
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Departamento de Psicología Social y Antropología

**Programa de Doctorado en
*Antropología Aplicada: Salud y Desarrollo Comunitario***



La religión de la Tierra en los Andes Centrales: imágenes simbólicas y trasfondos ecológicos

Directores:

Dr. D. Vito Bongiorno

**Dr. D. Felipe Aixalá Font de
Rubinat**

Tesis doctoral presentada por:

Lda. y Mtra. Daniela di Salvia

Salamanca, abril de 2013

NOTAS PREVIAS SOBRE LENGUA Y ORTOGRAFÍA QUECHUA.....	17
INTRODUCCIÓN.....	21
1. El problema de investigación.....	21
1.1. Justificación del tema de estudio	21
1.2. Estado teórico–antropológico de la cuestión	22
2. Planteamiento de la investigación	27
2.1. Escenario de la investigación de campo	27
2.2. Construcción del tema de estudio y objetivos de investigación.....	29
2.3. Marco teórico y metodología de investigación.....	32
2.4. La investigación de campo: tiempos, técnicas, informantes.....	36
2.5. Estructura de la investigación	40
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA. SIGNIFICACIONES DE LO NATURAL–TELÚRICO.....	43
CAPÍTULO I	
NATURALEZA, CULTURA, SIMBOLIZACIÓN: APROXIMACIONES	
SEMIÓTICO–ANTROPOLÓGICAS.....	45
1. El lugar del hombre en la Naturaleza física: reflexiones interdisciplinarias.....	45
1.1. Naturaleza física y naturaleza humana	45
1.2. La ‘naturaleza de la cultura humana’	48
2. El enfoque ecológico en la relación hombre–Naturaleza	51
2.1. Naturaleza, cultura y adaptación en la obra de Roy A. Rappaport	51
2.2. Las <i>new ecologies</i> y el enfoque ecológico–simbólico de Philippe Descola	53
3. Lo simbólico en la construcción de significaciones culturales humanas.....	54
3.1. Lo simbólico–orgánico y lo simbólico ecológico de la Naturaleza física	54
3.2. Semiosis y comunicabilidad del símbolo en la interpretación de la Naturaleza.....	56

3.3. Los orígenes semióticos del símbolo: lógica y méritos de la filosofía peirceana	58
--	----

CAPÍTULO II

SÍMBOLOS CULTURALES Y COMUNICACIÓN: LOS ENFOQUES DE LEACH Y RAPPAPORT	63
---	----

1. Los símbolos culturales y sus fundamentos comunicativos	63
1.1. Lo simbólico en la teoría antropológica del siglo XX	63
1.2. Símbolo y comunicación: algunas posturas antropológicas	67
2. <i>Signa</i> y comunicación humana: el ‘código binario’ de Edmund R. Leach.....	69
2.1. La interpretación humana en la creación de <i>signa</i> , signos y símbolos	69
2.2. Lo intrínseco y lo arbitrario como ‘metonimia’ y ‘metáfora’	72
3. Roy A. Rappaport y el simbolismo de los referentes materiales en lo religioso	74
3.1. El retorno de las significaciones culturales: la materia natural y significada	74
3.2. El componente religioso en la significación cultural de lo natural	75
3.3. Breve apunte sobre la visión rappaportiana de lo simbólico	78
3.4. El ritual religioso como código comunicativo humano	79
3.5. De la autorreferencialidad a la canonicidad: la jerarquía de significaciones	80
3.6. La flexibilidad aplicativa de la teoría ritual rappaportiana al caso patakanchino	85

FUNDAMENTACIÓN HISTORIOGRÁFICA. LA TIERRA EN EL PERÚ PREHISPÁNICO Y COLONIAL.....	87
---	----

CAPÍTULO III

AL FILO DE LA CONQUISTA DE LOS ANDES: VIDA Y RELIGIOSIDAD TELÚRICA DE ANTAÑO	89
--	----

1. Naturaleza, hábitat y religiosidad de los antiguos pueblos andinos.....	89
1.1. El desarrollo de la vida agro–pastoril en la sierra cordillerana.....	89
1.2. El manejo de los recursos naturales en pisos ecológicos	90
1.3. La propiciación religiosa de la productividad agrícola.....	92
1.4. La religiosidad agro–naturalista andina en la iconicidad artística	93
2. La Conquista española de los territorios centro–andinos (siglo XVI).....	95
2.1. Una mirada al desarrollo socio–político en tierra centro–andina	95
2.2. La llegada española a las tierras incaicas: cristalizaciones cronístico–literarias	97
2.3. La religiosidad andina en las crónicas coloniales de los siglos XVI y XVII.....	99

CAPÍTULO IV

EL LEGADO HISTORIOGRÁFICO: LA TIERRA Y SU CULTO EN LAS CRÓNICAS COLONIALES 105

1. La temática telúrica en las fuentes historiográficas de los siglos XVI y XVII..... 105
 - 1.1. Tipología de las crónicas historiográficas sobre Perú..... 105
 - 1.2. La temática natural en las crónicas: de la ‘tierra’ a la ‘Pachamama’ 107
2. De la Naturaleza a la ‘tierra Pachamama’ en las primeras crónicas coloniales..... 110
 - 2.1. Lo ‘natural’ y lo ‘femenino’ en las crónicas del Descubrimiento y Conquista 110
 - 2.2. Lo ‘telúrico’ en las crónicas de las guerras civiles 113
 - 2.3. La ‘madre tierra’ en las crónicas de Indias 117
3. La Pachamama en las crónicas del Incaico y en las extirpaciones de idolatrías 120
 - 3.1. La ‘Pachamama’ fértil y fecunda..... 122
 - 3.2. La ‘Pachamama’ y las parcelas de cultivo 126
 - 3.3. La ‘Pachamama’ y los productos agrícolas 129
4. La Pachamama en las crónicas indias y mestizas 131
 - 4.1. La ‘Pachamama’ en los mitos cosmogónicos 133
 - 4.2. La ‘Pachamama’ en las plegarias y amonestaciones de la realeza inca..... 136
5. A manera de conclusión: el culto telúrico en época incaica y colonial 140

FUNDAMENTACIÓN ETNO–SOCIAL. LA TIERRA EN LA VIDA PATAKANCHINA..... 143

CAPÍTULO V

EL ECOSISTEMA GEOGRÁFICO Y SOCIAL: LOS *RUNAKUNA* COMO PUEBLO

ORIGINARIO DEL PERÚ 145

1. Geografía, ecosistema y población de la comarca ollantina..... 145
 - 1.1. Ollantaytambo y el valle del Vilcanota: ecología poblacional 145
 - 1.2. El valle de Patakancha: ecosistema y patrones de asentamiento poblacional..... 149
2. Los *runakuna* patakanchinos en el territorio nacional peruano 154
 - 2.1. Legislación y territorio: el régimen controvertido de ‘comunidades campesinas’ ... 154
 - 2.2. La ancestralidad territorial como “derecho natural a la tierra” 157
 - 2.3. Tierra, lengua, cultura: los *runakuna* como “nación humana” 158

CAPÍTULO VI

LA ANCESTRALIDAD TERRITORIAL: HISTORIA DE LOS AYLLU PATAKANCHINOS	163
1. La Tierra mítica: de la fundación a las reubicaciones territoriales	163
1.1. Orígenes legendarios y confluencias históricas	164
1.2. La refundación y las reducciones poblacionales de la época toledana	167
2. La Tierra anhelada: de las luchas coloniales a la esclavitud gamonal	169
2.1. Explotaciones humanas y rebeliones tardías.....	169
2.2. Independencia republicana y continuidad de las lógicas hacenderas.....	172
3. La Tierra reconquistada: libertad territorial y autonomía comunal	176
3.1. La Reforma Agraria '69-'76: logros y contradicciones	176
3.2. La independización y la actual organización comunal	180

CAPÍTULO VII

EL ESPACIO DE LA VIDA: EL ECOSISTEMA (ETNO-)ECOLÓGICO PATAKANCHINO.....	185
1. El manejo de los recursos productivos en el valle de Patakancha	185
1.1. Nota sobre la etnoecología patakanchina.....	185
1.2. Condicionamientos ambientales y economía productiva.....	186
1.3. Más allá del valle: los intercambios productivos <i>supra</i> -comunitarios	189
2. Medio ambiente, hombre y producción ecológica en Willoq y Patakancha.....	191
2.1. Recursos naturales: suelo y producción agrícola	191
2.2. Cría y cuidado de animales y ganadería de altura.....	195
2.3. Tecnología productiva y unidad familiar.....	197
2.4. Reciprocidad productiva, vínculos y prácticas socio-comunitarias	200

CAPÍTULO VIII

LA VENERACIÓN TELÚRICA: SENTIRES Y PRÁCTICAS RELIGIOSOS PATAKANCHINOS	205
1. La 'tierra' en la cosmovisión y en el <i>ethos</i> religiosos patakanchinos.....	205
1.1. Hacia un 'sentir religioso' de lo telúrico: la noción de 'vitalidad productiva'	205
1.2. El 'poder' de lo telúrico: visiones, actitudes, discursos religiosos	206
1.3. Lo ecológico-simbólico de la veneración religiosa telúrica.....	207
2. Cotidianidad y doctrina institucional: los <i>excursus</i> religiosos en Cuzco.....	209
2.1. Adoctrinamientos y pervivencias: el <i>continuum</i> cultural de la Tierra andina.....	209
2.2. Análisis y discusión del actual 'sincretismo' religioso cuzqueño.....	212

