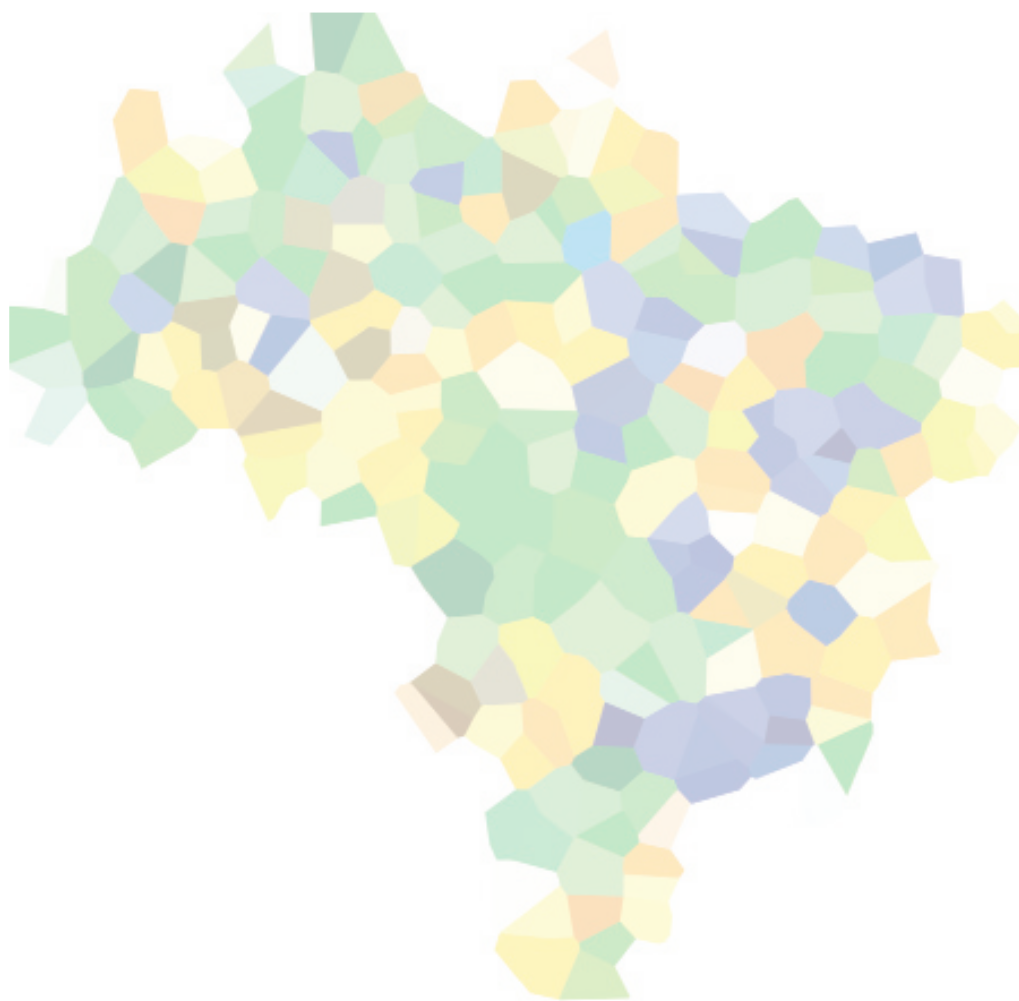


## EDITORIAL

### *Presentación de los Directores*

**JOSÉ MANUEL SANTOS PÉREZ**

**RUBENS BEÇAK**



## PRESENTACIÓN

La *Revista de Estudios Brasileños* presenta su quinto número, en su tercer año de vida editorial. A lo largo de este tiempo, la revista ha contado con la inestimable colaboración de autores, evaluadores, revisores y, muy especialmente, lectores, que han permitido que la revista se consolide como referente en la divulgación del conocimiento científico producido en y sobre Brasil.

