

La ponencia introductoria del Simposio, a cargo de Gabriela Ossenbach (Madrid) y José Miguel Somoza (Luján, Argentina), abordó precisamente la clarificación de los conceptos de «clases medias» y «populismo», así como el estado de la cuestión en la investigación sobre esos tópicos, con el fin de dar un marco de referencia común para la discusión de las diferentes ponencias.

Partiendo de la premisa de que en la primera mitad del siglo XX se produjo en América Latina, con distinta intensidad y diversos condicionamientos, un avance hacia la *democratización* en el terreno de la educación, en el Simposio se propusieron y discutieron tres vías para abordar este tema:

- *Democratización* entendida como ampliación a nuevos grupos sociales del acceso a la enseñanza. Un análisis de este tipo, fundamentalmente cuantitativo, se ve dificultado por la carencia en muchos casos de estadísticas oficiales fiables, al menos antes de 1950.
- *Democratización* entendida como igualdad de oportunidades educativas. En este sentido deben analizarse las reformas que se produjeron en la estructura de los sistemas educativos nacionales para crear opciones de enseñanza diferenciadas para determinados grupos sociales, así como las resistencias que surgieron frente a este tipo de reformas.
- *Democratización* en relación a la creación de nuevos valores y formas de comportamiento. Se propusieron diversas formas de estudiar cómo las reformas educativas afectaron al interior de la escuela y a los contenidos transmitidos a través de la enseñanza. En particular, se vio la necesidad de tomar en cuenta las recientes investigaciones sobre el movimiento de la Escuela Nueva en América Latina, para analizar su articulación a determinadas intenciones políticas y sociales.

El Simposio permitió una amplia y muy rica discusión en torno a todas estas cuestiones, primando las consideraciones de tipo comparativo. No sólo se contrastó la información aportada por las ponencias, sino que también se señalaron aquellos puntos que algunos ponentes no trataron y que requieren en general de una mayor profundización para avanzar en el análisis comparativo de este período. El enfoque comparativo se mostró como una vía privilegiada para la explicación histórica y para interpretar los distintos ritmos de evolución de los diferentes sistemas educativos nacionales. La organización en el período estudiado de la enseñanza técnica y profesional, como alternativa a la enseñanza secundaria clásica, apareció como uno de los problemas claves para entender las transformaciones de la época.

Este encuentro puso de manifiesto la importancia de los temas discutidos y la conveniencia de reunir todas las ponencias en un volumen colectivo, en cuya preparación ya se está trabajando. Los ponentes se han comprometido para ello a reelaborar sus textos, tomando en cuenta las cuestiones debatidas y las sugerencias surgidas en la discusión.

GABRIELA OSSENBACH, Madrid

#### NOTA NECROLÓGICA DE D. ANASTASIO MARTÍNEZ NAVARRO

El pasado 27 de septiembre falleció en Madrid nuestro compañero y amigo Anastasio Martínez Navarro (1942-1998), tras toda una vida dedicada a la docencia y la investigación universitaria. Creemos que es el momento de recordar algunos datos de su biografía y *currículum* que nos puedan ayudar a valorar la importancia de su contribución a la historia de la educación española y la calidad humana que como persona supo transmitirnos.

Desde el punto de vista académico, obtuvo el título de Licenciado en 1972 y el de Doctor en 1979, iniciando a partir de entonces su carrera docente en el ámbito de la Historia de la Educación y disciplinas afines (Educación Comparada, Historia de la Educación Física y del Deporte en la Escuela, etc.), que fue impartiendo a la par que recorría sucesivamente casi todos los niveles del profesorado universitario: profesor ayudante (1975-1978), profesor encargado de curso (1978-1980 y 1981-1983), profesor adjunto interino (1980-1981), profesor adjunto (1983-1984) y profesor titular (1984-1998).

En el ámbito de la investigación, merecen destacarse de entre sus cuantiosas publicaciones, dos líneas de investigación. La primera, se inscribe dentro del campo de la historia de la educación en España, que inició tempranamente con su magnífica Tesis Doctoral (1980), *El estado de la enseñanza en el Arzobispado de Toledo bajo el pontificado del Cardenal de Borbón (1800-1824)*, dirigida por la doctora M.<sup>a</sup> Angeles Galino. A ella habría que añadir la minuciosa y documentada introducción que realizó para la reedición, en 1988, de una de las principales obras de Pablo Montesino, *Curso de educación. Métodos de enseñanza y pedagogía*. De este mismo autor, un año después, nos ofreció *Las noches de un emigrado (Bordón, 41.4: 613-679)*. Este interés del profesor Martínez Navarro por la gestación del sistema educativo español lo completó con dos magníficos trabajos sobre José Vargas Ponce (*Historia de la Educación, 8: 315-322 y Bordón, 42.2: 145-152*). Entre sus trabajos más recientes en este ámbito habría que recordar su participación, en 1995, en la obra colectiva —junto a los profesores Ruiz Berrio y Tiana Ferrer— *Pensamiento pedagógico de los grandes educadores de los países del Convenio Andrés Bello. Antología* (2 vols.), así como su contribución a las obras dirigidas por el profesor Ruiz Berrio, (1996), *La educación en los tiempos modernos. Textos y Documentos y La educación en España. Textos y Documentos*.

