



# EL E-BOOK CIENTÍFICO-TÉCNICO: PANORAMA DE LOS DIFERENTES MODELOS COMERCIALES

Lourdes Gutiérrez Palacios



**SITUACION ACTUAL**

**MODELOS DE ADQUISICION**

**PLATAFORMAS DE COMERCIALIZACION: panorama nacional e internacional**

**ACCESO ABIERTO**

**CONCLUSIONES**



## SITUACION ACTUAL

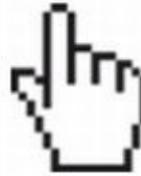
**“access versus propiedad”**: la biblioteca deja de ser propietaria de estos recursos para convertirse en gestora de derechos de acceso

Nuevos **criterios de selección** de libros electrónicos marcados por:

- Multitud de formatos digitales existentes
- Nuevos modelos de comercialización de libros electrónicos que están en pleno proceso de renovación: uso de plataformas comerciales

Factores clave en el **proceso de adquisición**:

- Negociación de licencias: compleja gestión de las licencias.
- Diferentes modelos de precios: estrategias de fijación de precios y tipo de IVA
- Gestión de los DRM



## SITUACION ACTUAL

**No todos los proveedores** venden libros electrónicos a las bibliotecas: miedo a la piratería.

Los proveedores de libros electrónicos marcan **las condiciones de uso** a las bibliotecas



## Modelos de adquisición de libros electrónicos:

- Compra a perpetuidad:** se adquiere en propiedad el contenido seleccionado, manteniendo los derechos de acceso de forma indefinida.
- Suscripción:** durante un periodo concreto de tiempo y mediante una cuota anual se accede al material contratado.
- Modelo híbrido:** permite la adquisición en propiedad del contenido contratado después de un período de tiempo de suscripción.
- Modelo de adquisición orientado a los usuarios (Patron-Driven Adquisición, PDA):** permite el acceso total a los usuario finales que son los que realizan la selección, creando colecciones de títulos sobre la base del uso.



## Modelos de adquisición de libros electrónicos

Teniendo en cuenta la estructura de los contenidos contratados:

**Por colecciones:** algunos proveedores solo permiten la adquisición de la colección completa o por colecciones temáticas.

**Título a título** (“pick & choose”): se permite la adquisición de títulos sueltos.

**Compra basada en la evidencia:** accedemos durante un tiempo a la colección y, después de este período, se adquieren los libros que la biblioteca selecciona de acuerdo con el uso que hayan tenido



## PLATAFORMAS DE COMERCIALIZACIÓN A NIVEL NACIONAL

1. Librerías
2. Editoriales
3. Plataformas de préstamos digital
4. Servicio de alquiler de libros electrónicos: lectura por suscripción



## PLATAFORMAS DE COMERCIALIZACIÓN A NIVEL NACIONAL

### 1. Librerías

<http://www.amazon.es/>

<http://www.casadellibro.com/ebooks>

<http://www.unebook.es/>

Plataforma para la venta on-line de libros universitarios en español

66 editoriales universitarias españolas e iberoamericanas

3.000 títulos









## PLATAFORMAS DE COMERCIALIZACIÓN A NIVEL NACIONAL

### 2. Editoriales

<http://www.cga.es/>

300 títulos

<http://www.sintesis.com/>

1.021 Títulos de ciencias sociales, ciencias de la salud.

<http://libros.csic.es/>

472 Títulos

<https://www.medicapanamericana.com/>

150 títulos de medicina.





## PLATAFORMAS DE COMERCIALIZACIÓN A NIVEL NACIONAL

1. Plataformas de préstamo digital: que también venden libros electrónicos.

<http://www.libranda.com/>

 **libranda**

<https://odiloplace.odilotk.es/>

**ODILO** Place

<http://www.xercode.es/>





## PLATAFORMAS DE COMERCIALIZACIÓN A NIVEL NACIONAL

4. Servicio de alquiler de libros electrónicos: lectura por suscripción de reciente aparición en España (a nivel internacional Oyster)

<https://www.24symbols.com/>

**24symbols**

<http://www.nubico.es/>

NUBICO



## PLATAFORMAS DE COMERCIALIZACIÓN A NIVEL INTERNACIONAL

1. Compra a editores
2. Compra a agregadores
3. Compra a distribuidores
4. Compra a consorcios



## PLATAFORMAS DE COMERCIALIZACIÓN

### 1. Compra a editores:

Las bibliotecas adquieren sus obras directamente a los editores científicos y se consultan en sus plataformas.