2.3. Pasarelas y ‘discursos transicionales’: aplicaciones al caso patakanchino	214
2.4. ‘Re–legitimaciones cognitivas’: las limitaciones del caso patakanchino.....	216
3. Prácticas festivas y reformulaciones religiosas en Willoq y Patakancha	218
3.1. El ciclo anual de la liturgia socio–religiosa y agropecuaria patakanchina.....	220
3.2. Conflictos de visiones y complementarismos del cambio religioso	226
3.3. Difusión y alcance del <i>ethos</i> protestante en tierra patakanchina	229
3.4. ¿Hacia una flexibilización de las nuevas formas religiosas?	236

FUNDAMENTACIÓN ETNO–ANTROPOLÓGICA. EL IMAGINARIO TELÚRICO

PATAKANCHINO	239
--------------------	-----

CAPÍTULO IX

SIGNIFICADOS Y PODERES: LA DIVINIZACIÓN DE LO TELÚRICO	241
--	-----

1. El proceso de significación religiosa del “cosmos telúrico”	241
1.1. La distinción taxonómica: ‘el todo como <i>pacha</i> ’	241
1.2. El sentido del significado: <i>pacha</i> como similitud ecológica y vital	244
1.3. El significado metafórico: hacia la “maternalidad ecológica” de <i>pacha</i>	246
2. La religiosidad telúrica patakanchina: especificaciones terminológicas	248
2.1. La sacralización nominal de lo telúrico	248
2.2. Personalización y acción... o lo divino telúrico	250
3. Nombres y “poderes de acción”: la noción emblemática de ‘Pachamama’	251
3.1. “Tierra como Madre”, “Madre en cuanto Tierra”	251
3.2. En torno a la fertilidad telúrica: un apunte sobre la noción de ‘Pachatierra’	254
3.3. Pachamama Juana Puyka... o la propiciación de la fertilidad agrícola	255

CAPÍTULO X

FORMAS Y FUNCIONES: LA SOCIALIZACIÓN DE LO TELÚRICO	263
---	-----

1. Complementariedad cosmológica: la Pachamama y otros númenes telúricos.....	263
1.1. De la totalidad holística a la determinación territorial de la Pachamama	263
1.2. Topografías montañosas: la noción de ‘Apu’	266
1.3. Parajes y accidentes naturales: el legado nocional de los <i>lugarkuna</i>	271
2. La mutualidad de funciones: númenes telúricos y hechos ecológicos.....	277
2.1. Los Apu como vigilantes de las dinámicas de altura	277

2.2. La Pachamama y la lluvia: diálogo sobre el “riego” de lo telúrico.....	280
2.3. La humanización de lo femenino y lo masculino telúrico.....	283
3. La custodia de los rebaños en entornos de altura.....	285
3.1. La fauna silvestre en la dialéctica ecológica patakanchina.....	285
3.2. Preludio al vínculo de los animales silvestres con lo telúrico.....	288

CAPÍTULO XI

FIGURAS Y ACCIONES: LA PERSONIFICACIÓN DE LO TELÚRICO.....	293
1. La comunicación telúrico→humana: orígenes e implicaciones	293
1.1. La Pachamama onírica: manifestación y figura.....	294
1.2. Las implicaciones de lo onírico telúrico: consideraciones previas	297
1.3. La reciprocidad y la ‘deuda de ofrenda’ con lo telúrico	299
1.4. La arbitrariedad y el ‘castigo’ de lo telúrico.....	301
2. De lo onírico a lo ecológico–simbólico: la Pachamama animal	304
2.1. El papel de lo telúrico–animal en la salubridad de la <i>chaqra</i>	305
2.2. Sapos y zorrinos como metonimias ecológicas	308
2.3. La herencia mítica de lo telúrico–animal: un inciso documental.....	311
2.4. ...y un apunte etnográfico en clave textil y personificada.....	314

CAPÍTULO XII

RITUALES Y OFRENDAS: LA UNIÓN CON LO TELÚRICO.....	321
1. La comunicación humano→telúrica: veneración y práctica ritual	321
1.1. Hacia la ‘comunión’ con lo telúrico: el ‘pago de la deuda’	321
1.2. La ‘cotidianidad’ del rito telúrico patakanchino: notas previas.....	322
2. La referencialidad de lo canónico telúrico: gestos y actos rituales.....	325
2.1. ‘Alcanzar entregando’: la noción de <i>haywaku(-y)</i>	325
2.2. Para la “sed” de lo telúrico: rito y gestualidad en la <i>t’inka</i> y la <i>ch’uya</i>	327
2.3. La apoteosis del rito gestual: el <i>phukurikuy</i> a lo telúrico.....	330
2.4. Para el “hambre” de lo telúrico: <i>kuka k’intu</i> y otros manjares rituales.....	333
3. La invariabilidad de lo canónico telúrico: tiempos y formas prescriptivos	339
3.1. <i>Do ut des</i> , o las lógicas subyacentes al <i>haywakuy</i> o ‘despacho’	339
3.2. Tiempos prescriptivos para los <i>haywakuy</i> rituales.....	340
3.3. Concurrencias temporales: las <i>ch’uya</i> de propiciación pecuaria	345
4. La gran comida ritual: liturgia y sustancia del <i>haywakuy</i> patakanchino	350

4.1. Orden organizativo y arraigo mítico–religioso	350
4.2. Sobre la autorreferencialidad del ritual del <i>haywakuy</i>	356
4.3. Forma y variabilidad contextual de las secuencias litúrgicas	357
4.4. Las sustancias materiales: índices e implicaciones socio–ecológicas	365
4.5. Para concluir: ¿transformación o pérdida de los <i>haywakuy</i> patakanchinos?	372
CONCLUSIONES TEÓRICAS	375
ANEXOS	385
ANEXO I. EL SAPO EN LA ICONOGRAFÍA PREHISPÁNICA	387
ANEXO II. GLOSARIO QUECHUA	391
BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIGITALES	399

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIGITALES

- ACOSTA, J. de (1986 [1590]) *Historia natural y moral de las Indias*. Edición de José Alcina Franch. Crónicas de América, 34. Madrid, Historia 16.
- ACOSTA VEIZAGA, O. (2006) “Criar la vida y dejarse criar por ella”. En: *Volveré*, V(22). Recurso en línea: http://www.unap.cl/iecta/revistas/volvere_22/art_22.htm (consultado el 25 de julio de 2012).
- ADELAAR, W. (1987) “La relación quechua–aru en debate”. En: *Revista Andina*, 5: 83–91. Cuzco, CBC.
- AGUIRRE BAZTÁN, S. A. (1988) “Cultura”. En: S. A. Aguirre Baztán (ed.) *Diccionario temático de antropología*, 208–217. Barcelona, PPU.
- ALABÍ, A. E. (1996) “La tierra en la ciudad o ‘Pachamama, bendecime el auto’”. En: F. Guzmán [et al.] *Entre el cielo y la pachamama*, 49–83. San Salvador de Jujuy, Universidad Nacional de Jujuy.
- ALBERDI VALLEJO, A. R. (1999) *Tiksimuyu, el universo: la etnoastronomía quechua y su incidencia en el hombre andino*. Berlin, Verlag.
- ALENCASTRE GUTIÉRREZ, A. y DUMÉZIL, G. (1953) “Fête et usages des Indiens de Langui (province de Canas, département du Cuzco)”. En: *Journal de la Société des Américanistes*, 42: 1–118. Paris.
- ALLEN, C. J. (2008) *La coca sabe: coca e identidad cultural en una comunidad andina*. Cuzco, CBC.
- AMAT OLAZÁBAL, H. (s.f.) *Arqueología e historia de Ollantaytambo*. Recurso en línea: <http://peru.inca.free.fr/Runapacha/Ollantaytambo.pdf> (consultado el 4 de mayo de 2012).
- AMBÍA, A. A. (1989) *El Ayllu en el Perú actual: con un estudio de las normas tradicionales de la comunidad campesina de Amaru, Calca, Cuzco*. Lima, Ediciones Pukara.
- ANDRADE CIUDAD, L. (2005) *Aguas turbias, aguas cristalina: el mundo de los sueños en los Andes sur–centrales*. Lima, Fondo Editorial PUCP.
- ANDRADE CIUDAD, L. (2012) “«Sueños fijos» y »sueño–visión» en los Andes surcentrales”. En: *Favilla. Revista del Seminario de Estudios Narrativos (CISEPA–PUCP)*, II(2): 1–26. Lima.
- ANÓNIMO JESUITA (1951 [1586]) *Arte y vocabulario de la lengua general del Perú, llamada quichua, y en la lengua española*. Edición facsimilar. Ciudad de los Reyes.
- ANTÚNEZ DE MAYOLO, S. E. (1981) *Sistema peruano precolombino de previsión de clima*. Lima.

