
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Departamento de Psicología Social y Antropología

Programa de Doctorado en
Antropología Aplicada: Salud y Desarrollo Comunitario



La religión de la Tierra en los Andes Centrales: imágenes simbólicas y trasfondos ecológicos

Directores:

Dr. D. Vito Bongiorno

**Dr. D. Felipe Aixalá Font de
Rubinat**

Tesis doctoral presentada por:

Lda. y Mtra. Daniela di Salvia

Salamanca, abril de 2013

| | |
|--|----|
| NOTAS PREVIAS SOBRE LENGUA Y ORTOGRAFÍA QUECHUA..... | 17 |
| INTRODUCCIÓN..... | 21 |
| 1. El problema de investigación..... | 21 |
| 1.1. Justificación del tema de estudio | 21 |
| 1.2. Estado teórico–antropológico de la cuestión | 22 |
| 2. Planteamiento de la investigación | 27 |
| 2.1. Escenario de la investigación de campo | 27 |
| 2.2. Construcción del tema de estudio y objetivos de investigación..... | 29 |
| 2.3. Marco teórico y metodología de investigación..... | 32 |
| 2.4. La investigación de campo: tiempos, técnicas, informantes..... | 36 |
| 2.5. Estructura de la investigación | 40 |
| | |
| FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA. SIGNIFICACIONES DE LO NATURAL–TELÚRICO..... | 43 |
| CAPÍTULO I | |
| NATURALEZA, CULTURA, SIMBOLIZACIÓN: APROXIMACIONES | |
| SEMIÓTICO–ANTROPOLÓGICAS..... | 45 |
| 1. El lugar del hombre en la Naturaleza física: reflexiones interdisciplinarias..... | 45 |
| 1.1. Naturaleza física y naturaleza humana | 45 |
| 1.2. La ‘naturaleza de la cultura humana’ | 48 |
| 2. El enfoque ecológico en la relación hombre–Naturaleza | 51 |
| 2.1. Naturaleza, cultura y adaptación en la obra de Roy A. Rappaport | 51 |
| 2.2. Las <i>new ecologies</i> y el enfoque ecológico–simbólico de Philippe Descola | 53 |
| 3. Lo simbólico en la construcción de significaciones culturales humanas..... | 54 |
| 3.1. Lo simbólico–orgánico y lo simbólico ecológico de la Naturaleza física | 54 |
| 3.2. Semiosis y comunicabilidad del símbolo en la interpretación de la Naturaleza..... | 56 |

| | |
|--|----|
| 3.3. Los orígenes semióticos del símbolo: lógica y méritos de la filosofía peirceana | 58 |
|--|----|

CAPÍTULO II

| | |
|---|----|
| SÍMBOLOS CULTURALES Y COMUNICACIÓN: LOS ENFOQUES DE LEACH Y RAPPAPORT | 63 |
|---|----|

| | |
|--|----|
| 1. Los símbolos culturales y sus fundamentos comunicativos | 63 |
| 1.1. Lo simbólico en la teoría antropológica del siglo XX | 63 |
| 1.2. Símbolo y comunicación: algunas posturas antropológicas | 67 |
| 2. <i>Signa</i> y comunicación humana: el ‘código binario’ de Edmund R. Leach..... | 69 |
| 2.1. La interpretación humana en la creación de <i>signa</i> , signos y símbolos | 69 |
| 2.2. Lo intrínseco y lo arbitrario como ‘metonimia’ y ‘metáfora’ | 72 |
| 3. Roy A. Rappaport y el simbolismo de los referentes materiales en lo religioso | 74 |
| 3.1. El retorno de las significaciones culturales: la materia natural y significada | 74 |
| 3.2. El componente religioso en la significación cultural de lo natural | 75 |
| 3.3. Breve apunte sobre la visión rappaportiana de lo simbólico | 78 |
| 3.4. El ritual religioso como código comunicativo humano | 79 |
| 3.5. De la autorreferencialidad a la canonicidad: la jerarquía de significaciones | 80 |
| 3.6. La flexibilidad aplicativa de la teoría ritual rappaportiana al caso patakanchino | 85 |

| | |
|---|----|
| FUNDAMENTACIÓN HISTORIOGRÁFICA. LA TIERRA EN EL PERÚ PREHISPÁNICO Y COLONIAL..... | 87 |
|---|----|

CAPÍTULO III

| | |
|--|----|
| AL FILO DE LA CONQUISTA DE LOS ANDES: VIDA Y RELIGIOSIDAD TELÚRICA DE ANTAÑO | 89 |
|--|----|

| | |
|---|----|
| 1. Naturaleza, hábitat y religiosidad de los antiguos pueblos andinos..... | 89 |
| 1.1. El desarrollo de la vida agro–pastoril en la sierra cordillerana..... | 89 |
| 1.2. El manejo de los recursos naturales en pisos ecológicos | 90 |
| 1.3. La propiciación religiosa de la productividad agrícola..... | 92 |
| 1.4. La religiosidad agro–naturalista andina en la iconicidad artística | 93 |
| 2. La Conquista española de los territorios centro–andinos (siglo XVI)..... | 95 |
| 2.1. Una mirada al desarrollo socio–político en tierra centro–andina | 95 |
| 2.2. La llegada española a las tierras incaicas: cristalizaciones cronístico–literarias | 97 |
| 2.3. La religiosidad andina en las crónicas coloniales de los siglos XVI y XVII..... | 99 |

CAPÍTULO IV

EL LEGADO HISTORIOGRÁFICO: LA TIERRA Y SU CULTO EN LAS CRÓNICAS COLONIALES 105

1. La temática telúrica en las fuentes historiográficas de los siglos XVI y XVII..... 105
 - 1.1. Tipología de las crónicas historiográficas sobre Perú..... 105
 - 1.2. La temática natural en las crónicas: de la ‘tierra’ a la ‘Pachamama’ 107
2. De la Naturaleza a la ‘tierra Pachamama’ en las primeras crónicas coloniales..... 110
 - 2.1. Lo ‘natural’ y lo ‘femenino’ en las crónicas del Descubrimiento y Conquista 110
 - 2.2. Lo ‘telúrico’ en las crónicas de las guerras civiles 113
 - 2.3. La ‘madre tierra’ en las crónicas de Indias 117
3. La Pachamama en las crónicas del Incaico y en las extirpaciones de idolatrías 120
 - 3.1. La ‘Pachamama’ fértil y fecunda..... 122
 - 3.2. La ‘Pachamama’ y las parcelas de cultivo 126
 - 3.3. La ‘Pachamama’ y los productos agrícolas 129
4. La Pachamama en las crónicas indias y mestizas 131
 - 4.1. La ‘Pachamama’ en los mitos cosmogónicos 133
 - 4.2. La ‘Pachamama’ en las plegarias y amonestaciones de la realeza inca..... 136
5. A manera de conclusión: el culto telúrico en época incaica y colonial 140

FUNDAMENTACIÓN ETNO–SOCIAL. LA TIERRA EN LA VIDA PATAKANCHINA..... 143

CAPÍTULO V

EL ECOSISTEMA GEOGRÁFICO Y SOCIAL: LOS *RUNAKUNA* COMO PUEBLO

ORIGINARIO DEL PERÚ 145

1. Geografía, ecosistema y población de la comarca ollantina..... 145
 - 1.1. Ollantaytambo y el valle del Vilcanota: ecología poblacional 145
 - 1.2. El valle de Patakancha: ecosistema y patrones de asentamiento poblacional..... 149
2. Los *runakuna* patakanchinos en el territorio nacional peruano 154
 - 2.1. Legislación y territorio: el régimen controvertido de ‘comunidades campesinas’ ... 154
 - 2.2. La ancestralidad territorial como “derecho natural a la tierra” 157
 - 2.3. Tierra, lengua, cultura: los *runakuna* como “nación humana” 158

CAPÍTULO VI

| | |
|--|-----|
| LA ANCESTRALIDAD TERRITORIAL: HISTORIA DE LOS <i>AYLLU</i> PATAKANCHINOS | 163 |
| 1. La Tierra mítica: de la fundación a las reubicaciones territoriales | 163 |
| 1.1. Orígenes legendarios y confluencias históricas | 164 |
| 1.2. La refundación y las reducciones poblacionales de la época toledana | 167 |
| 2. La Tierra anhelada: de las luchas coloniales a la esclavitud gamonal | 169 |
| 2.1. Explotaciones humanas y rebeliones tardías..... | 169 |
| 2.2. Independencia republicana y continuidad de las lógicas hacenderas..... | 172 |
| 3. La Tierra reconquistada: libertad territorial y autonomía comunal | 176 |
| 3.1. La Reforma Agraria '69-'76: logros y contradicciones | 176 |
| 3.2. La independización y la actual organización comunal | 180 |

CAPÍTULO VII

| | |
|--|-----|
| EL ESPACIO DE LA VIDA: EL ECOSISTEMA (ETNO-)ECOLÓGICO PATAKANCHINO..... | 185 |
| 1. El manejo de los recursos productivos en el valle de Patakancha | 185 |
| 1.1. Nota sobre la etnoecología patakanchina..... | 185 |
| 1.2. Condicionamientos ambientales y economía productiva..... | 186 |
| 1.3. Más allá del valle: los intercambios productivos <i>supra</i> -comunitarios | 189 |
| 2. Medio ambiente, hombre y producción ecológica en Willoq y Patakancha..... | 191 |
| 2.1. Recursos naturales: suelo y producción agrícola | 191 |
| 2.2. Cría y cuidado de animales y ganadería de altura..... | 195 |
| 2.3. Tecnología productiva y unidad familiar..... | 197 |
| 2.4. Reciprocidad productiva, vínculos y prácticas socio-comunitarias | 200 |