Editores comerciales como: Springer, Elsevier, Wiley, Taylor & Francis, Emerald, Ovid, Oxford University Press, ABC-CLIO

Editores no comerciales o sociedades científicas: son organizaciones sin ánimo de lucro que publican dentro de su área de interés, como IEEE, IOP, Royal Society of Chemistry, American Chemical Society, American Mathematical Society..etc.

[eBook Classics for IEEE Members](#)



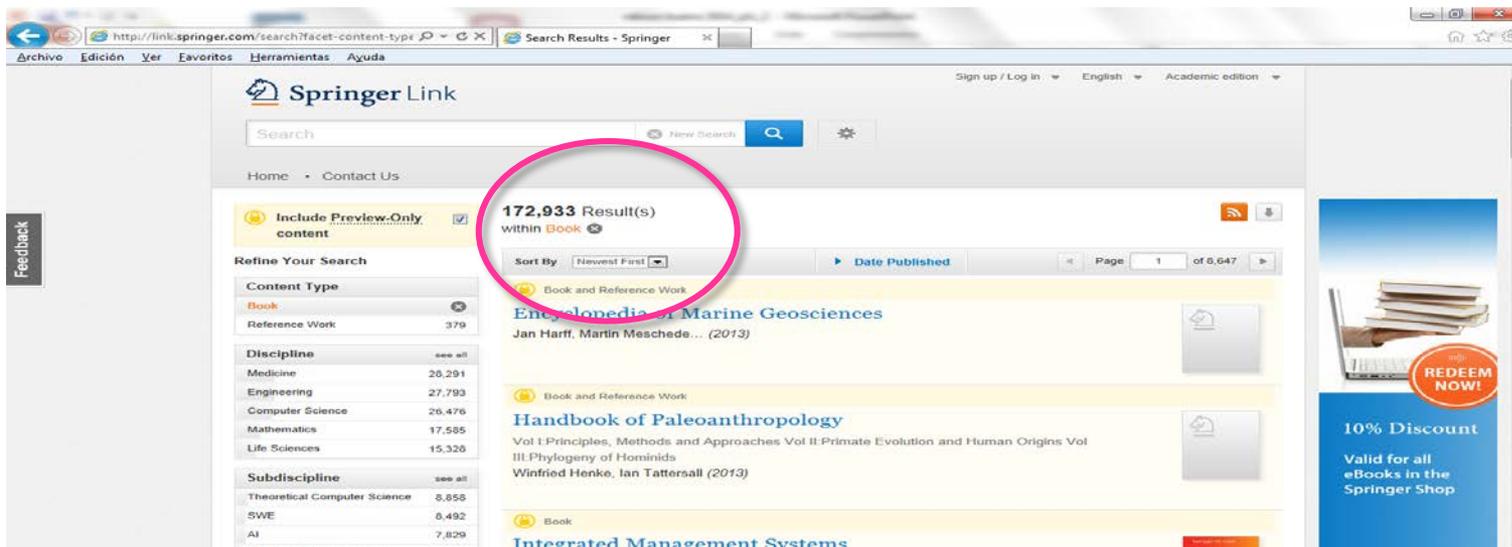


## SPRINGER

<http://link.springer.com/>



Se integran en una única plataforma (Springer Link) revistas, ebooks ,series, protocols. 173.000 títulos



The screenshot shows the Springer Link search results page. The search bar at the top contains the text "172,933 Result(s) within Book". Below the search bar, there are several search results listed, including "Encyclopedia of Marine Geosciences" by Jan Harff and Martin Meschede (2013), "Handbook of Paleoanthropology" by Winfried Henke and Ian Tattersall (2013), and "Integrated Management Systems". The page also features a sidebar on the left for refining the search, with sections for "Content Type", "Discipline", and "Subdiscipline".



