

proceso de definición del grupo situado en la cúspide del poder de una forma más efectiva que legítima. Un grupo social que tan solo al final del periodo analizado hallará la base legal que le servirá de sustento durante toda la Edad Moderna. En definitiva, se trata de un trabajo que es capaz de elaborar con éxito una síntesis de los denominadores comunes de la aristocracia laica en las diferentes geografías y cronologías de la Europa medieval. Todo ello huyendo del empleo de generalidades vacías y valorando las particularidades de cada una de las zonas estudiadas a pesar de la dificultad que puede entrañar para esta misión el hecho de no poseer una estructura dividida según criterios regionales. La comparación de los distintos caminos recorridos por estos grupos aristocráticos se realiza con una gran capacidad de análisis transversal gracias al cual se obtiene como resultado una refrescada muestra de la Edad Media como un periodo, ante todo, dinámico.

Daniel Justo Sánchez

SCHENA, Olivetta e TOGNETTI, Sergio (a cura di)

Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardomedievale.

Viella.

Roma: 2017, 246 pp.

ISBN: 9788867288243

Apenas un año después de la celebración del congreso *E pluribus unum. Il profilo identitario sardo dal Medioevo alla contemporaneità* (Cagliari, mayo 2016), llega a manos de los lectores la publicación de las ponencias presentadas en él, bajo el título

Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardomedievale. El presente volumen consta de siete estudios y de una introducción por parte de ambos *curatori*.

Una obra que nos permite percibir e interpretar la complejidad de la política y expansión de la Corona de Aragón y de las redes mercantiles mediterráneas. Todo ello desde el punto de vista central de la isla de Cerdeña en la *vicenda storica* del Mediterráneo occidental, como encrucijada (*crocevia*) en las rutas de navegación hacia Nápoles, Sicilia y el norte de África. La conquista y colonización de la misma por parte de la Corona de Aragón supuso uno de los capítulos más trascendentales en la Baja Edad Media, con notables consecuencias en el equilibrio internacional y en la propia política interna de los estados contendientes. Por lo tanto, el libro viene a completar y continuar un *status questionis* ya presentado en *La Sardegna nel mondo Mediterraneo* (Sassari, 1978) y de la obra de grandes maestros de la historiografía sarda: Alberto Boscolo, Geo Pistarino e Francesco Cesare Casula.

De este modo, asume un doble objetivo. Por un lado, proporcionar una dimensión historiográfica y de análisis a largo plazo. Por el otro, la necesidad de añadir nuevos elementos e interpretaciones a través de recientes investigaciones realizadas a partir de fuentes documentales inéditas o sobre datos procedentes de excavaciones arqueológicas. Para dar respuesta a este planteamiento, podemos distinguir en él dos partes bien diferenciadas. El volumen comienza con un estudio de Enrico Basso sobre la problemática de las relaciones, en gran parte comerciales, entre Cerdeña y Génova en la Baja Edad Media. La reflexión historiográfica, si bien con nuevos apuntes que enriquecen el debate sobre la monetización de la economía sarda tardo-medieval, es abordada en el

siguiente capítulo de Monica Baldassarri. Así pues, los cinco artículos siguientes suponen la publicación de investigaciones recientes a partir de fuentes inéditas.

Comercio, finanzas y guerra. Tres son los ejes sobre los cuales gira la presente obra. Tres temas estrechamente interconectados entre sí y trascendentales en la historia de la isla en su proceso de cambio de la órbita pisano-genovesa a la de la Corona de Aragón.

El interés por parte de Génova y Pisa en la posición de Cerdeña frente a la expansión de la marinería catalana y para el control de las rutas comerciales la insertó precozmente en las redes de intercambio internacional. Al mismo tiempo, el creciente control político-territorial de ambas ciudades y la creación de las comunidades mercantiles ligures y toscanas permitieron el desarrollo de sus potencialidades productivas, un mayor índice de comercialización e integración en la economía mercantil mediterránea. Comunidades extranjeras con destacada influencia en el desarrollo urbano de Cagliari, Alghero e Iglesias o en la configuración de los tradicionales productos de exportación de la isla.

La conquista del *regnum Sardiniae et Corsicae* por parte de la Corona de Aragón fue larga y difícil y no llegó a completarse nunca, al limitarse al dominio de Cerdeña. Las esperanzas en que pudiesen encontrarse sustanciales contrapartidas económicas se desvanecieron pronto. Para la isla el proceso de conquista significó una fractura histórica en todos los sentidos. La introducción y progresiva infeudación del territorio, el creciente fiscalismo, el azote de la peste negra, la inestabilidad política y las guerras provocaron un notable deterioro de la economía sarda. En un panorama de fuerte inseguridad en los tráficos, la élite mercantil barcelonesa se preocupó de armar galeras para limpiar los mares de corsarios (Elena Maccioni).