CAPÍTULO VIII

| | |
|---|-----|
| LA VENERACIÓN TELÚRICA: SENTIRES Y PRÁCTICAS RELIGIOSOS PATAKANCHINOS | 205 |
| 1. La 'tierra' en la cosmovisión y en el <i>ethos</i> religiosos patakanchinos..... | 205 |
| 1.1. Hacia un 'sentir religioso' de lo telúrico: la noción de 'vitalidad productiva' | 205 |
| 1.2. El 'poder' de lo telúrico: visiones, actitudes, discursos religiosos | 206 |
| 1.3. Lo ecológico-simbólico de la veneración religiosa telúrica..... | 207 |
| 2. Cotidianidad y doctrina institucional: los <i>excursus</i> religiosos en Cuzco..... | 209 |
| 2.1. Adoctrinamientos y pervivencias: el <i>continuum</i> cultural de la Tierra andina..... | 209 |
| 2.2. Análisis y discusión del actual 'sincretismo' religioso cuzqueño..... | 212 |

| | |
|--|-----|
| 2.3. Pasarelas y ‘discursos transicionales’: aplicaciones al caso patakanchino | 214 |
| 2.4. ‘Re–legitimaciones cognitivas’: las limitaciones del caso patakanchino..... | 216 |
| 3. Prácticas festivas y reformulaciones religiosas en Willoq y Patakancha | 218 |
| 3.1. El ciclo anual de la liturgia socio–religiosa y agropecuaria patakanchina..... | 220 |
| 3.2. Conflictos de visiones y complementarismos del cambio religioso | 226 |
| 3.3. Difusión y alcance del <i>ethos</i> protestante en tierra patakanchina | 229 |
| 3.4. ¿Hacia una flexibilización de las nuevas formas religiosas? | 236 |

FUNDAMENTACIÓN ETNO–ANTROPOLÓGICA. EL IMAGINARIO TELÚRICO

| | |
|--------------------|-----|
| PATAKANCHINO | 239 |
|--------------------|-----|

CAPÍTULO IX

| | |
|--|-----|
| SIGNIFICADOS Y PODERES: LA DIVINIZACIÓN DE LO TELÚRICO | 241 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| 1. El proceso de significación religiosa del “cosmos telúrico”..... | 241 |
| 1.1. La distinción taxonómica: ‘el todo como <i>pacha</i> ’ | 241 |
| 1.2. El sentido del significado: <i>pacha</i> como similitud ecológica y vital | 244 |
| 1.3. El significado metafórico: hacia la “maternalidad ecológica” de <i>pacha</i> | 246 |
| 2. La religiosidad telúrica patakanchina: especificaciones terminológicas | 248 |
| 2.1. La sacralización nominal de lo telúrico | 248 |
| 2.2. Personalización y acción... o lo divino telúrico | 250 |
| 3. Nombres y “poderes de acción”: la noción emblemática de ‘Pachamama’..... | 251 |
| 3.1. “Tierra como Madre”, “Madre en cuanto Tierra”..... | 251 |
| 3.2. En torno a la fertilidad telúrica: un apunte sobre la noción de ‘Pachatierra’ | 254 |
| 3.3. Pachamama Juana Puyka... o la propiciación de la fertilidad agrícola | 255 |

CAPÍTULO X

| | |
|---|-----|
| FORMAS Y FUNCIONES: LA SOCIALIZACIÓN DE LO TELÚRICO | 263 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| 1. Complementariedad cosmológica: la Pachamama y otros númenes telúricos..... | 263 |
| 1.1. De la totalidad holística a la determinación territorial de la Pachamama | 263 |
| 1.2. Topografías montañosas: la noción de ‘Apu’ | 266 |
| 1.3. Parajes y accidentes naturales: el legado nocional de los <i>lugarkuna</i> | 271 |
| 2. La mutualidad de funciones: númenes telúricos y hechos ecológicos..... | 277 |
| 2.1. Los Apu como vigilantes de las dinámicas de altura..... | 277 |

| | |
|---|-----|
| 2.2. La Pachamama y la lluvia: diálogo sobre el “riego” de lo telúrico..... | 280 |
| 2.3. La humanización de lo femenino y lo masculino telúrico..... | 283 |
| 3. La custodia de los rebaños en entornos de altura..... | 285 |
| 3.1. La fauna silvestre en la dialéctica ecológica patakanchina..... | 285 |
| 3.2. Preludio al vínculo de los animales silvestres con lo telúrico..... | 288 |

CAPÍTULO XI

| | |
|--|-----|
| FIGURAS Y ACCIONES: LA PERSONIFICACIÓN DE LO TELÚRICO..... | 293 |
| 1. La comunicación telúrico→humana: orígenes e implicaciones | 293 |
| 1.1. La Pachamama onírica: manifestación y figura..... | 294 |
| 1.2. Las implicaciones de lo onírico telúrico: consideraciones previas | 297 |
| 1.3. La reciprocidad y la ‘deuda de ofrenda’ con lo telúrico | 299 |
| 1.4. La arbitrariedad y el ‘castigo’ de lo telúrico..... | 301 |
| 2. De lo onírico a lo ecológico–simbólico: la Pachamama animal | 304 |
| 2.1. El papel de lo telúrico–animal en la salubridad de la <i>chaqra</i> | 305 |
| 2.2. Sapos y zorrinos como metonimias ecológicas | 308 |
| 2.3. La herencia mítica de lo telúrico–animal: un inciso documental..... | 311 |
| 2.4. ...y un apunte etnográfico en clave textil y personificada..... | 314 |

CAPÍTULO XII

| | |
|--|-----|
| RITUALES Y OFRENDAS: LA UNIÓN CON LO TELÚRICO..... | 321 |
| 1. La comunicación humano→telúrica: veneración y práctica ritual | 321 |
| 1.1. Hacia la ‘comunión’ con lo telúrico: el ‘pago de la deuda’ | 321 |
| 1.2. La ‘cotidianidad’ del rito telúrico patakanchino: notas previas..... | 322 |
| 2. La referencialidad de lo canónico telúrico: gestos y actos rituales..... | 325 |
| 2.1. ‘Alcanzar entregando’: la noción de <i>haywaku(-y)</i> | 325 |
| 2.2. Para la “sed” de lo telúrico: rito y gestualidad en la <i>t’inka</i> y la <i>ch’uya</i> | 327 |
| 2.3. La apoteosis del rito gestual: el <i>phukurikuy</i> a lo telúrico..... | 330 |
| 2.4. Para el “hambre” de lo telúrico: <i>kuka k’intu</i> y otros manjares rituales..... | 333 |
| 3. La invariabilidad de lo canónico telúrico: tiempos y formas prescriptivos | 339 |
| 3.1. <i>Do ut des</i> , o las lógicas subyacentes al <i>haywakuy</i> o ‘despacho’ | 339 |
| 3.2. Tiempos prescriptivos para los <i>haywakuy</i> rituales..... | 340 |
| 3.3. Concurrencias temporales: las <i>ch’uya</i> de propiciación pecuaria | 345 |
| 4. La gran comida ritual: liturgia y sustancia del <i>haywakuy</i> patakanchino | 350 |

| | |
|---|-----|
| 4.1. Orden organizativo y arraigo mítico–religioso | 350 |
| 4.2. Sobre la autorreferencialidad del ritual del <i>haywakuy</i> | 356 |
| 4.3. Forma y variabilidad contextual de las secuencias litúrgicas | 357 |
| 4.4. Las sustancias materiales: índices e implicaciones socio–ecológicas | 365 |
| 4.5. Para concluir: ¿transformación o pérdida de los <i>haywakuy</i> patakanchinos? | 372 |
| | |
| CONCLUSIONES TEÓRICAS | 375 |
| | |
| ANEXOS | 385 |
| ANEXO I. EL SAPO EN LA ICONOGRAFÍA PREHISPÁNICA | 387 |
| ANEXO II. GLOSARIO QUECHUA | 391 |
| | |
| BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIGITALES | 399 |

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIGITALES

- ACOSTA, J. de (1986 [1590]) *Historia natural y moral de las Indias*. Edición de José Alcina Franch. Crónicas de América, 34. Madrid, Historia 16.
- ACOSTA VEIZAGA, O. (2006) “Criar la vida y dejarse criar por ella”. En: *Volveré*, V(22). Recurso en línea: http://www.unap.cl/iecta/revistas/volvere_22/art_22.htm (consultado el 25 de julio de 2012).
- ADELAAR, W. (1987) “La relación quechua–aru en debate”. En: *Revista Andina*, 5: 83–91. Cuzco, CBC.
- AGUIRRE BAZTÁN, S. A. (1988) “Cultura”. En: S. A. Aguirre Baztán (ed.) *Diccionario temático de antropología*, 208–217. Barcelona, PPU.
- ALABÍ, A. E. (1996) “La tierra en la ciudad o ‘Pachamama, bendecime el auto’”. En: F. Guzmán [et al.] *Entre el cielo y la pachamama*, 49–83. San Salvador de Jujuy, Universidad Nacional de Jujuy.
- ALBERDI VALLEJO, A. R. (1999) *Tiksimuyu, el universo: la etnoastronomía quechua y su incidencia en el hombre andino*. Berlin, Verlag.
- ALENCASTRE GUTIÉRREZ, A. y DUMÉZIL, G. (1953) “Fête et usages des Indiens de Langui (province de Canas, département du Cuzco)”. En: *Journal de la Société des Américanistes*, 42: 1–118. Paris.
- ALLEN, C. J. (2008) *La coca sabe: coca e identidad cultural en una comunidad andina*. Cuzco, CBC.
- AMAT OLAZÁBAL, H. (s.f.) *Arqueología e historia de Ollantaytambo*. Recurso en línea: <http://peru.inka.free.fr/Runapacha/Ollantaytambo.pdf> (consultado el 4 de mayo de 2012).
- AMBÍA, A. A. (1989) *El Ayllu en el Perú actual: con un estudio de las normas tradicionales de la comunidad campesina de Amaru, Calca, Cuzco*. Lima, Ediciones Pukara.
- ANDRADE CIUDAD, L. (2005) *Aguas turbias, aguas cristalina: el mundo de los sueños en los Andes sur–centrales*. Lima, Fondo Editorial PUCP.
- ANDRADE CIUDAD, L. (2012) “«Sueños fijos» y »sueño–visión» en los Andes surcentrales”. En: *Favilla. Revista del Seminario de Estudios Narrativos (CISEPA–PUCP)*, II(2): 1–26. Lima.
- ANÓNIMO JESUITA (1951 [1586]) *Arte y vocabulario de la lengua general del Perú, llamada quichua, y en la lengua española*. Edición facsimilar. Ciudad de los Reyes.
- ANTÚNEZ DE MAYOLO, S. E. (1981) *Sistema peruano precolombino de previsión de clima*. Lima.

