

1-136

56.870

Sermon en las Honras Al D. D. Fran. Ant. A
Axar. Dijo la el M^o Vidal. Fol. 1.
En las A. D.ⁿ Carlos Euzondo. Dijo la el P.^e Sagardoy.
Sermon Al Sacram^{to} en S. Martin. Dijo la el P.^e Salvador Dorio.
En las Honras Al P.^e Barza. Dijo la el M^o Mayorga Bern. Dup.
Oracio habita in Coll. Imperiali Matritensi. Dixit P. Suarez.
Sermon a Santiago Al P.^e Jugo.
En las Exequias de D.ⁿ Joseph Muxillo en Imploma. Dijo la el P.^e Meson.
En las E. D.ⁿ Benito Cerego. Dijo la el M^o Salzedo Dominico.
Sermon al Sacram^{to} en S. Martin. Dijo la el P.^e Ucar.
Sermon Al S. Regi. Dijo la el S. D.ⁿ Julian Dominguez.
Oracion en las Exequias Al P.^e Javier. Dijo la el mismo D.ⁿ Julian.
Sermon al Sacram^{to} en S. Indro. Dijo la el P.^e Mixarida.
Oracion Funebre. Dijo la el P.^e Man. Munoz.
Orta de D.ⁿ Frei Andres Hidalgo. Dijo la el P.^e Mixarida.
Orta de D.ⁿ Fran. Nacido. Dijo la el M^o Larzeno.
Orta de D.ⁿ Suero Antonio Buelles. Dijo la el P.^e Ucar.
Orta de M^o P.^e Tamburini Niebra en Granada en S. Pablo. Dijo la el P.^e Man. Davria.

Del Coll. R.^e de la Comp.^a de H.^{os}
de Salam^{ca} y de su Libreria.

Num. 14. cap. T. num. 31.

1851

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Wm. A. Cross, Jr. Esq.

[Faint handwriting at the bottom of the page.]

ORACION FUNEBRE
EN LAS EXEQUIAS,
QUE CELEBRÓ LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
EN SU REAL CAPILLA
DE
SAN GERONYMO,
A LA RELIGIOSA MEMORIA
DE EL

Rmo. PADRE MAESTRO FRANCISCO XAVIER
 de la Compañía de Jesús, Doctór, y Cathedrático
 de Prima Jubilado en la misma
 Universidad.

DIXOLA

EL DOCTOR DON JULIAN DOMINGUEZ DE TOLEDO,
Colegial del Mayor de San Ildefonso, Universidad de Alca-
lá, y Cathedrático en ella, Canonigo Leçtoral de esta San-
ta Iglesia Cathedral de Salamanca; de el Claustro, y Gre-
mio de esta Universidad, su Cathedrático de Theologia,
y Examinador Synodal de este
Obispado.

IMPRESSA
Por Francisco Garcia Onorato
y San Miguèl.

ORACION FUNEBRE

EN LAS EXEQUIAS

QUE CELEBRO LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

EN SU REAL CAPILLA

DE

SAN GERONIMO,

A LA RELIGIOSA MEMORIA

DE EL

Rmo. PADRE MAESTRO FRANCISCO XAVIER

de la Compania de Jesus Doctor y Catedratico

de Prima Jurlado en la misma

Universidad.

DIXOLA

EL DOCTOR DON JULIAN DOMINGUEZ DE TORADO,

Coligial del Mayor de San Ildefonso, Universidad de Alca-

la y Catedratico en ella, Excmo. Lectoral de esta San-

ta Iglesia Cathedral de Salamanca y de el Clavero y Cav-

ero de el Colegio de San Ildefonso, la Catedratico de Teologia,

Ofendido.

IMPRESA

Por Francisco Garcia Onorato

en San Miguel.

3254860025





THE HOTEL SAKALANGA



THE HOTEL SAKALANGA





APROBACION DEL REVERENDISSIMO
Padre Maestro Francisco de Miranda de la Compañia
de Jesus, Doctor en Sagrada Theologia, y Cathedrati-
co de Vísperas en la Universidad de
Salamanca.

DE orden de el señor Don Jacinto Valle-
dor y Presno, de el Consejo de su Ma-
gestad, Canonigo, y Maestre-Escuela
de la Santa Iglesia de Salamanca, Cancelario
de esta Vniversidad, &c. lei la Oracion fune-
bre, que en las honras de el P. M. Francisco
Xavier de nuestra Compañia de Jesus, Doc-
tor, y Cathedratico de Prima Jubilado en la
misma Vniversidad, dixo en su Real Capilla
de San Geronymo el Doctor Don Julian Do-
minguez de Toledo, Collegial en el Mayor de
San Ildefonso, Doctor en las dos Universida-
des de Alcalá, y Salamanca, Cathedratico de
Philosophia en aquella, y de Sagrada Theolo-
gia en esta, Canonigo Lectoral de la Cathedral
de Salamanca. Para explicar el juyzio que se
debe hazer de este Sermon, no es necesario

men-

mendigar expresiones de los Plinius, Senecas, ò Casiodoros, pues duran todavia los ecos de los singulares elogios, en que prorumpiò su gravissimo, y discreto auditorio, al bolver en si de el dulce embeleso con que le escucharon: ferà este mayor al leer lo mismo, que oyeron, porque al oirle, no era facil se aviniessè la atencion mas perspicàz con aquèl tan continuado centellear sutilezas, alusiones, y conceptos gravissimos, que siendo tantos como voces, llevaban à passo demasiadamente apresurado el gusto, y aplauso de los oyentes; aunque sin fatiga: porque lo bien que se entienden con su vivissimo ingenio los labios, y pluma de el Orador, haze que aun los ojos, y oidos le entiendan los pensamientos, aunque siempre le queda mucho que sondar en ellos à la mas atenta perspicacia, la qual encontrara en este Sermon, quanto el grande aprecio, que professo al Orador le puede prometer, y aun quanto promete el nombre de el Orador mismo, conocido por vno de los mas celebrados ingenios de las dos Vniuersidades de Alcalà, y Salamanca, assi por su solida agudeza en el Pulpito, como por su agudissima solidez en la Cathedra, y Palestra literaria: esta le aleja mucho de

de el riesgo de deslizarfe en doctrina, que no
sea la mas conforme à nueſtra Santa Fè, y bue-
nas costumbres. Así lo siento, *ſalvo, &c.* En el
Real Colegio de la Compañia de Jeſus de Sa-
lamanca, à ſeis de Enero de mil ſetecientos y
diez y nueve años.

