdad. *Materiales para una educación antirracista* añadía también una selección de libros de literatura infantil y juvenil que mostraban la interacción entre personas de diferentes etnias. Asimismo, adaptábamos diversos instrumentos de análisis que permitían el trabajo crítico en las aulas al invitar a los alumnos y alumnas a reflexionar sobre los prejuicios, estereotipos, marginaciones y desprecios con que frecuentemente la literatura presenta a los miembros de los grupos minoritarios o carentes de poder. El segundo trabajo, *Libros de texto y diversidad cultural (1998)*, supuso el estudio pormenorizado de 64 manuales escolares. Nuestro interés se centró en esta ocasión en analizar si los manuales escolares atendían adecuadamente la diversidad. Más en concreto, nos centramos en el estudio de las tres principales diversidades presentes en la sociedad española: -la minoría gitana. - los inmigrantes. -la realidad plurinacional y pluricultural del Estado español. Tras un

Resultado:

Sílabas	52876
Palabras	24503
Frases	2885
Promedio sílabas / palabra	2,16
Promedio palabras / frase	8,49
Índice Flesch-Szigriszt	63,78
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	18,76
Índice Fernández Huerta	68,58

Imágenes:

sí



147.- Un programa de aprendizaje de la lectura:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/lectura.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Un programa de aprendizaje de la lectura. En este artículo se pretende explicar básicamente la política que la Administración educativa está llevando a cabo en relación con la lectura. Es necesario que las familias sigan esforzándose en colaborar con el ámbito educativo para que los niños adquieran un correcto nivel y ritmo lector que les facilite un rendimiento adecuado a sus posibilidades. Es por ello que este artículo se propone como OBJETIVO explicar cuáles son las líneas básicas de la enseñanza de la lectura, los objetivos que se derivan de las grandes finalidades, los principios en que se fundamenta esa enseñanza, las experiencias lectoras que se utilizan, así como las características propias de todo programa lector. Hoy día, la Administración educativa está haciendo un esfuerzo importante para realzar el prestigio que la lectura debe tener en la escuela y para toda persona. El FOMENTO DE LA LECTURA se plasma en los distintos Reales Decretos de Enseñanzas Comunes para las distintas etapas que componen el nuevo Sistema Educativo establecido por la conocida Ley de Calidad. En estos Reales Decretos, la comprensión lectora y la capacidad de expresarse correctamente serán desarrolladas en todas las áreas del currículo. También se ordena que las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas áreas se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y de la expresión oral. La importancia de la lectura en la formación de los estudiantes y en el desarrollo cultural, llevó al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte a iniciar un Plan de Fomento de la Lectura que en su primera fase, se

Resultado:

Sílabas	4484
Palabras	2015
Frases	164
Promedio sílabas / palabra	2,23
Promedio palabras / frase	12,29
Índice Flesch-Szigriszt	55,91
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	8,63
Índice Fernández Huerta	60,79

Imágenes:

NO

146.- Un adolescente en la familia...¿Se avecina una crisis?:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/adlscen1.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Un adolescente en la familia... ¿Se avecina la crisis? La adolescencia es un proceso por el cual el individuo se desprende del equipaje de niño para alcanzar el de adulto. En esta etapa finaliza la feliz tranquilidad de la infancia para adentrarse en una búsqueda de la identidad y maduración de la personalidad. Es precisamente en este periodo de búsqueda de su propia identidad como adulto donde se encuentra la mayor cantidad de conflictos que surgen en su mundo en relación con sus padres, con sus amigos e incluso consigo mismo. Porque estamos hablando de una etapa evolutiva de turbulencias, desasosiegos y en muchas ocasiones de vacío por no hallar el horizonte debido y no poseer unas expectativas claras. Esta situación de malestar interno se manifiesta en gran parte de las ocasiones en disputas con todo y todos los que le rodean. Pero la adolescencia ¿es tan grave como la pintan?, ¿supone realmente un desgasta emocional tan grande para los adultos?, ¿qué pueden hacer los padres para aliviar el paso por esta etapa? Así nos podríamos plantear infinidad de cuestiones que merecen una respuesta y por eso, en este artículo, no pretendemos describir las características psicoevolutivas de esta etapa, sino más bien encontrar algo de luz a algunos de estos planteamientos. Nos limitaremos a comentar algunas situaciones que se suelen dar y apuntaremos algunas observaciones que ayudarán a los padres a adoptar una postura positiva. En primer lugar hay que decir que la adolescencia se puede agrupar en tres fases: Adolescencia temprana: 10 a 13 años. Adolescencia media: 14 a 16 años. Adolescencia tardía: 17 a 19 años. Cada una de estas etapas dura aproximadamente

Resultado:

Sílabas	4146
Palabras	1962
Frases	135
Promedio sílabas / palabra	2,11
Promedio palabras / frase	14,53
Índice Flesch-Szigriszt	60,65
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	14,74
Índice Fernández Huerta	65,23

Imágenes:

NO

145.- ¿Tienen valores los hijos?:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/valor_hijos.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

¿Tienen valores los hijos? Nos llama la atención noticias de tanta agresividad, conductas antisociales o hechos delictivos entre jóvenes... ¿realmente la juventud de hoy día es así?, ¿se comportan nuestros hijos así?, ¿a qué se deben estas conductas? No les quepa duda que uno de los motivos fundamentales de que esto suceda, de que las noticias nos salpiquen la conciencia un día sí y otro también con acontecimientos de esta naturaleza es debido, ya digo, en parte, a la falta de valores en los jóvenes, en los adolescentes. Y si no es la falta de valores sí es debido a la valoración inadecuada de hechos, normas, conductas que considera la sociedad como básicas para su subsistencia. Cuando hechos como los descritos anteriormente suceden, la sociedad se pregunta a qué se debe, qué podemos hacer, dónde y en qué falla el sistema, de quién es responsabilidad. Como partimos de la base de que una parte importante de ¿culpa?, la tiene la supuesta falta de valores en los más jóvenes (y por desgracia, cada vez más jóvenes en cantidad y en edad), consideramos necesario dedicar este artículo a cómo se puede fomentar una educación, aparición y respeto adecuados de los valores en los hijos. Qué pueden hacer los padres, de qué manera, cuándo... Nos encontramos en una época de búsqueda de valores donde la EDUCACIÓN va a jugar un papel primordial. En todo momento, actividad, situación de la vida cotidiana hay que intentar y practicar el respeto de los principales valores de nuestra sociedad. Valores básicos para la vida y para la convivencia. Una educación inspirada en un sistema de valores mínimos aceptables por todos y que emana del conocimiento y la riqueza de la convivencia y el pluralismo. Valores

Resultado:

Sílabas	3495
Palabras	1701
Frases	132
Promedio sílabas / palabra	2,05
Promedio palabras / frase	12,89
Índice Flesch-Szigriszt	65,94
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	21,56
Índice Fernández Huerta	70,42

Imágenes:

NO

144.- Televisión, infancia y violencia:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/tv_inv.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Televisión. Infancia y violencia. La violencia tiene un gran impacto en TV. Las investigaciones afirman que el 85% de los programas de ficción contiene violencia. Para hacernos una idea, un adolescente, antes de acabar este período evolutivo, habrá contemplado más de 13.000 muertes. La contemplación de la violencia provoca violencia o al menos eso es lo que se supone, pero es difícil de demostrarlo empíricamente. Las variables que estarían implicadas en el impacto negativo de la violencia televisiva pueden ser las siguientes: El contexto donde ocurre esa violencia. Si los contextos violentos que se nos ofrecen son similares a nuestro medio vital habitual, se podría dar un aumento de las actuaciones violentas por identificación con las mismas. La mayor parte de la violencia en TV ocurre en contextos interpersonales muy similares a nuestras propias vivencias. La justificación de la violencia. La violencia gratuita tiende a aumentar el comportamiento violento, en la mayoría de las situaciones violentas que aparecen en la pequeña pantalla no se presenta como el último recurso sino más bien como el único. Los menores pueden acabar pensando que el ser violento es el único modo de ser. . El contenido de la justificación. Qué se nos puede decir con esa violencia. Los héroes violentos suelen erigirse en portadores de la verdad y la justicia, y dictaminan la bondad de los hechos por encima de los criterios éticamente aceptados por la sociedad. La persona que percibe la violencia: Evidentemente la receptividad de la persona que está expuesta a las acciones violentas en la televisión depende de muchas variables, las principales podrían ser las siguientes: Grado de frustración

Resultado:

Sílabas	1952
Palabras	917
Frases	67
Promedio sílabas / palabra	2,13
Promedio palabras / frase	13,69
Índice Flesch-Szigriszt	60,53
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	14,58
Índice Fernández Huerta	65,16

Imágenes:

NO

143.- ¿Su hijo tiene miedo?:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/miedo.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

¿Su hijo tiene miedo? El miedo es un fenómeno psicológico que nos da la noción de peligro. Es algo normal, con una función adaptativa que tanto en el niño como en el adulto supone una reacción emocional ante situaciones "peligrosas". Estas situaciones pueden ser reales o imaginarias. Cuando el miedo se convierte en patología es porque ha superado el grado de normalidad y se acompaña por otro tipo de alteraciones como son ansiedades, estados depresivos, obsesivos o fobias. No podemos negar que el miedo es un sentimiento desagradable del que no es fácil conocer su origen. En los niños vemos más claramente las distintas variantes del miedo: el lactante que llora porque no quiere quedarse solo; el miedo a las "brujas o monstruos", y otras más evidentes como el miedo a un perro que les puede morder, o a una simple mosca. El miedo tiene un sentido biológico que protege al hombre de un peligro y debe reaccionar este mecanismo automáticamente y sin experiencia previa. Algunos investigadores consideran el miedo a la oscuridad una reacción innata pero casi siempre son factores externos y sobre todo la influencia educativa quienes aportan el mayor peso a la hora de predisponer a la persona al miedo. En su forma original el miedo es un mecanismo natural de protección que aparece ante una señal de peligro. Según los estímulos y la pusilanimidad del individuo puede funcionar de forma suave o fuerte. La sensación experimental produce un estado de tensión interior que se acompaña de REACCIONES CORPORALES como las que nos apunta JORGE GARCÍA en su artículo sobre la "Función del Miedo": Ritmo cardiaco acelerado. Sudoración excesiva. Tensión muscular. Sequedad de garganta y boca.

Resultado:

Sílabas	5888
Palabras	2757
Frases	273
Promedio sílabas / palabra	2,14
Promedio palabras / frase	10,10
Índice Flesch-Szigriszt	63,68
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	18,65
Índice Fernández Huerta	68,40

Imágenes:

NO

142.- Sexpresan:

<http://www.ite.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2007/sexpresan/>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Sexpresan. 1.1. OBJETIVOS Y CONTENIDOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL EN SECUNDARIA. A lo largo de la pubertad y de la adolescencia el alumnado debe ir adquiriendo una serie de capacidades en torno al desarrollo afectivo-sexual que contribuyan a la consecución de las finalidades educativas que se pretenden en la Educación secundaria: el desarrollo integral de la persona en los planos intelectual, motor, de equilibrio personal y afectivo, de relación interpersonal y de actuación e inserción social. Por lo tanto, el objetivo general de la Educación afectivo-sexual en esta etapa sería: «Que el propio alumnado se asuma positivamente como ser sexuado, viva su sexualidad de manera placentera y saludable y establezca relaciones interpersonales gratificantes y no discriminatorias». Esto implica desarrollar las siguientes capacidades: -Utilizar críticamente los conocimientos en torno al hecho sexual humano a nivel biológico, psíquico y social con el fin de sustituir las concepciones basadas en prejuicios y creencias infundadas por conocimientos rigurosos. -Asumir actitudes de naturalidad ante la sexualidad, entendiendo ésta como forma de comunicación humana y fuente de salud, placer, afectividad y, cuando se desea, de reproducción. -Desarrollar y aplicar estrategias personales y colectivas, así como pautas de actuación propias de investigación científica y social, en el análisis y resolución de problemas que se les presenten en su vida en torno a la sexualidad. -Desarrollar la autoestima, asumiendo una identidad sexual libre de elementos discriminatorios de género y adquiriendo las habilidades necesarias que les permitan vivir su propia vida sexual de forma sana y responsable.

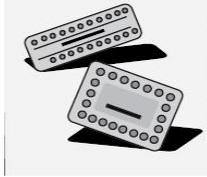
Resultado:

Sílabas	72519
Palabras	33437
Frases	2971
Promedio sílabas / palabra	2,17
Promedio palabras / frase	11,25
Índice Flesch-Szigriszt	60,39
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	14,40
Índice Fernández Huerta	65,16

Imágenes:

sí



141.- Segunda infancia: Características y objetivos pedagógicos

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/segunda_infancia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Segunda infancia: características y objetivos pedagógicos. Características generales de la etapa. Al comienzo de la etapa se empieza a dar la distinción entre el "yo" y el "no-yo" que el niño ha ido adquiriendo en la medida que ha tenido dificultades para satisfacer sus necesidades regidas por el "principio de placer" que era lo que presidía su conducta en la etapa anterior. Ahora, en esta etapa, comienza a descubrir la realidad como algo distinto a sus apetencias. Con ello, su conducta se empieza a regir por el "principio de realidad". En esta etapa el niño descubre que hay una realidad exterior independiente a él y a la que se debe tener en cuenta para conseguir sus fines. A un mundo en el que bastaba desear algo para ser satisfecho de inmediato, como ocurría en la primera infancia, sucede otro mundo en el que hay que seguir unas "normas" para alcanzar sus objetivos. Se da también un animismo proyectivo, que le lleva a dar vida a cuanto le rodea, proyectando sus propios sentimientos sobre las cosas, así, si él está triste, "todo" estará triste, si está alegre, "todo" estará alegre. De ahí que se habló de una fase "mágico-simbólica". En esta edad se produce un desarrollo sensorio-motriz importante. En la maduración y desarrollo de los sentidos, la primera infancia, ha sido una etapa cumbre, donde el niño explora el entorno que le rodea a través de todos los sentidos. En esta etapa tiene más capacidad discriminativa con los sentidos, distingue los detalles, la intensidad, los matices. En la actividad motriz, no es el moverse por moverse como ocurría en la primera infancia, ya no le interesa la acción por la acción misma, sino que se orientará al logro de algo concreto. Es la edad de la actividad, hacia los 4-5 años el niño se enfrenta a un "ser no-movimiento" continuo, imposible, continuado a

Resultado:

Sílabas	3814
Palabras	1893
Frases	87
Promedio sílabas / palabra	2,01
Promedio palabras / frase	21,76
Índice Flesch-Szigriszt	59,55
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	13,32
Índice Fernández Huerta	63,76

Imágenes:

NO

140.- Salud bucodental:

<http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos/infantil/salud/bucodental.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Salud bucodental. INTRODUCCIÓN. La dentadura junto con el resto de los componentes de la boca tiene un papel importante en la masticación y por lo tanto en la digestión de los alimentos y además en otros aspectos como en la comunicación al permitirnos pronunciar correctamente así como todos los factores estéticos por la armonía que pueden dar al rostro según su implantación, y la sonrisa como característica esencial del ser humano. En los problemas de salud bucodental están presentes factores endógenos y/o genéticos , como las características del esmalte, algunas enfermedades, avitaminosis, dieta desequilibrada, defectos de implantación y otros exógenos como presencia excesiva de azúcares , bacterias bucales , sobre los que es muy fácil incidir con nuestros autocuidados . Las afecciones bucales, y en especial las caries y las alteraciones periodontales representan uno de los principales problemas sanitarios en nuestra sociedad. Son conocidos los efectos patológicos tanto a nivel de la boca como en diversos órganos y sistemas, sin olvidar la gran repercusión que tienen sobre la imagen corporal y la autoestima y toda la vida de relación de las personas y los problemas económicos que conlleva. LA CARIES. Es una destrucción progresiva de la estructura del diente como resultado del ácido producido por las bacterias que anidan en la superficie y que forman la llamada placa bacteriana. En su aparición desempeña un papel muy importante la presencia de azúcares y aún más su permanencia, que permite el crecimiento de bacterias (lactobacillus, streptococo acidógeno...) que actúan disminuyendo el pH y en consecuencia desmineralizando el esmalte y segregando

Resultado:

Sílabas	2732
Palabras	1286
Frases	111
Promedio sílabas / palabra	2,12
Promedio palabras / frase	11,59
Índice Flesch-Szigriszt	62,90
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	17,63
Índice Fernández Huerta	67,56

Imágenes:

NO

139.- Saber afrontar el tema de la muerte:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/afron_muer.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Saber afrontar el tema de la muerte La muerte es un suceso real en la vida que forma parte del orden natural de la existencia. Nuestra cultura intenta negar la realidad de la muerte. Cuesta mucho aceptar el hecho de la muerte y mucho más hablar de ello a un niño. Para ello hay que ser directos y sinceros con ellos, aunque el niño puede seguir negando el hecho de la muerte y del entierro. Los niños pueden tener ideas erróneas sobre el tema, en este caso no hay que burlarse de ellas. Hay que ir cambiando estas ideas o creencias erróneas con mucha paciencia. Los padres no deben evitar que sus hijos se enfrenten a hechos tristes. En la vida deberán saber que la infelicidad existe y debe compartir con las personas queridas los momentos de tristeza. Esto es una parte importante de su aprendizaje. Nos podemos plantear también la pregunta siguiente: ¿ES CORRECTO QUE LOS NIÑOS ASISTAN A UN FUNERAL? Después de los 6 años los niños pueden asistir a funerales y no debe preocupar a los padres que vean gente llorando o trastornada. Si los padres intentan distraerlo de cualquier forma producirán el efecto de que la tragedia no ha ocurrido. A no ser que el niño no quiera ir de ninguna manera al funeral, en cuyo caso no hay que forzarlo, no se debe negar la posibilidad de participar en épocas de tristeza porque se le están negando también los efectos curativos del dolor. Como decíamos, admitir el sentimiento de la pena es difícil pero forma parte de nuestra vida y conviene vivirlo conscientemente. Los adultos y los niños no afrontan igual la despedida debido a que el niño procesa de otra manera las emociones fuertes. Pero hay algo en lo que coincidimos: cuanto antes aprendamos a manejarnos con los

Resultado:

Sílabas	3175
Palabras	1605
Frases	129
Promedio sílabas / palabra	1,98
Promedio palabras / frase	12,44
Índice Flesch-Szigriszt	71,15
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	28,27
Índice Fernández Huerta	75,46

Imágenes:

NO

138.- ¿Sabemos todo sobre los métodos anticonceptivos?:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/anticoncepti.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

¿Sabemos todo sobre los métodos anticonceptivos? Los medios de comunicación nos invaden constantemente con alarmantes noticias sobre la cantidad de embarazos no deseados que se producen entre los jóvenes. Ya sabemos que llegada una edad adolescente se despierta el instinto de relación más íntima entre los seres humanos. También sabemos que las relaciones sexuales no tienen únicamente fines reproductores; se entienden más bien como un medio de experimentar sensaciones placenteras. La obligación de los padres es comunicarse con los hijos y hablar de este tema. La actitud a adoptar es similar a la que se adopta en relación con otros temas. Los padres deben reconocer que estas relaciones se producen y que existe un alto riesgo de embarazo no deseado. Debemos prevenir que esto ocurra para evitar auténticos dramas familiares de rechazo, de incomprensión, de abandono, de disputas, etc. Por desgracia, y es triste reconocerlo, muchos embarazos no deseados tienen lugar por falta de información. Parece mentira ¿verdad? y en realidad, es paradójico afirmar esto, cuando decimos que nos encontramos en la sociedad de la información. Es cierto que hoy día el grado de información del ser humano es más intenso y extenso que hace años. Pero no es menos cierto que todavía existen ciertos temas "delicados" que en el ámbito familiar cuesta tratar de una forma más o menos natural como es el reconocer que un hijo, que ha crecido puede mantener unas relaciones sexuales como los adultos, como los padres, han hecho. Hay que decir a los hijos que por una vez que se llegue a una relación sexual íntima sí puede producirse un embarazo. Por tanto hay que conocer los métodos que están al

Resultado:

Sílabas	2768
Palabras	1297
Frases	89
Promedio sílabas / palabra	2,13
Promedio palabras / frase	14,57
Índice Flesch-Szigriszt	59,30
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	13,00
Índice Fernández Huerta	63,93

Imágenes:

NO

137.- Racismo y Xenofobia: El conflicto de la interculturalidad

http://www.ite.educacion.es/profesores/contenidos_transversales/educacion_para_la_paz/1_prf_con_tra_edu_paz_rac_xenofobia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Racismo y Xenofobia: el conflicto de la Interculturalidad. Introducción. La interculturalidad se refiere a la conflictiva convivencia de distintas culturas en un mismo entorno. Este entorno es el propio de una de estas culturas, que reconocemos dominante, en tanto que las otras culturas se encuentran en minoría. En España tenemos un "pluralismo sociocultural" histórico: catalanes, gallegos, vascos, castellanos, andaluces, extremeños, valencianos, etc. (¿ Y gitanos?). Cada grupo sociocultural es dominante en su región (¿país, autonomía, nación?), y el resto debe "adaptarse" a sus peculiaridades. Pero por muy maleable que sea la capacidad de adaptación de unos y otros, toda convivencia intercultural, como toda diferencia, es en principio conflictiva. Esto no debe suponer un rasgo negativo, todo lo contrario, diríamos que "el conflicto es el camino natural hacia la convivencia pacífica", por cuanto como reto puede y debe ser superado, enriqueciendo a cuantos así lo logran y empobreciendo a quienes no consiguen superar las barreras diferenciales. Actualmente, España junto a Europa, debe afrontar una nueva realidad intercultural procedente de la fuerte inmigración africana, que va creando colectivos cada vez más numerosos de inmigrantes árabes y de color. Es de suponer que este reto y cara al futuro, con la experiencia de mestizaje de la historia española (América latina, Filipinas, norte de África y comunidad gitana), suponga un mutuo enriquecimiento y un nuevo ejemplo de solidaridad y generosidad española, que por propia experiencia conoce mucho del problema de la emigración. Valores culturales dominantes. Normalmente no somos conscientes de los valores que culturalmente transmitimos, porque existen con los valores de la cultura dominante a la que pertenecemos, así

Resultado:

Sílabas	3874
Palabras	1735
Frases	132
Promedio sílabas / palabra	2,23
Promedio palabras / frase	13,14
Índice Flesch-Szigriszt	54,58
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	6,92
Índice Fernández Huerta	59,46

Imágenes:

NO

136.- Qué tipo de personas queremos formar:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/perso_formar.htm/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Qué tipo de personas queremos formar La tarea educativa de los hijos precisa tener metas a marcarse para poder orientar nuestra labor hacia su consecución. Probablemente muchos de esos objetivos no se puedan conseguir plenamente a lo largo de la tarea educativa, pero menos se haría si no los tuviéramos claros o simplemente que no existieran. Propongo un decálogo entre los muchos posibles buscando una formación integral de nuestros hijos: 1º.- Personas que disfrutan con lo que les brinda la vida Personas que se sientan cómodas allí donde les ha colocado la vida. Que aprovechan lo que les brinda cada día la existencia. y que no pierden el tiempo quejándose o deseando que las cosas fueran de otra manera. Están en el hoy pero con la mirada y las metas puestas en el mañana. No se dejan llevar por ójala las cosas fueran de esta manera y no hacen nada para cambiarlo. Personas con habilidad para descubrir y deleitarse con la variedad de matices y colores que tiene cada día cuando se tiene sensibilidad para ello, les gusta todas las cosas de la vida. El pasado les sirve para aprender de los fallos o errores, el futuro es lo que realizamos día a día. Que aprecien y disfruten ahora de su felicidad y que cuando el futuro llegue y se convierta en presente lo aprecien y disfruten también. 2º.- Personas que sean equilibradas sabiendo estar en el mundo. Personas que tengan los mínimos vaivenes afectivos, con permanencia en la manera de ser y comportarse, con seguridad en si mismo. Que sepan desarrollar todas las capacidades que hemos recibido cada uno, sacando lo mejor de sí mismo. Levando a término el proyecto que somos cada uno al nacer. Muchas son las facetas que tiene

Resultado:

Sílabas	2218
Palabras	1140
Frases	63
Promedio sílabas / palabra	1,95
Promedio palabras / frase	18,10
Índice Flesch-Szigriszt	67,53
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	23,60
Índice Fernández Huerta	71,65

Imágenes:

NO

135.- ¿Qué hay sobre el fracaso escolar?

http://www.ite.educacion.es/padres/apoyo_al_aprendizaje/hay_fracaso/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

¿Qué hay sobre el fracaso escolar? Actualmente estamos siendo testigos de una realidad que salta a los medios de comunicación en relación con el sistema educativo, o más bien, con su estado de salud, y es el consabido FRACASO ESCOLAR: ¿realmente hay tanto fracaso escolar como se dice?; si es así, ¿sabemos de forma fiable en qué etapas se da más y/o menos?; ¿coinciden los expertos en las causas que lo provocan?, ¿y en las consecuencias?, ¿y en las posibles soluciones tanto desde casa como desde el mismo sistema educativo?; ¿es verdad que España registra más fracaso escolar que los países de su entorno? Por último, ¿si esto es una realidad que se manifiesta desde hace años, incluso décadas, qué es lo que impide poner freno y darle solución? En este artículo intentaremos reflexionar sobre estos puntos y alguno más. Es preciso, antes de nada, intentar definir qué entendemos por FRACASO ESCOLAR. En primer lugar, hablamos de fracaso escolar cuando un alumno no consigue los objetivos propuestos para su nivel y edad y existe un desaprovechamiento real de sus recursos intelectuales. Es decir, en principio, el sistema se plantea unos objetivos determinados para los individuos de una cierta edad y en el momento que esos objetivos no se cumplen, hablamos de fracaso. Por tanto, visto así, el fracaso afecta a todos y la punta del iceberg es el alumno que no tiene éxito. Luego, podemos deducir, que es una persona, un miembro de la sociedad que necesita ayuda y la sociedad tiene que saber responderle..., ¿en verdad es así? Y es que ¿es verdad, tal y como decíamos al principio, que existe tanto fracaso escolar? Veamos con qué DATOS y estudios contamos. Parece ser que el 72% del

Resultado:

Sílabas	4156
Palabras	1981
Frases	180
Promedio sílabas / palabra	2,10
Promedio palabras / frase	11,01
Índice Flesch-Szigriszt	65,13
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	20,51
Índice Fernández Huerta	69,74

Imágenes:

NO

134.- Publicidad, Educación y Nuevas Tecnologías (extracto):

<http://ares.cnice.mec.es/informes/12/contenido/indice.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

PUBLICIDAD, EDUCACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS. INFORME ELABORADO PARA EL CENTRO NACIONAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EDUCATIVA (C.N.I.C.E.) MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. I. FUNDAMENTOS, PRESUPUESTOS Y REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA. 1. PUBLICIDAD Y EDUCACIÓN: ¿UN MATRIMONIO POSIBLE? El título de este primer capítulo puede parecer una boutade, una extravagancia sin sentido, fruto del capricho o la veleidad científica; poco menos que un desatino académico. Y es que, ciertamente, Publicidad y Educación son vocablos que parecen remitir a esferas de conocimiento aparentemente antagónicas. En el ámbito educativo, los anuncios impresos o los spots publicitarios se consideran un material vacío e inconsistente –cuando no peligroso, frívolo e incluso disolvente–, que en nada dice relación al proceso educativo. Por su parte, el ámbito de la publicidad es todavía más refractario respecto del otro término en discordia: los publicitarios y los profesores de comunicación comercial no quiere saber nada del aburrimiento y la falta de motivación que se le supone al trabajo pedagógico; más aún: ni siquiera se plantean que pueda existir relación alguna entre las tareas del profesor y la que ellos llevan a cabo. Y, así, ambas esferas de la vida social avanzan absolutamente alejadas una respecto de la otra, sin posibilidad de compenetración o punto de encuentro. 1.1. La infancia, en el centro del conflicto. Este panorama que acabamos de apuntar en el plano científico –de supuesta incompatibilidad entre estas dos esferas o, al menos, de irresoluble falta de comunicación– se torna absolutamente problemático si lo observamos desde el punto de vista de los niños, que con los adultos experimentan de

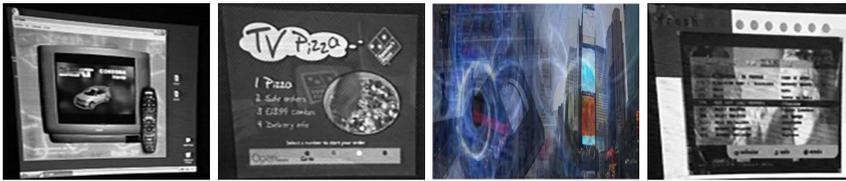
Resultado:

Sílabas	68808
Palabras	31217
Frases	2463
Promedio sílabas / palabra	2,20
Promedio palabras / frase	12,67
Índice Flesch-Szigriszt	57,11
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	10,16
Índice Fernández Huerta	61,92

Imágenes:

si



133.- ¿Pubertad o adolescencia?:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/pubertad_o_adolescencia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

¿Pubertad o adolescencia? Pretendemos en este artículo aclarar y diferenciar los conceptos que suelen aparecer unidos y que en muchas ocasiones se suelen confundir o mezclar. La adolescencia es un estadio propio de la especie humana: no se han descubierto en el animal conductas específicas de la adolescencia. Y es necesario aclarar que pubertad y adolescencia, no son sinónimos. Para empezar podemos decir que la adolescencia se puede agrupar en tres periodos: ? Adolescencia temprana: 10 a 12 años. ? Adolescencia media: 12 a 16 años. ? Adolescencia tardía: 16 a 19 años aproximadamente. La duración de cada etapa es orientativa, iel desarrollo no es igual para todos, ni tiene reglas fijas! La aparición de esta etapa nos desconcierta y la actitud del individuo resulta incomprensible para el adulto. Llamamos pubertad al conjunto de cambios físicos que a lo largo de la segunda década de la vida transforman el cuerpo infantil en cuerpo adulto con capacidad para la reproducción. Llamamos adolescencia a un período psicosociológico que se prolonga varios años y que se caracteriza por la transición entre la infancia y la adultez. La pubertad es un fenómeno universal para todos los miembros de nuestra especie y la adolescencia, por su parte, es un hecho psicosociológico no necesariamente universal y que no adopta en todas las culturas el patrón de características que adopta en la nuestra. Según Santiago García Tornel (pediatra): La pubertad se describe como el periodo durante el cual el cuerpo adquiere características adultas, y la adolescencia, el tiempo en que la persona crece y se desarrolla psicológicamente, emocionalmente y socialmente." En las

Resultado:

Sílabas	2611
Palabras	1211
Frases	80
Promedio sílabas / palabra	2,16
Promedio palabras / frase	15,14
Índice Flesch-Szigriszt	57,37
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	10,51
Índice Fernández Huerta	62,04

Imágenes:

NO

132.- Proyecto Aprender:

<http://ares.cnice.mec.es/nnee/>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Proyecto Aprender. Profesorado. Sistema de navegación. Hemos procurado que el sistema de navegación para el alumno/a sea muy sencillo e intuitivo. Para navegar por las zonas de Profesorado y Público tan sólo tendrá que hacer "clic" en cualquiera de los textos que se muestran en la izquierda de la pantalla pudiendo usar los botones del navegador para ir hacia delante o hacia atrás. Para navegar por la zona Alumnado tendrá que realizar estos pasos: 1. Desde la Página Principal elige la zona de alumnado 2. Aparecerán los dos mundos que contiene el Proyecto (Aprender a Hacer y Aprender a Ser). 3. El alumno podrá elegir el Mundo que va a trabajar o directamente el escenario o ámbito de experiencia a trabajar. 4. En el dibujo del escenario podrá elegir el objeto de aprendizaje que más le interesa para llevar a cabo las actividades diseñadas con diferentes niveles de dificultad (cuatro niveles de dificultad). El objeto de aprendizaje se resalta cuando el ratón se coloca encima de él. En cada escenario siempre existen cuatro objetos de aprendizaje, cuando se clica encima de ellos se entra directamente a las actividades. También es posible que, dentro del marco que hemos diseñado en esta zona, el alumno se pueda mover con facilidad en todos y cada uno de los escenarios que contiene el recurso. Para ello basta con desplegar el menú que aparece en la zona superior del marco de las actividades. El profesor y/o el alumno podrán elegir el Ámbito de Experiencia y el Escenario que sea más acorde con los contenidos del aula en los que se encuentra trabajando. JUSTIFICACIÓN. El Proyecto de Necesidades Educativas Especiales (PROYECTO APRENDER) va dirigido a alumnos/as con dificultades de aprendizaje,

Resultado:

Sílabas	81744
Palabras	35363
Frases	3795
Promedio sílabas / palabra	2,31
Promedio palabras / frase	9,32
Índice Flesch-Szigriszt	53,51
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	5,53
Índice Fernández Huerta	58,64

Imágenes:

sí



131.- Pronatura:

<http://www.ite.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem/pronatura/indice.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Pronatura. Lo que no comprende el no versado en ecología con respecto a un ecosistema -decía Kynes- es que trata de un sistema. ¡Un sistema! Un sistema mantiene una cierta fluida estabilidad que puede ser destruida como un simple paso en falso en un solo nicho ecológico. Un sistema obedece a un orden, está armonizado de uno a otro extremo. Si algo falla en el flujo todo el orden sufre un colapso. (Apéndice I: La ecología de Dune, en DUNE, de Frank Herbert). Ecoética. La Ecoética o Ética ambiental promueve una revisión de nuestro sistema de valores basada en el Biocentrismo y en la Ecodependencia, es decir, en le reconocimiento del valor inherente de toda forma de vida y en la consideración del ser humano como una parte más del complejo sistema de interacciones que es la Biosfera. Esto implica cambios profundos en nuestros: -sistemas de valores. -estilos de vida. -criterios y prácticas morales. La Ecoética, en resumen, afecta al ámbito personal, social e individual, tanto en las necesidades, intereses, y preferencias como en los deseos con respecto al medio ambiente. El símbolo de esta página intenta representar las relaciones entre la humanidad (Sociosfera) y la Naturaleza (sistemas naturales: Geosfera, Atmósfera, Hidrosfera y Biosfera) desde una perspectiva Ecoética. No presenta a la humanidad al margen de la Naturaleza sino integrada en ella, formando parte de la comunidad biótica y, de una forma más amplia, del conjunto de sistemas naturales o Ecosfera. Las sociedades desarrolladas como la nuestra han sido, desde su origen, profundamente antropocéntricas, con una ética centrada preferentemente en lo humano. A esta concepción moral se ha opuesto en los últimos años gracias al desarrollo de la conciencia ambiental, otro más radical

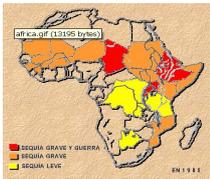
Resultado:

Sílabas	17935
Palabras	8181
Frases	645
Promedio sílabas / palabra	2,19
Promedio palabras / frase	12,68
Índice Flesch-Szigriszt	57,57
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	10,77
Índice Fernández Huerta	62,37

Imágenes:

sí



130.- ¿Problemas entre los hijos y el colegio?

