



**VNiVERSiDAD
D SALAMANCA**

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

**FACULTAD DE FILOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA
ÁREA DE ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS**

TESIS DOCTORAL

**EL PENSAMIENTO POLÍTICO-RELIGIOSO
Y EL DISCURSO DE ESTADO EN
EL MARRUECOS POSTCOLONIAL**

Autora:

LIDIA FERNÁNDEZ FONFRÍA

Directores:

MARIBEL FIERRO BELLO

MIGUEL Á. MANZANO RODRÍGUEZ

Salamanca, 2018



**VNiVERSiDAD
DSALAMANCA**

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA
ÁREA DE ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS

TESIS DOCTORAL

**EL PENSAMIENTO POLÍTICO-
RELIGIOSO Y EL DISCURSO DE ESTADO
EN EL MARRUECOS POSTCOLONIAL**

Presentada por

LIDIA FERNÁNDEZ FONFRÍA

Dirigida por

Dra. Maribel Fierro Bello

CSIC – Madrid

Dr. Miguel Á. Manzano Rodríguez

Universidad de Salamanca

Salamanca

2018

ÍNDICE

CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS	9
1. INTRODUCCIÓN	11
1.1. Planteamiento.....	11
1.2. Marco teórico	16
<i>1.2.1. El enfoque antropológico anglosajón</i>	<i>17</i>
<i>1.2.2. El enfoque sociológico francés</i>	<i>20</i>
<i>1.2.3. La corriente marroquí de sociología histórica</i>	<i>22</i>
<i>1.2.4. Teoría de la sociología del poder de Max Weber.....</i>	<i>27</i>
1.3. Metodología y fuentes empleadas.....	29
1.4. Notas sobre transliteración	31
PRIMERA PARTE	33
2. EL ENTRAMADO POLÍTICO-RELIGIOSO DEL MARRUECOS POSTCOLONIAL I. LA MONARQUÍA Y EL CALIFATO	35
2.1. La monarquía marroquí	35
2.2. Ḥasan II	44
<i>2.2.1. Infancia y formación</i>	<i>44</i>
<i>2.2.2. Entronización y primeros años en el trono.....</i>	<i>46</i>
<i>2.2.3. 1965, un año negro</i>	<i>50</i>
<i>2.2.5. Las tentativas de golpe de Estado contra Ḥasan II.....</i>	<i>61</i>
<i>2.2.6. 1980-1985: revueltas populares y represión</i>	<i>67</i>
<i>2.2.7. La mezquita Ḥasan II de Casablanca, una huella en la eternidad</i>	<i>74</i>

2.2.8. 1990: nuevos levantamientos populares y la sombra del pasado	76
2.2.9. La política religiosa de Ḥasan II	80
2.2.10. Muerte y funeral de Ḥasan II	88
2.3. Muḥammad VI.....	90
2.3.1. Infancia y formación de un príncipe	90
2.3.2. Los primeros pasos de Muḥammad VI.....	94
2.3.3. Reformas en la situación de las mujeres	104
2.3.4. Una voz divergente: el príncipe Mawlāy Hišām	108
2.3.5. Primeros problemas y primeras desilusiones.....	110
2.3.6. La reforma constitucional de 2011	118
3. EL ENTRAMADO POLÍTICO-RELIGIOSO DEL MARRUECOS POSTCOLONIAL II. LAS INSTITUCIONES RELIGIOSAS OFICIALES	123
3.1. Instituciones oficiales del islam en Marruecos	123
3.1.1. Jilāfu (el califato)	125
3.1.2. El Ministerio de Habices y Asuntos Islámicos	125
3.1.3. Los Consejos Científicos de Ulemas de Marruecos.....	127
3.1.4. La Rābiṭa de los Ulemas de Marruecos	129
3.1.5. La organización de los Ulemas Libres de Marruecos	133
3.1.6. Asociación de los Ulemas graduados de Dār al-Ḥadīṭ al-Ḥasaniyya	134
3.1.7. Instituto Muḥammad VI de formación de Imames y muršidāt.....	134
3.1.8. Fundación Muḥammad VI de los Ulemas Africanos	136
3.2. La enseñanza original.....	138

3.2.1. <i>Al-Qarawiyyīn</i>	144
3.2.2. <i>Dār al-Ḥadīṭ al-Ḥasaniyya</i>	146
3.2.3. <i>Arabización e islamización de la educación</i>	147
SEGUNDA PARTE	151
4. UN ÓRGANO DE PROPAGANDA RELIGIOSA: DA'WAT AL-ḤAQQ	153
4.1. FORMATO GENERAL	158
4.2. ANÁLISIS FORMAL	159
4.2.1. <i>SECCIONES</i>	159
4.2.2. <i>AUTORES</i>	161
4.2.3. <i>ANÁLISIS DE LAS IMÁGENES. AÑOS 1971-1975</i>	201
4.3. ANÁLISIS DE CONTENIDO	239
4.3.1. <i>Educación islámica</i>	239
4.3.2. <i>Ibn al-Jaḥīb</i>	246
4.3.3. <i>El ejército</i>	251
4.3.4. <i>Énfasis de Ḥasan II en las lecturas coránicas y las Lecciones Ḥasaníes</i> ...	254
4.3.5. <i>La ideología salafista</i>	255
4.4. DA'WAT AL-ḤAQQ EN EL REINADO DE MUḤAMMAD VI	269
TERCERA PARTE	277
5. LA REFORMA DEL 2004	279
5.1. <i>Mīṭāq al-'Ulamā'</i>	281
5.2. <i>La feminización de la esfera religiosa: las muršidāt</i>	283

5.3. Guía del imam, del <i>jaḥīb</i> y del predicador (<i>wā'iz</i>)	294
5.4. Los medios de comunicación	312
5.5. El sufismo	312
6. LA COMUNIDAD MARROQUÍ RESIDENTE EN EL EXTRANJERO (CMRE) Y SU INTEGRACIÓN EN LA ESFERA RELIGIOSA MARROQUÍ.....	325
6.1. MRE en Europa	334
6.2. MRE en España	343
6.3. Importancia económica de los MRE	351
6.4. Instituciones oficiales destinadas a los MRE.....	355
6.4.1. <i>El Ministerio de Habices y Asuntos Islámicos</i>	356
6.4.2. <i>Fundación Ḥasan II para los Marroquíes Residentes en el Extranjero</i>	357
6.4.3. <i>Ministerio Delegado para la Comunidad Marroquí Residente en el Extranjero</i>	363
6.4.4. <i>Fundación Muḥammad V para la Solidaridad</i>	367
6.4.5. <i>Consejo de la Comunidad Marroquí Residente en el Extranjero (CCME)</i>	367
6.4.6. <i>El Consejo Marroquí de Ulemas para Europa (CMOE)</i>	370
7. LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN COMO INSTRUMENTOS DE LEGITIMACIÓN Y PROPAGANDA RELIGIOSA	373
7.1. Televisión.....	377
7.2. Radio.....	388
8. ADAPTACIÓN DEL DISCURSO RELIGIOSO OFICIAL A LOS NUEVOS SOPORTES VIRTUALES. NUEVAS TECNOLOGÍAS Y REDES SOCIALES...	397
9. CONCLUSIONES.....	415

10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	427
11. ANEXOS	501
EJEMPLARES DE <i>DA'WAT AL-ḤAQQ</i> DISPONIBLES EN LA BIBLIOTECA ISLÁMICA FÉLIX MARÍA PAREJA	503
RELACIÓN DE AUTORES Y FAMILIAS QUE COLABORAN EN <i>DA'WAT AL-ḤAQQ</i>	507
<i>AUTORES QUE COLABORAN ENTRE 1957-2002</i>	507
<i>AUTORES QUE COLABORAN ENTRE 1957-1959</i>	515
<i>AUTORES QUE COLABORAN ENTRE 1960-1969</i>	521
<i>AUTORES QUE COLABORAN ENTRE 1970-1979</i>	537
<i>AUTORES QUE COLABORAN ENTRE 1980-1989</i>	547
<i>AUTORES QUE COLABORAN ENTRE 1990-1999</i>	557
<i>AUTORES QUE COLABORAN ENTRE 2000-2002</i>	567
FAMILIAS	571
CRONOLOGÍA DEL CAMPO RELIGIOSO DURANTE EL REINADO DE MUḤAMMAD VI (1999-2018)	577
DISCURSOS Y MENSAJES REALES	601
<i>DISCURSO REAL 30 DE ABRIL DE 2004</i>	603
<i>MENSAJE REAL DEL 10 DE SEPTIEMBRE DE 2004</i>	607
<i>MENSAJE REAL DEL 20 DE SEPTIEMBRE DE 2008</i>	611
<i>DISCURSO REAL DEL 27 DE SEPTIEMBRE DE 2008</i>	615
<i>DISCURSO REAL DEL 29 DE ABRIL DE 2009</i>	621
<i>MENSAJE REAL DEL 10 DE JULIO DE 2009</i>	625

AGRADECIMIENTOS

El presente trabajo de investigación no es fruto de un simple esfuerzo individual, sino que es el resultado de la suma de numerosos apoyos a lo largo de un espacio de tiempo que se ha dilatado más de lo debido. A todas las personas que, aunque en muchos casos no son conscientes de ello, han hecho posible finalizar este trabajo, gracias de corazón.

En primer lugar, a mis directores, el Dr. Miguel Ángel Manzano y la Dra. Maribel Fierro, que han sabido guiarme acertada y pacientemente por el buen camino, concediéndome una parte importante de su tiempo. A ellos debo agradecerles también su respaldo incondicional en los momentos de crisis y también en los de felicidad, siendo pacientes ante mis errores, inseguridades y constantes retrasos. Sin su ayuda y sus sabios consejos no habría podido concluir este laborioso trabajo, ni haber crecido y madurado a nivel académico y, especialmente, personal. Hay maestros que dejan una gran impronta en la vida de sus discípulos y he tenido la inmensa suerte de contar con dos de ellos.

A mi toda mi familia, especialmente a Bernardino, quien desgraciadamente no ha podido ver el resultado de tantos años de trabajo. A mi madre, una mujer ejemplar y luchadora que me ha enseñado que las cosas se consiguen con esfuerzo y constancia y, que si se persevera en los objetivos, todo es posible. Gracias a ella he aprendido que no hay que abandonar y que tarde o temprano se recogen los frutos. Sin su entereza y apoyo no sería la persona que soy hoy en día. A Jonathan, mi compañero de vida y quien más de cerca ha vivido y sufrido este largo proceso. Sin su ánimo y su confianza en mí, esta etapa de mi vida habría sido mucho más difícil. A mi hermana, Andrea, que siempre ha estado a mi lado en los momentos más complicados y con quien he tenido la suerte de crecer. Gracias.

A mis amigos, especialmente a aquellos que saben de buena tinta la energía que ha supuesto realizar esta investigación. A Esther, por alentarme a continuar, por ser una excelente compañera y amiga y enseñarme tanto. A Carmen, Ricardo y Mario, mis compañeros de andanzas marroquíes, que han vivido muy cerca mi evolución profesional y personal y con quienes espero poder seguir compartiendo momentos de felicidad. A mis queridas Alba, Omayra y Gema, con quienes he tenido la suerte crecer y disfrutar desde que nos unió la universidad, y a quienes considero parte de mi familia. A María Jesús, Enrique y Titi, por acogerme y dejarme formar parte de su familia y, sobre todo, por alentarme a concluir esta Tesis Doctoral. A Antonio porque, aunque no lo crea, siempre me ha apoyado y sin su ayuda no habría podido compaginar el proceso de creación de esta Tesis con mis otros estudios. A Laura y a Manuel, por los buenos momentos compartidos, su apoyo moral y su colaboración en la revisión final. Sin ellos, este proceso habría sido mucho más arduo. Los amigos verdaderos son un bien escaso que hay que cuidar y espero

sepan disculparme por las horas dedicadas a hablar del trabajo y no prestarles la atención suficiente.

A todos los compañeros de trabajo que me han acompañado y animado cuando las fuerzas flaqueaban, especialmente a Victoria, Álvaro, Mariluz, Ana, Luis Miguel, Fernando y Gloria. Ellos, mejor que nadie, conocen mis desvelos y preocupaciones. Gracias por todo.

A todos los profesores que, a lo largo de mi formación universitaria y de doctorado, me han enseñado todo lo que sé y me han inculcado, muchas veces sin ser conscientes, el interés por el conocimiento y la investigación. Sin su excelente labor nunca habría podido embarcarme en este proyecto. Asimismo, agradezco encarecidamente a los profesores María Jesús Viguera, Mustafa Ammadi, Jaafar Ben el Haj Soulami, Muhammad Cherif, Muhammad al-Qadi y Rachid El Hour que hayan dedicado parte de su tiempo a leer este trabajo, a aconsejarme sabiamente y transmitirme sus atinadas correcciones.

A todos, mi más sincero agradecimiento.

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Planteamiento

En el presente trabajo se analiza la evolución diacrónica del discurso político-religioso del Marruecos postcolonial centrada en los reinados de Ḥasan II y Muḥammad VI.

La elección del ámbito geográfico de Marruecos se debe precisamente a la singularidad de la dinastía *'alawī*. Los miembros de esta dinastía afirman descender del Profeta por línea patrilínea, de modo que son considerados *šurafā'* (honrados) o jerifes y pertenecientes a la *Ahl al-bayt* (Gente de la casa) del Profeta, y por ello, se les considera puros e incapaces de pecar. Igualmente, pertenecer a los *šurafā'* lleva implícito los conceptos de *ṭahāra* (pureza) y *baraka* (bendición)¹ que, a su vez, están estrechamente vinculados a la idea de falta de pecado. Como ya se ha adelantado, el rey de Marruecos es también *Amīr al-Mu'minīn* o Príncipe de los Creyentes², hecho que le confiere la autoridad para apropiarse de la interpretación religiosa, adquiriendo, así, el papel de primer ulema del país y ejerciendo el derecho especial de ser imam de la *Umma* (comunidad de los creyentes musulmanes) que le otorga ser descendiente del Profeta.

En una primera parte de la investigación, cronológicamente más extensa, se lleva a cabo un análisis de la revista del Ministerio de Habices y Asuntos Islámicos de Marruecos, *Da'wat al-Ḥaqq*, desde su creación en 1957 hasta el último número publicado en 2013. Debido a la magnitud de materiales disponibles en este dilatado espacio de tiempo, más de 50 años y 404 números de la revista, solo se han seleccionado los contenidos relacionados con los acontecimientos históricos más relevantes que han supuesto un peligro o, por el contrario, un fortalecimiento de la legitimidad y autoridad político-religiosa de la monarquía marroquí. Por lo tanto, en esta primera sección, se desentrañan las herramientas y estrategias de legitimación usadas por el régimen para conservar su capacidad de intervención y control de la esfera religiosa y los agentes implicados en ella.

Tradicionalmente, la historia cultural se ha construido sobre los libros y monografías, dejando en un discreto segundo plano a las publicaciones periódicas. Sin embargo, estas últimas han sido uno de los principales vehículos de expresión intelectual y de difusión de ideologías. El estudio de este tipo de publicaciones amplía los elementos de juicio y aporta una información más

¹ Sobre el término *baraka* véase COLIN, G.S., “Baraka”, en *Encyclopaedia of Islam*², on-line: http://dx.doi.org/10.1163/1573-3912_islam_SIM_1216 [Consultado el 02/04/2018]. Asimismo, sobre el jerifismo como origen sagrado de la monarquía véase ELAHMADI, M. (2006). *La monarchie et l'Islam*. Casablanca, Maroc: Imprimerie Najah El-Jadida, 49-58.

² Sobre este título véase GIBB, H.A.R., “Amīr al-Mu'minīn”, en *Encyclopaedia of Islam*², on-line: http://dx.doi.org/10.1163/1573-3912_islam_SIM_0617 [consultado el 02/04/2018].

completa porque, en gran medida, se han convertido en el soporte de opinión que los propios intelectuales y élites han empleado para mostrar su visión sobre aspectos tan importantes como su historia, la identidad nacional, la política, la religión y la educación, entre otros. Por este motivo, el estudio de dicha publicación institucional permite analizar las relaciones establecidas por el rey y sus gobiernos con la esfera de los especialistas en el saber y en los asuntos religiosos. Reconocidos investigadores de la cultura y la realidad políticas marroquíes como Malika Zeghal han recurrido a *Da'wat al-Ḥaqq* como una de sus fuentes secundarias, por ejemplo, en sus monografías sobre *Islam e islamismo en Marruecos* y *Les islamistes marocains: le défi à la monarchie*³. Ello se debe a la relación existente entre la monarquía, las élites intelectuales religiosas – principalmente los ulemas– y el común de los creyentes. Los ulemas en tanto que guardianes de la ley divina o *ṣarī'a* tienen en sus manos el poder para representar a la comunidad islámica, así como dispensar e interpretar la ley mediante la expedición de fetuas. Además, desempeñan un importante papel político, ya que son los encargados de redactar y firmar la *bay'a* o adhesión que legitima al nuevo gobernante⁴. Por otro lado, la monarquía marroquí – en tanto en cuanto el rey es Príncipe de los Creyentes – goza de una especial autoridad religiosa, ya que a su representante se le reconoce una especial cercanía a Dios, pero no por ello ha disminuido la importancia que tienen los ulemas en su legitimación, así como en la preservación del islam, no solo como religión sino también como cultura y marca de identidad.

La segunda parte del estudio, más próxima en el tiempo y coincidente con el reinado de Muḥammad VI, está claramente condicionada por la reforma religiosa iniciada en 2004 cuyo fin consiste en promocionar un islam tolerante y moderado que haga frente a las tendencias más radicales y violentas del islam. Existen dos aspectos especialmente relevantes en este periodo y, por lo tanto, analizados en la investigación. En primer lugar, aparece la importancia de la comunidad marroquí residente en el extranjero y las políticas religiosas oficiales emprendidas para reforzar sus vínculos y sentimiento de pertenencia al islam marroquí, de modo que se pueda controlar el discurso religioso tanto dentro como fuera de las fronteras del país para contrarrestar

³ M. ZEGHAL, M. (2006). *Islam e islamismo en Marruecos*. Barcelona: Bellaterra y ZEGHAL, M. (2005). *Les islamistes marocains: le défi à la monarchie*. Paris: La Découverte.