## SPRINGER

- Modelo propiedad-acceso perpetuo.
- Sin DRM: ninguna limitación de impresión o descarga
- Usuarios ilimitados con acceso via IP
- Preservación garantizada
- Estadísticas Counter
- Se puede realizar una copia en papel por unos 25 euros
- Modelo de negocio: colecciones anuales por temas



**ELSEVIER**  
22.815 títulos

**ELSEVIER**

<http://www.sciencedirect.com/science/bookbshsrw>



ScienceDirect  
Publications: 22815 titles found

	Year		
<b>All titles</b>   Display series volume titles		<b>All books</b>	<b>All access types</b>
<b>A</b>			
Ab Initio Valence Calculations in Chemistry	1974	Book	
Abbreviated Guide	1990	Book	
ABC Proteins	2003	Book	
Abernathy's Surgical Secrets (Sixth Edition)	2009	Book	
The Abilities and Achievements of Orientals in North America	1982	Book	
Ableton Live 8 and Suite 8	2009	Book	
L'abord vasculaire pour hémodialyse (2ème édition)	2009	Book	
Abortion and Sterilization	1981	Book	
Abridged Science for High School Students	1966	Book	
Abridged Science for High School Students	1966	Book	
Absolute Radiometry	1909	Book	
Absorption	1993	Book	



## ELSEVIER

Diferentes modelos de compra:

1. **Modelo basado en la evidencia** (EBS = Evidence Based Selection): se paga un porcentaje del valor total de los libros seleccionados (paquetes y áreas), se accede durante 12 meses y al final se seleccionan los libros más usados hasta el valor inicialmente invertido.
2. **Freedom Collection de Libros**: durante una año se accede a todos los libros por un importe determinado, y al final se puede cancelar la suscripción y convertir el dinero invertido en títulos individuales que se adquieren a perpetuidad, o renovar la suscripción.
3. **Reference Modules** (fragmentación de contenidos): son dos módulos que contienen miles de artículos e imágenes de las mejores enciclopedias en Ciencias Químicas y Ciencias Ambientales y de la Tierra, y además se mantienen actualizados. Se pueden adquirir por suscripción.
4. **Libros en Español para Medicina**: ofrecen dos colecciones que se comercializan por paquetes