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/colegio.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

¿Problemas entre los hijos y el colegio? Los padres, en ocasiones, se enfrentan a la educación de sus hijos con temores de no poder estar a la altura de los tiempos y los métodos educativos. Pero no hay por qué sentirse así, no hace falta ser una persona de gran cultura, ni gran nivel intelectual ni adquirir métodos de aprendizaje especiales. Lo más importante que debemos tener es una actitud positiva y unos expectativas razonables. Existe un objetivo primordial: desarrollar en los hijos un fuerte deseo de aprender acompañado de un sentido de la responsabilidad y confianza en sí mismo para llevar a cabo las tareas escolares. Los padres deben ser defensores de los hijos, guiarlos, apoyarlos y saber también quedar en la sombra para que ellos asuman sus responsabilidades en el colegio. Si un hijo quiere aprender y está convencido de que el colegio es importante, el éxito está garantizado. El objetivo de los padres debe dirigirse a fomentar una actitud positiva en los hijos y a darles motivaciones para tener éxito en el colegio, cuanto antes, mejor. La actitud de los padres ante el colegio y el modo de comunicarla ejercen una fuerte influencia en los sentimientos de los niños. Aún así, existen algunos **PROBLEMAS** que trataremos de resolver. Uno de ellos surge cuando el hijo se queja del colegio; otro, cuando es el colegio el que se queja del niño; y, por último, podemos hablar de cuando el profesor y el niño no se llevan bien, es decir, no hoy entendimiento entre ellos. Analicemos cada uno de estos supuestos. La primera cuestión que nos podemos plantear es cuando **EL HIJO SE QUEJA DEL COLEGIO**. En primer lugar hay que tener cuidado a la hora de interpretar sus quejas, asegurarse

Resultado:

Sílabas	3346
Palabras	1695
Frases	142
Promedio sílabas / palabra	1,97
Promedio palabras / frase	11,94
Índice Flesch-Szigriszt	71,92
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	29,26
Índice Fernández Huerta	76,22

Imágenes:

NO

129.- Primera infancia: El niño de 1 a 5 años

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/primera_infancia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Primera infancia: el niño de uno a cinco años. Rasgos evolutivos generales de la etapa. El niño pasa, en estos años, por dos etapas, la de la expansión de su subjetividad y la de la exploración de la realidad externa, que coinciden, en general, con la edad del jardín de infancia y los años preescolares. Del egocentrismo propio del primer año el niño evoluciona para ir integrándose poco a poco en el mundo que le rodea. En este desarrollo, la maduración psicomotriz es decisiva. Cuando el niño cumple el año, empieza a andar: el "gateador" de la última parte del primer año se convierte en "correteador"; desde esa nueva posición, el niño observa el mundo con una nueva perspectiva, amplía su horizonte y puede acercarse y manipular lo que le rodea a su antojo. La inteligencia del niño se transforma, pudiendo representarse las cosas sin estar éstas presentes y utilizar el lenguaje para ordenar tanto su mundo interno (primeras expresiones de sus emociones) como el externo (comienza a nombrar las cosas). Afectivamente el desarrollo en esta época es muy grande pues el niño aprende a controlar impulsos y deseos en una especie de "negociación" en la que él se adapta a las normas familiares a cambio de amor y valoración. Una vez que han quedado definidos y más o menos aceptados los límites que desde la familia (y la sociedad) se le imponen, el niño entra en la edad de la latencia, alrededor de los cinco años, a partir de la cual se produce un fuerte desarrollo intelectual y un acercamiento progresivo a los demás niños, avances que se ven favorecidos si el aprendizaje del control de los impulsos ha sido resuelto sin demasiado conflicto emocional. Psicomotricidad. La motricidad y el psiquismo van unidos sobre todo en

Resultado:

Sílabas	6145
Palabras	3089
Frases	180
Promedio sílabas / palabra	1,99
Promedio palabras / frase	17,16
Índice Flesch-Szigriszt	65,74
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	21,29
Índice Fernández Huerta	69,98

Imágenes:

NO

128.- Prevenir accidentes infantiles:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/acci_infantiles.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Prevenir accidentes infantiles. ¿Saben que en España (como en gran parte de países desarrollados) los accidentes caseros son la primera causa de muerte en niños de 1 a 14 años? La causa de accidente supera a las muertes causadas por enfermedades (tomadas en conjunto) como la tuberculosis, difteria, polio, sífilis, fiebre reumática y apendicitis. Estamos de acuerdo que el riesgo de accidente infantil es algo intrínseco al mismo desarrollo del individuo. A la exploración se une la falta de noción de riesgo, la búsqueda de límites y eso conlleva la exposición al peligro. La clave está en la prevención pero no siempre podemos evitar el accidente. En el presente artículo pretendemos tratar qué medidas se pueden llevar a cabo en casa, en cada una de las dependencias de la misma para evitar una accidente; no obstante, si este no se puede evitar los padres deben conocer unas pautas sencillas que se han de desarrollar en caso de accidente infantil tanto con las heridas como con quemaduras, congelaciones, traumatismos y un largo etcétera. La primera norma que aplicaremos siempre en caso de un accidente doméstico infantil es actuar con sentido común teniendo presente que "es mejor no hacer nada que hacerlo mal". Antes de empezar a tratar las pautas de conducta a desarrollar en caso de accidente infantil queremos hacer referencia al informe "Percepción de los padres del riesgo de accidente infantil" de la Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid donde se nos indican tres tipos de conducta por parte de los padres: Conductas evitativas. Consisten en retirar del alcance de los pequeños todo aquello que pueda ser causa de riesgo; funcionan cuando los niños son más pequeños e irán desapareciendo a medida que crecen y se familiarizan con el entorno. Conductas prohibitivas. Forman

Resultado:

Sílabas	4263
Palabras	1951
Frases	223
Promedio sílabas / palabra	2,19
Promedio palabras / frase	8,75
Índice Flesch-Szigriszt	61,96
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	16,42
Índice Fernández Huerta	66,81

Imágenes:

NO

127.- Podemos evitar una pelea familiar:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/pelea.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Podemos evitar una pelea familiar. En el presente artículo se pretende dar ideas a los adultos para conseguir evitar, prevenir cualquier disputa familiar con los hijos sean de la edad que sean. Sabemos que es mejor evitarlas que no afrontarlas. Si es el segundo caso podemos remitirnos a los recursos que se ofrecen en el artículo de esta sección titulado "Cómo afrontar una pelea familiar" El objetivo de todo adulto, padre o madre, es prevenir esas situaciones tensas que se suceden con los hijos y que crean malestar y distanciamiento entre los miembros de la familia. En primer lugar debemos tener en cuenta que LA MALA CONDUCTA PUEDE SER UNA LLAMADA AL AMOR. En gran número de ocasiones, los hijos se comportan de una forma inadecuada con el único fin de llamar la atención de los mayores y lo que nos están pidiendo en realidad es que los atendamos, los queramos, les falta afecto. No tenemos que entender las situaciones de pataleo, contestaciones inadecuadas, etc. como algo personal. Es erróneo pensar que cuando un hijo dice "i...no te quiero!", lo dice de verdad, o que es un ataque personal. Es más acertado pensar que el hijo, en esa situación de ira, está manifestando falta de cariño y a los padres no les supondrá un gran esfuerzo ofrecérselo planteando los límites necesarios ante la mala contestación o comportamiento fuera de lugar que previamente ha manifestado el hijo. Es necesario, por otro lado, recordar al hijo que **TODOS ESTÁN EN EL MISMO EQUIPO**. Es necesario convencer al hijo en un momento de enfado que tanto el adulto como el hijo se encuentran en la misma situación que es la de convivir juntos y quererse. Es imprescindible contactar visualmente con el chico y decirle que pese

Resultado:

Sílabas	2755
Palabras	1361
Frases	89
Promedio sílabas / palabra	2,02
Promedio palabras / frase	15,29
Índice Flesch-Szigriszt	65,43
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	20,90
Índice Fernández Huerta	69,79

Imágenes:

NO

126.- Para aprender hay que esforzarse:

http://www.ite.educacion.es/padres/apoyo_al_aprendizaje/aprender_esfuerzo/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

¿Para aprender hay que esforzarse? En el artículo titulado "El valor del esfuerzo en la formación de la persona" se analiza qué se entiende por esfuerzo, cuál es la importancia que el Sistema Educativo da al esfuerzo, la relación del esfuerzo como valor de la persona con otros valores como la disciplina, la obediencia, el trabajo bien hecho, etc. En el presente artículo queremos reflexionar sobre las posibilidades que existen de fomentar el valor del esfuerzo en el niño, la importancia que tiene el esfuerzo de la persona para un mejor aprendizaje, veremos cómo sí es posible que su hijo aprenda a esforzarse y enumeraremos (además de las ya citadas en el artículo citado) unas pautas concretas que usted, padre/madre, puede poner en práctica para ayudar a su hij@ a esforzarse. Po ESFUERZO entendemos la "acción enérgica del cuerpo o del espíritu para conseguir algo". También "empleo de elementos costosos en la consecución de algún fin" (Diccionario Espasa Calpe, 2001). Algunos autores afirman que existe aprendizaje sin esfuerzo. Parte de verdad tienen porque hay que recordar que buena parte de las competencias funcionales que el individuo adquiere (la comunicación, la capacidad de andar, etc) se aprenden con muy poco esfuerzo. Si consideramos la segunda acepción de la definición de esfuerzo que hemos citado, el esfuerzo supone poner en juego "elementos costosos" ante una tarea, planificar los pasos que deberán realizarse, anticipar sus consecuencias, pensar en indicadores de progreso, supervisar la actividad mientras se realiza, revisar los resultados intermedios, introducir las correcciones necesarias, buscar alternativas de solución a un incidente no previsto, evaluar la adecuación del proceso seguido a la pertinencia del producto obtenido.

Resultado:

Sílabas	2804
Palabras	1306
Frases	77
Promedio sílabas / palabra	2,15
Promedio palabras / frase	16,96
Índice Flesch-Szigriszt	56,12
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	8,89
Índice Fernández Huerta	60,72

Imágenes:

NO

125.- El papel de la motivación en el aprendizaje:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/motivacion.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Papel de la motivación en el aprendizaje. Entendemos por MOTIVACIÓN el conjunto de variables intermedias que activan la conducta y/o la orientan en un sentido determinado para la consecución de un objetivo. Se trata de un proceso complejo que condiciona en buena medida la capacidad para aprender de los individuos. Es lo que mueve a la persona en una dirección y con una finalidad determinada; es la disposición al esfuerzo mantenido por conseguir una meta. Constituye, por tanto, un factor que condiciona la capacidad para aprender. Al igual que los intereses, depende en parte de la historia de éxitos y fracasos anteriores de la persona pero también del hecho de que los contenidos que se ofrezcan para el aprendizaje tengan significado lógico y sean funcionales. En la motivación que un alumno llegue a tener desempeña un papel fundamental la atención y el refuerzo social que del adulto (profesor, padres...) reciba. Por eso son importantes las expectativas que los adultos manifiestan hacia el individuo y las oportunidades de éxito que se le ofrezcan. Además hay que considerar la motivación como una amplia capacidad que precisa enseñar valores superiores como la satisfacción por el trabajo bien hecho, la superación personal, la autonomía y la libertad que da el conocimiento,... También, la motivación es una cuestión de procedimientos que implica un trabajo importante, utilizar autoinstrucciones, relacionar contenidos, trabajar en equipo, etc. Y por último, exige conocimiento sobre el riesgo que se corre en caso de fracasar en el intento o por el contrario, y más importante, la satisfacción que supone la obtención del éxito. Podemos distinguir DOS TIPOS DE MOTIVACIÓN: una intrínseca que hace referencia a que la meta que persigue el sujeto es la superación del contenido de

Resultado:

Sílabas	3970
Palabras	1822
Frases	118
Promedio sílabas / palabra	2,18
Promedio palabras / frase	15,44
Índice Flesch-Szigriszt	55,65
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	8,29
Índice Fernández Huerta	60,36

Imágenes:

NO

124.- ¿Paga sí o no?:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/paga.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

¿Paga sí o no? En el presente artículo se pretende dar pautas al lector sobre si es conveniente entregar paga o no a los hijos, la periodicidad de la paga, la cantidad a entregar, criterios para educar al niño en el uso correcto..., entre otros. Este contenido es un complemento del presentado en el artículo "Educar en el uso del dinero" ya que éste se centra más en informar de los criterios a tener en cuenta para el uso del dinero. Hay padres que no tienen claro si tienen que dar a sus hijos "dinero de bolsillo" para sus caprichos aunque no dudan en invertir todo lo necesario para que sus necesidades queden completamente satisfechas. La actitud del niño respecto al dinero depende de la educación que demos a nuestros hijos en este campo. Estos contactos con el dinero condicionarán su vida adulta de modo que pueda ser un campo de pruebas para valores como la generosidad, la responsabilidad, la sabia administración e incluso la avaricia. Poder manejar su propio dinero de bolsillo da a los chavales autonomía e independencia de criterio. La tarea de los padres es de orientación y por supuesto de buen ejemplo. Alrededor de los 7 años los chicos desarrollan una gran curiosidad por el dinero. Tienen ya unas nociones de cantidad y unas facultades intelectuales que les permiten comprender el valor del dinero, desarrollar la conciencia del mundo además de la noción de número. Pero también los padres y educadores se plantean una duda ¿realmente necesitan una paga? Existen opiniones en ambas direcciones; quienes se oponen al tema de la paga y los que creen conveniente dar una asignación. Los que se niegan a asignar una paga periódica prefieren (según José M^a Lahoz García en su artículo "El dinero que damos a los hijos") que un día de cada semana que permita que sus hijos

Resultado:

Sílabas	2250
Palabras	1117
Frases	78
Promedio sílabas / palabra	2,01
Promedio palabras / frase	14,32
Índice Flesch-Szigriszt	67,02
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	22,95
Índice Fernández Huerta	71,37

Imágenes:

NO

123.- Orientaciones educativas en torno al ocio y tiempo libre:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/orientaci_edu.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Orientaciones educativas entorno al ocio y tiempo libre. Introducción. Cada vez el ocio ocupa más tiempo en nuestras vidas. Nuestras sociedades desarrolladas se caracterizan entre otros rasgos porque cada vez disponemos de más tiempo libre, al contrario de una sociedad primitiva, donde la mayor parte del tiempo se tiene que dedicar al trabajo para poder obtener los recursos para la subsistencia. Esta evolución de la sociedad que en sí misma es positiva, pero puede plantear algunos problemas: ¿qué hacer en el tiempo libre?, ¿cómo aprovecharlo para que sea educativo?, ¿cómo superar el aburrimiento al que podemos estar abocados?, etc. La cuestión es que la posibilidad de tener cada vez más tiempo libre, no sea algo que se vuelva contra nosotros, como le sucede a personas con el síndrome del fin de semana, que es paradójicamente cuando peor se encuentran. Tan malo es no tener nada de tiempo libre, lo que nos impide el justo descanso, el recuperarnos, como tener todo el tiempo libre del mundo y no saber qué hacer. **Orientaciones educativas.** El ocio es el tiempo para hacer otras actividades distintas a las habituales. Todos disponemos de un tiempo limitado para desarrollar el proyecto personal que somos cada uno. En la vida hay trayectos en los que tenemos una ocupación absorbente ya sea porque estudiamos o trabajamos, pero luego hay mucho tiempo intermedio en el que nos dedicamos a otras cosas para divertirnos, descansar... Este tiempo intermedio es el del ocio. La idea que tenemos nosotros del ocio es no hacer nada, es "matar el tiempo", bastante lejos de la idea que tenían los griegos de ocio, para quienes estar ocioso, era dedicarse a actividades formativas de la mente y el espíritu que cultivan la mayor parte de las personas de entonces. Este tiempo

Resultado:

Sílabas	2608
Palabras	1292
Frases	73
Promedio sílabas / palabra	2,02
Promedio palabras / frase	17,70
Índice Flesch-Szigriszt	63,38
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	18,25
Índice Fernández Huerta	67,67

Imágenes:

NO

122.- Orientación Educativa:

<http://www.ite.educacion.es/w3/recursos2/orientacion/>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Orientación educativa. La Orientación Educativa es un conjunto de actividades dirigidas a los alumnos, padres y profesores para ayudarles en el desarrollo de sus tareas dentro del ámbito específico de los centros escolares. Esta acción orientadora –coordinada por el Departamento de Orientación en la ESO y por los Equipos Psicopedagógicos en Educación Infantil y Primaria– es tan compleja como la propia actividad docente por lo que abarca un gran número de aspectos y técnicas. Apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje. Conjunto de ayudas para que el profesor organice con mayor eficacia su actividad y que faciliten la mejora del rendimiento en los alumnos. Se trata de intentar dar respuesta a preguntas del tipo: ¿Cómo atender en el aula los distintos niveles de conocimiento y la disparidad de grados de motivación y de capacidades de los alumnos? Adaptaciones Curriculares. Las adaptaciones curriculares -entendidas como modificaciones curriculares más o menos extensas- son estrategias educativas para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en algunos alumnos con necesidades educativas específicas. Pretenden ser una respuesta a la diversidad individual independientemente del origen de esas diferencias: historial personal, historial educativo, motivación e intereses, ritmo y estilo de aprendizaje... Respeto a las peculiaridades. En la actualidad, reivindicar una escuela pluralista, abierta a la diversidad, supone educar en el respeto a las peculiaridades de cada niño y en el convencimiento de que las motivaciones, intereses y capacidades de aprendizaje son muy diferentes entre el alumnado, debido a un complejo número de factores, tanto individuales como ambientales que

Resultado:

Sílabas	111090
Palabras	49663
Frases	4633
Promedio sílabas / palabra	2,24
Promedio palabras / frase	10,72
Índice Flesch-Szigriszt	56,56
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	9,46
Índice Fernández Huerta	61,51

Imágenes:

NO

121.- Observar...¿para qué?:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/observa.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Observar... ¿para qué? Es sabido que la observación es la técnica de diagnóstico más importante que existe. Se trata de una técnica de recogida de información que requiere una gran concentración y habilidad para obtener una información válida y fiable. Sabemos que en todas las actividades humanas se observa: en la medicina, en la justicia, en la seguridad de la sociedad, en educación, etc. También en la familia debemos habituarnos a aplicar la técnica de la observación para poder así aprender mejor cómo crecen nuestros hijos; fijarnos en los detalles más insignificantes; ofrecerles una atención más ajustada a sus necesidades; hacerles felices; realizar una escucha activa y tantas otras acciones que son necesarias por nuestra parte como padres hacia ellos. Pero ¿qué necesitamos para ser buenos observadores? Ante todo dos puntos esenciales: Debemos también saber qué faltas se cometen frecuentemente al observar y cómo los fallos invalidan la observación y cómo pueden evitarse. Es necesario entrenarse en la observación del niño y su entorno con fines concretos. La observación es fundamental a la hora de tomar decisiones. Si observamos mal, llegamos a conclusiones erróneas y las decisiones adoptadas serán equivocadas. Sin embargo, si observamos correctamente podemos controlar nuestras decisiones, adoptamos seguridad y confianza en nuestras decisiones y nuestra conducta. Todos aprendemos de una forma u otra a observar pero debemos adoptar unas precauciones porque también la observación tienen sus engaños. En primer lugar muchos padres tienen miedo a la verdad e intentan ocultarla: es doloroso para los padres admitir que un hijo precisa de apoyos en la escuela porque es "distinto" del grupo de compañeros o porque simplemente es "diferente".

Resultado:

Sílabas	2984
Palabras	1412
Frases	98
Promedio sílabas / palabra	2,11
Promedio palabras / frase	14,41
Índice Flesch-Szigriszt	60,77
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	14,89
Índice Fernández Huerta	65,34

Imágenes:

NO

120.- Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación e integración social de la inmigración:

<http://ares.cnice.mec.es/informes/10/>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN E INTEGRACIÓN SOCIAL DE LA INMIGRACIÓN. 1.1. INMIGRACIÓN Y ACOGIDA. La Declaración Universal de los Derechos Humanos de la ONU de 1948 asegura el derecho a la emigración. La libertad de movilidad en el interior de un país es algo en lo que todo el mundo está, en principio, de acuerdo ya que es un derecho consustancial a la libertad. La cuestión fundamental es la de si ese derecho a la emigración implica también el de la movilidad a otro país, y la obligación de éste de aceptarla. Y si los Estados pueden oponerse a ello basándose en la obligación que tienen de mirar por el bienestar de sus ciudadanos (Capel, 2001). 1.1.1. Inmigración y refugio. Por ello, como señala Fernando Troyano (1994), el término inmigrante necesita ser clarificado. Según este autor, los desplazamientos de personas producidos por guerras y catástrofes, encajan con la definición de inmigrante, aunque a este colectivo se le suele denominar refugiados (matiz jurídico). Pensamos que el concepto de inmigrante que excluye ese matiz jurídico, reúne las siguientes características: 1. Viene al país con cierta vocación de permanencia. 2. Vive de su trabajo por cuenta ajena o propia. 3. Ocupa los sectores más bajos en el mercado de trabajo. El concepto incluye igualmente a los familiares de las personas que reúnen las características anteriores. Por su parte, los refugiados tienen generalmente "fundados temores de ser perseguidos por motivos de raza, religión, nacionalidad, pertenencia a un determinado grupo social o por sus opiniones políticas, que se encuentra fuera del país de su nacionalidad y no puede o, a causa de lo dicho, no quiere acogerse a la protección de tal país" (Artículo 33.1. C) de la Declaración de Ginebra sobre

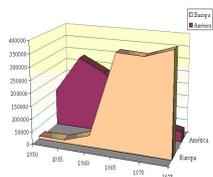
Resultado:

Sílabas	86502
Palabras	37721
Frases	2925
Promedio sílabas / palabra	2,29
Promedio palabras / frase	12,89
Índice Flesch-Szigriszt	51,28
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	2,65
Índice Fernández Huerta	56,29

Imágenes:

sí



119.- Navegación Segura:

<http://www.ite.educacion.es/w3/recursos2/ns/>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Navegación segura: los menores y el uso de Internet. Internet ofrece posibilidades académicas, solidarias, culturales, creativas, lúdicas y relacionales. La importancia de la red es cada día mayor en todas su dimensiones (web, correo, news, chats...) pero como cualquier actividad humana necesita de un adiestramiento para sacarle el máximo rendimiento. Los padres deben afrontar Internet dentro del modelo educativo que estén defendiendo para sus hijos. A efectos educativos, Internet no es algo distinto de actividades como ver la TV o salir con los amigos, y los padres deberán conocer el funcionamiento de este sistema comunicativo para potenciar sus factores positivos y minimizar los negativos en los hijos. Criterios generales. 1. Navegue con su hijo y dialogue sobre lo que van descubriendo con el objetivo de que él vaya encontrando sus propios criterios. Para empezar puede ser interesante tratar aspectos como: Valorar la calidad formal de las páginas: la facilidad con la que se descargan, la cantidad de publicidad, el tipo de información que nos ofrece (original, divertida, curiosa...) Buscar el objetivo de cada página, descubrir los valores que transmite, ser críticos con las ideas pero también con los medios que proponen. Enseñarle a descubrir áreas temáticas de calidad y apropiadas para él. Protección de menores. Web para niños. Literatura infantil. Cuéntame un cuento. URL: http://usuarios.lycos.es/Cuentame_un_cuento/menu.htm Cuentos tradicionales, letras y partituras de canciones infantiles, trabalenguas, puzzles, el juego del ahorcado y otros enlaces. Chispita: cuentos para niños. URL: <http://www.cuentosparaninos.com/> Cuentos infantiles escritos por autores

Resultado:

Sílabas	1460
Palabras	641
Frases	89
Promedio sílabas / palabra	2,28
Promedio palabras / frase	7,20
Índice Flesch-Szigriszt	57,73
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	10,97
Índice Fernández Huerta	62,83

Imágenes:

sí



118.- Modificación de conducta: Aplicaciones al ámbito de la familia

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/modificacion_conducta/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Modificación de conducta: Aplicaciones al ámbito de la familia. **CONCEPTO DE MODIFICACIÓN DE CONDUCTA: CARACTERÍSTICAS.** "La Terapia o Modificación de Conducta es el intento de cambiar el comportamiento humano y las emociones de manera benéfica con base en las leyes del aprendizaje" (EYSENCK). El objetivo es cambiar hábitos que se consideran inadaptados o indeseables. Su objeto es el estudio directo acerca de las acciones observables que realizan los seres humanos con el fin de formular un modelo funcional que permita transformar esas acciones. No pretende, en principio modificar la "personalidad" o la "herencia". Se entiende la conducta humana (las acciones que realiza un ser humano) como fruto del aprendizaje. El niño al nacer, no sabe hacer casi nada y "lo que hacemos" de mayores es lo que hemos aprendido a hacer. Se aprenden tanto las acciones que poseen un valor adaptativo, como aquellas conductas que son claramente desadaptativas, como muchas conductas de evitación (miedos), conductas agresivas, etc. La conducta humana además de ser aprendida, es el resultado de su interacción constante del ser humano con su entorno. El hecho de realizar una acción modifica las probabilidades de la acción en el futuro. Gran parte de nuestras conductas se encuentran determinadas por el tipo de consecuencias que se derivan de las acciones que hemos realizado en el pasado y por supuesto, del éxito o fracaso que tenemos en cada momento, influye sobre lo que hagamos en un futuro. Esta es la dinámica básica de la construcción de la conducta humana en todas sus complejidades. La conducta se aprende en contextos sociales. Hay acciones que se aprenden experimentalmente y otras que se aprenden "sin errores". El "suceso específico" a

Resultado:

Sílabas	11417
Palabras	5385
Frases	416
Promedio sílabas / palabra	2,12
Promedio palabras / frase	12,94
Índice Flesch-Szigriszt	61,81
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	16,22
Índice Fernández Huerta	66,43

Imágenes:

NO

117.- Mi hijo no para de llamar la atención:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/mi_hijo2.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Mi hijo no para de llamar la atención. Diálogos con el psicólogo. (Técnicas de modificación de conducta). — Padre de Ángel (PA): Vale, es muy bonito lo que contáis, pero vosotros no habéis tenido una tarde triunfal con mi Angelito. Es como un remolino, me pone en ridículo con sus pataletas en la calle, cuando vienen visitas a casa se arrastra por todos los lados y no para de incordiarles, no hay forma de llevarle a la cama, no soporta que hagamos casos a los hijos de nuestros amigos y les pega, en las tiendas me monta numeritos, no me hace caso nunca... espera que cojo aire y continúo porque aquí no acaban las delicias de mi niño, a veces creo que nos odia y el único fin de su existencia consiste en volvernros locos a mí y a su madre. Cualquier día de estos lo... — Psicólogo accidental (Ps): No sigas, estoy convencido de que me puedes relatar miles de actuaciones del muchacho y que todas ellas te llevarían a la misma conclusión: Ángel pretende volvernros locos. Dudo que vuestro hijo tenga como propósito vital amargaros, un niño no tiene tanta capacidad por muy inteligente que sea. Fíjate que en lo que estás diciendo estás cometiendo un error de atribución, las conductas de tu hijo no están destinadas a molestarte a ti sino a conseguir algo que en ese momento desea, acuérdate del artículo que leímos sobre el cómo aprendemos, toda conducta busca conseguir una recompensa o evitar algo desagradable. El atribuirle intencionalidad, asumir que Ángel busca molestarte, lo que te produce es aumentar el enfado con él, perder objetividad ante las cosas que hace mal y olvidarte de lo que hace bien. Si continúas así lo único que recibirá tu atención de lo que tu hijo hace son las cosas negativas y,

Resultado:

Sílabas	2979
Palabras	1561
Frases	87
Promedio sílabas / palabra	1,91
Promedio palabras / frase	17,94
Índice Flesch-Szigriszt	70,00
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	26,79
Índice Fernández Huerta	74,04

Imágenes:

NO

116.- Mi hijo era un buen estudiante:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/hijo_estudiant.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Mi hijo era un buen estudiante. "Resulta demasiado obvio decir que nuestros hijos crecen y que van cambiando conforme van pasando los años. Es lo natural que cuando llega el momento, esos pequeños que con su llegada a nuestro hogar lo revolucionaron todo, iluminando cada rincón de la casa, vayan cambiando su aspecto físico. De pronto, unos de manera más precipitada (casi como de un día para otro...), otros con más calma (como si les costara dar el paso...) dan el estirón. A ellas les viene la regla, se les van redondeando las formas, les crecen los pechos, pasan más tiempo encerradas en el cuarto de baño, absortas en frente del espejo, como intentando reconocerse en esa imagen que les devuelve, distinta, sin más. A ellos les cambia la voz, les sale barba y miran desconcertados como les crece "todo". Y, los más, tienen que soportar esos granitos que aparecen en la cara y que les convierte, ante la mirada curiosa del resto del mundo, en lo que son: adolescentes. Y, nosotros, sus padres y sus madres, nos convertimos en sufridores. En ocasiones, llevamos tiempo esperando este momento, leyendo libros o escuchando las experiencias de otros padres o poniendo la atención en lo que dicen los gurús en el tema. Aún así, la llegada de la adolescencia de nuestros hijos nos pilla de sorpresa y con la sensación de que no sabemos cómo acercarnos a ellos, nos sentimos tan vulnerables, tan ignorantes... Y eso que ya llevamos doce, trece o muchos más años siendo y ejerciendo de padres y madres (y no lo hemos hecho tan mal). Para empeorar las cosas, comienzan a venir los notas del colegio llenas de "no promociona". No nos lo podemos explicar, isi antes mi hijo era un buen estudiante!". Son muchos los padres

Resultado:

Sílabas	2934
Palabras	1477
Frases	103
Promedio sílabas / palabra	1,99
Promedio palabras / frase	14,34
Índice Flesch-Szigriszt	68,74
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	25,16
Índice Fernández Huerta	73,03

Imágenes:

NO

115.- Medidas generales de salud:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/medidas_generales_de_salud/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Medidas generales de salud. Al igual que hemos hecho con otros artículos como en el de prevención de accidentes en el hogar, etc., pretendemos dar a conocer, o en todo caso, recordar aquellas pautas generales de actuación para garantizar una vida sana en el hogar, para todos los miembros de la familia. Se trata de medidas que los padres deben conseguir alcanzar y que, sin lugar a dudas redundarán en el bienestar propio y el de los suyos. Aquí tratamos de la actividad física, de la dieta, del consumo de drogas, de la higiene, entre otras y que beneficiarán a los hijos por que son garantes de prevención de enfermedades y de calidad de vida. Por tanto, veamos cuáles son esas medidas generales de salud. La primera sería llevar una actividad física regular. El ejercicio físico continuado puede retrasar o impedir la aparición de enfermedades degenerativas, causantes a su vez de distintos tipos de incapacidades muy frecuentes en las sociedades desarrolladas. Previene la obesidad y la enfermedad coronaria, prolonga la fortaleza de los huesos y de los músculos y disminuye la ansiedad. Otra medida es llevar a cabo dietas alimenticias adecuadas. Una dieta sana debe contener cantidades proporcionadas de todas las sustancias nutritivas esenciales: calorías, vitaminas, proteínas y minerales esenciales. Hay que tener en cuenta que las enfermedades cardiovasculares están originadas en gran medida por hábitos nutricionales inadecuados a la clase de vida que se hace. El cáncer de colon, el estreñimiento y otras alteraciones digestivas están motivadas por dietas alimenticias pobres en fibras. Los niveles de colesterol y la hipertensión, los dos factores de riesgo más importantes en la aparición de la enfermedad

Resultado:

Sílabas	1538
Palabras	698
Frases	42
Promedio sílabas / palabra	2,20
Promedio palabras / frase	16,62
Índice Flesch-Szigriszt	52,94
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	4,80
Índice Fernández Huerta	57,68

Imágenes:

NO

114.- Más sobre la violencia escolar:

http://www.ite.educacion.es/padres/convivencia/mas_sobre_la_violencia_escolar/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Más sobre la violencia escolar. En el artículo titulado "¿Y si su hijo sufre maltrato en el centro escolar?" Hemos intentado aclarar el concepto de violencia, los síntomas en que hay que fijarse para detectar un posible cuadro de acoso y las medidas al alcance de las familias para dar solución y afrontar con éxito el problema. En este artículo definiremos aún más algunos conceptos relacionados con el acoso así como la explicación de cuáles son las causas de la violencia y sus consecuencias, dando a continuación algunas pautas a la comunidad escolar (como principal responsable de la solución) sobre los puntos básicos que debe tener todo plan de prevención de la violencia escolar. Terminamos este artículo citando algunas conclusiones que conviene recordar. Los hechos son conocidos por todos, en los centros escolares suceden por desgracia, cada vez con más frecuencia: situaciones de acoso y violencia entre escolares que derivan en graves consecuencias de estrés, alteraciones nerviosas y afectivas cuando menos llegando al extremo del suicidio como es sabido. El hecho de la violencia sucede en multitud de países, es conocido por las autoridades y es importante reseñar que, al parecer, hay consenso sobre la forma de abordar el problema. Antes de nada es conveniente aclararnos y ver de qué hablamos, ya que no hay consenso del todo en cuanto a los conceptos. La violencia es algo evitable que obstaculiza la autorrealización humana explicando que las personas sufran realizaciones afectivas, somáticas y mentales por debajo de sus realizaciones potenciales. Jordi Planella (1998) la considera como aquella situación o situaciones en que dos o más individuos se encuentran en una confrontación en la

Resultado:

Sílabas	5248
Palabras	2447
Frases	147
Promedio sílabas / palabra	2,14
Promedio palabras / frase	16,65
Índice Flesch-Szigriszt	56,58
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	9,48
Índice Fernández Huerta	61,18

Imágenes:

NO

113.- Los niños y la comida:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/comida.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Los niños y la comida. Una de las primeras condiciones para crear una buena relación niños-comida es la **PACIENCIA**. Las prisas y la obligación son enemigos de los buenos hábitos alimentarios. Los padres deben mostrar una actitud saludable y positiva hacia la comida considerando todos los aspectos que en ella confluyen: en el supermercado, en la cocina, sentados en la mesa, etc. Es muy importante que el mundo de la comida esté rodeado de estímulos agradables y positivos. No es recomendable que mientras se come se hable de problemas o se discuta. Tampoco la comida se utilizará como premio o castigo ni para tranquilizar al niño. La comida es un fin en sí misma por lo tanto no puede ser un medio para conseguir cosas ni tampoco para que los padres estén contentos. Si el niño atribuye a la comida un valor emocional podemos terminar teniendo una mala relación con los alimentos. Así mismo si los padres convierten al niño en un "pinche de cocina", colaborando en tareas adecuadas a su edad, y le piden que acuda con ellos al supermercado metiendo algunas cosas en la cesta o ayudando en el menú semanal harán más positivo el mundo de los alimentos y conseguirán una buena relación con ellos. Es aconsejable que el niño se sienta en la mesa con la familia cuanto antes y respete el horario de comidas. La rutina tranquiliza al niño y le da seguridad. Aquí mostramos un RITUAL orientativo que seguro más de uno conoce y pone en práctica o ha puesto más de una vez: **ANTES DE LA COMIDA**. 1. Lavarse las manos. 2. Ayudar a poner la mesa. 3. Sentarse (en la silla o trona). 4. Colocarse el babero (si lo necesita). **DESPUÉS DE LA COMIDA**. 1. Quitarse el babero. 2. Ayudar a recoger la mesa. 3. Lavarse las manos. Podemos adaptar este programa a ritual que quisiéramos más

Resultado:

Sílabas	2797
Palabras	1367
Frases	133
Promedio sílabas / palabra	2,05
Promedio palabras / frase	10,28
Índice Flesch-Szigriszt	69,09
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	25,61
Índice Fernández Huerta	73,59

Imágenes:

NO

112.- Los hijos y las habilidades sociales:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/hijos_habilidades.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Los hijos y las habilidades sociales. ¿No es verdad que hoy día los jóvenes dan la sensación de no saber estar, de no saber relacionarse y hablar entre ellos? Incluso a la hora de mantener una discusión -ya nos cuesta a los mayores- no saben defender su criterio sin herir la idea y los sentimientos del otro (lo que conocemos por asertividad). Las pautas de comportamiento nos ayudan a cultivar habilidades que nos hacen sentir mejor con nosotros mismos y también a ser más valorados por las personas con quien nos relacionamos. Estas pautas se pueden -se deben- aprender, y su uso continuo puede generar un hábito. Invitamos desde aquí a las familias a analizar las pautas que presentamos a continuación, porque benefician a todos: a grandes y a menos grandes. En el caso de los grandes (los padres), el beneficio es doble, ya que mejora sus relaciones y habilidades sociales y, al tiempo, sirven como modelo y ejemplo para los más pequeños. Pauta 1 - Al iniciar una conversación, hay que actuar con naturalidad, interés y empatía. Al principio debemos saludar y presentarse uno mismo (si no hay un maestro de "ceremonia" o amigo que dirija la reunión). Lo debemos hacer con naturalidad. Hay que mirar a los ojos cuando se habla. Debemos ser cumplidos hacia la otra u otras personas sin resultar "pomposos". El objetivo es transmitir una imagen positiva a la persona con la que se habla. Podemos también comentar o preguntar por la situación, el motivo que genera el encuentro, la cita. Por último, debemos preguntar o hacer algún comentario sobre lo que conocemos del interlocutor, sus estudios, sus aficiones, etc. Por encima de todo hay que evitar hablar con ironía o con tópicos negativos: "esto es un rollo, aquí la gente está aburrida." No debemos criticar de forma ofensiva a alguien que está

Resultado:

Sílabas	2727
Palabras	1364
Frases	109
Promedio sílabas / palabra	2,00
Promedio palabras / frase	12,51
Índice Flesch-Szigriszt	69,77
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	26,49
Índice Fernández Huerta	74,12

Imágenes:

NO

111.- Los hijos y las enfermedades de transmisión sexual:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/hijos_y_enfermedades_de_transmision_sexual/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Los hijos y las enfermedades de transmisión sexual. De forma breve pretendemos explicar las características con que cuenta cada una de las enfermedades de transmisión sexual (ETS) más conocidas y que se están dando cada vez con más frecuencia, en la juventud. No pensemos en ningún momento que este tipo de enfermedades se dan únicamente en las personas mayores. También hay que aclarar que este artículo sólo pretende explicar de forma clara y resumida los fundamentos de estas enfermedades (causas, síntomas, tratamiento, etc.) y hay que sacar una sencilla conclusión: en caso de ver que un miembro de la familia padece una enfermedad de las que aquí describimos, la primera medida a adoptar es acudir al médico que será quien diagnostique de una forma certera e iniciará el tratamiento adecuado. Aclaradas las anteriores cuestiones, hay que saber que las enfermedades transmitidas a través de relaciones sexuales se denominan también enfermedades venéreas aunque algunas, como el SIDA, es a menudo mortal. Otras son dolorosas y algunas pasan casi desapercibidas produciendo problemas graves sólo si no reciben tratamiento. Las consecuencias más frecuentes que se dan son secuelas como esterilidad, ceguera, desórdenes mentales, aumento de las probabilidades de desarrollar cáncer, enfermedades cardíacas y defectos físicos de nacimiento si la enferma es una mujer embarazada. No obstante no hay que alarmarse porque la mayoría puede curarse con un tratamiento médico adecuado recibido a tiempo. Existen muchas enfermedades de transmisión sexual, algunas de ellas casi desconocidas como las clamidias, las verrugas venéreas o la vaginitis causada por herpes entre otras. La primera medida a adoptar es acudir al médico cuando se vea que un miembro de la familia padece una enfermedad de las que aquí describimos, la primera medida a adoptar es acudir al médico que será quien diagnostique de una forma certera e iniciará el tratamiento adecuado.