⁴ En el caso de Muḥammad VI, los militares y una mujer participaron en la *bay'a* al nuevo rey, reduciendo así en cierta medida el papel de los ulemas y los jefes como fundamento de la legitimidad real. Sobre la *bay'a* en Marruecos véase, por ejemplo, ELAHMADI, M. (2006). *La monarchie et l'Islam*. Casablanca, Maroc: Imprimerie Najah El-Jadida, 67-85; MACIAS AMORETTI, J. A. (2008). *Entre la fe y la razón. Los caminos del pensamiento político en Marruecos*. Alcalá la Real: Alcalá, 67-68; SĪMOU, B. (2011). *Al-bay'a miṭāq mustamirr bayna al-malik wa-l-ṣa'b*. Publicaciones de la Dirección de los Archivos Reales. Rabat: Ed. Okkaz; ZARTMAN, I. W. (1964). *Destiny of a Dynasty: The Search for Institutions in Morocco's Developing Society*. Columbia: University of South Carolina Press, 8-12. Sobre la *bay'a* en general véase CHACHT, J., "Bay'", en *Encyclopaedia of Islam*², on-line http://dx.doi.org/10.1163/1573-3912_islam_SIM_1297 [consultado el 02/04/2018] y MARSHAM, A. (2009). *Rituals of Islamic Monarchy: Accession and Succession in the First Muslim Empire: Accession and Succession in the First Muslim Empire*. Edimburg: Edinburgh University Press, 2009.

el avance de las tendencias radicales y preservar la “estabilidad espiritual”. Asimismo, en una sociedad cada vez más tecnológica, es necesario abordar el proceso de adaptación y difusión del discurso político-religioso oficial en los medios de comunicación y las nuevas tecnologías y, por ello, se dedica el último capítulo a este tema.

Con el objeto de poder ofrecer una panorámica lo más amplia posible, en el desarrollo de la investigación se han establecido tres partes. La primera de ellas es descriptiva y está dedicada a trazar la situación político-religiosa en el Marruecos postcolonial. Consta de los siguientes apartados:

- El entramado político-religioso del Marruecos postcolonial I. La monarquía
- El entramado político-religioso del Marruecos postcolonial II. Las instituciones religiosas oficiales.

La segunda parte, que corresponde al capítulo titulado “Un órgano de propaganda religiosa: *Da‘wat al-Ḥaqq*”, se centra en la descripción y el análisis de la revista *Da‘wat al-Ḥaqq*. En un primer apartado se exponen las principales características de esta publicación del Ministerio de Habices y Asuntos Islámicos. Posteriormente, se abordan los aspectos formales y del contenido de la revista. En el apartado dedicado al aspecto formal, se examinan diferentes temas como el tipo de edición, el papel empleado, el uso de las ilustraciones, las secciones que contiene y los autores que publican con más frecuencia. El análisis de las variaciones que han sufrido todos estos elementos a lo largo del tiempo puede aportar información de interés sobre la financiación concedida a la revista, el público al que está destinada y sobre los grupos dispuestos a colaborar en un órgano estrechamente dependiente de la monarquía.

En cuanto al análisis del contenido, se ofrece una selección de los temas más destacados y recurrentes. La temática seleccionada es la siguiente:

- Enseñanza original (*al-ta‘līm al-aṣlī*).
- Ibn al-Jaṭīb.
- El Ejército.
- Énfasis de Ḥasan II en las lecturas coránicas y las *Lecciones Ḥasaníes*.
- La ideología salafí.

La tercera parte está dedicada a las políticas religiosas emprendidas desde la subida al trono de Muḥammad VI. En primer lugar, se analiza la reforma religiosa de 2004 y las tendencias derivadas de ella más destacadas, que han marcado la orientación de la estrategia oficial de gestión de la esfera religiosa hasta la actualidad. Entre ellas, es imprescindible incluir tanto la implatación

de programas de formación, actualización y orientación de los ulemas, tales como la *Guía del imam*, el programa formativo *Mīṭāq al-‘Ulamā’* y la formación de *muršidāt*, como la promoción del sufismo y el uso de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías.

En segundo lugar, se analiza el papel que desempeña la Comunidad Marroquí Residente en el Extranjero (CMRE) y su integración en la esfera religiosa del Marruecos actual. Tradicionalmente, Marruecos ha sido y sigue siendo un país cuyo elevado número de residentes en el extranjero proporciona importantes beneficios económicos en forma de remesas enviadas al país de origen. Sin embargo, este sector de la población no solo aporta beneficios económicos, sino que también puede impulsar y promocionar a nivel internacional la imagen del islam tolerante y moderado defendida por el Marruecos de Muḥammad VI. Asimismo, la política religiosa marroquí se ha visto obligada a adaptar su discurso a la nueva realidad globalizada con el fin poder conservar el vínculo de los marroquíes residentes en el extranjero con su país de origen. Para ello, se ha creado una programación específica en los medios de comunicación públicos, así como diversas instituciones oficiales destinados a los residentes en el extranjero. A fin de evitar situaciones en las que ciudadanos marroquíes o de origen marroquí se vean involucrados en actos terroristas o de ideología radical, como lamentablemente sucedió en los atentados de Madrid del 11-M, controlar en la medida de lo posible las potenciales desviaciones espirituales y doctrinales de este sector de la población se ha convertido en uno de los ejes de actuación de la política en materia religiosa de Marruecos.

La tercera parte del estudio concluye con los dos últimos capítulos, dedicados tanto a la evolución del uso de los medios de comunicación tradicionales y de las redes sociales como a la adaptación del discurso religioso a un nuevo contexto, más globalizado y difícil de manejar, en el que dominar los nuevos canales de comunicación se hace imprescindible para poder ejercer el control del discurso político-religioso deseado por el Ministerio de Habices y Asuntos Islámicos y por el propio monarca.

Marruecos no es una excepción en el uso de los medios de comunicación con fines propagandísticos y la monarquía marroquí ha sido especialmente hábil en el control de esos medios, tanto la prensa escrita tradicional como los programas de contenido religioso en los medios audiovisuales (televisión y radio). Hasta qué punto ese control y esos medios siguen siendo efectivos en la era de Internet y de cadenas televisivas como la qatari *al-Āzīra*⁵ es

⁵ MORERAS PALENZUELA, J. (2009). “Garantes de la tradición. Viejos y nuevos roles en el ejercicio de la autoridad religiosa islámica en contexto migratorio. El caso de Cataluña”, Tesis Doctoral, Universitat Rovira i Virgili, 100 y ss.

discutible y, por ello, es necesario analizar la estrategia adoptada por el Estado marroquí a este respecto.

Todos estos temas tienen especial significado dentro del periodo analizado, ya que su análisis ofrece un retrato del discurso político-religioso que legitima al poder monárquico y de su evolución a lo largo de la Historia reciente. Como sucedió en los atentados contra Ḥasan II, en no pocas ocasiones la inestabilidad política ha amenazado con acabar con la dinastía *'alawī* y la monarquía ha recurrido de manera sistemática a la religión como elemento legitimador y unificador para afianzarse en el poder.

En síntesis, el presente estudio pretende contribuir con un análisis pormenorizado al mejor conocimiento de la utilización del islam en Marruecos como elemento legitimador del poder político, bien sea mediante la ideologización o politización de la religión o mediante la islamización de la política.

1.2. Marco teórico

En los fundamentos del islam no hay una clara separación entre poder y política, pues Muḥammad combinó en su figura dos dimensiones: la de profeta y mensajero divino, por un lado, con la del líder político, por otro lado, dando lugar a la representación ideal de la unión entre religión y política⁶. A lo largo de la historia de las sociedades islámicas se produjo de hecho una separación en la práctica entre religión y política, pero los gobernantes de turno siempre fueron conscientes de la necesidad de controlar esa separación de hecho, ya que necesitaban los recursos legitimadores de la religión. Esa necesidad se ha mantenido –en diferentes formas y con altibajos– durante el siglo XX en los países del mundo islámico. En concreto, en el caso de Marruecos, como han puesto de manifiesto –entre otros– M. Tozy⁷ y M. Zeghal⁸, los monarcas *'alawīes* se han esforzado por conseguir la exclusividad de la legitimidad religiosa, poniendo en marcha un sistema de control de posibles competidores mediante la escisión y manipulación de la élites religiosas, sin permitirles –al margen del férreo control de Palacio– constituirse en una institución bien establecida y lo suficientemente sólida como para que se pudiesen oponer al sistema⁹. En otras palabras, la monarquía marroquí se ha servido de los ulemas para legitimar su poder, reforzando su condición de jerifes y *Amīr al-Mu'minīn*, al tiempo que los dividía mediante relaciones de tipo clientelar y los controlaba mediante las reformas educativas que afectaban de lleno a la formación de nuevas generaciones de ulemas, encargadas de la configuración de la identidad religiosa nacional. A principios del s. XX, con la instauración del protectorado franco-español sobre Marruecos, se produjo una separación de poderes entre el sultán y el gobierno, quedando el ámbito de actuación y dominio del sultán limitado al campo religioso. Con la proclamación de la independencia y la promulgación de la constitución de 1962 la función religiosa y política se volvieron a unificar en la persona del monarca, tal y como se recogía en el artículo 23 referente a la sacralidad y en el artículo 19, que estipula la condición de *Amīr al-Mu'minīn* del rey¹⁰.

La monarquía marroquí es una institución religiosa, social y política, cuya longevidad y complejidad han suscitado el interés de numerosos investigadores que, siguiendo a Mohsine Elahmadi¹¹, se pueden agrupar en estos tres enfoques:

⁶ Para más información al respecto véase P. CRONE y M. HINDS (1986). *God's Caliph: Religious Authority in the First Centuries of Islam*. Cambridge-New York: Cambridge University Press.

⁷ TOZY, M. (2000). *Monarquía e Islam político en Marruecos*. Barcelona: Bellaterra.

⁸ ZEGHAL, M. (2006). *Islam e islamismo en Marruecos*. Barcelona: Bellaterra y ZEGHAL, M. (2005). *Les islamistes marocains: le défi à la monarchie*. Paris: La Découverte.

⁹ Con la salvedad de la Organización de los Ulemas Libres de Marruecos, fundada a finales de los años 70, y de la que se hablará más adelante.

¹⁰ ZEGHAL, M. (2005). *Les islamistes marocains: le défi à la monarchie*, 10.

¹¹ MOHSINE ELAHMADI, M. (2006). *La monarchie & l'islam*, 15-26.

1. Los antropólogos anglosajones.
2. La sociología francesa.
3. La escuela marroquí de sociología histórica.

1.2.1. El enfoque antropológico anglosajón¹²

Esta vertiente ha sido desarrollada, principalmente, por Ernest Gellner, Clifford Geertz, William Zartman, David Hart y John Waterbury.

Gellner¹³ desarrolló una explicación antropológica de las estructuras tribales y bereberes de la sociedad marroquí según la cual estas producen su propia necesidad funcional de demandas religiosas y políticas. En una sociedad segmentada como la que describe, la necesidad más persistente es la figura del santo, cuya función consiste en mantener esta estructura social. Para ello, el santo se convierte en árbitro en situaciones de conflicto entre las diferentes tribus o facciones, supervisa la elección de los jefes y proporciona liderazgo frente a agresores externos, además de ejercer como líder religioso gracias a su santidad. De este modo, el campo de acción del santo supera el dominio religioso para entrar en el dominio social y político.

Geertz¹⁴, por su parte, destaca el poder de la cultura islámica en la conformación del sistema político marroquí, que aúna los principios hierocrático y contractual en legitimación de la dinastía jerifiana. Por una parte, el gobernante es gobernante por su origen jerifiano, que le otorga espiritualidad hereditaria y generalmente se asocia a un carisma individual¹⁵, mientras que, por otra parte, el gobernante es gobernante porque los representantes de la comunidad más cualificados (ulemas) han tomado la decisión de investirlo mediante la *bay'a*. Además, apunta que la monarquía *'alawī* es tan longeva y ha pervivido hasta nuestros días gracias a la religión popular, que él denomina “morabismo”, y la posesión de *baraka*. De acuerdo a este modelo, se produce una doble percepción de la naturaleza del sultanato, en la que el gobernante es el “jefe morabítico del país, el santo por antonomasia; su autoridad era espiritual”¹⁶ y “el líder debidamente elegido de la comunidad islámica; su autoridad era política”¹⁷. Sin embargo, la intensidad de ambos aspectos en el imaginario colectivo no contaba con el mismo peso y, mientras que la santidad era reconocida e incuestionable, la autoridad política no fue admitida en todo el territorio, estableciendo la conocida diferenciación entre *blad al-majzan* (territorio de gobierno)

¹² MOHSINE ELAHMADI, M. (2006). *La monarchie & l'islam*, 16-21.

¹³ GELLER, E. (1969), *Saints of Atlas*. Chicago: University of Chicago Press.

¹⁴ GEERTZ, C. (1994). *Observando el Islam*. Barcelona: Paidós.

¹⁵ Sobre el carisma individual y la espiritualidad hereditaria véase GEERTZ, C. (1994). *Observando el Islam*. Barcelona: Paidós, 63-75.

¹⁶ GEERTZ, C. (1994). *Observando el Islam*, 101.

¹⁷ GEERTZ, C. (1994). *Observando el Islam*, 101.

y *blad al-sība* (territorio disidente). El caso del sultán Mawlāy Sulayman, derrotado por los bereberes del Atlas Medio como un sultán (personaje asociado a la violencia y la política), pero recibido con respeto como jerife (personaje asociado a la santidad), ejemplifica a la perfección que en determinados casos el gobernante “reinaba en todas partes, pero gobernaba solo algunos lugares”¹⁸, en concreto aquellos considerados *blad al-majzan*.

Las teorías de Gellner y Geertz son aplicables a algunas dinastías que han gobernado en Marruecos, especialmente las bereberes (almohades, almorávides, etc.), cuya naturaleza organizativa era fundamentalmente tribal y contaban con un peso importante de la religiosidad popular, pero no explican totalmente el éxito de las dinastías jerifianas *sa'dī* y *'alawī*, ya que estas últimas fundamentan su autoridad sobre la condición de jerifes.

Junto a Geertz y Gellner, es necesario señalar a William Zartman¹⁹ como otro de los pioneros en los estudios antropológicos sobre la monarquía marroquí. Estos tres investigadores fueron los primeros en centrarse en el estudio de la monarquía marroquí y sentaron las bases sobre las que investigadores posteriores desarrollaron sus líneas de trabajo. Así, politólogos y antropólogos americanos como John Waterbury, Margaret E. Combs-Shilling²⁰, Dale F. Eickelman²¹, Henry Munson y Susan Gibson Miller²² comenzaron a mostrar interés por este campo de estudio.

John Waterbury en *The Commander of the Faithful. The Moroccan Political Elite. A Study in Segmental Politics*²³ aplicó la metodología y conceptos de “legitimidad”, “dominación”, “acción”, “obediencia”, “patrimonialismo” y “tradicionalismo” de Max Weber²⁴ al reinado de Ḥasan II. Waterbury se centró en los fundamentos de la autoridad monárquica que han permitido que un determinado tipo de régimen y sus élites permanezcan en el poder sin cambiar sus

¹⁸ *Ibid.*

¹⁹ ZARTMAN, I. W. (1964). *Destiny of a Dynasty: The Search for Institutions in Morocco's Developing Society*. Columbia: University of South Carolina Press y ZARTMAN (1964). *Morocco. Problems of New Power*. New York: Atherton Press.

²⁰ COMBS-SCHILLING, M. E. (1989). *Sacred Performances: Islam, Sexuality, and Sacrifice*. New York: Columbia University Press.

²¹ EICKELMAN, D. F. (1976). *Moroccan Islam: Tradition and Society in a Pilgrimage Center*. Austin: University of Texas Press; EICKELMAN, D. F. (1992). *Knowledge and Power in Morocco: The Education of a Twentieth-Century Notable*. Princeton: Princeton University Press; EICKELMAN, D. F. (2009). “Not Lost in Translation: The Influence of Clifford Geertz's Work and Life on Anthropology in Morocco”. *The Journal of North African Studies*, 14 (3-4), 385-395. Doi:10.1080/13629380902924034.

²² GIBSON MILLER, S. (2001). “Apportioning Sacred Space in a Moroccan City: The Case of Tangier, 1860–1912”. *City & Society*, 13 (1), 57-83. doi:10.1525/city.2001.13.1.57; GIBSON MILLER, S. (2015). *Historia del Marruecos moderno*. Madrid: Akal.

²³ WATERBURY, J. (1970). *The Commander of the Faithful. The Moroccan Political Elite. A Study in Segmental Politics*. New York: Columbia University Press.

²⁴ WEBER, M. (2012). *Sociología del poder*. Madrid: Alianza Editorial.

métodos de dominación, basados en un modelo segmentario en el que ningún actor debe ser lo suficientemente relevante y en el que las oposiciones internas son útiles para el poder. La relación entre los ulemas y el régimen es necesaria para la supervivencia de ambos puesto que, si los ulemas necesitan contar con el apoyo del gobernante para mantener su posición o, por lo menos, no empeorarla, el gobernante necesita que ciertos ulemas cuenten con el suficiente prestigio para legitimar el poder y ratificar su santidad. Para Waterbury, la explicación está en la teoría weberiana del patrimonialismo que considera que la monarquía *'alawī* debe su supervivencia política a la dominación tradicional y al reclutamiento patrimonialista²⁵.

Por su parte, Dale F. Eickelman²⁶ describe y analiza los procesos por los que los símbolos religiosos y las instituciones sociales del islam marroquí son reinterpretados y modificados para adaptarse a los cambios históricos. Asimismo, explica cómo una forma específica de ideología religiosa, el morabitanismo, ha modelado un orden social constituido en torno a un jefe carismático, en este caso, Muḥammad Šarkawī (Muhammad Sharkawy).