- ARISTÓTELES (1998) *Metafísica*. Introducción, traducción y notas de Tomás Calvo Martínez. Madrid, Gredos.
- ARGUEDAS ALTAMIRANO, J. M. (1968) *Las comunidades de España y del Perú*. Lima, UNMSM.
- ARGUEDAS ALTAMIRANO, J. M. (1980) *Todas las sangres*. Milla Batres, Lima.
- ARREGI, G. y MANTEROLA, A. (1988) “Religiosidad popular”. En: S. A. Aguirre Baztán (ed.) *Diccionario temático de antropología*, 572–578. Barcelona, PPU.
- ARRIAGA, P. J. de (1999 [1621]) *La extirpación de la idolatría en el Pirú*. Estudio preliminar y notas de Enrique Urbano. Cuzco, CBC.
- AUGÉ, M. (1978) *Simbolo, funzione, storia. Gli interrogativi dell’antropologia*. S. Arpino, Liguori Editore.
- AUGÉ, M. (1998) *Dios como objeto. Símbolos–cuerpos–materias–palabras*. Barcelona, Gedisa Editorial.
- BALLESTER i TORRENTS, M. (2005) “Identidad, religión y olvido. Nuevas religiones en los Andes”. En: *Allpanchis*, 36(65): 57–84. Cuzco, IPA.
- BALLÓN AGUIRRE, E. [et al.] (1992) *Vocabulario razonado de la actividad agraria andina. Terminología agraria quechua*. Monumenta Lingüística Andina. Cuzco, CBC.
- BALLÓN AGUIRRE, F. (2003) *Introducción al derecho de los pueblos indígenas*. Lima, Defensoría del Pueblo.
- BEYERSDOFF, M. (1984) *Léxico agro–pecuario quechua*. Cuzco, CBC.
- BEUCHOT, M. (2003) *Hermenéutica analógica y del umbral*. Salamanca, Editorial San Esteban.
- BIERSACK, A. (1999) “Introduction: from the ‘New Ecology’ to the New Ecologies”. En: *American Anthropologist*, New Series, 101(1): 5–18. Recurso en línea: <http://www.jstor.org/pss/683337> (consultado el 9 de diciembre de 2011).
- BLANCO GALDÓS, H. (1972) *Tierra o muerte: las luchas campesinas en Perú*. México, Siglo XXI.
- BLÁNQUEZ FRAILE, A. (1982) *Diccionario latino–español, español–latino: redactado a base de los mejores diccionarios españoles y extranjeros*, tomos I y II. Barcelona, Ramón Sopena.
- BONAVIA, D. y PEASE GARCÍA Y., F. (1999) “Sociades serranas centroandinas”. En: T. Rojas Rabiela (ed.) *Historia general de América Latina. Vol. I, Las sociedades originarias*, 429–443. París, UNESCO/Madrid, Trotta.
- BONGIORNO, V. (2011) “Ritos adivinatorios con hojas de coca en Quechua y en Aymara. Características lingüísticas”. En: *Quaderni di Thule. Atti del XXXIII Convegno Internazionale de Americanistica*, 825–835. Perugia, 2–9 de mayo.
- BONNETT VÉLEZ, D. (1999) “Las reformas de la época Toledana (1569–1581): economía, sociedad, política, cultura y mentalidades”. En: Burga, M. (ed.) *Historia de América Andina. Formación y apogeo del sistema colonial (siglos XVI–XVII)*, 2: 99–

131. Ecuador, Universidad Andina Simón Bolívar.
- BOUYASSE-CASSAGNE, T. [et al.] (1987) *Tres reflexiones sobre el pensamiento andino*. La Paz, HISBOL.
- BRUSH, S. (1974) “El lugar del hombre en el ecosistema andino”. En: *Revista del Museo Nacional*, 40: 277–299. Lima.
- BUENO MENDOZA, A. (2007) “Machu Picchu: perspectivas de espacio y tiempo”. En: *Investigaciones Sociales*, XI(19): 69–86. Lima, UNMSM/IIHS.
- BURGA, M. (2005) *Nacimiento de una utopía. Muerte y resurrección de los incas*. Guadalajara (México), Universidad de Guadalajara/Lima, UNMSM.
- CÁCERES CHALCO, E. (2007) “Visión y función del hamp’atu [sapo] en la cultura indígena andina: una lectura de simbologías y significados”. En: *Volveré*, IV(24). Recurso en línea: http://www.unap.cl/iecta/revistas/volvere_24/articulo_3_volvere_24.htm (consultado el 4 de julio de 2012).
- CANTÓN DELGADO, M. (2001) *La razón hechizada: teorías antropológicas de la religión*. Barcelona, Ariel.
- CARRILLO ESPEJO, F. (1991) *Cronistas indios y mestizos*. Lima, Horizonte.
- CARRISCONDO ESQUIVEL, F. M. (2009) “El valor de la Apologética Historia Sumaria para el análisis de la neología astronómica y cosmográfica renacentista”. En: *Revista de Filología Española (RFE)*, 89(1): 163–174. Instituto de la Lengua Española/CSIC.
- CASAVARDE ROJAS, J. (1970) “El mundo sobrenatural en una comunidad”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 2: 121–243. Cuzco, IPA.
- CASSIRER, E. (1998) *Filosofía de las formas simbólicas, I*. México, Fondo de Cultura Económica.
- CASTILLO, M. y URRUTIA, J. (2007) *Participación de las comunidades campesinas en el gobierno local: un desafío político. Aportes de los casos Anta (Cuzco) y zona centro (Huancavelica)*. Lima, Grupo Propuesta Ciudadana.
- CASTILLO COLLADO, M. y BOLÍVAR, M. C. (2006) *Pallay. El arte de aprender indígena*. Choccoyo, Apurímac.
- CASTILLO ESPINOZA, R. (2004) *La interculturalidad desde las prácticas pedagógicas en un contexto comunal indígena (Un estudio de caso en la comunidad Huilloc – Cuzco, Perú. Cochabamba–Bolivia. PROEIB Andes, UMSS (Tesis de Maestría en EIB)*. Recurso en línea: http://bvvirtual.proeibandes.org/bvvirtual/docs/tesis/proeib/Tesis_Ronald_Castillo.pdf (consultado el 24 de febrero de 2012).
- CASTILLO PUMA, J. [et al.] (2009) *Compartiendo nuestras vivencias: relatos y canciones de Patacancha (Ollantaytambo, Cuzco)/Kawsayninchista willanakusunchis: Patacanchaq willanakuynin, takinkuna ima (Ollantaytambo, Cuzco)*. Cuzco, CBC/Fundación HOPE.
- CASTRO-KLAREN, S. (1990) “Discurso y transformación de los dioses: del Taqui Oncoy al Rasu Ñiti”. En: L. Millones (ed.) *El retorno de las huacas: estudios y documentos sobre del siglo XVI*, 331–407. Prólogo de Luis Millones. Lima, IEP.

- CAYÓN ARMELIA, E. (1971) “El hombre y los animales en la cultura quechua”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 3: 135–162. Cuzco, IPA.
- CERRÓN-PALOMINO, R. (1976) *Diccionario quechua Junín–Huanca*. Lima, IEP.
- CIEZA DE LEÓN, P. (1879 [1552–54]) “La crónica del Perú”. En: *Historiadores primitivos de Indias*. Biblioteca de Autores Españoles, 26: 349–458. Madrid, Rivadeneyra.
- CIEZA DE LEÓN, P. (1985 [1553]) *El Señorío de los Incas*. Lima, IEP.
- CIPAAM SAMI (2002) “Las autoridades tradicionales políticas y espirituales de las comunidades kechuas del Valle de Patakancha, base del Centro Sami”. En: R. A. Restrepo (comp.) *Sabiduría, poder y comprensión: América se repiensa desde sus orígenes*, 104–117. Bogotá, Siglo de Hombres Editores, UNESCO.
- COBO, B. (1964 [1653]) *História del nuevo mundo*. Biblioteca de Autores Españoles, 91–92. Estudio preliminar y edición de Francisco Mateos. Madrid, Atlas.
- CONTRERAS, M. A. G. (1956) “En ch'allakuy y el señalakuy”. En: *Folklore Americano*. Lima.
- CONTRERAS HERNÁNDEZ, J. (1983) “Subsistencia y ritual en Chinchero (Perú)”. En: *Boletín Americanista*, 33: 195–222. Barcelona, Universidad de Barcelona.
- CRICKMAY, L. (1999) “Speaking to God: observations on the vocabulary of andean prayer and suggestions for the reconsideration of its interpretation”. En: S. Dedenbach–Salazar Sáenz y L. Crickmay (eds.) *La lengua de la cristianización en Latinoamérica: catequización e instrucción en lenguas amerindias*, BAS, 32: 151–167. Bonn, Verlag Anton Saurwein.
- CROATTO, J. S. (2002) *Experiencia de lo sagrado y tradiciones religiosas: estudio de fenomenología de la religión*. Estella (Navarra), Verbo Divino.
- CUSIHUAMÁN GUTIÉRREZ, A. G. (2001a) *Diccionario quechua Cuzco–Collao*. Cuzco, CBC.
- CUSIHUAMÁN GUTIÉRREZ, A. G. (2001b) *Gramática quechua Cuzco–Collao*. Cuzco, CBC.
- CUSTRED, G. (1977) “Las punas de los Andes Centrales”. En: Flores Ochoa, J. A. (comp.) *Pastores de punas: uywamichiq punarunakuna*, 55–85. Lima, IEP.
- CHATEAU, J. (1976) *Las fuentes de lo imaginario*. México, Madrid, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- CHÁVEZ CHAPARRO (1930) “Distribución geográfica de los principales mamíferos peruanos”. En: *Revista Universitaria*, 39(99): 233–321. Lima.
- CHIRINOS–ALMANZA, A. (1975) “La Reforma Agraria peruana”. En: *Nueva Sociedad. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*, 21: 47–64. Buenos Aires.
- DALLE, L. (1969) “El despacho”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 1: 139–154. Cuzco, IPA.
- DALLE, L. (1971) “La miska”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 3: 28–33. Cuzco, IPA.