Resultado:

Sílabas	4804
Palabras	2207
Frases	139
Promedio sílabas / palabra	2,18
Promedio palabras / frase	15,88
Índice Flesch-Szigriszt	55,35
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	7,90
Índice Fernández Huerta	60,04

Imágenes:

NO

110.- Los estilos de autoridad en la familia:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/autorid.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Los estilos de autoridad en la familia. La familia constituye un grupo social en el que sus miembros tienen una vinculación genética y donde el liderazgo es ejercido por los padres. Como líderes del grupo, los padres tienen que conducirlo en el ejercicio de su autoridad. Dice el diccionario de la R.A.E. que la autoridad "es el crédito que por su mérito y fama, se da a una persona en determinada materia". Si analizamos la definición, determinaremos alguno de los rasgos que caracterizan a la noción de autoridad: a) La autoridad es un crédito, un capital que puede administrarse adecuadamente y, por tanto, aumentar, como cualquier capital dinerario, o al contrario, inadecuadamente y, en consecuencia, disminuir. b) Los componentes principales de ese capital son el mérito y la fama, que son el resultado de las buenas acciones en el ejercicio de la autoridad. Si el ejercicio de la autoridad hasta el presente ha sido el correcto, se adquiere prestigio, mérito y fama. Hay varios estilos de ejercer la autoridad. Veamos cuál de ellos resulta más frecuente en nosotros, cuál es nuestra tendencia para corregirla si fuera preciso. Estilo permisivo o sobreprotector. Consideran que los hijos son buenos y saben qué tienen que hacer. Hay que darles todo lo que piden, especialmente aquello que los padres no pudieron tener. Tratan de evitar que sus hijos se enfrenten a las dificultades de la vida, y van quitándoles obstáculos. En los conflictos, los hijos siempre salen ganando. No hay una orientación dada por los padres, los hijos crecen sin pautas de conducta. Consecuencias educativas: Al no tener un código de conducta marcado, los hijos no suelen tener referentes, y por tanto, no saben a qué atenerse. Les faltan hábitos de

Resultado:

Sílabas	1107
Palabras	532
Frases	65
Promedio sílabas / palabra	2,08
Promedio palabras / frase	8,18
Índice Flesch-Szigriszt	69,01
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	25,52
Índice Fernández Huerta	73,64

Imágenes:

NO

109.- Los derechos de la infancia en clave de necesidad:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/der_inf.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Los derechos de la infancia en clave de necesidad. Cuando hablamos de la Declaración de los Derechos del Niño aprobada por la Asamblea General de Naciones Unidas en 1989 y ratificada con rango de ley por España en 1990, parece que estamos hablando de un listado de intenciones sobre lo que deseamos para la infancia. Nada más lejos de la realidad, pese a que en muchos lugares del planeta no se puedan garantizar estos derechos, estos no surgen de la buena voluntad de los políticos (que también), sino de la constatación durante décadas en el siglo XX de que estos derechos son en el fondo necesidades básicas que garantizan el desarrollo de nuestros niños. La declaración recoge lo que los investigadores de la psicología del desarrollo han ido constatando durante años y les ha llevado a la conclusión de que no garantizar alguna de esas necesidades supone maltrato infantil. El maltrato infantil tiene diferentes tipologías y consecuencias pero todas, en mayor o menor medida, graves e incluso incapacitantes. Pero qué necesidades especiales tiene el niño que no tenga cualquier otro ser humano. Una de las clasificaciones más reconocidas a nivel internacional de necesidades humanas es la elaborada por Abraham Maslow. Esta clasificación está basada en la teoría de la jerarquía motivacional del mismo autor. Según Maslow las necesidades superiores sólo desplegarán su potencialidad motivadora cuando las inferiores estén mínimamente cubiertas. La clasificación la desarrollamos a continuación: Necesidades fisiológicas: hambre, sed, sueño, sexo, descanso, ejercicio, evacuación, evitar el dolor... Tienen que ver con los impulsos fisiológicos relacionados con el concepto de homeostasis.

Resultado:

Sílabas	2502
Palabras	1094
Frases	92
Promedio sílabas / palabra	2,29
Promedio palabras / frase	11,89
Índice Flesch-Szigriszt	52,46
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	4,18
Índice Fernández Huerta	57,49

Imágenes:

NO

108.- Los celos infantiles:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/celos_infantiles/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Los celos infantiles. Ante la llegada de un nuevo miembro en la familia, los padres además de pensar que sus hijos se beneficiarán aprendiendo unos de otros, sienten inseguridad de que se enfrenten y surjan conflictos. La rivalidad es algo normal, es una competencia por obtener el cariño de los padres que sin sobrepasar un cierto grado ocurre con normalidad en todas las familias. Depende de los padres que este "grado de normalidad" no sobrepase los límites de tranquilidad en la familia. El primer paso se dará bastante tiempo antes del nacimiento; alrededor del segundo trimestre de embarazo se debe informar al niño, mejor ambos, padre y madre, sin fantasear. Hacer ver al hijo que el nuevo miembro es de todos, es "nuestro bebé" y todos le querremos y cuidaremos. También les dará buen resultado hacer partícipe a su hijo en los preparativos del hermanito; dejarle opinar sobre la nueva habitación y si hay que cambiarle a otra, hacerlo al principio para que no sienta que el "bebé" le quita su dormitorio. Cuando tengamos oportunidad de visitar algún amigo que haya tenido un hermano, debemos hacerlo para que se familiarice con los comentarios cariñosos e inevitables hacia el bebé y vaya normalizando su trato con un niño pequeñito. Es muy aconsejable que escuche los latidos del corazón y sienta sus "pataditas" Siempre deberán los padres dejar claro al niño que le quieren mucho, así como al bebé, y que el cariño no va a disminuir cuando vea el nuevo miembro. Dejarle claro que no va a perder su puesto. Cuando el nacimiento del hermanito se produzca en una etapa evolutiva en la que el niño es vulnerable ha de tenerse mucho cuidado porque pueden producirse situaciones de celos intensos. Algunas de estas

Resultado:

Sílabas	2650
Palabras	1292
Frases	120
Promedio sílabas / palabra	2,05
Promedio palabras / frase	10,77
Índice Flesch-Szigriszt	68,29
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	24,58
Índice Fernández Huerta	72,79

Imágenes:

NO

107.- Lo positivo de pedir disculpas:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/disculpa.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Lo positivo de pedir disculpas. Todos sabemos que somos fruto de la relaciones con nuestros semejantes; de cómo esas relaciones se desarrollan. Estas relaciones se manifiestan en un ambiente más o menos familiar, libre, dirigido, afectivo, etc. Sí es verdad que sea el ambiente que sea, todos hemos asumido desde pequeños que existen unas normas establecidas por los adultos que debemos cumplir; es lo que llamamos heteronomía moral, porque es algo que está impuesto o establecido por otros. Ante esta realidad cabe preguntarse qué ocurre cuando alguien incumple una norma de forma intencionada o no. También se nos enseñó desde pequeños, que hay que pedir disculpas puesto que se trata de una norma social establecida que sirve para respetar a los demás y ser respetado. Pues bien, qué ocurre cuando el que tiene que pedir disculpas es un adulto, ¿sabe hacerlo?, ¿pide disculpas a quien realmente tiene que pedir las?, ¿pide disculpas en el momento adecuado?, ¿cómo se siente el adulto cuando pide disculpas a un niño?, ¿cómo nos sentimos nosotros cuando sabemos que tenemos que pedir disculpas a nuestros hijos y no lo hacemos? Realmente, y creo no descubrir nada con esto, posee gran efectividad pedir disculpas a un niño por la enseñanza que entraña para él y por el alto valor educativo que comporta. Las primeras veces que un niño recibe disculpas de un adulto aparece cara de incredulidad. El adulto para el niño es el patrón de conducta que "normalmente" no se equivoca, suele hacer las cosas bien..., pero efectivamente, hay ocasiones en que también comete errores y a veces de bulto. Lo que ocurre es que hay disculpas y disculpas. No nos referimos a esa disculpa

Resultado:

Sílabas	4565
Palabras	2343
Frases	126
Promedio sílabas / palabra	1,95
Promedio palabras / frase	18,60
Índice Flesch-Szigriszt	66,86
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	22,73
Índice Fernández Huerta	70,97

Imágenes:

NO

106.- Las relaciones sociales en la adolescencia:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/relaciones_sociales_en_la_adolescencia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Las relaciones sociales en la adolescencia. Cuando el niño entra al colegio, la familia constituye el grupo más importante y casi único de referencia. El niño trata y conoce a nuevos compañeros y a nuevos adultos y suponen un segundo grupo social a parte del formado por la familia. Sin embargo en la adolescencia, aumentan considerablemente los espacios donde son posibles los intercambios o interacciones sociales y, por otro lado, se debilita enormemente la referencia a la familia. La emancipación respecto a ésta, en el curso del proceso de adquisición de autonomía personal y como elemento constituyente de este proceso, es, sin duda, el rasgo más destacado de la nueva situación social del adolescente. En el presente artículo veremos cómo se desarrollan las relaciones sociales en la adolescencia desde tres planteamientos: considerando al adolescente consigo mismo, en relación con la familia y en relación con el grupo de amigos. Veamos cada uno de ellos. En cuanto al desarrollo en las relaciones sociales consigo mismo hay que decir que durante la adolescencia, además de generarse un cambio en el tipo de relación con los demás, también surge en el adolescente una nueva comprensión de sí mismo. Esta nueva perspectiva puede incluir cambios en los siguientes conceptos: Idependencia. La independencia la podemos definir como la toma de decisiones propias y la capacidad de actuar sobre la base de procesos de pensamiento y criterio también propios. Parte del proceso de desarrollo de los adolescentes es aprender a resolver sus problemas sin intervención externa. Con el aumento de sus capacidades cognitivas e intuitivas, el individuo comienza a enfrentar nuevas responsabilidades y a disfrutar

Resultado:

Sílabas	3775
Palabras	1775
Frases	94
Promedio sílabas / palabra	2,13
Promedio palabras / frase	18,88
Índice Flesch-Szigriszt	55,45
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	8,04
Índice Fernández Huerta	59,97

Imágenes:

NO

105.- Las primeras salidas por la noche:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/primera_salida.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Las primeras salidas por la noche. ¿Tiene usted un adolescente en casa que empieza a salir por la noche?, ¿le resulta difícil controlar las salidas de su hijo/a?, ¿suele llegar a conflictos con su hijo/a para acordar la hora de vuelta a casa después de una salida nocturna?, ¿le preocupan las amistades con las que su hijo/a frecuenta la noche? Son interrogantes que en el seno de muchas familias suceden a diario y a lo largo de la historia. Este artículo pretende reflexionar sobre este tema que puede ser más o menos escabroso dependiendo (como en otros tantos temas) de la actitud de mayor o menor comprensión de los padres ante la situación y del entendimiento que exista entre las partes implicadas. También nos planteamos en este artículo las situaciones en las que los hijos piden dormir por primera vez fuera de casa, con su mejor amigo, con un primo... Los padres deben saber estar a la altura de las circunstancias, saber reaccionar y comprender que es un buen momento para otorgar ciertas responsabilidades a los hijos y fomentar su autonomía social. A continuación se plantean algunas pistas muy enriquecedoras. Los jóvenes albergan la ilusión de que la noche es suya, de que en el mundo nocturno sólo están ellos sin el control de los adultos. Cuando es niño, es obligado "irse pronto a la cama", en consecuencia un rito de "paso" a la adolescencia significa conquistar el derecho a dominar la hora de recogerse por la noche. Y por último, la posesión total de ese atributo adolescente: pasar la noche fuera de casa; este es el privilegio máximo de los jóvenes. En las edades más tempranas de la adolescencia de los hijos, es decir, la preadolescencia, los padres deben reconocer el atractivo que tiene dormir en casa

Resultado:

Sílabas	2932
Palabras	1428
Frases	112
Promedio sílabas / palabra	2,05
Promedio palabras / frase	12,75
Índice Flesch-Szigriszt	66,17
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	21,85
Índice Fernández Huerta	70,64

Imágenes:

NO

104.- Las luchas de poder:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/luchas.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Las luchas de poder. Uno de los principios que los adultos han de aplicar a diario para ser mejores padres es no involucrarse en luchas de poder en las que normalmente nadie sale victorioso. Una lucha de poder se produce cuando alguien cree que ha perdido autoridad y quiere recuperar la sensación de control. Los niños plantean luchas de poder cuando no se les permite tomar decisiones y ponerlas en práctica con sus propios recursos. Hay que considerar que las luchas de poder son inevitables porque partimos de la base de que la relación entre padres e hijos no es una relación de igualdad, sino jerarquizada. Los padres son adultos que sirven como modelos de los hijos y estos necesitan de esos modelos. Los hijos tienen gran capacidad de aprendizaje pero muchas veces les falta el sentido común para afrontar situaciones de la vida diaria. En estos casos, son los padres los que deben poner límites a la libertad individual para protegerlos. Además, cuando un padre no tiene autoridad, el hijo la adquiere y llega a disponerla y usarla. Y lo que es peor, si en la casa no hay autoridad, el hijo intenta encontrarla fuera de ella y de ahí que busquen líderes individuales que no siempre ejercen una influencia positiva en los hijos porque se refugia en su grupo y lo sigue de forma gregaria. Una lucha de poder viene a ser un conflicto. No debemos temer a que aparezcan los conflictos porque así nos permite superarlos. Lo importante es aprender a enfrentarse a ellos para poder encontrar una solución correcta. Desde el punto de vista del padre, es importante que una lucha de poder o conflicto no se plantee como algo personal donde tiene que haber un ganador y un perdedor. Lo que hace falta es controlar la situación para que

Resultado:

Sílabas	3600
Palabras	1820
Frases	135
Promedio sílabas / palabra	1,98
Promedio palabras / frase	13,48
Índice Flesch-Szigriszt	70,12
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	26,94
Índice Fernández Huerta	74,41

Imágenes:

NO

103.- La web del estudiante:

<http://www.ite.educacion.es/w3/recursos2/estudiantes/index.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La Web del estudiante. Debates de actualidad. Los jóvenes, el racismo y la xenofobia. **EL RACISMO.** Afortunadamente en nuestra sociedad occidental se valora mucho la igualdad de oportunidades y se defienden por todos los medios posibles los derechos humanos. Sin embargo, el racismo y la xenofobia siguen siendo graves problemas sociales a los que debe enfrentarse el hombre moderno, incluso en los países llamados desarrollados. El racismo, ser racista no está bien visto y muy pocos se reconocen como tales. Aún así, la realidad desvela que sus manifestaciones son constantes. **ALGUNOS DATOS.** La sociedad española se ha considerado tradicionalmente poco racista, al menos en comparación con otros países de nuestro entorno. Pero en poco tiempo hemos pasado de ser un país de emigrantes a un país que recibe inmigrantes. Durante el periodo de 1984-1994 el número de extranjeros residentes se multiplicó por diez y hasta hoy este número no ha hecho sino que crecer. Esta situación ha conducido a un aumento de las manifestaciones y conductas de carácter racista, particularmente entre los jóvenes. El 30% de ellos considera que el fenómeno de la inmigración será, a la larga, perjudicial para "la raza". Otro 24% opina que tendrá efectos negativos sobre la moral y costumbres españolas. Mientras que un 26% de los españoles considera que habría que expulsar a los inmigrantes en situación irregular, entre los jóvenes esta opinión alcanza el 30%. **¿QUÉ ES EL RACISMO?** Consiste en desconfiar de las personas que tienen características físicas y culturales diferentes de las nuestras, e incluso menospreciarlas. Aparecen entonces muestras de intolerancia, nacionalismos

Resultado:

Sílabas	148515
Palabras	69026
Frases	5876
Promedio sílabas / palabra	2,15
Promedio palabras / frase	11,75
Índice Flesch-Szigriszt	61,14
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	15,36
Índice Fernández Huerta	65,85

Imágenes:

sí



102.- La violencia en la escuela:

<http://ares.cnice.mec.es/informes/05/>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

LA VIOLENCIA EN LA ESCUELA A TRAVÉS DE LA PRENSA ON-LINE DE LOS PERIÓDICOS DE REFERENCIA EN ESPAÑA (2003). 1. PLANTEAMIENTO. 1.1. Objeto de estudio. Esta investigación trata de descubrir y analizar el "modelo de violencia en las aulas" que aparece en el discurso de los medios impresos -en su versión digital- en el año 2003. Aquí se analizan las referencias a la violencia vinculadas a la educación, tal como esta violencia es reconocida y contemplada por los diarios españoles de información general. En este orden de cosas, se indaga en el discurso de los diarios sobre cuáles son los escenarios y los agentes educativos relacionados con la violencia. Se trata de averiguar también cuáles son las modalidades de violencia referidas, y de quién parten y a quién se dirigen las agresiones, si se producen de manera aislada o en grupo, cómo se desarrollan y si hay, o no, comunicación de la mismas o se sufren en silencio. También aspira este trabajo a dar cuenta de la evaluación que merece la violencia en el ámbito educacional y que aparece en el discurso de la prensa: ¿Cuáles son sus causas, cuáles las acciones que la reproducen, y cuáles son las soluciones alternativas que se proponen? 1.2. Estado de la cuestión. El tema genérico que relaciona a la violencia y la educación ha sido objeto de múltiples análisis desde diferentes perspectivas. Fundamentalmente se ha estudiado la opinión que los agentes educativos -alumnos, padres de alumnos, docentes y directores de centros educativos - tienen sobre la violencia que se genera en los centros y sobre la trascendencia social que ha llegado a alcanzar. A este respecto, cabe destacar el informe de 1999: "Violencia escolar: el maltrato entre iguales en la Educación Secundaria Obligatoria" elaborado por la Oficina del

Resultado:

Sílabas	33423
Palabras	14998
Frases	2797
Promedio sílabas / palabra	2,23
Promedio palabras / frase	5,36
Índice Flesch-Szigriszt	62,64
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	17,30
Índice Fernández Huerta	67,66

Imágenes:

NO

101.- Una vida saludable. ¡Cuida tu cuerpo!:

<http://www.isftic.mepsyd.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem/cuidacuerpo/index.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La vida saludable. Cuida tu cuerpo. ¿Qué es esto? Esto que estás viendo, y utilizando, es un 'Material Curricular en Soporte Electrónico'. En otras palabras, es un material que te va a servir para aprender un montón de cosas mientras exploras por un entorno multimedia, ya sea en la red de redes 'Internet' o fuera de ella. En resumen, esto es una 'Página Web Educativa'. ¿Para qué sirve? Una 'Página Web Educativa' sirve, como su propio nombre indica, para educar, difundir, repartir... algún tipo de conocimiento, pudiendo ser este de cualquier tipo, (científico, académico...). En este caso concreto, todo lo que vas a encontrar en estas páginas está relacionado con el Area de Educación Física en Primaria, concretamente desarrolla los contenidos de conocimiento, cuidado y salud corporal, (aunque ya verás que está muy relacionado con otras áreas como pueda ser Conocimiento del Medio, a eso le llaman interdisciplinariedad, valla palabra rara). En resumen, sirve para aprender muchas cosas interesantes. ¿A quién se dirige? Al igual que un libro de texto, es muy difícil que una 'Página Web Educativa' pueda ir dirigida a todos los chicos y chicas de una etapa educativa. Así pues esta página será apropiada para ti si estás cursando el Tercer Ciclo de Primaria. En resumen, se dirige a todos los chicos/as del Tercer Ciclo de Primaria. ¿Cómo se maneja? En primer lugar, al comenzar el programa, verás una pantalla de presentación. Es simplemente informativa. Para acceder a la página principal en la que se encuentra el menú has de pulsar en las zapatillas. A continuación nos encontramos en el menú o página principal, a partir de aquí simplemente navegaremos. El manejo de la página es muy sencillo simplemente has que darte cuenta de las indicaciones que van

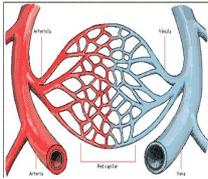
Resultado:

Sílabas	20252
Palabras	9428
Frases	803
Promedio sílabas / palabra	2,15
Promedio palabras / frase	11,74
Índice Flesch-Szigriszt	61,27
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	15,53
Índice Fernández Huerta	65,98

Imágenes:

sí



100.- La tristeza y la depresión infantil:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/tristeza_y_depresion_infantil/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La tristeza y la depresión infantil. Expresar sentimientos no es tarea sencilla. Los padres deben contribuir a que sus hijos aprendan a expresar sus sentimientos y emociones asegurándose de proporcionarles los modelos más adecuados de aprendizaje emocional y de expresión de sentimientos. Este tipo de aprendizaje se realiza fundamentalmente en la familia porque los padres aman a los hijos y los hijos a los padres y esto es suficiente para iniciar el arte de comprender y sentir sus emociones. Este aprendizaje emocional se manifiesta en lo que los padres dicen y hacen y también en los modelos que les ofrecen para manejar sus propios sentimientos en pareja. El primer paso para conseguir salir triunfantes en esta difícil tarea es ser capaces de escuchar con toda atención a los hijos, en cualquier situación y edad. Los padres deben transmitirles que sus sentimientos son tan importantes para ellos como para los padres. Otro punto importante es no intervenir con palabras antes de que ellos hayan expresado totalmente sus inquietudes. Alguna expresión como "vaya", sin emitir más palabras les dará espacio para comunicarse sin sentirse juzgados. Expresiones de este tipo manifiestan interés por lo que los hijos dicen; expresan que los padres les escuchan e intentan comprender; se trata, en definitiva de emitir respuestas abiertas (aspecto que trataremos en otro artículo). En tercer lugar, hay que ayudarles a nombrar lo que sienten. Cuando los niños saben que son escuchados y comprendidos aprenden a fiarse de sus sentimientos, a manejar emociones como la tristeza, antipatía, vergüenza, ira o rechazo. Para tener éxito en las relaciones sociales es fundamental mantener el control de las emociones, muy encima del control emocional, ello se consigue si se le

Resultado:

Sílabas	2599
Palabras	1189
Frases	109
Promedio sílabas / palabra	2,19
Promedio palabras / frase	10,91
Índice Flesch-Szigriszt	59,75
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	13,57
Índice Fernández Huerta	64,56

Imágenes:

NO

99.- La televisión y la familia:

http://www.ite.educacion.es/padres/videojuegos/television_y_familia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La televisión y la familia. La televisión es uno de los recursos de comunicación audiovisual más poderosos. Hace del mundo una aldea global. Tenemos la posibilidad de estar asomados a una pantalla que de inmediato nos presenta lo que acontece en cualquier punto del planeta. Las posibilidades educativas que tiene son espectaculares, la fuerza comunicadora de la imagen al presentarnos de manera tan intuitiva fenómenos, acontecimientos, procesos... hace que su potencial educador y formativo sea enorme en sí mismo, pero todas las posibilidades educativas que pueda tener, en la práctica depende del uso que se le quiera dar. Produce tristeza que un medio tan poderoso como la televisión se utilice para fines tan pobres como los que vemos con tanta frecuencia en los canales, donde las audiencias es el criterio más importante para mantener o quitar un programa, al margen de la validez formativa y técnica que tenga programa. Ante esta "invasión de la imagen" los padres necesitamos tener unos criterios respecto al uso de la televisión en la casa. El uso de la televisión: 1º.-Conviene limitar el tiempo que los hijos están delante de la pequeña pantalla, por tanto es necesario seleccionar lo que se quiere ver, teniendo una información previa del contenido de los programas. Fijar una norma cuanto antes, si se quiere que la TV juegue sólo un pequeño papel en la vida de los niños. 2º.- Planificar el horario de ver la TV. Sólo se ha de conectar el televisor cuando haya un programa concreto que se desee ver. No es adecuado conectar el televisor a cualquier hora y tenerlo como música de fondo. Si los padres ven televisión indiscriminadamente lo mismo harán sus hijos. 3º.- Proporcionar al niño

Resultado:

Sílabas	2079
Palabras	1014
Frases	78
Promedio sílabas / palabra	2,05
Promedio palabras / frase	13,00
Índice Flesch-Szigriszt	66,10
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	21,76
Índice Fernández Huerta	70,56

Imágenes:

NO

98.- La separación de los padres: facilitar la vida a los hijos

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/separaci.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La separación de los padres: facilitar la vida a los hijos. Los niños de cualquier edad desean que sus padres permanezcan juntos por siempre y que reine el equilibrio conyugal. Pero la realidad no siempre es compatible con estos deseos. A cualquier edad el niño no es capaz de entender las implicaciones que conlleva un matrimonio desgraciado para la vida adulta. Sabemos que la separación constituye un duro golpe para el niño quien interpreta la separación como un abandono o un rechazo. Es importante afrontar con realismo la situación pero no magnificar ni extremar las cosas. Pero ¿sabe usted CÓMO INFLUYE LA SEPARACIÓN SEGÚN LA EDAD? Los niños de corta edad son los que más sufren. Observan que no todas las relaciones sociales son seguras y duraderas y lo aprenden de forma dolorosa. Después de la separación se pueden dar conductas en el niño que son expresión de su temor a ser abandonados. El niño de 4 a 5 años se vuelve triste, mimoso y exigente. Tiene pesadillas y terrores nocturnos. No quiere quedarse solo en la habitación, tiene sueños negativos sobre sus padres. Puede negarse a ir al colegio y allí se mostrará muy inquieto. En el niño de 6 a 10 años, además de la pena, se suma la rabia que suelen descargar culpando al progenitor que se ha quedado con la tutela. Los adolescentes de 12 a 14 años ocultan el daño interior y la pena que sufren. Tienen un dolor latente del que se intentan evadir con el juego o los amigos. El mejor remedio es darles afecto y confianza sabiendo estar cerca de ellos. También permitirles tanto abrirse como estar callados. Algunos chicos responden con enfado a esta situación aunque la mayoría reconocen la infelicidad de los padres. También

Resultado:

Sílabas	3784
Palabras	1799
Frases	153
Promedio sílabas / palabra	2,10
Promedio palabras / frase	11,76
Índice Flesch-Szigriszt	64,04
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	19,10
Índice Fernández Huerta	68,64

Imágenes:

NO

97.- La responsabilidad en el niño:

http://www.ite.educacion.es/padres/educar_valores/responsabilidad_nino/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La responsabilidad en el niño. Enseñar a los niños a ser responsables requiere un ambiente especial en el hogar y en la escuela. Se trata de conseguir un ambiente que les ofrezca información sobre las opciones entre las que deben escoger y las consecuencias de cada una de ellas, y que les proporcione también los recursos necesarios para elegir bien. La responsabilidad es la habilidad para responder; se trata de la capacidad para decidir apropiadamente y con eficacia, es decir, dentro de los límites de las normas sociales y de las expectativas comúnmente aceptadas. Por otro lado, una respuesta se considera efectiva cuando permite al niño conseguir sus objetivos que reforzarán sus sentimientos de autoestima. La responsabilidad conlleva, en cierta forma, ser autosuficiente y saber defenderse. Estas son dotes propias de poder personal que, según Gloria Marsellach Umbert en su artículo "La autoestima en niños y adolescentes", significa tener seguridad y confianza en uno mismo y para ello es necesario ser responsable además de saber elegir, llegar a conocerse a uno mismo y adquirir y utilizar el poder en las propias relaciones y en la vida. Para un niño es normal tener cierto temor a los límites, temor que desaparece conforme el niño va comprobando que límites y consecuencias se integran en un sistema coherente. Padres y educadores pueden contribuir a conformar el sentido de los límites de diferentes maneras: -Sabiendo claramente ellos mismos lo que esperan de los niños. -Exponiendo sus expectativas de manera que los niños las entiendan, incluyendo la asignación de responsabilidad acerca de tareas y deberes. -Averiguando si el niño entiende estas expectativas, bien haciéndolas repetir o bien

Resultado:

Sílabas	3432
Palabras	1621
Frases	127
Promedio sílabas / palabra	2,12
Promedio palabras / frase	12,76
Índice Flesch-Szigriszt	62,17
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	16,69
Índice Fernández Huerta	66,79

Imágenes:

NO

96.- La relajación como hábito de salud en niños y jóvenes:

<http://www.ite.educacion.es/w3/recursos/infantil/salud/relajacion.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La relajación como hábito de salud en niños y jóvenes. Introducción. Durante nuestro crecimiento y desarrollo estamos relacionándonos continuamente con muchas formas de ansiedad y tensión en nuestras actividades cotidianas y la relajación está indicada en muchas alteraciones de la salud como el insomnio, la hipertensión, el dolor de cabeza, la ansiedad flotante, el asma, la tensión en general y todas las formas en que los jóvenes necesitamos cierto control sobre nosotros mismos (exámenes, entrevistas, presentación de trabajos en el aula, situaciones de estrés puntual en el colegio, con los amigos). La relajación está cada vez más vigente; las personas vivimos cada vez con un ritmo más acelerado de existencia, la gran sobrecarga de estímulos que vivimos en nuestro vivir de cada día, incluidos los niños, nos lleva a un estado de tensión permanente, que abre el paso a considerar una nueva necesidad de autocuidado físico y psíquico que nos acerque de alguna manera a ésta forma de vivir. Por ésta razón hemos consideramos interesante incluirla en la formación de nuestros alumnos ya desde la Escuela e incluso en la Universidad, ya desde el comienzo de su currículo hasta la capacitación como futuros profesionales, para que vayan incorporando ésta habilidad en su conocimiento, cuyo aprendizaje reposa en una sencilla técnica y cuyo objetivo es el plano físico, pero con grandes influencias beneficiosas en el plano psíquico. La tensión y los estados emocionales en general pueden tener una gran importancia en la aparición de numerosos trastornos psicósomáticos. Jacobson, en sus primeros trabajos sobre relajación progresiva defendía su aplicación terapéutica a problemas diversos como insomnio, dolor crónico, hipertensión, ansiedad, fobias. De todos es

Resultado:

Sílabas	5704
Palabras	2553
Frases	237
Promedio sílabas / palabra	2,23
Promedio palabras / frase	10,77
Índice Flesch-Szigriszt	56,87
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	9,86
Índice Fernández Huerta	61,80

Imágenes:

NO

95.- La publicidad: Un enfoque crítico.

http://www.ite.educacion.es/w3/recursos/fp/publicidad_un_enfoque_critico/index.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La publicidad: Un enfoque crítico. En la sociedad en la que vivimos la publicidad juega un papel fundamental y, a veces, no somos completamente conscientes de ello. Creemos ser inmunes a carteles, anuncios, etc. Con los que constantemente nos bombardean. Pero en realidad, aunque no lo queramos admitir, no es así. Somos "manipulados", es decir, estamos a merced de los intereses económicos de quienes nos envían esos mensajes tentadores de las tres bes: "bueno, bonito, barato". Los productos que anuncian en todos los medios, aunque no los necesitemos, acabamos comprándolos "porque es una ganga". Si el adulto lo tiene difícil para defenderse de esa "manipulación", el niño es infinitamente más vulnerable. La publicidad sobre juguetes, sobre golosinas, etc. Van dirigidas no a los padres, que son los que tienen el dinero para comprar esas cosas a sus hijos, sino que se dirigen directamente a los niños que ya harán lo necesario para que esos padres se lo compren. Por eso, desde la educación escolar, paterna, etc. Es necesario, urgente, y siempre en la medida de las posibilidades, educar al menor para ser crítico con esa publicidad y los fines para los que se utiliza; se requiere proporcionar al alumnado las herramientas necesarias para la comprensión del medio en toda su amplitud, es necesario aprender a ser un buen consumidor y a saber consumir anuncios publicitarios. Por consiguiente, la comunidad educativa debe acercarse al mundo de la publicidad para formar a consumidores reflexivos, críticos y autónomos. Su principal reto ha de ser el de ofrecer a los discentes los recursos básicos para su comprensión. Y ello ha de hacerse combinando la teoría y la práctica publicitaria, a partir de metodologías

Resultado:

Sílabas	10772
Palabras	5203
Frases	515
Promedio sílabas / palabra	2,07
Promedio palabras / frase	10,10
Índice Flesch-Szigriszt	67,75
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	23,89
Índice Fernández Huerta	72,31

Imágenes:

sí



94.- La prevención del tabaquismo:

<http://www.ite.educacion.es/w3/recursos/primaria/transversales/tabaquismo.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La prevención del tabaquismo. Introducción. Las estadísticas nos hablan de que es en la adolescencia cuando las personas en general se inician en el consumo del tabaco. La adolescencia se caracteriza por la búsqueda de la identidad, de la autoimagen, de la autoestima y por todos estos comportamientos, es un periodo que definirá futuros comportamientos y estilos de vida. Puede ser para el joven, un momento de inseguridad en el que la pertenencia a un grupo, la identidad y aceptación por el mismo, le puede llevar a comportamientos poco saludables. Entre los diferentes ritos de iniciación con los que los jóvenes se sienten miembros de ese grupo de amigos, que reconoce a sus miembros como persona mayor, independiente y acepta a los nuevos miembros, puede encontrarse el fumar. Los jóvenes deben conocer claramente los riesgos del consumo del tabaco y de esa forma elegir conscientemente ese hábito. El tabaquismo. Se entiende por tabaquismo como la intoxicación crónica producida por el abuso del tabaco. La nicotina, sustancia presente en el humo, es la que causa la dependencia. Es la causa aislada más importante de enfermedad y muerte en la población española y europea. Este hecho en muchas ocasiones es banalizado, simplificándolo los fumadores al decir que de algo hay que morir. Problemas de salud. La enfermedad cardiovascular, el cáncer de pulmón, la bronquitis crónica y el enfisema son el grupo de patologías más frecuentes. Además el tabaquismo aumenta la morbilidad es decir, los fumadores, sufren muchas más enfermedades. Destacamos también la disminución del rendimiento físico (es típica la fatiga de los fumadores ante los esfuerzos

Resultado:

Sílabas	3999
Palabras	1900
Frases	175
Promedio sílabas / palabra	2,10
Promedio palabras / frase	10,86
Índice Flesch-Szigriszt	64,85
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	20,15
Índice Fernández Huerta	69,48

Imágenes:

NO

93.- Las pasión por los videojuegos:

http://www.ite.educacion.es/padres/videojuegos/pasion_videojuegos/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La pasión por los videojuegos. El boom de las consolas ha irrumpido en nuestra sociedad desde hace algún tiempo con gran fuerza, pero realmente preocupa en las familias el uso y abuso que se hace de las mismas por parte de sus miembros y en especial de los hijos. Los videojuegos suponen la actividad de ocio preferida por los niños por encima de toda una larga lista. Incluiremos en este artículo unos datos interesantes de un reciente estudio realizado por Microsoft y publicado en la prensa en febrero de 2003 sobre el uso, ventas, perfil, etc., aspectos todos relacionados con este mundo de los videojuegos. Suponen también parte de lo cotidiano en la vida del niño y acaparan la atención en la conversación. Existen opiniones para todos los gustos sobre la conveniencia o no de las consolas y videojuegos. Unas están a favor, otras argumentan en contra y en medio se encuentran los padres que no sacan una conclusión clara. El primer argumento en contra es su elevado precio (aunque tienden a abarataarse), pero hay otro, tal vez mayor, que preocupa a los padres y educadores: los altercados en el hogar por su causa. Este tipo de problemas llega cuando "los consoleros" necesitan la pantalla de la televisión mientras otros miembros de la familia quieren ver algún programa. Menos problemático es su uso en ordenador, aunque menos aceptado entre los más jóvenes debido a que no consiguen la misma calidad de imagen ni es fácil siempre adaptar los controladores y accesorios en la televisión. También debemos tener en cuenta la proliferación de consolas portátiles, las "gameboys", que funcionan a pilas y tienen una pantallita que permite al jugador su uso en cualquier sitio y sin molestar ni permiso de nadie.