Franciſco Miranda

[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. Discernible words include:]
... de el riesgo de deslizarfe en doctrina...
... Real Colegio de la Compañia de Jeſus de Sa-
... Salamanca, à ſeis de Enero de mil ſetecientos y
... diez y nueve años...
... H. Sepul. Salamanca...
... el Señor Maestro Escrivano...
... per

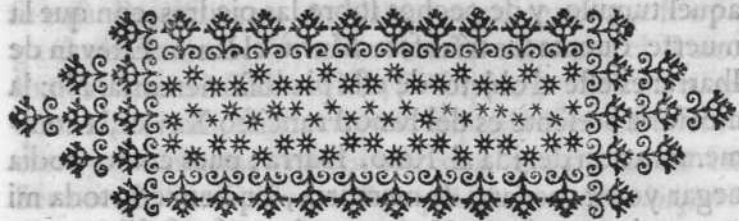
LICENCIA DEL SEÑOR MAESTRE-ESCUELA. 5

NOS el Doct. Don Jacinto Valledor y Presno, del Consejo de su Magestad, Maestro-Escuela, Dignidad, y Canonigo en la Santa Iglesia Cathedral de esta Ciudad de Salamanca, Juez Ordinario, Cancellario de la Universidad de ella, &c. Por la presente, por lo que à Nos toca, damos licencia à qualquiera Impresor de esta Ciudad, para que pueda imprimir, è imprima el Sermon, que predicò en dicha Vniversidad en las Exequias celebradas à la religiosa memoria de el RR. P. M. Francisco Xavier de la Compañia de Jesus, Doct. y Cathedratico de Prima Jubilado en dicha Vniversidad, el Doct. D. Julian Dominguez de Toledo, Colegial en el Mayor de San Ildefonso, Vniversidad de Alcalà, y Cathedratico en ella, Canonigo Lectoral en esta Santa Iglesia Cathedral de Salamanca, del Claustro, y Gremio de esta Vniversidad, su Cathedratico de Theologia, y Examinador Synodal de este Obispado, por constarnos no tener cosa contra nuestra Santa Fè, y buenas costumbres, y lo pueda hazer sin incurrir en pena. Dada en Salamanca, à diez y seis de Enero de mil setecientos y diez y nueve.

H. Scbol. Salm.

Por mandado de su Señoria el Señor Maestro-Escuela.

Luis de Espinosa.



Muerte! Y que decorosamente me embarazan tus insultos, pues quando no podia entenderme con vn solo motivo de dolor, digno de la mayor Compañia: tu fatalmente fecunda das compañia al motivo del dolor;

què alianças son las tuyas contra esse Exercito del Señor? O que providencias son estas que veneramos en el Señor de los Exercitos? Ya diò las señas San Juan: *Et ecce ventunt duo va.* Pues veo (no es poco estèn los ojos despejados para ver, porque en tales afectos llega el corazon hasta los ojos.) Pues veo (ò no veo bien con la obscuridad de tantas sombras) que en tumultuaria confusion se juntan, y vienen de Compañia los ayes: *Ecce duo va:* Afsi intenta la muerte persuadir desconfue- los, sin advertir acabará en aclamacion el que empieza llanto: Afsi quiere assombrar las luzes, luzir sus sombras, sin reparar en que la noche con sus tinieblas, quanto mas anega, tanto mas aviva las Estrellas: sin atender à que las sombras saben esconderse entre las luzes, que el Firmamento substituye en gloriosa sucesion; y esta sino efforva el justo sentimiento de lo que falta, no dà lugar à que el dolor sea impaciencia.

Ya esta confiança haze reciba solo mortificacion el mas duro golpe; ya recobrada mi ternura puede romper

per con tanto estrago; yà puedo echarme de ojos sobre aquèl tumulto, y de pechos sobre las piedras, con que la muerte cuenta sus triunfos: Murio el Rmo. Estevan de Ibarra: es este el objeto de esta piadosa memoria? No: la memoria presente es del Rmo. Francisco Xavier, la com-memoracion debida al Rmo. Ibarra: pues como podia negar yo este pedazo de memoria, à quien era toda mi veneracion, y respeto? Y yà que este no sea su llanto particular, por què no he de seguir con el estravio de alguna voz, el camino real del sentimiento comun? Faltando vn Maestro en quien fue peligro de muerte, (yà que su preciosa muerte no sea de peligro, assi lo persuade la piedad) el jubilarlo V. S. en sus tareas, y dedicarlo al descanso. Ha Señor! Quanto mas vestido el Sol de luzes, mas desnudo està de ocios; y el lugar proprio del descanso, lo miràra entonces el mas extraño, violento sepulcro. O gravissimo Maestro! Todo Estevan, todo lleno de Sabiduria, y dize mucho esta voz, porque vn lleno de Sabiduria, no dà lugar à aquellos vacios, que son violencias embarazosas al alma. No faltò à tu nombre la corona de muchas piedras, que labradas en el tallèr, con el buril de tu Magisterio, ellas solas bastàran, para que tuviesse casa la Sabiduria; siendo ya pilàstras del mas alto Alcazar. De ti hablo Colegio del Espiritu Santo, y en estas piadosas memorias paga la Vniversidad las que confiesa, y recibe honras, admitiendo en su Gremio con el caracter de Discipulos, los que ya vienen Maestros, y con aquellos Grados, que à los Apostoles los graduaron Doctores de todo el mundo. Pues no es assi con mucha proporcion? Ellos cursaron en la Escuela de Jesus, y el vltimo grado lo diò el Colegio del Espiritu Santo: *Paracletus autem Spiritus Sanctus ille vos docebit omnia*: Assi me arrebatà el afecto, violenta el dolor;

Aug. Serm. 2.
de Sanct. Ste-
ph.

Joan. 14.

no



no digo al texto, que este está tan en su lugar, como en su casa. Preciso es ya templar las voces, para que se oiga el objeto de mi Oracion: à este veneraba el Rmo. Ibarra, como à su Superior, su Capitan, y Maestro, y quejosa la humildad, prompta aquella su vivaz discrecion, me avisa, me reprehende con San Bernardo en Sermón de San Estevan: *Num quid equum est relinquere Ducem, & ad militem oculos detorquere?*

Bern. de S. Ste
ph.
Aug. Ser.
109. de tem.
1096.

Inclino ya las voces à mi assumpto. Y cierto se ofrece luego, el que podia serlo del juyzio de vn Salomon, tan diestro en graduar los derechos de vna vnica Madre: pues què, en la muerte de los Graduados puede aver litigio para graduarlos de hijos? No: y mas en la Compania, que por serlo de Jesvs, cederà en la muerte del hijo, todo el titulo de Madre, ò no tiene que ceder; porque la Vniversidad de las Sciencias, es de vniversal derecho à incorporar en si los hijos de la Compania; à esta le permite algunos funerales officios: recoge los vltimos alientos, queda deposito del cadaver, viene al monumento, le registra con los ojos mas linçes (estos solos pudieran estar presentes à su dolor) pero se queda à fuera para llorar: la Vniversidad muy à dentro recibe toda la pena: muy de cerca mira el tumulo; sin duda la causa es suya.

1096.