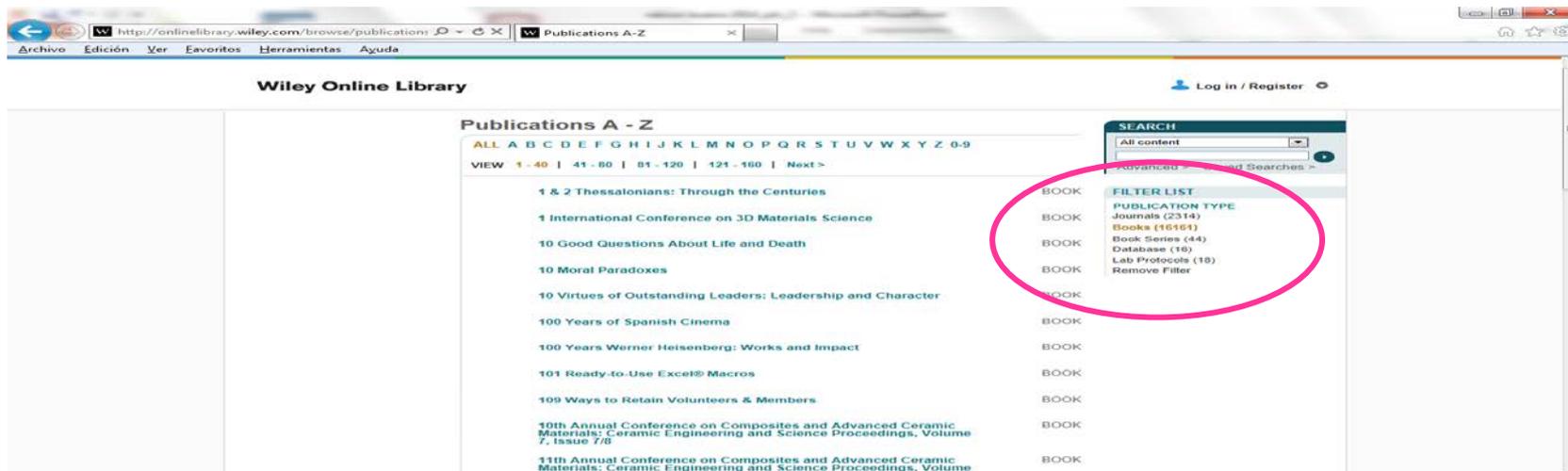


**WILEY**

<http://onlinelibrary.wiley.com/>

# Wiley Online Library

Su plataforma Online Library contiene una colección multidisciplinar de recursos en línea de ciencias físicas, de la salud, sociales y humanidades con unos 16.000 títulos





## WILEY

## Wiley Online Library

- Acceso a usuarios ilimitado
- Estadísticas de uso Counter y registros MARC
- Impresión y copia ilimitada
- Modelos de compra: título a título, por colecciones preconfiguradas (67 colecciones), pago por ver para un uso individual de capítulos



## PLATAFORMAS DE COMERCIALIZACIÓN

### Compra a agregadores

Son empresas que facilitan el acceso a los libros publicados por distintos editores, asumiendo el almacenamiento y comercialización del producto electrónico ante los usuarios finales. El acceso se hace desde su propia plataforma.

Ebrary (835.000 Títulos) <http://www.ebrary.com/corp/>



Dawsonera (270.000 Títulos) <https://www.dawsonera.com/>



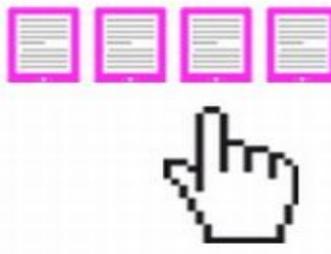
Safari (24.000 Títulos) <https://www.safaribooksonline.com/>

Torrosa (20.000 Titulos) <http://www.torrossa.it/>



123Library (105.000 títulos) <https://www.123library.org/catalogue/>





## DAWSON

Su plataforma es Dawsonera con más de 300.000 títulos de más de 450 editoriales internacionales.





## DAWSONERA

- Acceso ilimitado y simultáneo.
- El usuario tiene que registrarse en la plataforma.
- Se pueden adquirir en propiedad o alquiler en tiempo real.
- Permite la lectura online o descarga con Adobe Reader.
- Facilita las estadísticas de uso y los registros MARC
- Previsualización de 5 minutos en libros no adquiridos.
- Modelo flexible, sin un mínimo de pedidos.



## TORROSSA

su plataforma de libros electrónicos con más de 20.000 ebooks de 180 ed. Italianas, españolas, francesas y portuguesas



**torrossa**  
casalini full text platform

LOGIN + Regístrate Código suscriptor Idioma

IP: 95.121.78.87

BÚSQUEDA AVANZADA TU CATÁLOGO POR EDITORIAL TU CATÁLOGO POR TÍTULO ÁREA DE USUARIO RSS

**¡Bienvenido a Torrossa!** La plataforma full text de Casalini libri pone a tu disposición más de **300.000 contenidos digitales, 20.000 libros electrónicos y 700 revistas de 180 editoriales italianas, españolas, francesas y portuguesas.** Empieza ya la búsqueda, descubre las funciones avanzadas del sitio y encuentra los textos que te interesan.

**BROWSING**

- Bellas artes
- Literatura
- Religión
- Historia, geografía y biografía
- Tecnología
- Generalidades
- Ciencia naturales y matemáticas
- Filosofía y psicología
- Lenguaje
- Ciencias sociales**

**NEWS**

April-July 2014:

- News on the Website
- Refinement of the search engine
- Dedicated search field within Publisher's section and catalogue
- Information notice of items available in parts when publication is unavailable as a whole
- Sample page available in jpg

**Contents**

- Arco Libros titles on Torrossa ([Press Release](#))
- Giovanni Gentile complete works ([Press Release](#))
- New Spanish language collections on Torrossa ([Press Release](#))
- Il Mulino ejournals ([Press Release](#))
- Edición Española Online: ejournal collection ([Press Release](#))
- Edición Española Online: ejournal