Henry Munson²⁷ mantiene que el trasfondo ideológico de la legitimación de los gobernantes marroquíes se enmarca en el conflicto entre dos concepciones islámicas del gobierno: la hierocrática y la contractual. En la hierocrática el califato hereditario implica que el califa es el representante de Dios en la tierra y gobierna por decreto divino en una interpretación muy próxima al imamato, mientras que la concepción contractual entiende que la comunidad islámica, representada por los ulemas es la encargada de designar al gobernante mediante la *bay'a*. En su obra rastrea este conflicto en la historia marroquí y señala varios ejemplos en los que determinados ulemas han puesto en riesgo su vida por defender la concepción contractual frente a la hierocrática postulada por los gobernantes. Igualmente, es necesario señalar que Munson, a diferencia de Geertz o Gellner, no se limita a reproducir el discurso legitimador basado en la dimensión sagrada o *baraka*, sino que demuestra que el recurso a la fuerza y el temor han tenido un rol decisivo en la estrategia de los gobernantes para mantener el poder. Para Munson, la combinación de autoridad legítima y de fuerza es lo que ha favorecido la prolongación exitosa en el tiempo de la dinastía *'alawī*.

En cuanto a Margaret E. Combs-Shilling²⁸, realiza un estudio de los mecanismos de legitimación y de reproducción del poder monárquico marroquí centrándose en la contribución de diversos rituales islámicos a la estabilidad de monarquía marroquí, especialmente aquellos de

²⁵ Sobre la dominación tradicional, véase WEBER, M. (2012). *Sociología del poder*, 28-44.

²⁶ EICKELMAN, D. F. (1976). *Moroccan Islam: Tradition and Society in a Pilgrimage Center*.

²⁷ MUNSON, H. (1993). *Religion and Power in Morocco*. New Haven: Yale University Press.

²⁸ COMBS-SCHILLING, M. E. (1989). *Sacred Performances: Islam, Sexuality, and Sacrifice*. New York: Columbia University Press.

carácter religioso en los que se mantiene y refuerza la condición de jerife del gobernante. Además, considera que el núcleo de la cuestión monárquica radica en las diferencias entre las dinastías *sa'dī* y *'alawī* respecto de las dinastías anteriores y establece una clara separación entre los gobernantes bereberes que fundaron sus Estados sobre la violencia y la aprobación tribal y entre las monarquías jerifianas que restauraron la ideología religiosa del jerifismo. Siguiendo su teoría, el triunfo de esta nueva corriente se debe a que, a diferencia de la teoría segmentaria, las monarquías jerifianas no obtienen su legitimidad de la santidad local, sino de su origen profético, lo que minimiza la importancia del control del poder económico, administrativo y coercitivo por parte del gobernante. Sin embargo, Combs-Shilling no profundizó en el fundamento carismático de las dinastías *sa'dī* y *'alawī* que originó una nueva ideología religiosa del poder basada en el carisma hereditario weberiano.

1.2.2. El enfoque sociológico francés²⁹

No es posible abordar el tema de la relación entre el poder monárquico y el islam en el Marruecos postcolonial sin referirse a los trabajos sociológicos de Rémy Leveau, Jacques Berque, Charles André Julien³⁰, Roger Le Tourneau, Bruno Etienne³¹ y Raymond Jamous.

Jacques Berque³² centró sus estudios sobre la cultura y estructuras sociales marroquíes y su relación con el islam como elemento estructurador de la sociedad. En su libro *Ulémas, fondateurs insurgés du Maghreb au XVII^e siècle* Berque analiza los motivos de la contestación social y de la crítica religiosa por parte de los ulemas insurgentes contra los poderes establecidos en Marruecos. Postula que el fundamento del poder político y de la dominación religiosa no se debe únicamente a la fuerza militar y la violencia tribal, sino que también existe una legitimidad política que difiere en función del origen de ese poder, pudiendo ser de origen rural o urbano, bereber o árabe, morabítico o carismático y de naturaleza personal o institucional.

Es especialmente interesante su teoría sobre la naturaleza y los fundamentos de las monarquías históricas que han gobernado en Marruecos, a las que divide en dos: las dinastías bereberes y las jerifianas. Respecto a las vías de acceso al poder, para Berque, las dinastías bereberes contaron con un fuerte apoyo tribal de *zāwiyat*, mientras que las jerifianas evitaron el apoyo de estas últimas debido a que admitir el apoyo de una religiosidad basada en el morabitismo

²⁹ Véase ELAHMADI, M. *La monarchie & l'islam*, 21-24.

³⁰ JULIEN, C. A. (1978). *Le Maroc face aux impérialismes: 1415-1956*. Paris: Éditions J. A. ; JULIEN, C. A. (1994). *Histoire de L'Afrique du Nord: Des origines à 1830*. Paris: Payot & Rivages ; JULIEN, C. A. (1972). *L'Afrique du Nord en marche: Nationalismes musulmans et souveraineté française*. Paris: René Julliard ; JULIEN, C. A. y M. MORSY. (1979). *Une pensée anticoloniale*. Paris: Sindbad.

³¹ ETIENNE, B. (1987). *L'islamisme radical*. Paris: Hachette y ÉTIENNE, B. (2003). "L'islamisme comme idéologie et comme force politique". *Cités* (14): 45-55. Doi: 10.2307/40620896.

³² BERQUE, J. (1983). *Ulémas, fondateurs insurgés du Maghreb au XVII^e siècle*. Paris: Sindbad.

podría cuestionar su legitimidad, basada en la supremacía que se presumía de su origen profético y jerifiano. Si bien la dinastía *sa'dī* es considerada la primera en fundar su autoridad sobre la simbología jerifiana, fue la estirpe *'alawī* la artífice de una verdadera movilización religiosa no basada en la solidaridad tribal y el morabitanismo.

Remy Leveau³³ se centra en las relaciones que las élites locales establecen con las diferentes formas de islam, tales como cofradías, la nobleza jerifiana o los santos, y establece el proceso de formación del islam oficial y su funcionamiento como elemento de control ideológico y legitimación política. De este modo, retrata cómo el islam cumple la función de consolidar las bases políticas de la monarquía, especialmente en el medio rural, donde la legitimidad se construye en torno a la acumulación de factores históricos y tradicionales y no solo en los tradicionales. Para asegurar su supervivencia, los notables y la tradición han reconstruido un sistema tradicional complejo con los mecanismos de la modernidad, de modo que se reproducen las relaciones de clientelismo y la segmentación provincial.

En los albores de la independencia, Roger Le Tourneau³⁴ destacó la importancia del monarca, en tanto que máxima autoridad religiosa y portador de *baraka*, como elemento esencial de la unidad marroquí:

“Al final, está el rey, clave de la unidad marroquí. El sistema monárquico, tal y como se conoce en Marruecos, ya tiene un poder de atracción. Porque el soberano no es solo el descendiente de un linaje que reina en el país desde hace más de tres siglos y donde el prestigio no es despreciable, él desciende del Profeta y como tal, es considerado por la masa marroquí como detentor de la *baraka* que se extiende a su alrededor. Además, porta desde siglos el título de “píncipe de los creyentes”, es decir, de jefe religioso a la vez que jefe político. En principio, este título designa al jefe de toda la comunidad musulmana en su totalidad; confiere, al menos a su titular, la cualidad de jefe espiritual de la comunidad musulmana de Marruecos”³⁵.

Como se observa, en la descripción se incide en el argumento del jerifismo como elemento de unión, pero el factor religioso no es el único al que se ha recurrido a lo largo de la historia. No hay que perder de vista la importancia de determinados factores profanos entre los

³³ LEVEAU, R. (1985), *Le Fellah marocain, défenseur du trône*. París: F.N.S.P. y LEVAU (1979), “Réaction de l’islam officiel au renouveau islamique au Maroc”, *Annuaire de l’Afrique du Nord*.

³⁴ LE TOURNEAU, R. (1962). *Evolution politique de l’Afrique du Nord musulmane, 1920-1961*. París: Armand Colin.

³⁵ LE TOURNEAU, R. (1962). *Evolution politique de l’Afrique du Nord musulmane, 1920-1961*. París: Armand Colin, 265, citado en ZEGHAL, M. (2005). *Les islamistes marocains: le défi à la monarchie*. París: La Découverte, 29-30. Traducción propia.

que predomina el sistema tradicional del majzén, que proporciona un ejército y una administración que constituyen el núcleo del aparato de coerción del régimen.

Por su último, Raymond Jamous³⁶ analiza los lazos establecidos entre la cultura religiosa marroquí y las formas de organización local determinadas por la existencia de un control central poseedor de la *baraka*. Para él, la monarquía se mantiene por la naturaleza tribal de la sociedad marroquí, pues cumple una función de arbitraje ente las diferentes tribus en lucha por el poder. Es precisamente el origen jerifiano el elemento clave para ejercer ese papel de árbitro, pues implica la posesión de *baraka*, aunque no hay que olvidar que también se recurre a la violencia, necesaria para la aplicación de la política real.

1.2.3. La corriente marroquí de sociología histórica³⁷

A lo largo del s. XX, especialmente desde la década de los años 60, ha surgido una corriente de investigadores marroquíes abiertos a las ciencias modernas y con tendencias nacionalistas que pretenden “descolonizar” la ciencia y la cultura marroquíes. Entre ellos, destacan Abdellatif Agnouche³⁸, Abdelkadir al-Khattiby³⁹, Mohamed Gallaoui⁴⁰, Muhammad Guessus, Abdallah Laroui⁴¹ y, más recientemente, Mohammed Tozy, Youssef Belal, Mohamed Darif, Mohsine Elahmadi o Hasan Rachik.

³⁶ JAMOUS, R. (1981). “Interdit, violence et baraka”, en GELLER, E., *Islam, société et Communauté*, Paris : CNRS y JAMOUS, R (1981). *Honneur et baraka: Les structures sociales traditionnelles dans le Rif*. Cambridge: Cambridge University Press.

³⁷ Véase ELAHMADI, M. (2006). *La monarchie et l'Islam*, 24-26.

³⁸ AGNOUCHE, Abdellatif (1987). *Histoire politique au Maroc: pouvoir, légitimité et institutions*, Casablanca : Afrique-Orient; AGNOUCHE, A. (1998). *La dialectique Institution / Légitimité au Maroc à l'heure du changement politique hypothétique*. Casablanca: Najah El Jadida ; AGNOUCHE, A. (1992). “Les chorfa face a l'Etat de droit” dans le Maroc contemporain”, en SANTUCCI, J. C. (ed.), *Le Maroc actuel : Une modernisation au miroir de la tradition?*, Aix-en-Provence: Institut de Recherches et d'Études sur le Monde Arabe et Musulman, 273-283.

³⁹ KHATTIBY, A. (1996). *Civilisation marocaine*. sous la dir. de Mohamed Sijelmassi. Arles : Actes Sud y Casablanca: Éditions Oum ; KHATTIBY, A. (1983). *Maghreb pluriel*. Paris: Denoël ; KHATTIBY, A. (1993). *Penser le Maghreb*. Rabat : SMER.

⁴⁰ GALLAOUI, M. (2000). *Pouvoirs et Etat au Maroc : Essai sur les expériences politico-religieuses du XVIIe siècle et du début du XVIIIe siècle*. Rabat : Remald.

⁴¹ LAROUI, A. (2009). *Les origines sociales et culturelles du nationalisme marocain, 1830-1912*. Beirut-Casablanca: Le Centre Culturel Arabe; LAROUI, A. (1976). *The Crisis of the Arab Intellectual: Traditionalism or Historicism?*. California: University of California Press ; LAROUI, A. (1997). *Islamisme, modernisme, libéralisme*. Casablanca: Centre Culturel Arabe ; LAROUI, A. (2001). *El islam árabe y sus problemas. Introducción crítica al islam contemporáneo*. Barcelona: Ediciones Península; LAROUI, A. (2007). *Marruecos y Hassan II. Un testimonio*. Madrid: Siglo XXI; LAROUI, A. (1981). *Mafhūm al-ḥurriyah*. Casablanca: al-Markaz al-Thaqāfī al-‘Arabī; LAROUI, A. (1992). *Esquisses historiques*. Casablanca: Centre culturel árabe; LAROUI, A. (2014). *Islam et histoire: Essai d'épistémologie*. Paris: Albin Michel; LAROUI, A. (1967). *Abdallah Laroui. L'Idéologie arabe contemporaine: essai critique*. Paris: F. Maspero.

Todos ellos comparten el interés por explicar el funcionamiento del Estado majzeniano y de la llamada sociedad segmentaria, además de los procesos de ideologización del islam por parte del estado arabo-islámico y la crisis de racionalización de la autoridad y de la dominación en Marruecos originada a raíz de los movimientos islamistas. Por ello, resultan especialmente relevantes en el estudio de la relación entre religión y política en el s. XX.

Mohamed Tozy⁴², discípulo de Bruno Étienne, analiza y describe, desde la sociología histórica, la relación entre política y religión y entre intelectuales e islam, centrándose en la institución califal, los movimientos islamistas, los partidos políticos y los intelectuales marroquíes. Todos estos elementos se relacionan en torno a un islam más orientado hacia la política que a la espiritualidad. Defiende una dicotomía entre un campo y un contra-campo político-religiosos en el que las fronteras se han establecido de manera rígida, ignorando la fluidez de los fenómenos y la recomposición de las formas intermediarias en la frontera de cada tipo de religiosidad (oficial, contestataria, popular, salafí, etc.).

Youssef Belal⁴³ aborda la compleja relación entre religión y política en Marruecos desde los años 30 del siglo XX con un enfoque y vocabulario propios de la sociología de la religión. Realiza una síntesis histórica y estudia la pluralidad de usos y símbolos de la religión y la instrumentalización del lenguaje religioso para fines políticos, tanto por parte de la monarquía como por parte de otros agentes, especialmente los islamistas. Asimismo, considera que la religión actúa como una tradición que legitima los cambios a través de reinterpretaciones.

Para Darif⁴⁴, la estrategia religiosa de la monarquía marroquí se articula en torno a la laicización del islam y se manifiesta, por una parte, en la estructura de legitimación encarnada en la *Imārat al-Mu'minīn* y, por otra, por la estructura de gestión representada por la política religiosa. Es en el nivel de la legitimación donde la *Imārat al-Mu'minīn* desempeña un rol fundamental en la asociación entre el ámbito político y el religioso, pues determina la legitimidad del rey - *Amīr al-Mu'minīn* para gestionar el espacio político y dominar la esfera religiosa. Este

⁴² TOZY, M. (2000). *Monarquía e islam político en Marruecos*. Barcelona: Bellaterra ; TOZY, M. (1980). "Monopolisation de la production symbolique et hiérarchisation du champ politico-religieux au Maroc". *Annuaire de l'Afrique du Nord*, 18, 219-234 ; TOZY, M. (2009). "L'évolution du champ religieux marocain au défi de la mondialisation", *Revue internationale de politique comparée*, 16, 63-81. doi:10.3917/ripc.161.0063 ; TOZY, M. (1990). "Le prince, le clerc et l'Etat: la restructuration du champ religieux au Maroc", en G. KEPEL & R. YANN (Eds.), *Intellectuels et militants de l'Islam contemporain*, 71-101. Paris: Seuil ; TOZY, M. (1992). "Des nouveaux clercs aux nouveaux lieux de l'expression religieuse", en J. C. SANTUCCI (Ed.), *Le Maroc actuel - Une modernisation au miroir de la tradition?*. Paris: CNRS ; EL AYADI, M., RACHIK, H., & TOZY, M. (Eds.) (2007). *L'islam au quotidien. Enquête sur les valeurs et les pratiques religieuses au Maroc*. Casablanca: La croisée des chemins.

⁴³ BELAL, Y. (2013). "L'islam politique au Maroc", *Pouvoirs* 145 (2): 71-81 y BELAL, Y. (2012). *Le cheikh et le calife. Sociologie religieuse de l'Islam politique au Maroc*. Rabat: Tarik.

⁴⁴ DARIF, M. (2010). *Monarchie marocaine et acteurs religieux*. Casablanca: Afrique Orient.

autor establece dos etapas en el desarrollo de la *Imārat al-Mu'minīn* en el Marruecos postcolonial⁴⁵:

- 1962- 1980: Durante este periodo se emplea para contrarrestar la carrera política que quiere reducir las prerrogativas del rey, de modo que reine, pero no gobierne. Mediante el Artículo 19, presente en todas las constituciones marroquíes desde 1962, se otorgan al rey amplios derechos constitucionales fundamentados en la unidad de su poder y, por lo tanto, se garantiza su continuidad.
- Desde 1980 hasta la actualidad: A lo largo de estos años, la *Imārat al-Mu'minīn* se ha convertido en un elemento esencial para contener la corriente religiosa que aspira a introducirse en la esfera política basada en una interpretación selectiva del islam opuesta a las orientaciones religiosas del poder.

Ambas etapas tienen en común la provisión de la legitimidad religiosa del rey, ya que como *Amīr al-Mu'minīn* debe gestionar tanto el ámbito político como el religioso, lo que genera una dualidad en sus funciones y hace imposible la disociación entre política y religión. Además, señala que la constitución marroquí tiene tres consideraciones fundamentales respecto a la *Imārat al-Mu'minīn*⁴⁶: prioriza la legitimidad religiosa, insiste en la no separación de las funciones religiosas y temporales del rey y conforma el referencial islámico del sistema político marroquí. Este planteamiento tiene como objetivo el intervencionismo de la religión para posicionarla como elemento esencial de la estructura del estado y se realiza a nivel político, jurídico y administrativo.

Asimismo, Darif ofrece una panorámica de las constantes y las variables de las políticas religiosas de Ḥasan II y de Muḥammad VI, desarrolladas en el marco legal e institucional del Ministerio de Habices y Asuntos Islámicos. La evolución de la gestión de la política religiosa oficial ha estado condicionada, en gran medida, por los movimientos islamistas contestarios a los que se ha hecho frente con diferentes corrientes, tales como el islamismo integrado en el sistema o el salafismo.

En cuanto a Mohsine Elahmadi⁴⁷, entiende que existe una “religión monárquica” fundada sobre las consideraciones carismáticas hereditarias combinadas con una larga tradición de funcionamiento del poder real. Tanto Muḥammad V, como Ḥasan II y su hijo Muḥammad VI, se han preocupado de legitimar su soberanía mediante referencias masivas a un complejo conjunto

⁴⁵ *Ibid.*, 21-22.