- DECOSTER, J. J. (1994) *The cultural production of collective identity in an andean community*. Ph. D. Thesis. Cornell, Cornell University.
- DEDENBACH-SALAZAR SÁENZ, S. (1985) *Un aporte a la reconstrucción del vocabulario agrícola de la época incaica. Diccionarios y textos quechuas del siglo XVI y comienzos del XVII usados como fuentes histórico-etnolingüísticas para el vocabulario agrícola*, BAS 14. Bonn, Verlag Anton Saurwein.
- DEL CASTILLO, L. (1992) “¿Tienen futuro las comunidades campesinas?”. En: *Debate Agrario: análisis y alternativas*, 14: 39–53. Lima, CEPES.
- DESCOLA, P. (1996) *La selva culta. Simbolismo y praxis en la ecología de los Achuar*. Quito, Abya Yala.
- DESCOLA, P. (2001) “Construyendo naturalezas”. En: P. Descola y G. Pálsson (eds.) *Naturaleza y sociedad: perspectivas antropológicas*, 101–123. México, Siglo XXI Editores.
- DESCOLA, P. (2005) “Steward, Julian Haynes”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 680–681. Madrid, Ediciones Akal.
- DESCOLA, P. (2011) “Más allá de la naturaleza y la cultura”. En: L. Montenegro Martínez (ed.) *Cultura y naturaleza. Aproximaciones a propósito del bicentenario de la independencia de Colombia*, 54–77. Bogotá, Jardín Botánico de Bogotá.
- DESCOLA, P. y PÁLSSON, G. (2001) “Introducción”. En: P. Descola y G. Pálsson (eds.) *Naturaleza y sociedad: perspectivas antropológicas*, 11–33. México, Siglo XXI Editores.
- Diccionario de la Real Academia Española (DRAE)*: <http://www.rae.es/> (consultado el 25 de junio de 2012).
- DIEZ HURTADO, A. (2003) “Interculturalidad y comunidades: propiedad colectiva y propiedad individual”. En: *Debate Agrario: análisis y alternativas*, 36: 71–88. Lima, CEPES.
- di SALVIA, D. (2011a) “Religiosidad andina e influjos coloniales en el Cuzco: la visión de los cronistas coloniales de los siglos XVI y XVII”. En: A. B. Espina Barrio (ed.) *Culturas y mestizajes ibero-tropicales*, 224–242. Ed. digital en DVD. Recife, Fundación Joaquim Nabuco/Editorial Massangana.
- di SALVIA, D. (2011b) “Para una dialéctica de la Naturaleza andina: aproximaciones filosófico-antropológicas a las creencias quechuas en los Apus y la Pachamama”. En: *Gazeta de Antropología*, 27(1). Recurso en línea: http://www.ugr.es/~pwlac/G27_13Daniela-di-Salvia.html (consultado el 15 de octubre de 2011).
- di SALVIA, D. (2011c) “Acerca de la autodeterminación territorial y socioeconómica indígena: un estudio de caso en algunas comunidades campesinas del Cuzco (Perú)”. En: *Etnicex Revista de Estudios Etnográficos*, 2: 19–32. Cáceres, APEA.
- di SALVIA, D. (2011d) “*El hombre es tierra que anda*”: *il culto alla Madre Terra sulle Ande del Cuzco (Perú)*. Italia, Società delle Lettere, delle Arti e delle Scienze.

- di SALVIA, D. (2012) *El Runa y la Tierra: fundamentos conceptuales de la ancestralidad territorial de los quechuas del Cuzco*. Alemania, Editorial Académica Española.
- di SALVIA, D. y ESPINOZA MASSIT, D. O. (2012) “El runa en su contexto socio-productivo: el caso de los ayllus de Willoq y Patakancha (Ollantaytambo)”. En: *Pututu Boletín Cultural*, 50: 25–27. Ollantaytambo, Perú.
- DOUGLAS, M. (2007) *Pureza y peligro. Un análisis de los conceptos de contaminación y tabú*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- DRESSENDÖRFER, P. (1996) “Acercándose a una realidad opaca: el sincretismo latinoamericano. Apuntes teóricos”. En: B. Schmelz y N. Ross Crumrine (eds.) *Estudios sobre el sincretismo en América Central y en los Andes*, 23–32, BAS, 26. Bonn, Holos Verl.
- DURKHEIM, E. (1993) *Las formas elementales de la vida religiosa*. Edición, introducción y notas de Santiago González Noriega. Madrid, Alianza.
- DUVIOLS, P. (1967) “Un inédit de Cristóbal de Albornoz: instrucción para descubrir todas las guacas del Pirú y sus Camayos y Haziendas”. En: *Journal de la Société des Americanistes*, 56(1): 7–39. Paris.
- DUVIOLS, P. (1976) “La Capacocha. Mecanismo y función del sacrificio humano, su proyección geométrica, su papel en la política integracionista y en la economía redistributiva del Tawantinsuyu”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 9: 11–57. Cuzco, IPA.
- DUVIOLS, P. (1977) *La destrucción de las religiones andinas (conquista y colonia)*. México, Universidad Nacional Autónoma de México.
- EARLS, J. (1976) “Evolución de la administración ecológica inca”. En: *Revista del Museo Nacional*, 42: 207–245. Lima.
- EARLS, J. (1982) *La organización del poder en la mitología quechua*. Illinois, University of Illinois.
- ECO, U. (1988) *Signo*. Barcelona, Editorial Labor.
- ESPINOZA MASSIT, D. O. (1991) *Pasado, presente y futuro a través de los mitos andinos del ayllu de Willoq–Ollantaytambo*. Práctica pre-profesional. Cuzco, UNSAAC.
- ESPINOZA MASSIT, D. O. (1997) (comp.) *Testimonio Ciprián Phuturi Suni. Tanteo puntun chaykuna valen. Las cosas valen cuando están en su punto de equilibrio...* Lima, Chirapaq.
- ESPINOZA MASSIT, D. O. (2001) “El ocaso del ayllu Ollantaytambo”. En: *Tampu. Revista de la cultura andina*, I(1): 5–6. Ollantaytambo (Cuzco).
- ESPINOZA MASSIT, D. O. (2002) “Compadres, una fiesta ancestral. Compadres, an ancestral festival”. En: *Tampu. Revista de la cultura andina*, II(4): 10–11. Ollantaytambo (Cuzco).
- ESTERMANN, J. (1998) *Filosofía andina. Estudio intercultural de la sabiduría autóctona andina*. Quito, Abya Yala.