En Athenas no era argumento del parentesco hazer las exequias del Capitan difunto, quando moria en la campaña: porque sin permitir esta accion à los Parientes, la executava como propria la Republica; pero si ya jubilado se retirava à su Patria, daba derecho al funeral la immediacion del Parentesco. El Rmo. Xavier jubilò en esta carrera, como jubilado suspendiò las armas (sus escritos entiendo San Gregorio) de la torre de David, (ceremonia que en los jubilados observa el Ambrosio

Raviss. in sua
offic. lib. 2.

Mendon.
sup. 2. Ar.
gum. scil. 3.

Gaspar Sanch.

Aug. Serm.
109. de tem-
pore.

Jerem. 23. 28.

de estos siglos el Venerable Gaspar Sanchez) *Et meriti
ex turri illa sionide arma suspendebant:* en este estado muer-
re: pues esta es la ocasion de hazer el parentesco mas
cercano el funeral, y las exequias. Las honras que Dios
le hizo he de dezir yo; las perfecciones que derramò la
naturaleza en su persona, y elevò à ser virtudes, ha de
recoger lo breve de mi Oracion: No tuve la dicha de
conocer à su Rma; dizes mal me advierte Agustino: *Pro
facie pone interim scripturam.* Los escritos le dan à co-
nocer, en ellos se perpetua su memoria, son la imagen
mas propria que le representan al vivo de nuestros sen-
timientos, y al respeto de todas las veneraciones: en
estos veo vn Magisterio con potestad, vn Magisterio
Dominante, vn Dominio que enseña: juzgo que à esta
luz conociò V. S. al Rmo. Xavier muy Señor, y muy
Maestro, y à estas sombras he de delinear su imagen,
dandome el Evangelista Juan colores verdaderos (ver-
daderos? Si: que para imponer esta ley, està muy vivo el
Dominio de nuestro Difunto Maestro: *Qui habet Sermo-
nem meum, loquatur Sermonem meum verè.*) Yo seguirè tu
precepto en vnas voces, que del mayor Señor, y mejor
Maestro, afsi dizen: Aora con la asistèn-
cia de la gracia em-
piezo.





Vos vocatis me , Magister , & Domine.
 Et benèdicitis , sum etenim.

Joann. 13.

Ser Señor, y ser Maestro, son titulos, que confesò de sí Jvs, quando cumplida la carrera se retirava à su Patria , y estos mismos titulos han de ser tema en las memorias de vn Jesuita retirado à su Patria, despues de consumada la carrera. Fue Señor , y fue Maestro: Congresso el mas Sabio, mucho dize el desempeño de estas voces; pues no es Señor, quien no save servir: No es Señor, quien pierde el Dominio en sujeciones, y servidumbres feas: No es Señor , à quien muchos aclaman su dueño, si èl no acierta à ser dueño suyo: No es Maestro, el que dà lugar en culpables descuydos à inadvertencias, ignorancias, ò yerros: Fue Señor el Rmo. Xavier, y siendo así, que en el Cielo de la Compañia, es casi vulgo la grandeza de los Astros , obra esta superiores respetos , que todos son veneraciones del Sol del Oriente Xavier. O Casa felizissima! Pudieron humanas, y Divinas letras levantar tanto la voz , que llegassen à emparentar con Dios à la Sagrada Cumbre de los Reyes: *Regum cognata potentia Caelo*. Para explicar tu grandeza levanta la voz vn milagro, pues los trabajos de San Francisco en la India los siente, sudando sangre en el Palacio de Xavier vn Crucifixo : aquel sentimiento fue de

Mendoz. in
 cap. 2. Regum. sect. 3.

cafa, y fue fangre de Dios el sentimiento. A muchas ponderaciones me empeño; yà no dirè mas, por no dezir menos de tu grandeza. De esta fue Señor el Rmo. Maestro: en ella tuvo Dominio, y del Dominio no es exercicio el abuso, supo vsar de su grandeza, y nunca mas bien, que quando con el uso la consumió. Esto es afsi; pues entrando en la Compañia se acabò la Varonia de Xavier. De toda esta elevacion fue centro N. R. Maestro. Y digo centro sin violencia, si: que otras grandezas no es bien sigan al Religioso: violencia se ha de hazer para dexarlas à fuera, porque tenemos vn Dios, que hizo lo que pudo, quitando fuerças, armas, y timbres de su casa para redimir al mundo, formando vna Compañia, y hazer vanas ostentaciones serà en su propia Compañia declarar guerra à Dios, y con sus mismas armas. La Nobleza de Xavier està ya consagrada, es empeño, es aviso, y no embarazo en la Milicia de Dios, en la Compañia de Jvsu.

Que peligrosas sois grandezas: Y mas si teneis de costa algunas atenciones cuidadosas, que es lo que el Eclesiastico reprehende: *Noli querere à Domino Ducatum, neque à Rege Cathedram honoris.* N. R. Maestro, muy cerca tenia estos titulos, y muy lexos estuvo de buscarlos: la naturaleza le ofreció, lo Conde, ò lo Duque, pues *noli querere Ducatum*: la Compañia la Cathedra de mas honra: *neque Cathedram honoris*. Mucho fiò la naturaleza; no fuè menor el credito de la Compañia. Veamos el desempeño en vn Magisterio con Dominio, y en vn Dominio con el mayor Magisterio, considerèmosle Maestro sin perder de vista lo Señor; despues le admirarèmos Señor, practicando el mas arduo Magisterio; primero le mirarèmos Señor con tal Dominio àzia otros, que pudo passar por condicion, ò aspereza; despues

Eccles. cap. 7.
v. 4.

Mendoc. in
cap. 2. Re-
sum. 1. 2. 3.

7
pues tan dueño de sí, y tan Señor fuyo, que esta doctrina se reciva ley, se venere exemplo.

Empezemos, y sea por el Magisterio, que quiett vivamente dictò el desprecio de la Cathedra del honor, mucho aprecio hizò del honor de la Cathedra, à que le dedicò la Compañia: consultò esta fecunda Madre con los buelos de su clarissimo ingenio, y nõ con los passos lentos de la edad; que al Altar de la Sabiduria, no es bien sea siempre por grados el ascenso; luego que leyò curso de Artés, le designò la Religion, para que Graduado ocupasse asiento entre los Maestros. No tengo esta anticipacion por cortò elogio; porque el Colegio del Espiritu Santo, aprende prevenciones del antiguo Colegio; y de este, que dize la Escritura? *Spiritus sedit.* Que antes de presentar sus Maestros, al Theatro, à la Universidad del Mundo, se hallaròn con vn lleno de Sabiduria, con vna Sabiduria muy sentada: *sedit.* Juzgo (sea dichò sin injuria) observa esta ley la Compañia, y alterarla en esta ocasion, prueba es de singulares talentos, hallarse el Rmo. Xavier, antes de empezar el Magisterio con aquella Sabiduria, que solo se sienta bien en la carrera de Maestros, sin duda es peregrino elogio.