- ARISTÓTELES (1998) *Metafísica*. Introducción, traducción y notas de Tomás Calvo Martínez. Madrid, Gredos.
- ARGUEDAS ALTAMIRANO, J. M. (1968) *Las comunidades de España y del Perú*. Lima, UNMSM.
- ARGUEDAS ALTAMIRANO, J. M. (1980) *Todas las sangres*. Milla Batres, Lima.
- ARREGI, G. y MANTEROLA, A. (1988) “Religiosidad popular”. En: S. A. Aguirre Baztán (ed.) *Diccionario temático de antropología*, 572–578. Barcelona, PPU.
- ARRIAGA, P. J. de (1999 [1621]) *La extirpación de la idolatría en el Pirú*. Estudio preliminar y notas de Enrique Urbano. Cuzco, CBC.
- AUGÉ, M. (1978) *Simbolo, funzione, storia. Gli interrogativi dell’antropologia*. S. Arpino, Liguori Editore.
- AUGÉ, M. (1998) *Dios como objeto. Símbolos–cuerpos–materias–palabras*. Barcelona, Gedisa Editorial.
- BALLESTER i TORRENTS, M. (2005) “Identidad, religión y olvido. Nuevas religiones en los Andes”. En: *Allpanchis*, 36(65): 57–84. Cuzco, IPA.
- BALLÓN AGUIRRE, E. [et al.] (1992) *Vocabulario razonado de la actividad agraria andina. Terminología agraria quechua*. Monumenta Lingüística Andina. Cuzco, CBC.
- BALLÓN AGUIRRE, F. (2003) *Introducción al derecho de los pueblos indígenas*. Lima, Defensoría del Pueblo.
- BEYERSDOFF, M. (1984) *Léxico agro–pecuario quechua*. Cuzco, CBC.
- BEUCHOT, M. (2003) *Hermenéutica analógica y del umbral*. Salamanca, Editorial San Esteban.
- BIERSACK, A. (1999) “Introduction: from the ‘New Ecology’ to the New Ecologies”. En: *American Anthropologist*, New Series, 101(1): 5–18. Recurso en línea: <http://www.jstor.org/pss/683337> (consultado el 9 de diciembre de 2011).
- BLANCO GALDÓS, H. (1972) *Tierra o muerte: las luchas campesinas en Perú*. México, Siglo XXI.
- BLÁNQUEZ FRAILE, A. (1982) *Diccionario latino–español, español–latino: redactado a base de los mejores diccionarios españoles y extranjeros*, tomos I y II. Barcelona, Ramón Sopena.
- BONAVIA, D. y PEASE GARCÍA Y., F. (1999) “Sociades serranas centroandinas”. En: T. Rojas Rabiela (ed.) *Historia general de América Latina. Vol. I, Las sociedades originarias*, 429–443. París, UNESCO/Madrid, Trota.
- BONGIORNO, V. (2011) “Ritos adivinatorios con hojas de coca en Quechua y en Aymara. Características lingüísticas”. En: *Quaderni di Thule. Atti del XXXIII Convegno Internazionale de Americanistica*, 825–835. Perugia, 2–9 de mayo.
- BONNETT VÉLEZ, D. (1999) “Las reformas de la época Toledana (1569–1581): economía, sociedad, política, cultura y mentalidades”. En: Burga, M. (ed.) *Historia de América Andina. Formación y apogeo del sistema colonial (siglos XVI–XVII)*, 2: 99–

131. Ecuador, Universidad Andina Simón Bolívar.
- BOUYASSE-CASSAGNE, T. [et al.] (1987) *Tres reflexiones sobre el pensamiento andino*. La Paz, HISBOL.
- BRUSH, S. (1974) “El lugar del hombre en el ecosistema andino”. En: *Revista del Museo Nacional*, 40: 277–299. Lima.
- BUENO MENDOZA, A. (2007) “Machu Picchu: perspectivas de espacio y tiempo”. En: *Investigaciones Sociales*, XI(19): 69–86. Lima, UNMSM/IIHS.
- BURGA, M. (2005) *Nacimiento de una utopía. Muerte y resurrección de los incas*. Guadalajara (México), Universidad de Guadalajara/Lima, UNMSM.
- CÁCERES CHALCO, E. (2007) “Visión y función del hamp’atu [sapo] en la cultura indígena andina: una lectura de simbologías y significados”. En: *Volveré*, IV(24). Recurso en línea: http://www.unap.cl/iecta/revistas/volvere_24/articulo_3_volvere_24.htm (consultado el 4 de julio de 2012).
- CANTÓN DELGADO, M. (2001) *La razón hechizada: teorías antropológicas de la religión*. Barcelona, Ariel.
- CARRILLO ESPEJO, F. (1991) *Cronistas indios y mestizos*. Lima, Horizonte.
- CARRISCONDO ESQUIVEL, F. M. (2009) “El valor de la Apologética Historia Sumaria para el análisis de la neología astronómica y cosmográfica renacentista”. En: *Revista de Filología Española (RFE)*, 89(1): 163–174. Instituto de la Lengua Española/CSIC.
- CASAVARDE ROJAS, J. (1970) “El mundo sobrenatural en una comunidad”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 2: 121–243. Cuzco, IPA.
- CASSIRER, E. (1998) *Filosofía de las formas simbólicas, I*. México, Fondo de Cultura Económica.
- CASTILLO, M. y URRUTIA, J. (2007) *Participación de las comunidades campesinas en el gobierno local: un desafío político. Aportes de los casos Anta (Cuzco) y zona centro (Huancavelica)*. Lima, Grupo Propuesta Ciudadana.
- CASTILLO COLLADO, M. y BOLÍVAR, M. C. (2006) *Pallay. El arte de aprender indígena*. Chocoyo, Apurímac.
- CASTILLO ESPINOZA, R. (2004) *La interculturalidad desde las prácticas pedagógicas en un contexto comunal indígena (Un estudio de caso en la comunidad Huilloc – Cuzco, Perú. Cochabamba–Bolivia. PROEIB Andes, UMSS (Tesis de Maestría en EIB)*. Recurso en línea: http://bvvirtual.proeibandes.org/bvvirtual/docs/tesis/proeib/Tesis_Ronald_Castillo.pdf (consultado el 24 de febrero de 2012).
- CASTILLO PUMA, J. [et al.] (2009) *Compartiendo nuestras vivencias: relatos y canciones de Patacancha (Ollantaytambo, Cuzco)/Kawsayninchista willanakusunchis: Patacanchaq willanakuynin, takinkuna ima (Ollantaytambo, Cuzco)*. Cuzco, CBC/Fundación HOPE.
- CASTRO-KLAREN, S. (1990) “Discurso y transformación de los dioses: del Taqui Oncoy al Rasu Ñiti”. En: L. Millones (ed.) *El retorno de las huacas: estudios y documentos sobre del siglo XVI*, 331–407. Prólogo de Luis Millones. Lima, IEP.

- CAYÓN ARMELIA, E. (1971) “El hombre y los animales en la cultura quechua”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 3: 135–162. Cuzco, IPA.
- CERRÓN-PALOMINO, R. (1976) *Diccionario quechua Junín–Huanca*. Lima, IEP.
- CIEZA DE LEÓN, P. (1879 [1552–54]) “La crónica del Perú”. En: *Historiadores primitivos de Indias*. Biblioteca de Autores Españoles, 26: 349–458. Madrid, Rivadeneyra.
- CIEZA DE LEÓN, P. (1985 [1553]) *El Señorío de los Incas*. Lima, IEP.
- CIPAAM SAMI (2002) “Las autoridades tradicionales políticas y espirituales de las comunidades kechuas del Valle de Patakancha, base del Centro Sami”. En: R. A. Restrepo (comp.) *Sabiduría, poder y comprensión: América se repiensa desde sus orígenes*, 104–117. Bogotá, Siglo de Hombres Editores, UNESCO.
- COBO, B. (1964 [1653]) *História del nuevo mundo*. Biblioteca de Autores Españoles, 91–92. Estudio preliminar y edición de Francisco Mateos. Madrid, Atlas.
- CONTRERAS, M. A. G. (1956) “En ch'allakuy y el señalakuy”. En: *Folklore Americano*. Lima.
- CONTRERAS HERNÁNDEZ, J. (1983) “Subsistencia y ritual en Chinchero (Perú)”. En: *Boletín Americanista*, 33: 195–222. Barcelona, Universidad de Barcelona.
- CRICKMAY, L. (1999) “Speaking to God: observations on the vocabulary of andean prayer and suggestions for the reconsideration of its interpretation”. En: S. Dedenbach–Salazar Sáenz y L. Crickmay (eds.) *La lengua de la cristianización en Latinoamérica: catequización e instrucción en lenguas amerindias*, BAS, 32: 151–167. Bonn, Verlag Anton Saurwein.
- CROATTO, J. S. (2002) *Experiencia de lo sagrado y tradiciones religiosas: estudio de fenomenología de la religión*. Estella (Navarra), Verbo Divino.
- CUSIHUAMÁN GUTIÉRREZ, A. G. (2001a) *Diccionario quechua Cuzco–Collao*. Cuzco, CBC.
- CUSIHUAMÁN GUTIÉRREZ, A. G. (2001b) *Gramática quechua Cuzco–Collao*. Cuzco, CBC.
- CUSTRED, G. (1977) “Las punas de los Andes Centrales”. En: Flores Ochoa, J. A. (comp.) *Pastores de punas: uywamichiq punarunakuna*, 55–85. Lima, IEP.
- CHATEAU, J. (1976) *Las fuentes de lo imaginario*. México, Madrid, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- CHÁVEZ CHAPARRO (1930) “Distribución geográfica de los principales mamíferos peruanos”. En: *Revista Universitaria*, 39(99): 233–321. Lima.
- CHIRINOS–ALMANZA, A. (1975) “La Reforma Agraria peruana”. En: *Nueva Sociedad. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*, 21: 47–64. Buenos Aires.
- DALLE, L. (1969) “El despacho”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 1: 139–154. Cuzco, IPA.
- DALLE, L. (1971) “La miska”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 3: 28–33. Cuzco, IPA.