- ESTETE, M. de (1938 [1534]) “Noticias del Perú”. En: *Los cronistas de la Conquista*, 195–251. Selección, prólogo, notas y concordancias de Horacio H. Urteaga. Paris, Desclée de Brouwer.
- ESTEVE BARBA, F. (1992) *Historiografía indiana*. Madrid, Gredos.
- FERNÁNDEZ DE OVIEDO y VALDÉS, G. (1992 [1535–1556]) *Historia general y natural de las Indias*. Biblioteca de Autores Españoles, 117–118–119–120–121. Edición y estudio preliminar de Juan Pérez Tudela Bueso. Madrid, Atlas.
- FERNÁNDEZ JUÁREZ, G. (1997) *Entre la repugnancia y la seducción: ofrendas complejas en los Andes del Sur*. Cuzco, CBC.
- FERRARO, E. (2004) *Reciprocidad, don y deuda. Formas y relaciones de intercambios en los Andes de Ecuador: la comunidad de Pesillo*. Quito, Abya Yala.
- FERRATER MORA, J. (1986) *Diccionario de Filosofía*, tomo I. Madrid, Alianza.
- FIGALLO, G. (1994) “Los decretos de Bolívar sobre los derechos de los indios y la venta de tierra de las comunidades”. En: *Debate Agrario: análisis y alternativas*, 19: 111–134. Lima, CEPES.
- FIGUEROA CUSI, Z. y TUNQUE CHOQUE, D. (2009) *Manual para el aprendizaje del idioma quechua*. Cuzco, Academia Mayor de la Lengua Quechua.
- FLORES GALINDO, A. (1987) *Buscando un Inca*. Lima, Editorial Horizonte.
- FLORES OCHOA, J. A. (1972) “Y estas idolatrías no pudieron ser extirpadas”. En: *Revista Saqsaywamán del Patronato Departamental de Arqueología*, 2: 195–210. Cuzco.
- FLORES OCHOA, J. A. (1977a) “Pastores de alpacas de los Andes”. En: J. A. Flores Ochoa (comp.) *Pastores de Puna: Uywamichiq Punarunakuna*, 15–49. Lima, IEP.
- FLORES OCHOA, J. A. (1977b) “Enqa, enqaychu, illa y khuya rumi”. En: J. A. Flores Ochoa (comp.) *Pastores de Puna: Uywamichiq Punarunakuna*, 211–237. Lima, IEP.
- FLORES OCHOA, J. A. (1998) “La missa andina”. En: *Actas del IV Congreso Internacional de Etnohistoria*, 99–115. Lima, Fondo Editorial PUCP.
- FLORES OCHOA, J. A. (2002) “Ceremonias religiosas: continuidad o cambio en el sur andino”. En: J. J. Decoster (ed.) *Incas e indios cristianos. Elites indígenas e identidades cristianas en los Andes coloniales*, 459–474. Cuzco, CBC.
- GADAMER, H. G. (1999) *Verdad y método I*. Salamanca, Ediciones Sígueme.
- GADE, D. (1975) *Plants, man and the land in the Vilcanota valley of Peru*. The Hague, W. Junk B.V.
- GARAVAGLIA, J. C. y MARCHENA, J. (2005) *América Latina de los orígenes a la independencia. I, América precolombina y la consolidación del espacio colonial*. Barcelona, Crítica.
- GARCÍA GARCÍA, J. L. (1976) *Antropología del territorio*. Madrid, Taller de Ediciones Josefina Betancor.

- GEERTZ, C. (1988) *Antropología interpretativa*. Bologna, Società editrice Il Mulino.
- GEERTZ, C. (2005) *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa Editorial.
- GEYMONAT, L. (1989) *Dizionario dei termini filosofici*. Italia, Garzanti.
- GIORDANO, V. (1996) “La resistencia simbólica en las haciendas de la sierra sur peruana”. En: *Estudios sociales. Revista Universitaria Semestral*, VI(11): 161–177. Santa Fe.
- GLAVE, L. M. y REMY, M. I. (1983) *Estructura agraria y vida rural en una región andina: Ollantaytambo entre los siglos XVI–XIX*. Cuzco, CBC.
- GODELIER, M. (1976) *Antropología y biología: hacia una nueva cooperación*. Barcelona, Anagrama.
- GOLTE, J. (1987) *La racionalidad de la organización andina*. Lima, IEP.
- GONZÁLEZ HOLGUÍN, D. (1989 [1608]) *Vocabulario de la lengua general de todo el Perú llamada lengua quichua o del Inca*. Edición facsimilar de la versión de 1952. Presentación de Ramiro Matos Mendieta, prólogo de Raúl Porras Barrenechea. Lima, UNMSM.
- GOW, R. y CONDORI, B. (1976) *Kay Pacha*. Cuzco, CBC.
- GOW, D. y GOW, R. (1975) “La alpaca en el mito y el ritual”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 8: 141–162. Cuzco, IPA.
- GRANADINO, C. y JARA JIMÉNEZ, C. (1996) *Las ranas embajadoras de la lluvia y otros relatos. Cuatro aproximaciones a la Isla de Taquile*. Minka.
- GROTTANELLI, C. (1999) *Il sacrificio*. Roma–Bari, Laterza & Figli.
- GRUZINSKI, S. (1988) *La colonisation de l’imaginaire: sociétés indigènes et occidentalisation dans le Mexique espagnol, XVIe–XVIIIe siècle*. Paris, Gallimard.
- GRUZINSKI, S. y BERNAND, C. (1992) *De la idolatría. Una arqueología de las ciencias religiosas*. México, Fondo de Cultura Económica.
- GUAMÁN POMA DE AYALA, F. (1980 [1615]) *Nueva Crónica y Buen Gobierno*. Biblioteca Ayacucho, 75–76. Transcripción, prólogo, notas y cronología de Franklin Pease García Yrigoyen. Caracas.
- GUTIÉRREZ DE SANTA CLARA, P. (1963–64 [1590 ca.]) *Quinquenario o historia de las guerras civiles del Perú (1544–1548) y de otros sucesos de las Indias*. Biblioteca de Autores Españoles, 165–166–167. Madrid, Atlas.
- HARPER, N. (2012) “‘Ahora están organizadas’: la Asociación de Artesanas en Huilloy y la evolución de la posición social de sus mujeres”. En: *Pututu Boletín Cultural*, 50: 20–21. Ollantaytambo, Perú.
- HARRIS, O. y BOUYASSE-CASSAGNE, T. (1988) “Pacha: en torno al pensamiento aymara”. En: X. Albó (org.) *Raíces de América: el mundo aymara*, 217–281. Madrid, UNESCO/Alianza Editorial.
- HEMMING, J. (1998) *La fine degli Incas*. Milano, Biblioteca Universale Rizzoli.

- HERRERA y TORDESILLAS, A. de (1725–1730 [1601]) *Historia general de los hechos de los castellanos en las islas i tierra firme del mar oceano*, 9 tomos. Madrid, Imprenta Real de Nicolás Rodríguez Franco.
- HERNÁNDEZ, M. [et al.] (1987) *Entre el mito y la historia. Psicoanálisis y pasado andino*. Lima, Ediciones Psicoanalíticas Imago SRL.
- HERNÁNDEZ, M. [et al.] (1991) *El umbral de los dioses*. Lima, SIDEA.
- HERNÁNDEZ ASTETE, F. (2002) *La mujer en el Tahuantinsuyo*. Lima, Fondo Editorial de la PUCP.
- HIERRO S. PESCADOR, J. (1980) *Principios de filosofía del lenguaje. 1, Teoría de los signos, teoría de la gramática, epistemología del lenguaje*. Madrid, Alianza.
- HUAYCOCHEA NUÑEZ DE LA TORRE, F. M. (1994) *Qolqas: bancos de reserva andinos; almacenes inkas, arqueología de Qolqas*. Cuzco, UNSAAC.
- Instituto Nacional de Estadística e Informática (Perú): <http://www.inei.gob.pe/> (consultado el 15 de marzo de 2012).
- ISELL, B. J. (2005) *Para defendernos. Ecología y ritual en un pueblo andino*. Cuzco, CBC.
- ITIER, C. (1997) “El zorro del cielo: un mito sobre el origen de las plantas cultivadas y los intercambios con el mundo sobrenatural”. En: *Bulletin de l’Institut Français de Études Andines*, 26(3): 307–346. Lima. Recurso en línea: <http://www.ifeanet.org/publicaciones/boletines/26%283%29/307.pdf> (consultado el 24 de mayo de 2011).
- JAKOBSON, R. (1963) “Due aspetti del linguaggio e due tipi di afasia”. En: *Saggi di Linguistica Generale*, 39–45. Milano, Feltrinelli.
- JIMENO SALVATIERRA, P. (2006) *La creación de cultura: signos, símbolos, antropología y antropólogos*. Madrid, Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Madrid.
- JULIEN, C. (1999) “El Tawantinsuyu”. En: L. G. Lumbreras (ed.) *Historia de América Andina*, 435–497. Quito, Universidad Andina Simón Bolívar.
- KAPSOLI, W. (1977) *Movimientos campesinos en el Perú: 1879–1965*. Lima, Delba Editores.
- KARP–TOLEDO, E. (2006) “Revalorización de los pueblos indígenas peruanos: una agenda para su inclusión en democracia”. En: E. Karp–Toledo (coord.) *Los pueblos indígenas en la agenda democrática. Estudios de caso de Bolivia, Ecuador, México y Perú*, 223–320. Bolivia, CAF.
- KAUFFMANN DOIG, F. (1986) “Los dioses andinos: hacia una caracterización de la religiosidad fundamentada en testimonios arqueológicos y en mitos”. En: *Revista Vida y Espiritualidad*, 3: 77–90. Lima.
- KAUFFMANN DOIG, F. (1990) *Introducción al Perú antiguo, una nueva perspectiva (I, Preincas; II, El Incario)*. Lima.