Resultado:

Sílabas	3618
Palabras	1718
Frases	121
Promedio sílabas / palabra	2,11
Promedio palabras / frase	14,20
Índice Flesch-Szigriszt	61,44
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	15,75
Índice Fernández Huerta	66,00

Imágenes:

NO

92.- La observación de Internet en el plano educativo:

<http://ares.cnice.mec.es/informes/07/>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

LA OBSERVACIÓN DE INTERNET EN EL PLANO EDUCATIVO. 1. RESUMEN EJECUTIVO. 1.1. INTRODUCCIÓN. Se ha publicado, hablado sobremanera de la importancia que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) suponen o pueden llegar a suponer en la actualidad y en un futuro no muy lejano. Se ha estado introduciendo equipamiento en los entornos empresariales, en los sociales y en los educativos y se ha formado y se está formando a los profesionales, a los usuarios y a los curiosos en estas TIC. En el terreno educativo, sabemos que existen muchas y diversas iniciativas de centros y de docentes que trabajan diariamente para sacar el máximo provecho pedagógico de las TIC. Si bien es cierto que, normalmente, el paso de una iniciativa individual a una práctica generalizada es cuestión de tiempo y de una labor de difusión adecuada. En este contexto, Internet cobra un protagonismo especial. La posibilidad de acceso generalizado a incontables fuentes de información la ha convertido en la estrella de las TIC, en la más conocida y, también, en la más utilizada en la mayor parte de los ámbitos de nuestra sociedad. Por otro lado, que Internet está entrando en las escuelas de una manera imparable es un hecho reconocido que hace que, en todos los países, se intenten establecer indicadores que permitan conocer cuál está siendo su impacto real en la educación de sus ciudadanos. El gran problema ante el cual nos encontramos es saber qué es lo que queremos medir. Que Internet impacta en la sociedad está asumido. La gran pregunta es de qué modo lo hace. En este momento, podemos preguntarnos sobre el estado de la cuestión actual, cual es el impacto que estas nuevas tecnologías de la información y de la comunicación están teniendo, para poder adaptar situaciones

Resultado:

Sílabas	49224
Palabras	21637
Frases	2181
Promedio sílabas / palabra	2,27
Promedio palabras / frase	9,92
Índice Flesch-Szigriszt	55,49
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	8,08
Índice Fernández Huerta	60,52

Imágenes:

sí



91.- La necesidad de poner normas:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/la_necesidad_de_poner_normas/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La necesidad de poner normas. "Si mis padres no me ponen hora de llegada a casa por las noches, yo supongo que es porque no les importo". Con estas palabras, que sorprenden a muchos padres, se expresaba un chico de unos catorce años; en ellas podemos entrever que los hijos necesitan pautas y normas para sentirse seguros. Muchos de los descubrimientos psicopedagógicos de los últimos años parecen que no terminan de imponerse en nuestras teorías educativas. Hemos incorporado una necesaria y adecuada tolerancia frente a las restricciones excesivas y asfixiantes en las que se educaba antes; pero hay otros prejuicios, esta vez de sentido contrario, es decir, de laxitud e indulgencia, cercanos a la dejadez, que por miedo, ideas equivocadas y mala comprensión del desarrollo psicológico de los niños, nos paralizan a la hora de ejercer la función de padres. ¿Ha fallado la educación que conocemos? Se trataba de que los hijos no sufrieran los traumas que conlleva un exceso de represión. Se hace hincapié en la necesidad de mostrarse afectuoso, comunicativo e indulgente con las necesidades del niño y muy tolerante con su comportamiento. Este planteamiento es muy favorable para facilitar el desarrollo sin ansiedades pero, en exceso, implica jóvenes sin motivación, con dificultad para decidir su futuro. Tanto emocional como económicamente se mantienen en un estado de dependencia. El fallo puede estar en que no aprendan a enfrentarse con la realidad, con las inevitables frustraciones de la vida. Parece que "a fuerza de" no negarles nada, no llegan a desarrollar "la fuerza para" conseguir las cosas por sí mismos. Esa fuerza es necesaria para conseguir el éxito en cualquier campo y no sólo en el deporte, cuando los padres, actualmente, nos sentimos confundidos...

Resultado:

Sílabas	2401
Palabras	1168
Frases	76
Promedio sílabas / palabra	2,06
Promedio palabras / frase	15,37
Índice Flesch-Szigriszt	63,40
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	18,28
Índice Fernández Huerta	67,83

Imágenes:

NO

90.- La memoria en el niño:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/memoria/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La memoria en el niño. Existen numerosas definiciones sobre la memoria, quizá tantas como investigadores que han centrado sus estudios en la misma. El proceso conocido como memoria se encarga de la retención y continua actualización de la información (conservar, fijar, reconocer, evocar, localizar hechos pasados). Básicamente la memoria comprende como primer paso un registro o codificación de la información, como segundo paso el almacenamiento de esta información y como último paso la evocación de la información. Es la capacidad para traer al presente acontecimientos, imágenes o ideas que están almacenadas en nuestra mente. En otras palabras: se refiere a la capacidad de los organismos vivos de dar y mantener una respuesta a un estímulo del medio, aún en ausencia de éste. Se entiende como la capacidad de llevar a cabo el proceso de percibir un estímulo, retenerlo y evocarlo en el momento en que es requerido. Sin esta capacidad no puede darse el pensamiento. Es una estrategia cognitiva de recopilación de información, la cual se basa en el análisis, categorización de la información, así como, la relación de esta nueva información con información previa. En los humanos, la memoria es un factor fundamental para su buen desempeño laboral, académico e incluso social, ésta se asocia con otros procesos como el aprendizaje, y el razonamiento. La implicación de la memoria en el funcionamiento intelectual es evidente, dado que ambas funciones son inseparables. Inhelder la define como "la aprehensión de lo que se ha experimentado o adquirido en el pasado e implica la conservación de esquemas de inteligencia" o como señala Vygotski "para el niño pequeño pensar significa recordar".

Resultado:

Sílabas	3135
Palabras	1416
Frases	130
Promedio sílabas / palabra	2,21
Promedio palabras / frase	10,89
Índice Flesch-Szigriszt	58,01
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	11,33
Índice Fernández Huerta	62,89

Imágenes:

NO

89.- La integración social y la moralidad en los niños:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/integracion_social_y_moralidad/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La integración social y la moralidad en los niños. Sabemos que el ser humano pretende como una de sus grandes metas, conseguir la integración efectiva en el mundo social en el que le toca vivir. Según evoluciona el desarrollo, el mundo social se amplía y diversifica pues entramos en contacto con distintas realidades sociales que poseen códigos, normas y costumbres, que en muchos casos no están explicitadas, que hemos de ir conociendo y aprehendiendo para ir adaptando nuestro comportamiento. Este artículo consta de dos partes claramente diferenciadas: en la primera (de la integración social) se pretende analizar el modo en que los niños en sus edades más tempranas comprenden las realidades sociales que organizan el mundo; en la segunda (del desarrollo moral) se tratan las nociones que genera el individuo sobre cómo es justo o injusto comportarse, de lo que puede perjudicar o beneficiar a otros, por tanto, incluye el aspecto de decisión y valoración acerca de cómo se debe actuar en el mundo. En ambas partes se repasa el comportamiento del niño en dos periodos importantes: antes de los 6 años y entre 6 y 12 años. Para llegar a una plena y correcta integración social es necesario conocer el entorno social y para conseguirlo utilizamos gran cantidad de realidades y situaciones que nos ayudan en nuestro objetivo. En las edades más tempranas el conocimiento de las realidades sociales no es asimilado tal cual del exterior por el individuo, sino que, al igual que con el conocimiento del mundo físico, lo va construyendo activamente a partir de su experiencia de relaciones e interacciones que mantiene a lo largo de su vida. Los procedimientos por los que el niño genera, almacena y transforma el conocimiento y, por tanto, la integración social con los significantes.

Resultado:

Sílabas	6268
Palabras	2975
Frases	186
Promedio sílabas / palabra	2,11
Promedio palabras / frase	15,99
Índice Flesch-Szigriszt	59,58
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	13,36
Índice Fernández Huerta	64,11

Imágenes:

NO

88.- La importancia de cuidar la autoestima:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/la_importancia_de_cuidar_la_autoestima/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La importancia de cuidar la autoestima. Concepto de autoestima. Es el concepto que tenemos de nuestra valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo durante nuestra vida. La autoestima significa saber que eres valioso y digno de ser amado. Valioso porque el niño es capaz de resolver algunas situaciones con éxito y por lo tanto puede estar a la altura de los demás, y digno de ser amado porque se trata de una persona y por lo tanto tiene derecho a ser amada de manera incondicional, es decir, sabe que está rodeada de personas a las que realmente les importa. El autoconcepto y la autoestima juegan un importante papel en la vida de las personas. Tener un autoconcepto y una autoestima positivos es de la mayor importancia para la vida personal, profesional y social. El autoconcepto favorece el sentido de la propia identidad, constituye un marco de referencia desde el que interpretar la realidad externa y las propias experiencias, influye en el rendimiento, condiciona las expectativas y la motivación y contribuye a la salud y equilibrio psíquicos. Gloria Marsellach Umbert, en su artículo "La autoestima", marca las pautas para que la persona sea el mejor amigo de sí mismo. Para ello debe concederse: 1. Aceptación: hay que identificar y aceptar nuestras cualidades y defectos. 2. Ayuda: debemos planear objetivos realistas. 3. Tiempo: hay que sacar tiempo regularmente para estar solos con nuestros pensamientos y sentimientos. Debemos aprender a disfrutar de nuestra propia compañía. 4. Credibilidad: prestemos atención a nuestros pensamientos y sentimientos. Hagamos aquello que nos hace sentir felices y satisfechos. 5. Último: tomemos una actitud de "bueda

Resultado:

Sílabas	4615
Palabras	2181
Frases	216
Promedio sílabas / palabra	2,12
Promedio palabras / frase	10,10
Índice Flesch-Szigriszt	64,91
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	20,23
Índice Fernández Huerta	69,58

Imágenes:

NO

87.- La frustración en el niño. Cómo superarla:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/1_frustacion_nino_superarla/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La frustración en el niño. Cómo superarla. El comportamiento humano se mueve no solo para conseguir unos objetivos (aquello que ambiciona el hombre) sino para huir de lo negativo que le resulta violento y le amenaza. No siempre se consigue lo que se desea (alcanzar una meta o huir de algo) debido a barreras tanto físicas como morales y/o sociales y este hecho genera un sentimiento que conocemos como frustración. En definitiva es lo que le pasa a un niño cuando quiere conseguir algo y sus padres no le dejan, cuando un adolescente ambiciona algo que puede ser nocivo para su salud (y por desconocimiento lo quiere alcanzar) y la familia se lo prohíbe. El niño se encuentra en un estado de privación de la satisfacción de un deseo al no alcanzar las expectativas de recompensa. Pero ¿QUÉ ENTENDEMOS POR FRUSTRACIÓN? Podemos definirla como un sentimiento que aparece cuando no se alcanza un objetivo propuesto (puede ser comprar un juguete, ir a un viaje con amigos que comporta un riesgo en carretera, etc.) Este sentimiento genera ansiedad, rabia, angustia, ira e incluso depresión. Ante este cuadro de sensaciones, el niño debe saber reaccionar de la forma más sana para que afecte lo menos posible a su equilibrio emocional (se supone que el adulto ya es capaz de hacerlo). Se trata de una situación en la que una expectativa, un deseo, un proyecto o una ilusión no se cumplen. Por tanto, estamos ante un sentimiento desagradable generado porque el sujeto no satisface sus pretensiones. Pero el fracaso en sí no es malo. El fracaso es algo que va asociado a la misma condición humana. ¿Quién no ha fracasado alguna vez? Los que triunfan en sus pretensiones no pueden decir que no

Resultado:

Sílabas	3230
Palabras	1554
Frases	120
Promedio sílabas / palabra	2,08
Promedio palabras / frase	12,95
Índice Flesch-Szigriszt	64,39
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	19,56
Índice Fernández Huerta	68,92

Imágenes:

NO

86.- La eutanasia, ¿sí o no?:

http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/e_padres/html/eutanasia.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La eutanasia, ¿sí o no? Actualmente las sociedades están inmersas en una discusión que al mismo tiempo es una realidad sobre el derecho que asiste a todo enfermo terminal a decidir por una muerte, que él considera digna. Pretendemos plantear algunas reflexiones sobre este controvertido tema con el fin de aclarar (esperamos) el concepto y ayudar a definir una postura en su planteamiento ante los hijos. Por otro lado, también es nuestro objetivo, acercarnos a este mundo tan desconocido para muchos como es el del enfermo terminal y el derecho que le asiste a una muerte digna. Lo que sí estamos seguros es que no nos vamos a decantar ni a favor ni en contra. Eso es papel de la conciencia, convicciones y creencias de cada uno. Eutanasia, desde un punto de vista jurídico es la muerte provocada por propia voluntad y sin sufrimiento físico, en un enfermo incurable, a fin de evitarle una muerte dolorosa, y la práctica consistente en administrar las drogas, fármacos u otras sustancias que alivien el dolor, aunque con ello se abrevie su vida (eutanasia activa). En caso de que sea por omisión, hablaríamos de la eutanasia pasiva. Hacer una valoración moral de la eutanasia basándonos en si es activa o pasiva, conduce fácilmente a equívocos. El término deriva del griego eu (bien) y thanatos (muerte), y significa "buena muerte". Caen fuera de este concepto las muertes causadas a enfermos ancianos, enfermos mentales, y otros, que se estimarán simples homicidios e incluso asesinatos. Tampoco se considera eutanasia el no aplicar al enfermo incurable un medio extraordinario de coste muy elevado o de sofisticada tecnología que puede procurar el alargamiento de su vida, pero no la curación (eupatencia). Por lo general, en la actualidad, si la eutanasia es un tema sin el

Resultado:

Sílabas	4075
Palabras	1923
Frases	112
Promedio sílabas / palabra	2,12
Promedio palabras / frase	17,17
Índice Flesch-Szigriszt	57,65
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	10,86
Índice Fernández Huerta	62,18

Imágenes:

NO

85.- La enuresis infantil:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/enuresis/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La enuresis infantil. ¿Qué es la enuresis? Según el DSM-IV (Manual Diagnóstico Estadístico) la enuresis es: 1) Emisión repetida de orina en la cama o en la ropa involuntaria o intencionalmente. 2) La conducta es clínicamente significativa y se manifiesta con una frecuencia de 2 veces por semana durante un tiempo de 3 meses consecutivos. 3) La edad cronológica a partir de la que se considera problema es de cinco años, en el caso de las niñas y de seis en el de los niños, o un nivel de desarrollo equivalente. Estas edades son aproximadas ya que se considera que la madurez orgánica para el control de esfínteres está en torno a los tres años. 4) La conducta no se debe exclusivamente al efecto directo de una sustancia o a una condición médica determinada (Ej.: diabetes, espina bífida o crisis convulsivas). Existirían tres tipos de enuresis: Nocturna. Diurna. Nocturna y diurna. La enuresis funcional es la emisión involuntaria o involuntaria de orina después de una edad en la que el control sobre la micción tiene que estar establecido, sin indicios de patología orgánica identificable y, en urología pediátrica, que la micción sea urodinámicamente normal. Tipos en función de distintos parámetros: 1. Factores etiológicos: Orgánica, producida por algún tipo de enfermedad orgánica, ésta se presenta con escasa frecuencia. Entre el 2-10% de todos los casos. Funcional, sin alteraciones neurológicas o urológicas que la justifiquen. 2. Síntomas miccionales: Monosintomática. Polisintomática (síndrome enurético): Presencia o ausencia de síntomas miccionales diurnos, urgencias en la micción (incapacidad de contener) y frecuencia excesiva. Las urgencias y la frecuencia excesiva suelen ir juntos, ya que

Resultado:

Sílabas	1722
Palabras	814
Frases	96
Promedio sílabas / palabra	2,12
Promedio palabras / frase	8,48
Índice Flesch-Szigriszt	66,56
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	22,35
Índice Fernández Huerta	71,26

Imágenes:

NO

84.- La Educación Vial en la escuela:

http://www.ite.educacion.es/w3/recursos/primaria/transversales/vial/vial_escuela/index.html

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La Educación Vial en la escuela. Justificación. La Educación Vial es un tema muy relevante en nuestros días. Cada año se pretende reducir el número de accidentes de tráfico mediante impactantes campañas mediáticas que intentan tocar nuestra fibra sensible. Cada fin de semana imprudencias como el no ponerse el cinturón de seguridad, el cansancio, el alcohol o el exceso de velocidad entre otras dejan cientos de destrozados. Sin embargo, todos estos esfuerzos parecen insuficientes siendo necesario atajar el problema. Y, es en este punto, donde juega un papel fundamental la educación desde las escuelas, tratando de transmitir una serie de conocimientos a nuestro alumnado que les permita concienciarse de la gravedad que conlleva. Tiene pues esta labor una finalidad ante todo, preventiva. Pero, para poder motivar al alumnado, nosotros como docentes, hemos de acercarnos lo más posible a sus intereses. En una sociedad tan tecnológicamente avanzada como la nuestra los ordenadores forman parte de la vida de nuestros alumnos/as y es por ello que hemos de partir de este interés para transmitir contenidos procedimientos y actitudes que contribuyan a adquirir aprendizajes significativos y que a su vez les dote de un espíritu crítico para poder actuar en consecuencia. El ordenador es un instrumento didáctico que presenta múltiples ventajas: atractivo en cuanto ya que facilita mostrar ejemplos con imagen y sonido, permite una atención personalizada,Por ello, y dada la creciente integración de las T.I.C. en nuestra sociedad es una importante herramienta a utilizar en la transmisión de contenidos de Educación Vial. A quien va dirigido. Este programa va dirigido alumnos/as de segundo Ciclo De Primaria (6-8 años) siendo susceptible de usarse determinados apartados en otros

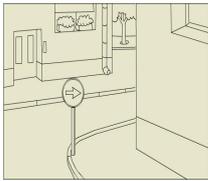
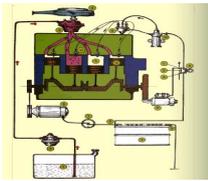
Resultado:

Sílabas	7019
Palabras	3048
Frases	604
Promedio sílabas / palabra	2,30
Promedio palabras / frase	5,05
Índice Flesch-Szigriszt	58,32
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	11,73
Índice Fernández Huerta	63,52

Imágenes:

sí



83.- La Educación de los alumnos superdotados en la nueva sociedad de la información:

<http://ares.cnice.mec.es/informes/08/>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

LA EDUCACIÓN DE LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS EN LA NUEVA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN. INTRODUCCIÓN. Después de veinte años de la aparición de la microinformática y casi cincuenta de la aparición del primer ordenador comercial, nadie duda de las posibilidades de los ordenadores como instrumentos para el aprendizaje, aunque todavía existe un fuerte debate sobre si las "nuevas tecnologías", tienen una verdadera eficacia en el campo educativo. Además, la investigación sobre el impacto de la tecnología en este campo es escasa y con resultados dispersos. Quizás haya que buscar la razón en la dificultad misma de su estudio, ya que se trata de un objetivo móvil, pues apenas algo aparece en el campo de la tecnología ya está cambiando y se vuelve obsoleto. El contexto en el que se mueve la tecnología hace también difícil generalizar los resultados. No obstante, sí parece claro que para determinados grupos o determinados tipos de aprendizajes el uso de la tecnología pueden ser un importante y claro instrumento educativo. Numerosos autores coinciden, a la luz de las características de los estudiantes con talento, que la tecnología puede ser instrumento ideal para suministrar una programación educativa capaz de abordar las necesidades especiales de estos alumnos. Este Informe se ha desarrollado en tres partes fundamentales: I. El contexto de la tecnología educativa y la atención a los alumnos con Necesidades Educativas específicas. II. Las aportaciones de la tecnología en la educación de los alumnos con capacidad superior. III. Una nueva propuesta de aprendizaje con tecnología para alumnos con alta capacidad: El modelo CAITAC, (el desarrollo del modelo para su utilización en los aulas se ha realizado en formato tecnológico). T

Resultado:

Sílabas	68418
Palabras	29676
Frases	2318
Promedio sílabas / palabra	2,30
Promedio palabras / frase	12,80
Índice Flesch-Szigriszt	50,74
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	1,96
Índice Fernández Huerta	55,78

Imágenes:

NO

82.- La depresión en los niños:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/depresion_en_ninos/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La depresión en los niños. Aproximadamente, dos de cada cien niños y cinco de cada diez adolescentes se deprimen y los estudios señalan que este complejo trastorno psicológico va en aumento. Son muchas las teorías que intentan explicar esta realidad y múltiples los modelos que lanzan hipótesis sobre las causas de la depresión infantil. Afortunadamente, los avances en este campo son cada día mayores y, tanto psicólogos como psiquiatras, progresan en el estudio y la comprensión de este trastorno y de los factores biológicos, psicológicos y sociales que lo alimentan. La depresión infantil es un problema psicológico cuyas principales características son: ? Estado de ánimo triste o irritable. ? Desinterés o ausencia de placer en actividades agradable. ? Cambios psicofisiológicos que pueden afectar al sueño y al apetito. ? Cambios psicomotores que influyen en sus niveles de energía y su grado de actividad. ? Cambios cognitivos que interfiere en la capacidad de pensamiento, concentración y decisión. Durante la infancia predominan los componentes psicofisiológicos mientras que en la pubertad y la adolescencia adquieren mayor relevancia las cogniciones y la aparición de problemas sexuales. Para conocer si un niño presenta depresión debe ser evaluado con técnicas psicológicas y, si procede, con pruebas médicas. Es evidente que los padres deberán reaccionar acudiendo a los especialistas, ante la más mínima sospecha sobre la aparición de alguna de las características arriba indicadas. No obstante, cabe señalar un par de observaciones que ayuden ante esta decisión: ? La diferencia entre la tristeza normal y el estado de ánimo triste propio de la depresión no es sólo

Resultado:

Sílabas	2506
Palabras	1145
Frases	78
Promedio sílabas / palabra	2,19
Promedio palabras / frase	14,68
Índice Flesch-Szigriszt	55,80
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	8,49
Índice Fernández Huerta	60,55

Imágenes:

NO

81.- La condición física de los hijos:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/condicion_fisica_de_los_hijos/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La condición física de los hijos. En la sociedad actual nos preocupamos para que los hijos asistan a clases, sesiones, gimnasios, etc. donde poder trabajar el cuerpo, las características dinámicas del cuerpo. De ahí que sea frecuente ver a chicos y chicas que acuden a academias de baile, de artes marciales, polideportivos, patinaje, gimnasia rítmica, etc., todo ello motivado por ofrecer a los hijos una educación lo más completa posible. Implícitamente preocupa la condición física de los chicos y chicas y de ahí que sea necesario desde aquí, dedicar unas pocas líneas a este tema. Entendemos por condición física el estado dinámico de energía y vitalidad que permite llevar a cabo las tareas de la vida cotidiana y deportiva como pasear, correr, subir las escaleras, agacharse... Lo que se pretende es conseguir un desarrollo armonioso de las capacidades físicas básicas (resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad) para la mejora de la condición física y para proporcionar una buena calidad de vida en los hijos. Debemos saber que la condición física general está configurada por la formación y el desarrollo de los sistemas cardiovascular, respiratorio, muscular y la movilidad de las articulaciones, y constituye la base de todas las actividades y el deporte. Veamos qué capacidades físicas básicas se dan en los movimientos cotidianos de los hijos de una forma más o menos natural. En primer lugar encontramos la flexibilidad entendida como la capacidad de realizar movimientos de máxima amplitud en una articulación determinada. No debemos confundirla con el concepto de elasticidad, ya que ésta es la capacidad de un cuerpo para volver a su posición inicial rápidamente tras cesar

Resultado:

Sílabas	3706
Palabras	1695
Frases	107
Promedio sílabas / palabra	2,19
Promedio palabras / frase	15,84
Índice Flesch-Szigriszt	54,78
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	7,17
Índice Fernández Huerta	59,50

Imágenes:

NO

80.- La comunicación en familia:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/la_comunicacion_en_la_familia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La comunicación en familia. El papel del lenguaje. Las personas se relacionan a través de la comunicación que se hace mediante el lenguaje ayudado por los gestos, los movimientos del cuerpo. El lenguaje es el primer sistema de señales que emplea el hombre para relacionarse con su medio y para aprender lo que le rodea. El niño, desde la más temprana edad, aprende a identificar los primeros sonidos y su significado y distingue el tono con el que se le habla. Hacia los nueve meses, sabe si sus padres están enfadados o le tratan con afecto y cariño. El aprendizaje del lenguaje es un paso previo e indispensable para el aprendizaje de la lectoescritura y supone la forma de tomar conciencia de todo lo que se aprende del entorno en el que se vive. Además del lenguaje, el hombre cuenta con gran cantidad de mecanismos para manifestarse que le permiten ponerse en contacto con los demás: los gestos, las miradas, la expresión del rostro... Estos elementos ponen de manifiesto actitudes, sentimientos, predisposiciones y motivaciones que permiten una comunicación interpersonal trascendente. Desde los primeros momentos de la vida, el bebé capta la intensidad del afecto, aprecia si se le aguanta o se le abraza; valora el tono afectivo de la mirada del adulto cuando le acerca un juguete. También ocurre esto entre las personas adultas y entre los miembros de una familia. El lenguaje está limitado por los conocimientos de cada uno, es social; sin embargo, los símbolos son personales, inagotables. La posibilidad de combinar ambos lenguajes (verbal y gestual) implica comunicación. El diálogo, otra forma de comunicación. Cuando sólo se usa el lenguaje verbal (difícil, pues en la práctica nunca aparece desligado del

Resultado:

Sílabas	4321
Palabras	2069
Frases	163
Promedio sílabas / palabra	2,09
Promedio palabras / frase	12,69
Índice Flesch-Szigriszt	64,03
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	19,09
Índice Fernández Huerta	68,59

Imágenes:

NO

79.- La Autoestima:

http://www.ite.educacion.es/profesores/infantil/identidad_y_autonomia_personal/01_autoestima/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La Autoestima. ¿Qué es la autoestima? La percepción valorativa de mi ser, de mi manera de ser, de quien soy yo, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran mi personalidad. La autoestima se aprende, fluctúa y la podemos mejorar. Es a partir de los 5-6 años cuando empezamos a formarnos un concepto de como nos ven nuestros padres, maestros, compañeros y las experiencias que vamos adquiriendo. El nivel de autoestima es el responsable de muchos éxitos y fracasos escolares. Una elevada autoestima, vinculada a un concepto positivo de sí mismo, potenciará la capacidad de la persona para desarrollar sus habilidades y aumentará el nivel de seguridad personal, mientras que un bajo nivel de autoestima enfocará a la persona hacia la derrota y el fracaso. La autoestima es importante porque nuestra manera de percibirnos y valorarnos moldea nuestras vidas. En la Adolescencia los mensajes se superponen. Las personas que valoro me influyen en mi autoconcepto. Si el concepto personal y social son fuertes no nos interesa tanto el Yo Material y Corporal (los adornos). En la actual cultura, hay un culto a la belleza, el yo Corporal esta Hipertrofiado. El yo material es muy importante en la sociedad industrial. ej. el coche es un signo de poder. La identidad hay que renegociarla en varios momentos de la vida principalmente en la Adolescencia. El Autoconcepto no se consolida para siempre, se cambia en las diferentes etapas de la vida de una persona. Etapas de la Vida de una persona: Cuanto más POSITIVA sea nuestra autoestima: - más preparados estamos para afrontar las adversidades. - más posibilidades tendremos de ser creativos en nuestros trabajos. - más oportunidades encontraremos de establecer relaciones...

Resultado:

Sílabas	2947
Palabras	1356
Frases	223
Promedio sílabas / palabra	2,17
Promedio palabras / frase	6,08
Índice Flesch-Szigriszt	65,36
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	20,80
Índice Fernández Huerta	70,24

Imágenes:

NO

78.- La autoestima de los padres también es importante:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/autoestima_de_los_padres_es_importante/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La autoestima de los padres también es importante. En el artículo titulado "La importancia de cuidar la autoestima" ya se trataba su concepto y decíamos que es "la idea que tenemos de nuestra valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo durante nuestra vida" También nos ha gustado la siguiente definición sobre la autoestima cuando dice que es "la experiencia de moverse por la vida con un sentimiento de bienestar y satisfacción". También decimos en el mismo artículo que "la autoestima significa saber que eres valioso y digno de ser amado" Desde aquí nos remitimos a este artículo porque se analizan a fondo las características, cómo se construye la autoestima y factores que influyen en la misma así como la relación que existe entre la autoestima y la adolescencia. Es hora de tratar aquí cómo influye a autoestima de los padres en los hijos. s Los buenos padres se preocupan por cuidar y formar correctamente la autoestima de los hijos. Esto se consigue cuando aumentan la suya: si de por sí es alta, todavía mejorarán más la de sus hijos y si todavía merece aumentarla más, tendrá un efecto más positivo. Antes hemos hecho referencia a la importancia que tiene el bienestar y la satisfacción para la construcción de una buena autoestima. No nos referimos aquí al bienestar que siente una persona consigo mismo sino la que se genera cuando nos preocupamos por los demás y estamos pendientes del bienestar y la satisfacción de los demás. Los adultos que tienen baja autoestima tienden a pensar demasiado en por qué se sienten mal, sin embargo los que poseen autoestima alta piensan más en todo aquello que les hacen sentir bien. En definitiva, con la autoestima nos referimos a

Resultado:

Sílabas	2854
Palabras	1396
Frases	90
Promedio sílabas / palabra	2,04
Promedio palabras / frase	15,51
Índice Flesch-Szigriszt	63,96
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	19,00
Índice Fernández Huerta	68,35

Imágenes:

NO

77.- La anorexia nerviosa: un problema actual

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/la_anorexia_nerviosa/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Anorexia nerviosa: un problema actual. Trastornos del comportamiento alimentario. El incremento de los trastornos de la alimentación tiene una cierta relación con los patrones estéticos de la sociedad occidental actual, pero existen también otros factores. La personalidad y el entorno familiar son determinantes en la aparición y evolución de la anorexia y la bulimia, los dos trastornos del comportamiento alimentario más importantes. Se considera actualmente que ambas enfermedades son los dos polos de un mismo problema, "disorexia", que suele comenzar en la pubertad o en la adolescencia y cuyos síntomas afectan a la propia imagen (sobreevaluación de la delgadez, alteración de la imagen corporal) y a la relación con la comida (dietas muy restrictivas, atracones, preocupación obsesiva por la comida y las dietas). La anorexia nerviosa. Aunque nos referiremos preferentemente al sexo femenino, dado que la mayor proporción de casos de anorexia nerviosa se produce en chicas, hay que recordar que entre un 3 y un 10% de dichos casos son chicos. La anorexia nerviosa es una enfermedad grave que se manifiesta, fundamentalmente, por un rechazo radical hacia la ingestión de alimentos, causa por la que los pacientes sufren pérdidas de peso de un 20 a un 40% por debajo del peso que les correspondería por sexo, talla y complejión. La restricción de alimentos puede ser tal que haga peligrar su vida o, sin llegar a esos límites, que sufra síntomas físicos como el estreñimiento con frecuente abuso de laxantes y/o diuréticos, vómitos y otros como debilidad muscular, enlentecimiento del ritmo y volumen cardíaco, así como trastornos en la menstruación. Estos

Resultado:

Sílabas	7109
Palabras	3215
Frases	184
Promedio sílabas / palabra	2,21
Promedio palabras / frase	17,47
Índice Flesch-Szigriszt	51,60
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	3,07
Índice Fernández Huerta	56,35

Imágenes:

NO

76.- La alabanza y la crítica en la relación padre/hijo:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/la_alabanza_y_la_critica/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La alabanza y la crítica en la relación padre/hijo. Introducción. Las alabanzas y las críticas son juicios de valor que emitimos hacia alguien (en este caso hacia los hijos) que hay que saber comunicar, transmitir y usar en los momentos adecuados. Esta realidad mejorará la labor de los padres y su relación con los hijos. En nuestra sociedad estamos acostumbrados a emitir constantemente juicios de valor y comentarios sobre hechos y acontecimientos que ocurren a nuestro alrededor, en nuestro entorno más inmediato, de nuestros hijos, de la familia. Estos comentarios los emitimos, en ocasiones (por no decir en la mayoría de ellas) alegremente sin pensar en las repercusiones que puedan tener. Este es el caso de las alabanzas y las críticas hacia nuestros hijos. Se tratan de juicios, unas veces positivos y otras negativos; unos días pueden parecernos imprescindibles (los necesitamos, los necesitan nuestros hijos) y otros días, incluso perjudicar porque se sabe que no son merecidas. Tememos ser juzgados. Al principio, el niño necesita los juicios constantes de los padres para controlar su conducta y aprender a comportarse porque decimos que posee una moral heterónoma, es decir, depende de los mayores, de otros para comportarse y aprender. Con el tiempo, ya cerca de la adolescencia y en plena etapa adolescente, el chico y la chica se vuelven seres con autonomía moral, queremos decir con ello que son capaces de crear sus propias normas, valores, actitudes y conductas y no son tan dependientes de los mayores. Es esta fase y a partir de ella cuando el individuo teme más los juicios que los otros emiten sobre sus actos, tanto buenos como malos. Este comportamiento de rechazo hacia

Resultado:

Sílabas	4259
Palabras	2173
Frases	156
Promedio sílabas / palabra	1,96
Promedio palabras / frase	13,93
Índice Flesch-Szigriszt	70,80
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	27,82
Índice Fernández Huerta	75,03

Imágenes:

NO

75.- La afectividad en la educación de los niños en las primeras etapas escolares:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/afectividad_primeras_etapas_escolares/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La afectividad en la educación de los niños en las primeras etapas escolares. Educación para la salud. El concepto de salud en la actualidad hace referencia a un estado de la persona en donde adquiere relevancia el bienestar tanto físico como mental y social, y que permite a la persona desarrollarse en su medio y ser productiva. En la Educación para la Salud, se hace mucho hincapié en la prevención de enfermedades y así encontramos la formación en alimentación adecuada, hábitos saludables, que permiten la prevención de algunas enfermedades, cuidado y salud buco-dental evitando la formación de caries, prevención de conductas de riesgo, consumo de sustancias y un largo etc.. Sin embargo no se hace tanto hincapié, en la importancia del afecto y su incidencia en la salud y el futuro de nuestros hijos siendo cada día más evidente la repercusión que tiene éste proceso en el futuro adulto. Para el educador, éste aspecto es importante en dos sentidos : Uno, su propia orientación y comportamiento ; y segundo en el sentido de ser un refuerzo para los padres y familias en la medida en que éstos pueden servir de concienciación, espejo y resolución de dudas. Introducción. El desarrollo físico del infante tradicionalmente ha tenido mucha importancia. Aunque no negamos que el desarrollo físico y psicomotor, y el desarrollo del lenguaje y cognoscitivo son de extrema importancia, también deseamos considerar el aspecto afectivo del aprendizaje en las etapas más tempranas del niño, como favorecedor de avances importante en los demás aspectos del aprendizaje como es el ámbito cognitivo y volitivo. Conocer los aspectos más relacionados con la esfera afectiva, actitudinal y volitiva es de gran ayuda para

Resultado:

Sílabas	4622
Palabras	2167
Frases	142
Promedio sílabas / palabra	2,13
Promedio palabras / frase	15,26
Índice Flesch-Szigriszt	58,69
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	12,21
Índice Fernández Huerta	63,30

Imágenes:

NO

74.- La adolescencia:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/adolescencia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La Adolescencia. La adolescencia es el paso de la infancia a la edad adulta. Presenta dos momentos: ? La pubertad, período en el que se da la maduración biológica reproductora. ? La adolescencia, período que hace referencia a la maduración de las otras esferas de la persona, intelectual, social, afectiva, etc. Ambas van en paralelo, pero se inicia y termina antes la pubertad. Cambios sexuales en la adolescencia. La edad media de la pubertad en las chicas está en torno a los 13 años, cuando aparece la primera regla (menarquia), y en los 14 años en los chicos, cuando se da la primera eyaculación. Hay distintos factores que influyen en el adelanto o retraso de la madurez sexual: a) El clima: Se adelanta con el clima más cálido. En España la edad media de la menarquía es de 13 años y medio. Es más precoz en Andalucía y Canarias. En los trópicos puede adelantarse hasta los 10 u 11 años. En las zonas árticas se puede retrasar hasta los 17 o 18 años. b) El sexo: Las niñas maduran antes que los niños. Les llevan casi dos años de ventaja en la maduración ósea, las chicas a los chicos. c) La herencia y entorno: Hay una correlación entre la edad de menarquía de la madre y la de la hija. El entorno urbano adelanta la menarquía. Hay otros caracteres que indican la maduración: - Aparición del vello púbico - Aparición de las llamadas "muelas del juicio" - Ensanchamiento de la región pelviana (en las chicas). Un poco después empiezan a crecer los pechos - La fertilidad empieza uno o dos años después de la menarquía. Cambios físicos en la adolescencia. 1.- Se da un crecimiento rápido, "el estirón": Las chicas empiezan su "estirón" hacia los 11 años, alcanza su cenit a los 12, y hacia los 14 se va ralentizando. Los chicos suelen

Resultado:

Sílabas	2316
Palabras	1140
Frases	120
Promedio sílabas / palabra	2,03
Promedio palabras / frase	9,50
Índice Flesch-Szigriszt	70,77
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	27,78
Índice Fernández Huerta	75,26

Imágenes:

NO

73.- Juego de las Patentes y Marcas:

http://www.ite.educacion.es/profesores/orientacion_tutorial/juego_patentes_marcas/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Juego de las Patentes y Marcas. INSTRUCCIONES DEL JUEGO. ¿Quién gana el juego? La finalidad del juego consiste en llegar desde la casilla de salida hasta la casilla de meta "Oficina de Patentes y Marcas". Para ello, se tirará el dado y se irá avanzando a través de las distintas casillas del tablero. Una vez que el jugador llegue a la casilla "Oficina de Patentes y Marcas" deberá registrar un título de Propiedad Industrial que le habrá sido asignado al inicio del juego. Para ello, deberá pagar la cantidad de créditos correspondiente. El jugador no sabe cuánto le va a costar registrar su título. Gana el primero que rellene e imprima el formulario de registro entregándolo al profesor. En el documento impreso figurará el nombre del alumno y la fecha y hora de registro, de forma que el profesor puede verificar quién ha sido el primero en registrar. El tablero. El tablero está organizado en grupos de casillas llamados barrios. Cada barrio hace referencia a un tipo de título de propiedad industrial. En los barrios hay barras de contenidos, casillas con ejercicios, casillas de investigación en Internet, casillas de suerte o desgracia, casillas sobre preguntas generales, la cárcel, el cine, la lotería y la muerte. Por último, la casilla de meta, "Oficina de Patentes y Marcas". Los créditos. El jugador recibe un número de 300 créditos al comenzar el juego. En el tablero aparece una información con el número de créditos que gana o paga. Pagará cada vez que caiga en casillas de ejercicios o de investigación en Internet o en preguntas generales, pero también puede ganar créditos en ellas si resuelve correctamente la actividad que se le proponga. Paga si cae en la cárcel o el cine. Paga también en la lotería, pero puede

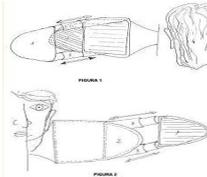
Resultado:

Sílabas	26635
Palabras	12460
Frases	987
Promedio sílabas / palabra	2,14
Promedio palabras / frase	12,62
Índice Flesch-Szigriszt	61,04
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	15,23
Índice Fernández Huerta	65,70

Imágenes:

sí



72.- Informe Pigmalión (extracto):

<http://ares.cnice.mec.es/informes/03/documentos/home.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

1.-Planteamiento y antecedentes. INTRODUCCIÓN: EL INFORME PIGMALIÓN. Un niño cambiante en un mundo cambiante. Como el hombre que camina por el pasillo de un tren en movimiento, el niño que se desarrolla sobre un mundo en desarrollo acumula un cambio sobre otro. Debe reconstruir lo humano en un mundo que ya no es el de sus padres pues, como decía Margaret Mead, los niños son como emigrantes en el tiempo que, por la fuerza de la mutación cultural, se desarrollan en una cultura distinta a la de sus padres. Los padres tendemos a no tener en cuenta este hecho, tendemos a reestablecer la estabilidad del mundo y a caminar por el vagón y ver caminar a nuestros hijos como si estuviéramos haciéndolo por la plaza de nuestro barrio. La mente humana es estructural: está armada de tal modo que conseguimos estabilizar, seleccionar y organizar la abrumadora riqueza y movilidad del universo construyendo la realidad de tal modo que sea reconocible y estable y podamos vivir en ella. La fuerza evolutiva de la humanidad, sin embargo, ha marcado una aceleración añadida a la del cambio del mundo físico y natural con las transformaciones introducidas por nosotros mismos. Tofler denominaba el resultado conjunto "la furiosa tormenta del cambio". Pero ante ese terreno que se nos mueve bajo los pies y nos tambalea si se mueve demasiado rápido, nuestra mente estructural puede protegerse negándolo. Galileo se vio obligado, por la presión social e institucional, a jurar que la tierra no se movía, y su frase coloquial ha seguido el juramento (epure si muove, ipero se muove!) expresa que esa presión contradictoria entre cambio y estabilidad es ya consustancial en nuestra historia humana. Umberto Eco reflexionaba hace sesenta años sobre esa doble tendencia

Resultado:

Sílabas	37245
Palabras	16378
Frases	1072
Promedio sílabas / palabra	2,27
Promedio palabras / frase	15,28
Índice Flesch-Szigriszt	49,88
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	0,85
Índice Fernández Huerta	54,81

Imágenes:

NO

71.- Igualdad de Oportunidades:

<http://www.ite.educacion.es/w3/recursos/secundaria/transversales/iguald.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

APLICACIÓN Y DESARROLLO CURRICULAR DE LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES PARA AMBOS SEXOS. PROPUESTA DIDACTICA PARA EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. Introducción. Introducción. El reconocimiento social de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres es un hecho muy reciente que todavía no ha dado todos sus frutos. A lo largo del siglo pasado las mujeres mantuvieron una dura y dificultosa batalla para que la sociedad reconociera sus derechos como personas. Esa larga lucha ha continuado y continúa en el presente siglo. Afortunadamente, hoy los países más desarrollados han establecido en sus normas de convivencia principios de no discriminación por razones de sexo. Pero a pesar de que las leyes garantizan, o pretenden garantizar, la igualdad entre sexos, la realidad social y cotidiana es muy diferente. Lo cierto es que el hecho de nacer hombre o mujer todavía determina y condiciona la asunción de roles muy diferenciados socialmente; roles que, en definitiva, van pautando las formas de vida de las personas en función de unas diferencias de género de origen ideológico y cultural, y, por tanto, con altos niveles de arbitrariedad. Hoy por hoy el tema de la discriminación por razones de sexo es un debate de absoluta actualidad entre otras razones por su directa incidencia en el Principio de Igualdad de Oportunidades defendido desde importantes instituciones nacionales e internacionales (ONU, Unión Europea, MEC, Ministerio de Asuntos Sociales, Comunidades Autónomas, ...), y desde las más básicas legislaciones de incidencia mundial (Derechos Humanos, Derechos de los Niños y las Niñas, Declaración Mundial sobre Educación para Todos, etc.).