- DECOSTER, J. J. (1994) *The cultural production of collective identity in an andean community*. Ph. D. Thesis. Cornell, Cornell University.
- DEDENBACH-SALAZAR SÁENZ, S. (1985) *Un aporte a la reconstrucción del vocabulario agrícola de la época incaica. Diccionarios y textos quechuas del siglo XVI y comienzos del XVII usados como fuentes histórico-etnolingüísticas para el vocabulario agrícola*, BAS 14. Bonn, Verlag Anton Saurwein.
- DEL CASTILLO, L. (1992) “¿Tienen futuro las comunidades campesinas?”. En: *Debate Agrario: análisis y alternativas*, 14: 39–53. Lima, CEPES.
- DESCOLA, P. (1996) *La selva culta. Simbolismo y praxis en la ecología de los Achuar*. Quito, Aby Yala.
- DESCOLA, P. (2001) “Construyendo naturalezas”. En: P. Descola y G. Pálsson (eds.) *Naturaleza y sociedad: perspectivas antropológicas*, 101–123. México, Siglo XXI Editores.
- DESCOLA, P. (2005) “Steward, Julian Haynes”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 680–681. Madrid, Ediciones Akal.
- DESCOLA, P. (2011) “Más allá de la naturaleza y la cultura”. En: L. Montenegro Martínez (ed.) *Cultura y naturaleza. Aproximaciones a propósito del bicentenario de la independencia de Colombia*, 54–77. Bogotá, Jardín Botánico de Bogotá.
- DESCOLA, P. y PÁLSSON, G. (2001) “Introducción”. En: P. Descola y G. Pálsson (eds.) *Naturaleza y sociedad: perspectivas antropológicas*, 11–33. México, Siglo XXI Editores.
- Diccionario de la Real Academia Española (DRAE)*: <http://www.rae.es/> (consultado el 25 de junio de 2012).
- DIEZ HURTADO, A. (2003) “Interculturalidad y comunidades: propiedad colectiva y propiedad individual”. En: *Debate Agrario: análisis y alternativas*, 36: 71–88. Lima, CEPES.
- di SALVIA, D. (2011a) “Religiosidad andina e influjos coloniales en el Cuzco: la visión de los cronistas coloniales de los siglos XVI y XVII”. En: A. B. Espina Barrio (ed.) *Culturas y mestizajes ibero-tropicales*, 224–242. Ed. digital en DVD. Recife, Fundación Joaquim Nabuco/Editorial Massangana.
- di SALVIA, D. (2011b) “Para una dialéctica de la Naturaleza andina: aproximaciones filosófico-antropológicas a las creencias quechuas en los Apus y la Pachamama”. En: *Gazeta de Antropología*, 27(1). Recurso en línea: http://www.ugr.es/~pwlac/G27_13Daniela-di-Salvia.html (consultado el 15 de octubre de 2011).
- di SALVIA, D. (2011c) “Acerca de la autodeterminación territorial y socioeconómica indígena: un estudio de caso en algunas comunidades campesinas del Cuzco (Perú)”. En: *Etnicex Revista de Estudios Etnográficos*, 2: 19–32. Cáceres, APEA.
- di SALVIA, D. (2011d) “*El hombre es tierra que anda*”: *il culto alla Madre Terra sulle Ande del Cuzco (Perú)*. Italia, Società delle Lettere, delle Arti e delle Scienze.

- di SALVIA, D. (2012) *El Runa y la Tierra: fundamentos conceptuales de la ancestralidad territorial de los quechuas del Cuzco*. Alemania, Editorial Académica Española.
- di SALVIA, D. y ESPINOZA MASSIT, D. O. (2012) “El runa en su contexto socio-productivo: el caso de los ayllus de Willoq y Patakancha (Ollantaytambo)”. En: *Pututu Boletín Cultural*, 50: 25–27. Ollantaytambo, Perú.
- DOUGLAS, M. (2007) *Pureza y peligro. Un análisis de los conceptos de contaminación y tabú*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- DRESSENDÖRFER, P. (1996) “Acercándose a una realidad opaca: el sincretismo latinoamericano. Apuntes teóricos”. En: B. Schmelz y N. Ross Crumrine (eds.) *Estudios sobre el sincretismo en América Central y en los Andes*, 23–32, BAS, 26. Bonn, Holos Verl.
- DURKHEIM, E. (1993) *Las formas elementales de la vida religiosa*. Edición, introducción y notas de Santiago González Noriega. Madrid, Alianza.
- DUVIOLS, P. (1967) “Un inédit de Cristóbal de Albornoz: instrucción para descubrir todas las guacas del Pirú y sus Camayos y Haziendas”. En: *Journal de la Société des Americanistes*, 56(1): 7–39. Paris.
- DUVIOLS, P. (1976) “La Capacocha. Mecanismo y función del sacrificio humano, su proyección geométrica, su papel en la política integracionista y en la economía redistributiva del Tawantinsuyu”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 9: 11–57. Cuzco, IPA.
- DUVIOLS, P. (1977) *La destrucción de las religiones andinas (conquista y colonia)*. México, Universidad Nacional Autónoma de México.
- EARLS, J. (1976) “Evolución de la administración ecológica inca”. En: *Revista del Museo Nacional*, 42: 207–245. Lima.
- EARLS, J. (1982) *La organización del poder en la mitología quechua*. Illinois, University of Illinois.
- ECO, U. (1988) *Signo*. Barcelona, Editorial Labor.
- ESPINOZA MASSIT, D. O. (1991) *Pasado, presente y futuro a través de los mitos andinos del ayllu de Willoq–Ollantaytambo*. Práctica pre-profesional. Cuzco, UNSAAC.
- ESPINOZA MASSIT, D. O. (1997) (comp.) *Testimonio Ciprián Phuturi Suni. Tanteo puntun chaykuna valen. Las cosas valen cuando están en su punto de equilibrio...* Lima, Chirapaq.
- ESPINOZA MASSIT, D. O. (2001) “El ocaso del ayllu Ollantaytambo”. En: *Tampu. Revista de la cultura andina*, I(1): 5–6. Ollantaytambo (Cuzco).
- ESPINOZA MASSIT, D. O. (2002) “Compadres, una fiesta ancestral. Compadres, an ancestral festival”. En: *Tampu. Revista de la cultura andina*, II(4): 10–11. Ollantaytambo (Cuzco).
- ESTERMANN, J. (1998) *Filosofía andina. Estudio intercultural de la sabiduría autóctona andina*. Quito, Abya Yala.

- ESTETE, M. de (1938 [1534]) "Noticias del Perú". En: *Los cronistas de la Conquista*, 195–251. Selección, prólogo, notas y concordancias de Horacio H. Urteaga. Paris, Desclée de Brouwer.
- ESTEVE BARBA, F. (1992) *Historiografía indiana*. Madrid, Gredos.
- FERNÁNDEZ DE OVIEDO y VALDÉS, G. (1992 [1535–1556]) *Historia general y natural de las Indias*. Biblioteca de Autores Españoles, 117–118–119–120–121. Edición y estudio preliminar de Juan Pérez Tudela Bueso. Madrid, Atlas.
- FERNÁNDEZ JUÁREZ, G. (1997) *Entre la repugnancia y la seducción: ofrendas complejas en los Andes del Sur*. Cuzco, CBC.
- FERRARO, E. (2004) *Reciprocidad, don y deuda. Formas y relaciones de intercambios en los Andes de Ecuador: la comunidad de Pesillo*. Quito, Abya Yala.
- FERRATER MORA, J. (1986) *Diccionario de Filosofía*, tomo I. Madrid, Alianza.
- FIGALLO, G. (1994) "Los decretos de Bolívar sobre los derechos de los indios y la venta de tierra de las comunidades". En: *Debate Agrario: análisis y alternativas*, 19: 111–134. Lima, CEPES.
- FIGUEROA CUSI, Z. y TUNQUE CHOQUE, D. (2009) *Manual para el aprendizaje del idioma quechua*. Cuzco, Academia Mayor de la Lengua Quechua.
- FLORES GALINDO, A. (1987) *Buscando un Inca*. Lima, Editorial Horizonte.
- FLORES OCHOA, J. A. (1972) "Y estas idolatrías no pudieron ser extirpadas". En: *Revista Saqsaywamán del Patronato Departamental de Arqueología*, 2: 195–210. Cuzco.
- FLORES OCHOA, J. A. (1977a) "Pastores de alpacas de los Andes". En: J. A. Flores Ochoa (comp.) *Pastores de Puna: Uywamichiq Punarunakuna*, 15–49. Lima, IEP.
- FLORES OCHOA, J. A. (1977b) "Enqa, enqaychu, illa y khuya rumi". En: J. A. Flores Ochoa (comp.) *Pastores de Puna: Uywamichiq Punarunakuna*, 211–237. Lima, IEP.
- FLORES OCHOA, J. A. (1998) "La missa andina". En: *Actas del IV Congreso Internacional de Etnohistoria*, 99–115. Lima, Fondo Editorial PUCP.
- FLORES OCHOA, J. A. (2002) "Ceremonias religiosas: continuidad o cambio en el sur andino". En: J. J. Decoster (ed.) *Incas e indios cristianos. Elites indígenas e identidades cristianas en los Andes coloniales*, 459–474. Cuzco, CBC.
- GADAMER, H. G. (1999) *Verdad y método I*. Salamanca, Ediciones Sígueme.
- GADE, D. (1975) *Plants, man and the land in the Vilcanota valley of Peru*. The Hague, W. Junk B.V.
- GARAVAGLIA, J. C. y MARCHENA, J. (2005) *América Latina de los orígenes a la independencia. I, América precolombina y la consolidación del espacio colonial*. Barcelona, Crítica.
- GARCÍA GARCÍA, J. L. (1976) *Antropología del territorio*. Madrid, Taller de Ediciones Josefina Betancor.