- KAUFFMANN DOIG, F. (2009) *Constructores de Kuélap y Pajatén...los Chachapoya(s)*. Lima, Derrama Magisterial.
- Kongelige Bibliotek*: <http://www.kb.dk/permalink/2006/poma/info/en/frontpage.htm> (consultado el 2 de marzo de 2010 y el 7 de abril de 2012).
- KOTTAK, C. P. (1999) “The new ecological Anthropology”. En: *American Anthropologist*, New Series, 101(1): 23–35. Recurso en línea: <http://www.jstor.org/pss/683339> (consultado el 7 de diciembre de 2011).
- KRÖGEL, A. (2010) “Poderes de la narrativa oral quechua: layqas, suq’as y “condenados””. En: *Kipus, Revista Andina de Letras*, 28(II): 69–108. Quito.
- KUSCH, R. (1977) *El pensamiento indígena y popular en América*. Buenos Aires, Hachette.
- LAATS, H. (2000) *Propiedad y autonomía en comunidades campesinas en el Perú, proyecciones desde la población*. Cuzco, CBC.
- LADRÓN DE GUEVARA, L. (1998) *Diccionario quechua: inglés, quechua, español: español, quechua, inglés: quechua, inglés, español*. Lima, Brasa.
- LAS CASAS, B. de (1909 [1552–60]) *Apologética historia de las Indias*. Nueva Biblioteca de Autores Españoles, 13. Editado por Manuel Serrano Sanz. Madrid, Bailly–Bailliére é Hijos.
- LAVALLÉE, D. y LUMBRERAS, L. G. (1992) *L’America precolombiana. Le Ande dalla preistoria agli Incas*. Milano, Biblioteca Universale Rizzoli.
- LA RIVA GONZÁLEZ, P. (2005) “El zorro mutilado, el zorro despedazado. Reflexiones sobre las representaciones de la fertilidad en los Andes meridionales del Perú”. En: A. Molinié (ed.) *Etnografías del Cuzco*: 19–45. Cuzco, CBC.
- LA VEGA, G. de (‘El Inca’) (1980 [1609]) *Comentarios Reales de los Incas*. Biblioteca Ayacucho, 5–6. Prólogo, edición y cronología de Aurelio Miró Quesada. Caracas.
- LEACH, E. R. (1977) *Sistemas políticos de la Alta Birmania: estudio sobre la estructura social Kachin*. Barcelona, Anagrama.
- LEACH, E. R. (1993) *Cultura y comunicación. La lógica de la conexión de los símbolos: una introducción al uso del análisis estructuralista en la antropología social*. Madrid, Siglo XXI de España Editores.
- LENCLUD, G. (2005a) “Simbolismo”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 672–675. Madrid, Ediciones Akal.
- LENCLUD, G. (2005b) “Turner, Victor Witter”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 717–719. Madrid, Ediciones Akal.
- Lengua y cultura quechua*: <http://www.runasimi.de/> (consultado el 14 de mayo de 2012).
- LEÓN CAPARÓ, R. (1994) *Racionalidad andina en el uso del espacio*. Lima, PUCP/Banco Central de Reserva del Perú.
- LÉVI-STRAUSS (1979) “Introducción a la obra de Marcel Mauss”. En: M. Mauss (aut.) *Sociología y Antropología*, 13–42. Madrid, Editorial Tecnos.

- LÉVI-STRAUSS, C. (1988) *Las estructuras elementales del parentesco*. Barcelona, Paidós.
- LÉVI-STRAUSS, C. (1990) *Antropologia Strutturale due*. Milano, Arnoldo Mondadori Editore.
- LÉVI-STRAUSS, C. (2005) *El pensamiento salvaje*. Madrid, Fondo de Cultura Económica de España.
- LIRA, J. A. (1982) *Diccionario Kkechuwa-español*. Bogotá, Editora Guadalupe.
- LISÓN TOLOSANA, C. (1983) *Antropología social y hermenéutica*. México/Madrid/Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- LÓPEZ DE GÓMARA, F. (1877 [1555]) “Historia general de las Indias”. En: *Historiadores primitivos de Indias*. Biblioteca de Autores Españoles, 22: 155–455. Madrid, Rivadeneyra.
- LUMBREERAS, L. G. (1983) “Las sociedades nucleares de Suramérica”. En: G. Morón (dir.) *Historia general de América. IV, Período indígena*, 7–429. Caracas, Academia Nacional de la Historia de Venezuela.
- LUMBREERAS, L. G. (1999) “Demarcación del área sudamericana”. En: T. Rojas Rabiela (ed.) *Historia general de América Latina. Vol. I, Las sociedades originarias*, 99–116. París, UNESCO/Madrid, Trotta.
- LUPO, A. (1996) “Síntesis controvertidas. Consideraciones en torno a los límites del concepto de sincretismo”. En: *Revista de Antropología Social*, 5: 11–37. Madrid, Servicio de Publicaciones UCM.
- MAKOWSKI, K. (2005) “La religión de las altas culturas de la Costa del Perú prehispánico”. En: M. M. Marzal (ed.) *Religiones andinas*, 39–88. Madrid, Editorial Trotta.
- MALINOWSKI, B. (1984) *Una teoría científica de la cultura*. Madrid, Sarpe.
- MANGA QESPI, A. E. (1994) “Pacha: un concepto andino de espacio y tiempo”. En: *Revista Española de Antropología Americana*, 24: 155–189. Madrid, Ed. Complutense.
- MANNHEIM, B. (1991) *The language of the Inka since the European invasion*. Austin, University of Texas Press.
- MANRIQUE GÁLVEZ, N. (2003) “La mayoría invisible. Los indios y la cuestión nacional”. En: E. Karp-Toledo y L. Lema Tucker (eds.) *El tema indígena en debate*. Lima, Despacho de la Primera Dama de la Nación.
- MANRIQUE GÁLVEZ, N. (2006) “Democracia y nación. La promesa pendiente”. En: Programa de las Naciones Unidas para el desarrollo (PNUD), *La democracia en el Perú, vol. 2. Proceso histórico y agenda pendiente*. Lima, PNUD.
- MARÍATEGUI, J. C. (1958) *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Lima, Empresa Editora Amauta.

- MARISCOTTI DE GÖRLITZ, A. M. (1978) *Pachamama Santa Tierra: contribución al estudio de la religión autóctona en los Andes centro–meridionales*. Suplemento de la Revista Indiana, 8: 1–430. Berlin, Gerbrüder Mann Verlag.
- MAROCHO GIRALDO, A. (2000) *Turismo cultural–rural en el Valle Sagrado de los Incas–Ollantaytambo*. Tesis de Maestría, Universidad Internacional de Andalucía. Cuzco.
- MARTINELL GIFRE, E. (1992) *La comunicación entre españoles e indios: palabras y gestos*. Madrid, MAPFRE.
- MARZAL, M. M. (1971) *El mundo religioso de Urcos: un estudio de antropología religiosa y de pastoral campesina de los Andes*. Cuzco, IPA.
- MARZAL, M. M. (1985) *El sincretismo iberoamericano: un estudio comparativo sobre los quechua (Cuzco), los maya (Chiapas) y los africanos (Bahía)*. Lima, PUCP.
- MARZAL, M. M. (1993) *Historia de la antropología indigenista: México y Perú*. Barcelona, Anthropos/Iztapalapa (México), Universidad Autónoma Metropolitana.
- MATOS MAR, J. (1976) *Hacienda, comunidad y campesinado en el Perú*. Lima, IEP.
- MATOS MAR, J. y MEJÍA, J. M. (1980) *La reforma agraria en el Perú*. Lima, IEP.
- MAUSS, M. (2009) *Ensayo sobre el don: forma y función del intercambio en las sociedades arcaicas*. Katz, Buenos Aires.
- MAYTA MEDINA, F. (1971) “La cosecha del maíz en Yucay”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 3: 101–112. Cuzco, IPA.
- MEJÍA HUAMÁN, M. (2010) *Hacia una filosofía andina. Doce ensayos sobre el componente andino de nuestro pensamiento*. Lima.
- MÉTRAUX, A. (1998) *Gli Inca*. Torino, Einaudi.
- MILLA VILLENA, C. (1983) *Génesis de la cultura andina*. Lima, Fondo Editorial CAP.
- MILLONES, L. (2001) (ed.) *Dioses y demonios del Cuzco*. Lima, Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- MILLONES, L. (2011) “El bestiario del Manuscrito de Huarochirí”. En: J. I. Úzquiza González (ed.) *Manuscrito de Huarochirí. Libro sagrado de los Andes Peruanos. Versión bilingüe quechua–castellano de José María Arguedas*, 23–32. Madrid, Editorial Biblioteca Nueva/Universidad de Extremadura.
- MOLINA, C. de (‘El Almagrista’) (1968 [1552 ca.]) “Relación de las muchas cosas acaescidas en el Perú”. En: *Crónicas peruanas de interés indígena*. Biblioteca de Autores Españoles, 209: 57–95. Edición y estudio preliminar de Francisco Esteve Barba. Madrid, Atlas.
- MOLINA, C. de (‘El Cuzqueño’) (1989 [1584]) “Relación de las fábulas y ritos de los Incas”. En: *Fábulas y mitos de los Incas*. Crónicas de América, 48: 47–134. Edición de Enrique Urbano y Pierre Duviols. Madrid, Historia 16.
- MOLINIÉ, A. (2005) “Introducción”. En: A. Molinié (ed.) *Etnografías del Cuzco*: 7–17. Cuzco, CBC/Lima, IFEA.