Resultado:

Sílabas	26674
Palabras	12172
Frases	890
Promedio sílabas / palabra	2,19
Promedio palabras / frase	13,68
Índice Flesch-Szigriszt	56,63
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	9,56
Índice Fernández Huerta	61,40

Imágenes:

NO

70.- Guia de Educacion Vial (extracto):

http://www.ite.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem/educacion_vial/vial.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

GUIA DE EDUCACIÓN VIAL. Análisis del concepto de Educación. Vial: concepto y justificación. Un análisis de las estadísticas sobre accidentes relacionados con el tráfico en los países de la Comunidad Europea (C.E.E) pone de manifiesto, que uno de los principales grupos de riesgo lo constituyen los niños y jóvenes, con edades comprendidas entre los cinco y los diecisiete años. Los mismos datos demuestran que el mayor porcentaje de accidentes los sufren cuando hacen uso de la vía pública como peatones, aumentando progresivamente –sobre todo a partir de los catorce años- el número de niños y jóvenes, que se ven implicados en aquéllos como conductores de bicicletas y ciclomotores. No es de extrañar que pronto, instituciones internacionales como el "Consejo de Europa" y la "Conferencia Europea de Ministros de Transporte", entre cuyos propósitos se encuentra el de la cooperación internacional en los terrenos científico, cultural y educativo mostraran su preocupación ante un problema de tal envergadura y vieran la necesidad de estudiar en profundidad sus causas, a fin de poder determinar medidas pertinentes, en relación a conseguir programas de Seguridad Vial que incidiesen en los comportamientos del grupo de riesgo anteriormente mencionado. En los años 1963 y 1971, las dos instituciones anteriormente mencionadas determinaron en las conferencias celebradas en París y en Viena, los objetivos de Educación Vial que sirvieran de base para desarrollar programas de Seguridad Vial conforme al siguiente enfoque:

- Velar por la propia seguridad y comportamiento de manera responsable, teniendo en consideración a los demás usuarios.
- Preparar a los futuros conductores de bicicletas, ciclomotores o automóviles a Traficar...

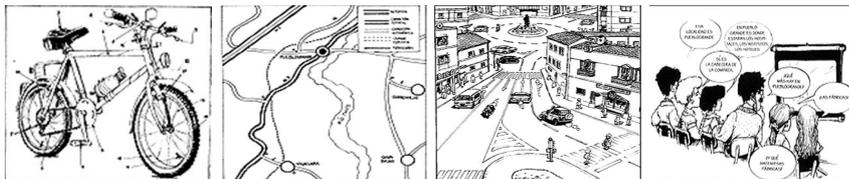
Resultado:

Sílabas	29323
Palabras	13117
Frases	1240
Promedio sílabas / palabra	2,24
Promedio palabras / frase	10,58
Índice Flesch-Szigriszt	56,99
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	10,01
Índice Fernández Huerta	61,92

Imágenes:

si



69.- Formas para favorecer y desarrollar la memoria:

http://www.ite.educacion.es/padres/apoyo_al_aprendizaje/desarrollo_memoria/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Formas para favorecer y desarrollar la memoria..., y así garantizar el éxito académico. En el artículo "La memoria en el niño" hacemos un repaso de lo que entendemos por memoria, cómo influye en el razonamiento y el aprendizaje humano, qué tipos hay, estrategias principales para almacenar la información y un sinfín de apartados que van desde los procesos que intervienen en la memoria hasta las estrategias o mecanismos que utilizamos para favorecer la recuperación. En este nuevo artículo pretendemos profundizar en las tareas que desde casa podemos aplicar y tener en cuenta para facilitar y, si cabe, desarrollar una mejor capacidad mnemotécnica que redundará en una mejor capacidad de aprendizaje y por tanto aseguraremos el, a veces, tan ansiado éxito en los estudios. Recordemos que la memoria es la facultad o capacidad que poseemos los seres humanos mediante la cual podemos almacenar y retener los conocimientos que aprendemos, utilizando los procedimientos necesarios para ello como pueden ser el establecimiento de relaciones entre los conocimientos que ya tenemos y los nuevos que intentamos aprender, para así poder recordarlos y hacer uso de ellos cuando necesitemos en otras situaciones diferentes. La recuperación y/o recuerdo de lo estudiado/aprendido es un proceso dentro del aprendizaje en estrecha relación con la previa memorización de los contenidos a aprender. A no ser que la información a estudiar esté integrada por listas de palabras, datos, fechas, nombres..., difíciles de memorizar y recordar y se necesite del uso de recursos mnemotécnicos, la memorización, para que el recuerdo posterior pueda producirse de modo eficaz, ha

Resultado:

Sílabas	3010
Palabras	1418
Frases	147
Promedio sílabas / palabra	2,12
Promedio palabras / frase	9,65
Índice Flesch-Szigriszt	64,94
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	20,27
Índice Fernández Huerta	69,64

Imágenes:

NO

68.- Familia, adolescentes y consumo de drogas:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/familia_adolescentes_y_consumo_drogas/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Familia, adolescentes y consumo de drogas. Los estudios sobre drogas señalan tres grandes grupos de factores que intervienen en el consumo o en la prevención: factores personales, sociales y familiares. La familia -centrándonos en el último grupo- es un agente clave en la prevención de conductas de riesgo ya que en ella, como ámbito natural de socialización primaria de la persona, se desarrollan los comportamientos, actitudes y valores básicos que el individuo perfeccionará a lo largo de su existencia. La experiencia muestra que las interacciones que se producen entre los miembros de una familia acaban repercutiendo en su funcionamiento general. La piedra lanzada al lago y las ondas que van recorriendo toda la superficie del agua es una socorrida metáfora de cómo actúan las interacciones en el sistema familiar. ¿Pero cómo puede influir la familia en conductas de consumo de drogas de sus miembros adolescentes? Sin perder de vista que la adolescencia, como etapa evolutiva específica, se convierte en un periodo que favorece la experimentación con sustancias. La percepción de su invulnerabilidad, característica del adolescente, puede inducirle a probar sustancias peligrosas en un estado anímico de aparente control o de ausencia de problemas. Previamente, conviene recordar algunos conceptos sobre la utilización de las drogas. Modelos de consumo. El consumo de sustancias puede responder a los siguientes patrones: ? Uso: Consumo que no produce consecuencias negativas en el individuo porque no las utiliza habitualmente o las cantidades ingeridas son mínimas. ? Hábito: Consumo repetido que, aunque no implica el incremento de la dosis, sí puede conducir a la dependencia. ? Abuso: Uso que provoca la inestabilidad de una sustancia. Las

Resultado:

Sílabas	3336
Palabras	1497
Frases	85
Promedio sílabas / palabra	2,23
Promedio palabras / frase	17,61
Índice Flesch-Szigriszt	50,39
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	1,51
Índice Fernández Huerta	55,17

Imágenes:

NO

67.- Equilibrar trabajo y familia:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/equilibrar_trabajo_y_familia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Equilibrar trabajo y familia. La convivencia familiar consta de una larga serie de transacciones en las cuales se anulan las necesidades de un miembro a favor de otro. Lo que desean los adultos y los niños en la vida doméstica es a veces totalmente opuesto. Pero este "tira y afloja" es útil para los niños porque aprenden que tanto sus requerimientos como los de los demás serán tenidos en cuenta. Si nos remontamos años atrás, veremos que sólo contaban las necesidades de los adultos. Después se produjo un giro y pasamos al otro extremo: predominio total de las necesidades del niño. Es necesario entonces plantearnos la pregunta ¿CÓMO ALCANZAR EL EQUILIBRIO? La primera lección que aprendemos todos, padres e hijos, con la búsqueda del equilibrio de necesidades, es que hay que respetar al prójimo sea cual fuere su edad, sexo, experiencia o rango. Aprendemos cómo resolver problemas, cómo negociar y alcanzar el consenso. Enseñamos a los hijos que se puede valorar a más de una persona al mismo tiempo. Todos nos hemos planteado si mantenemos un adecuado ritmo en nuestras vidas cotidianas, si inclinamos la balanza hacia el lado del trabajo más que hacia el de la familia o al contrario. De ahí que sea necesario un EQUILIBRIO ENTRE TRABAJO Y FAMILIA . En la gran mayoría de las ocasiones el trabajo ocupa una parte sustancial de nuestra jornada y como consecuencia la vida en el hogar se acelera en gran medida. En muchas familias el contraste entre el paso o el ritmo de los adultos y el de los niños se acentúa cada vez más. Hay un drama diario alrededor del tiempo y es muy complicado equilibrar el ritmo de los hijos y el de los padres. Por la mañana las

Resultado:

Sílabas	2501
Palabras	1244
Frases	151
Promedio sílabas / palabra	2,01
Promedio palabras / frase	8,24
Índice Flesch-Szigriszt	73,35
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	31,10
Índice Fernández Huerta	77,81

Imágenes:

NO

66.- Entrenamiento asertivo:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/entrenamiento_asertivo/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Entrenamiento asertivo. La asertividad fue descrita inicialmente en 1949 por ANDREW SALTER como un rasgo de personalidad. (Ver "Educar en la asertividad"). Se pensó que algunas personas lo poseían y otras no, exactamente igual que ocurre con la extroversión o la tacañería. Sin embargo, más tarde fue definida por WOLPE (1958) y LAZARUS (1966) como "la expresión de los derechos y sentimientos personales", y hallaron que casi todo el mundo podría ser asertivo en algunas situaciones y totalmente ineficaz en otras. Por tanto, de lo que se trata es de aumentar el número y diversidad de situaciones en las que se pueda desarrollar una conducta asertiva. En los años 70 algunos autores descubrieron que las personas que mostraban una conducta poco asertiva creían que no tenían derecho a sus sentimientos, creencias y opiniones. En el fondo, estas personas no estaban de acuerdo con la idea de que todos hemos sido creados de igual forma y que por tanto hemos de tratarnos como iguales. Se tiene una conducta asertiva cuando se defienden los derechos propios de modo que no queden violados los ajenos. Además, se pueden expresar los gustos e intereses de forma espontánea, se puede hablar de uno mismo sin sentirse cohibido, se pueden aceptar los cumplidos sin sentirse incómodo, se puede discrepar con la gente abiertamente, se puede pedir aclaraciones de las cosas y se puede decir "no". En definitiva, cuando se es una persona asertiva hay una mayor relajación en las relaciones interpersonales. Algunos piensan que el entrenamiento asertivo vuelve a personas agradables en irascibles y quejicas o frías y calculadoras. Esto no es cierto. Es derecho de cada uno

Resultado:

Sílabas	5300
Palabras	2591
Frases	228
Promedio sílabas / palabra	2,05
Promedio palabras / frase	11,36
Índice Flesch-Szigriszt	68,03
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	24,25
Índice Fernández Huerta	72,52

Imágenes:

NO

65.- Entre Libros (extracto):

<http://fenix.isftic.mepsyd.es/recursos/index.html>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Entre Libros. Crea tu historia. Leer y escribir son las dos caras de la misma moneda: el acto de leer implica el acto de escribir. La revolución que supone internet nos permite leer en nuevos formatos, pero también escribir de manera diferente. Atrévete a compartir la escritura de una historia con amigos de todo el mundo. Te proponemos un punto de partida para que lo continúes y puedas escribir y leer lo que otros escriban desde tu propio país o desde el otro extremo del mundo. Anímate y participa en nuestro cibercuento (narración construida por aportaciones recibidas por internet) y en nuestro ciberpoema (poema compuesto por versos también enviados telemáticamente). Lee el cibercuento actual y envíanos una continuación en un máximo de cien palabras: Recuerda que un cuento es una narración corta en prosa que puede abordar cualquier tema. Utiliza uno o varios narradores para presentar al menos un personaje y varias secuencias que suelen suponer una transformación. Por tanto, al escribir un cuento puede resultarte útil que tomes decisiones sobre: - qué narrador o narradores cuentan la historia; - qué personaje o personajes intervienen (en qué espacio y tiempo). - qué secuencias de acción van sucediendo... Vamos a construir un ciberpoema colectivo verso a verso. Lee el ciberpoema actual y envíanos un verso que continúe al último publicado. Recuerda que un poema es una combinación de versos, con unidad temática y rítmica, de extensión variable. Olvídate de algunos prejuicios erróneos sobre la poesía como que trata siempre de amor* o que necesita rimar** o que tiene generalmente un tono cursi***. En realidad, la poesía *puede tratar cualquier tema (el amor, la muerte, los conflictos sociales, políticos, la vida, la felicidad, la desgracia, la guerra...

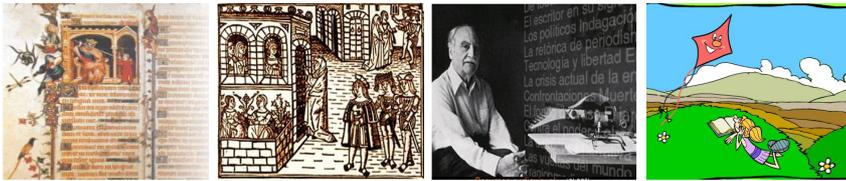
Resultado:

Sílabas	5041
Palabras	2360
Frases	176
Promedio sílabas / palabra	2,14
Promedio palabras / frase	13,41
Índice Flesch-Szigriszt	60,35
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	14,35
Índice Fernández Huerta	65,00

Imágenes:

sí



64.- Enfermedades relacionadas con la alimentación:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/enfermedades_relacionadas_con_la_alimentacion/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Enfermedades relacionadas con la alimentación. Hay dos hechos que son determinantes y que suponen consecuencias importantes para la salud: una elección incorrecta de los alimentos y el consiguiente desequilibrio nutritivo. La enfermedad está asegurada cuando las aportaciones no satisfacen las necesidades del organismo sino que fuerzan un desequilibrio. Los trastornos en la alimentación no aparecen del día a la noche, no son fruto de la casualidad ni de la comida pesada del día anterior, tampoco vienen determinados por una intoxicación, la intolerancia o alergia. Debemos saber que los trastornos relacionados con la alimentación se deben al mantenimiento de pautas erróneas de alimentación. Veamos a continuación de forma breve cuáles son los trastornos más frecuentes que se dan en la sociedad actual y sobre todo, que es lo que nos interesa, entre los jóvenes, entre nuestros hijos. La OBESIDAD es uno de los trastornos alimentarios más extendidos en nuestra sociedad actual. En España afecta casi a la tercera parte de la población y son cada vez más los niños y los jóvenes que la sufren. Desde el punto de vista clínico, está relacionada con riesgos para la salud, derivados de la tensión arterial y el colesterol elevados, y del desarreglo del índice de glucógeno. Estas alteraciones provocan el desarrollo de problemas circulatorios, cardíacos y hormonales, entre ellos la diabetes. ¿Cuáles son las causas que provocan la obesidad en los jóvenes? Pues al igual que en el resto de los individuos adultos, la práctica del sedentarismo, la ansiedad excesiva, la predisposición genética son tres elementos que favorecen la aparición de la obesidad. Hay un cuarto factor que es el principal y es el tipo de alimentación. Sobre todo, este inadecuado modelo de alimentación viene definido

Resultado:

Sílabas	2822
Palabras	1288
Frases	107
Promedio sílabas / palabra	2,19
Promedio palabras / frase	12,04
Índice Flesch-Szigriszt	58,30
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	11,70
Índice Fernández Huerta	63,10

Imágenes:

NO

63.- El valor del esfuerzo en la formación de la persona:

http://www.ite.educacion.es/padres/educar_valores/valor_esfuerzo/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El valor del esfuerzo en la formación de la persona. Hoy día oímos hablar mucho del esfuerzo, de la necesidad de esforzarse para conseguir algo en la vida. Sin embargo, la sociedad del bienestar y el consumo nos está vendiendo la idea contraria a la necesidad de esfuerzo. Parece que la comodidad y el confort se pueden alcanzar sin trabajo e incluso que estén reñidos con él. Esta idea supone un coste que afecta de forma especial a los niños y jóvenes. Observamos que los niños presentan una incapacidad alarmante (a nuestro juicio) para soportar esfuerzos. Incapacidad que supone consecuencias muy negativas para la persona como sentimientos de impotencia y conformismo; la no valoración de las cosas y, consecuentemente, la incapacidad de disfrutar de ellas y falta de entusiasmo. Estos factores pueden desembocar en conductas de riesgo como el consumo de sustancias asociadas a la obtención de placer fácil o bien para poder soportar el esfuerzo que supone la realización de determinadas actividades: ir de marcha sin cansarse, comer sin engordar, etc. Es de tal interés el esfuerzo que ha llegado a constituir uno de los cinco ejes fundamentales de la nueva política educativa. Según la reciente LEY DE CALIDAD en su Preámbulo, los valores del esfuerzo y de la exigencia personal constituyen uno de esos ejes que reflejan las medidas encaminadas a promover la mejora de la calidad del sistema educativo. Constituyen condiciones básicas para la mejora de la calidad del sistema educativo, valores cuyos perfiles se han ido desdibujando a la vez que se debilitaban los conceptos del deber, de la disciplina y del respeto al adulto. Lo que pretendemos en este artículo es analizar someramente

Resultado:

Sílabas	4887
Palabras	2305
Frases	163
Promedio sílabas / palabra	2,12
Promedio palabras / frase	14,14
Índice Flesch-Szigriszt	60,61
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	14,68
Índice Fernández Huerta	65,21

Imágenes:

NO

62.- El tabaco al descubierto:

<http://www.ite.educacion.es/w3/recursos/secundaria/transversales/tabaco/index.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El tabaco al descubierto. ¿Qué es el tabaco? A través del tiempo. La llegada: El tabaco llegó a Europa de manos de los marineros españoles a la vuelta del primer viaje de Colón, en 1492. Estos lo descubrieron al llegar a América y observar que los nativos les recibieron con "unas hojas secas y encendidas que desprendían una peculiar fragancia", según cuentan testigos de los hechos. La acogida: Los primeros en consumirlo fueron los marineros y posteriormente pasó a las clases sociales más bajas y desfavorecidas. No obstante, las clases más altas también adoptaron este hábito y ya, en el siglo XVI, la práctica de fumar se había puesto de moda en toda la sociedad. El negocio: Al principio, el tabaco era cultivado por los frailes en las huertas de los conventos. Con el tiempo la fabricación pasó de ser artesanal a ser industrial, creándose un comercio de gran importancia que ha llegado hasta nuestros días. La difusión: En España, la primera fábrica de tabaco comenzó a funcionar en Sevilla en 1620. Entonces el cultivo del tabaco se extendió a las colonias españolas. En el año 1717 se creó la primera fábrica de tabaco en Cuba. Las consecuencias en datos: Países productores de tabaco en la actualidad: • en el mundo, los principales países productores son: China, India, Brasil y EE.UU. • en Europa, los principales países productores son: Italia, Grecia y España En la Unión Europea, España es el tercer país productor de tabaco por detrás de Italia y Grecia, y se cultiva, principalmente, en Extremadura (85 %). Otras comunidades autónomas en las que se cultiva son: Castilla-La Mancha, Andalucía, Castilla-León, Navarra y País Vasco. De la planta al estanco: El tabaco es una mezcla de hojas de la planta del tabaco (*Nicotiana glauca*) y otras transformadas en unidades (para fumar en cigarrillos).

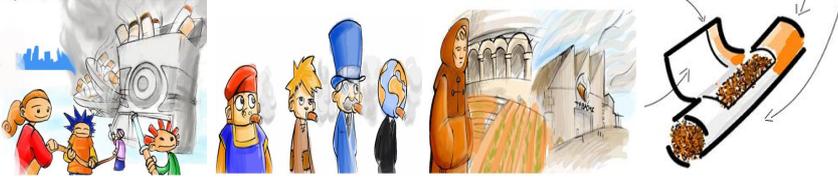
Resultado:

Sílabas	9706
Palabras	4855
Frases	715
Promedio sílabas / palabra	2,00
Promedio palabras / frase	6,79
Índice Flesch-Szigriszt	75,50
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	33,87
Índice Fernández Huerta	79,96

Imágenes:

sí



61.- El problema de las matemáticas:

http://www.ite.educacion.es/padres/apoyo_al_aprendizaje/problema_matematicas/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El problema de las matemáticas. En artículos relacionados con la lectura y la escritura hemos apuntado las distintas pautas, estrategias, principios en que se basan los correctos programas de aprendizaje de las destrezas instrumentales. Es momento en este artículo, al igual que hemos hecho con los anteriores, de analizar cuáles son los fundamentos de un adecuado programa de enseñanza de las matemáticas teniendo en cuenta las grandes dificultades que entrañan para muchos niños (no hay que olvidar las estadísticas de los resultados académicos) y la importancia que el actual Sistema Educativo le otorga a las Matemáticas como materia fundamental junto a la Lengua. El artículo pretende dar a conocer, de forma básica, los principios de un programa de enseñanza de las Matemáticas basados en el hecho de que cuanto más información tenga la familia más podrá colaborar en el proceso educativo de los hijos. Por tanto, no se trata de que las familias apliquen un programa de enseñanza ni sustituyan a los maestros, más bien que colaboren estrechamente con la escuela conociendo mejor la actuación docente. La estructura de este artículo se basa en analizar el significado de las matemáticas como materia de conocimiento y su aportación a la formación de la persona. Después intentamos explicar cuál es el proceso que sigue el individuo en la construcción del conocimiento matemático para terminar enumerando los objetivos, fases por las que pasa, finalidad y principios que debe contar un adecuado programa de enseñanza de las matemáticas. En primer lugar debemos saber que las MATEMÁTICAS son un conjunto de conocimientos en evolución con la necesidad de resolver problemas prácticos. Su

Resultado:

Sílabas	4821
Palabras	2081
Frases	135
Promedio sílabas / palabra	2,32
Promedio palabras / frase	15,41
Índice Flesch-Szigriszt	47,09
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	-2,74
Índice Fernández Huerta	52,12

Imágenes:

NO

60.- El problema de la obesidad en la infancia:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/obesidad_en_la_infancia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El problema de la obesidad en la infancia. La OBESIDAD, junto con la anorexia nerviosa, la bulimia y otras, es uno de los trastornos alimentarios más extendidos en nuestra sociedad actual. En España afecta casi a la tercera parte de la población y son cada vez más los niños y los jóvenes que la sufren. Se afirma en el artículo "Enfermedades relacionadas con la alimentación" que desde el punto de vista clínico, la obesidad está relacionada con riesgos para la salud, derivados de la tensión arterial y el colesterol elevados, y del desarreglo del índice de glucógeno. Estas alteraciones provocan el desarrollo de problemas circulatorios, cardíacos y hormonales, entre ellos la diabetes. Entre las causas más conocidas y que dan origen a la obesidad está el sedentarismo, la ansiedad excesiva y la predisposición genética- Existe un cuarto factor, no menos importante, que es el tipo de alimentación. En el mundo desarrollado existe especial preocupación por afrontar este problema, cada vez más extendido y generalizado Se dan a conocer importantes estudios científicos de la proliferación de la obesidad y sus causas en la población infantil Las administraciones públicas ponen en marcha campañas de sensibilización e información sobre este tema. Así, el Ministerio de Sanidad y Consumo, ha desarrollado recientemente una campaña informativa bajo el lema "Prevenir la obesidad infantil es un hábito muy sano" para fomentar entre niños y adolescentes pautas de alimentación adecuadas y la práctica del ejercicio físico. Podemos afirmar que España es un país candidato a desarrollar campañas de este tipo ya que uno de cada dos adultos tiene exceso de peso y en las dos últimas décadas se ha pasado de un 7 por ciento de niños obesos a un 16 por ciento. La

Resultado:

Sílabas	3143
Palabras	1462
Frases	85
Promedio sílabas / palabra	2,15
Promedio palabras / frase	17,20
Índice Flesch-Szigriszt	55,70
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	8,36
Índice Fernández Huerta	60,31

Imágenes:

NO

59.- El primer año de vida del niño:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/primer_ano_nino/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El primer año de la vida del niño. Introducción. De todos los mamíferos, el ser humano es el que nace más desvalido e inmaduro, nace "sin estar terminado"; esto, en vez de una desventaja, es la razón del enorme desarrollo que ocurre en todo el proceso de crecimiento: factores ambientales y educación tienen una influencia decisiva para su futuro. A su vez, en el primer año de vida tienen lugar más transformaciones que en cualquier otro período de la vida, a excepción de las que ocurren durante el embarazo. Los primeros meses de vida son de una extraordinaria importancia para el futuro del ser humano porque además de ser una etapa de maduración se adquieren en ella los primeros aprendizajes y estructuras en las que se basan el resto de las experiencias vitales. Desde el punto de vista somático, el niño experimenta un gran crecimiento. Su motricidad pasa de estar reducida a algunos grupos musculares y reflejos posturales en el momento del nacimiento, a controlar toda la musculatura del cuerpo y ser capaz de desplazarse por sí mismo al final de este primer año. Este desarrollo motor implica, asimismo, una adaptación a las condiciones del medio que suponen un desarrollo considerable de la inteligencia. En este primer año el niño no cuenta con un psiquismo independiente de su cuerpo, por eso el desarrollo se evalúa en términos de psicomotricidad: desde el punto de vista externo la motricidad tiene una función adaptativa y esta capacidad de adaptación muestra, a su vez, el desarrollo intelectual alcanzado. En cuanto a su desarrollo afectivo, el bebé pasa de sentir unas pocas emociones básicas pero muy intensas de placer y displacer a experimentar una serie más matizada de emociones

Resultado:

Sílabas	5146
Palabras	2556
Frases	174
Promedio sílabas / palabra	2,01
Promedio palabras / frase	14,69
Índice Flesch-Szigriszt	66,72
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	22,55
Índice Fernández Huerta	71,06

Imágenes:

NO

58.- El papel de los abuelos en la familia actual:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/el_papel_de_los_abuelos_en_la_familia_actual/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El papel de los abuelos en la familia actual. La integración de los abuelos a la vida familiar suele tener un papel diferente al de los padres. Hay muchos casos en los que los abuelos sustituyen "abusivamente" a los padres haciendo de "canguros". Para los padres "sale más económico y los hijos estarán bien cuidados". Para los abuelos, las ganas de quedar bien y el miedo a que "si no se hacen cargo de los nietos después no se los dejarán ver". Una de las principales preocupaciones de los padres es dejar a sus hijos bien cuidados cuando ellos se van al trabajo o faltan de casa. Se puede elegir una guardería, un canguro o incluso los abuelos. La decisión ha de ser tomada con cautela y seguridad. La psicóloga clínica Lourdes Mantilla Fernández en su artículo "Mamás que trabajan" nos invita a plantearnos las siguientes cuestiones que ayudan a tomar una decisión más acertada: ? Hay que realizar una introducción progresiva de esa nueva persona (familiar, canguro, etcétera) o institución (guardería, escuela...) en la vida del niño. ? Hay que mostrar una total confianza hacia esa elección para que, tanto el niño como la madre, estén absolutamente tranquilos. ? Si es posible, conviene mantener los mismos hábitos que se seguían hasta que se ha producido el cambio: horarios, comidas, tiempo de parque... Los padres deben transmitir a los hijos una buena y sana estima por los abuelos, no percibir su relación como meros ayudantes sino como elementos insustituibles en el proceso de formación de los niños, merecedores de respeto y amor, y olvidando el lema de que las personas valen en la medida en que son "utilizables". La convivencia con los abuelos habría que plantearla como un hecho

Resultado:

Sílabas	3214
Palabras	1605
Frases	145
Promedio sílabas / palabra	2,00
Promedio palabras / frase	11,07
Índice Flesch-Szigriszt	71,01
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	28,09
Índice Fernández Huerta	75,40

Imágenes:

NO

57.- El niño "patito feo":

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/patito_feo/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El niño "patito feo". Hay niños que han experimentado alguna vez sentimientos de incapacidad para hacer alguna cosa, temor, vergüenza y hasta ridículo. Estos sentimientos de inferioridad respecto a otros compañeros o hermanos incluso a sus padres puede llevar al niño a la automarginación, hecho que para los padres es difícil de asimilar ya que ellos le consideran "sano y querido". También los mayores nos hemos sentido poco agraciados, feos o desafortunados en ocasiones. Cada ser humano estructura su realidad de acuerdo con unos ideales particulares contruidos según los modelos que adquirió en su infancia. Si los modelos tienen niveles inalcanzables, al ponerlos en práctica siempre habrá algún fallo con lo cual el fracaso es una garantía. Este mismo esquema de comportamiento se repite en nuestros hijos. Los padres son su modelo y también transmisores de nuestras ocultas aspiraciones. Nuestro papel de padres, aunque haya habido importantes cambios culturales a lo largo de los tiempos, sigue siendo amar, cuidar y ayudar a crecer a los hijos sanos y felices. Asimismo deben ofrecerles elementos para que adquieran seguridad en sí mismos. La primera norma para conseguir que sean seguros es: "descubrir su encanto personal", es decir, cuáles son sus cualidades particulares. Es importante que los padres piensen cuáles son los puntos fuertes de nuestros hijos y sepan ver en ellos las cosas divertidas, cariñosas, amables o creativas que hacen. Conseguirán con esto tener una visión de ellos menos negativa y más equilibrada de lo que a menudo suelen hacer. Hoy en día se valora a las personas de acuerdo a unos parámetros cada vez más comunes: test de

Resultado:

Sílabas	2667
Palabras	1298
Frases	98
Promedio sílabas / palabra	2,05
Promedio palabras / frase	13,24
Índice Flesch-Szigriszt	65,58
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	21,09
Índice Fernández Huerta	70,05

Imágenes:

NO

56.- El niño de un año:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/ninno_anno/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El niño de un año. El ser humano de un año de edad ya lleva un camino recorrido en su vida nada desdeñable. Posee acumulada una gran cantidad de experiencias que le hace sentirse seguro en el entorno en el que crece. En su último semestre ha evolucionado de una forma sobresaliente. Así podemos recordar que entre los 6 y los 9 meses: ? Le llaman la atención los colores y los objetos y los explora en sus manos. ? Permanece sentado; al principio apoya las manos delante para no caerse. ? Se esfuerza por alcanzar los objetos que le gustan, y arrastra hacia él, objetos atados con cuerdas. Lanza objetos. ? Colocado boca abajo, rastrea por el suelo. ? Se mantiene de pie con ayuda. ? Le gusta repetir sonidos e imita algunos. ? Distingue las expresiones de gestos favorables y desfavorables. ? Es capaz de manifestar afecto y ternura hacia los demás. ? Reconoce a su padre y reclama más a la madre. Se siente seguro con ellos. ? Lloro o se oculta si se queda con extraños (7º u 8º mes). ? Demuestra interés por otros niños. + Es recomendable consultar al Pediatra, si a los 9 meses, el niño no se sostiene sentado, no parlotea o no se interesa por mirar y tocar juguetes. Es interesante también recordar la evolución experimentada entre los 9 y los 12 meses: ? Le llaman la atención los objetos conocidos y quiere cogerlos. ? ¡Cuidado!, puede abrir los cajones e introducir los dedos en todos los orificios. Arrastra objetos a su alrededor y tira de cintas o cables para ver lo que hay al otro lado. ? Da palmas y dice adiós con las manos. ? Aprende a agarrar los objetos con los dedos, (pinza digital). ? Le gusta llevarse la comida a la boca con sus dedos. ? Se desplaza gateando. ? Se incorpora apoyándose en muebles o barrotes. ? Camina con ayuda. ? Puede decir "Mamá" "Papá" y otras palabras que comienzan con

Resultado:

Sílabas	2804
Palabras	1350
Frases	144
Promedio sílabas / palabra	2,08
Promedio palabras / frase	9,38
Índice Flesch-Szigriszt	68,06
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	24,29
Índice Fernández Huerta	72,66

Imágenes:

NO

55.- El niño de año y medio:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/01_nino_ano_medio/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El niño de año y medio. En cuanto al Desarrollo Motriz una diferencia del niño de 12 meses al de 18 es la postural. El niño de año y medio tiene un dominio considerable de las piernas. Avanza mediante pasos rápidos y puede arrastrar algún juguete. Es capaz de sentarse bien en una silla y de subir escaleras con ayuda. Presenta un dominio grande de los músculos flexores y extensores y puede lanzar una pelota. Pasa bien las hojas de un libro aunque sean de tres en tres. Dentro de este apartado podemos hablar de la Coordinación Dinámica General que implica la puesta en marcha de las grandes masas musculares de nuestro cuerpo y se encuentra dirigida a la consecución de "praxias" (cada sistema de movimientos coordinados entre sí en función de un objetivo). En este aspecto el niño de 18 meses es capaz de: • Caminar solo, se para, se inclina y explora todo. • Bajar las escaleras gateando hacia atrás. • Se sienta en una silla pequeña. • Subir las escaleras con ayuda. • Empujar la pelota con el pie. • (21 meses) Bajar la escalera cogido de la mano. En relación con lo que denominamos la Coordinación Estática Postural por la que entendemos el conjunto de habilidades y mecanismos que permiten a un individuo el control postural y posicional, así como el de los movimientos musculares necesarios para tensar-relajar los elementos corporales, el niño de 18 meses es capaz de: • Se pone en cuclillas y vuelve a ponerse de pie. • Doblar la cintura para recoger objetos sin caerse. • Arrojar una pelota. • Buen equilibrio en sedestación. • Capaz de sentarse solo y con dificultad en una silla que llegue a la altura de la rodilla. • Progreso en la estabilidad: camina de costado y hacia atrás. También debemos hablar de la

Resultado:

Sílabas	4054
Palabras	2009
Frases	379
Promedio sílabas / palabra	2,02
Promedio palabras / frase	5,30
Índice Flesch-Szigriszt	75,82
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	34,29
Índice Fernández Huerta	80,36

Imágenes:

NO

54.- El juego en la infancia:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/el_juego_en_la_infancia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El juego en la infancia. La actividad más seria. Jugar es una actividad, además de placentera, necesaria para el desarrollo cognitivo (intelectual) y afectivo (emocional) del niño. El juego espontáneo y libre favorece la maduración y el pensamiento creativo. Los niños tienen pocas ocasiones para jugar libremente. A veces, consideramos que "jugar por jugar" es una pérdida de tiempo y que sería más rentable aprovechar todas las ocasiones para aprender algo útil. Por medio del juego, los niños empiezan a comprender cómo funcionan las cosas, lo que puede o no puede hacerse con ellas, descubren que existen reglas de causalidad, de probabilidad y de conducta que deben aceptarse si quieren que los demás jueguen con ellos. "Los juegos de los niños deberían considerarse como sus actos más serios", decía Montaigne. El juego espontáneo está lleno de significado porque surge con motivo de procesos internos que aunque nosotros no entendamos debemos respetar. Si se desea conocer a los niños -su mundo consciente e inconsciente- es necesario comprender sus juegos; observando éstos descubrimos sus adquisiciones evolutivas, sus inquietudes, sus miedos, aquellas necesidades y deseos que no puede expresar con palabras y que encuentran salida a través del juego. Juego y realidad: valor del juego simbólico (juego de ficción). Los tipos de juegos de los niños muestran su evolución: ? Juegos funcionales, juegos de acción, de sensaciones y movimientos, en la etapa de las adquisiciones sensoriomotrices. ? Juegos de ficción, juegos simbólicos o de representación, en las etapas del pensamiento preoperatorio y de las operaciones concretas. ? Juegos reglados y estructurados,

Resultado:

Sílabas	1704
Palabras	801
Frases	58
Promedio sílabas / palabra	2,13
Promedio palabras / frase	13,81
Índice Flesch-Szigriszt	60,49
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	14,53
Índice Fernández Huerta	65,11

Imágenes:

NO

53.- El ejercicio de la autoridad en la familia:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/el_ejercicio_de_la_autoridad_en_la_familia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El ejercicio de la autoridad en la familia. Una de las acepciones de la palabra autoridad en el Diccionario de la Real Academia de la Lengua es "carácter o representación de una persona por su empleo, mérito o nacimiento". Así pues, los padres llevan a cabo la representación de un papel que les ha venido al fundar una familia, tener que ejercer la autoridad en la misma. El ejercicio de la autoridad tiene varias fases: a) Conocimiento de las metas comunes que tienen los miembros que forman el grupo. La familia como grupo humano está compuesta por personas que tienen niveles distintos de maduración, de responsabilidad, pero que tienen unos vínculos, espacios y metas comunes. Esto no es percibido conscientemente cuando los hijos son pequeños, pero al madurar lo asumen de manera implícita. b) Comunicar y consensuar con los otros miembros lo que quiere conseguir quien ejerce la autoridad. Quien ostenta la autoridad tiene que saber qué quiere para el grupo. Necesita de un tiempo de clarificación personal. Cuando lo ha realizado, precisa exponerlo de manera explícita a los otros que forman el grupo, de forma verbal como a través de su conducta y decisiones para hallar el consenso entre los miembros del grupo. c) Cumplir y hacer cumplir las metas marcadas y consensuadas. Pero no basta que todos los miembros del grupo sepamos qué hay que hacer, es necesario que se lleve a la práctica lo previsto. Es la capacidad de mover que tiene quien ejerce la autoridad, ya sea por su fama o prestigio, ya sea por procedimientos más coactivos. Prescindir de las fases puede dar lugar a deformaciones de la autoridad. Cuando se prescinde de comunicar y consensuar

Resultado:

Sílabas	2102
Palabras	1052
Frases	81
Promedio sílabas / palabra	2,00
Promedio palabras / frase	12,99
Índice Flesch-Szigriszt	69,37
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	29,97
Índice Fernández Huerta	73,71

Imágenes:

NO

52.- El desarrollo de la percepción:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/desarrollo_percepcion/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El desarrollo de la percepción. La percepción es la función psíquica que permite al organismo, a través de los sentidos, recibir, elaborar e interpretar la información proveniente de su entorno. La percepción está ligada al lenguaje y es entonces un elemento básico en el desarrollo cognitivo. Algunos autores también la definen como la capacidad de otorgar significado a las sensaciones a partir de la estructuración y organización de los datos que se reciben a través de los sentidos. El estudio científico de la percepción no comienza hasta el siglo XIX, con el desarrollo de la fisiología y la psicofísica. El proceso de la percepción, es de carácter constructivo, generando una representación interna de lo que sucede en el exterior. Para ello se usa la información que llega a los receptores y se va analizando paulatinamente e información que viene de la memoria que ayuda a la interpretación y a la formación de la representación. Mediante la percepción, la información recopilada por todos los sentidos se procesa, y se forma la idea de un sólo objeto. Es posible sentir distintas cualidades de un mismo objeto, y mediante la percepción, unir las, determinar de qué objeto provienen, y determinar a su vez que es un único objeto. A medida que avanza el proceso de desarrollo también se perfecciona la habilidad perceptiva. Es necesario hacer una DIFERENCIA ENTRE SENSACIÓN Y PERCEPCIÓN. La sensación se refiere a experiencias inmediatas básicas, generadas por estímulos aislados simples. La sensación también se define en términos de la respuesta de los órganos de los sentidos frente a un estímulo. En cambio, la percepción incluye la interpretación de esas sensaciones, dándoles significado y organización. La

Resultado:

Sílabas	5272
Palabras	2366
Frases	178
Promedio sílabas / palabra	2,23
Promedio palabras / frase	13,29
Índice Flesch-Szigriszt	54,72
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	7,10
Índice Fernández Huerta	59,59

Imágenes:

NO

51.- El desarrollo de la imaginación:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/002_desarrollo_imaginacion/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El desarrollo de la imaginación. A menudo oímos la expresión "este niño tiene mucha imaginación" o "¡cuánta imaginación tienes!" cuando nos sorprenden las respuestas de un niño. Y es que el ser humano puede imaginar porque aprende a ser introspectivo ya que es capaz de traer a su mente objetos que han sido experimentados alguna vez pese a que esos objetos no estén presentes. Un niño es capaz de traer a su mente el olor de su madre, la imagen de un ser querido, el sentimiento agradable del agua tibia del baño, etc. La existencia de estos "objetos" en su mente es debido a la capacidad para representar en la ausencia de estos. La imagen existe en la mente porque previamente se ha percibido, porque ha existido la percepción. Sabemos que la imagen tiene un origen sensorial. En casos normales no hay problemas pero cuando se presentan alucinaciones y sobre todo en los sueños, es difícil diferenciar imaginación y percepción. Sabemos (por propia experiencia) que en los sueños nuestra mente forma imágenes que nos parecen reales. En los niños pasa igual. Ya decíamos en otro artículo que la percepción es la función psíquica que permite al organismo, a través de los sentidos, recibir, elaborar e interpretar la información proveniente de su entorno. La percepción, igual que la imaginación, está ligada al lenguaje y es entonces un elemento básico en el desarrollo cognitivo. La imagen la podemos diferenciar de la percepción si nos basamos en tres hechos fundamentales: 1. La imagen es mucho menos intensa que la percepción. Si pensamos en fuego, no es lo mismo la imagen del mismo que percibirlo directamente en la mano. Podemos afirmar que la imagen es una percepción más débil. Y entre las mismas imágenes hay diferencias notables de

Resultado:

Sílabas	3610
Palabras	1690
Frases	126
Promedio sílabas / palabra	2,14
Promedio palabras / frase	13,41
Índice Flesch-Szigriszt	60,34
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	14,34
Índice Fernández Huerta	64,99

Imágenes:

NO

50.- El desarrollo de la identidad:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/desarrollo_identidad/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El desarrollo de la identidad. Identidad es el conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás. Si este concepto lo aplicamos a la persona, llegamos a la definición de que IDENTIDAD PERSONAL es la conciencia que una persona tiene de ser ella misma y distinta a las demás. Implica una conciencia de la permanencia del yo. La identidad personal evalúa, coordina e integra las percepciones, que son análisis interpretativos de un conjunto de datos, a partir de los cuales obtenemos información. En la medida en que el niño se va diferenciando del mundo exterior va construyendo su propia identidad. La etapa de 3 a 6 años denominada por WALLON como del personalismo es la más significativa en la construcción de la identidad de la persona. El niño se diferencia de los demás mediante la oposición hacia gran parte de las propuestas que las personas le ofrecen. El crear un clima de seguridad de relaciones de calidad entre el adulto y los niños, la valoración y confianza ajustada de aquél en las capacidades de progreso de éste, y la interacción de los niños con las personas que conforman su entorno, con las que establecen relaciones de distinta índole, desempeñan un papel fundamental en la construcción de la identidad y de una imagen positiva y ajustada. Veamos CÓMO SE CONSTRUYE UNA ADECUADA IDENTIDAD PERSONAL dentro del desarrollo afectivo y social de la persona. La vida del recién nacido, se reduce casi exclusivamente a reacciones emotivas. Estas emociones se hallan ligadas, en los cuatro primeros meses, fundamentalmente a sensaciones orgánicas: hambre, sed, satisfacción del apetito... Poco a poco comienzan también las emociones ligadas al sentir emocional, fundamentalmente

Resultado:

Sílabas	3164
Palabras	1452
Frases	127
Promedio sílabas / palabra	2,18
Promedio palabras / frase	11,43
Índice Flesch-Szigriszt	59,65
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	13,44
Índice Fernández Huerta	64,43

Imágenes:

NO

49.- El desarrollo de la autoestima en el adolescente:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/autoestima_en_adolescente/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El desarrollo de la autoestima en el adolescente. Todos tenemos una idea de lo que es la autoestima, pero ¿la sabemos definir? Podemos considerar la AUTOESTIMA como la actitud que tiene una persona hacia sí misma. Se trata de un proceso dinámico en el que influyen muchos factores a lo largo de la vida. Es importante recalcar que la autoestima de un niño puede variar de acuerdo con las circunstancias y las personas que lo rodean. La formación y el correcto desarrollo de la autoestima tienen su origen en las relaciones familiares, desde el mismo momento que el niño se siente amado, querido y respetado por sus padres. Los acontecimientos positivos refuerzan la autoestima positiva y los fracasos activan la negativa, y esto puede suceder de forma simultánea en la vida cotidiana. La autoestima de los adolescentes se ve afectada positiva o negativamente de acuerdo a los comportamientos que ven a su alrededor: padres, profesores, amigos... Los padres contribuyen positivamente a la autoestima de sus hijos al alentarlos a correr los riesgos necesarios para alcanzar retribuciones, al favorecer la progresiva independencia con la capacidad de asumir responsabilidades y evitar la crítica destructiva. Los amigos también juegan un importante papel por que la lucha que libra el adolescente para ser autónomo le genera agobios y dudas que pueden ser suavizados por el grupo de iguales. ¿Cómo se construye la autoestima en el niño? Hacia los 3 y 5 años, el niño recibe opiniones, apreciaciones y también críticas, infundadas o no, acerca de su persona. Hacia los 6 años, son más conscientes de su individualidad afectiva. En la adolescencia, a partir de los 11 años, con la instauración del pensamiento abstracto, podrá entender su

Resultado:

Sílabas	4949
Palabras	2259
Frases	174
Promedio sílabas / palabra	2,19
Promedio palabras / frase	12,98
Índice Flesch-Szigriszt	57,37
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	10,50
Índice Fernández Huerta	62,15

Imágenes:

NO

48.- El desarrollo de la atención:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/001_desarrollo_atencion_des_psicologico/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El desarrollo de la atención. A nuestro alrededor, existen numerosos estímulos y en cada momento captamos una pequeña cantidad a través de los sentidos. Esto sería la atención, es decir, la posibilidad de elegir unos pocos de los numerosos estímulos que se nos presentan. La atención es un proceso indispensable para el procesamiento de la información y la adaptación del individuo al entorno, claro está basándose en las experiencias previas. Entre los PROCESOS ASOCIADOS a la atención tenemos la percepción, la memoria a corto y largo plazo y la atención misma. Por ser la atención un proceso cognitivo ligado en gran medida a un proceso de percepción, debemos evitar las sobrecargas de estímulos. De este modo seleccionamos información dependiendo de ESTÍMULOS externos e internos al sujeto, que es una de las condiciones principales que se debe dar para que surja el acto de conocimiento. Podemos decir que estímulos externos son: -Estímulos intensos, por ejemplo un estruendo. -Algo que sea novedoso. -Se presta más atención a lo que tiene sentido para nosotros. -Objetos móviles, llaman más la atención que los estáticos. -Contraste entre estímulos. -Posición, ya que culturalmente estamos predispuestos a atender a la parte superior izquierda. Dentro de los estímulos internos, citamos: -Necesidades fisiológicas. -Depende del desarrollo, ya que con la edad se mejora la capacidad de atención. -Intereses y motivaciones propias del sujeto. -El lenguaje es instrumento del pensamiento y medio de comunicación, que nos permite hablar sobre cosas que no están presentes. El CICLO DE LA ATENCIÓN está formado por tres fases las cuales son guiadas por la motivación y las expectativas de la persona hacia algo por lo cual la persona da

Resultado:

Sílabas	3622
Palabras	1690
Frases	151
Promedio sílabas / palabra	2,14
Promedio palabras / frase	11,19
Índice Flesch-Szigriszt	62,12
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	16,63
Índice Fernández Huerta	66,83

Imágenes:

NO

47.- El desarrollo cognitivo en el adolescente:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/desarrollo_cognitivo_adolescente/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El desarrollo cognitivo en el adolescente. Los padres de adolescentes observan a diario cómo ha cambiado la forma y la capacidad de pensar de sus hijos. Esa manera de analizar y de ver la realidad les permite dialogar entre sí y vivir y entender cada momento de una manera más cercana. Los padres deben saber que desempeñan un papel decisivo en la madurez intelectual de sus hijos. En la aparición y el desarrollo del pensamiento formal influye de manera capital el ambiente que les rodea. En el presente capítulo pretendemos explicar en pocas palabras **¿QUÉ ENTENDEMOS POR PENSAMIENTO FORMAL?** PIAGET cree que el adolescente construye sus propias formas de pensar basándose en su propio nivel de maduración y en sus experiencias reales. Hoy día sabemos que el desarrollo se trata de una interacción, una mutua influencia entre las posibilidades que ofrece el entorno y las potencialidades del individuo. El individuo proviene de un período que se apoya en objetos concretos. A partir de los 12 años podemos afirmar que se reemplazan los objetos por ideas o conceptos. El "pensamiento formal es reversible, interno". El adolescente es capaz de concebir hipótesis (pensar en abstracto) y preparar experiencias mentales para comprobarlas. Formula definiciones, elabora conceptos, resuelve problemas. El sujeto no es consciente del proceso. Según lo anterior, el adolescente puede aplicar un razonamiento deductivo indicando las consecuencias de determinadas acciones realizadas sobre la realidad. El uso del pensamiento hipotético-deductivo constituye el núcleo del pensamiento científico dado que no sólo pueden formular hipótesis que expliquen los hechos sino también son capaces de comprobar el valor de cada una de las hipótesis que han planteado. El pensamiento abstracto tiene un carácter

Resultado:

Sílabas	3274
Palabras	1469
Frases	150
Promedio sílabas / palabra	2,23
Promedio palabras / frase	9,79
Índice Flesch-Szigriszt	58,19
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	11,57
Índice Fernández Huerta	63,13

Imágenes:

NO

46.- El desarrollo afectivo y social en el adolescente:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/desarrollo_afectivo_social_adolescente/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El desarrollo afectivo y social en el adolescente. En este artículo nos disponemos a tratar uno de los aspectos más difíciles del desarrollo humano porque afecta al campo emocional en un periodo de la vida caracterizado por una lucha constante de encontrar un yo y un lugar en la sociedad. Sabemos que los cambios biológicos y cognitivos interaccionan y dan paso a conductas de difícil comprensión. El individuo se encuentra con la necesidad de reconstruir una nueva imagen corporal que puede llevar a inestabilidad emocional, sensibilidad extrema, inhibiciones e idealizaciones. El GRUPO DE AMIGOS y compañeros constituye un gran punto de apoyo. Frente al grupo de iguales de la etapa anterior las necesidades no son lúdicas, se busca en ellos comunicación, apoyo, liberación, reducción de tensiones íntimas. Son amistades intensas pero que no siempre se prolongan. El grupo de compañeros ejerce influencias en la realización de deseos y necesidades del presente y en aspectos como formas de vestir, lecturas, música... En cambio, en situaciones normales, no dejará de recibir la influencia familiar de forma decisiva aunque, en ocasiones, rechace la manera sobreprotectora en que ésta se puede manifestar. Las RELACIONES CON LOS ADULTOS son ambivalentes. En ocasiones se oponen a él y a los valores que se representa y, otras veces, le imita pues necesita modelos en una época en la que tiene que afirmar su personalidad. Se adquiere un sentido mayor de la independencia y se acrecienta la capacidad crítica frente a los padres. La influencia de los padres es determinante sobre todo, para su futuro. El momento de máxima tensión entre padres e hijos parece producirse justo alrededor de la pubertad. Se detiene la comunicación y se multiplican las interrupciones de la

Resultado:

Sílabas	2696
Palabras	1209
Frases	87
Promedio sílabas / palabra	2,23
Promedio palabras / frase	13,90
Índice Flesch-Szigriszt	54,01
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	6,18
Índice Fernández Huerta	58,87

Imágenes:

NO

45.- El deporte en la infancia:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/deporte_en_la_infancia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El deporte en la infancia. En este artículo pretendemos recalcar la importancia que el deporte tiene para la vida del ser humano y en especial la importancia que tiene iniciar al niño en el momento correcto y de la forma adecuada. El deporte puede considerarse como una manifestación cultural de gran relevancia para las sociedades. Puede tener diferentes funciones y practicarse bajo diferentes formas. Ya en el siglo XIX se vio la necesidad de integrarlo en la educación del individuo como una de las actividades formativas. El "mens sana in corpore sano" máxima del poeta romano Juvenal fue utilizada como lema de esta aspiración a la formación integral del hombre. Todavía sigue siendo válida. Una sociedad sana es aquella en la que la oferta deportiva es amplia, asequible y variada. Eso es lo que pretende toda sociedad actual con la inclusión de la educación física en la escuela. A eso aspiran todas las familias que hoy día envían a sus hijos al aprendizaje y práctica de distintos deportes con el fin (de entrada) de que aprendan técnicas y reglas, incorporen en su bagaje las estrategias sociales que les permita una mejor socialización e integración en su entorno. El deporte es mucho más que la simple actividad física y, si se enseña de una forma apropiada y acorde a los intereses de un niño, puede convertirse en un hábito muy favorable para él. Todos los niños se mueven mejor o peor, con más soltura o menos pero existe la idea generalizada de que si se favorece la actividad física en edades tempranas, el niño conseguirá moverse con más soltura, caminar con más gracia, correr más rápido y saltar más alto. En la etapa de educación infantil, en concreto de 3 a 6 años, el niño está en la

Resultado:

Sílabas	2699
Palabras	1286
Frases	84
Promedio sílabas / palabra	2,10
Promedio palabras / frase	15,31
Índice Flesch-Szigriszt	60,77
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	14,89
Índice Fernández Huerta	65,30

Imágenes:

NO

44.- El comportamiento requiere un aprendizaje:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/comportamiento_aprendizaje/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El comportamiento requiere un aprendizaje. El período inicial de vida es una etapa de adquisiciones en las esferas del desarrollo físico y psíquico. De ellos se desprende que necesitan una atención especial para tratar de compensar sus deficiencias físicas y emocionales, atención que debe estar impregnada de un profundo afecto y dedicación por parte de la familia, por ello las relaciones padre e hijo deben ser portadoras de un fuerte apoyo, de una manifestación incondicional para que el niño se conozca a sí mismo y vaya adquiriendo seguridad de sus propias fuerzas. Cuando esto ocurre, el niño es capaz, en el seno de su familia, de relatar las experiencias adquiridas durante el día en el centro infantil; y establece así nuevas relaciones ampliando su conocimiento del mundo. La influencia familiar es determinante en el desarrollo del individuo y en particular en las primeras edades, donde se forman las premisas del desarrollo de la personalidad y se inicia la formación de sus cualidades psíquicas; sin embargo, en ocasiones nos encontramos que existen familias en las que esta influencia es adversa, dado que no les garantizan al niño las condiciones de vida, alimentación, afecto y cuidado, y en otras puede tener un carácter deficitario, por no estar totalmente satisfechas estas necesidades básicas. En uno u otro caso existe un común denominador y es la desatención de padres a hijos. El adulto es el encargado de organizar la vida de los niños, así se van relacionando con el medio que los rodea, con sus objetos y múltiples relaciones; medio que significa una fuente de estímulos que le llega al niño, en un inicio mediatizados por el adulto. Por eso afirmamos que es en la

Resultado:

Sílabas	4436
Palabras	2113
Frases	138
Promedio sílabas / palabra	2,10
Promedio palabras / frase	15,31
Índice Flesch-Szigriszt	60,73
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	14,84
Índice Fernández Huerta	65,26

Imágenes:

NO

43.- El alcohol y los hijos:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/alcohol_y_los_hijos/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El alcohol y los hijos. Es frecuente que en los medios de comunicación aparezcan noticias relacionadas con el consumo de alcohol por parte de los jóvenes. Se empieza probando cada vez más pronto. Ya sabemos que es debido a la necesidad por parte del individuo de probar nuevas sensaciones y de ser admitido como miembro del grupo social en el que quiere integrarse. La familia debe estar a la altura y saber reaccionar, hablando e informando de las alternativas que existen y de la actitud más adecuada que el hijo debe adoptar. Sabemos también que desde las primeras inmersiones en el mundo del alcohol hasta una dependencia clara hay un pequeño paso. Se puede llegar al alcoholismo sin darse cuenta, entendiendo por alcoholismo, y siguiendo la definición de la Organización Mundial de la Salud, "el consumo de alcohol por parte de un individuo, que supera los límites aceptados por la cultura o que afecta a la salud o a las relaciones sociales". Las familias, los hijos y los padres, deben saber que el alcoholismo se ha convertido en una de las principales causas de muerte en el mundo entero. Las consecuencias son negativas en distintos órdenes y en el caso de los hijos la primera incidencia es en el plano de los estudios. Por otro lado, cada fin de semana los servicios de urgencia de los hospitales atienden a muchos jóvenes que han sufrido una intoxicación etílica aguda. La intoxicación se da al ingerir sin control una gran cantidad de bebidas alcohólicas, generalmente de varios tipos. La fase más peligrosa aparece cuando la tasa de alcohol en la sangre supera los 3 gramos por litro, ya que la persona entra en coma etílico y puede morir. Por desgracia muchos jóvenes asocian el alcohol con la diversión. Deben ser conscientes que consumiendo alcohol es más fácil caer en el

Resultado:

Sílabas	3153
Palabras	1528
Frases	102
Promedio sílabas / palabra	2,06
Promedio palabras / frase	14,98
Índice Flesch-Szigriszt	63,30
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	18,15
Índice Fernández Huerta	67,75

Imágenes:

NO

42.- El adolescente y sus características:

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/el_adolescente_caracteristicas/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

El adolescente y sus características. Hemos trabajado en algunos artículos de esta sección sobre algunos aspectos distintivos y diferenciadores de un adolescente. Es nuestra pretensión terminar de definir en la medida de lo posible y siempre, de forma resumida, cómo es esa persona, ese hijo/hija que tenemos a nuestro lado y con quien convivimos y que se comporta de esa forma, a veces tan extraña. Siempre nos ha movido la idea de que cuanto más información disponga la familia, los adultos que cuidan a los hijos, más fácil será encontrar respuestas adecuadas a las situaciones, a veces conflictivas que surgen en la vida cotidiana. Con este artículo, pretendemos definir básicamente las características de un adolescente, en términos generales, sin profundizar en ningún aspecto cognitivo, motriz, afectivo y/o social porque eso ya lo hace el resto de artículos de esta sección. Veamos pues, esos aspectos que identifican al individuo que se encuentra en la etapa de la vida comprendida entre los 12-13 años y los 18-19 años aproximadamente. Ya sabemos que la adolescencia es esa edad en la que ya se deja de ser niño pero todavía no se es un adulto. Se produce una ruptura del equilibrio existente hasta el momento y surge un equilibrio nuevo caracterizado por la conquista de una nueva personalidad con la que se identificará el individuo, una personalidad que hará a cada persona distinta del resto y con la que cada uno se identifica. Este proceso lo identificamos hacia los trece años y puede durar dos o tres más según las circunstancias. Suele ocurrir que los padres se encuentren desorientados porque no saben cómo actuar, no comprenden el comportamiento de su hijo/a, todo ello, en parte, a que ya se les

Resultado:

Sílabas	3142
Palabras	1552
Frases	76
Promedio sílabas / palabra	2,02
Promedio palabras / frase	20,42
Índice Flesch-Szigriszt	60,29
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	14,27
Índice Fernández Huerta	64,54

Imágenes:

NO

41.- Educar la voluntad de los hijos:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/educar_la_voluntad_de_los_hijos/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Educar la voluntad de los hijos. Concepto de voluntad. La palabra voluntad procede del latín voluntas-atis, que significa querer. Por tanto, la voluntad es una facultad superior en la persona que nos lleva a querer algo, es decir, es un acto intencional, de inclinarse o dirigirse hacia algo. La voluntad es la capacidad suprema pues es la que tiene la última palabra sobre nuestras acciones, ya que la inteligencia informa de posibilidades pero la voluntad decide qué es lo que va a hacer la persona. Decimos que un acto es voluntario en la medida que está realizado con conocimiento de lo que hacemos y con libertad. La mayor parte de las acciones humanas son voluntarias, en cuanto que sé lo que estoy haciendo y además soy libre para hacerlo. Al contrario, cuando faltan esas dos características, se habla entonces de los actos del hombre, como pueden ser la circulación sanguínea, la dormición, etc. En el proceso del acto voluntario se dan las fases siguientes: a) Plantearse un fin a alcanzar. La conducta se mueve por metas, por fines que me propongo y que trato de conseguir mediante acciones más o menos fáciles o difíciles. Los fines es lo primero que se da en la intención aunque sea lo último en conseguirlo. La facultad que actúa en esta fase de proponerme fines, es la inteligencia que indica las metas a alcanzar. Esta meta puede ser más o menos clara, sin que tenga interferencias mi inteligencia para decidir. Ahora bien, en cuanto que la persona es un todo unitario de inteligencia, sentimientos, pasiones, etc, sucede que lo afectivo "obligue" a la inteligencia a proponerse objetivos claramente pasionales. Son las "razones del corazón" que la inteligencia no llega a comprender. b) Deliberación de los medios

Resultado:

Sílabas	5825
Palabras	2791
Frases	196
Promedio sílabas / palabra	2,09
Promedio palabras / frase	14,24
Índice Flesch-Szigriszt	62,57
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	17,21
Índice Fernández Huerta	67,09

Imágenes:

NO

40.- Educar la tolerancia en un mundo de diversidad:

http://www.ite.educacion.es/padres/educar_valores/educar_tolerancia/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Educar la tolerancia en un mundo de diversidad. ¿Se han parado a pensar QUÉ ENTIENDEN POR TOLERANCIA? Se trata de un término que en la sociedad actual utilizamos a menudo pero cuyo concepto no está demostrado que se conozca con exactitud. Si consultamos el Diccionario de la Real Academia encontramos dos acepciones; en primer lugar se entiende por tolerancia el "respeto y consideración hacia las opiniones o prácticas de los demás, aunque sean diferentes a las nuestras" Por otro lado, encontramos otra definición con un sentido más específico que afirma que tolerancia consiste en "permitir algo que no se tiene por lícito, sin aprobarlo expresamente; o sea, no impedir -pudiendo hacerlo- que otro u otros realicen determinado mal" Si nos damos cuenta, la cuestión está en determinar el límite de lo no tolerable: la legítima diversidad siempre debe tolerarse (respetarse) y, sin embargo, la ilegítima puede tolerarse o no, depende las circunstancias. Estos planteamientos son los que como padres habrá que inculcar a los hijos de cara a su relación con sus iguales e integración en la sociedad compleja que les toca vivir. De lo anterior debemos concluir que la tolerancia, entendida como respeto y consideración hacia la diferencia, como una disposición a admitir en los demás una manera de ser y de obrar distinta a la propia, o como una actitud de aceptación del legítimo pluralismo, es a todas luces un valor de enorme importancia. Entendida así la tolerancia puede ayudar a resolver muchos conflictos y a erradicar muchas violencias. Por desgracia vivimos en un mundo en el que son frecuentes actos de violencia y maltrato al prójimo por lo que deducimos que una educación centrada en la tolerancia debe ser una prioridad de una forma imprescindible. Tolerao

Resultado:

Sílabas	3163
Palabras	1508
Frases	110
Promedio sílabas / palabra	2,10
Promedio palabras / frase	13,71
Índice Flesch-Szigriszt	62,45
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	17,06
Índice Fernández Huerta	67,01

Imágenes:

NO

39.- Educar en Valores: Educación para la Salud:

http://www.ite.educacion.es/profesores/secundaria/educacion_para_la_salud/01_educ_valores_salud/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Educar en Valores: Educación para la Salud. Definición: Se contempla incluida en el currículum como consecuencia directa del reconocimiento del derecho a la felicidad de las personas, que es bienestar físico, pero también equilibrio afectivo y emocional, en un medio social saludable. Por tanto, reconocemos por Salud, no sólo la ausencia de enfermedad física o psíquica, sino también todo un conjunto de actitudes y capacidades que son objeto de la educación y previenen, debidamente desarrolladas, tanto accidentes corporales, como desajustes de la personalidad, y que adquieren todo su significado en relación con la autoestima de los individuos, su autonomía y su capacidad de toma de decisiones. Bienestar inherente, pues, a un concepto de salud que implica calidad de Vida y aprecio de la Felicidad, pero para todo ser humano: Igualdad. De forma que sin Salud no existe paz, ni seguridad, ni libertad, ni desarrollo, y viceversa, esto es, no podemos aspirar a una calidad de vida saludable, sin garantizar la paz, la seguridad, la libertad y el desarrollo de todos los pueblos e individuos. Si la Salud junto con la Educación son dos derechos básicos de toda sociedad progresista y avanzada, la Educación para la Salud es una actuación obligada de toda comunidad educativa que se precie de ofertar una calidad de enseñanza avanzada y progresista. **Objetivos Transversales:** El objetivo fundamental para una comunidad educativa sería: promocionar la salud como un valor apreciado por los alumnos y las alumnas, de forma que adquieran hábitos y costumbres para su bienestar físico y mental y el de su entorno social. Esta característica social de la salud es una llamada a descubrir que la salud es una tarea de todos y a todos nos implica, ya que no es posible mantener individuos saludables

Resultado:

Sílabas	5420
Palabras	2346
Frases	210
Promedio sílabas / palabra	2,31
Promedio palabras / frase	11,17
Índice Flesch-Szigriszt	51,73
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	3,24
Índice Fernández Huerta	56,83

Imágenes:

NO

38.- Educar en Valores: Educación para el ocio y el consumo

<http://www.ite.educacion.es/w3/recursos/secundaria/transversales/consumo.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Educar en Valores: Educación para el Ocio y el Consumo. El tiempo libre puede ser un espacio de creatividad que permita una relación más íntima con quienes nos rodean, un contacto más pausado con nuestro medio, una posibilidad de gozo personal o en compañía, una entrega altruista a nuestros intereses solidarios, un disfrute de nuestra soledad o nuestro "aburrimiento", e incluso un simple escape de las tensiones del tiempo productivo. También puede representar un tiempo de formación y autoaprendizaje, pero entonces corresponde más a un aspecto del "consumo de cultura" o a un tiempo para adquirir aquello que consideramos necesario (¿o superfluo?) para nuestras vidas, y entonces estaríamos tratando ya aspectos claramente consumistas. Lo cierto es que ocio y consumo en este sentido van juntos, porque el resto del tiempo normalmente consideramos que estamos "produciendo", aunque el disfrute del período productivo (sea más o menos intelectual o manual), también debería ser considerado un tema transversal de desarrollo educativo, porque para producir a gusto con uno mismo se necesitan desarrollar unas destrezas e interiorizar una serie de actitudes, valores y normas que nos hagan más satisfactoria nuestra tarea: el amor al trabajo, la satisfacción por lo bien hecho, el interés por el esfuerzo y superación personales, el optimismo ante los retos, la alegría, amabilidad y buen humor en el trabajo. Son actitudes que todos valoran positivamente en uno y que permiten a cualquiera sentirse aceptado y estimado por los otros, por lo que redundarán indefectiblemente en nuestro propio provecho, y en el de los demás. En todo caso, y en parte gracias a las nuevas tecnologías y la implantación de nuevas formas de producción así como...

Resultado:

Sílabas	5320
Palabras	2456
Frases	142
Promedio sílabas / palabra	2,17
Promedio palabras / frase	17,30
Índice Flesch-Szigriszt	54,59
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	6,92
Índice Fernández Huerta	59,23

Imágenes:

sí



37.- Educar en la asertividad:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/educar_en_la_asertividad/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Educar en la asertividad. Hemos tenido ocasión de consultar muchos artículos y manuales sobre el tema de la asertividad (Ver: "Entrenamiento asertivo"). Es verdad que en la sociedad actual con tantas rivalidades y tensiones interpersonales nos vemos obligados a poner en juego, cada vez más, las técnicas de asertividad que conocemos a través de nuestras lecturas o cursos que hayamos podido hacer. Pero estos conocimientos sobre las actitudes asertivas hay que transmitirlos y en el caso de los padres, deben saber enseñar a sus hijos a ser asertivos. Qué es la asertividad. En primer lugar debemos recordar el concepto de asertividad. OLGA CASTANYER, en su libro "La asertividad: expresión de una sana autoestima" [Ed. Desclee de Brouwer, 6ª edición, 1997], lo define de forma sencilla como la capacidad de autoafirmar los propios derechos, sin dejarse manipular y sin manipular a los demás. La persona asertiva conoce sus propios derechos y los defiende, respeta a los demás, por lo que no piensa ganar en una disputa o conflicto sino que busca de forma positiva los acuerdos. En pocas palabras podemos decir que la persona asertiva: 1.-Sabe decir "NO" o mostrar su postura hacia algo: ? Manifiesta su propia postura ante un tema, petición, demanda. ? Expresa un razonamiento para explicar/justificar su postura, sentimientos, petición. ? Expresa comprensión hacia las posturas, sentimientos, demandas del otro. 2.-Sabe pedir favores y reaccionar ante un ataque: ? Expresa la presencia de un problema que le parezca debe ser modificado. ? Sabe pedir cuando es necesario. ? Pide clarificaciones si hay algo que no tiene claro. 3.-Sabe expresar sentimientos: ?