- GEERTZ, C. (1988) *Antropología interpretativa*. Bologna, Società editrice Il Mulino.
- GEERTZ, C. (2005) *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa Editorial.
- GEYMONAT, L. (1989) *Dizionario dei termini filosofici*. Italia, Garzanti.
- GIORDANO, V. (1996) “La resistencia simbólica en las haciendas de la sierra sur peruana”. En: *Estudios sociales. Revista Universitaria Semestral*, VI(11): 161–177. Santa Fe.
- GLAVE, L. M. y REMY, M. I. (1983) *Estructura agraria y vida rural en una región andina: Ollantaytambo entre los siglos XVI–XIX*. Cuzco, CBC.
- GODELIER, M. (1976) *Antropología y biología: hacia una nueva cooperación*. Barcelona, Anagrama.
- GOLTE, J. (1987) *La racionalidad de la organización andina*. Lima, IEP.
- GONZÁLEZ HOLGUÍN, D. (1989 [1608]) *Vocabulario de la lengua general de todo el Perú llamada lengua quichua o del Inca*. Edición facsimilar de la versión de 1952. Presentación de Ramiro Matos Mendieta, prólogo de Raúl Porras Barrenechea. Lima, UNMSM.
- GOW, R. y CONDORI, B. (1976) *Kay Pacha*. Cuzco, CBC.
- GOW, D. y GOW, R. (1975) “La alpaca en el mito y el ritual”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 8: 141–162. Cuzco, IPA.
- GRANADINO, C. y JARA JIMÉNEZ, C. (1996) *Las ranas embajadoras de la lluvia y otros relatos. Cuatro aproximaciones a la Isla de Taquile*. Minka.
- GROTTANELLI, C. (1999) *Il sacrificio*. Roma–Bari, Laterza & Figli.
- GRUZINSKI, S. (1988) *La colonisation de l’imaginaire: sociétés indigènes et occidentalisation dans le Mexique espagnol, XVIIe–XVIIIe siècle*. Paris, Gallimard.
- GRUZINSKI, S. y BERNAND, C. (1992) *De la idolatría. Una arqueología de las ciencias religiosas*. México, Fondo de Cultura Económica.
- GUAMÁN POMA DE AYALA, F. (1980 [1615]) *Nueva Crónica y Buen Gobierno*. Biblioteca Ayacucho, 75–76. Transcripción, prólogo, notas y cronología de Franklin Pease García Yrigoyen. Caracas.
- GUTIÉRREZ DE SANTA CLARA, P. (1963–64 [1590 ca.]) *Quinquenario o historia de las guerras civiles del Perú (1544–1548) y de otros sucesos de las Indias*. Biblioteca de Autores Españoles, 165–166–167. Madrid, Atlas.
- HARPER, N. (2012) “‘Ahora están organizadas’: la Asociación de Artesanas en Huilloy y la evolución de la posición social de sus mujeres”. En: *Pututu Boletín Cultural*, 50: 20–21. Ollantaytambo, Perú.
- HARRIS, O. y BOUYSSÉ-CASSAGNE, T. (1988) “Pacha: en torno al pensamiento aymara”. En: X. Albó (org.) *Raíces de América: el mundo aymara*, 217–281. Madrid, UNESCO/Alianza Editorial.
- HEMMING, J. (1998) *La fine degli Incas*. Milano, Biblioteca Universale Rizzoli.

- HERRERA y TORDESILLAS, A. de (1725–1730 [1601]) *Historia general de los hechos de los castellanos en las islas i tierra firme del mar oceano*, 9 tomos. Madrid, Imprenta Real de Nicolás Rodríguez Franco.
- HERNÁNDEZ, M. [et al.] (1987) *Entre el mito y la historia. Psicoanálisis y pasado andino*. Lima, Ediciones Psicoanalíticas Imago SRL.
- HERNÁNDEZ, M. [et al.] (1991) *El umbral de los dioses*. Lima, SIDEA.
- HERNÁNDEZ ASTETE, F. (2002) *La mujer en el Tahuantinsuyo*. Lima, Fondo Editorial de la PUCP.
- HIERRO S. PESCADOR, J. (1980) *Principios de filosofía del lenguaje. 1, Teoría de los signos, teoría de la gramática, epistemología del lenguaje*. Madrid, Alianza.
- HUAYCOCHEA NUÑEZ DE LA TORRE, F. M. (1994) *Qolqas: bancos de reserva andinos; almacenes inkas, arqueología de Qolqas*. Cuzco, UNSAAC.
- Instituto Nacional de Estadística e Informática (Perú): <http://www.inei.gob.pe/> (consultado el 15 de marzo de 2012).
- ISELL, B. J. (2005) *Para defendernos. Ecología y ritual en un pueblo andino*. Cuzco, CBC.
- ITIER, C. (1997) “El zorro del cielo: un mito sobre el origen de las plantas cultivadas y los intercambios con el mundo sobrenatural”. En: *Bulletin de l’Institut Français de Études Andines*, 26(3): 307–346. Lima. Recurso en línea: <http://www.ifeanet.org/publicaciones/boletines/26%283%29/307.pdf> (consultado el 24 de mayo de 2011).
- JAKOBSON, R. (1963) “Due aspetti del linguaggio e due tipi di afasia”. En: *Saggi di Linguistica Generale*, 39–45. Milano, Feltrinelli.
- JIMENO SALVATIERRA, P. (2006) *La creación de cultura: signos, símbolos, antropología y antropólogos*. Madrid, Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Madrid.
- JULIEN, C. (1999) “El Tawantinsuyu”. En: L. G. Lumbreras (ed.) *Historia de América Andina*, 435–497. Quito, Universidad Andina Simón Bolívar.
- KAPSOLI, W. (1977) *Movimientos campesinos en el Perú: 1879–1965*. Lima, Delba Editores.
- KARP–TOLEDO, E. (2006) “Revalorización de los pueblos indígenas peruanos: una agenda para su inclusión en democracia”. En: E. Karp–Toledo (coord.) *Los pueblos indígenas en la agenda democrática. Estudios de caso de Bolivia, Ecuador, México y Perú*, 223–320. Bolivia, CAF.
- KAUFFMANN DOIG, F. (1986) “Los dioses andinos: hacia una caracterización de la religiosidad fundamentada en testimonios arqueológicos y en mitos”. En: *Revista Vida y Espiritualidad*, 3: 77–90. Lima.
- KAUFFMANN DOIG, F. (1990) *Introducción al Perú antiguo, una nueva perspectiva (I, Preincas; II, El Incario)*. Lima.

- KAUFFMANN DOIG, F. (2009) *Constructores de Kuélap y Pajatén...los Chachapoya(s)*. Lima, Derrama Magisterial.
- Kongelige Bibliotek*: <http://www.kb.dk/permalink/2006/poma/info/en/frontpage.htm> (consultado el 2 de marzo de 2010 y el 7 de abril de 2012).
- KOTTAK, C. P. (1999) “The new ecological Anthropology”. En: *American Anthropologist*, New Series, 101(1): 23–35. Recurso en línea: <http://www.jstor.org/pss/683339> (consultado el 7 de diciembre de 2011).
- KRÖGEL, A. (2010) “Poderes de la narrativa oral quechua: layqas, suq’as y “condenados””. En: *Kipus, Revista Andina de Letras*, 28(II): 69–108. Quito.
- KUSCH, R. (1977) *El pensamiento indígena y popular en América*. Buenos Aires, Hachette.
- LAATS, H. (2000) *Propiedad y autonomía en comunidades campesinas en el Perú, proyecciones desde la población*. Cuzco, CBC.
- LADRÓN DE GUEVARA, L. (1998) *Diccionario quechua: inglés, quechua, español: español, quechua, inglés: quechua, inglés, español*. Lima, Brasa.
- LAS CASAS, B. de (1909 [1552–60]) *Apologética historia de las Indias*. Nueva Biblioteca de Autores Españoles, 13. Editado por Manuel Serrano Sanz. Madrid, Bailly–Bailliére é Hijos.
- LAVALLÉE, D. y LUMBRERAS, L. G. (1992) *L’America precolombiana. Le Ande dalla preistoria agli Incas*. Milano, Biblioteca Universale Rizzoli.
- LA RIVA GONZÁLEZ, P. (2005) “El zorro mutilado, el zorro despedazado. Reflexiones sobre las representaciones de la fertilidad en los Andes meridionales del Perú”. En: A. Molinié (ed.) *Etnografías del Cuzco*: 19–45. Cuzco, CBC.
- LA VEGA, G. de (‘El Inca’) (1980 [1609]) *Comentarios Reales de los Incas*. Biblioteca Ayacucho, 5–6. Prólogo, edición y cronología de Aurelio Miró Quesada. Caracas.
- LEACH, E. R. (1977) *Sistemas políticos de la Alta Birmania: estudio sobre la estructura social Kachin*. Barcelona, Anagrama.
- LEACH, E. R. (1993) *Cultura y comunicación. La lógica de la conexión de los símbolos: una introducción al uso del análisis estructuralista en la antropología social*. Madrid, Siglo XXI de España Editores.
- LENCLUD, G. (2005a) “Simbolismo”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 672–675. Madrid, Ediciones Akal.
- LENCLUD, G. (2005b) “Turner, Victor Witter”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 717–719. Madrid, Ediciones Akal.
- Lengua y cultura quechua*: <http://www.runasimi.de/> (consultado el 14 de mayo de 2012).
- LEÓN CAPARÓ, R. (1994) *Racionalidad andina en el uso del espacio*. Lima, PUCP/Banco Central de Reserva del Perú.
- LÉVI-STRAUSS (1979) “Introducción a la obra de Marcel Mauss”. En: M. Mauss (aut.) *Sociología y Antropología*, 13–42. Madrid, Editorial Tecnos.