Añor. 1.

Asi empezó su Magisterio, y para este, no le sirvió lo Señor; lo Señor si que sirvió al Magisterio. Oygamosle alguna vez dezir, que es *Francisco Xavier.* Y que os parece queria dezir en esto? Renovaba la obligacion, y el empeño, librado en esse nombre, y essa firma: mucha obligacion es essa! La obligacion de la Casa que Xavier dexa, y la obligacion de la Casa de Ignacio, que Xavier habita: vna es obligacion de fangre; otra del mas valiente espíritu, pues este obligará à surcar Mares? Desmontar asperezas? Empezar peregrinaciones? Si yo gustara de Analogias, facil era la refi-
pues-

puesta, porque el Sabio sin andar mucho, haze largas peregrinaciones: *sapiens peregrinatur*. Y en el mar de las ciencias, en que alterado llegaron à marearse, y aun fracasaron muchos sufrimientos, juzgo se ahogara la duda; no fueron los de Xavier los passos del Rmo. Maestro; aunque de aquellos passos, y sus empleos, fueron muy vnos los frutos; explicarème: la primera leccion, que ya Graduado, leyò en su Colegio, fue la del Libro de los Exercicios, de aquel Libro, en que se estudia el santo temor de Dios, hasta no saber, no acertar à temerle, que este es el ingenio, y la valentia de la caridad: *Timor non est in charitate, sed perfecta charitas foras mittit timorem*.

Joan. I. v. 18.

Aqui necesitava de mucha destreza, para tocar aquella harmonia, con que prendia las Almas, aqui deseaba mayor voz, que la de mis palabras, para dezir la Magestuosa eloquencia, à cuyo poder las mas obstinadas piedras cedian, para ser hijos de Abraham, para hazerse hijos de Dios: aqui si que acreditaba el Magisterio à lo Señor, pues sin las fatigas de llamar, acudian los Exercitantes en piadosos tumultos, atraidos todos de la voz de su Dominio, con que llamava solo con estàr presente: *Magister adest, & vocat*. O si pudieramos oir aquellas eficaces voces! Digo mal: entonces se vian las voces; no se oian, ò solo se oian por los ojos: hablava al oido, no à los oidos, sin levantar la voz, levantava mucho el Templo de la virtud, y quando otros en commociones ruidosas, estallando sus voces fuego, no dan lumbrè: el Rmo. Xavier con vn amago, con vna Aura tan apacible, en que apenas se formava la voz, daba à conocer al Señor, y que era Señor, quien lo dava à conocer: *Non in commotione Dominus, non in igne, in sibilo aure tenuis ecce Dominus*. Era su voz aquel blando rocìo, que sirviò de cerco à la ingratitud. *Ros iacuit, per circuitum*, siendo tan poderoso el asedio, que no dava lugar à la

5. Reg. 19.

Exod. 16.

resistencia; en vnos abançava à la grandeza , viendola gloriosamente vencida en aquel vivo exemplo ; otros se rendian à su discrecion , otros tomavan partido , ya en la Compañia de Jvsvs, ya en las demàs Religiosas Familias, que todas componen el Sagrado Exercito: y esto como era? Muy à lo Señor, sin clamar, sin gritos; *non clamavit nec audietur vox eius foris.* En el retiro de vn aposento, sin perceberse la voz, aun en la inmediacion del tránsito, *non audietur foris*: Mas como podian oirse de à fuera voces, que todas las recogian la Alma, y el espiritu!

Ifai. 42.

Afsi correspondia el Rmo. Maestro à su nombre, y à las tareas del Apostol su Tio : diò este infinitos Templos à Dios, dava el P. Xavier, Sacerdotes, y Religiosos à los Templos ; diò el Apostol Casas, y el Maestro Xavier, desde su Colegio, reparava las quiebras. Que oportuno San Geronymo! Dize el Maximo Doctor, que Dios tiene dos nobles clases de Ministros, vnos que son allà de los desiertos, otros que firven en Palacio: *Sic Deus habet multam familiam, ad faciem habet, qui sibi ministrant, alios habet, quasi in agro.* Fue el Apostol Ministro como del campo: fue el Maestro Xavier, Ministro domestico, el Apostol sirviò à lo de siervo : *Quasi in agro.* El Rmo. Xavier, sirviò à lo Señor: *Ad faciem habet*: Dichosa Casa: de quien recibe Dios todas las clases de su noble Familia. Afsi fue el principio del Magisterio, empieza bien, por àl empieza la Sabiduria, esta fue tan grande en el R. Maestro, que aun en mis voces, no pudiera quedar pequeña: Ya diò buen testimonio la Compañia, quien sabe, dà bien testimonio de la Sabiduria, y de la ciencia. Solo dirè lo que se podia temer sombras, y juzgo es el mayor trofeo à su razon, y el mas crecido elogio de la Sabiduria, y de su luz.

Hier.

En el Rmo. Xavier fue activa penetrante, Ma-

B

ges-

gestuosa (ardiente la quiere San Bernardo) con luz. de esta calidad, no es razon travesear, porque vna intrepidez sentirà llama, lo mismo que el respeto mira, y agradece luz. Valgate Dios por luz: no has de ser tan modesta, que te llamen apagada, porque assi faltas à tu ser; luzes templadas luzen bien, esto es solo en tiempo sereno, porque el ayre de vna voz las suele asustar, dexandolas dudosas en la estimacion de luzes, y en estas será punto de prudencia el retiro. Las luzes grandes, no aciertan à porfiar con qualquier ayre, le desprecian en la misma medida con que luzen; si es vn torbellino, ò vna bocanada, en vez de apagarse, se encienden, y entre inquietudes, ò amagos de abatirse, levantan llama, avisando su grandeza: esto es luzir, y es arder. Qual de estas luzes sería la insignia del Magisterio en el mayor Maestro que tuvo la primitiva Compañia? Hablo de San Pablo: la luz vivaz, y fogosa; lo dice el Doct. Cornelio. *Circumfalsit lux: lux instar fulguris fuit Symbolum Doctoratus Pauli.* Tan activo era Pablo, tan prudentemente intrepido, que los Discipulos, los Amigos, solian impedir se presentase en el Theatro. *Non permiserunt Discipuli, & de Asia Principibus rogantes ne se daret in Theatrum.* Porque aunque era funcion solo de dos horas: *Quasi per horas duas clamantium.* Era funcion, que no disimularia su espíritu. Este fue Pablo, y juzgo que à esta luz conoció vuestro respeto al Rmo. Xavier, en alguna ocasion levantò llama, hizo reflexion à su grandeza, pues se apagaria à lo modesto? Faltaria à lo humilde? Olvidaria lo prudente? Quien tal dice! Tambien en estas llamas que alumbran, està como en su Trono Dios, y desde ellas sabe salir el fuego à la boca, avisando la elevacion de su ser: *Sum, qui sum.* En el Maestro Xavier, levantò llama la caridad mas ardiente, y esta solo arde en la humildad muy profunda. Pues no lo es exponerse al Anathema de

Cornelius
hic.