Al revisar los índices publicados hasta ahora, nos encontramos con un escenario bastante interesante, con autores y autoras procedentes de instituciones de diversas partes de la geografía brasileña, pero también del otro lado del Atlántico. Tal hecho es, sin duda, reflejo de la importancia que los estudios e investigaciones sobre Brasil tienen en las diferentes instituciones de enseñanza superior en toda Iberoamérica. Por eso, es una gran satisfacción que la *Revista de Estudios Brasileños* pueda contribuir al diálogo entre las diversas áreas de conocimiento que contempla, entre investigadores y estudiantes, en defensa de una pluralidad de temas que reflejen la amplitud de las posibilidades de pensar Brasil.

Como parte de su política editorial, la revista dedica una “Sección General” a la publicación de artículos en los ámbitos de las Ciencias Sociales, Humanas y Jurídicas prestando especial atención, en este número, a los trabajos cuyas temáticas establecen diálogos interdisciplinarios. La pluralidad temática que mencionamos anteriormente está acompañada por metodologías diferentes, si bien, en todos los casos, con una aguda mirada sobre Brasil, su sociedad, cultura, historia, etc.

El “Dossier” ha sido coordinado por los profesores Dr. Carlos Alexandre Netto y Dr.<sup>a</sup> Maria Beatriz Luce, ambos de la Universidad Federal de Rio Grande do Sul (Brasil). Cabe, en primer lugar, agradecerles su colaboración y la selección de los trabajos. En este caso, el tema elegido ha sido el de la “Educación” en Brasil. El actual contexto brasileño y las últimas experiencias en el área de la Educación impusieron la elección del tema y sus desdoblamientos: la discusión sobre laicidad, sexualidad y currículo, formación para el trabajo y memoria y, finalmente, el proceso de interiorización de las instituciones de educación superior.

En la sección “Entrevista”, el director de la *Revista de Estudios Brasileños* y profesor de la Universidad de Salamanca, José Manuel Santos Pérez, mantiene una conversación con la historiadora Laura de Mello e Souza, profesora de la Universidad de São Paulo, que, desde 2014, ocupa la cátedra de Historia de Brasil en la Universidad de París IV, Sorbonne. Laura de Mello e Souza es uno de los grandes nombres de la historiografía brasileña, habiéndose dedicado durante más de 40 años a la investigación del periodo colonial, siendo la responsable de estudios innovadores en las áreas de religiosidad, política y administración colonial; es autora del clásico *O diabo e a terra de Santa Cruz: feitiçaria e religiosidade popular no Brasil colonial*, cuya primera edición es de 1986, publicado en España en 1993. En uno de los pasajes del libro se puede leer: “Muchas veces, lo cotidiano y lo imaginario se confundían, diluyendo las fronteras que los separaban. Pero, incluso cuando la separación entre uno y otro es nítida, los así llamados delirios y fantasías son imprescindibles para comprender lo que fue la formación social del Brasil colonia” (Souza, 1986: 245; traducción libre).

En la entrevista, la historiadora no solo revisa las herencias coloniales de Brasil contemporáneo, sino también su trayectoria profesional.

En la sección de “Reseñas”, la literatura adopta un lugar destacado. Antonio Maura presenta las influencias de Santa Teresa de Jesús en la cultura brasileña, a partir de la reseña de un

libro publicado con ocasión de las conmemoraciones del quinto centenario del nacimiento de la santa. A su vez, Hugo Milhanas revisita el modernismo brasileño, a partir de la obra *Vanguardia latinoamericana. Historia, crítica y documentos*.

Finalmente, recordamos que en este año de 2016, la Revista de Estudios Brasileños ha pasado a estar indexada también en la plataforma *Latindex*, de manera que el contenido de sus publicaciones ahora está disponible en la plataforma Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico (REDIB).

Damos las gracias a todas las personas que han contribuido a la publicación de estos cinco primeros números y aprovechamos la oportunidad de este nuevo número para reafirmar nuestro compromiso con la divulgación y difusión del conocimiento científico sobre Brasil.

#### DIRECTORES

**José Manuel Santos Pérez**

Universidad de Salamanca  
Director de Ciencias Humanas

**Rubens Beçak**

Universidad de São Paulo  
Director de Ciencias Sociales

## APRESENTAÇÃO

A *Revista de Estudios Brasileños* apresenta o quinto número, em seu terceiro ano de vida editorial. Ao longo desses anos, a revista contou com a inestimável colaboração de autores, avaliadores, revisores e, muito especialmente, leitores, que permitiram que a revista se consolidasse como referência na divulgação do conhecimento científico produzido no e sobre o Brasil.