- LÉVI-STRAUSS, C. (1988) *Las estructuras elementales del parentesco*. Barcelona, Paidós.
- LÉVI-STRAUSS, C. (1990) *Antropologia Strutturale due*. Milano, Arnoldo Mondadori Editore.
- LÉVI-STRAUSS, C. (2005) *El pensamiento salvaje*. Madrid, Fondo de Cultura Económica de España.
- LIRA, J. A. (1982) *Diccionario Kkechuwa-español*. Bogotá, Editora Guadalupe.
- LISÓN TOLOSANA, C. (1983) *Antropología social y hermenéutica*. México/Madrid/Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- LÓPEZ DE GÓMARA, F. (1877 [1555]) “Historia general de las Indias”. En: *Historiadores primitivos de Indias*. Biblioteca de Autores Españoles, 22: 155–455. Madrid, Rivadeneyra.
- LUMBREERAS, L. G. (1983) “Las sociedades nucleares de Suramérica”. En: G. Morón (dir.) *Historia general de América. IV, Período indígena*, 7–429. Caracas, Academia Nacional de la Historia de Venezuela.
- LUMBREERAS, L. G. (1999) “Demarcación del área sudamericana”. En: T. Rojas Rabiela (ed.) *Historia general de América Latina. Vol. I, Las sociedades originarias*, 99–116. París, UNESCO/Madrid, Trotta.
- LUPO, A. (1996) “Síntesis controvertidas. Consideraciones en torno a los límites del concepto de sincretismo”. En: *Revista de Antropología Social*, 5: 11–37. Madrid, Servicio de Publicaciones UCM.
- MAKOWSKI, K. (2005) “La religión de las altas culturas de la Costa del Perú prehispánico”. En: M. M. Marzal (ed.) *Religiones andinas*, 39–88. Madrid, Editorial Trotta.
- MALINOWSKI, B. (1984) *Una teoría científica de la cultura*. Madrid, Sarpe.
- MANGA QESPI, A. E. (1994) “Pacha: un concepto andino de espacio y tiempo”. En: *Revista Española de Antropología Americana*, 24: 155–189. Madrid, Ed. Complutense.
- MANNHEIM, B. (1991) *The language of the Inka since the European invasion*. Austin, University of Texas Press.
- MANRIQUE GÁLVEZ, N. (2003) “La mayoría invisible. Los indios y la cuestión nacional”. En: E. Karp-Toledo y L. Lema Tucker (eds.) *El tema indígena en debate*. Lima, Despacho de la Primera Dama de la Nación.
- MANRIQUE GÁLVEZ, N. (2006) “Democracia y nación. La promesa pendiente”. En: Programa de las Naciones Unidas para el desarrollo (PNUD), *La democracia en el Perú, vol. 2. Proceso histórico y agenda pendiente*. Lima, PNUD.
- MARÍATEGUI, J. C. (1958) *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Lima, Empresa Editora Amauta.

- MARISCOTTI DE GÖRLITZ, A. M. (1978) *Pachamama Santa Tierra: contribución al estudio de la religión autóctona en los Andes centro–meridionales*. Suplemento de la Revista Indiana, 8: 1–430. Berlin, Gerbrüder Mann Verlag.
- MAROCHO GIRALDO, A. (2000) *Turismo cultural–rural en el Valle Sagrado de los Incas–Ollantaytambo*. Tesis de Maestría, Universidad Internacional de Andalucía. Cuzco.
- MARTINELL GIFRE, E. (1992) *La comunicación entre españoles e indios: palabras y gestos*. Madrid, MAPFRE.
- MARZAL, M. M. (1971) *El mundo religioso de Urcos: un estudio de antropología religiosa y de pastoral campesina de los Andes*. Cuzco, IPA.
- MARZAL, M. M. (1985) *El sincretismo iberoamericano: un estudio comparativo sobre los quechua (Cuzco), los maya (Chiapas) y los africanos (Bahía)*. Lima, PUCP.
- MARZAL, M. M. (1993) *Historia de la antropología indigenista: México y Perú*. Barcelona, Anthropos/Iztapalapa (México), Universidad Autónoma Metropolitana.
- MATOS MAR, J. (1976) *Hacienda, comunidad y campesinado en el Perú*. Lima, IEP.
- MATOS MAR, J. y MEJÍA, J. M. (1980) *La reforma agraria en el Perú*. Lima, IEP.
- MAUSS, M. (2009) *Ensayo sobre el don: forma y función del intercambio en las sociedades arcaicas*. Katz, Buenos Aires.
- MAYTA MEDINA, F. (1971) “La cosecha del maíz en Yucay”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 3: 101–112. Cuzco, IPA.
- MEJÍA HUAMÁN, M. (2010) *Hacia una filosofía andina. Doce ensayos sobre el componente andino de nuestro pensamiento*. Lima.
- MÉTRAUX, A. (1998) *Gli Inca*. Torino, Einaudi.
- MILLA VILLENA, C. (1983) *Génesis de la cultura andina*. Lima, Fondo Editorial CAP.
- MILLONES, L. (2001) (ed.) *Dioses y demonios del Cuzco*. Lima, Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- MILLONES, L. (2011) “El bestiario del Manuscrito de Huarochirí”. En: J. I. Úzquiza González (ed.) *Manuscrito de Huarochirí. Libro sagrado de los Andes Peruanos. Versión bilingüe quechua–castellano de José María Arguedas*, 23–32. Madrid, Editorial Biblioteca Nueva/Universidad de Extremadura.
- MOLINA, C. de (‘El Almagrista’) (1968 [1552 ca.]) “Relación de las muchas cosas acaescidas en el Perú”. En: *Crónicas peruanas de interés indígena*. Biblioteca de Autores Españoles, 209: 57–95. Edición y estudio preliminar de Francisco Esteve Barba. Madrid, Atlas.
- MOLINA, C. de (‘El Cuzqueño’) (1989 [1584]) “Relación de las fábulas y ritos de los Incas”. En: *Fábulas y mitos de los Incas*. Crónicas de América, 48: 47–134. Edición de Enrique Urbano y Pierre Duviols. Madrid, Historia 16.
- MOLINIÉ, A. (2005) “Introducción”. En: A. Molinié (ed.) *Etnografías del Cuzco*: 7–17. Cuzco, CBC/Lima, IFEA.

- MOLINIÉ FIORAVANTI, A. (1982) *La vallée sacrée des Andes*. Recherches Américaines, 4. Paris, Société d’Ethnographie.
- MOLINIÉ FIORAVANTI, A. (1985) “Tiempo del espacio y espacio del tiempo en los Andes”. En: *Journal de la Société des Américanistes*, 71: 97-114.
- MONOD-BECQUELIN, A. (2005) “Lengua”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 427–429. Madrid, Ediciones Akal.
- MONTOYA ROJAS, R. (1989) *Lucha por la tierra, reformas agrarias y capitalismo en el Perú del siglo XX*. Lima, Mosca Azul Editores.
- MOROTE BEST, E. (1951) “La vivienda campesina de Sallaq”. En: *Revista Tradición*, 2(7/10): 96–193. Cuzco.
- MOROTE BEST, E. (1988) *Aldeas sumergidas: cultura popular y sociedad en los Andes*. Cuzco, CBC.
- MORSELLI, E. (1993) *Dizionario di filosofia e scienze umane*. Milano, Carlo Signorelli Editore.
- MURRA, J. V. (1980a) “Il controllo verticale di un massimo di piani ecologici nell’economia delle società andine”. En: J. V. Murra (aut.) *Formazioni economiche e politiche nel mondo andino*, 30–74. Torino, Einaudi.
- MURRA, J. V. (1980b) “Il traffico di *mullu* sulla costa del Pacifico”. En: J. V. Murra (aut.) *Formazioni economiche e politiche nel mondo andino*, 191–200. Torino, Einaudi.
- MURÚA, M. de (1946 [1590]) *Historia del origen y genealogía real de los Reyes Inças del Perú*. Biblioteca ‘Missionalia Hispanica’, 2. Madrid.
- MURÚA, M. de (1987 [1616]) *Historia general del Perú*. Crónicas de América, 35. Edición de Manuel Ballesteros Gabrois. Madrid, Historia 16.
- NERUDA, P. (2000) *Canto general*. Madrid, Catedra Letras Hispánicas.
- NÚÑEZ DEL PRADO BÉJAR, D. (1972) “La reciprocidad como ethos de la cultura indígena quechua”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 4: 133–140. Cuzco, IPA.
- NÚÑEZ DEL PRADO BÉJAR, J. V. (1970) “El mundo sobrenatural de los Quechuas del Sur del Perú a través de la comunidad de Qotobamba”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 2: 57–119. Cuzco, IPA.
- OLAZÁBAL CASTILLO, P. y ZEGARRA, M. (2012) “Ollantaytambo, desarrollo y crecimiento, que futuro nos espera”. En: *Pututu Boletín Cultural*, 50: 22–24. Ollantaytambo, Perú.
- OLIVA, G. A. (1998 [1630]) *Historia del Reyno y provincias del Perú y vidas de los varones insignes de la Compañía de Jesús*. Lima, Fondo Editorial PUCP.
- ORTIZ RESCANIERE, A. (1992) *El quechua y el aymara*. Madrid, MAPFRE.
- ORTNER, S. (1993) *La teoría antropológica desde los años sesenta*. Traducción de R. Paez. Editorial Universidad de Guadalajara. Recurso en línea: http://uam-antropologia.info/texto_ortner.pdf (consultado el 12 de junio de 2011).