A&.19.

Ibi.

Exod.3.

essa censura por sus hermanos, por la doctrina, y la Religion, que professa? Tambien este fuego haze sus humos; no humos grosseros, que vio Ezequiel arrojavan del Templo à la gloria de Dios; humos son sagrados, que sirven de incienso en la casa, que tiene por timbre su mayor gloria; el zelo de esta Casa, hizo que centelleasse esta luz, en ella se encerrava, professando el mayor retiro.

Ad Roman. 9.

Buen linage de luz, si fuera dominante àzia la soberania, y no àzia la justa estimacion (como advierte San Hilario) no se encerràra tanto, se dexàra lisongear del ayre, para travesear para subir. Atendia à su estimacion, pero esto era mirando como estimacion propria; el no sufrir desprecios agenos; alguna vez hizo en el Theatro para enseñar, y corregir aquel mismo papel, que representado por otro, fue exercicio de sufrimiento; todos somos de casa, y puedo explicarme: sucediò, que se defendia vna Conclusion, y haziendo noble estudio el Presidente de dar à su opinion, el apoyo del Doctor Angelico, le citò por su sentencia: el que replicava, sea, ò no excediendo, dixo con expresion algo festiva: *Y quien avrà que se lo crea?* Fue la expresion oida con aplauso, porque eran muchos los que no querian creerlo. Pausemos aqui. Preside el Rmo. Xavier, aquella sentencia, la persuade de Santo Thomas con energia, y acuerda al auditorio la antigua expresion: *Y quien avrà que nos lo crea?* Este es el caso, y os parece de poca accion? Pues sin que tenga la eloquencia que llevar vacios, ocupará vn buen lugar con este Texto. Quiso Moyse componer cierta diferencia, toma el oficio de Maestro, ò Juez. Y que sucede? Que con desprecio le dan en rostro con la autoridad del oficio: *Quis te constituit iudicem?* Tertulia no lee. *Quis te constituit Magistrum inter nos?* Quede esto asi: llegan dos hermanos à Jesus, sobre cierta intelligen-

Christ. Cassan.

Ad Gal. 2. dom. D. Th. 2.

Hilarius sup. Matthei. y.

De Civit. Dei lib. 1.

De Civit. Dei lib. 2. Tertul. adv. Marc.

Ad Rom. 9. patientia

Tert. 4. ad Marc.



Luc. 12.

cia de vna legitima, ò sobre la legitima inteligencia de vna herencia; y responde Jesus. *Quis me constituit Judicem inter vos?* De donde me viene el que me tengais por legitimo Juez, y Maestro vuestro? Pues Señor à què estamnos, à què aveis venido al Theatre del mundo à prefdir, sino es para suavizar essas dificultades, y componer tales diferencias?

Pasò el caso con el Ilustrisimo Barçelona Trinitario.

De Civit. Dei, lib. 5.

Tert. ibi contra Marc.

Ha! Dize Tertuliano nunca mas oportuno, teneis mala memoria, aunque seais de buen entendimiento; no os acordais, que esta expresion pasò como desprecio por Moyfes, aquel prudentisimo Ministro destinado al empleo de Redemptor celebradissimo Cathedratico el primer Theologo del mundo le llama Agustino, muy eloquente Orador intimo Amigo de Josue, ò Jesus? Pues aora la repite, para enseñar, y para corregir con la repeticion misma aquel exceso: las palabras de Tertuliano lo dicen mejor. *Aut nunquid indignè tulerit, hoc dicto fugatum Moysem? Et ideo in causa pari voluit illos commemoratione eiusdem dicti confudisse? Planè ita.* O Señores! Moyfes era suavissimo: dissimulò este desprecio: no dèmos lugar à expresiones, que si oy las dissimula Moyfes, mañana las reprehende Jesus: yo me diverti. Buelvo à mi assumpto.

Ad Rom. v. r. & 2.

Quien viesse à Pablo hazer memoria de todos sus honrosos titulos. *Paulus servus Jesu Christi vocatus Apostolus segregatus.* Yo Pablo Apostol, y en la compania de los Apostoles, hombre de distincion *Segregatus.* Dirà, que el Apostol se olvida de aquella humildad, con què elevadamente se abatia al minimo grado? A ser indigno de llamarse Jesuita? Nadie puede dezir esso. Pues què dirà? Lo que insinua el Sagrado Texto. El mismo que publica esos titulos, señala ocasion en que dize. No fuera cordura, ni prudencia, no levantar la voz antes que diese la hora: *Quibus neque ad horam cessimus subjec-*

Ad Galat. cap. 2.

13
tione. Sin duda se hallava el Apostol en algun Theatro? Lo dize muy à mi deseò el Chriostomo. *Theatrum facti sumus Deo, Angelis, & hominibus.* Nos hallamos en vn Theatro, en que no solo està de expectacion Dios, està los Angeles, y mucho numero de hombres, y entre ellos algunos de mirones, introducidos à vèr el fin de la disputa: *Sed propter subintroducetos latenter explorare.* Se trata de vn punto, muy proprio de la Religion de Jesus; no menòs que la libertad opuesta à la sujecion de la ley, ò à la ley de la sujecion. *Quibus neque ad horam cessimus subiectione: libertatem, quam habemus, in Christo Jesu.* Pues esta es la ocasion, dize Pablo, de que la virtud, no se conciba con encogido abatimiento. Esta es la ocasion de añadir à lo Magestuoso de la doctrina, el esplendor de los titulos, que estos en Pablo, autorizan su persona, y en su persona acreditan la doctrina. Que de el caso Lactancio. *Ob voluta in obscuro veritas latet, atque vel contemptui doctis est, quia idoneis assertoribus eget vel odio. Indoctis ob instam sibi austeritatem.* Otras cosas dize la exposicion del Angel Thomàs. Esto executò el Apostol. Esto el Rmo. Xavier, se portò como vn Apostol.

Aora salgo del susto en que me pusieron vnas palabras de Tertuliano. Habla de los trabajos de la Cruz, de aquella Cathedra de Prima de los trabajos, y haze esta ponderacion la mas estraña, y muy propria de mi assumpto. *Taceo quod figitur in hoc enim venerat: de Domino fit Magister.* Què dizes Tertuliano! No llaman tu atencion tantas dificultades, como ài se vencen, se explican! La conversion de todo vn Mundo empezada en la injuria del nacer, consumada en la infamia del morir! No: dize Tertuliano; la mayor dificultad la considero en el Cathedratico, en la conversion de estos terminos. *Dominus, & Magister:* Por esso no dize, que el Señor se haze Maestro, sino es, que se haze Maestro el ser

Chri. hic.

Ad Galat. ibidem.

D. Th. hic.

Ibidem.

