



STVDIA HISTORICA

HISTORIA ANTIGUA

ISSN: 0212-2052-CDU 931

Vol. 29, 2011

ÍNDICE

| | |
|--|---------|
| SUMARIO ANALÍTICO | 5-8 |
| EL NARRADOR COMO HOMBRE DE ACCIÓN: LA CONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA COLECTIVA EN EL MUNDO GRECORROMANO | |
| Presentación | 13-14 |
| JOSÉ DAS CANDEIAS SALES: <i>Petosiris - Un activo constructor de la memoria egipcia del inicio del período ptolemaico</i> | 17-38 |
| JOSÉ PASCUAL: <i>Epicuro y Atenas: la creación de una comunidad identitaria distinta de la Pólis</i> | 39-63 |
| ANA RODRÍGUEZ MAYORGAS: <i>La figura del historiador en la República Romana</i> | 65-95 |
| MANUEL SALINAS DE FRÍAS: <i>Sobre la memoria histórica en Roma: los Escipiones y la traición de los celtíberos</i> | 97-118 |
| SANTIAGO MARTÍNEZ CABALLERO: <i>La ciudad fundada por M. Marius, Termes y Colenda (App., Iber. 99-100). La guerra de 104-93 a.C. en territorios Arévacos, Vacceos y Vettones</i> | 119-151 |
| ENRIQUE GOZALBES CRAVIOTO: <i>África en el imaginario: las exploraciones geográficas del rey Juba II de Mauretania</i> | 153-181 |
| JOSÉ JAVIER VILARIÑO RODRÍGUEZ: <i>La Península Ibérica y los héroes griegos en la obra estraboniana</i> | 183-196 |
| MARÍA JOSÉ HIDALGO DE LA VEGA: <i>El sofista Apuleyo de Madaura y la memoria: construcción de la imagen de su esposa Emilia Pudentila, una aristócrata africana</i> | 197-221 |
| DOMINGO PLÁCIDO SUÁREZ: <i>La construcción de la imagen del Imperio desde Grecia: la Historia romana de Dion Casio</i> | 223-233 |

VARIA

| | |
|--|---------|
| Pablo IJALBA PÉREZ: <i>¿Una «historia desde abajo» de la Antigüedad es posible? El análisis de la historiografía sobre la Roma Antigua</i> | 237-249 |
| Juan Luis POSADAS: <i>Las mujeres en la narración y la acción de César, los cesarianos y Salustio</i> | 251-276 |
| Diego SANTOS: <i>La importancia política del ejército renano durante el siglo IV</i> | 277-291 |
| Pablo FUENTES HINOJO: <i>Adventus Praesulis: consenso social y rituales de poder en el mundo urbano de la antigüedad tardía</i> | 293-339 |
| RESEÑAS | 343-357 |