- OSSIO ACUÑA, J. (coord.) (1989) “Cosmovisión andina y uso de la coca”. En: AA. VV., *La coca... tradición, rito, identidad*, 231–381. Mexico, Instituto indigenista americano.
- OTTO, R. (2006) *Lo santo. Lo racional y lo irracional en la idea de Dios*. Madrid, Alianza Editorial.
- PABÓN S. DE URBINA, J. M. (1967) *Diccionario manual griego-español*. Barcelona.
- PÄRSSINEN, M. (2003) *Tawantinsuyu. El estado inca y su organización política*. Lima, IFEA.
- PEIRCE, C. S. (1987) *Obra lógico-semiótica*. Edición de A. Sercovich. Madrid, Taurus.
- PEÑA CABRERA, A. (1993) *Racionalidad occidental y racionalidad andina*. Puno, CIDSA.
- PEREÑA VICENTE, L. (ed.) (1985 [1583]) *Doctrina Christiana y catecismo para instrucción de los indios, y de las otras personas, que han de ser enseñadas en nuestra santa Fé*. Madrid, CSIC.
- PIZARRO, P. (1938 [1571]) *Descubrimiento y conquista de los reinos del Perú*. Biblioteca de Autores Españoles, 168: 159–242. Madrid, Atlas.
- POLIA MECONI, M. (1999) *La cosmovisión religiosa andina en los documentos inéditos del Archivo Romano de la Compañía de Jesús (1581–1752)*. Lima, PUCP.
- POLO DE ONDEGARDO, J. (1985 [1567a]) “Instrucción contra las cerimonias, y ritos que vsan los Indios conforme al tiempo de su infidelidad”. En: *Doctrina Christiana y catecismo para instrucción de los indios, y de las otras personas, que han de ser enseñadas en nuestra santa Fé*, 253–262. A cargo de Luciano Pereña Vicente. Madrid, CSIC.
- POLO DE ONDEGARDO, J. P. de (1985 [1567b]) “Los errores y supersticiones de los Indios sacadas del tratado y aueriguación que hizo el Licenciado Polo”. En: *Doctrina Christiana y catecismo para instrucción de los indios, y de las otras personas, que han de ser enseñadas en nuestra santa Fé*, 265–283. A cargo de Luciano Pereña Vicente. Madrid, CSIC.
- POLO DE ONDEGARDO, J. P. de (1990 [1571]) *El mundo de los Incas*. Crónicas de América, 58. Edición de Laura González y Alicia Alonso. Madrid, Historia 16.
- PORRAS BARRENECHEA, R. (1937) *Las relaciones primitivas de la Conquista del Perú*. Cuadernos de Historia del Perú, 2. Paris, Les Presses Modernes.
- PORRAS BARRENECHEA, R. (1949) *Las primeras crónicas de la conquista del Perú*. Madrid, Opus Miracvlvm Orbis.
- PORRAS BARRENECHEA, R. (1986) *Los cronistas del Perú, 1528–1650 y otros ensayos*. Lima, Banco de Crédito del Perú.
- PRAT, J. (1988) “Mito”. En: S. A. Aguirre Baztán (ed.) *Diccionario temático de antropología*, 475–482. Barcelona, PPU.
- PROGRAMA GENERAL DE FESTEJOS (2003) *CXXIX Aniversario de creación política del distrito de Ollantaytambo*. s. l.

- PUENTE OJEA, G. y CAREAGA VILLALONGA, I. (2005) *Animismo. El Umbral de la religiosidad*. Madrid, Siglo XXI de España Editores.
- PULGAR VIDAL, J. (1996) *Geografía del Perú: las ocho regiones naturales; la regionalización transversal; la sabiduría ecológica tradicional*. Lima, Peisa.
- RAPPAPORT, R. A. (1975) “Naturaleza, cultura y antropología ecológica”. En: H. L. Shapiro (ed.) *Hombre, cultura y sociedad*, 261–292. México, Fondo de Cultura Económica.
- RAPPAPORT, R. A. (1979) *Ecology, meaning and religion*. Berkeley, North Atlantic Books.
- RAPPAPORT, R. A. (1987) *Cerdos para los antepasados. El ritual en la ecología de un pueblo en Nueva Guinea*. Madrid, Siglo XXI de España Editores.
- RAPPAPORT, R. A. (2001) *Ritual y religión en la formación de la humanidad*. Madrid, Cambridge University Press.
- REMY, M. I. (1992) “Arguedas y López Albújar: rasgo de un nuevo perfil de la sociedad serrana”. En: *Debate Agrario: análisis y alternativas*, 13: 121–137. Lima, CEPES.
- RIBOTTA, B. (2010) *Diagnóstico sociodemográfico de los pueblos indígenas de Perú*. Santiago de Chile, Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)/Fundación Ford.
- RICARD LANATA, X. (2007) *Ladrones de sombra. El universo religioso de los pastores del Ausangate (Andes surperuanos)*. Cuzco, CBC.
- RICOEUR, P. (1982) *Finitud y culpabilidad*. Prólogo de José Luis Aranguren. Madrid, Taurus.
- RICOEUR, P. (1996) *Sí mismo como otro*. Traducción de Agustín Neira Calvo. Madrid, Siglo XXI de España Editores.
- RIVIÈRE, G. (2005) “Sincretismo”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 675–677. Madrid, Ediciones Akal.
- ROBLES MENDOZA, R. (2004) “Tradición y modernidad en las comunidades campesinas”. En: *Investigaciones Sociales*, VIII(12): 25–54. Lima, UNMSM/IIHS.
- ROCA WALLPARIMACHI (1966) “El sapo, la culebra y la rana en el folklore actual de la pampa de Anta”. En: *Folklore: Revista de la Cultura Tradicional*, 1(1): 41–65.
- RÖSING, I. (1994) “La deuda de ofrenda: un concepto central de la religión andina”. En: *Revista Andina*, 12(1): 191–216. Cuzco, CBC.
- ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, M. (1976) “Reflexiones sobre la reciprocidad andina”. En: *Revista del Museo Nacional*, 42: 341–354. Lima.
- ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, M. (1986) *Estructuras andinas del poder. Ideología religiosa y política*. Lima, IEP.
- ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, M. (2002) “Algunos aspectos de la tenencia de la tierra en los Andes prehispánicos”. En: J. Flores Espinoza y R. Varón Gabai (eds.) *El hombre y los Andes: homenaje a Franklin Pease G. Y.*, II, 653–661. Lima,

IFEA/PUCP.

- ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, M. (2008) “Peregrinaciones y procesiones rituales en los Andes”. En: M. Curatola y M. S. Ziolkowski (eds.) *Adivinación y oráculos en el mundo andino antiguo*, 181–204. Lima, Fondo Editorial PUCP.
- ROWE, J. (1946) “Inca culture at the time of the Spanish Conquest”. En: J. H. Steward (ed.) *Handbook of South American Indians*, 2(143): 183–330. Washington D. C., Smithsonian Institute.
- ROWE, J. (1981) “Una relación de los adoratorios del antiguo Cuzco”. En: *Revista Histórica*, 5(2): 209–251. Lima, PUCP.
- SALAS, G. (2009) “Conversiones religiosas y conflictos comunales. Las Iglesias evangélicas y la creciente importancia del turismo en comunidades campesinas del Cuzco”. En: Seminario Sepia XIII sobre *Los conflictos sociales y socio-ambientales en el sector rural y su relación con el desarrollo rural. Tema II*. Cuzco, 10–13 agosto de 2009. Recurso en línea: <http://www.infoandina.org/> (consultado el 5 de marzo de 2011).
- SALLES REESE, V. (1992) “Buscando armonía en dos universos religiosos”. En: S. Arze, R. Barragán [et al.] (eds.) *Etnicidad, Economía y Simbolismo en los Andes. II Congreso Internacional de Etnohistoria, Coroico*, 255–265. La Paz, HISBOL/IFEA/SBH-ASUR.
- SÁNCHEZ, R. (1983) “La teoría de lo andino y el campesinado de hoy”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 20: 255–281. Cuzco, IPA.
- SÁNCHEZ GARRAFA, R. (1995) “Espacio y estructuras religiosas en los mitos del Ausangate”. En: *Antropológicas*, 13: 167–185. Lima, PUCP.
- SÁNCHEZ MONTAÑÉS, E. (1988) *La cerámica precolombina: el barro que los indios hicieron arte*. Madrid, Anaya.
- SANCHO DE LA HOZ, P. (1938 [1534]) “Relación para S. M. de lo sucedido en la conquista y pacificación de estas provincias de la Nueva Castilla y de la calidad de la tierra”. En: *Los cronistas de la Conquista*, 117–193. Selección, prólogo, notas y concordancias de Horacio H. Urteaga. Paris, Desclée de Brouwer.
- SANGUINETI, J. J. (1986) “La naturaleza como principio de la racionalidad”. En: *Anuario Filosófico*, 19: 207–216. Pamplona, Servicios de Publicaciones de la Universidad de Navarra.
- SANTACRUZ PACHACUTI YAMQUI SALCAMAYGUA, J. de (1968 [1613]) “Relación de las antigüedades deste reyno del Pirú”. En: *Crónicas peruanas de interés indígena*. Biblioteca de Autores Españoles, 209: 281–319. Edición y estudio preliminar de Francisco Esteve Barba. Madrid, Atlas.
- SANTAMARINA CAMPOS, B. (2008) “Antropología y medio ambiente. Revisión de una tradición y nuevas perspectivas de análisis en la problemática ecológica”. En: *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, 3(2): 144–184. Recurso en línea: <http://www.aibr.org/antropologia/03v02/criticos/030202.pdf> (consultado el 17 de noviembre de 2011).