Los conflictos contra Génova y, en particular, las rebeliones de los nuevos vasallos a partir de la sedición del *giudice* Mariano IV de Arborea, que se extenderían hasta principios del siglo xv, implicaron un notable incremento de los gastos. La distancia geográfica e insularidad del reino recién conquistado exigían intervenciones navales, operaciones que desde el punto de vista logístico y financiero eran muy complejas. Las reiteradas peticiones de dinero por parte del rey fueron determinantes en la transformación de la estructura política y fiscal de los diferentes territorios que integraban la Corona de Aragón (Mario Lafuente Gómez).

Un auxilio por parte de sus vasallos que no era gratuito, pues debía conceder a cambio privilegios y contrapartidas, negociados en las Cortes, que se consolidaron como la institución encargada de regular la dotación de recursos. El recurso continuado a la fiscalidad extraordinaria por el mantenimiento de las exigencias militares conllevó la creación de nuevas instituciones de carácter permanente, las Diputaciones del General, para gestionar los servicios otorgados al rey. El condicionante que ambas instituciones supusieron para los objetivos políticos y militares de la monarquía, al controlar el flujo de dinero, alteró a su vez las relaciones de poder existentes entre rey y reino. Los cambios en la praxis de la negociación de la guerra sancionó el pactismo y los límites del poder real.

La victoria definitiva sobre la resistencia arborense en Sanluri (1409) posibilitó un cambio de tendencia positivo en la segunda mitad del siglo xv, cuando Cerdeña recuperó progresivamente su papel de encrucijada en las rutas marítimas mediterráneas, al calor, además, de la conquista del reino de Nápoles por parte de Alfonso V. Se restablecen los tráficos y los precedentes niveles de producción, como en la explotación del

coral (Laure-Hélène Gouffran). A través del estudio de una familia mercantil como la de Joan Benet, se destaca la relevancia de Cagliari como puerto comercial de referencia de la isla y, en particular, en las rutas que de Valencia conducían hasta Nápoles y Sicilia (Giuseppe Seche).

Para la historia de Cerdeña la batalla de Sanluri inició una nueva etapa, pero también para la Corona de Aragón. La muerte poco tiempo después de Martín el Joven, el único heredero de Martín el Humano, conduciría a la postre al Compromiso de Caspe.

Carlos Mora Casado

GARCÍA ESPADA, Antonio

El imperio mongol.

Editorial Síntesis.

Madrid: 2017, 341 pp.

ISBN: 9788491710516

Los «estudios orientales» son una disciplina que se encuentra aún en desarrollo en el mundo académico de habla hispana. En general, la mayor parte de monografías sobre la historia o las culturas «orientales» en lenguas peninsulares son traducciones del inglés, francés o alemán de alguna obra de referencia. Por eso es extraño hallarse ante la ocasión en la que, quienes nos dedicamos a esta área de estudios, tengamos la posibilidad de leer, no solo un estudio en castellano, sino además un trabajo que sea la obra original del autor y fruto de su propia investigación. El tema principal del libro aquí en cuestión es el imperio mongol, cuya expansión más allá de las estepas mongolas al norte del desierto del Gobi, se inicia cuando el joven Temüjin (en el libro Temuyin) es coronado como

máximo líder de las tribus nómadas de Mongolia en 1206 y rebautizado como Chinggis Khan. La visión estratégica del nuevo khan y la capacidad militar de los mongoles hicieron posible que, en solo dos generaciones, se conformase el imperio terrestre más extenso de la historia de la humanidad (p. 2). Desde allí, sus descendientes formaron poderosas dinastías que gobernaron de forma independiente Irán, Asia Central y Rusia, y establecieron una nueva dinastía (Yuan) que reunificaría China bajo dominio mongol. En todos estos territorios los mongoles dejaron una impronta en la cultura local hasta el punto de convertirse en factor fundamental para entender la emergencia de formas de organización política y social de épocas modernas como el imperio Otomano, el Irán Safaví, la China Ming o el zarato ruso.

Como objeto de estudio, el imperio mongol ha cautivado a historiadores desde finales del siglo XIX, atravesando periodos de gran producción científica durante las décadas finales del siglo pasado hasta llegar a la actualidad. Si bien originalmente el genio militar de los mongoles atrajo la mayor parte de la historiografía de inicios del siglo XX, a partir de la década de 1970 el imperio mongol ha atraído a especialistas en historia económica, social y cultural hasta tal punto que, a principios del siglo XXI, Thomas Allsen consiguió establecer un nuevo paradigma para entender el rol de los mongoles en la historia de Eurasia en la Edad Media. El estudio de Allsen, *Culture and Conquest in Mongol Eurasia* (Cambridge University Press, 2001) posicionó a los mongoles ya no como meros conquistadores nómadas que impusieron su ley sobre unas poblaciones sedentarias supuestamente más sofisticadas, sino que consiguió probar que estos khanes bárbaros actuaron como verdaderos intermediarios culturales, propiciando la movilidad