Ao revisar os índices anteriormente publicados, nos encontramos com um cenário bastante interessante, com autores e autoras procedentes de instituições de diversas partes da geografia brasileira, mas também do outro lado do Atlântico. Tal fato é, sem dúvida, reflexo da importância que os estudos e pesquisas sobre o Brasil têm nas diferentes instituições de ensino superior em toda Ibero América. Por isso, é uma grande satisfação que a *Revista de Estudios Brasileños* possa contribuir para o diálogo entre diversas áreas de conhecimento que contempla, entre pesquisadores e estudantes, na defesa da pluralidade de temáticas que refletem a amplitude das possibilidades do pensar o Brasil.

Como parte da política editorial, a revista dedica uma “Seção Geral” à publicação de artigos nos âmbitos das Ciências Sociais, Humanas e Jurídicas, neste número, com especial atenção aos trabalhos cujas temáticas travaram diálogos interdisciplinares. A pluralidade temática que celebramos anteriormente faz-se acompanhar por metodologias diferentes, porém, em todos os casos, com um olhar aguçado sobre o Brasil, sua sociedade, cultura, história, etc.

O “Dossiê” foi coordenado pelos professores Dr. Carlos Alexandre Netto e Dr.<sup>a</sup> Maria Beatriz Luce, ambos da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil). Cabe, em primeiro lugar, agradecer-lhes pela colaboração e seleção dos trabalhos. Nesta ocasião, a temática escolhida foi a “Educação” no Brasil. O atual contexto brasileiro e as últimas experiências na área de Educação impuseram a escolha da temática e seus desdobramentos: a discussão sobre laicidade, sexualidade e currículo, formação para o trabalho e memória e, finalmente, o processo de interiorização de instituições de educação superior.

Na seção “Entrevista”, o diretor da *Revista de Estudios Brasileños* e professor da Universidade de Salamanca, José Manuel Santos Pérez, conversou com a historiadora Laura de Mello e Souza, professora da Universidade de São Paulo, e que, desde 2014, ocupa a cátedra de História do Brasil na Universidade de Paris IV, Sorbonne. Laura de Mello e Souza é um dos grandes nomes da historiografia brasileira, tendo se dedicado por mais de 40 anos à pesquisa do período colonial, sendo a responsável por estudos inovadores nas áreas de religiosidade, política e administração colonial; é autora do clássico *O diabo e a terra de Santa Cruz: feitiçaria e religiosidade popular no Brasil colonial*, cuja primeira edição é de 1986, publicado na Espanha em 1993. Em uma das passagens do livro, lê-se: “Muitas vezes, cotidiano e imaginário se confundiam, diluindo as fronteiras que os apartavam. Mas, mesmo quando é nítida a separação entre um e outro, os assim chamados delírios e fantasias são imprescindíveis à compreensão do que foi a formação social do Brasil colônia” (Souza, 1986: 245). Na entrevista, a historiadora não só revisa as heranças coloniais do Brasil contemporâneo, mas também sua trajetória profissional.

Na seção de “Resenhas”, a literatura assume posição de destaque. Antonio Maura apresenta as influências da Santa Teresa de Jesús na cultura brasileira, a partir da resenha de um livro publicado na ocasião das comemorações do quinto centenário de nascimento da santa. Por sua vez, Hugo Milhanas revisita o modernismo brasileiro, a partir da obra *Vanguarda latinoamericana. Historia, crítica y documentos*.

Finalmente, lembramos que neste ano de 2016, a *Revista de Estudios Brasileños* passou a ser também indexada na plataforma *Latindex*, sendo que o conteúdo de suas publicações passou também a estar disponível na plataforma *Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico* (REDIB).

Agradecemos a todas as pessoas que contribuíram para a publicação desses cinco primeiros números e aproveitamos a oportunidade do novo número para reafirmar nosso compromisso na divulgação e difusão do conhecimento científico sobre o Brasil.

#### DIRETORES

**José Manuel Santos Pérez**

Universidade de Salamanca  
Diretor de Ciências Humanas

**Rubens Beçak**

Universidade de São Paulo  
Diretor de Ciências Sociais