- SANTILLÁN, H. de (1950 [1572]) “Relación del origen, descendencia, política y gobierno de los Incas”. En: *Tres relaciones de antigüedades peruanas*, 33–131. Edición de Marcos Jiménez de la Espada. Asunción del Paraguay, Editorial Guaranía.
- SANTO TOMÁS, D. de (1951 [1560]) *Lexicón o vocabulario de la lengua general del Perú*. Lima, Santa María.
- SARMIENTO DE GAMBOA, P. (2001 [1579]) *Historia de los Incas*. Madrid, Miraguano/Ediciones Polifemo.
- SAUSSURE, F. de (2002) *Curso de lingüística general*. Buenos Aires, Losada.
- SILVERBLATT, I. (1990) *Luna, sol y brujas: genero y clases en los Andes prehispánicos y coloniales*. Cuzco, CBC.
- Sistema Nacional de Información Ambiental* (Perú): <http://www.sinia.minam.gob.pe/> (consultado el 2 de noviembre de 2011).
- Sistema Peruano de Información Jurídica*: <http://spij.minjus.gob.pe/> (consultado el 13 de abril de 2012).
- SMITH, P. (2005) “Rito”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 639–642. Madrid, Ediciones Akal.
- SOLARES, B. (2006) “Aproximaciones a la noción de imaginario”. En: *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, XLVIII(198): 129–141. México, UNAM.
- SPERBER, D. (2005) “Leach, Edmund Ronald”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 425–426. Madrid, Ediciones Akal.
- STORNAIOLO, U. (1975) *La civiltà incaica nella sua storia e nei suoi riflessi sull'attuale realtà americana*. Milano, Centro Studi Terzo Mondo.
- SULLIVAN, W. (2001) *Il mistero degli Incas*. Milano, Piemme.
- TAMAYO HERRERA, J. (1970) “Algunos conceptos filosóficos de la cosmovisión del indígena quechua”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 2: 245–254. Cuzco, IPA.
- TAYLOR, G. (1999) *Ritos y tradiciones de Huarochirí*. Lima, IFEA/Banco Central de Reserva del Perú/Universidad Particular Ricardo Palma.
- TAYLOR, G. (2000) “Camay, camac y camasqa en el manuscrito quechua de Huarochirí”. En: *Camac, camay y camasca y otros ensayos sobre Huarochirí y Yauyos*, 1–17. Perú, CBC/IFEA.
- TAYLOR, A. C. (2005) “Evolucionismo”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 284–286. Madrid, Ediciones Akal.
- TOMOEDA, H. (1993) “Los ritos contemporáneos de camélidos y la ceremonia de la citua”. En: L. Millones y Y. Onuki (eds.) *El mundo ceremonial andino*, 289–306. Osaka, National Museum of Ethnology.
- TORERO, A. (2005) *Idiomas de los Andes. Lingüística e historia*. Editorial Horizonte, Lima.

- TUERO VILLA, J. V. (1994) “La ceremonia del Qarakuy y el pago a la Pachamama”. En: *Revista Andes*, 1: 189–203. Salta, CEPIHA.
- TURNER, V. W. (1988) *El proceso ritual*. Madrid, Taurus.
- TURNER, V. W. (2008) *La selva de los símbolos*. Madrid, Siglo XXI de España Editores.
- TYLOR, E. B. (1981) *Cultura primitiva. II, La religión en la cultura primitiva*. Madrid, Ayuso.
- URBANO, H. (1976) “Lenguaje y gesto ritual en el sur andino”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 9: 121–150. Cuzco, IPA.
- URTEAGA, H. H. (1938) *Los cronistas de la Conquista*. Paris, Desclée de Brouwer.
- ÚZQUIZA GONZÁLEZ, J. I. (ed.) (2011) *Manuscrito de Huarochirí. Libro sagrado de los Andes Peruanos. Versión bilingüe quechua–castellano de José María Arguedas*. Madrid, Editorial Biblioteca Nueva/Universidad de Extremadura.
- VALCÁRCEL, L. E. (1967) *Etnohistoria del Perú antiguo*. Lima, UNMSM.
- VALCÁRCEL, L. E. (1988) *Machu Picchu*. Lima, Ed. Navarrete.
- VALDERRAMA, R. y ESCALANTE, C. (1976) “Pacha T’inka o la T’inka a la Madre Tierra en el Apurímac”. En: *Allpanchis*, 9: 177–241. Cuzco, IPA.
- VALLÉE, L. (1971) “La ecología subjetiva como elemento esencial de la verticalidad”. En: *Revista del Museo Nacional*, 37: 167–173. Lima.
- VALLÉE, L. (1982) “El discurso mítico de Santacruz Pachacuti Yamqui”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 20: 103–126. Cuzco, IPA.
- VALLINI, C. (1997) *Orientamenti linguistici. Atlante di materiali e citazioni*. Napoli, Arte Tipografica.
- VAN BUREN, M. (1996) “Rethinking the vertical archipelago: ethnicity, exchange, and history in the South Central Andes”. En: *American Anthropologist*, New Series, 98(2): 338–351. Recurso en línea: <http://www.jstor.org/stable/682892> (consultado el 3 de octubre de 2011).
- VAN DER BERG (1989) *La tierra no da así no más: los ritos agrícolas de los aymaras cristianos*. Amsterdam, CEDLA.
- VAN DER LEEUW, G. (1992) *Fenomenologia della religione*. Torino, Bollati Boringhieri.
- VAN KESSEL, J. (1993) *Ritual de producción y discurso tecnológico andino*. Cuadernos de Investigación en Cultura y Tecnología Andina, 5. Puno, CIDSa.
- VAN KESSEL, J. (1994) “El zorro en la cosmovisión andina”. En: *Revista Chungara*, 26(2): 233–242. Arica, Universidad de Tarapaca.
- VARGAS PACHECO, E. (1997) “Religiosidad andina. Sincretización: origen y estrategias”. En: *Revista Andinidad y Etnofolklore*, 2: 137–169. Cuzco.
- VEGA-CENTENO B., I. (2009) “La vitalidad de los dioses andinos: virtualidades del ethos andino en las religiones originarias”. Recurso en línea:

http://www.cehila.org/uploads/VITALIDAD_DIOSES_ANDINOS.pdf (consultado el 10 de octubre de 2011).

- VIAN HERRERO, A. (2009) *El indio dividido: fracturas de conciencia en el Perú colonial. Edición crítica y estudio de los 'Coloquios de la Verdad' de Pedro de Quiroga (c. 1569)*. Vervuert, Iberoamericana.
- VILLAFUERTE RECHARTE, J. E. (1994) “La parcela, base de la estructura y la racionalidad productiva campesina”. En: *Andes. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales*, II: 171–187. Cuzco, UNSAAC.
- VIVEIROS DE CASTRO, E. (2005) “Cosmología”. En: P. Bonte y M. Izard (eds.) *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, 188–189. Madrid, Ediciones Akal.
- WACHTEL, N. (1976) *Los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española (1530–1570)*. Madrid, Alianza Editorial.
- WAGNER, C. A. (1976) “Coca y estructura cultural en los Andes peruanos”. En: *Allpanchis Phuturinga*, 9: 193–223. Cuzco, IPA.
- WEBSTER, S. S. (1983) “Ritos del ganado”. En: J. A. Flores Ochoa y J. V. Núñez del Prado Béjar (eds.) *Q'ero, el último ayllu inka*, 131–142. Cuzco, CEA.
- YUPANQUI, TITU CUSI (1985 [1570]) *Ynstruccion del Ynga Don Diego de Castro Titu Cussi Yupangui para el muy ilustre señor el Liçençiado Lope Garçia de Castro, governador que fue destos reynos del Piru, tocante a los negoçios que con su Magestad, en su nonbre, por su poder a de tratar; la qual es esta que sigue*. Edición e introducción de Luis Millones. Lima, Ediciones El Virrey.
- ZÁRATE, A. de (1862 [1555]) “Historia del descubrimiento y conquista de la provincia del Perú”. En: *Historiadores primitivos de Indias*. Biblioteca de Autores Españoles, 26: 459–574. Madrid, Rivadeneyra.