**PARTNERS**

- [Algunos Suscriptores](#)
- [Algunas Editoriales](#)
- [Discovery Services](#)

**CATÁLOGO**

- [Catálogo general](#)
- Catálogo e-libros [\[XLS\]](#) [\[PDF\]](#)



## 123Libray

- Plataforma universal de libros electrónicos compatible con todo tipo de ordenadores.
- Más de 100 editoriales en diversos idiomas,, y en español.
- Compra perpetua, título a título o PDA.
- Acceso multiusuario
- Estadísticas Counter y registros MARC gratuitos
- Se permite copia de una parte limitada del texto.



## PLATAFORMAS DE COMERCIALIZACIÓN

### Compra a distribuidores

Las bibliotecas adquieren sus obras directamente a agencias de suscripción o distribuidores.

Ofrecen libros de múltiples editoriales

Acceso desde las plataformas del distribuidor.

Ebscohost <http://www.ebscohost.com/>

**EBSCO**

SwetsWise <http://www.swets.es/>

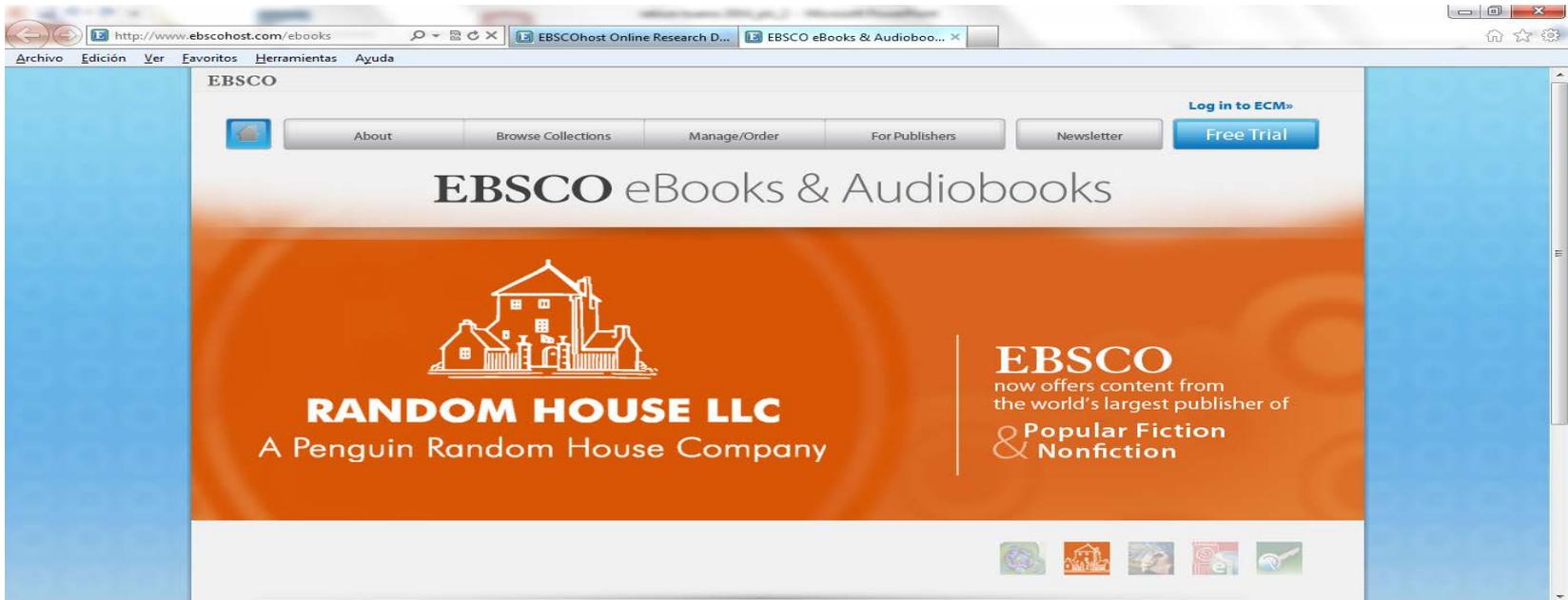
Ebook Library <http://www.ebib.com/>

 **Ebook Library**  
a ProQuest® business



## EBSCOHOST

Su plataforma cuenta con mas de 400.000 ebooks integrados en su plataforma junto con las bases de datos