Resultado:

Sílabas	3125
Palabras	1491
Frases	101
Promedio sílabas / palabra	2,10
Promedio palabras / frase	14,76
Índice Flesch-Szigriszt	61,50
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	15,83
Índice Fernández Huerta	66,03

Imágenes:

NO

36.- Educar en el uso del dinero:

http://www.ite.educacion.es/padres/educar_valores/educar_dinero/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Educar en el uso del dinero. Estamos en una sociedad consumista en la que continuamente se nos está animando a tener más y más cosas. Las personas ricas aparecen como el referente del triunfo, del poder. En este contexto es en el que hay que educar a nuestros hijos en el uso correcto del dinero, para que sean poseedores del mismo y no al revés, ser dominados por el dinero. Tener mucho dinero no es ni bueno ni malo moralmente hablando; lo malo no es el dinero, sino amarlo desordenadamente. Tener dinero obliga a la responsabilidad de hacerlo fructificar, sin limitarse a disfrutarlo egoístamente. El valor de la riqueza y de quien la tiene depende del fin al que se destina. Criterios de uso del dinero. Es necesaria una educación en el uso del dinero, de forma que los hijos aprendan a considerarlo como lo que es: un medio. ? Es recomendable que los hijos no dispongan de demasiado dinero y se acostumbren a no despilfarrarlo. Es más educativo que estén cortos de dinero que largos. Cuando se tiene más que las necesidades, fácilmente se cae en el despilfarro, se crean necesidades innecesarias. ? Interesa enseñarles a no gastar el dinero de inmediato, a valorar distintas ofertas, a comparar precios. Con ello se les está enseñando a comprar lo más adecuado en la relación precio-calidad. Hay chavales que no pueden tener de dinero porque lo gastan de inmediato, casi de manera compulsiva. A estos hijos habrá que entrenarlos a postergar las compras, a que busquen información sobre las alternativas, que las sopesen y elijan. ? Han de aprender a administrar las pequeñas cantidades que reciben de sus padres o familiares. Surge la cuestión, si el dinero que reciben ha de ser una asignación

Resultado:

Sílabas	2291
Palabras	1150
Frases	71
Promedio sílabas / palabra	1,99
Promedio palabras / frase	16,20
Índice Flesch-Szigriszt	66,53
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	22,31
Índice Fernández Huerta	70,79

Imágenes:

NO

35.- Educación para la paz:

http://www.ite.educacion.es/padres/educar_valores/educacion_paz/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Educación para la paz. Definición: La paz es un espacio de encuentro y un tiempo de relaciones humanas gozosas. Ni es solo ausencia de guerra, ni significa ausencia de conflictos. Convivir en tolerancia y armonía puede suponer un conflicto continuo, pero es positivo en el sentido que es una derrota continuada de la violencia. Las relaciones humanas son siempre conflictivas y la superación pacífica y positiva de estas situaciones es precisamente la forma de convivencia armónica de las distintas culturas, pueblos, religiones, sexos, razas y demás diferencias que puedan servir de excusa para la división, el antagonismo, el odio o la incomprensión. La respuesta es precisamente la contraria, en primer lugar la diversidad nos enriquece, en segundo término no existen dos personas exactas, (ni siquiera entre gemelos y mellizos). Es importante aceptar la diferencia como un rasgo distintivo de la realidad humana, apreciar la diversidad como algo intrínseco a nuestra condición e incluso necesario para compartir un mundo más divertido, más heterogéneo y menos uniformado o aburrido. La condición previa para una paz permanente es la igualdad, solo las desigualdades pueden desequilibrar tanto la situación que provoquen respuestas desesperadas y violentas de rebelión ante la iniquidad. Por eso a veces se justifica la guerra como un medio de llegar a una situación más justa en el reparto que permita una paz más estable. O se mantienen períodos extensos de "paz forzada" bajo el terror . Pero ninguna de las situaciones es correcta, porque la paz que sigue a la guerra la impone solo una parte vencedora, y tarde o temprano (a veces incluso lustros después de creído terminado el conflicto, véase el caso de los Balcanes

Resultado:

Sílabas	4381
Palabras	1946
Frases	107
Promedio sílabas / palabra	2,25
Promedio palabras / frase	18,19
Índice Flesch-Szigriszt	48,39
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	-1,07
Índice Fernández Huerta	53,21

Imágenes:

NO

34.- Educación para el ocio:

http://www.ite.educacion.es/padres/educar_valores/educacion_ocio/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Educación para el ocio. El tiempo libre puede ser un espacio de creatividad que permita una relación más íntima con quienes nos rodean, un contacto más pausado con nuestro medio, una posibilidad de gozo personal o en compañía, una entrega altruista a nuestros intereses solidarios, un disfrute de nuestra soledad o nuestro "aburrimiento", e incluso un simple escape de las tensiones del tiempo productivo. También puede representar un tiempo de formación y autoaprendizaje, pero entonces corresponde más a un aspecto del "consumo de cultura" o a un tiempo para adquirir aquello que consideramos necesario (¿o superfluo?) para nuestras vidas, y entonces estaríamos tratando ya aspectos claramente consumistas. Lo cierto es que ocio y consumo en este sentido van juntos, porque el resto del tiempo normalmente consideramos que estamos "produciendo", aunque el disfrute del período productivo (sea más o menos intelectual o manual), también debería ser considerado un tema transversal de desarrollo educativo, porque para producir a gusto con uno mismo se necesitan desarrollar unas destrezas e interiorizar una serie de actitudes, valores y normas que nos hagan más satisfactoria nuestra tarea: el amor al trabajo, la satisfacción por lo bien hecho, el interés por el esfuerzo y superación personales, el optimismo ante los retos, la alegría, amabilidad y buen humor en el trabajo. Son actitudes que todos valoran positivamente en uno y que permiten a cualquiera sentirse aceptado y estimado por los otros, por lo que redundarán indefectiblemente en nuestro propio provecho, y en el de los demás. En todo caso, y en parte gracias a las nuevas tecnologías y la implantación de nuevas formas de producción, así como

Resultado:

Sílabas	4874
Palabras	2252
Frases	106
Promedio sílabas / palabra	2,16
Promedio palabras / frase	21,25
Índice Flesch-Szigriszt	50,75
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	1,98
Índice Fernández Huerta	55,31

Imágenes:

NO

33.- El español es fácil:

http://www.ite.educacion.es/profesores/orientacion_educativa/espanol_facil/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

PROGRAMA: El español es Fácil. **NIVEL:** Educación Infantil y Educación Primaria. **ÁREA:** Lenguaje. **CONTENIDOS CURRICULARES:** Contenido a trabajar. Parte del programa que lo estudia. **Vocabulario. Léxico. Diccionario. Grabar y reproducir la propia voz (Max. 6s). Léxico. Diccionario. Diálogo. Escucha y encuentra el dibujo: Compresión oral. Ejercicios. Relaciona la frase y su dibujo: Compresión oral. Ejercicios. Ordenar frases: Compresión oral. Ejercicios. Responder a preguntas. Compresión oral. Ejercicios. Jugar a las carreras. Relaciona la palabra y su dibujo. Compresión oral. Ejercicios. Agrupa las palabras relacionadas con el dibujo. Compresión oral. Ejercicios. Encuentra las sílabas. Formar palabras. Compresión escrita. Ejercicios. Responder a cuestiones de una narración. Compresión oral. Ejercicios. Escribe palabras. Expresión escrita. Ejercicios. Rellenar huecos. Expresión escrita. Ejercicios. Rellenar una ficha. Expresión escrita. Ejercicios. El Programa consta de 10 unidades en cada una de las cuales se trabaja una situación comunicativa determinada que gira en torno a dos familias. Las Unidades son: Saludos y presentaciones. En casa. En el colegio. Deportes. Salida cultural. Fiesta de cumpleaños. De compras. Visita al zoo. Me gusta y no me gusta. Fin de curso. Cada una de estas unidades está formada por los siguientes módulos: . Léxico: Vocabulario necesario para hacer los ejercicios de la actividad. . Diálogo: secuencias de viñetas que ilustran el diálogo de la situación comunicativa. . Ejercicios: Trabajan diferentes destrezas lingüísticas: comprensión-expresión oral y escrita . Diccionario: Contiene todas las palabras y expresiones del programa. La mayoría tiene su gráfico**

Resultado:

Sílabas	37580
Palabras	19205
Frases	3700
Promedio sílabas / palabra	1,96
Promedio palabras / frase	5,19
Índice Flesch-Szigriszt	79,74
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	39,34
Índice Fernández Huerta	84,14

Imágenes:

sí



32.- Dificultades más frecuentes en el estudio:

http://www.ite.educacion.es/padres/apoyo_al_aprendizaje/dificultades_estudio/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Dificultades más frecuentes en el estudio. La vida escolar de los hijos puede pasar por distintas situaciones en cuanto al rendimiento académico. Hay algunos que siguen una trayectoria positiva siempre igual y constante en el rendimiento escolar. Hay otros que han ido bien en Primaria pero al llegar a Secundaria se produce una quiebra en su rendimiento. Otros hay que según van avanzando en los estudios mejoran su rendimiento. Cuando surgen estas dificultades conviene afrontarlas cuanto antes, ya que lo que puede ser relativamente sencillo de corregir cuando se produce, pasado algún tiempo, tienden a cronificarse las dificultades y corregirlas es más dificultoso. Cuando aparecen los problemas lo importante es enfrentarlos con serenidad, reflexión y rigor. Al enfrentarnos al problema que plantea nuestro hijo hemos de tener en cuenta las siguientes consideraciones: 1º.- ¿En qué consiste básicamente el problema? Un problema cuanto más precisado está tanto más fácil es encontrar la solución, al contrario cuanto más difuso e impreciso más difícil es darle respuesta. Si es posible vamos a tratar de hacer operativo el problema, es decir, en lugar de decir "es un vago", diremos que habitualmente no cumple el horario de estudio por la tarde, en lugar de decir "tiene dificultades en la lectura" diremos que no sabe entonar lo que lee, su comprensión lectora es escasa y le falta velocidad. 2º.- ¿Cuándo ha comenzado el problema y con qué frecuencia se da actualmente? Puede ser que sea al pasar de un nivel educativo a otro, de un colegio a otro, de estar con un profesor y pasar a otra clase. Puede que aparezca según va teniendo más dificultades académicas, al juntarse con determinados compañeros... 3º.- ¿Cuáles son las causas del problema? ¿A qué le atribuye el alumno? ¿Cómo le

Resultado:

Sílabas	5309
Palabras	2605
Frases	191
Promedio sílabas / palabra	2,04
Promedio palabras / frase	13,64
Índice Flesch-Szigriszt	66,23
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	21,92
Índice Fernández Huerta	70,65

Imágenes:

NO

31.- Día mundial sin alcohol:

http://www.ite.educacion.es/w3/recursos/secundaria/transversales/alcohol/00_alcohol.htm

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Día mundial sin alcohol. "El alcohol en la sociedad actual". Web Quest confeccionada con motivo del "Día mundial sin alcohol" que se celebra el 15 de noviembre. Se trata de una estructura básica para todos los niveles educativos con pequeñas ampliaciones específicas por edades. INTRODUCCIÓN (6-12 años). Problemas de salud graves, tensiones familiares, pérdida de trabajo y exclusión social, son consecuencias que trae aparejado un consumo abusivo de alcohol. Vuestro profesor os ha comentado, que, beber en exceso, provoca daños en el organismo humano, ya que el consumo continuado y abusivo de alcohol llega a generar enfermedades hepáticas que pueden provocar una disminución en las funciones del hígado o incluso inutilizarlo; además genera disfunciones cardíacas, síndrome de alcoholismo fetal en la descendencia de mujeres alcohólicas, insomnio, pancreatitis... Seguramente te hayas preguntado: ¿Por qué se bebe? y ¿qué es lo que empuja a una persona a beber?; ¿el alcohol puede provocar dependencia?, si el alcohol es tan negativo, ¿por qué no es sustituido o eliminado?, ¿tiene alguna función el alcohol en la industria?... Para contestar a todos estos interrogantes, os proponemos que os convirtáis en "investigadores escolares", con lo que podréis desarrollar el estudio de los distintos aspectos que posee el alcohol en nuestra sociedad. Antes de comenzar, vamos a leer un texto sobre el "Síndrome de Dependencia del Alcohol", concretamente del epígrafe 303 del glosario de enfermedades de "La Organización Mundial de la Salud" (OMS). "... [El "Síndrome de Dependencia del Alcohol" es] un estado de cambio en el comportamiento de un individuo, que incluye, además de una alteración

Resultado:

Sílabas	7050
Palabras	3126
Frases	324
Promedio sílabas / palabra	2,26
Promedio palabras / frase	9,65
Índice Flesch-Szigriszt	56,68
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	9,62
Índice Fernández Huerta	61,68

Imágenes:

NO

30.- Desarrollo del Lenguaje: Los soliloquios

http://www.ite.educacion.es/padres/desarrollo_psicologico/soliloquios/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Desarrollo del lenguaje: los soliloquios. El habla privada o soliloquios, forma parte esencial del desarrollo cognoscitivo de todos los niños. Los soliloquios infantiles se remontan posiblemente a los orígenes del lenguaje, ayudan a los niños a controlar su comportamiento y a adquirir nuevas habilidades. Todos hemos podido observar a niños que hablan solos, y para padres y educadores esa conducta significa inestabilidad mental además de ser un signo de desobediencia o distracción. Esto es totalmente erróneo. No se debe reprender a los niños cuando hablan solos y en voz alta. Hablar solos supone para los niños dirigir su propio comportamiento, desenvolverse en situaciones desacostumbradas y, como hemos dicho antes, adquirir nuevas habilidades. Cuando un niño se enfrenta a una tarea nueva recitará en voz alta los aspectos del problema que le resultan enigmáticos. Cuando van ganando en capacidad, el habla privada se convierte en murmuración inaudible. Cuando ya se han ejercitado las operaciones cognitivas necesarias para la realización de esta tarea, el niño piensa las palabras en voz baja. Y debemos saber que el impulso de hablar solos nunca desaparece. En cualquier momento de nuestra vida que nos encontremos ante situaciones insólitas o actividades absorbentes resurgirá. ALGO DE HISTORIA. Hace bastantes décadas que LEV S. VIGOTSKY daba cuenta pública del interés de hablar sólo, pero su nombre nunca atravesó el telón de acero además de ser tachado de renegado por sus colegas psicólogos y de proscribir su obra dos años después de su muerte. Al otro lado del telón de acero los psicólogos y pedagogos de occidente seguían negando que el habla privada

Resultado:

Sílabas	2460
Palabras	1121
Frases	110
Promedio sílabas / palabra	2,19
Promedio palabras / frase	10,19
Índice Flesch-Szigriszt	59,93
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	13,80
Índice Fernández Huerta	64,78

Imágenes:

NO

29.- Decálogo del buen padre:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/decalogo_buen_padre/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Decálogo del buen padre. Nos ocupamos en esta ocasión de transcribir un documento que hemos encontrado en la revista Ser Padres donde se exponen diez ideas de cómo es el padre de hoy día, persona que asume sus obligaciones, su responsabilidad. Se trata de diez afirmaciones que a modo de decálogo resume básicamente cómo es o cómo debe ser un padre ejemplar, o cuando menos, responsable. La idea que nos mueve con estas máximas, como en otros artículos, es la de hacer reflexionar al lector, con el fin de mejorar (si cabe) un poco su actitud ante el cuidado de los hijos, o bien, descubrir que su conducta se ajusta a estas afirmaciones. De esta forma, veremos cumplido el objetivo básico. Hay que señalar, por último, que hemos modificado ligeramente alguna de las afirmaciones para ajustarlas fielmente a la actualidad, a la forma de pensar y las necesidades de hoy día que, lógicamente, van cambiando con el tiempo. 1. El padre ideal es padre desde el primer día. ? Es decir, tiene contacto con el bebé desde que está en el mundo..., y desde antes: él también vivió 2. Está informado para conocer a su hijo. ? Siempre sabe en qué etapa de su desarrollo se encuentra, cuáles son las cosas que ya sabe y qué estímulos son los que necesita en cada momento. 3. Propone ejercicios y juegos al niño. ? Le desafía, lo estimula, le anima. Pero nunca le exige demasiado porque él sabe hasta dónde su hijo puede llegar. 4. Prohíbe lo que hay que prohibir. ? Y exige lo que hay que exigir. Y siempre explica por qué manda una cosa o por qué niega otra. Así su hijo puede aprender de él qué reglas y qué normas, qué leyes y qué decretos rigen en la sociedad en la que se ha de integrar. 5. Proporciona al niño el sistema que necesita para su desarrollo. ? Además le enseña que el bebé puede

Resultado:

Sílabas	1066
Palabras	559
Frases	52
Promedio sílabas / palabra	1,91
Promedio palabras / frase	10,75
Índice Flesch-Szigriszt	77,28
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	36,17
Índice Fernández Huerta	81,46

Imágenes:

NO

28.- Deberes para casa:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/deberes_para_casa/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Deberes para casa. Cuando se empezó a oír de la reforma política y posteriormente del nuevo Sistema Educativo surgió un nuevo concepto o forma de hacer las cosas que era no enviar tarea para casa, es decir, que los chicos no hicieran deberes como estábamos acostumbrados a ver anteriormente. Surgieron corrientes en contra de los deberes, oíamos noticias en las que se decía que los deberes eran antipedagógicos y estaban prohibidos. Lo cierto y verdad es que los deberes no desaparecieron. Los chicos han seguido llevando a casa tarea extra o aquella que no han terminado en clase quizá porque en clase se pretendía hacer más de lo que se podía y había que utilizar tiempo en casa para terminarlos. Los docentes encuentran como justificación en los deberes que son un medio para afianzar aprendizajes y suponen una forma para integrar y fijar el contenido trabajado. Por tanto, los deberes son un complemento para las clases porque el alumno puede realizar ejercicios prácticos correspondientes a los contenidos teóricos de las clases. Vienen a ser un repaso de la materia estudiada y/o explicada en clase y un factor eficaz para formar buenos hábitos de estudio. Los padres, en cambio, afirman que la responsabilidad de la instrucción de sus hijos debe ser totalmente asumida por los profesores que son los que están preparados para hacerlo. Por otro lado, no consideran oportuno que los hijos continúen la jornada de trabajo en casa. Ambas posturas son correctas, respetables y defendibles. Actualmente se da una situación posiblemente paradójica y es que al tiempo que los deberes se "prohibían" surgió una corriente de actividades educativas paralelas a las que se enviaban a los hijos

Resultado:

Sílabas	3259
Palabras	1600
Frases	117
Promedio sílabas / palabra	2,04
Promedio palabras / frase	13,68
Índice Flesch-Szigriszt	66,26
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	21,97
Índice Fernández Huerta	70,68

Imágenes:

NO

27.- Cuando nos mudamos de casa...:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/nos_mudamos/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Cuando nos mudamos de casa. En la sociedad actual se vive un fenómeno de compra de nueva vivienda (sea primera o segunda casa) que ha hecho que sea considerada como un artículo importante a la hora de evaluar la evolución de la economía de un país. Al mercado de la vivienda viene parejo el uso y disfrute de ella para lo que hace falta mudarse. Las familias actuales tienen posibilidad de mejorar en su calidad de vida gracias, entre otras cosas, a la mejora de la vivienda. Quizá no se piensa, o si se hace es en muy segundo plano, la repercusión que el cambio de vivienda pueda tener para la tranquilidad, apreciación de seguridad de los niños, comodidad, etc. Quien se ha cambiado de casa alguna vez sabe la situación de estrés que se vive que puede ser mayor o menor en función de gran cantidad de variables como pueden ser la composición de la unidad familiar, la edad de los niños, el número de niños, la época del año, entre otros. Es importante tener en cuenta el carácter de cada uno: algunos niños se adaptan sin mucha preparación pero otros necesitan más estabilidad y atenciones. Hay que estar preparados ante posibles regresiones en el comportamiento de los hijos: pueden no querer dormir solos como lo hacían anteriormente, pueden no querer ir al colegio, etc. Estas situaciones son normales y se corregirán con tiempo y paciencia. Es importante la preparación psicológica que los padres llevan a cabo con los hijos pues les ayudan a comprender la nueva situación. Antes de la mudanza debemos hablar con los hijos con tranquilidad y con tiempo. Hay que hablar de los motivos del cambio. No hay que dejar ninguna pregunta sin responder. Hay que hablar de las nuevas expectativas y de lo que les

Resultado:

Sílabas	2370
Palabras	1186
Frases	57
Promedio sílabas / palabra	2,00
Promedio palabras / frase	20,81
Índice Flesch-Szigriszt	61,53
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	15,87
Índice Fernández Huerta	65,72

Imágenes:

NO

26.- Cuando los niños hacen las cosas por sí mismos:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/cuando_los_ninos_hacen_las_cosas_por_si_mismos/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Cuando los niños hacen las cosas por sí mismos. Puede resultar paradójico, pero es verdad: cuanto más hacemos por los hijos más dependientes e irresponsables se vuelven. Se llega a esta situación porque los adultos queremos que los hijos disfruten de las ventajas de la infancia lo que se traduce en mucho juego y pocas responsabilidades. Actuamos así porque pensamos que los hijos ya tendrán tiempo de sufrir las consecuencias de las obligaciones y de la toma de decisiones sobre todo de cuando se cometen errores y vemos sus consecuencias. Se suele pensar que las cosas son más fáciles si las hacemos nosotros mismos. De esta forma, los adultos asumen responsabilidades que no les competen y que deben asumir los demás. Este comportamiento tiene su raíz en un sentimiento de culpa: porque son perfeccionistas; porque intentan contentar a un adulto con el que ya no viven; porque sufren si ven que los de su alrededor no son felices... Esta forma de pensar la aplican los que creen que nunca hacen lo suficiente por sus hijos y como consecuencia se esclavizan: "¡Todo lo hago por mis hijos!"; "No tengo nada de tiempo"... La base de todo es pensar que hacer cosas por los demás es ayudarles y los niños de hoy día en lugar de aprender lo que pretenden los padres llegan a la conclusión de que los demás están para ayudarme y facilitarme el camino (como vemos se consigue el efecto contrario al que se desea). Hoy día está desapareciendo el principio de ayudar. Este hecho se basa en la premisa de que no es necesario ayudar a quien puede hacerlo por sí mismo sin ayuda. Pero se sigue ayudando en exceso en las familias. Los padres de hoy día son excesivamente serviciales: quizá

Resultado:

Sílabas	3459
Palabras	1736
Frases	125
Promedio sílabas / palabra	1,99
Promedio palabras / frase	13,89
Índice Flesch-Szigriszt	68,81
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	25,26
Índice Fernández Huerta	73,12

Imágenes:

NO

25.- Cuando el enfado se hace habitual:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/cuando_el_enfado_es_habitual/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Cuando el enfado se hace habitual. Recurren a él para conseguir sus propósitos. Han llegado a esta situación sin darse cuenta e incluso no son conscientes de que ese estado de enfado permanente se manifiesta y crea en los demás de su círculo social y familiar más inmediato un estado de nerviosismo y más en los hijos que suelen recibir, por desgracia, improperios, mensajes inadecuados que producen desorientación. suele ocurrir que los padres que recurren con frecuencia al enfado hacen propósitos para no llegar a él y aguantan una situación problemática pero no logran su objetivo y terminan por caer en lo más fácil y casi lo único que saben hacer que es aplicar la fuerza, gritar, las malas maneras, etc. Esto supone una frustración más porque han caído como siempre en la misma situación y les crea malestar interno. Todo esto porque ven que si no recurren al enfado los demás no la toman en serio, los hijos no le obedecen y es una forma de autoafirmarse, adquirir autoridad ante los demás. En lugar de distanciarse o afrontar las cuestiones y los conflictos en su etapa inicial y aguantar a que el hijo sepa reaccionar y así evitar la reprimenda, recurren a enfadarse para exigir una respuesta. El resultado es el constante enfado. Lo peor viene cuando deben incrementar constantemente el nivel de enfado para seguir obteniendo autoridad y los resultados deseados. Esto es un peligro porque en algún momento está el límite y por otro lado también es difícil discernir en qué medida hay que enfadarse ante un problema presentado por un hijo. Lo que ocurre es que el enfado en sí no es malo, al contrario, los hijos deben aprender a reaccionar ante un enfado y asumir el malestar que causa en el otro una situación problemática provocada por ellos. En algunas ocasiones, el enfado es la

Resultado:

Sílabas	3514
Palabras	1725
Frases	86
Promedio sílabas / palabra	2,04
Promedio palabras / frase	20,06
Índice Flesch-Szigriszt	59,87
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	13,72
Índice Fernández Huerta	64,15

Imágenes:

NO

24.- Creatividad y rendimiento escolar: cómo detectar y desarrollar las capacidades de los niños bien dotados

<http://ares.cnice.mec.es/informes/06/documentos/home.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

CREATIVIDAD Y RENDIMIENTO ESCOLAR: CÓMO DETECTAR Y DESARROLLAR LAS CAPACIDADES DE LOS NIÑOS BIEN DOTADOS. PRESENTACIÓN. La presente investigación parte de un trabajo empírico muy riguroso concebido para adaptar a la población de escolares españoles un instrumento de detección y análisis de niños bien dotados (aquellos que puntúan un 10 % por encima de la media). El Cuestionario, conocido en Estados Unidos como el Gifted and Talented Screening Form, ha sido empleado con gran éxito en otros países, especialmente en USA. Sin embargo, en España no ha sido ni traducido ni adaptado estadísticamente hasta la fecha. Este cuestionario es de extraordinario valor por dos razones: en primer lugar por haber demostrado ya en otros países, dentro del aula, su validez y precisión a la hora de detectar las diferentes áreas de capacidad y creatividad en los niños; en segundo lugar, porque se basa en la observación realizada por los docentes sobre las conductas cotidianas de los niños, no en los clásicos cuestionarios de papel y lápiz. Es, en este sentido, un instrumento muy riguroso y empíricamente validado y contrastado pero, al mismo tiempo, muy próximo a la vida cotidiana del docente, muy "real". La importancia de proporcionar a los docentes españoles instrumentos claros, operativos y rigurosos de este tipo es enorme. A través de este instrumento, los pedagogos podrán detectar a los niños "biendotados" que se encuentren en sus aulas conociendo, además, en qué áreas específicas resultan especialmente dotados (aptitudes psicomotoras, aptitudes mecánicas, liderazgo, creatividad, etc. Ver Fig. 2 pág. 159 del trabajo). De este modo, podrán diseñar un tratamiento un poco más individualizado sobre estos niños, preciso al cual podrán desarrollar de forma plena

Resultado:

Sílabas	39351
Palabras	17768
Frases	1486
Promedio sílabas / palabra	2,21
Promedio palabras / frase	11,96
Índice Flesch-Szigriszt	56,90
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	9,90
Índice Fernández Huerta	61,76

Imágenes:

NO

23.- Convivencia escolar y Prevención de la violencia:

http://www.ite.educacion.es/w3/recursos2/convivencia_escolar/index.html

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Convivencia escolar y Prevención de la violencia. 1. A TRAVÉS DEL METODO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. En este bloque se analiza la naturaleza de los cambios sociales que vivimos actualmente, cómo afectan a la infancia y a la juventud, por qué hoy existe más riesgo de violencia y lo estrechamente relacionada que está con la exclusión social. De lo cual se deriva la necesidad de incrementar los esfuerzos por prevenir ambos problemas así como la posibilidad de lograrlo incorporando determinadas innovaciones educativas a cualquier materia, a través del aprendizaje cooperativo en equipos heterogéneos, tanto en educación primaria como en secundaria. Las investigaciones realizadas demuestran que dichos procedimientos ayudan a: adaptar la educación a la diversidad, desarrollar la motivación del alumnado por el aprendizaje, mejorar la cohesión del grupo y las relaciones que allí se producen, distribuir las oportunidades de protagonismo académico y proporcionar a todos los alumnos y alumnas experiencias de igualdad de estatus, promoviendo su sentido de progreso personal, incluso en contextos en los que el nivel de rendimiento es muy desigual. Cambios sociales y nuevas necesidades educativas. Prevenir la exclusión y la violencia a través de la integración escolar. Por qué es eficaz el aprendizaje cooperativo. Principales modelos de aprendizaje cooperativo. Programa de aprendizaje cooperativo para primaria. Programa de aprendizaje cooperativo para secundaria. Condiciones de aplicación y evaluación del aprendizaje cooperativo. La evaluación de la integración a través de la sociometría. El punto de vista de profesores/as y alumnos/as. 1.1. Cambios sociales y nuevas necesidades educativas. La actual Revolución Tecnológica requiere cambios de tal magnitud en

Resultado:

Sílabas	136206
Palabras	62180
Frases	5286
Promedio sílabas / palabra	2,19
Promedio palabras / frase	11,77
Índice Flesch-Szigriszt	58,63
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	12,13
Índice Fernández Huerta	63,43

Imágenes:

NO

22.- Convertir la televisión en un cómplice educativo:

http://www.ite.educacion.es/padres/videojuegos/television_como_complice_educativo/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Convertir la televisión en un cómplice educativo. Los programas que suele ofrecer la televisión en sí mismos no forman; pero sí ofrecen un estupendo material a partir del cual podemos enseñar qué modelos de conducta son acertados y por qué, cuáles son equivocados, qué actitudes se presentan como buenas pero no lo son pues sólo se oye el dictado del corazón sin atender al sentido común, qué valores humanos encarnados por los protagonistas no son los verdaderos valores... Enseñar a través de programas televisivos o películas concretas implica la necesidad de provocar conversaciones con los chicos para que piensen, reflexionen, distingan la ficción de la realidad, lo que nos ofrecen como verdadero de la verdad. Lo primero es SELECCIONAR. La gran oferta de programación de la que ahora disponemos hace más necesario la labor de selección. Seleccionar, como parte de la labor inteligente de quien no está dispuesto a tomar lo primero que le ofrecen. Al ver con ellos un programa o una película no nos podemos limitar a clasificarlo de bueno o malo, correcto o incorrecto... algo así como ponerles nota. Tenemos que explicarles los porqués, y cómo nos gustaría que fuesen; pensar y hablar sobre ello. Así desarrollamos y afirmamos nuestro criterio, y ellos reflejan su mentalidad y su modo de ser en sus preferencias y opiniones. Lo segundo: ENSEÑAR A MIRAR. La calidad técnica de un programa o película favorece la comunicación de las ideas. Por eso se hace necesario conocer el lenguaje audiovisual. Lo que ofrecemos como bueno, en esa labor de selección, será aceptado como tal si el soporte es bueno: no basta con que el contenido lo sea. Los padres que educan en libertad ayudan a cada hijo a reflexionar sobre las exigencias del mundo de la libertad, a entender sus obligaciones...

Resultado:

Sílabas	1416
Palabras	704
Frases	41
Promedio sílabas / palabra	2,01
Promedio palabras / frase	17,17
Índice Flesch-Szigriszt	64,36
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	19,51
Índice Fernández Huerta	68,64

Imágenes:

NO

21.- Construyendo salud:

<http://www.ite.educacion.es/formacion/enred/ofrecemos/salud.php>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Construyendo salud. Introducción. En la actualidad el sistema educativo tiene que hacer frente a preocupaciones tradicionales y a otras nuevas. Además, le pedimos a la escuela que ayude a nuestros jóvenes a desenvolverse en una sociedad cada vez más compleja. Los individuos tienen que construir repertorios conductuales básicos, que les permitan llegar a comportarse de forma saludable, y esto se produce en interacción con los demás. A vivir se aprende; a hacerlo de manera saludable también. En este sentido la adolescencia constituye una etapa de desarrollo de especial relevancia en el proceso de construcción de la salud, tanto individual como social. En este período de la vida, las personas se enfrentan a cambios de gran repercusión vital y a situaciones nuevas. Necesitan adquirir, por tanto, recursos y habilidades que les permitan alejarse de los comportamientos nocivos para la salud y desarrollar un estilo de vida saludable. En este sentido, el programa Construyendo Salud, aporta una propuesta rigurosa y eficaz que da respuesta, a través de la educación, a la problemática del consumo de drogas y la conducta antisocial. Incluyendo otros temas relevantes para fomentar el desarrollo de la competencia personal y social de los adolescentes. Los resultados de este programa demuestran que la prevención funciona. De hecho se ha demostrado que, entre los alumnos que lo han seguido, se produce un retraso en la edad de inicio en el consumo de drogas, y aumenta entre ellos el rechazo a las sustancias tóxicas, principalmente al alcohol, el tabaco y el cannabis. El objetivo de este curso es, por tanto, capacitar a los docentes para que puedan aplicar en el aula el programa Construyendo Salud.

Resultado:

Sílabas	33977
Palabras	16105
Frases	1957
Promedio sílabas / palabra	2,11
Promedio palabras / frase	8,23
Índice Flesch-Szigriszt	67,17
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	23,14
Índice Fernández Huerta	71,86

Imágenes:

sí



20.- Consejos sobre el arte de pactar:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/consejos_pactar/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Consejos sobre el arte de pactar. Una de las mejores maneras de conseguir una relación saludable entre hijos y padres es llegar a pactos. El pacto hay que entenderlo como un acuerdo entre las dos partes y realmente no es difícil llegar a pactar y enseñarles a los niños pactar. En definitiva se pretende que el niño aprenda a responsabilizarse de una obligación y asumir una tarea por algo que acuerda previamente con su papá o mamá. Deben aprender desde muy pequeños que existe una finalidad en todo lo que hacemos. Hay veces que les dejamos plena libertad para que hagan lo que quieran sin ningún objetivo definido (siempre viene bien y es necesario que tengan tiempo libre para jugar), y otras deben ser conscientes de que hacen algunas actividades porque han llegado a acuerdos previos y responsables con los mayores. Veamos algunos consejos sencillos de llevar a cabo: ? Espere recibir del niño algo que usted necesite realmente, o que le sería de gran ayuda, y no aquello que a su hijo le guste hacer o cumplir de todos modos. ? Evite los pactos a posteriori: "Ayer te llevé a casa de tu amiga, ahora deberías hacer algo por mí". Esto hace que el niño se sienta culpable; no es un buen trato. ? Obligue al niño a cumplir su parte del trato pronto y rápidamente. Los acuerdos contractuales a largo plazo se olvidan o se modifican. Los niños creerán que se han librado de cumplir su parte del trato y los padres tendrán la impresión de haber sido estafados. ? Cuando el niño hace algo por el padre sin intentar llegar a un trato (a veces ocurre), hay que devolver el favor cuanto antes. ? Hay que recordar a los niños los pactos a los que se han comprometido sin castigarles por no haber cumplido su parte. La

Resultado:

Sílabas	635
Palabras	337
Frases	29
Promedio sílabas / palabra	1,88
Promedio palabras / frase	11,62
Índice Flesch-Szigriszt	77,82
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	36,87
Índice Fernández Huerta	81,93

Imágenes:

NO

19.- ¿Conoces las señales?

http://www.isftic.educacion.es/w3/recursos/infantil/transversales/conoces_senales/index.html

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

¿Conoces las señales? Justificación. La Educación Vial es un tema muy relevante en nuestros días. Cada año se pretende reducir el número de accidentes de tráfico mediante impactantes campañas mediáticas que intentan tocar nuestra fibra sensible. Cada fin de semana imprudencias como el no ponerse el cinturón de seguridad, el cansancio, el alcohol o el exceso de velocidad entre otras dejan cientos de destrozados. Sin embargo, todos estos esfuerzos parecen insuficientes siendo necesario atajar el problema. Y, es en este punto, donde juega un papel fundamental la educación desde las escuelas, tratando de transmitir una serie de conocimientos a nuestro alumnado que les permita concienciarse de la gravedad que conlleva. Tiene pues esta labor una finalidad ante todo, preventiva. Desde que nacen los niños y niñas utilizan las vías públicas principalmente como peatones como peatones acompañados por sus padres y después autónomamente. Pero, además también las utilizan como viajeros en medios de transporte tanto públicos (autobús escolar), como particular (vehículos familiares). A medida que el niño va adquiriendo mayor autonomía se incrementa el riesgo de accidentes y la necesidad de su prevención, ya no tan sólo en el ámbito automovilístico, sino también en cuanto al uso de las bicicletas o patinetes, tan en auge hoy en día. Además, los niños y niñas juegan un papel fundamental en cuanto a prevención, ya que al viajar con sus padres pueden contribuir a fomentar hábitos como el uso obligatorio del cinturón de seguridad y las sillitas infantiles o la no-utilización del teléfono móvil en los vehículos. Pero, para poder motivar al alumnado, nosotros como docentes, hemos de acercarnos lo más posible a sus intereses. En una sociedad tan tecnológicamente avanzada como la

Resultado:

Sílabas	4589
Palabras	2003
Frases	321
Promedio sílabas / palabra	2,29
Promedio palabras / frase	6,24
Índice Flesch-Szigriszt	57,86
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	11,14
Índice Fernández Huerta	63,01

Imágenes:

sí



18.- Cómo mejorar la conducta de los hijos:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/como_mejorar_la_conducta/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Cómo mejorar la conducta de los hijos. Introducción. Es sabido que en el ámbito familiar se viven situaciones difíciles con los hijos en las que es difícil tomar decisiones y actuar ante comportamientos inadecuados o indeseables de los hijos. En estos casos es posible influir de forma positiva en ellos si tenemos en cuenta una serie de pautas, medidas o más bien, técnicas que la Psicología nos aporta. No se presentan aquí todas las técnicas que hay, pero sí que podemos afirmar que las que se tratan son de fácil aplicación por parte de los adultos que tratan a niños con conductas inadecuadas. Unas técnicas estarían encuadradas dentro de las que provocan respuestas automáticas (lo que se llama condicionamiento clásico) y otras técnicas logran controlar las conductas mediante la alteración de las consecuencias que les siguen (condicionamiento operante) Todo ello encuadrado dentro de las técnicas conductistas cuya terapia trata de modificar los patrones de conducta desadaptados mediante la aplicación de los principios del aprendizaje, particularmente al manipular las recompensas y castigos ambientales. Vamos a analizar las técnicas más representativas con ejemplos concretos de la vida cotidiana que suceden en el ámbito familiar. La corriente del **CONDICIONAMIENTO CLÁSICO** aporta las siguientes técnicas: 1. Asociación de estímulos y conducta refleja. 2. Desensibilización sistemática. 3. Imaginación emotiva. Por su parte, desde el **CONDICIONAMIENTO OPERANTE** se destacan: 1. Refuerzo positivo; con distintas modalidades: programa de razón fija, programa de razón variable, programa de intervalo fijo y programa de intervalo variable. 2. Refuerzo negativo. 3. Castigo. 4. Extinción. 5. Autocontrol en las modalidades de autoextinción.