- MOLINIÉ FIORAVANTI, A. (1982) *La vallée sacrée des Andes*. Recherches Américaines, 4. Paris, Société d’Ethnographie.
- MOLINIÉ FIORAVANTI, A. (1985) “Tiempo del espacio y espacio del tiempo en los Andes”. En: *Journal de la Société des Américanistes*, 71: 97-114.
- MONOD-BECQUELIN, A. (2005) “Lengua”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 427–429. Madrid, Ediciones Akal.
- MONTOYA ROJAS, R. (1989) *Lucha por la tierra, reformas agrarias y capitalismo en el Perú del siglo XX*. Lima, Mosca Azul Editores.
- MOROTE BEST, E. (1951) “La vivienda campesina de Sallaq”. En: *Revista Tradición*, 2(7/10): 96–193. Cuzco.
- MOROTE BEST, E. (1988) *Aldeas sumergidas: cultura popular y sociedad en los Andes*. Cuzco, CBC.
- MORSELLI, E. (1993) *Dizionario di filosofia e scienze umane*. Milano, Carlo Signorelli Editore.
- MURRA, J. V. (1980a) “Il controllo verticale di un massimo di piani ecologici nell’economia delle società andine”. En: J. V. Murra (aut.) *Formazioni economiche e politiche nel mondo andino*, 30–74. Torino, Einaudi.
- MURRA, J. V. (1980b) “Il traffico di *mullu* sulla costa del Pacifico”. En: J. V. Murra (aut.) *Formazioni economiche e politiche nel mondo andino*, 191–200. Torino, Einaudi.
- MURÚA, M. de (1946 [1590]) *Historia del origen y genealogía real de los Reyes Inças del Perú*. Biblioteca ‘Missionalia Hispanica’, 2. Madrid.
- MURÚA, M. de (1987 [1616]) *Historia general del Perú*. Crónicas de América, 35. Edición de Manuel Ballesteros Gabrois. Madrid, Historia 16.
- NERUDA, P. (2000) *Canto general*. Madrid, Catedra Letras Hispánicas.
- NÚÑEZ DEL PRADO BÉJAR, D. (1972) “La reciprocidad como ethos de la cultura indígena quechua”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 4: 133–140. Cuzco, IPA.
- NÚÑEZ DEL PRADO BÉJAR, J. V. (1970) “El mundo sobrenatural de los Quechuas del Sur del Perú a través de la comunidad de Qotobamba”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 2: 57–119. Cuzco, IPA.
- OLAZÁBAL CASTILLO, P. y ZEGARRA, M. (2012) “Ollantaytambo, desarrollo y crecimiento, que futuro nos espera”. En: *Pututu Boletín Cultural*, 50: 22–24. Ollantaytambo, Perú.
- OLIVA, G. A. (1998 [1630]) *Historia del Reyno y provincias del Perú y vidas de los varones insignes de la Compañía de Jesús*. Lima, Fondo Editorial PUCP.
- ORTIZ RESCANIERE, A. (1992) *El quechua y el aymara*. Madrid, MAPFRE.
- ORTNER, S. (1993) *La teoría antropológica desde los años sesenta*. Traducción de R. Paez. Editorial Universidad de Guadalajara. Recurso en línea: http://uam-antropologia.info/texto_ortner.pdf (consultado el 12 de junio de 2011).

- OSSIO ACUÑA, J. (coord.) (1989) “Cosmovisión andina y uso de la coca”. En: AA. VV., *La coca... tradición, rito, identidad*, 231–381. Mexico, Instituto indigenista americano.
- OTTO, R. (2006) *Lo santo. Lo racional y lo irracional en la idea de Dios*. Madrid, Alianza Editorial.
- PABÓN S. DE URBINA, J. M. (1967) *Diccionario manual griego-español*. Barcelona.
- PÄRSSINEN, M. (2003) *Tawantinsuyu. El estado inca y su organización política*. Lima, IFEA.
- PEIRCE, C. S. (1987) *Obra lógico-semiótica*. Edición de A. Sercovich. Madrid, Taurus.
- PEÑA CABRERA, A. (1993) *Racionalidad occidental y racionalidad andina*. Puno, CIDSA.
- PEREÑA VICENTE, L. (ed.) (1985 [1583]) *Doctrina Christiana y catecismo para instrucción de los indios, y de las otras personas, que han de ser enseñadas en nuestra santa Fé*. Madrid, CSIC.
- PIZARRO, P. (1938 [1571]) *Descubrimiento y conquista de los reinos del Perú*. Biblioteca de Autores Españoles, 168: 159–242. Madrid, Atlas.
- POLIA MECONI, M. (1999) *La cosmovisión religiosa andina en los documentos inéditos del Archivo Romano de la Compañía de Jesús (1581–1752)*. Lima, PUCP.
- POLO DE ONDEGARDO, J. (1985 [1567a]) “Instrucción contra las cerimonias, y ritos que vsan los Indios conforme al tiempo de su infidelidad”. En: *Doctrina Christiana y catecismo para instrucción de los indios, y de las otras personas, que han de ser enseñadas en nuestra santa Fé*, 253–262. A cargo de Luciano Pereña Vicente. Madrid, CSIC.
- POLO DE ONDEGARDO, J. P. de (1985 [1567b]) “Los errores y supersticiones de los Indios sacadas del tratado y aueriguación que hizo el Licenciado Polo”. En: *Doctrina Christiana y catecismo para instrucción de los indios, y de las otras personas, que han de ser enseñadas en nuestra santa Fé*, 265–283. A cargo de Luciano Pereña Vicente. Madrid, CSIC.
- POLO DE ONDEGARDO, J. P. de (1990 [1571]) *El mundo de los Incas*. Crónicas de América, 58. Edición de Laura González y Alicia Alonso. Madrid, Historia 16.
- PORRAS BARRENECHEA, R. (1937) *Las relaciones primitivas de la Conquista del Perú*. Cuadernos de Historia del Perú, 2. Paris, Les Presses Modernes.
- PORRAS BARRENECHEA, R. (1949) *Las primeras crónicas de la conquista del Perú*. Madrid, Opus Miracvlvm Orbis.
- PORRAS BARRENECHEA, R. (1986) *Los cronistas del Perú, 1528–1650 y otros ensayos*. Lima, Banco de Crédito del Perú.
- PRAT, J. (1988) “Mito”. En: S. A. Aguirre Baztán (ed.) *Diccionario temático de antropología*, 475–482. Barcelona, PPU.
- PROGRAMA GENERAL DE FESTEJOS (2003) *CXXIX Aniversario de creación política del distrito de Ollantaytambo*. s. l.

- PUENTE OJEA, G. y CAREAGA VILLALONGA, I. (2005) *Animismo. El Umbral de la religiosidad*. Madrid, Siglo XXI de España Editores.
- PULGAR VIDAL, J. (1996) *Geografía del Perú: las ocho regiones naturales; la regionalización transversal; la sabiduría ecológica tradicional*. Lima, Peisa.
- RAPPAPORT, R. A. (1975) “Naturaleza, cultura y antropología ecológica”. En: H. L. Shapiro (ed.) *Hombre, cultura y sociedad*, 261–292. México, Fondo de Cultura Económica.
- RAPPAPORT, R. A. (1979) *Ecology, meaning and religion*. Berkeley, North Atlantic Books.
- RAPPAPORT, R. A. (1987) *Cerdos para los antepasados. El ritual en la ecología de un pueblo en Nueva Guinea*. Madrid, Siglo XXI de España Editores.
- RAPPAPORT, R. A. (2001) *Ritual y religión en la formación de la humanidad*. Madrid, Cambridge University Press.
- REMY, M. I. (1992) “Arguedas y López Albújar: rasgo de un nuevo perfil de la sociedad serrana”. En: *Debate Agrario: análisis y alternativas*, 13: 121–137. Lima, CEPES.
- RIBOTTA, B. (2010) *Diagnóstico sociodemográfico de los pueblos indígenas de Perú*. Santiago de Chile, Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)/Fundación Ford.
- RICARD LANATA, X. (2007) *Ladrones de sombra. El universo religioso de los pastores del Ausangate (Andes surperuanos)*. Cuzco, CBC.
- RICOEUR, P. (1982) *Finitud y culpabilidad*. Prólogo de José Luis Aranguren. Madrid, Taurus.
- RICOEUR, P. (1996) *Sí mismo como otro*. Traducción de Agustín Neira Calvo. Madrid, Siglo XXI de España Editores.
- RIVIÈRE, G. (2005) “Sincretismo”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 675–677. Madrid, Ediciones Akal.
- ROBLES MENDOZA, R. (2004) “Tradición y modernidad en las comunidades campesinas”. En: *Investigaciones Sociales*, VIII(12): 25–54. Lima, UNMSM/IIHS.
- ROCA WALLPARIMACHI (1966) “El sapo, la culebra y la rana en el folklore actual de la pampa de Anta”. En: *Folklore: Revista de la Cultura Tradicional*, 1(1): 41–65.
- RÖSING, I. (1994) “La deuda de ofrenda: un concepto central de la religión andina”. En: *Revista Andina*, 12(1): 191–216. Cuzco, CBC.
- ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, M. (1976) “Reflexiones sobre la reciprocidad andina”. En: *Revista del Museo Nacional*, 42: 341–354. Lima.
- ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, M. (1986) *Estructuras andinas del poder. Ideología religiosa y política*. Lima, IEP.
- ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, M. (2002) “Algunos aspectos de la tenencia de la tierra en los Andes prehispánicos”. En: J. Flores Espinoza y R. Varón Gabai (eds.) *El hombre y los Andes: homenaje a Franklin Pease G. Y.*, II, 653–661. Lima,

IFEA/PUCP.

- ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, M. (2008) “Peregrinaciones y procesiones rituales en los Andes”. En: M. Curatola y M. S. Ziolkowski (eds.) *Adivinación y oráculos en el mundo andino antiguo*, 181–204. Lima, Fondo Editorial PUCP.
- ROWE, J. (1946) “Inca culture at the time of the Spanish Conquest”. En: J. H. Steward (ed.) *Handbook of South American Indians*, 2(143): 183–330. Washington D. C., Smithsonian Institute.
- ROWE, J. (1981) “Una relación de los adoratorios del antiguo Cuzco”. En: *Revista Histórica*, 5(2): 209–251. Lima, PUCP.
- SALAS, G. (2009) “Conversiones religiosas y conflictos comunales. Las Iglesias evangélicas y la creciente importancia del turismo en comunidades campesinas del Cuzco”. En: Seminario Sepia XIII sobre *Los conflictos sociales y socio-ambientales en el sector rural y su relación con el desarrollo rural. Tema II*. Cuzco, 10–13 agosto de 2009. Recurso en línea: <http://www.infoandina.org/> (consultado el 5 de marzo de 2011).
- SALLES REESE, V. (1992) “Buscando armonía en dos universos religiosos”. En: S. Arze, R. Barragán [et al.] (eds.) *Etnicidad, Economía y Simbolismo en los Andes. II Congreso Internacional de Etnohistoria, Coroico*, 255–265. La Paz, HISBOL/IFEA/SBH-ASUR.
- SÁNCHEZ, R. (1983) “La teoría de lo andino y el campesinado de hoy”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 20: 255–281. Cuzco, IPA.
- SÁNCHEZ GARRAFA, R. (1995) “Espacio y estructuras religiosas en los mitos del Ausangate”. En: *Antropológicas*, 13: 167–185. Lima, PUCP.
- SÁNCHEZ MONTAÑÉS, E. (1988) *La cerámica precolombina: el barro que los indios hicieron arte*. Madrid, Anaya.
- SANCHO DE LA HOZ, P. (1938 [1534]) “Relación para S. M. de lo sucedido en la conquista y pacificación de estas provincias de la Nueva Castilla y de la calidad de la tierra”. En: *Los cronistas de la Conquista*, 117–193. Selección, prólogo, notas y concordancias de Horacio H. Urteaga. Paris, Desclée de Brouwer.
- SANGUINETI, J. J. (1986) “La naturaleza como principio de la racionalidad”. En: *Anuario Filosófico*, 19: 207–216. Pamplona, Servicios de Publicaciones de la Universidad de Navarra.
- SANTACRUZ PACHACUTI YAMQUI SALCAMAYGUA, J. de (1968 [1613]) “Relación de las antigüedades deste reyno del Pirú”. En: *Crónicas peruanas de interés indígena*. Biblioteca de Autores Españoles, 209: 281–319. Edición y estudio preliminar de Francisco Esteve Barba. Madrid, Atlas.
- SANTAMARINA CAMPOS, B. (2008) “Antropología y medio ambiente. Revisión de una tradición y nuevas perspectivas de análisis en la problemática ecológica”. En: *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, 3(2): 144–184. Recurso en línea: <http://www.aibr.org/antropologia/03v02/criticos/030202.pdf> (consultado el 17 de noviembre de 2011).

- SANTILLÁN, H. de (1950 [1572]) “Relación del origen, descendencia, política y gobierno de los Incas”. En: *Tres relaciones de antigüedades peruanas*, 33–131. Edición de Marcos Jiménez de la Espada. Asunción del Paraguay, Editorial Guaranía.
- SANTO TOMÁS, D. de (1951 [1560]) *Lexicón o vocabulario de la lengua general del Perú*. Lima, Santa María.
- SARMIENTO DE GAMBOA, P. (2001 [1579]) *Historia de los Incas*. Madrid, Miraguano/Ediciones Polifemo.
- SAUSSURE, F. de (2002) *Curso de lingüística general*. Buenos Aires, Losada.
- SILVERBLATT, I. (1990) *Luna, sol y brujas: genero y clases en los Andes prehispánicos y coloniales*. Cuzco, CBC.
- Sistema Nacional de Información Ambiental* (Perú): <http://www.sinia.minam.gob.pe/> (consultado el 2 de noviembre de 2011).
- Sistema Peruano de Información Jurídica*: <http://spij.minjus.gob.pe/> (consultado el 13 de abril de 2012).
- SMITH, P. (2005) “Rito”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 639–642. Madrid, Ediciones Akal.
- SOLARES, B. (2006) “Aproximaciones a la noción de imaginario”. En: *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, XLVIII(198): 129–141. México, UNAM.
- SPERBER, D. (2005) “Leach, Edmund Ronald”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 425–426. Madrid, Ediciones Akal.
- STORNAIOLO, U. (1975) *La civiltà incaica nella sua storia e nei suoi riflessi sull'attuale realtà americana*. Milano, Centro Studi Terzo Mondo.
- SULLIVAN, W. (2001) *Il mistero degli Incas*. Milano, Piemme.
- TAMAYO HERRERA, J. (1970) “Algunos conceptos filosóficos de la cosmovisión del indígena quechua”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 2: 245–254. Cuzco, IPA.
- TAYLOR, G. (1999) *Ritos y tradiciones de Huarochirí*. Lima, IFEA/Banco Central de Reserva del Perú/Universidad Particular Ricardo Palma.
- TAYLOR, G. (2000) “Camay, camac y camasqa en el manuscrito quechua de Huarochirí”. En: *Camac, camay y camasca y otros ensayos sobre Huarochirí y Yauyos*, 1–17. Perú, CBC/IFEA.
- TAYLOR, A. C. (2005) “Evolucionismo”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 284–286. Madrid, Ediciones Akal.
- TOMOEDA, H. (1993) “Los ritos contemporáneos de camélidos y la ceremonia de la citua”. En: L. Millones y Y. Onuki (eds.) *El mundo ceremonial andino*, 289–306. Osaka, National Museum of Ethnology.
- TORERO, A. (2005) *Idiomas de los Andes. Lingüística e historia*. Editorial Horizonte, Lima.

- TUERO VILLA, J. V. (1994) “La ceremonia del Qarakuy y el pago a la Pachamama”. En: *Revista Andes*, 1: 189–203. Salta, CEPIHA.
- TURNER, V. W. (1988) *El proceso ritual*. Madrid, Taurus.
- TURNER, V. W. (2008) *La selva de los símbolos*. Madrid, Siglo XXI de España Editores.
- TYLOR, E. B. (1981) *Cultura primitiva. II, La religión en la cultura primitiva*. Madrid, Ayuso.
- URBANO, H. (1976) “Lenguaje y gesto ritual en el sur andino”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 9: 121–150. Cuzco, IPA.
- URTEAGA, H. H. (1938) *Los cronistas de la Conquista*. Paris, Desclée de Brouwer.
- ÚZQUIZA GONZÁLEZ, J. I. (ed.) (2011) *Manuscrito de Huarochirí. Libro sagrado de los Andes Peruanos. Versión bilingüe quechua–castellano de José María Arguedas*. Madrid, Editorial Biblioteca Nueva/Universidad de Extremadura.
- VALCÁRCEL, L. E. (1967) *Etnohistoria del Perú antiguo*. Lima, UNMSM.
- VALCÁRCEL, L. E. (1988) *Machu Picchu*. Lima, Ed. Navarrete.
- VALDERRAMA, R. y ESCALANTE, C. (1976) “Pacha T’inka o la T’inka a la Madre Tierra en el Apurímac”. En: *Allpanchis*, 9: 177–241. Cuzco, IPA.
- VALLÉE, L. (1971) “La ecología subjetiva como elemento esencial de la verticalidad”. En: *Revista del Museo Nacional*, 37: 167–173. Lima.
- VALLÉE, L. (1982) “El discurso mítico de Santacruz Pachacuti Yamqui”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 20: 103–126. Cuzco, IPA.
- VALLINI, C. (1997) *Orientamenti linguistici. Atlante di materiali e citazioni*. Napoli, Arte Tipografica.
- VAN BUREN, M. (1996) “Rethinking the vertical archipelago: ethnicity, exchange, and history in the South Central Andes”. En: *American Anthropologist*, New Series, 98(2): 338–351. Recurso en línea: <http://www.jstor.org/stable/682892> (consultado el 3 de octubre de 2011).
- VAN DER BERG (1989) *La tierra no da así no más: los ritos agrícolas de los aymaras cristianos*. Amsterdam, CEDLA.
- VAN DER LEEUW, G. (1992) *Fenomenologia della religione*. Torino, Bollati Boringhieri.
- VAN KESSEL, J. (1993) *Ritual de producción y discurso tecnológico andino*. Cuadernos de Investigación en Cultura y Tecnología Andina, 5. Puno, CIDSa.
- VAN KESSEL, J. (1994) “El zorro en la cosmovisión andina”. En: *Revista Chungara*, 26(2): 233–242. Arica, Universidad de Tarapaca.
- VARGAS PACHECO, E. (1997) “Religiosidad andina. Sincretización: origen y estrategias”. En: *Revista Andinidad y Etnofolklore*, 2: 137–169. Cuzco.
- VEGA-CENTENO B., I. (2009) “La vitalidad de los dioses andinos: virtualidades del ethos andino en las religiones originarias”. Recurso en línea:

http://www.cehila.org/uploads/VITALIDAD_DIOSES_ANDINOS.pdf (consultado el 10 de octubre de 2011).

- VIAN HERRERO, A. (2009) *El indio dividido: fracturas de conciencia en el Perú colonial. Edición crítica y estudio de los 'Coloquios de la Verdad' de Pedro de Quiroga (c. 1569)*. Vervuert, Iberoamericana.
- VILLAFUERTE RECHARTE, J. E. (1994) “La parcela, base de la estructura y la racionalidad productiva campesina”. En: *Andes. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales*, II: 171–187. Cuzco, UNSAAC.
- VIVEIROS DE CASTRO, E. (2005) “Cosmología”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 188–189. Madrid, Ediciones Akal.
- WACHTEL, N. (1976) *Los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española (1530–1570)*. Madrid, Alianza Editorial.
- WAGNER, C. A. (1976) “Coca y estructura cultural en los Andes peruanos”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 9: 193–223. Cuzco, IPA.
- WEBSTER, S. S. (1983) “Ritos del ganado”. En: J. A. Flores Ochoa y J. V. Núñez del Prado Béjar (eds.) *Q'ero, el último ayllu inka*, 131–142. Cuzco, CEA.
- YUPANQUI, TITU CUSI (1985 [1570]) *Ynstruccion del Ynga Don Diego de Castro Titu Cussi Yupangui para el muy ilustre señor el Liçençiado Lope Garçia de Castro, governador que fue destos reynos del Piru, tocante a los negoçios que con su Magestad, en su nonbre, por su poder a de tratar; la qual es esta que sigue*. Edición e introducción de Luis Millones. Lima, Ediciones El Virrey.
- ZÁRATE, A. de (1862 [1555]) “Historia del descubrimiento y conquista de la provincia del Perú”. En: *Historiadores primitivos de Indias*. Biblioteca de Autores Españoles, 26: 459–574. Madrid, Rivadeneyra.