⁴⁶ *Ibid.*, 22-23.

⁴⁷ ELAHMADI, M. (2006). *La monarchie et l'Islam*. Casablanca: Imprimerie Najah El-Jadida; ELAHMADI, M. (2004). *Islamisme et modernité au Maroc post-colonial*. Lille: Atelier national de reproduction des thèses ; ELAHMADI, M. (2006). *Les mouvements islamistes au Maroc*. Casablanca: Ittissalat Salon.

de elementos tradicionales, carismáticos y racionales, estructurando el campo religioso y el modo de dominación que deriva de él⁴⁸. Su obra *La monarchie & L'Islam* ha sido clave en lo referente al estudio de las diferentes corrientes del islam político en Marruecos a lo largo del s. XX desde una perspectiva sociológica. Presta especial atención a la naturaleza, la estructura y los fundamentos de la dominación de la dinastía 'alawī, para lo que recurre los conceptos weberianos de dominación y legitimación y los relaciona con el carisma hereditario propio del jerifismo y la legitimación tradicional contractual que se otorga al gobernante mediante al *bay'a*. Igualmente, realiza una descripción meticulosa de las instituciones oficiales del islam en Marruecos cuyo esquema se ha tomado para la elaboración del apartado relativo a este tema en la presente investigación.

En cuanto a Hasan Rachik⁴⁹, realiza un estudio sobre la sacralidad real situándola en relación con los procesos políticos concretos en los que se utiliza. Ofrece una perspectiva general de los cambios más significativos en la sacralidad real durante más de un siglo, pasando desde la génesis del desencanto del poder del sultán con Muḥammad V a su sacralización con Ḥasan II y las tensiones entre la sacralización, la secularización y la democratización con Muḥammad VI.

Rachik defiende la definición de la *Imārat al-Mu'minīn* en base al uso que los diferentes actores hacen de ella y no como una institución religiosa, política o un híbrido de ambas⁵⁰. En consecuencia, la *Imārat al-Mu'minīn* aporta al rey un papel político en el que puede tomar decisiones políticas, a la vez que también puede otorgar un papel religioso invocado con fines políticos y, además, puede proporcionar un papel espiritual dentro del campo religioso.

Por lo tanto, la *Imārat al-Mu'minīn* permite al rey referirse, en los márgenes de la ley, a lo sagrado, para delimitar la arena política. La supremacía del rey no solo implica la referencia a la noción de lo sagrado, sino el poder de referirse a lo sagrado y la libertad de invocar en cualquier momento la tradición e interpretarla con fines políticos. Se trata de una legitimidad que va más allá de la corta duración de una constitución y, consecuentemente, permite una infinidad de interpretaciones, políticas y religiosas, que son en gran parte una función del contexto político. Es la movilización de esta profundidad histórica lo que hace de la *Imārat al-Mu'minīn* una

⁴⁸ ELAHMADI, M. (2006). *La monarchie & l'islam*, 11.

⁴⁹ RACHIK, H. (2016). *L'esprit du terrain : Études anthropologiques au Maroc*. Rabat: Centre Jacques-Berque; RACHICK, H. y SGHIR JANJAR. M. (2012). "Légitimation politique et sacralité royale", *Cercle d'analyse politique. Les cahiers bleus* 18 ; RACHIK, H. (2003). *Symboliser la nation : essai sur l'usage des identités collectives au Maroc*. Casablanca: Le Fennec; EL AYADI, M., BOURQUIA, R. y DARIF. M. (2005). *Etat, monarchie et religion*. Vol. 3 *Les cahiers bleus*. Rabat: Fondation Abderrahim Bouabid-Friedrich Ebert Stiftung; RACHIK, H. (2009). "How Religion Turns into Ideology". *The Journal of North African Studies* 14 (3-4): 347-358. Doi: 10.1080/13629380902923994.

⁵⁰ RACHIK, H. (2016). *L'esprit du terrain : Études anthropologiques au Maroc*. Rabat: Centre Jacques-Berque.

institución ambigua en la medida en que se basa en varias nociones políticas y religiosas, tradicionales y modernas. Y es esta ambigüedad la que permite al rey usarla en diversos campos, políticos y religiosos, civiles y militares.

Antes de finalizar con este repaso por los principales referentes de la sociología marroquí en el estudio de la relación entre la monarquía, el islam y la política, es necesario hacer referencia al trabajo de Malika Zeghal⁵¹, quien, a pesar de no ser marroquí sino tunecina, ha dedicado una parte importante de su carrera al estudio de las relaciones de los ulemas, autoridades religiosas e islamistas con el poder en Egipto y en Marruecos desde un enfoque antropológico y sociológico.

Para Malika Zeghal, el campo religioso se construye a través de las relaciones establecidas entre las diversas categorías weberianas de la sociología de la religión⁵²: iglesia, secta y profecía. En el caso marroquí, las identifica de la siguiente manera⁵³:

- Iglesia: al no existir una iglesia propiamente dicha en el islam, esta función es desempeñada por los ulemas y la institución religiosa. En cuanto a la institución religiosa, a diferencia de Egipto, que cuenta con Al-Azhar, en Marruecos la máxima autoridad sería el *Amīr al-Mu'minīn* y, por lo tanto, la monarquía sería la institución religiosa encargada de gestionar los asuntos religiosos y a las élites representadas por los ulemas.
- Secta y profecía: estas categorías serían representadas por los islamistas que cuestionan el partenariado político-religioso entre ulemas y poder político.

Para Zeghal, el factor islamista ha sido decisivo en la configuración de la esfera religiosa en el Marruecos postcolonial. A partir de los años 60, el surgimiento de los movimientos islamistas, con una ideología política y social que reclamaba una concepción del islam enraizado en la historia religiosa marroquí, tuvo un importante impacto en las relaciones entre monarquía e

⁵¹ ZEGHAL, M. (2005). *Les islamistes marocains: le défi à la monarchie*. Paris: La Découverte; ZEGHAL, M. (1997). *Guardianes del Islam. Los intelectuales tradicionales y el reto de la modernidad*. Barcelona: Bellaterra; ZEGHAL, M. (2002). "S'eloigner, se rapprocher : la gestion et le contrôle de l'islam dans la république de Bourguiba et la monarchie de Hassan II", en *Monarchies arabes. Transitions et derives dynastiques*, editado por LEVEAU, R. y A. HAMMOUDI, 59-80. Paris: La documentation Française; ZEGHAL, M. (2003). *Religion et politique au Maroc aujourd'hui*. Institut Français des Relations Internationales (IFRI), Document de travail 5; ZEGHAL, M. (2008). *Islamism in Morocco: Religion, Authoritarianism, and Electoral Politics*. Princeton: Markus Wiener Publishers; ZEGHAL, M. (2009). "On the Politics of Sainthood: Resistance and Mimicry in Postcolonial Morocco", *Critical Inquiry* 35 (3): 587-610. Doi: 10.1086/600093, entre otros.

⁵² WEBER, M. (1997). *Sociología de la religión*. Madrid: Istmo.

⁵³ ZEGHAL, M. (2005). *Les islamistes marocains: le défi à la monarchie*, 16-18.

islam, ya que el islamismo recurrió a las mismas formas de aproximación y domesticación del islam que la monarquía, a saber, el jerifismo, las cofradías y el nacionalismo.

1.2.4. Teoría de la sociología del poder de Max Weber

Para finalizar el recorrido por el marco teórico en el que se encuadra este trabajo es necesario referirse a la teoría de la sociología del poder de Max Weber, referente esencial en la conceptualización de las estructuras de dominación y legitimidad.

Para Weber⁵⁴ las sociedades cuentan con una serie de interacciones y relaciones entre los elementos que las componen que se integran en sistemas de dominación. Para que se produzca una relación de dominación debe existir un poder legítimo, aquel que posee el consenso popular.

Establece tres tipos puros de dominación legítima: la tradicional, la carismática y la racional-legal⁵⁵.

1. La estructura de dominación tradicional. Es propia de las organizaciones premodernas irracionales, donde el dominio era ejercido por un patriarca o rey, cuya forma de dominación era más estable porque se apoyaba en lo cotidiano y en las reglas tradicionales. Su cuadro administrativo es ocupado por una corte o nobleza que se ocupaba de que el pueblo conozca y acate las órdenes del monarca. Se basa en la fuerza del pasado, en la tradición del grupo. Un claro ejemplo son las monarquías hereditarias que fundamentan su poder en la antigüedad de su linaje.
2. La estructura de dominación carismática. Weber explica que todo líder político moderno posee una cualidad extraordinaria, por lo tanto, es inestable e intransferible, ya que se da en una relación irracional por estar ligada a los sentimientos del pueblo. En su cuadro administrativo no hay jerarquía, sueldos o profesiones, pues son personas allegadas que apoyan en todo al líder carismático. Un ejemplo claro es el profeta con sus discípulos. Esta legitimación proviene de la apreciación de los atributos individuales de un líder particular, en su carisma. El problema de este tipo de legitimación es que se desgasta rápidamente y es difícil encontrar sustitutos con igual carisma, por lo que si quiere perdurar en el tiempo debe transformarse en una estructura de dominación tradicional o legal, o una combinación de ambas. Para Weber la evolución más habitual es la que

⁵⁴ WEBER, M. (2012). *Sociología del poder*. Madrid: Alianza Editorial.

⁵⁵ Para una síntesis de los tres tipos de dominación weberianos, véase la tabla recogida en WEBER, M. (2012). *Sociología del poder*, 62.

transforma la dominación carismática en una dominación patrimonial o tradicional, en la que se manifiesta la importancia de poseer un carisma hereditario.

3. La estructura de dominación racional-legal. Esta legitimación deriva de argumentos ético-rationales y el pueblo obedece al gobernante porque la legitimidad está basada en la legalidad de las normas legales; por lo tanto, es un dominio racional cuya administración es la burocracia.

Una vez descritas las tres estructuras de dominación puras, es necesario señalar que no solo pueden darse de manera independiente y aislada, sino que pueden combinarse entre sí, formando híbridos. De hecho, este fenómeno es el más habitual, debido a los cambios y metamorfosis que se dan en las sociedades y a su evolución natural, siendo menos frecuente encontrar un tipo puro de dominación que perdure en el tiempo.

1.3. Metodología y fuentes empleadas

Con el fin de alcanzar los objetivos propuestos, a lo largo de la investigación se ha seguido una metodología de análisis basada en cinco corpus de datos bien diferenciados:

- Las fuentes bibliográficas, que han aportado herramientas teóricas, un marco conceptual y los datos básicos de cada acontecimiento.
- La revista *Da 'wat al-Ḥaqq*.
- Las fuentes webgráficas.
- Documentación oficial relativa al campo religioso y a la monarquía. Se ha prestado especial atención a los diferentes discursos reales, decretos reales e intervenciones del ministro de Habices y Asuntos islámicos.
- Programas televisivos y de radio de tipo religioso de los canales públicos marroquíes (2012-2015).

Dado que por las limitaciones espaciales y temporales de la investigación resultaría imposible analizar detalladamente todos los acontecimientos ocurridos en el periodo seleccionado, se ha optado por realizar catas selectivas de ciertas fechas clave que han supuesto un peligro o, por el contrario, un fortalecimiento de la legitimidad y autoridad político-religiosa de la monarquía marroquí.

He optado por considerar dos parámetros básicos a la hora de elaborar un listado definitivo de acontecimientos relevantes en la historia del Marruecos postcolonial y el actual:

- La importancia del evento, tanto para la comprensión de la historia de Marruecos durante ese período como por el impacto que provocó en la sociedad.
- La implicación y repercusión del acontecimiento en cuestión para la legitimidad de la monarquía, en su faceta religiosa, permitiendo así considerar específicamente la relación entre la religión y la política.

Considerando esos dos parámetros, los eventos finalmente seleccionados, con sus respectivas fechas de análisis, fueron los siguientes:

1. 1971-2: Atentados contra el rey Ḥasan II.
2. 1975: Marcha Verde.
3. 1979 y principios de la década de 1980: a) Impacto de la revolución iraní y consiguiente 'islamización' de los movimientos de oposición; b) Ḥasan II preside el comité Al-Quds; c) Promoción del salafismo.

4. 2004-actualidad: La reforma religiosa de 2004.

Las obras bibliográficas empleadas para completar la aproximación a la citada lista de eventos han sido localizadas en fuentes muy diversas, tanto de España como del extranjero. En España han sido especialmente útiles la Biblioteca Islámica de la AECID en Madrid, la Biblioteca Nacional de España en Madrid y la del Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CCHS) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). En el extranjero, gracias a diversas estancias de investigación⁵⁶, se han consultado los fondos de la biblioteca del Instituto Cervantes de Tetuán (Marruecos), la Biblioteca Nacional de Marruecos en Rabat, la Biblioteca General de Tetuán, en la que pude consultar la mayor parte de los números de *Da'wat al-Haqq*; la Biblioteca de la Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud pour les Etudes Islamiques et les Sciences Humaines de Casablanca y, finalmente, las publicaciones del Centre Jacques-Berque (CJB) pour le développement des sciences humaines et sociales au Maroc de Rabat (Maktabat al-Maghreb y HAL-SHS)⁵⁷.

⁵⁶ De entre todas mis estancias en Marruecos cabe destacar la realizada entre 2012 y 2013, gracias a la beca de estancias predoctorales de la AECID y el Ministerio de Asuntos Exteriores español.

⁵⁷ Disponibles en : <http://books.openedition.org/cjb/> y <https://halshs.archives-ouvertes.fr/CJB> [consultado el 04/04/2018].

1.4. Notas sobre transliteración

La transliteración de los nombres de personas, lugares y ciertos términos de origen árabe, y del Magreb en particular, plantea cierta complejidad, debido a que el sistema de transliteración habitualmente empleado en Marruecos es el francés. Con el fin de cumplir los estándares académicos españoles, se ha optado por emplear el sistema tradicional del arabismo español, concretamente el recomendado por la revista *al-Qanṭara*, recogido en la tabla I.

De este modo, los conceptos, antropónimos, topónimos y nombres comunes tomados directamente del árabe se adaptan a la transcripción completa del término en cuestión. No obstante, es necesario realizar algunas aclaraciones generales. Se ha optado por transcribir el artículo árabe ال como “al-”, sin reflejar el fenómeno de asimilación en contacto con las consonantes solares, la *hamza* (ء) inicial no se ha transcrito y únicamente se refleja en posición medial o final de palabra, la *tā' marbūṭa* (ة) solo se transcribe cuando se encuentra en estado constructo. De igual modo, y conforme a la norma ortográfica establecida por la Real Academia de la Lengua Española, los extranjerismos –exceptuando los nombres propios de lugar o persona–, se resaltan en cursiva.

En lo referente a los antropónimos, se ha optado por la transliteración. En el caso de que cuenten con una versión francesa ya estandarizada, en la primera mención que se haga en el texto se transliterará conforme al sistema ya mencionado e, inmediatamente después y entre paréntesis, se indicará su versión afrancesada o latinizada. Por ejemplo, عبد الله العروي aparecerá con la siguiente transliteración: ‘Abd Allāh Al-‘Arawī (Abdallah Laroui).

Respecto a la toponimia, se ha empleado el mismo método de transliteración, salvo en los casos en los que se trate de un nombre de uso tradicional y arraigado en español, en los que se conserva la forma castellana, como por ejemplo Tetuán o Fez.

Asimismo, a fin de evitar el excesivo uso de las transliteraciones y transcripciones, se han conservado los términos castellanos que figuran en el Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua, como ulema o cadí.

Finalmente, la autora se disculpa de antemano por cualquier error gráfico en el que pudiera haber incurrido de forma involuntaria en el desarrollo de esta investigación.

Tabla I. Tabla de transcripción

Trans cripción	Grafe ma	Trans cripción	Grafe ma
ṭ	ط	b	ب
z	ظ	t	ت
ʿ	ع	ṭ	ث
g	غ	ÿ	ج
f	ف	ḥ	ح
q	ق	j	خ
k	ك	d	د
l	ل	ḍ	ذ
m	م	r	ر
n	ن	z	ز
h	ه	s	س
w	و	š	ش
y	ي	ṣ	ص
ﺀ	أ ء و ء	ḍ	ض
/ay/	آي	/aw/	او
a i u	ـَ ـِ ـُ	ā ī ū	ا ا ا
		à	ا ا ا

PRIMERA PARTE

9. CONCLUSIONES

El análisis de la evolución diacrónica del discurso político-religioso del Marruecos postcolonial centrada en los reinados de Ḥasan II y Muḥammad VI permite inferir una serie de conclusiones respecto al papel desempeñado por la religión como herramienta de legitimación del poder y al programa ideológico desarrollado por la monarquía 'alawī. Mediante ambos supuestos se ha desarrollado la renovación de estructuras sociales básicas, como la educación, y se ha creado un marco conceptual de religiosidad e identidad nacional en torno a la figura del rey.

La estrategia seguida por Ḥasan II en el uso de la religión se basó en respetar, en gran medida, a las instituciones religiosas y a los ulemas, puesto que al igual que la monarquía reproducían el modelo tradicional que permitía legitimar la autoridad real. Bajo su reinado se produjo una reorganización, funcionarización y centralización de la religión, que pasó a aglutinarse en torno a la persona del rey, permitiendo la existencia de pequeñas empresas religiosas débiles políticamente cuyo principal cometido consistía producir un discurso religioso controlado. No obstante, el control ejercido mediante la fragmentación del grupo de ulemas en diversos canales institucionales tuvo como resultado el aumento de la fragmentación y polarización de la esfera religiosa y no pudo evitar el surgimiento del islamismo en Marruecos.

Así, para mantener la hegemonía del poder en manos del Palacio y restablecer el equilibrio en el plano religioso se hizo necesario controlar más de cerca la aparición del islamismo, del islam político y de toda corriente contraria a los preceptos oficiales. Por eso, Ḥasan II creó, a principios de 1980, los Consejos de Ulemas y favoreció la difusión del wahabismo. La instrumentalización del salafismo se debe fundamentalmente a su capacidad para frenar las ideas revolucionarias islámicas y para contrarrestar el sufismo y la invitación a la desobediencia al poder que propugnaban los movimientos islamistas.