Resultado:

Sílabas	5361
Palabras	2467
Frases	199
Promedio sílabas / palabra	2,17
Promedio palabras / frase	12,40
Índice Flesch-Szigriszt	59,05
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	12,68
Índice Fernández Huerta	63,81

Imágenes:

NO

17.- Cómo ayudar a nuestros hijos en los estudios:

http://www.ite.educacion.es/padres/apoyo_al_aprendizaje/ayuda_estudios/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Cómo ayudar a nuestros hijos en los estudios. La tarea educadora de los hijos es un derecho y deber primario que tienen los padres. El resto de las instituciones que aparecen a lo largo de la escolaridad de un niño tratan de educarlo por delegación implícita que hacen los padres de ese derecho primero. Pero delegar una tarea, no quiere decir olvidarse, es por ello, que los padres no pueden omitir el derecho y deber primero a la educación de sus vástagos. La interrogante que surge es ¿cómo ayudar a nuestros hijos en los estudios?, a esta pregunta vamos a tratar de darle respuestas: 1.- Creando un ambiente de estudio en casa. El ambiente que nos rodea es la influencia que tiene en nosotros el entorno que nos rodea. Watson uno de los iniciadores del conductismo en psicología, ya decía: "Dadme un niño y podré hacer de él o un criminal o un santo". Con ello quería poner de manifiesto la influencia decisiva que tiene el entorno que nos rodea en la personalidad o en la manera de conducirnos. Somos lo que hemos aprendido a ser. Crear un ambiente no es la actuación de unos días concretos, sin continuidad de manera esporádica para tratar de conseguir unos objetivos educativos. Crear un ambiente significa una actuación sistemática, perseverante para conseguir los objetivos marcados. ¿Cómo se crea el ambiente de estudio? ? Incidiendo desde todos los planos posibles para conseguir el objetivo, es decir, desde los valores a fomentar, ser laboriosos, ser constante en las tareas, valorar el esfuerzo, etc. ? Cuidando los detalles materiales que favorezcan el trabajo: que exista un sitio para estudiar, este lugar deberá reunir algunas condiciones mínimas del tipo de las siguientes: aislamiento de ruidos y cosas que

Resultado:

Sílabas	5064
Palabras	2475
Frases	145
Promedio sílabas / palabra	2,05
Promedio palabras / frase	17,07
Índice Flesch-Szigriszt	62,30
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	16,86
Índice Fernández Huerta	66,67

Imágenes:

NO

16.- Cómo aprenden los niños:

http://www.ite.educacion.es/padres/apoyo_al_aprendizaje/aprenden_ninos/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Cómo aprenden los niños. En otra ocasión hemos hablado sobre la necesidad de enseñar a poner límites a nuestros hijos. Para llevar a cabo esta necesidad, quizá sea de interés comprender el modo en que las personas aprendemos nuestras conductas, como camino para analizar las de nuestros hijos. Empecemos por precisar algo sobre el concepto de conducta. A un niño no se le puede enseñar a ser bueno ni a ser obediente... Se le adiestra en conductas que le hacen parecer bueno, obediente... Las conductas son acciones concretas -adecuadas o inadecuadas- en circunstancias determinadas. Enseñamos a los niños a realizar conductas adecuadas en momentos determinados o a modificar conductas inadecuadas o que se producen en circunstancias inadecuadas. La psicología del aprendizaje describe tres modelos principales de incorporación de conductas en la persona: ? Condicionamiento clásico. ? Condicionamiento operante o instrumental. ? Aprendizaje observacional o vicario. Condicionamiento clásico. El condicionamiento clásico surge de los estudios de I. P. Pavlov sobre los estímulos condicionados en animales, que naturalmente tuvo reflejo importante en las teorías sobre el aprendizaje de conductas en las personas. Las personas utilizamos esta forma de aprendizaje a través de la asociación de estímulos significativos para la supervivencia con otros no significativos biológicamente (apartarnos con urgencia ante el sonido de la sirena de una ambulancia), pero también sabemos que una sonrisa de nuestro interlocutor puede significar aprobación y que la ausencia de contacto visual con él supone, entre otras cosas, que no le interesa lo que le estamos diciendo y, por tanto, nos callamos. En los niños, este proceso de aprendizaje se da de manera más significativa

Resultado:

Sílabas	2131
Palabras	975
Frases	67
Promedio sílabas / palabra	2,19
Promedio palabras / frase	14,55
Índice Flesch-Szigriszt	56,12
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	8,89
Índice Fernández Huerta	60,86

Imágenes:

NO

15.- Cómo afrontar una pelea familiar:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/como_afrontar_una_pelea_familiar/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Cómo afrontar una pelea familiar. A menudo surgen en la familia situaciones en las que el comportamiento de los más pequeños es de lo más irritable. Por desgracia a menudo, los adultos reaccionan de una forma irascible en los mismos términos que los hijos y claro está, el terremoto está servido. Los adultos estamos convencidos de que los niños son muy inteligentes y saben cómo sacar de quicio a los demás. Los niños manipulan con sus antojos y peticiones a los mayores y de esa manera obtienen todo tipo de parabienes. Y es que la intención inicial de los mayores es la de controlar la situación porque se consideran maduros y lo suficientemente preparados como para conseguir los propósitos establecidos. Ya sabemos que el problema está en que eso no es verdad. ¿O es que acaso no recordamos cómo reaccionamos la vez que la niña no quería tragarse la bola de comida cuando comía pescado?, o ¿cuando pedimos que colocara la habitación y se nos fue dando largas hasta que al final no se cumplió nuestra petición?, y así una tras otra. En todas estas situaciones y otras muchas similares, los padres se han hecho los fuertes, se han propuesto controlar la situación y conseguir sus objetivos por las buenas y dando sensación de poder y control y al final, han conseguido frustrarse porque han dado una pésima imagen ante el hijo e incluso ante otros adultos que presenciaban la escena perdiendo el único prestigio que uno puede tener. En el día a día, en las relaciones que se mantienen entre los miembros de la familia ES NORMAL QUE SURJAN DESACUERDOS porque también sabemos que donde hay amor también existe conflicto. Y es que donde hay personas que piensan hay discrepancia de

Resultado:

Sílabas	3332
Palabras	1664
Frases	96
Promedio sílabas / palabra	2,00
Promedio palabras / frase	17,33
Índice Flesch-Szigriszt	64,75
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	20,02
Índice Fernández Huerta	69,02

Imágenes:

NO

14.- La coeducación: dos sexos en un solo mundo

<http://www.ite.educacion.es/formacion/enred/ofrecemos/coeducacion.php>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

La coeducación: dos sexos en un solo mundo. Introducción. "Coeducación: dos sexos en un solo mundo" se inserta dentro de la colaboración que mantienen el Ministerio de Educación, Política Social y Deporte a través del Instituto Superior de Formación y Recursos en Red para el Profesorado (ISFTIC) y el Ministerio de Igualdad a través del Instituto de la Mujer. Está diseñado como un material que permite a las y los docentes reconocer la propia práctica educativa y mejorarla con el fin de facilitar un ambiente coeducativo en el que la convivencia entre personas de ambos sexos suponga intercambio y enriquecimiento y no un caldo de cultivo para la desigualdad, la violencia, los prejuicios o los estereotipos. Objetivos. 1. Conocer una serie de nociones, conceptos, reflexiones, miradas y experiencias que permitan profundizar sobre qué significa o puede significar la libertad y la igualdad en un mundo formado por hombres y mujeres, dando especial relevancia a lo que acontece en el ámbito educativo. 2. Poseer pistas y herramientas que permitan al profesorado analizar y revisar su práctica docente con el fin de enriquecerla, transformarla y crear formas de educar que favorezcan que sus alumnas y alumnos se expresen sin el peso de los estereotipos y sin la perspectiva de la desigualdad. 3. Proporcionar materiales didácticos y documentos que promuevan la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, y unas relaciones entre los sexos basadas en la libertad y el reconocimiento mutuo. Contenidos. Los contenidos se estructuran en seis módulos: **MÓDULO 1: COEDUCAR HOY. UN POCO DE HISTORIA** Reflexiona: ¿Qué te contaron sobre las mujeres del pasado cuando fuiste alumna o alumno? ¿Qué te sugiere la palabra feminismo? Es probable que tengas que haber oído o leído algo de esto...

Resultado:

Sílabas	211792
Palabras	104974
Frases	6961
Promedio sílabas / palabra	2,02
Promedio palabras / frase	15,08
Índice Flesch-Szigriszt	65,91
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	21,51
Índice Fernández Huerta	70,26

Imágenes:

sí



13.- Carta de un hijo a todos los padres del mundo:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/carta_de_un_hijo/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Carta de un hijo a todos los padres del mundo. Desde aquí queremos hacernos eco de un texto que desde hace tiempo circula en educación como mensaje hacia los educadores, los adultos y en concreto hacia los padres. Se trata de un texto lleno de contenido en valores y de mucha filosofía. Se ha convertido, podríamos decir en un emblema o himno al respeto de las personas y más concretamente, de los niños. Es un texto anónimo que seguro lo han leído alguna vez, que no ha pasado desapercibido para los padres, pero que por un motivo u otro, no nos hemos hecho con él. Realmente merece la pena guardarlo, reflexionar ayudados de su contenido. Llega a ser, podríamos afirmar, los mandamientos del padre. En nuestra página no queremos que falte este texto y aprovechamos para ofrecerlo con la seguridad que su lectura motivará un momento de reflexión, de diálogo y, lo que es más importante, de cambio de actitudes en el comportamiento hacia los hijos. Estamos seguros que les gustará. "CARTA DE UN HIJO A TODOS LOS PADRES DEL MUNDO". No me grites. Te respeto menos cuando lo haces. Y me enseñas a gritar a mí también y yo no quiero hacerlo. Trátame con amabilidad y cordialidad igual que a tus amigos. Que seamos familia, no significa que no podamos ser amigos. Si hago algo malo, no me preguntes por qué lo hice. A veces, ni yo mismo lo sé. No digas mentiras delante de mí, ni me pidas que las diga por ti (aunque sea para sacarte de un apuro). Haces que pierda la fe en lo que dices y me siento mal. Cuando te equivoques en algo, admítelo Mejorará mi opinión de ti y me enseñarás a admitir también mis errores. No me compares con nadie, especialmente con mis hermanos. Si me haces parecer

Resultado:

Sílabas	888
Palabras	488
Frases	61
Promedio sílabas / palabra	1,82
Promedio palabras / frase	8,00
Índice Flesch-Szigriszt	85,47
Grado en la escala Inflesz	Muy Fácil

Correlación de Word	46,73
Índice Fernández Huerta	89,50

Imágenes:

NO

12.- Bulimia nerviosa:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/bulimia_nerviosa/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Bulimia nerviosa. Qué es la bulimia nerviosa. La bulimia nerviosa es una enfermedad que se caracteriza por episodios repetidos de ingesta desproporcionada de alimentos y por una preocupación excesiva por el control del peso corporal, lo que lleva al enfermo a adoptar medidas extremas para compensar el aumento de peso. El término bulimia significa ingesta voraz y se añade nerviosa porque esta enfermedad, al igual que la anorexia, implica una serie de alteraciones psíquicas. La persona bulímica tiene una imagen corporal de sí misma totalmente errónea, (distorsión cognitiva), y una autoestima muy baja que intenta compensar adelgazando y controlando lo que come: no se acepta y busca una solución inmediata a sus conflictos dejando de comer para adelgazar de inmediato. Hambre y ansiedad la llevan a una ingestión desmedida de alimentos lo que genera, a su vez, sentimientos de culpabilidad y descontrol que la conducen al vómito, los laxantes y diuréticos, y a una nueva restricción de alimentos. Así comienza, una y otra vez, este círculo vicioso. La bulimia se diferencia de la anorexia en que los pacientes de la primera presentan pesos bastante normales, aunque se considera que ambas enfermedades son dos aspectos de un mismo problema (la disorexia), caracterizado, por el temor a aumentar de peso y la necesidad apremiante de tomar y manipular alimentos. La relación entre ambas enfermedades se observa también en el hecho de que muchas anoréxicas pueden desarrollar bulimia al cabo de un cierto tiempo. Por el contrario, las pacientes bulímicas sólo raras veces desarrollan una anorexia persistente, aunque la bulimia puede estar interrumpida por períodos de ayuno.

Resultado:

Sílabas	3310
Palabras	1498
Frases	87
Promedio sílabas / palabra	2,21
Promedio palabras / frase	17,22
Índice Flesch-Szigriszt	51,96
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	3,53
Índice Fernández Huerta	56,70

Imágenes:

NO

11.- ¿Ayuda Internet a la educación de nuestros hijos?:

http://www.ite.educacion.es/padres/videojuegos/internet_y_la_educacion_de_nuestros_hijos/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

¿Ayuda Internet a la educación de nuestros hijos? Sabemos que Internet es una gran red mundial de ordenadores, una red de redes que permite establecer una comunicación inmediata con cualquier parte del mundo a través del ordenador, para obtener información sobre un tema concreto en forma de texto, vídeo, audio e imagen fija a precio de llamada local. Permite establecer vínculos comunicativos con millones de personas de todo el mundo. Las estadísticas muestran que tan sólo un 28% de los padres en la Unión Europea saben utilizar o moverse por la red. Para una navegación segura de los menores es necesario que los padres conozcan el medio, tener conciencia de los beneficios que tiene Internet y de los riesgos que conlleva para que podamos darles a nuestros hijos buenos consejos de utilización del mismo. España ha elaborado una iniciativa denominada Info XXI. Una sociedad de la Información para todos, destinada a acercar la Sociedad de la Información a todos. Este proyecto está motivado por el reconocimiento de la importancia que tiene el desarrollo de las tecnologías de la información en un país. Debemos saber que se establecen **DIEZ CLAVES PARA LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN** que pretenden generalizar el uso de las Tecnologías y son las siguientes: Una sociedad de la Información para todos. Una Sociedad volcada en la educación y en la creación de empleo. Unas infraestructuras y un marco legal adecuados para impulsar el desarrollo de la economía digital. Una Sociedad que promueve su cultura. Una Sociedad con mejor calidad de vida y más solidaria. Una Sociedad innovadora que facilite el desarrollo de nuevos negocios y nuevas industrias. Una Sociedad más

Resultado:

Sílabas	4682
Palabras	2174
Frases	150
Promedio sílabas / palabra	2,15
Promedio palabras / frase	14,49
Índice Flesch-Szigriszt	58,17
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	11,54
Índice Fernández Huerta	62,84

Imágenes:

NO

10.- Atención a la diversidad:

http://www.ite.educacion.es/profesores/orientacion_educativa/pi_atencion_diversidad/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Atención a la diversidad. El mundo educativo no está ajeno a la preocupación por la diversidad que caracteriza a las sociedades modernas. Instituciones internacionales, nacionales, autonómicas y locales desarrollan proyectos para potenciar la atención personalizada, facilitar el intercambio cultural, garantizar el acceso a la educación de alumnos con dificultades de asistencia a su centro escolar y orientar su proceso formativo. Estas páginas pretenden recoger experiencias, información, recursos, legislación educativa y todos aquellos aspectos educativos relacionados con la atención a la diversidad. **Educación especial.** La Educación Especial es entendida como un proceso educativo dinámico que reconoce y atiende la diversidad del alumno y en la que se apoya para permitir a éste la consecución de metas más ajustadas a sus características personales. Es una formación dirigida a aquellos individuos que manifiestan necesidades educativas especiales permanentes o temporales, es decir, dificultades mayores que el resto de los alumnos para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo que le corresponde por su edad, bien por causas internas, por dificultades o carencias en el entorno sociofamiliar o bien por una historia de aprendizaje desajustada. En este apartado se pretende dar información sobre las distintas tipologías que, según el origen de las mismas, afectan al desarrollo de los alumnos denominados con necesidades educativas especiales. **TIPOLOGÍA.** La Educación Especial entendida como el proceso que reconoce y atiende la diversidad del alumno, sienta sus bases en el concepto de atención a la diversidad. Una atención que pasa por el establecimiento desde el sistema educativo de las medidas necesarias para garantizar esta atención en sus

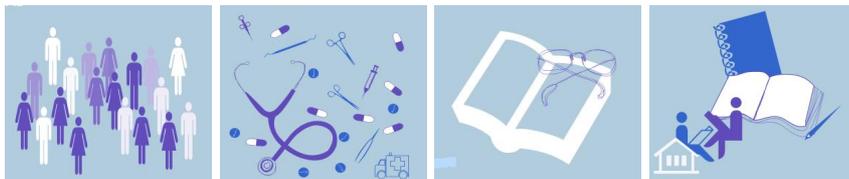
Resultado:

Sílabas	91007
Palabras	40331
Frases	2980
Promedio sílabas / palabra	2,26
Promedio palabras / frase	13,53
Índice Flesch-Szigriszt	52,51
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	4,24
Índice Fernández Huerta	57,44

Imágenes:

sí



09.- Así aprenden los hijos a escribir:

http://www.ite.educacion.es/padres/apoyo_al_aprendizaje/aprender_escribir/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Así aprenden los hijos a escribir. Al igual que hicimos en el artículo titulado "Un programa de aprendizaje de la lectura", pretendemos en éste explicar básicamente las líneas maestras en que se basa un programa de aprendizaje de la escritura y además explicar algunos problemas con los que los aprendices se pueden encontrar. Partimos de que no se trata de un artículo exhaustivo sobre el tema sino más bien, introductorio. Esta información siempre vendrá bien en el ámbito familiar para afrontar, de la mejor manera posible, situaciones conflictivas con el fin de aportar la mejor ayuda a los hijos. Sabemos de la importancia de la escritura como un instrumento para el registro y comunicación de las ideas. Básicamente se trata de una destreza de tipo motor que se desarrolla a medida que el niño progresa en su vida escolar. La escritura se enseña en conjunción con los restantes aspectos del lenguaje. Con la lectura, el niño aprende a reconocer palabras que luego reproduce y con la escritura se le faculta para hacer frente a sus necesidades gráficas escolares y extraescolares. El resultado final de la instrucción del aprendizaje escritor es la automatización del proceso, hasta un nivel tal que permita al sujeto concentrarse totalmente en las ideas que desea expresar. Para conseguir la meta de automatización deseada se precisa de un buen PROGRAMA DE ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA que se basa en los siguientes PRINCIPIOS: 1. El maestro aprovecha toda oportunidad para desarrollar en los alumnos el deseo de expresar ideas por escrito. 2. El aprendizaje de la escritura es un proceso gradual de desarrollo a través de ciertas etapas bien definidas. El niño cuando garabatea y hace sus

Resultado:

Sílabas	4840
Palabras	2171
Frases	164
Promedio sílabas / palabra	2,23
Promedio palabras / frase	13,24
Índice Flesch-Szigriszt	54,71
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	7,07
Índice Fernández Huerta	59,57

Imágenes:

NO

08.- Apuntes sobre nutrición:

http://www.ite.educacion.es/padres/salud_corporal/apuntes_sobre_nutricion/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Apuntes sobre nutrición. En general, todos estamos informados sobre qué es la nutrición, que como sabemos, es un concepto asociado al de alimentación. Pensamos que sabemos todo sobre las cualidades y los aportes de los alimentos. También estamos informados de algunas enfermedades relacionadas con la alimentación que atacan a los más jóvenes: recordemos la obesidad, la anorexia nerviosa, etc.; temas que se han tratado en el artículo "Enfermedades relacionadas con la alimentación". Sin embargo, no está de más, recordar algunas características particulares de los alimentos con el fin de hacer autoevaluación y, analizar, una vez más, si facilitamos una correcta nutrición (dependientemente íntimamente de la alimentación) en las familias. Si no es así, estamos a tiempo de cambiar y mejorar. Por ello, antes de nada, hay que recordar el concepto de Nutrición como conjunto de procesos por los cuales el organismo recibe, transforma y utiliza las sustancias químicas contenidas en los alimentos. Hemos dicho que esta función fisiológica está estrechamente unida a la alimentación que realizada correctamente, proporciona todos los nutrientes que precisa cada una de las células del organismo. De los distintos tipos de nutrientes empezaremos por las Proteínas que son utilizadas por el organismo para construir y regenerar sus propios tejidos, pues forman parte de su estructura básica. También desempeñan funciones metabólicas y reguladoras en la asimilación de otros nutrientes. Para ser asimilados, son descompuestos en los aminoácidos de los que hay nueve que son esenciales. Además, las proteínas aportan nitrógeno eliminado a través de las heces y la orina. Y ¿cuánta cantidad de proteínas se requiere cada día?

Resultado:

Sílabas	4124
Palabras	1911
Frases	192
Promedio sílabas / palabra	2,16
Promedio palabras / frase	9,95
Índice Flesch-Szigriszt	62,44
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	17,04
Índice Fernández Huerta	67,21

Imágenes:

NO

07.- Apuntes sobre educación sexual:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/apuntes_educacion_sexual/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Apuntes sobre educación sexual. Cuando los padres se plantean cómo deben educar a sus hijos, se pueden olvidar de una faceta tan importante como la información y no es otra que la formación. Para educar correctamente hay que contemplar que además del tema específico que se trate (en nuestro caso sexualidad), la motivación y el amor con que se trate el tema serán fundamentales y si además todo ello lo aderezamos con dosis de disciplina, se obtendrán resultados positivos. La educación integral se inicia en la infancia y continúa en la adolescencia pero estará presente toda la vida. Según nos dice el catedrático de psiquiatría ENRIQUE ROJAS "educar es enseñar conocimientos y promover actitudes... educar es convertir a alguien en persona más libre e independiente, con más criterio...". Estas definiciones aplicadas al modo en que afronten los padres la educación sexual de los hijos nos conducen a considerar el aspecto más humanitario frente al técnico y lleno de datos que ya hemos tratado en otros artículos como el titulado "¿Sabemos todo sobre los métodos anticonceptivos?" Nos debemos plantear preguntas como ¿qué queremos transmitir a los hijos? o ¿qué debemos transmitir? Ambas preguntas son complejas y deben llevar a los padres a una reflexión seria sobre temas que a menudo se olvidan al educar en la sexualidad. Bien es cierto que una educación sexual neutra es imposible pero no consideramos completa una exclusiva información que más parece clase de anatomía, fisiología o ginecología. Cuando se ha adquirido un conocimiento adecuado de la sexualidad, una formación en el plano físico (que no negamos ni privamos de importancia) hay que acometer también aspectos psicológicos, sociales, culturales e

Resultado:

Sílabas	2826
Palabras	1329
Frases	94
Promedio sílabas / palabra	2,13
Promedio palabras / frase	14,14
Índice Flesch-Szigriszt	60,22
Grado en la escala Inflesz	Normal

Correlación de Word	14,18
Índice Fernández Huerta	64,83

Imágenes:

NO

06.- Aprender y mejorar en habilidades sociales:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/aprender_y_mejorar_en_habilidades_sociales/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Aprender y mejorar en habilidades sociales. Este artículo se encuentra íntimamente relacionado con otro titulado " Los hijos y las habilidades sociales ". Este último va más orientado a los jóvenes y adolescentes, mientras que en el presente artículo nos queremos centrar más en el inicio, en cómo dar a conocer a los hijos una habilidades sociales básicas que les permitan relacionarse mejor con las personas de su entorno, además de conocer qué son las habilidades sociales y si trabajarlas está al alcance de las familias. Seguro que en muchas ocasiones los mayores (padres, abuelos...) le han dicho a un niño: "¿qué se dice?" (Cuando llegan a un sitio o cuando se le regala algo...), "tú cuando llegues tienes que decir..." (para indicar que tiene que saludar...). Identifican estas situaciones ¿verdad?. En realidad, la familia enseña habilidades sociales. Lo que ocurre es que, con el tiempo, esta preocupación de enseñar lo que vulgarmente llamamos buenos modales, se olvida, porque consideramos que el niño ya sabe comportarse en el entorno social al que pertenece y sabe desenvolverse. Eso es un error. Los mayores deben estar constantemente pendientes del comportamiento de los niños y dar pautas concretas y exactas de cómo deben comportarse con los compañeros, vecinos, resto de la familia, etc. El presente artículo pretende dar pautas a los padres para enseñar o ayudar a transmitir a los niños qué son las habilidades sociales, tipos, características y cómo mejorar. CONCEPTO. Tener habilidades sociales significa saber comportarse en el entorno en que vivimos y definen la forma en que nos comportamos y lo que decimos cuando estamos con los demás. Hay buenas maneras y malas maneras de hablarle a...

Resultado:

Sílabas	3082
Palabras	1534
Frases	269
Promedio sílabas / palabra	2,01
Promedio palabras / frase	5,70
Índice Flesch-Szigriszt	75,96
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	34,47
Índice Fernández Huerta	80,48

Imágenes:

NO

05.- Aprender a fracasar y a correr riesgos:

http://www.ite.educacion.es/padres/orientacion_familiar/aprender_a_fracasar/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Aprender a fracasar y a correr riesgos. Si quieres que tus hijos sientan la alegría del éxito en las tareas que emprendan, hay que alentarles a que aprendan a asumir el fracaso, que descubran que antes de hacerse realidad un objetivo, lo normal es que haya muchos intentos fallidos, hay pues que aprender a fracasar y, de hecho, a fracasar muchas veces, aunque sea doloroso. Aquí la distinción importante es la diferencia que hay entre fracasar en una tarea y ser un fracaso como persona. Hemos de enseñar a nuestros hijos a distinguir lo que son, de las realizaciones que pueden realizar. Toda persona por el hecho de serlo tiene una valía en si misma, tiene un valor intocable, intrínseco, que no depende de nada ni de nadie dicho valor, sino que deriva de si mismo. Por otra parte, cada uno de nosotros como seres activos que somos, realizamos cosas, actos, tareas... que con frecuencia son un fracaso, son mediocres, y no alcanzan la eficiencia y calidad adecuadas. Confundir lo que hago con lo que soy es incorrecto y lleva a tener una autoestima baja cuando son frecuentes en la persona los fracasos. Por ello, hemos de insistir en el trato con los hijos que nosotros los queremos porque "son" porque los hemos puesto en la existencia, al margen de que consigan grandes éxitos o fracasos. Hemos de luchar contra la tendencia frecuente que tenemos a etiquetar a las personas, ignorando el valor intrínseco que tiene cada ser humano. La gente que tiene miedo al fracaso por lo general, está bastante obsesionada por los logros. Tiende a evaluar su valor personal en función de los logros conseguidos. De los fracasos se aprende qué obstáculos se han de evitar en el camino futuro. Aprendemos a través de la experiencia, ella nos sirve para anticipar lo que puede pasar en el futuro personal.

Resultado:

Sílabas	2718
Palabras	1370
Frases	85
Promedio sílabas / palabra	1,98
Promedio palabras / frase	16,12
Índice Flesch-Szigriszt	67,12
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	23,07
Índice Fernández Huerta	71,36

Imágenes:

NO

04.- Aprender a estudiar:

http://www.ite.educacion.es/pamc/pamc_2006/aprender_estudiar/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Aprender a estudiar. VINCULACIÓN CON EL CURRÍCULO. Afirmamos que el trabajo que presentamos está ligado al currículo de todas las materias en general. Tengamos en cuenta que 1 de cada 4 estudiantes de Secundaria no obtiene el título de graduado. Éstas son cifras realmente alarmantes. Los currículos elaborados a la luz de las Leyes de Educación recogen que los estudiantes, además de conceptos y valores, deben adquirir las estrategias necesarias para hacer frente a los distintos tipos de conocimiento. Si embargo, las técnicas de estudio o técnicas de trabajo intelectual siguen siendo una materia pendiente en general, en los centros de enseñanza y en particular, en cada materia. Según Carles Monereo, profesor de psicología de la educación de la Universidad Autónoma: "Los estudiantes aprenden a subrayar, a hacer esquemas o mapas conceptuales, pero luego son incapaces de trasladar estas estrategias de aprendizaje a las diferentes áreas curriculares o de hacer un uso reflexivo de las distintas técnicas que han adquirido". Aunque muchos alumnos/as conocen teóricamente la técnica de los esquemas, subrayado, etc, tienen dificultades para aplicarlas en materias concretas. Por ello hay autores como Elena Martín, profesora de psicología de la Universidad Autónoma de Madrid, que se muestran preocupados porque los nuevos currículos de Secundaria y de Bachillerato, no incluyen, entre los objetivos de las distintas materias, que los escolares adquieran los procedimientos de aprendizaje. OBJETIVOS, CONTENIDOS Y ACTIVIDADES. OBJETIVOS. OBJETIVOS GENERALES. Ofrecer contenidos de calidad y eficientes didácticamente hablando: el objetivo principal de esta web es ofrecer, a través de Internet, contenidos válidos y didácticamente eficientes. De todos...

Resultado:

Sílabas	81067
Palabras	38785
Frases	5872
Promedio sílabas / palabra	2,09
Promedio palabras / frase	6,61
Índice Flesch-Szigriszt	70,02
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	26,81
Índice Fernández Huerta	74,70

Imágenes:

sí



03.- Ales II: Acceso al Lenguaje Escrito

<http://proyectos.cnice.mec.es/ales2/>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

ALES II. ALES II es un sistema telemático para la enseñanza de la lecto-escritura a niños con discapacidad motora. ALES II está dividido en tres partes o películas y un Cuento: A. La casa. Escenarios de La casa. 1. Semisótano. 2. Cocina. 3. Salón. 4. Buhardilla. 5. Baño. B. El vuelo. Escenarios de El vuelo. 1. La gruta. 2. El cielo. 3. Planetas. 4. Planeta de la magia. C. La Isla. Escenarios de la isla. 1. Antes de aterrizar. 2. Los niños perdidos. 3. Los pieles rojas. 4. Los piratas. 5. Animales. 6. La casita subterránea. 7. Exterior casa 8. Interior casa. 9. Laguna de las sirenas. 10. Troncos de árboles. 11. Buque pirata. 12. Casa. D. Cuento. Cuento: Todos los niños del mundo crecen y saben que un día serán mayores. Peter Pan, sin embargo no quería hacerse mayor, quería seguir siendo un niño vivir en el País de Nunca Jamás. Ahora vais a conocer su historia... y la de Wendy... y la de Miguel... y la de Campanilla... bueno, mejor que la descubráis vosotros. Nos encontramos en un barrio de Londres, a finales del siglo XIX. Ésta es la casa de nuestros protagonistas: la familia Gentil. En ella viven el señor y la señora Gentil y sus tres hijos, la cocinera Lisa y la niñera más importante de todo Londres: Nana. Y aquí están sus hijos: Wendy, la mayor, la que controla a sus hermanos; Juan, el mediano, que siempre está haciendo rabiar al pequeñajo de la casa: Miguel. De ellos cuida Nana, una perra terranova, que los vigila y lleva al colegio todos los días. Ésta es la señora Gentil, soñadora y un poco despistada. Y ahí está el padre, el Sr. Gentil, siempre echando cuentas y preguntándose si el dinero les llegará hasta final de mes. Cuando se divierte, practica su deporte favorito, dar largos paseos en bicicleta. En la casa

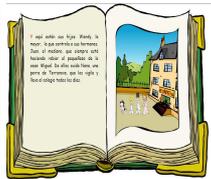
Resultado:

Sílabas	8480
Palabras	4187
Frases	642
Promedio sílabas / palabra	2,03
Promedio palabras / frase	6,52
Índice Flesch-Szigriszt	74,14
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	32,12
Índice Fernández Huerta	78,67

Imágenes:

sí



02.- Ales I: Acceso al Lenguaje Escrito

http://www.ite.educacion.es/profesores/orientacion_educativa/ales1/

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

PROYECTO ALES. ACCESO AL LENGUAJE ESCRITO. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO. El objetivo prioritario de este Proyecto es la elaboración de material informático para facilitar el acceso al lenguaje escrito en niños y niñas con Discapacidad Motora, cuya manipulación y habla se encuentra seriamente afectada. En este sentido, se aboga por la utilización de las Nuevas Tecnologías como instrumentos que permiten crear contextos más amplios de comunicación y aprendizaje, a través de la producción de software educativo, que facilite el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura, adaptado a las peculiaridades de estos niños. Hay que tener en cuenta que el ordenador puede jugar un papel importante en la educación de los alumnos con dificultades de habla y manipulación, ya que el uso de esta herramienta les proporciona la posibilidad de llevar a cabo actividades escolares similares a las que realizan los demás compañeros. Además, puede contribuir a crear contextos de actividad cooperativa y situaciones en las que se ponga a prueba sus habilidades, percibiendo los propios éxitos como resultado de su actividad y competencia, y no de la valoración arbitraria de los demás. La dificultad con la que se enfrentan los profesionales para enseñar a estos niños y la escasez en nuestro país de material informático que abordara este aprendizaje para los niños con Parálisis Cerebral, llevó a la elaboración de este proyecto. De esta forma, se pretende ofrecer una herramienta que permita el acceso a la lectura y escritura, como un medio de comunicación aumentativa y alternativa sin límites en su vocabulario, al mismo tiempo que facilite otros aprendizajes y el disfrute del tiempo de ocio. Para esto, todo se va a hacer más nuevo, creativo y profesional!

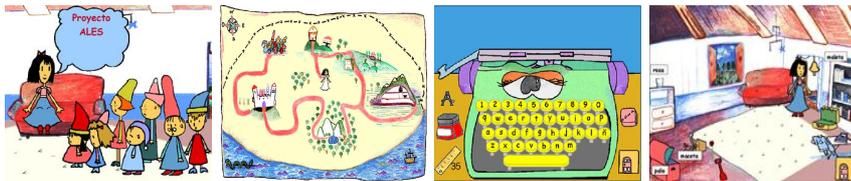
Resultado:

Sílabas	4865
Palabras	2196
Frases	605
Promedio sílabas / palabra	2,22
Promedio palabras / frase	3,63
Índice Flesch-Szigriszt	65,19
Grado en la escala Inflesz	Bastante Fácil

Correlación de Word	20,58
Índice Fernández Huerta	70,21

Imágenes:

sí



01.- Accesibilidad, TIC y Educación:

<http://ares.cnice.mec.es/informes/I7/index.htm>

Inflesz v1.0

Informe de legibilidad

Texto:

Accesibilidad, educación y tecnologías de la información y la comunicación. 

INTRODUCCIÓN. Con el presente informe "Accesibilidad, educación y tecnologías de la información y comunicación" pretendemos, desde el Centro Nacional de Información y Comunicación Educativa (CNICE-MEC), hacer cercana la necesidad de la accesibilidad tanto al profesorado de los centros educativos como a gestores o coordinadores de TIC en educación. No hemos aspirado a llevar a cabo un estudio profundamente técnico, sino a favorecer con su publicación el acercamiento de todos los implicados en el desarrollo de las TIC en la educación y al reconocimiento de la accesibilidad como un objetivo más entre sus actuaciones habituales. Así, intentamos dar respuesta a algunos de los interrogantes que se plantean en los centros educativos cuando se incorporan las TIC teniendo presentes a todos los alumnos que en ellos se escolarizan, incluidos aquellos que presentan necesidades educativas especiales y/o necesitan apoyo educativo. En el primer capítulo "Las escuelas inclusivas, necesidades de apoyo educativo y uso de tecnologías accesibles. Accesibilidad para alumnos con discapacidad intelectual", se aborda el concepto de "escuela inclusiva" y los retos metodológicos que ésta supone en una nueva concepción de lo que se ha venido denominando tradicionalmente como educación especial. Desde el paradigma de la inclusividad se establecen vínculos entre ésta y la accesibilidad y entre la exclusión y la inaccesibilidad. Conceptos claves como "brecha digital", "alfabetización digital" o "barrera digital" son analizados desde la óptica del autor para dirigir la mirada hacia el paradigma del 

Resultado:

Sílabas	128149
Palabras	56978
Frases	4111
Promedio sílabas / palabra	2,25
Promedio palabras / frase	13,86
Índice Flesch-Szigriszt	52,80
Grado en la escala Inflesz	Algo Difícil

Correlación de Word	4,14
Índice Fernández Huerta	57,70

Imágenes:

sí