## EBSCOHOST

- Todos los libros comprados incluyen los registros MARC.
- Gran flexibilidad: se pueden adquirir individualmente y en propiedad, también por suscripción anual o un modelo de contrato en arrendamiento.
- Sin cuota de acceso y el precio de los libros es similar al de la ed. Impresa. Hay 3 niveles de precios según se contrate 1 usuario simultáneo, 3 usuarios o un número ilimitado de usuarios
- ECM (Ebsco Collection Manager) permite seleccionar libros, ver precios y hacer pedidos.



## PLATAFORMAS DE COMERCIALIZACIÓN

### Compra a consorcios

La biblioteca compra a redes de universidades y consorcios editoriales de tipo científico.

<http://www.hathitrust.org/> 6 millones de títulos



Asociación de instituciones académicas y de investigación que ofrece una colección de títulos digitalizados de las bibliotecas de todo el mundo.

<http://www.jstor.org/> 28.000 títulos

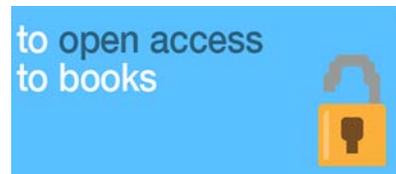


<http://muse.jhu.edu/> 29.000 títulos





## ACCESO ABIERTO



Los libros electrónicos se ofrecen con licencias de uso que permiten el acceso abierto.

Diferentes modelos:

1. Directorios de libros académicos en acceso abierto
2. Repositorios institucionales
3. Modelos basados en el pago por parte de las bibliotecas
4. Modelos basados en el pago por parte de los autores.



## ACCESO ABIERTO

### 1. Directorios de libros académicos en acceso abierto

**DOAB** <http://www.doabooks.org/>

Directorio de Libros Electrónicos en Acceso Abierto. Permite el acceso a libros revisados por pares y publicados bajo licencia Open Access. 75 ed. universitarias y privadas con 2.200 libros gratuitos de Ciencias Sociales y Humanidades.





## ACCESO ABIERTO



### 1. Directorios de libros académicos en acceso abierto

**OAPEN** <http://www.oapen.org/home>

2.650 libros electrónicos en acceso abierto de universidades y centros de investigación.

The screenshot shows a web browser window with the URL <http://www.oapen.org/search?identifiers=390771>. The page displays search results for the book "Sociology of Rural Life" by Samantha Hillyard, published by Berg Publishers in 2007. The book cover features a pair of green rubber boots in a field. The abstract discusses rural activities and the rise of the organic food movement. The page includes navigation links like "Home", "Search", "About OAPEN", "Peer Review", and "Metadata". A search bar is visible at the top right. On the right side of the book entry, there are buttons for "Download book", "Add to My Selection", "Export citation", "Book License", and "SHARE". At the bottom of the browser window, a cookie notice is visible: "This website uses cookies. [X] Hide this message [X] More information".



## ACCESO ABIERTO

### 2. Repositorios institucionales

Acceso abierto desde los repositorios institucionales, generalmente coordinados por las bibliotecas.

**Recolecta** <http://recolecta.fecyt.es/>



Libros en acceso abierto en repositorios científicos españoles (9.035 libros)

**BASE** <http://www.base-search.net/>

Libros en acceso abierto en repositorios del mundo.





Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

**BASE**  
Bielefeld Academic Search Engine

Versión móvil | A A A | A | Español | Entrar

BÚSQUEDA SENCILLA BÚSQUEDA AVANZADA AYUDA REVISAR HISTORIA DE BÚSQUEDA

**Su búsqueda**

En todo el documento

Se prefieren documentos Open Access **Buscar**

**Herramientas lingüísticas**

Búsqueda exacta  
 Formas de palabras adicionales  
 Sinónimos multilingüe

**Estadística**

64.433.094 resultados  
en 64.433.094 documentos  
en 1,55 segundos

Inicio » Buscar:

**Resultados de búsqueda**

**1. Uses and abuses of recovery: implementing recovery-oriented practices in mental health systems**

**Open Access**

**Título:** Uses and abuses of recovery: implementing recovery-oriented practices in mental health systems

**Autor:** Slade, Mike ; Amering, Michaela ; Farkas, Marianne ; Hamilton, Bridget ; O'Hagan, Mary ; Panther, Graham ; Perkins, Rachel ; Shepherd, Geoff ; Tse, Samson ; Whitley, Rob

**Contenido:** An understanding of recovery as a personal and subjective experience has emerged within mental health systems. This meaning of recovery now underpins mental health policy in many countries. Developing a focus on this type of recovery will involve transformation within mental health systems. Human systems do not easily transform. In this paper, w...  
[Show all](#)

**Editorial:** Blackwell Publishing Ltd

**Fecha de publicación:** 2014-02

**Tipo de documento:** Text

**Lenguaje:** en

**Materias:** Special Article

**CDD:** 360 Problemas sociales y servicios sociales; asociaciones (computed)

**Derechos:** Copyright © 2014 World Psychiatric Association

**URL:** http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3918008

**Ordenar los resultados**

Relevancia

**Delimitar los resultados de la búsqueda.**

Autor  
Materia  
Clasificación Decimal de Dewey (CDD)  
Fecha de publicación  
Fuente  
Lenguaje  
Tipo de documento  
Acceso



## ACCESO ABIERTO

### 3. Modelos basados en el pago por parte de las bibliotecas.

Las bibliotecas asumen los costes del acceso abierto

**OpenEDITION books** <http://books.openedition.org/>



Conocimiento en abierto compartido de libros electrónicos. Es un proyecto del Centro para la Edición Electrónica Abierta (Cléo)

**Knowledge Unlatched** [http //www.knowledgeunlatched.org/](http://www.knowledgeunlatched.org/)

Una red de bibliotecas paga a las editoriales para que las obras seleccionadas estén en acceso.

## Knowledge Unlatched



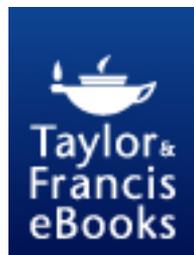
## ACCESO ABIERTO

### 4. Modelos basados en el pago por parte de los autores.

Los autores pagan para que se difundan sus obras y se puedan descargar desde la plataforma del editor, repositorios o directorios.