Asimismo, instauró las *Lecciones Ḥasaníes* celebradas anualmente en el mes de ramadán y retransmitidas en directo por los medios de comunicación. La celebración de estas lecciones marca el territorio sagrado del rey ya que construyen una esfera religiosa en la que el monarca sigue ocupando el centro, ejerciendo de mediador con los ulemas, entre los textos sagrados y su pueblo.

Paralelamente a estas medidas, Ḥasan II llevó a cabo una campaña publicitaria y propagandística con todos los medios posibles a su disposición para convertir la *Imārat al-Mu'minīn* en una parte fundamental del paradigma nacional. Entre estos mecanismos propagandístico destacó la revista del Ministerio de Habices y Asuntos Islámicos, *Da'wat al-Ḥaqq*. Dicha revista es una fuente de primera mano para estudiar las relaciones entre el Estado y los agentes

religiosos desde la independencia hasta los albores del s. XXI porque permite observar el punto de vista oficial de Marruecos a este respecto. Además de ello, cumple una función propagandística para con la monarquía marroquí y su legitimidad como máximo representante religioso del país.

Las peculiaridades de la monarquía marroquí en tanto que sus reyes son jerifes, califas y *Umarā' al-Mu'minīn*, hacen que la religión adquiriera un gran peso a la hora de legitimarse. En el momento de inestabilidad política de las décadas de 1970 y 1980, fue de vital importancia para Ḥasan II buscar una vía para reafirmarse y legitimar su poder. La opción más segura y efectiva fue recurrir a su autoridad religiosa y el mejor medio para difundir su mensaje se presentó en forma de propaganda político-religiosa mediante la revista *Da'wat al-Ḥaqq*.

En cuanto a la temática de la revista, los temas a los que se presta más atención en el periodo seleccionado (tanto diacrónica como sincrónicamente) son, además de la figura del *Amīr al-Mu'minīn*, el legado del pasado o *turat*, el papel del ejército, la historia de dinastías marroquíes anteriores –especialmente la *'alawī*–, el salafismo, así como la educación y el saber religiosos.

En este aspecto tiene especial importancia la notoriedad que adquieren las ceremonias tradicionales jerifianas, estrechamente vinculadas con el desempeño del rey de su papel como líder religioso, como puede ser el caso de las Lecturas coránicas o la *bay'a*. En ellas, el rey desempeña a la perfección su papel, manteniendo tradiciones ancestrales que refuerzan su posición como *Amīr al-Mu'minīn*. De igual modo, la presencia constante de la temática militar es otro elemento a destacar, pues en el contexto de inestabilidad política de estos años el ejército es uno de pilares de la política marroquí. Como consecuencia directa de este hecho, la temática militar aumenta en los años 1973-1975, momento en el que se desarrolló la Marcha Verde, que a pesar de ser una marcha pacífica y con la única arma del Corán, estaba respaldada por el ejército marroquí. Otro factor que no se puede pasar por alto en cuanto a la presencia de la temática militar es el hecho de que se produzcan los atentados fallidos contra la vida del rey, pues estos fueron ideados por altos cargos militares, de modo que es una forma más de reafirmar el papel del monarca como máxima autoridad militar, además de religiosa y política, de Marruecos.

Por otra parte, es importante señalar que el hecho de que se pueda agrupar a los colaboradores en familias o linajes es un indicador de la captación de ulemas y autoridades religiosas y académicas que existente en la revista. La mayoría de estas familias pertenecen a la élite política y religiosa de Marruecos, además de ser afines al régimen, por lo que se trata de otra herramienta de difusión y propaganda de la importancia de la figura de la monarquía en los ámbitos político y religioso.

El análisis de *Da'wat al-Haqq* no solo ofrece una panorámica de las familias y personalidades académicas y religiosas más importantes del momento en Marruecos, sino también de las corrientes ideológicas que el Estado quiere promocionar. Así, se aprecia que en las décadas de 1950 y 1960 hay una importante presencia de autores militantes en el movimiento nacionalista y anticolonialista y, por lo tanto, defienden su ideología en sus artículos. La presencia de este tipo de contenido atiende a la necesidad monárquica de reafirmarse como eje central en torno al que se aglutinan las principales fuerzas políticas del país, e inmediatamente después de la consecución de la independencia la única causa con capacidad de obtener todos los apoyos de la sociedad y los partidos políticos era el nacionalismo. Al abrazar la causa nacionalista, la monarquía logró el respaldo unánime de todos los sectores del país en un momento de cierta inestabilidad, y consecuentemente afianzó la su posición política y religiosa a la par que se aseguró la pervivencia de la dinastía *'alawī*.

Desde los años 70, se percibe una presencia destacada de artículos en los que resulta evidente el uso de un discurso anti-izquierda y antisocialista, en el que se presenta a la islamización y la arabización como únicas soluciones eficaces para hacer frente a estos movimientos occidentalizados. Al recurrir nuevamente al elemento religioso como vía para combatir la influencia de estos movimientos, se produce, además del evidente desprestigio de cualquier ideología crítica con el régimen, un refuerzo de la posición del rey como líder religioso y garante de la unidad y seguridad espiritual del país.

Con el triunfo de la revolución iraní y su influencia en los movimientos islamistas que cuestionaban la legitimidad de la monarquía para ejercer el poder, la temática de la revista se reorienta hacia la promoción y exaltación del salafismo, que se mantendrá a lo largo de toda la década de 1980. Evidentemente, este fenómeno se corresponde con la orientación de la gestión de la esfera religiosa llevada a cabo por Ḥasan II para hacer frente a los movimientos islamistas, en la que, ante las interpretaciones que comenzaban a cuestionar el sistema y la autoridad religiosa, se produjo un repliegue al islam más ortodoxo y legal que estaba sujeto a un menor margen de interpretación como mecanismo de defensa. Sabedor de la importancia de su liderazgo religioso para la estabilidad de la monarquía, Ḥasan II optó por la opción más tradicionalista.

Los mecanismos de legitimación empleados en la revista en el periodo de Ḥasan II consisten básicamente en: la captación de los ulemas, eruditos e intelectuales más poderosos y afines al régimen, en su mayoría formados en el ámbito de la Universidad *al-Qarawiyyīn* y *Dār al-Ḥadīth al-Ḥasaniyya*; la publicación de artículos históricos en los que se retrata a la dinastía *'alawī* como uno de los periodos más esplendorosos de la historia de Marruecos; la publicación, asimismo, de artículos que ensalzan la figura de Ḥasan II, tanto en el plano religioso como en el político, pero especialmente en el primero; el establecimiento del concepto de monarquía hereditaria para

reafirmar la legitimidad de dicha institución; la representación del soberano como jefe militar cuyo deber es velar por la unidad y defensa de su pueblo; y finalmente, la promoción de la “enseñanza original” como baluarte de su religiosidad y su intención de conservar la tradición y la identidad nacional marroquí.

Consciente del poder de la adaptación del discurso religioso a la realidad cambiante de la sociedad marroquí, Ḥasan II introdujo tímidas reformas que posteriormente ampliaría y haría suyas Muḥammad VI. Probablemente las más evidentes son la paulatina integración de la mujer en la esfera pública religiosa en un intento de modernizar la sociedad y la necesidad de fomentar la educación en todos los niveles, pero especialmente en el religioso. Ambas tendencias se pueden observar en los números de *Da'wat al-Ḥaqq* publicados en sus últimos años de vida, pues en ellos se observa un incipiente interés por las cuestiones relativas a la mujer y al papel que pueden desempeñar los centros religiosos, especialmente las mezquitas, en la lucha contra el analfabetismo y la difusión del conocimiento. Si bien es cierto que en *Da'wat al-Ḥaqq* la temática de este tipo es menor en el periodo de Ḥasan II, con la llegada al trono de Muḥammad VI se produjo un aumento significativo en la presencia de contenidos educativos, sociales, culturales y femeninos, muy relacionados con la imagen de rey solidario que el gobernante ha promocinado. Paralelamente al incremento de contenidos sociales y educativos, se observa una tendencia a la disminución de la dimensión propagandística de *Da'wat al-Ḥaqq*, que cada vez se circunscribe más a los números especiales con motivo de las festividades religiosas, especialmente la Fiesta del Trono. A este respecto, es sintomático que el cambio en el tipo de contenido y la disminución de los panegíricos coincida cronológicamente con una menor actividad de la revista que ha desembocado en el cese de su publicación desde 2013. Esta circunstancia indica que *Da'wat al-Ḥaqq* ha perdido fuerza como mecanismo de transmisión de la ideología oficial orientada a la legitimación religiosa, en detrimento de otros canales más modernos y accesibles a la población como la televisión, la radio, las redes sociales y las páginas web.

En síntesis, Ḥasan II se legitimó invocando su papel como califa y jerife poseedor de *baraka*, potenciándolas especialmente en la primera parte de su reinado. Fomentó todos los elementos asociados a la estructura de dominación tradicional de Max Weber –como, por ejemplo, las redes clientelares– a los que hay añadir el carisma hereditario simbolizado en la *baraka*. No obstante, no hay que obviar que, a lo largo de su reinado, recurrió a la fuerza y la violencia para conservar su legitimidad y mantener el poder político como ejemplifica la respuesta violenta y represiva a los diferentes levantamientos populares o las misteriosas desapariciones y detenciones de los líderes políticos de la oposición. En los últimos años de su gobierno Ḥasan II inició una transición hacia un modelo de dominación racional-legal mediante la apertura política,

materializada en los gobiernos de alternancia, que convivía con el modelo tradicional para asegurar el mantenimiento de la dinastía *'alawī* en el poder.

Tras la muerte de Ḥasan II, su sucesor, Muḥammad VI, realizó una serie de cambios simbólicos que parecían indicar una transformación en el estilo y los métodos de gobierno hacia un sistema más democrático y modernizado. Sin embargo, tras unos primeros años de esperanza, se hizo evidente que el nuevo monarca seguía apoyándose en las mismas estructuras tradicionales de dominación que su padre para legitimar su posición, fundamentalmente la autoridad religiosa como *Amīr al-Mu'minīn*.

En los albores del s. XXI, la propagación de los grupos terroristas islámicos que inquietaba a gran parte del mundo musulmán parecía no afectar a Marruecos y al dominio que la monarquía ejercía sobre de la esfera religiosa. Sin embargo, los atentados terroristas del 16 de mayo en Casablanca y del 11 de marzo en Madrid evidenciaron que el control sobre el campo religioso marroquí no era tan efectivo como aparentaba ser, precipitando un cambio en materia religiosa. Como consecuencia, el Estado se vio obligado a redefinir el rol de los actores religiosos en un espacio semi-bloqueado y polarizado entre salafistas e islamistas. Así, desde 2004, la monarquía emprendió una serie de reformas para consagrar su posición de pilar básico de la estabilidad política y para reapropiarse del monopolio religioso.

El primer objetivo de la reforma religiosa de 2004 fue fortalecer la imagen del rey Muḥammad VI como *Amīr al-Mu'minīn* y como primer ulema del país, para lo que era necesario reestructurar el Ministerio de Habices y Asuntos Islámicos y estandarizar a los agentes religiosos. Respecto al segundo objetivo de la reforma, el monarca, como máxima autoridad espiritual necesitaba dinamizar el papel de los ulemas para que reivindicasen la unidad doctrinal tripartita basada en la escuela malikí, la doctrina *aš'arī* y el sufismo como elementos propios del islam marroquí. El tercer y último objetivo de la reforma se centraba en racionalizar y modernizar la enseñanza religiosa para difundir los valores de tolerancia y moderación que deben imperar en Marruecos como medida preventiva frente a tendencias extremistas. Por lo tanto, la reforma se centró en dos líneas de actuación principales, una institucional, mediante la creación y reforma de los organismos institucionales, y otra educativa, a través de una serie de iniciativas de formación y reclasificación de los actores religiosos.

En cuanto a la reforma de instituciones oficiales, las acciones principales se basaron en la reorganización de los organismos religiosos existentes, especialmente el Ministerio de Habices y Asuntos Islámicos y de la *Rābiṭa* de los Ulemas de Marruecos que, tras ser renombrada como *Rābiṭa Muḥammadiyya*, se convirtió en una de las instituciones religiosas oficiales más activas del reino. Además de reestructurar y reorganizar los organismos existentes, Muḥammad VI creó

nuevas instituciones como la Fundación Muḥammad VI de los Ulemas Africanos, para establecer un marco de cooperación entre los ulemas de Marruecos y los de los países africanos en su lucha para bloquear el camino al extremismo religioso y a los grupos terroristas que reivindican la ideología radical islamista. Gracias a esta iniciativa, Muḥammad VI, en su papel de *Amīr al-Mu'minīn*, se erige como protector del islam y el principal líder africano en la lucha contra el terrorismo, difundiendo el modelo de gestión religiosa marroquí y la concepción de un islam moderado en los estados africanos de confesión islámica. No obstante, la estrategia de control de la ideología religiosa implantada por Marruecos no se limita al ámbito interno del país ni a la exportación de su modelo de gestión en África. Debido a la participación de ciudadanos de origen marroquí en diferentes actos terroristas, se ha impulsado su expansión por Europa, con el objetivo principal de mantener el control del discurso religioso entre la población marroquí residente en dicho continente y de fortalecer los vínculos con los expatriados. La importancia concedida a la población residente en el extranjero es relevante, no sólo porque configura una de las principales fuentes de ingresos del país a través de las remesas, sino porque constituye un vector fundamental de modernización y desarrollo. Estos factores, unidos a que este sector de la población representa la imagen exterior de Marruecos, han propiciado que el Estado implemente una serie de políticas culturales y religiosas centradas en el impulso de la enseñanza de la lengua árabe y de la cultura marroquí entre los hijos de los expatriados y el control de los agentes religiosos de los centros gestionados por marroquíes en el extranjero.

El pensamiento político-religioso oficial del Marruecos actual ha tenido que afrontar los procesos inmigración como uno de sus elementos clave, no solo en el aspecto económico sino también en el religioso. Por ello, durante el reinado de Muḥammad VI se han llevado a cabo una serie de políticas religiosas entre la población marroquí residente en el extranjero, entre las que sobresalen la creación de diversas instituciones oficiales destinadas a este grupo, así como la emisión de programación religiosa y de interés cultural mediante diferentes medios de comunicación como la televisión y la radio. Además de estas medidas, la preocupación por mantener vinculados a los inmigrantes con los acontecimientos más destacados en su país de origen se evidencia en la participación de un grupo de Marroquíes Residentes en el Extranjero en la Fiesta del Trono, celebración que es retransmitida en directo por los diversos canales públicos de televisión y radio y, por consiguiente, con una gran audiencia nacional e internacional.

El objetivo fundamental de estas políticas consiste en preservar la relación entre los inmigrantes y Marruecos mediante el patrocinio de la identidad cultural marroquí, incidiendo en el aspecto religioso y lingüístico, a la vez que potencia su integración en el país de acogida, todo ello sin perder los recursos económicos que este sector proporciona. Igualmente, en sintonía con la estrategia de control del discurso religioso fuera de las fronteras marroquíes, pretenden frenar

las tendencias religiosas extremistas a las que pueden sucumbir estos ciudadanos marroquíes alejados de su país a través de la formación de imames que prediquen un islam malikí moderado, acorde con los intereses de Marruecos.

De este modo, se observa una importante preocupación por parte del Estado marroquí en el control de la gestión de la esfera religiosa no solo a nivel interno sino también a nivel internacional, tanto en África como en Europa.

Otro de los aspectos más relevantes de la reforma consistió en la estandarización de los agentes religiosos. Para llevar a cabo tal fin, no solo era necesario controlar los organismos oficiales, sino que además se requería dedicar mayor atención a la formación de los ulemas y del resto de autoridades religiosas tales como los imames y las *muršīdāt*. En este sentido, una de las iniciativas más destacadas es el programa de formación permanente *Mīṭāq al-'Ulamā'*, destinado a los imames en activo, cuyos objetivos se centran en garantizar la estabilidad religiosa de la nación mediante la educación espiritual de los imames y elevar su nivel científico y práctico. Sin embargo, se puede hacer otra lectura sobre la aplicación de este plan. Al tratarse de actores en activo y no en formación, resulta más complicado para el sistema vigilar su discurso e ideología, de modo que integrarlos en los engranajes oficiales mediante este tipo de adoctrinamiento es una excelente opción para identificar las voces y elementos discordantes, por una parte, y para mantener el control sobre el discurso religioso en la totalidad del territorio, por otra parte.

Además de establecer un plan de formación permanente para los agentes religiosos en activo, se ha puesto el foco de atención en la educación y proceso de selección de los nuevos cuadros religiosos. La medida más relevante a este respecto es la creación del Instituto Muḥammad VI de formación de imames y *muršīdāt*, que pretende ofrecer una formación centralizada y controlada por el Estado, en la que se impone el malikismo, las tendencias más moderadas y tolerantes del islam, además del sufismo, en un intento de combatir tanto el extremismo religioso como las tendencias islamistas. En este sentido, es importante señalar que la formación de agentes religiosos mediante los canales oficiales garantiza un discurso religioso unificado y supervisado directamente por el Ministerio de Asuntos Islámicos, a la vez que ofrece una salida laboral estatal. Esta perspectiva de un futuro profesional estable favorece la integración en el sistema oficial de los jóvenes, que en muchos casos abandonan la ideología de tendencia islamista en favor de un salario asegurado.

Cabe destacar que, a pesar de que este programa de formación está dirigido a los marroquíes, se han creado acuerdos con diferentes países como Malí, Costa de Marfil, Túnez, Guinea Conakri y Francia, mediante los que se permite que ciudadanos de otras nacionalidades formen

parte de estos programas. Este hecho evidencia la importancia que Marruecos otorga a la difusión de su modelo de gestión religiosa y de transmisión del islam marroquí oficial a nivel internacional.