Su otra gran línea de investigación fue la Historia de la educación física y del deporte. Amante de la naturaleza y perfecto conocedor de la sierra de Madrid, logró elevar a la categoría académica uno de sus principales ideales de vida, ya que fue el propulsor en la Facultad de Educación de la U.C.M., de la asignatura *Historia de la Educación Física y del Deporte en la Escuela*, que impartió desde su integración en el plan de estudios de los estudios de Magisterio, en la especialidad de Educación Física. En lo referente a sus publicaciones en este ámbito, fueron muy numerosas y tempranas. Ya en 1985, escribió un magnífico artículo, *El esculptismo en el marco de la educación física: su implantación en España*, como colaboración en el libro colectivo dirigido por el profesor Ruiz Berrio, *La educación en la España contemporánea. Cuestiones históricas*. Dos años después, en 1987, también prestó su colaboración a la obra dirigida por el profesor Sánchez Ron, *La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas 80 años después*, con un capítulo referido a *La educación corporal en el modelo pedagógico propuesto por la J.A.E.* Sería interminable la lista de artículos relativos al tema que en los últimos diez años nos legó al respecto el profesor Martínez Navarro y que culminaron recientemente con la codirección, junto al profesor Conrado Vilanou, del número monográfico de la revista *Historia de la Educación* (14-15) dedicado a la historia de la educación física. Dentro de este número podemos encontrar uno de sus últimos artículos, *Datos para la historia de una iniciativa fallida. La Escuela Central de Gimnástica* (pp. 125-149).

En lo referente a proyectos de investigación, en los últimos cinco años de su vida concentró sus energías en tres de ellos. En 1993 y 1994, participó en dos proyectos dirigidos por el profesor Ruiz Berrio. El primero, *Enseñanza y educación en la Comunidad de Madrid en el siglo XX. Puesta en marcha de una fonoteca histórico-educativa y de un museo escolar*, financiado por la U.C.M., y el segundo, *Incidencia de una editorial en los procesos de innovación educativa y modernización social de un país. El caso de la editorial Calleja en la España de la Restauración*, financiado por el M.E.C.-C.I.D.E. En la actualidad dirigía, como investigador principal, otro proyecto de la U.C.M., *educación y enseñanza en la C.A.M. Fuentes Historiográficas*.

Junto a la docencia y la investigación universitaria, también nos dejó la impronta de su magisterio, con un espíritu marcadamente *institucionista*, en el desempeño del cargo de Decano a comienzos de los años noventa. Y posteriormente, con la creación y puesta en marcha, en unión del profesor Ruiz Berrio, del *Museo de Historia de la Educación* existente en nuestra Facultad, a través de la programación de seminarios *libres* para los alumnos, como una de las actividades fundamentales del mismo. Con ello logró hacer del pequeño *Museo* una institución viva en permanente redescubrimiento de los materiales históricos y un faro atento para la conmemoración de acontecimientos histórico-educativos, que se plasmaron en algunas jornadas y exposiciones. A modo de ejemplo puede mencionarse la última de ellas, en 1997, sobre Pestalozzi, con motivo del *Coloquio Internacional sobre la recepción de la pedagogía pestalozziana en las sociedades latinas*. Pero sobre todo fue capaz de acercar la Historia de la educación a varias generaciones de alumnos, quienes la descubrieron y amaron gracias a él.

Para finalizar, y como sé que le gustaría, me gustaría resaltar, sobre todo, su carácter de hombre bueno, en el sentido *machadiano* del término, así como su concepción *panteísta* del mundo, que le hicieron disfrutar de su magisterio y de su vida. Cuantos le conocimos creemos que hemos perdido un maestro y un amigo, pero sobre todo ganamos un *modelo* que trataremos de imitar, aunque nos resultará muy difícil.

JUAN ANTONIO GARCÍA FRAILE

#### NOTA NECROLÓGICA DE ALBERTO DEL POZO PARDO (1920-1998)

El 21 de junio del pasado año, murió en Madrid Alberto del Pozo Pardo, Catedrático de E.U. en la Escuela Universitaria «M.<sup>a</sup> Díaz Jiménez» de Madrid. Perteneciente a la primera promoción de alumnos que estudiaron en la Sección de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense después de la Guerra Civil, su vida docente universitaria se inició en 1953 al ingresar por oposición en el profesorado normalista siendo destinado a la Escuela Normal de Cuenca. Aquí desempeñó una ardua actividad académica, ocupando además y sucesivamente, los puestos de Director de la Normal y de Delegado Provincial de Educación, cargo este último que abandonó voluntariamente en 1975.

Después del traslado a la Normal madrileña, su producción escrita y docente en torno a las Ciencias de la Educación se mantuvo ininterrumpida hasta la jubilación oficial. Autor de diversas obras sobre Didáctica y Organización Escolar que alcanzaron repetidas ediciones, la dedicación al territorio específico de la Historia de la Educación terminaría siendo su gran pasión académica e investigadora. La Tesis Doctoral —*Historia administrativa de la educación en el siglo XIX (1833-1854)*, lamentablemente inédita— fue su primera aportación formal. Después vendrían otros estudios sobre la Historia de la Educación Especial que darían base a una asignatura verdaderamente pionera en el horizonte curricular de la época.

La participación en Congresos, Coloquios, reuniones científicas, así como en revistas especializadas a través de numerosos artículos, fue constante. Quede, como ejemplo simbólico, su colaboración en el primer número de la Revista que acoge estas breves notas, *Historia de la Educación*, donde publicó una recopilación bibliográfica sobre la educación en el período histórico de la Restauración.