Lactant. Divinarum instit. cap. 1.

Videatur Div. Thom. in pre-senti.

Tert. lib. de-pacientia.



Abac.

fer Señor de *Domino fit*. Que esse es el termino que falta, porque es el que se conierte: es Maestro, y en ocasion tal, y à esconde lo Señor, oculta el Dominio. *Ibi abscondita est fortitudo*. Pues essa es la leccion mas dificultosa, que se dicta en essa Cathedra, esse es el mas alto sacrificio: *Faceo quod figitur*. Y en esso, ni Pablo harà compania à Jesus, ni le acompañarà el mas docto, mas santo, y sufrido Cathedratico. Este es Job.

Job. 1.

Le veo responder à las menos atentas porfias. *Respondens Job: Respondens Job*. Todo el libro està lleno de argumentos, respuestas, y doctrinas; mas reparo, que dexa caer la pluma àzia lo elevado de su grandeza. *Eratque vir ille magnus inter omnes Orientales*. Tanto, que esta advertencia, sirve de Prologo al Libro. Pues que se responde, con que soy Señor? No: pero es razon, diga en esse Libro es Señor el Cathedratico, que arguye, y que

Job. 29.

responde: esse es Libro en que se leen argumentos, tambien se halla exceso en muchas palabras, (que ya se llaman pesadas, las que dicta vna ligereza) à los argumentos se responde, los excessos se reprehenden: à los argumentos; responde lo Cathedratico: à los excessos lo Señor: para responder, tiene presente el que era Cathedratico. *Et in Platea parabant Cathedram mihi*: Para reprehender, tiene presente el Cathedratico que era. *Vir magnus inter Orientales*. Este fue el Magisterio de Job: nunca

Lib. de Pacient.

mas sufrido, (dize Tertuliano) q quando impaciente en reprehender excessos: este fue el Magisterio del Rmo. Xavier: siguiò al Apostol, imitò à Job, biè calificado queda su Magisterio: *Respondens Job: vir magnus: vocatus Apostolus: Quibus neque ad bonam cessimus subiectione*. Tal fue la firmeza de N. R. Maestro, que en puntos de su Religion, de su doctrina, nunca se cansò de ser constancia.

No sè si este fue el motivo de señalarle la Compania por dos vezes para los Congressos, y Congregaciones

nes de Roma: leamos literalmente vn texto: en el se dize es conveniente que Pablo se halle en Roma. *Sto constans sic te oportet, & Roma testificari*: si motivaria esta eleccion aquella fanta resolucion, con que el Apostol sabia hablar recio, aunque fuesse a la Suprema Cabeza del Colegio Apostolico? *In faciem ei respiti*: No busquemos causas, quando las expresa el Texto: *Sicuti testificatus es de me in Hierusalem, oportet, & Roma testificari*. Esto dize la Religion de Jesus a Pablo, y a Xavier: Quien podra atender al esplendor de la Religion en Roma, como quien supo darlo a la doctrina en la Vniversidad del Orbe: entonces lo era Jerusalem: *Academia literaria*. Despues lo fue Salamanca. O Roma! O Sagrado Salomon! No se ausente el Maestro Xavier, sin que desde lo elevado del Trono, oygas mis humildes vozès; que aun siendo color tan muerto para delinear su Imagen, en ella se echara mucho menos el ascenso, o esmalte purpureo: *Utilem Rectorem suscitavit, & super faciem scriba imponet honorem suum*. Este es el Maestro mas aplaudido, el acreedor a los mayores elogios, que en la eternidad de la fama, gravò el ayroso corte de su pluma; este es el Cathedra-tico, que si le pierde de vista Salamanca, no le perderà de vista su memoria; este es el que acreditò lo Señor en el Magisterio, formando en sus Tratados Theologicos aquella hermosa composicion, en que se percibe toda la armonia de los atributos, y perfecciones Divinas: *Super faciem scriba imponet honorem suum*: Este es el Superior Provincial, que tuvo de su mano los aciertos, con los Subditos Padre, con los Religiosos hermano, con los Seglares el mas estraño, con los Grandes, y con los Principes muy Señor.

Act. 23.

2. Ad Galat.

Ibi.

Pint. in Apoc. cap. 3.

Eccles. 10.

Estamos en el segundo punto: en que hemos de considerar al R. Maestro Señor con el mas arduo, y muy exemplar Magisterio; de este fue Theatro Pamplona,

Cor-

Corte del Reyno de Navarra : libre ya de los empleos de Superior, eligió à este Lugar, para tratar de su muerte: Pues què los Subditos eligen? Si: que quando se manda elegir, la eleccion es obediencia ; y aun este alegato haze David en ocasion en que trata de salvarse, y de su muerte: *Fiat manus tua, vt saluet me, quoniam mandata tua elegi.* Y à la verdad , mucha perfeccion es en la obediencia, mirar el rigor del precepto , con el gusto , con el Dominio de eleccion propria : *Elegi:* Lo que yo estraño, y no puedo dissimular, es el lugar que elige para tratar de su muerte! Un lugar que es Theatro de sus Glorias, donde entre esplendores, los mas luzidos se oyen, se ven las aclamaciones de su solar, como puede ser oportuno para tratar de la muerte! Esta no puede ser eleccion de Dominio: mas señas tiene de sujecion , ù de temeridad del arrojio : Oigamos sobre este hecho testigos ; y sea el primero vn Pariente muy afecto , que es San Francisco Xavier; pero què puede dezir Xavier, quien con generosa, y valiente cobardia , huyò de su Patria , de sus Parientes, sin tener valor (aun de passo à la India) para recibir los vapores de la sangre propria, que fuelen ocasionarenfermedad en el espiritu. Conocía el Apostol, que la propria tierra solo es bien vista, porque no la vemos bien : que el Pais dà muchos brios à los afectos propios, que son los enemigos mas estraños, y que no paran hasta poner el pie, sobre el corazon mas Señor : esto dize Xavier.

Oyamos, que dize la Escritura : en San Juan se lee: que Jesus ruega, y pide al Padre toda la claridad de la Patria: *Clarifica me tu Pater, apud te metipsum, claritate, quam habui.* Y esto, quando lo dize? Quando de hecho và à morir à la Corte, à Jerusalem : este buen exemplo es; mas no puede hazer exemplar, porque Jesus muere porque quiere, es Señor, que tiene en la muerte do-

minio, no le toca el censo de la muerte, antes viene con vn caudal infinito à redimir el censo debido al capital del pecado ; pero què digo! Aun en el mismo Jesus se gradua exceso tratar de la muerte en aquèl lugar , que es teatro de sus glorias, y en que al vivo se representa su nobleza: el texto comun es prueba muy singular. Al monte se retira Jesus à tratar de su Pasion, y su muerte, y esta accion como se explica? Como la gradua la Escritura? La gradua, y la tiene por exceso : *Loquabantur de excessu: dicebant excessum ejus*: Pues no està con algunos de su compania? Si: pero esse es vn lugar que fue teatro de tentacion ; ai le ofrecieron los bienes de la tierra, en esse sitio se oyen las ruidosas aclamaciones, los timbres de su solar ; ai se encarga mucho respeto à su persona, por ser hijo de quien es: *Hic est filius meus*. Pues con razon se llama esse tratado exceso: y lo que en Jesus se tiene por exceso , en el Padre Xavier , què serà? Peligro, y conocido riesgo de servidumbie.