En adición a los aspectos ya señalados en lo relativo a la formación de los agentes religiosos, hay que señalar la feminización de la esfera religiosa. Si la inclusión de mujeres en los Consejos de Ulemas ha sido un hito decisivo en la integración de la autoridad femenina en el ámbito religioso, la promoción de la figura de las *muršidāt* ha sido decisiva en la consolidación de las mujeres como agentes impulsores del cambio y transmisores de un islam marroquí moderno y feminista que permita aplacar tanto el crecimiento de los movimientos islamistas, como toda influencia occidental que pueda dañar la estabilidad espiritual marroquí. Igualmente, la inclusión de las *muršidāt* como autoridades religiosas no solo forma parte de una estrategia de mejora y refuerzo de la legitimidad y autoridad religiosa del rey como *Amīr al-Mu'minīn*, sino que también aporta una imagen moderna del régimen.

Otro de los elementos fundamentales de la reforma religiosa llevada a cabo por Muḥamad VI es la promoción del sufismo para reestablecer el equilibrio entre el islam legal y el popular. La sustitución de 'Abd Al-Kabīr al-'Alawī al-M'Dagrī –acusado de favorecer el islam legal y la emergencia del wahabismo– por Aḥmad Tawfīq como ministro de Habices y Asuntos Islámicos, representa la coexistencia entre el islam legal de los ulemas y el islam popular del sufismo, además de reforzar los lazos seculares que unen a los gobernantes jerifes con los sufíes. Asimismo, la apropiación del sufismo como parte del paradigma religioso nacional ofrece una importante ventaja para el régimen si se tiene en cuenta que los movimientos islamistas también reivindican como propia esta corriente espiritual, de modo que, si el Estado promueve el sufismo a nivel oficial se impone a la visión islamista, reduce su ámbito de acción y, consecuentemente, reafirma su posición dominante en el discurso religioso frente a las demás corrientes.

La de pertenencia Aḥmad Tawfīq a la cofradía Qādiriyya Būdšīyya ha favorecido que esta orden destaque sobre el resto de las existentes en Marruecos. El factor más relevante de su preeminencia es su tendencia realista conservadora, de modo que, si un miembro de la orden quiere participar en la vida política, solo puede unirse o apoyar a partidos, movimientos u organizaciones leales a la monarquía. Esta característica ha favorecido que el monarca haya colocado a miembros de esta orden en casi todos los centros de poder, especialmente en aquellos relacionados con los asuntos religiosos, como por ejemplo Aḥmad Qustās, número dos del Ministerio de Asuntos Islámicos, y 'Abd al-Salām al-Garmīnī representante del citado ministerio en Fez. Además de colocar a miembros de esta cofradía en puestos de poder y, así establecer redes clientelares, la salida masiva de la cofradía en apoyo a la campaña del referéndum por la reforma de la Constitución de 2011 reafirma su lealtad a la monarquía y evidencia una instrumentalización política clara, pues representa el contrapunto al pensamiento islamista de oposición del Partido

Justicia y Caridad. Además de su lealtad a la monarquía, la Qādiriyya Būdšīyya ofrece otras ventajas al sistema que no se deben pasar por alto, como por ejemplo su importante número de adeptos tanto a nivel nacional como internacional, su influencia en zonas rurales y urbanas en todo el país, su popularidad entre la juventud y una adhesión estricta a la *šarī'a* y al islam sunní, al mismo tiempo que un discurso modernizador y una importante capacidad de reclutamiento entre los intelectuales y élites de clase media y alta. Por lo tanto, se podría hablar de una *majzenización* del sufismo marroquí.

La implantación de la “Guía del imam, del jaṭīb y del predicador (*wā'iz*)” constituye otra de las bases de la reforma religiosa de Muḥammad VI, ya que es clave en la estrategia de estandarización de los agentes religiosos con el fin de controlar más estrechamente la esfera religiosa y centralizarla bajo el control de rey. En ella se establecen los fundamentos y pautas de comportamiento que los imames, predicadores y demás autoridades espirituales deben observar, conforme a la doctrina malikí y del sufismo vigentes en Marruecos. El aspecto más representativo de la estrategia de legitimación religiosa de la monarquía es que la “Guía de imam” recoge que se debe respetar la *Imārat al-Mu'minīn*, a la que se califica como el pilar esencial de paz espiritual en Marruecos y como una de las características más importantes de la identidad nacional. Asimismo, insiste en que la lealtad al soberano mediante la *bay'a* es un deber primordial en el caso de imames y predicadores, ya que representan al *Amīr al-Mu'minīn* y su comunidad.

Mediante esta guía, el Ministerio de Habices y Asuntos islámicos ejerce un férreo control sobre las opiniones y actividades de los encargados religiosos, hecho que es considerado por muchos como una privación de la libertad individual y de expresión. Como resultado de esta vigilancia por parte del Ministerio, aquellas autoridades religiosas con actividades políticas o sindicales contrarias a la línea trazada por el Estado pueden ser suspendidos, por lo que supone un importante mecanismo de control de la ideología de los agentes religiosos y una hábil herramienta para eliminar a los elementos disidentes.

Por último, antes de abordar otro tema, hay que señalar que las históricas manifestaciones de imames ocurridas en 2011, 2012 y 2013, se sitúan en un contexto social y político condicionado por la aplicación de la Constitución de 2011 y la reforma religiosa. Es sintomático que por primera vez en el Marruecos contemporáneo los actores religiosos –uno de los sectores más sometidos al poder y considerado una importante herramienta para defender las doctrinas políticas y religiosas del Ministerio de Asuntos Islámicos– evidencien públicamente su descontento y demanden avances sociales, profesionales y democráticos, ya que el mero hecho de que este grupo desee autoorganizarse en sindicatos o asociaciones independientes muestra, por una parte, que no solo es posible el patrocinio del Gobierno, y por otra, que existen fisuras en el férreo control que el Ministerio ejerce sobre sus empleados.

En cuanto a la importancia de los medios de comunicación en la estrategia de legitimación de la monarquía marroquí, es evidente que el Estado, consciente de que constituyen un poderoso canal de difusión de ideologías y de propaganda oficial, se ha preocupado por controlar los contenidos de las cadenas públicas, especialmente la programación de tipo religioso y cultural, con el fin de que desempeñen un importante papel educativo e informativo de las doctrinas gubernamentales. La instrumentalización de los medios no es un nuevo recurso legitimador de la monarquía marroquí, pues ya era frecuente en la época de Ḥasan II.

A la luz del análisis realizado de los medios de comunicación, especialmente de la *radio Muḥammad VI del Sagrado Corán* y la *cadena Muḥammad VI del Sagrado Corán o Assadissa*, es evidente el empeño estatal en reforzar el sentimiento de pertenencia a una comunidad religiosa, la preservación de la integridad territorial y la unidad nacional, y de reafirmar la identidad propiamente marroquí en todas sus vertientes, tanto religiosas como culturales y lingüísticas.

La creación de cadenas de televisión y emisoras de radio públicas de contenido exclusivamente religioso supervisadas por el Consejo Superior de Ulemas, directa o indirectamente y denominadas con el nombre del rey Muḥammad VI lanza un potente mensaje, ya que esta mención recuerda de manera constante su condición de máxima autoridad religiosa del país. Esta instrumentalización de los medios queda manifiesta en la importancia que tiene la retransmisión de los momentos claves en el ámbito religioso, especialmente aquellos en los que interviene el rey como *Amīr al-Mu'minīn*. Así, se retransmiten en directo todas las grandes celebraciones religiosas, como el *Mūlud*, la fiesta del sacrificio, las Lecciones Ḥasaníes, la oración de la fiesta de la ruptura del ayuno y la oración de la noche del destino en un intento de propagación del discurso religioso oficial mediante el que el monarca exalta su legitimidad religiosa y, por extensión, refuerza su autoridad política.

En cuanto a la adaptación del discurso religioso oficial a las nuevas tecnologías, hay que destacar que Marruecos no ha permanecido aislado de las necesidades de una sociedad cambiante en la que las nuevas tecnologías y las redes sociales cobran cada vez más peso, especialmente entre los más jóvenes. Por lo tanto, ha recurrido a ellas como herramientas de comunicación desde las que influir sobre la opinión pública para preservar la identidad cultural y religiosa marroquí, a la vez que intentan frenar el avance de las tendencias extremistas y de oposición.

Los principales medios y redes sociales del Ministerio de Habices y Asuntos Islámicos son su página web, su plataforma de televisión on-line y sus perfiles en Youtube, Facebook, Twitter y Google +. En todos ellos destaca la importante presencia del rey como figura central del islam en Marruecos. Además de la presencia constante del monarca en estas redes hay que destacar que los principales medios de comunicación, redes sociales y premios de temática

religiosa portan su nombre. Este hecho refuerza la condición de *Amīr al-Mu'minīn* del rey y, por lo tanto, de máxima autoridad religiosa, mediante el impulso de la doctrina malikí, de los valores identitarios propiamente marroquíes, la unidad de la fe y el sufismo en el marco de un islam tolerante y abierto contrario a las tendencias extremistas. Con ello, se hace un uso muy astuto de los medios de comunicación y de las redes sociales con fines legitimadores, ya que se presenta la figura del monarca como central e incuestionable, aprovechando su faceta de máximo líder religioso para afianzar su posición política.

A modo de conclusión, en el Marruecos postcolonial el elemento religioso encarnado en la *Imārat al-Mu'minīn*, ha tenido un papel decisivo en la legitimación del sistema de gobierno monárquico. Tanto Ḥasan II como su hijo Muḥammad VI han optado por legitimar su soberanía mediante referencias masivas a un conjunto de elementos tradicionales, carismáticos y racionales, estructurando el campo religioso en base a una concepción híbrida que aúna los principios hierocrático y contractual. Mientras que la concepción hierocrática fundamenta su autoridad sobre la condición de jerifes y la *baraka* heredada, la concepción contractual tradicional legitima al gobernante mediante la *bay'a*.

Ambos gobernantes han recurrido a los métodos de dominación tradicionales de Weber, centrados en su pertenencia a una dinastía jerifiana y, por lo tanto, basándose en la fuerza del pasado y en el carisma hereditario. Sin embargo, la dominación tradicional por sí misma no ha sido suficiente para la legitimación de la dinastía *'alawī*, y ha sido la combinación de autoridad legítima, de fuerza y del aparato de coerción del régimen representado por el majzén el elemento decisivo en la fundamentación del poder monárquico marroquí. Gracias a la estrategia segmentaria en la que ningún actor era lo suficientemente relevante y en la que las oposiciones internas eran útiles para el poder, Ḥasan II logró mantener su legitimidad política, pues la religiosa era incuestionable. Si algún elemento disidente se oponía al régimen, la respuesta del monarca era aludir a su autoridad como *Amīr al-Mu'minīn* o bien recurrir a la violencia y la represión.

Asimismo, desde la declaración de la primera Constitución es evidente que se inicia un proceso de cambio en la legitimación, pues ya no se trata únicamente de una dominación tradicional con tintes carismáticos en el sentido weberiano, sino que se recurre a elementos propios de la dominación racional para reforzar su autoridad y dotarse, así, de una estructura de legitimación que le permite gestionar tanto el ámbito político como el religioso, lo que genera una dualidad en sus funciones y hace imposible la disociación entre política y religión. Este proceso iniciado por Ḥasan II se concretó con Muḥammad VI, cuyos métodos de dominación han derivado hacia una tendencia más racional y legislativa, especialmente desde la reforma constitucional del año 2011, pero no por ello han dejado a un lado la estrategia de dominación tradicional basada en su condición de jerife y *Amīr al-Mu'minīn*, tal y como demuestra el presente estudio.

También los usos y prácticas tradicionales se han adaptado a los nuevos tiempos y se podría decir que se ha producido una secularización de la naturaleza del pacto político que legitima a la monarquía. Uno de los mejores ejemplos para percibir este fenómeno es la evolución de la *bay'a* y la composición de sus firmantes. Tradicionalmente y hasta el s. XIX, la *bay'a* era redactada y firmada por los ulemas y los jerifes, en su calidad de autoridades religiosas y representantes de la comunidad islámica. Sin embargo, como señala Laroui¹¹³⁸, en la actualidad los participantes en este acto son escogidos en función de las necesidades políticas, ya que no son los ulemas y jerifes quienes la firman, sino que esta tarea se asigna a los miembros del gobierno y los jefes de los partidos políticos, tal y como ocurrió en la *bay'a* de Muḥammad VI, firmada por militares y una mujer.

Antes de concluir las conclusiones es necesario apuntar que la presente investigación, como todo trabajo de este tipo, es susceptible a mejoras y ampliaciones. Debido a las exigencias de extensión y duración del mismo, no recoge todo el material que recopilado y analizado a lo largo de estos años y que espero poder desarrollar en el futuro. En este sentido, mi intención es profundizar en el estudio de *Da'wat al-Ḥaqq*, ampliando tanto la temática analizada como la cronología seleccionada. Asimismo, resultaría interesante examinar otras publicaciones institucionales del Ministerio de Habices y Asuntos Islámicos de Marruecos, como por ejemplo *Al-Irṣād*, para establecer comparaciones que permitan obtener una visión más amplia y completa de los aspectos tratados en esta investigación. Por otra parte, y aun consciente de las dificultades que puede entrañar, sigue estando entre mis objetivos la realización de entrevistas a personas relacionadas con el ámbito religioso marroquí actual para conocer de primera mano el desarrollo del discurso político-religioso oficial y las estrategias de legitimación de la monarquía. Todas estas tareas permitirían ampliar el conocimiento sobre el pensamiento político marroquí oficial en la época contemporánea.

¹¹³⁸ LAROUÏ, A. (2009). *Les origines sociales et culturelles du nationalisme marocain, 1830-1912*. Casablanca: Centre Culturel Arabe, 92.

10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS¹¹³⁹

- ABBAS, T. (2010). *Islam and Education*. London: Routledge.
- ABDELMOUMNI, F. (2013). “Le Maroc et le Printemps arabe”, *Pouvoirs* 145 (2): 123-140.
- ABDUL-AZIZ, F. D. R. (2004). *Enseigner la religion aujourd’hui?*. Casablanca: Fondation du Roi Abdul-Aziz.
- ABERCROMBIE, N., S. HILL y B. S. TURNER (1992). *Diccionario de sociología*. Madrid: Catedra.
- ABITBOL, M. (2014). *Histoire du Maroc*. Paris: edi8.
- ABOUSSI, M. (2011). “La nueva política migratoria marroquí ante retos de transnacionalismo y codesarrollo”, *REIM (Revista de Estudios Internacionales del Mediterráneo)*, disponible en: <https://goo.gl/j99V9Q> [consultado el 25/04/2018].
- ABŪ ZAYD, N. Ḥ. (2007). *Naqd al-jiṭāb al-dīnī*. Casablanca: Markaz al-ṭaqāfī al-‘arabī.
- ABU-TARBUSH, J. (2007). “Del nacionalismo a los islamismos”, *Ayer* (65): 153-182.
- ACHRATI, A. (2006). “Deconstruction, Ethics and Islam”, *Arabica* 53 (4): 472-510.
- ADDI, L. (2009). “Islam Re-observed: Sanctity, Salafism, and Islamism”, *The Journal of North African Studies* 14 (3-4): 331-345.
- ADNANE, A. (2010). *Legitimación y reparto de poder en la constitución marroquí*. Madrid: Tirant Lo Blanch.
- AGNOUCHE, A. (1987). *Histoire politique du Maroc: pouvoir, légitimités, et institutions*. Casablanca: Afrique Orient.
- AGNOUCHE, A. (1992). “Les chorfa face à l’“Etat de droit” dans le Maroc contemporain”, en *Le Maroc actuel : Une modernisation au miroir de la tradition?*, editado por SANTUCCI, J. C.

¹¹³⁹ En la bibliografía recogida en esta sección se tiene en cuenta el artículo “Al-” para la ordenación alfabética. Asimismo, es necesario indicar que los artículos publicados en *Da‘wat al-Ḥaqq* cuyos autores aparecen enunciados como S. A, tienen la peculiaridad de que, a pesar de que no se detalla el nombre de la persona firmante en la edición digital, que es la que se ha empleado en estos casos, sí es posible rastrear al autor recurriendo al ejemplar físico. Debido a la imposibilidad de localizar físicamente los números en los que se incluyen, se ha recurrido a esta solución en la referencia bibliográfica.

- Aix-en-Provence: Institut de Recherches et d'Études sur le Monde Arabe et Musulman, 273-283.
- AGNOUCHE, A. (1998). *La dialectique Institution / Légitimité au Maroc à l'heure du changement politique hypothétique*. Casablanca: Najah El Jadida.
- AGOZINO, A. y J. R. VANOSI (2011). *Marruecos la revolucion tranquila*. Buenos Aires: Dos y una ediciones argentinas.
- AHMAD, M. y I. W. ZARTMAN (1997). "Political Islam: Can It Become A Loyal Opposition?", *Middle East Policy* 5 (1): 68-84.
- AIT-DADA, A. y R. VAN SCHAIK (2012). *Political Islam and the Moroccan Arab Spring. Final Research Report*. Minor Social Sciences. Rabat, Nederlands Instituut Marokko (NIMAR).
- AIXELÀ CABRÉ, Y. (2002). "Descubriendo velos políticos. Discursos de género e Islam en Marruecos", en *Antropología y antropólogos en Marruecos: homenaje a David M. Hart*, editado por Á. RAMÍREZ y B. LÓPEZ GARCÍA. Barcelona: Bellaterra, 485-498.
- AKESBI, A. (2008). "La corruption endémique au Maroc", *NAQD* 25 (1): 41-66.
- AKSIKAS, J. (2009). *Arab Modernities: Islamism, Nationalism, and Liberalism in the Post-colonial Arab World*. New York: Peter Lang.
- AL-'ABDALĀWĪ, F. (1999). "Istiqlā' ḥawla Ma'had al-Ba't al-Islāmī bi-Uyūda", *Da'wat al-Ḥaqq* 343. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8461> [Consultado el 21/05/2018].
- AL-'UMRĀNĪ, A. A. (1978). *Mawlāy Ismā'il bin al-Šarīf: Siyāsatuḥu, māṭiruhu, ḥayātuhu*. Tetuán.
- AL-'UMRĀNĪ, A. (1999). "Al-nahḍa al-ḥadīṭa fī 'ahd al-sultān Sīdī Muḥammad Ibn 'Abd Allāh", *Da'wat al-Ḥaqq* 347. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8552> [Consultado el 21/05/2018].
- ALAOUI, A. M. (1999). *Mohamed V et Hassan II: une évocation historique*. Rabat: Al-Maarif al-Jadida.
- AL-ASHMAWY, M. S. (2003). *L'Islamisme contre l'Islam*. Paris: La découverte.