<http://www.springeropen.com/>



<http://www.tandfebooks.com/>



## ACCESO ABIERTO

### Boundless Learning:

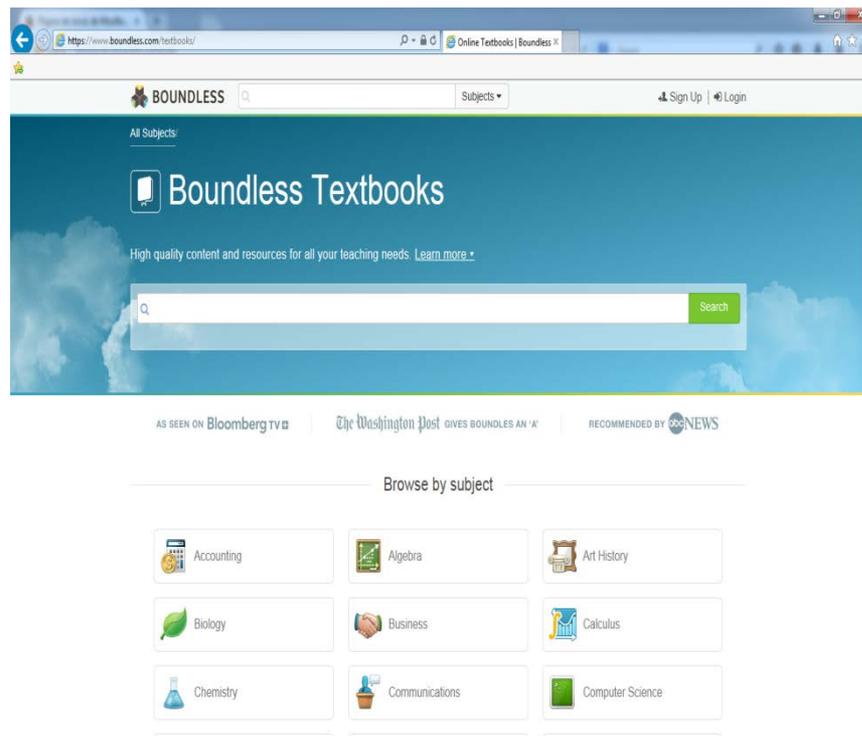
<https://www.boundless.com/textbooks/>

Se trata de una empresa americana que ha empezado a regalar libros de texto electrónicos que cubren asignaturas universitarias

Una nueva generación de plataformas de contenido que van mas allá de un libro de texto.

La idea es elaborar libros de texto formados por material educativo procedentes de fuentes abiertas. Ofrecen unos de forma gratuita y otros mediante tarifa, además de lanzar su propia plataforma de enseñanza.

En el 2013 estudiantes de más de 2000 universidades americanas estaban usando sus textos





## Conclusiones

- Que en el mercado del libro electrónico se tenga la misma libertad que en del libro impreso para seleccionar, adquirir, procesar y prestar este material.
- Necesidad de actualización de la normativa relacionada con los derechos de autor y la propiedad intelectual.
- Falta de definición de los canales de distribución y modelos de negocio en el mercado de libros digitales



## Conclusiones

- Nuevos y complejos retos de gestión en la adquisición y acceso a los libros electrónico.
- Los modelos comerciales de editores y agregadores de contenido complican las adquisiciones.
- No existen unas condiciones normalizadas de acceso y uso a los libros electrónicos.
- Es necesario que las bibliotecas y los editores trabajen juntos para definir los modelos de contratación y acceso más adecuados



## BIBLIOGRAFÍA Y RECOMENDACIONES INTERNACIONALES

**IFLA.** Cuestiones clave para el desarrollo de colecciones con recursos electrónicos: una guía para bibliotecas. Agosto, 2012. <http://www.ifla.org/files/assets/acquisition-collection-development/publications/electronic-resource-guide-sp.pdf>

**EBLIDA** (European Bureau of Library Information and Documentation Associations). Principios clave de Eblida sobre la adquisición y el acceso de los libros electrónicos por parte de las bibliotecas. Octubre, 2012. [http://www.eblida.org/Special%20Events/Key-principles-acquisition-eBooks-November2012/ES\\_Spanish%20Version%20Key%20Principles.pdf?PHPSESSID=0a64864e6bdca71c1a8c77c4fc077f11](http://www.eblida.org/Special%20Events/Key-principles-acquisition-eBooks-November2012/ES_Spanish%20Version%20Key%20Principles.pdf?PHPSESSID=0a64864e6bdca71c1a8c77c4fc077f11)

**EBLIDA** (European Bureau of Library Information Documentation Association). Las bibliotecas europeas y los retos de la edición electrónica. [http://www.eblida.org/Special%20Events/ES\\_Spanish-version\\_European-Libraries-and-the-challenges-of%20e-publishing.pdf](http://www.eblida.org/Special%20Events/ES_Spanish-version_European-Libraries-and-the-challenges-of%20e-publishing.pdf). 2012



## BIBLIOGRAFÍA Y RECOMENDACIONES INTERNACIONALES

**EBLIDA** (European Bureau of Library Information and Documentation Association). El derecho a leer en electrónico. [http://www.eblida.org/News/The-right-to-e-read\\_es.pdf](http://www.eblida.org/News/The-right-to-e-read_es.pdf). 2013

**ALA**. Ebook Business Models for Public Libraries. January 25. 2013.  
<http://connect.ala.org/files/80755/EbookBusinessModelsPublicLibs.pdf>

**Roncevic**, Mirela. E-book Platforms for Library. Cap. 1 y 4: Library Technology Reports. ALA Techsource, 2013

**Merlo Vega**, Jose Antonio. Curso “Los libros electrónicos en la bibliotecas universitarias”, 2014.



**Muchas gracias**

**Lourdes Gutiérrez Palacios**