Exim. D.
disp. 5 r.
sec. 2 in fin.

Luc. 9.

Matth. 17.

No hemos dissimulado el reparo: demòs satisfaccion con los hechos, y con el mismo texto: en èl se dize que oygamos esta leccion: *Ipsum audite*. Sin duda quiere el Padre aya discipulos de esta doctrina dificil: pues no lo es ceñir el alma à humildades, à tristes recuerdos, quando los sentidos revoan esplendores, y glorias? Mas ya se ofrece vn Discipulo, q̄ à mucha distancia oyò estas voces, y cõ la luz de la profecia, pudo leer, y tomar esta leccion: este es Job, de quien dize Dios: *Considerasti servum meum Iob, quod non sit similis ei in terra?* Aveis considerado à mi siervo Job? No tiene hombre, como èl el mundo: *Quod non sit similis ei in terra*: y este elogio, quando se diò? Mucho tiempo antes, que fueffe milagro de paciencia, exèmplo de sufrimiento, tal que à no ser el mas alto, le cubrieran las aguas de tribulacion: esto se

Ibi.

Job. 1.

Genes. 39.
Sic. 700.

dixo quando la buena fortuna, que pudo hazer parcialidad con el vicio, diò las manos à la virtud, siendo humilde entre elevaciones, pobre entre riquezas, y retirado en los bullicios: bien merecido està el elogio: yà hemos considerado à Job: *Considerasti seruum meum Job.*

IA. Consideremos aora al Rmo. Xavier. Entre las riquezas es el mas pobre Religioso, tanto, que ofreciendolas los Mayordomos de sus Casas, como à su Señor, y su Dueño: por no tomar, ni aun el recado solia recibir, saltando casi à lo atento, à lo agradecido, por quedar sobrado à lo independiente; si: quien eligiò la necesidad, el estado Religioso, como remedio contra las riquezas, sentia le ofreciessen riquezas, como remedio à su necesidad: No necesito, (respondia) de esos bienes: en esto manifiesta bien lo Señor, porque en esta independencia explica Dios su Dominio: *Deus meus es tuus, quoniam bonorum meorum non eges.* Entre las aclamaciones de su Patria, como se portava el Rmo. Xavier? Estas no las oia, recogiendo, y ciñendo con el cingulo de la Compania todos los sentidos al retiro de su aposento, donde qualquiera visita le servia de embarazoso ruido, siendo en el bullicio retirado, el que fue exemplar en el retiro: de este le arrancaban alguna vez precisos respetos politicos, las instancias de las Señoras Parientas; y quando las visitaba, no las miraba, ni aun las via; así lo expresa la carta, que escribe la Compania: su tenor es: *Que en estas visitas mas parecia Novicio muy extraño, que el unico Pariente Varon de la Familia.* Aveis oido tan alto Dominio sobre los sentidos! Ley tan estrecha! Pues passandose de los Consejos mas escrupulosos, no permitia por epiqueya dispensar con tales objetos el recato, ò la circunspeccion este rigor! No pasmais tan alto sacrificio, dando à la presencia aquellos desvíos,

vios, que en la ausencia son martirio! Bien se que este fue asunto del singular ingenio de Vieira, discurrendo en finezas del Sacramento: en ponderacion de este caso debo dezir; que la mayor fineza no consiste en no ver; pues como ensena mi Eximio Maestro: alli ve; aunque el ver no le viene de estar alli: *Hic videt; sed hinc non videt*. Luego toda la fineza consiste en que la misma presencia, que es proporcion para ver, sea embarazo, sea impedimento, que solo permite el ver à costa de vn milagro, ò vna violencia: este es el exemplo de Jesus; y este liguo el Rmo. Xavier: se presentaba à las Señoras Parientas, y el fin era verlas? Si, y no: era ver, buscando en la presencia la mayor proporcion de este exercicio; no era ver, porque la proporcion de ver no la buscava para ver; solo la elegia como medio para poder voluntariamente cegar: esto es à la letra el *Qui vident cæcificant*. Cegar se de modesto, que es el mayor Dominio, y el vltimo coto à la perfeccion de esta virtud.

Quien asi se portaba con las Señoras Parientas, muy prudente haze el juyzio con que se tiene por cierto, que à otras mugeres no viò el rostro: era Señor verdadero, y à su Magestuosa enterza desdezia mucho aventurar con la vista algun pedazo de voluntad: era Señor, y este ver fino llega à riesgo de culpa, arriesga lo modesto, disminuye el dominio; ò que se yo à lo que puede llegar, que à tales objetos, tanto peligro como respeto concede la naturaleza; esto parece servidumbre, y es seguridad del Dominio: hablé fino vna Nobleza degradada por la Escritura, aquella que inflò tan mal à Joseph, quando defendia su castidad: *Iniecit exor Domini oculos in Joseph*: Pues la muger del Señor, no es su Señora? Nada menos: como puede ser Señora de Joseph, ò su Señora, la que en torpe, y servil posesion

Exim.D.
disp. 5 r.
sec. 2. in fin.

Joan. cap.
9.

Genes. 39.
Sic. 700.

tion quiso ser fuya! Ya hemos considerado al Rmo. Xavier: *Considerasti seruum meum?* Bien assegurada queda su eleccion: bien calificado el Magisterio: *Ipsum audite.*

Aun mayor se admira de puertas à dentro de su Colegio: ò quanto aprendian todos de aquella observancia, con la mayor exaccion! De aquella sagrada porfia en frequentar el Sacrificio de la Míssa; quantas vezes este teson diò materia para que la prudencia le arguyesse, lo impugnasse, fino veneràra tanto su Magisterio! *Non in sacrificijs tuis arguam te.* Quantas vezes fue este sacrificio voluntario, sin ser perfectamente libre, pues lo impossibilitavan las enfermedades, y muy penosos accidentes! Quantas vezes estrivando en el brazo de vn Religioso, ò en su baculo passava no el Jordàn; si vn mar de dolores, para introducirse en el Belèn, lugar del Pan Eucharistico! O baculo! Y con quantaviveza eras recuerdo para el Sacramento, donde presente el Cordero, se haze memoria del Divino Pastor, que mirò como Trono de descanso el duro leño de vna Cruz.