- AL-AŠRAF, H (2010). “Morocco Fights Islamist Extremism with Sufism”, *Al-Arabiya*, disponible en: <https://www.alarabiya.net/articles/2010/09/26/120366.html> [consultado el 25/04/2018].
- AL-AŠRAF, H. (2010). “Taʿyribat al-muršidāt al-dīniyyāt bi-l-Magrib...siyāqāt wa ikrāhāt” (La experiencia de las guías religiosas en Marruecos...contextos y coerciones). *Hespress* (21/01/2010), disponible en: <http://www.hespress.com/orbites/18119.html> [consultado el 25/04/2018].
- ALAWI, A. M. (2000). *Avec les fantassins de l'espérance: chronique de la marche verte* Rabat: s.l.
- ALBRECHT, H. y E. WEGNER (2006). “Autocrats and Islamists: Contenders and Containment in Egypt and Morocco”, *The Journal of North African Studies* 11 (2): 123-141.
- AL-DAGĀY, M. (1999). “Al-ʿabqariyya al-rāʿida”, *Daʿwat al-Ḥaqq* 341. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8426> [Consultado el 21/05/2018].
- AL-FĀDILĪ, H. (2010). “Al-Ḥallal al-bahiyya fī mulūk al-dawla al-ʿalawiyya wa ʿd ba ʿd al-mufājirihā gayr al-mutanāhiyya”, *Daʿwat al-Ḥaqq* 398: 115-119.
- AL-FĀRŪQĪ, A. R. (1975). “Al-ʿarš ya ʿqīdu al-ʿazm ʿalā taḥrīr al-Šaḥrāʿ, wa-l-šaʿb yahtif bi-ajd al-maʿraka al-kubrā”, *Daʿwat al-Ḥaqq* 10 (16): 31-35.
- AL-FĀSĪ, A. (1957). “Al-šayj Muḥammad ʿAbduh” (El jeque Muḥammad ʿAbduh), *Daʿwat al-Ḥaqq* 9, disponible en <https://goo.gl/MYFQWy> [consultado el 24/04/2018].
- AL-FĀSĪ, M. (1979). “Al-salafīyya wa aṭāruha fī-l-Naḥḍat al-islāmiyyat” (El salafismo y sus implicaciones en la Naḥḍa islámica), *Daʿwat al-Ḥaqq* 20. Disponible en <https://goo.gl/95zj22> [consultado el 24/04/2018].
- ALICINO, F. (2015). “Morocco: An Islamic Globalizing Monarchy within the Elusive Phenomenon of Arab Spring”, *Oriente Moderno* 95 (1-2): 145-172.
- AL-KATTĀNĪ, M.A-M. (1972). “Asbāb mašraʿ Ibn al-Jaṭīb bayna al-siyāsa wa-l-tašawwuf”, *Daʿwat al-Ḥaqq* 1, (15): 72-76. Disponible en: <https://goo.gl/dAGN4p> [consultado el 18/04/2018].
- AL-KATTĀNĪ, Y. (1999). “Al-marʿa al-muslima wa-l-taḥdiyyāt al-muʿāšira”, *Daʿwat al-Ḥaqq* 347. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8553> [Consultado el 21/05/2018].
- ALLAGUI, I. y J. KUEBLER (2011). “The Arab Spring and the Role of ICTs. Editorial Introduction”, *International Journal of Communication* 5: 1435-1442.

- AL-MARĪNĪ, A. (1974). “Al-Ḥasan al-Ṭānī al-qā'id al-'askarī”, *Da'wat al-Ḥaqq* 4 (16): 234-236.
- AL-MARĪNĪ, A. H. (1971). “Al-ŷayṣ al-majzanī fī 'ahd al-dawla al-'alawiyya”, *Da'wat al-Ḥaqq* 3 (14): 193-198.
- AL-MARĪNĪ, N. (2001). “Mas'ala ta'alīm al-fatāt fī-l-fikr al-iṣlāhī al-magribī: 'Allāl al-Fāsī wa Muḥammad al-Ḥaywī”, *Da'wat al-Ḥaqq* 363. Disponible en <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8785> [Consultado el 21/05/2018].
- AL-NAŶŶĀRĪ, Z. (1999). “Huqūq al-mar'a al-muslima bayna ṣubhāt al-ŷāhidīn wa ḡulm al-ŷāmidīn”, *Da'wat al-Ḥaqq* 342. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8452> [Consultado el 21/05/2018].
- AL-QADĪ, M. “«Fī ufq al-iftitāḥ al-fikrī» fī magrib al-istiqlāl (al-istiṣrāq al-isbānī min jilāl maŷŷala *Da'wat al-Ḥaqq*)”, inédito.
- AL-RAḤĀLĪ AL-FARŪQĪ, A. (1972). “Al-'arṣ wa-l-ta'līm al-dīnī al-aṣīl, al-qā'im 'alā haqā'iq al-tanzīl”, *Da'wat al-Ḥaqq* 15 (8): 14-18.
- AL-SHAHI, A. (1979). “Traditional Politics and One-Party System in Northern Sudan”, *Bulletin (British Society for Middle Eastern Studies* 6 (1): 3-12.
- AL-TUHĀMĪ AL-HĀṢĪMĪ, A. R. (1971). “Al-yad al-bayḍā' li-ŷalāla al-Ḥasan al-Ṭānī fī izdihār al-qirā'āt al-qur'āniyya bi-l-magrib”, *Da'wat al-Ḥaqq* 3 (14): 110-112.
- AL-TUHĀMĪ AL-HĀṢĪMĪ, A. R. (1972). “Al-yad al-bayḍā' li-ŷalāla al-Ḥasan al-Ṭānī fī izdihār al-qirā'āt al-al-qur'āniyya bi-l-magrib”, *Da'wat al-Ḥaqq* 8 (15): 146-147
- AL-TUHĀMĪ AL-HĀṢĪMĪ, A. R. (1972). “Al-yad al-bayḍā' li-ŷalāla al-Ḥasan al-Ṭānī fī izdihār al-qirā'āt al-al-qur'āniyya bi-l-magrib”, *Da'wat al-Ḥaqq* 11 (5): 90-92.
- ÁLVAREZ-MIRANDA, B. (2007). Aquí y allí. Vínculos transnacionales y comunitarios de los inmigrantes musulmanes en Europa, Documentos de Trabajo 9, Madrid: Real Instituto Elcano.
- ÁLVAREZ-MIRANDA, B. (2008). “La diversidad de los inmigrantes musulmanes en Europa”, *Mediterráneo económico* 14: 185-202.
- ÁLVAREZ-MIRANDA, B. (2009). “Las identidades nacionales y transnacionales de los inmigrantes musulmanes en Europa”, *Revista del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales* 80: 133-149.

- ÁLVAREZ-OSSORIO, I. (2013). *Sociedad civil y contestación en Oriente Medio y Norte de África*. Barcelona: CIDOB.
- AMAR, A. (2009). *Mohammed VI. Le grand malentendu*. Paris: Calmann-Lévy.
- AMÉRIGO, F. (2007). “Libertad religiosa, laicidad del Estado e inmigración islámica”, *Ilu. Revista de ciencias de las religiones*. Anejos 21: 51-75.
- AMEZAGA ALBIZU, J. (2001). “Biladi: usos de la televisión por satélite entre los y las inmigrantes magrebíes en Bilbao”, *ZER (Revista de estudios de comunicación)*, disponible en: www.ehu.es/zer/zer10/10amezaga.htm [consultado el 25/04/2018].
- AMIRAH FERNÁNDEZ, H. (2013). “Religión y religiosidad en un mundo árabe cambiante: implicaciones sociales y políticas”, *Cuadernos de estrategia* 163: 43-70.
- ANAS, O. (2012/2013). “The Changing Profile of Media in the Arab States”, *Global Media Journal Arabian Edition* 2 (1-2): 28-46.
- ANDERSON, J. (1999). “The Internet and Islam’s New Interpreters”, en *New Media in the Muslim World: The Emerging Public Sphere*, editado por D. F. EICKELMAN y J. W. ANDERSON. Bloomington: Indiana University Press, 41-55.
- ANHORN, E. C. (2010). *Naṣīḥa and Ideology: Evolution in Religious Authority in Post-Colonial Morocco*. Tesis Doctoral, Queen’s University.
- AOUCHER, A. (2013). “Le makhzen itinerant”. *Zamane* 31: 46-49.
- AOURAD, M. y M. AWAD (2006). *Les trente glorieuses, ou l’âge d’or du nationalisme marocain, 1925-1925: Témoignage d’un compagnon de Mehdi ben Barka*. Rabat: Éditions LPL.
- AOURID, H. (2013). “God save the sultan”. *Zamane* 31: 36-37.
- APARICIO GÓMEZ, R. (1998). *Identidad y género: mujeres magrebíes en Madrid*. Madrid: Publicaciones DGM.
- A’RĀB, I. (2010). *Al-Islām al-siyāsī wa-l-ḥadāṭa*. Casablanca: Afriqiya al-Šarq.
- ARIGITA MAZA, E. (2002). *El islam institucional en el Egipto contemporáneo. El papel político de Al-Azhar*. Tesis Doctoral, Universidad de Granada.

- ARIGITA MAZA, E. (2005). *El Islam institucional en el Egipto contemporáneo*. Granada: Universidad de Granada.
- ARIGITA MAZA, E. (2010). “Al-‘Adl wa-l-Ihsan en España: ¿Un proyecto nacional para un movimiento islámico transnacional?”, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LXV (1): 113-136.
- ARIGITA, E. (2006). “Representing Islam in Spain: Muslim Identities and the Contestation of Leadership*”, *The Muslim World* 96 (4): 563-584.
- ARIGITA, E. (2010). “Reforma y minoría: la construcción de un discurso sobre el islam en y de Europa”, *AWRAQ. Revista de análisis y pensamiento sobre el mundo árabe e islámico contemporáneo* 1: 82-97.
- ARKOUN, M. (1982). “Religion et société d’après l’exemple de l’Islam”, *Studia Islamica* (55): 5-59.
- ARROYO, L. (2012). *Poder político en escena*. Barcelona: RBA.
- ASAD, T. (1993). *Genealogies of Religion. Discipline and Reasons of Power in Christianity and Islam*. Baltimore - London: The Johns Hopkins University Press.
- ASAD, T. (2003). *Formations of the Secular Christianity, Islam, Modernity*. Stanford: Stanford University Press.
- ASAN AL-SĀYĤ, Ĥ. (1957). “Muhimmat al-ḥaraka al-salafiyya fi-l-Magrib” (La importancia del movimiento salafí en Marruecos), *Da‘wat al-Ḥaqq*, año 1, n° 2. Disponible en <https://goo.gl/gm3CsV> [consultado el 24/04/2018].
- ASSOCIATION DE PARENTS ET AMIS DE DISPARUS AU MAROC Y ASSOCIATION DE SOUTIEN AUX COMITÉS DE LUTTE CONTRE LA RÉPRESSION AU MAROC (1986). *Ben Barka vingt ans après: les droits de l’homme au Maroc*. Paris: Arcantère.
- AUBIN, E. (2004). *Le Maroc dans la tourmente: (1902 - 1903)*. Casablanca: Eddif.
- AYACHE, A. (1997). *Études d’histoire sociale marocaine*. Rabat: Okad.
- AYACHE, G. (1979). *Études d’histoire marocaine*. Rabat: Société Marocaine des Editeurs Réunis.
- AYISH, M. I. (2002). “Political Communication on Arab World Television: Evolving Patterns (Citations: 30)”, *Political Communication* 19 (2): 137-154.

- AYISH, M. I. (2003). *Arab World Television in the Age of Globalization. An Analysis of Emerging Political, Economic, Cultural and Technological Patterns*. Hamburg: Deutsches Orient-Institut.
- AYOUCH, N. (2012). *Les Chevaux de Dieu*.
- AYUBI, N. (1996). *El Islam político. Teorías, tradición y rupturas*. Barcelona: Bellaterra.
- AZZAM, I. (2013). “El Fqih Basri «Memoria de la patria herida» vivió y murió pobre”, *Al-Qafila Magazine*, disponible en: <https://goo.gl/x3JQvT> [consultado el 25/04/2018].
- AZZI, A. (1999). “Islam in Cyberspace: Muslim Presence on the Internet”, *Islamic Studies* 38 (1): 103-117.
- BABYLOCQ, C. (2009). “Les frères musulmans du global au local”, en *Religions et mondialisation: exils, expansions, résistances*, editado por B. RIGAL-CELLARD. Presses universitaires de Bordeaux: Bordeaux, 297-311.
- BABYLOCQ, C. (2014). “Le califat imaginaire. Entretien avec l’historien Nabil Mouline”, *Orient XXI*, disponible en: <http://orientxxi.info/magazine/le-califat-imaginaire,0689> [consultado el 25/04/2018].
- BABYLOCQ, C. y H. HLAOUA (2012). “Du religieux au politique? Symbolique des funérailles et chantier de la succession dans le mouvement al-‘Adl wa-l-ihsan, au lendemain de la mort du cheikh Abdessalam Yassine”, *L’Année marocaine* 8, disponible en: http://www.cjb.ma/images/2013/Collections_CJB/AM8-2012_Yassine-last-CF-CB.pdf [consultado el 25/04/2018].
- BACARÍA, J. (1998). “Las transferencias de los emigrantes magrebíes desde España”, en *Migración y cooperación mediterráneas. Transferencias de los emigrantes residentes en España e Italia*, editado por J. BACARÍA. Barcelona: Icaria, 59-88.
- BACARÍA, J. (1998). *Migración y cooperación mediterráneas. Transferencias de los emigrantes residentes en España e Italia*. Barcelona: Icaria.
- BAHAJI, K. (2011). “Moroccan Islamist: Between Integration, confrontation, and Ordinary Muslims”, *Middle East Studies Online Journal* 15, disponible en: <http://www.middle-east-studies.net/?p=10464> [consultado el 25/04/2018].

- BAHAJI, K. (2011). "Morocco's Imazighen (Berbers), the Islamists and the Politics of Religion", *Middle East Studies Online Journal* 2, disponible en: <http://www.middle-east-studies.net/?p=7881> [consultado el 25/04/2018].
- BALLERIA, M. (2011). "Why now, what is next: The February 20th Movement Challenge to the State", 4, disponible en: http://digitalcollections.sit.edu/isp_collection/1003 [consultado el 25/04/2018].
- BALTA, P. (2006). *Islam. Civilización y sociedades*. Madrid: Siglo XXI.
- BANO, M. y H. KALMBACH (2012). *Women, Leadership, and. Mosques. Changes in Contemporary Islamic Authority*. Leiden-Boston: Brill.
- BARANY, Z. (2013). "Unrest and. State Response in Arab Monarchies", *Mediterranean Quarterly* 24 (2): 5-38.
- BARBOUR, N. (1965). *Morocco*. Londres: Thames and Hudson.
- BARKA, A. B. (1966). *El Mehdi Ben Barka, mon frère*. Paris: Robert Laffont.
- BARTELS, E. y L. BROUWER (2013). "Islam, Democracy and New Media, a Moroccan Case Study", en *Risky Liaisons. Democracy and Religion. Reflections and Case Studies*, editado por G. BUYS, T. SUNIER y P. VERSTEEG. Amsterdam: VU University Press, 196-217.
- BARWIG, A. (2009). "How Electoral Rules Matter: Voter Turnout in Morocco's 2007 Parliamentary Elections", *The Journal of North African Studies* 14 (2): 289-307.
- BAYANPOURTEHRANI, G. y K. SYLWESTER (2012). "Female Labour Force Participation and Religion: A Cross-Country Analysis", *Bulletin of Economic Research* 65 (2): 107-133, disponible en: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/j.1467-8586.2012.00443.x> [consultado el 25/04/2018].
- BAZZAZ, S. (2010). *Forgotten Saints: History, Power, and Politics in the Making of Modern Morocco*. Cambridge: Harvard University Press.
- BEAU, N. y C. GRACIET (2006). *Quand le Maroc sera islamiste* Paris: La Découverte.
- BEKKAOUI, K. y R. R. LARÉMONT (2011). "Moroccan Youth Go Sufi", *The Journal of the Middle East and Africa* 2 (1): 31-46.

- BEKKAOUI, K., R. R. LARÉMONT y S. RDDAD (2011). “Survey on Moroccan Youth: Perception and Participation in Sufi Orders/Evaluation and Interpretation”, *The Journal of the Middle East and Africa* 2 (1): 47-63.
- BEL, A. (1938). *La religion musulmane en Berbérie*. Paris: P. Geuthner.
- BELAL, Y. (2012). *Le cheikh et le calife. Sociologie religieuse de l’Islam politique au Maroc*. Rabat: Tarik.
- BELAL, Y. (2013). “L’islam politique au Maroc”, *Pouvoirs* 145 (2): 71-81.
- BELGUENDOZ, A. (2004). “Los marroquíes residentes en el extranjero: dispersión del sector a escala gubernamental”, en *Atlas de la inmigración marroquí en España*, editado por B. LÓPEZ GARCÍA y M. BERRIANE. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, 101-102.
- BELGUENDOZ, A. (2006). *Le traitement institutionnel de la relation entre les Marocains résidant à l’étranger et le Maroc*. Rapports de recherche, European University Institute - Robert Schuman Centre for Advanced Studies.
- BELGUENDOZ, A. (2009). *Le Conseil de la communauté marocaine à l’étranger. Une nouvelle institution en débat*, CARIM Research Report, European University Institute - Robert Schuman Centre for Advanced Studies. 2009/01.
- BELGUENDOZ, A. (2009). *Le nouveau ministère chargé de la Communauté marocaine résidant à l’étranger: quelle stratégie?*. CARIM Research Report. European University Institute - Robert Schuman Centre for Advanced Studies. 2009/02.
- BELGUENDOZ, A. (2010). *Compétences marocaines expatriées: Quelles politiques de mobilisation suivies pour le développement du Maroc? Du TOKTEN au FINCOME*. CARIM Analytic and Synthetic Notes. European University Institute - Robert Schuman Centre for Advanced Studies. 2010/21.
- BELGUENDOZ, A. (2010). *Maroc: Genre et migrations. Entre hier et aujourd’hui*. CARIM Analytic and Synthetic Notes. European University Institute - Robert Schuman Centre for Advanced Studies. 2010/67.
- BELHAJ, A. (2006). “L’usage politique de l’islam: l’universel au service d’un État. Le cas du Maroc”, *Recherches sociologiques et anthropologiques* 37 (2): 121-139.

