



AMBICION SIN LIMITE

—Comedia mundana en un acto—

(La escena representa un magnífico salón iluminado por espléndidas lámparas de cristal de Bohemia. A la derecha, una amplia escalinata de mármol comunica con los dormitorios. A la izquierda, otra amplia escalinata, igualmente de mármol, conduce a los salones altos. Al fondo, entre las estatuas que decoran las balaustradas de las escaleras de mármol citadas, unos grandes ventanales dan acceso a un magnífico jardín. Al fondo del jardín, un alegre bosquecillo y tras ese bosquecillo un palacete-estudio donde la dueña de la casa suele tocar el violín.

Al levantarse el telón unos ajetreados sirvientes están limpiando los salones y las escaleras. Se oyen risas de niños que cruzan el jardín acompañados de varias doncellas. Entran en la casa. Son tres preciosos querubines alegres y sanos, rubios y sonrosados que habrá que contratar en el extranjero si no se encuentran en España. Entra también la dueña de la casa. Es bellísima. Viste un traje largo que deja adivinar sus espléndidas formas. Se oye el potente y grave rugir del motor de un coche fuera de serie. La joven esposa sonríe feliz.)

JOVEN Y BELLA ESPOSA.—Ha llegado papá.

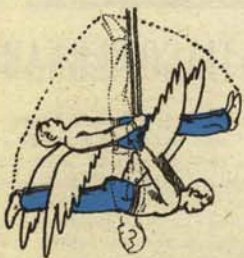
Los niños se alegran y se dirigen hacia el jardín coloreando con sus risas cristalinas la soleada mañana. Entra el padre. Es también bellísimo. Alto, bien formado, de tez morena y andares felinos. Los niños y su esposa quieren abrazarle, pero él sube apresuradamente las escaleras. Los criados le saludan respetuosamente al cruzarse con su varonil presencia. Al llegar arriba recorre con la mirada la amplitud de los salones y por fin detiene la vista en el encantador grupo que

forman su esposa y sus hijos y un poco más apartados, los criados. El marido hace un gesto de repugnancia.

JOVEN Y VARONIL MARI-DO.—¡Esto ya no hay quien lo aguante!

(Saca del bolsillo una pistola. La aproxima a la sien y se pega un tiro. El telón desciende lentamente mientras el desgraciado cae rodando por la suntuosa escalera de mármol de la derecha.) FIN.

GENOVEVO DE LA O



MEJORE SU ESPIRITUALIDAD

Nada más conveniente en estos momentos de grosero materialismo. Haga usted diariamente los siguientes ejercicios y verá cómo su espiritualidad mejora progresivamente. ¡Manténganse en forma para el día de mañana! ¡El día de mañana puede ser el suyo de nuevo!



ESPAÑA, SIN RESTRICCIONES

MIENTRAS Europa se debate en el caos económico y el lodo democrático, mientras a Pompidou le sube la fiebre y los mineros ingleses le pierden el respeto al primer ministro, España, gracias a su eterna política de cautela y amistad tradicional con los pueblos árabes y con los otros, ha superado felizmente las anunciadas restricciones y es hoy el paraíso del consumo y de la abundancia. «Al freír será el reír», dice la sabia paremiología popular, y ahora que los pueblos europeos están fritos a restricciones, a impuestos, a huelgas, a escaseces, en España corre alegremente el dinero y la abundancia, por el carril sólo bus, flota la peseta y son frecuentes, en plena calle, escenas como ésta de la foto, donde una honesta dama española derrocha el champán, el petróleo o lo que fuere, y se toma los crudos en un zapato, llena de euforia desarrollista dentro de un orden. Viva estampa del aperturismo que se anuncia, llena de joyas, con la saya un poco remangada, para lucir las pantorrillas, la señora está que lo tira. Ahora son ellos, los de la leyenda negra y la eterna conjura antiespañola, quienes pasan hambre, van a pie y sufren un duro invierno. En vaso largo o en bota corta, España qué bien se porta. ■ LORD.