Y quando las enfermedades le postravan, le rendian, os parece se rendian su devocion, y el espiritu? En esta ocasion substituian por el sacrificio largas mansiones del R. Maestro en vna Tribuna: què es esto! Quando no puede seguir el camino llano, buela su espiritu allà à lo mas alto, formando nido para contèmpplar aquèl sagrado alimento! *In arduis ponet nidum suum, inde contemplatur escam.* Si: allì està en aquella Tribuna, dando señas de la mas amante fineza: *En ipse stat respiciens per fenestras:* Allì està vistiendo su alma, del precioso espiritu de la pobreza, considerando à su Dios haziendo ostentaciones de Señor en el Sacramento, casa tan estre-

Psalm. 45.

Job. 33.

Cant. 2.

trecha, tan pobre, que de casa solo tiene los accidentes:
alli està; y quando como Sabio, ò como Principe, no
puede entràr en Belèn: en nuevo Magisterio vsurpa
oficios à la Estrella, conduciendo à otros con eficaz
exemplo, colocado en vna tribuna, arriba: *Suprà ubi*
erat puer: alli està en fervorosas contemplaciones, tras-
ladando à su alma muchas facciones de los Espiritus
Angelicos; y quando como hombre no puede gozar
de aquel pan comiendo: como Angel come de aquèl
pan gozando: *Inde contemplatur escam*. Alli està; y à no
està alli: porque el cuydado del Superior observa el
grave accidente, que desmentia su espiritu, y le arranca
de aquèl lugar, mandando le lleven al aposento; y digo
con propiedad le arrancan, porque aquella carne, y
sangre le tiravan mucho: Yà el R. Maestro no tiene
dominio en la continuacion de sus tareas; ha Señor (el
texto haze olvidar tu nombre) quando eras mozo, tu te
ceñas; andavas con generosa libertad, aora que eres
viejo, otro te ciñe, te toma la mano, te lleva donde no
quieres, pues, essa es sin duda enfermedad para morir.
Todo lo dize el texto. *Cum esses Iunior, cingebas te, &*
ambulabas ubi volebas, cum autem senueris, extends manus
tuas, & alius te cinget, & ducet quo tu nos vis, significans,
qua morte clarificaturus esset Deum.

Aora debiera empezar mi Oracion, porque vn
año de enfermedad fue campo de batalla, en que se
descubre mucho campo à los elogios: aquella constan-
cia en el padecer, aquèl dominio sobre el porfiado te-
fon de los dolores, tal que se notò vna rara transforma-
cion en el genio del Rmo. Xavier; pues declinando en
melancolico, en todo el tiempo de la enfermedad re-
volvaba serenidad, y alegria: haziendo el lugar de su pe-
nosa peregrinacion teatro de dulçes canticos à las justifi-
fi.

ficaciones Divinas: *Cantabiles mihi erant justificationes tua in loco peregrinationis meae.* Otras muchas cosas se notaron; pero ya es preciso recoger velas, y mirar al puerto en su muerte; esta estuvo impacientemente cobarde; no lo digo porque esperò setenta y ocho años, que tales acciones daban accion à mucho vivir; lo digo si porque parece no se atrevió con tanta vida: *Si repente interroget* (dize Job) *quis respondebit ei?* Si la muerte pregunta de repente, quien responderá? Quien lo tenga pensado: y à quien desembarazado de otras questiones, piensa en esta conclusion: que esto es pensar esta conclusion mucho: no haze la muerte preguntas de repente. Todo vn año lo estuvo pensando, y se esforçò à hazer la pregunta: Lo dirà el suceso: sobre toda humana esperança se fue conservando aquella vida, pendiente de muy debil, y delicado hilo. Llegò la Víspera de la Natividad de Nuestra Señora: entónces se agravò la enfermedad, y recibidos los Sacramentos, aplicada muchas vezes à la vista vna Imagen de San Xavier, para que como Pariente cerrasse los ojos, y recogiesse los alientos vltimos: *Si quis super balitus arat ore legum.* Fue el dia de la Natividad de la Señora dia feliz, en que murió este Maestro, y Señor; lo dixé mal; mejor me explicarè con voces de la Escritura: *Factum est autem ut moreretur.* Fue disposicion, consejo, especial providencia, (esto dize el *factum est*) murió tan afortunado dia; y de quien fue esse consejo? *Meum est consultum*, dize Maria Santissima: essa providencia, esse consejo es mio: *Meum est.* Y en el original Hebreo se lee muy à mi desseo: *Meum est consultum*, *o fortuna!* Mio es esse consejo, y la fortuna? No la llama saya: essa es de su devoto, de su siervo: *Meum est consultum.* Disposicion mia es miuera Xavier en esse dia; porque vn Altro tan magest

Pf. 118.

Psalm. 45.

Iob. cap. 9.

Psalm. 45.

Virg. 4. Æth.

Luc. 16.

Prov. 8.

Iob. 13.

Com. 1.

tuoso, tan luzido, vn Astro de la mañana solo podia morir à manos de la Aurora: *Meum est consilium*. Mio es este consejo, para que Xavier logre la fortuna de morir, quando la tierra no puede disponer sombras, porque el Cielo sirve con todas sus luzes, quando la negra nube de la muerte se esconde, se retira, por no verse penetrada de todos los resplandores de la Gloria: *Meum est consilium*: para que Xavier muera en ocasion en que, convertida la tierra en Cielo, no se puede errar el rumbo: *Meum est consilium*: para que Xavier dexé la Compañia Militante, quando baxando, y viniendose todo el Reyno de Dios en circulos de luz en seguimiento de su Reyna, le recibe el Evangelio de su instituto: *Appropinquavit in Nos Regnum Dei*. Dichoso Maestro, afortunado Señor; pues si al saltar del mar de este mundo, no puedes tomar por puerto, tierra, hallarias Cielo. Así sea, &c.

Luc. 10.

HE D I C H O.



...tan luzido, un Año de la naçãa solo podria no-
 ...de la Aurora: *Magna est confusio*. Mios es el-
 ...para que Xavie logre la gloria de morir
 quando la tierra no puede disponer tiempo, porque el
 Cielo tiene con todas las luzes, quando la tierra nuda
 de la muerte es el coraçon de la vida por no verte penetrar
 de de todos los refulsores de la Gloria: *Magna est con-*
 ...para que Xavie muera en ocaõ en que con-
 venga la tierra en Cielo, no se puede errar el tiempo:
Magna est confusio para que Xavie dexa la Compania
 Militante, quando dexando, y viniendo de todo el Rey-
 no de Dios en círculos de luz en seguimiento de su
 Rey, se recibe el Evangelio de la infinita: *Luc. 10.*
 ...en No. ... De. Dicho Maestro, ...
 do Señor, para al salir del mar de este mundo, no
 puedes tornar por puerto, tierra, ballarías

Cielo. Así sea, &c.

HE SO DICH O.

Virg. 4. 2. 1. 2.

Luc. 6.

Prov. 8.







56

Varios

(Orationes)

Funibus

56870

31