- BELHAJ, A. (2008). *La dimension islamique dans la politique étrangère du Maroc: déterminants, acteurs, orientations*. Tesis Doctoral, Université catholique de Louvain.
- BELHAJ, A. (2009). *La dimension islamique dans la politique étrangère du Maroc. Déterminants, acteurs, orientations*. Louvain: Presses universitaires de Louvain.
- BELLAH, R. N. (1991). *Islamic Tradition and the Problems of Modernization, in Beyond Belief: Essays on Religion in a Post-traditional World*. California: University of California.
- BELOUCHI, B. (2002). *Portraits d'hommes politiques du Maroc*. Casablanca: Afrique orient.
- BEN BARKA, M. (1967). *Pensamiento político de Ben Barka. I. Opción revolucionaria en Marruecos. II. Escritos políticos, 1960-1965*. Habana: Tricontinental.
- BEN ELMOSTAFA, O. (2007). *Les mouvements islamistes au Maroc: leurs modes d'action et d'organisation*. Paris: L'Harmattan.
- BEN HOUNET, Y. B. y B. DUPRET (2011). "De l'anthropologie du droit musulman à l'anthropologie du droit dans les mondes musulmans". *Les Rencontres du CJB*, Rabat, Centre Jacques Berque.
- BEN SLIMANE, M. (2010-2011) "Morts par asphyxie... financière. Sur la disparition du Journal hebdomadaire et de Nichane", *L'Année marocaine*, disponible en: http://www.cjb.ma/images/stories/journal_et_nichane.pdf [consultado el 25/04/2018].
- BEN SLIMANE, M. (2013). "La presse écrite se met à la page... Internet", *Année marocaine* 9, disponible en: http://www.cjb.ma/images/2013/Collections_CJB/AM9-2012Benslimane.pdf [consultado el 25/04/2018].
- BENADI, H. (2000). *Réflexion sur la transition démocratique au Maroc*. Rabat: Centre Tarik Ibn Zyad pour les études et la recherche.
- BENANI, A. (2001). "Maroc, légitimité religieuse du pouvoir et démocratie: un couplage impossible", *Civilisations. Revue internationale d'anthropologie et de sciences humaines* 48 (1/2): 100-109.
- BEN-BRAHIM, N. (2012). *La Boutchichiyya au Maroc: Entre l'islam randiste, «le makhzenisme» et l'islamisme*. Master, University of Oslo.
- BENCHEMSI, A. (2013). "Mohammed VI, despote malgré lui", *Pouvoirs* 145 (2): 19-29.

- BENCHEMSI, A. (2013). “Presse: le Printemps perdu”, *Pouvoirs* 145 (2): 99-103.
- BENCHERIFA, A., M. REFASS y J. BACARÍA (1998). “Emigración marroquí en los países de la Unión Europea: impacto de las transferencias en el país de origen”, en *Migración y cooperación mediterráneas: transferencias de los emigrantes residentes en España e Italia*, editado por J. BACARÍA. Barcelona: Icaria, 107-132.
- BENDOUROU, O. (1987). “Le pouvoir exécutif au Maroc depuis l’Indépendance”, *Revue internationale de droit comparé*: 993-994.
- BENDOUROU, O. (2000). *Le régime politique marocain*. Dubai: Dar Al Qalam.
- BENDOUROU, O. (2005-2006). “La nouvelle loi marocaine relative aux partis politiques”, *L’Année du Maghreb* II, 293-301. DOI: 10.4000/anneemaghreb.126, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/126> consultado el 25/04/2018].
- BENDOUROU, O. (2012). “La consécration de la monarchie gouvernante”, *L’Année du Maghreb* II, 391-340. DOI: 10.4000/anneemaghreb.1539, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/1539> [consultado el 25/04/2018].
- BENHADDOU, A. (2009). *L’empire des sultans. Anthropologie politique au Maroc*. Paris: Riveneuve.
- BENHADDOU, A. (2009). *Les élites du royaume: Enquête sur l’organisation du pouvoir au Maroc*. Paris: Riveneuve.
- BENÍTEZ FERNÁNDEZ, M. (2010). *La política lingüística contemporánea de Marruecos. De la arabización a la aceptación del multilingüismo*. Zaragoza: Instituto De Estudios Islámicos y del Próximo Oriente.
- BENKIRANE, Y. (2009). “La normalisation politique de l’islamisme dans le royaume cherifien. Généalogie et pratiques du Parti de la Justice et du Développement”, *Revue Averroès* 1 (Thème majeur: Politique et politisation par le bas dans le monde arabe), disponible en: <https://goo.gl/tFy2Uz> [consultado el 25/04/2018].
- BENNOUNA, R. (2003). *Tazmamart côté femme: témoignage*. Casablanca: Addar Al Alamia Lil Kitab.
- BENOIST-MÉCHIN, J. (2010). *Histoire des Alaouites (1268-1971)*. Paris: Perrin.

- BERGH, S. I. (2012). “‘Inclusive’ Neoliberalism, Local Governance Reforms and the Redeployment of State Power: The Case of the National Initiative for Human Development (INDH) in Morocco”, *Mediterranean Politics* 17 (3): 410-426.
- BERKEY, J. P. (2007). “Madrasas Medieval and Modern: Politics, Education, and the Problem of Muslim Identity”, en *Schooling Islam. The Culture and Politics of Modern Muslim Education*, editado por R. W. HEFNER y M. Q. ZAMAN. Princeton: Princeton University Press, 40-60.
- BERNARD, A. (1922). *Le Maroc*. Paris: F. Alcan.
- BERQUE, J. (1983). *Ulémas, fondateurs insurgés du Maghreb au XVII^e siècle*. Paris: Sindbad.
- BERRIANE, M. (2014). *Marocains de l’extérieur 2013*. Rabat, Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l’Etranger - Organisation Internationale pour les Migrations.
- BERRIANE, M. y M. ADERGHAL (2011). “Los grandes polos regionales de la emigración marroquí a España y sus contextos”, en *De Marruecos a Andalucía: migración y espacio social*, editado por M. BERRIANE y A. COHEN AMSELEM. Granada: Universidad de Granada, 62-70.
- BEYDOUN, A. (2003). “Chiisme et démocratie”, *Pouvoirs* 104 (1): 33-43.
- BEYUKI, A. H. (1994). “Ser marroquí en España”, en *Hablar y dejar hablar: (sobre racismo y xenofobia)*, editado por L. MARTIN ROJO, C. GÓMEZ ESTEBAN, F. ARRANZ LOZANO y Á. GABILONDO PUJOL. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, 263-268.
- BIN ‘ABD AL-‘AZĪZ AL-DABBĀG, M. (1999). “Muqawwimāt al-ṭaqāfiyya wa-l-sulūkiyya fī šajsiyya al-sultān Mawlāy Sulaymān”, *Da‘wat al-Ḥaqq* 341. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaqq/item/8434> [Consultado el 21/05/2018].
- BINḤAMZA, M. (1999). “Kalimat al-sayyid mudīr al-Ba‘ṭ al-Islāmī bi-Uḡda”, *Da‘wat al-Ḥaqq* 343. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaqq/item/8464> [Consultado el 21/05/2018].
- BIN MANŠŪR, A. W. (1970). “Al-Ḥasan al-Ṭānī wa-l- kitāb al-qur’ānī”, *Da‘wat al-Ḥaqq* 13 (3): 27-29.
- BINEBINE, A. (2009). *Tazmamort, Dix-huit Ans Dans Le Bagne De Hassan II*. Paris: Editions Denoël.
- BONO, I. (2013). “Une lecture d’économie politique de la « participation des jeunes » au Maroc à l’heure du Printemps arabe”, *Revue internationale de politique comparée* 20 (4): 145-166.

- BORMANS, M. (1972). “Le «Ministère de l’enseignement originl et des affaires religieuses», en Algérie, et son activité culturelle”, *Oriente Moderno* 52 (7/8): 467-481.
- BORRILLO, S. (2010). “Le murshidāt in Marocco: compromesso o rivoluzione?”, *Genesis VIII* (I): 145-168.
- BORRILLO, S. (2013). “Il femminismo islamico e il caso delle murshidat in Marocco”, en *Le nuove frontiere per la Storia di genere*, editado por L. GUIDI y M. R. PELLIZZARI. Salerno: Università di Salerno. I (Genere e politica), 445-453.
- BORRILLO, S. (2017). *Feminisms and Islam in Morocco. Secular activists, women theologists and preachers*. Napoles: Edizioni Scientifiche Italiane.
- BOTTARO, M. (2004). “Parabole storiche e prassi politica nel Marocco contemporaneo. La dinastia alawita al potere”, *Africa: Rivista trimestrale di studi e documentazione dell’Istituto italiano per l’Africa e l’Oriente* 59 (3/4): 345-386.
- BOUACHRINE, I. (2012). “Rjal et leurs reines: le printemps arabe et le discours sur la masculinité et la féminité”, *NAQD* 29 (1): 75-86.
- BOUASRIA, A. (2010). *The secret politics of the Sufi: The sultan and the saint in modern Morocco*. Tesis Doctoral, American University.
- BOUASRIA, A. (2015). *Sufism and Politics in Morocco: Activism and Dissent*. London-New York: Routledge.
- BOUKHARI, A. (2002). *Le secret: Ben Barka et le Maroc: un ancien agent des services spéciaux parle*. Paris: Lafon.
- BOUKHARI, K. (2011). “La révolution c’est moi”, *Tel Quel* 470, disponible en: <http://www.telquel-online.com/> [consultado el 25/04/2018].
- BOUKOUS, A. (1998). “Mohammed Mokhtar Soussi. Figure emblématique de la différence”, *NAQD* 11 (1): 101 - 118.
- BOULAHCEN, A. and M. TAKI (2014). *Cartographie des projets de réintégration économique des MRE de Retour et mécanismes d’appui à leur réinsertion socioprofessionnelle et la réinsertion socioéducative de leurs enfants*. Rabat, Ministère Chargé des Marocains Résidant à l’Etranger et des Affaires de la Migration - Organisation Internationale pour les Migrations (OIM) - Association Migration Internationale.

- BOUREQUAT, A.-A. (1998). *In the Moroccan king's secret gardens*. Kearney, NE: Morris Pub.
- BOUREQUAT, A.-A. y F. THIBAUX (1993). *Tazmamart: dix-huit ans de solitude*. Paris: M. Lafon.
- BOURQIA, R., N. GALLAGHER y M. M. CHARRAD (1996). *Femmes, Culture et Société au Maghreb*. Casablanca: Afrique Orient.
- BOURQUIA, R. y S. GIBSON MILLER (1999). *In the Shadow of the Sultan: Culture, Power and Politics in Morocco*. Cambridge: Harvard Center for Middle Eastern Studies.
- BOURQUIA, R., M. EL AYADI, M. EL HARRAS y H. RACHICK (2000). *Les Jeunes et les valeurs religieuses*. Casablanca: Eddif-Codesria.
- BOUSSAID, F. (2009). "The Rise of the PAM in Morocco: Trampling the Political Scene or Stumbling into it?", *Mediterranean Politics* 14 (3): 413-419.
- BOUSSOUF, A. (2018). *Une monarchie citoyenne en terre d'islam: Comment Mohammed VI a conçu un modèle religieux universel?*. Paris: Editions du Cerf.
- BOUTALED, A. (2002). *Un demi siècle dans les arcanes de la politique*. Casablanca: Editions Az-Zaman.
- BOUTALED, B. (1976). *La Marche verte*. Paris: SEFA.
- BOUZAR, N. (2002). *L'armée de libération nationale marocaine, [1955-1956]: retour sans visa, journal d'un résistant maghrébin*. Paris: Publisud.
- BOWEN, J. R. (1992). "On Scriptural Essentialism and Ritual Variation: Muslim Sacrifice in Sumatra and Morocco", *American Ethnologist* 19 (4): 656-671.
- BOZARSLAN, H. (2011). *Sociologie politique du Moyen-Orient*. Paris: La découverte.
- BRAND, L. A. (2006). "Marruecos: la evolución de la participación institucional del Estado en las comunidades diáspora", en *Relaciones Estado-diáspora: aproximaciones desde cuatro continentes*, editado por C. GONZÁLEZ GUTIÉRREZ. México: SRE-IME/Universidad Autónoma de Zacatecas/ANUIES/Miguel Ángel Porrúa, 99-136.
- BRAND, L. A. (2008). *Citizens Abroad: Emigration and the State in the Middle East and North Africa*. Cambridge: Cambridge University Press.

- BRAS, J.-P., M. CAMAU y J.-C. SANTUCCI (1991). “La Mosquée et le Paradis: sur les registres de la légitimation au Maroc”, *Annuaire de l’Afrique du Nord - Centre national de la recherche scientifique; Institut de recherches et d’études sur le monde arabe et musulman* (IREMAM) 28: 169-190.
- BRETT, M. (2000). “Le Mahdi dans le Maghreb médiéval”, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* 91-94: 93-106, disponible en: <https://journals.openedition.org/remmm/250> [consultado el 25/04/2018].
- BROUKSY, L. (2001). *Makhzénité et modernité: révolution tranquille d’un roi*. Rabat: Al-Maarif al-Jadida.
- BROUKSY, O. (2014). *Mohammed VI. Derrière les masques*. Paris: Nouveau monde.
- BROUWER, L. y E. BARTELS (2014). “Arab Spring in Morocco: Social Media and the 20 February Movement”, *Afrika focus* 27 (2): 9-22.
- BUDHĀN, A. (1989). “Al-Ṣaḥwa al-islāmiyya tārijān wa-minhaḡān wa-dawr al-Magrib fī tad’īm asasiḡā” (El despertar islámico histórica y metodológicamente y el papel de Marruecos en el fortalecimiento de sus bases), *Da’wat al-Ḥaqq* 324, disponible en <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/6152> [consultado el 24/04/2018].
- BUEHLER, M. (2013). “Safety-Valve Elections and the Arab Spring: The Weakening (and Resurgence) of Morocco’s Islamist Opposition Party”, *Terrorism and Political Violence* 25: 137-156.
- BUEHLER, M. (2013). “The Threat to “Un-Moderate”: Moroccan Islamists and the Arab Spring”, *Middle East Law and Governance* 5: 1-27.
- BUENDÍA, P. (2006). “Censura y represión en el mundo árabe”, *Cuadernos de Pensamiento Político* (10): 145-172.
- BULLEJOS DE LA HIGUERA, J. (2002). “Algunas reflexiones sobre el rendimiento escolar de los estudiantes araboparlantes en Ceuta y su comparación con los marroquíes de la misma lengua que estudian en los centros españoles de Marruecos”, en *Inmigración, interculturalidad y convivencia I*, editado por H. HERRERA CLAVERO, S. MATEOS CLAROS, M. I. RAMÍREZ FERNÁNDEZ y J. M. ROA VENEGAS. Ceuta: Instituto de Estudios Ceutíes - Ciudad Autónoma de Ceuta, 213-220.

- BUNT, G. (2000). "Surfing Islam: Ayatollahs, Shayks and Hajjis on the Superhighway", en *Religion on the Internet: Research Prospects and Promises*, editado por J. K. HADDEN y D. E. Cowan. New York: Elsevier Science, 127-151.
- BUNT, G. (2009). *iMuslims: Rewiring the House of Islam*. Chapel Hill – London - New Delhi: University of North Carolina Press - C. Hurst & Co. Kuala Lumpur, The Other Place - Cambridge University Press.
- BUNT, G. R. (2008). "Islam Online", en *Oxford Encyclopedia of the Islamic World*, editado por J. ESPOSITO. New York: Oxford University Press.
- BURCKHARDT, T. (2013). *Fez, ciudad del Islam*. Mallorca: Olañeta.
- BURKE, E. I. (1972). "The Moroccan Ulama, 1860-1912: an Introduction", en *Scholars, Saints, and Sufis: Muslim Religious Institutions in the Middle East Since 1500*, editado por N. KEDDIE. Berkeley: University of California Press, 93-125.
- BŪŠŪ, H. (1999). "Ḥāmī ḥamà al-dīn wa-l-waṭan", *Da'wat al-Ḥaqq* 341. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8428> [Consultado el 21/05/2018].
- BUTTIN, M. (2010). *Ben Barka, Hassan II, De Gaulle: ce que je sais d'eux*. Paris: Karthala.
- BUZAWĪ AL-ḌĀWĪ, A. (1999). "Al-Fikr al-tarbawī 'inda al-sultān Sīdī Muḥammad bin 'Abd Allāh", *Da'wat al-Ḥaqq* 341. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8435> [Consultado el 21/05/2018].
- BVA (2009). *Enquête auprès de la population marocaine résidant en Europe (France, Espagne, Italie, Belgique, Pays-Bas et Allemagne)*. Rabat: Conseil de la Communauté Marocaine à l'Étranger (CCME).
- CAILLEUX, Y. (2002). *Le Royaume des défis*. Lille: Editions Kayak.
- CAMPBELL, H. (2007). "Who's Got the Power? Religious Authority and the Internet", *Journal of Computer-Mediated Communication* 12 (3): 1043-1062.
- CAMPBELL, H. A. (2010). "Religious Authority and the Blogosphere", *Journal of Computer-Mediated Communication* 15 (2): 251-276.
- CAMPBELL, H. A. (2010). *When Religion Meets New Media (Media, Religion and Culture)*. New York: Routledge.

- CAMPBELL, H. A. (2012). *Digital Religion. Understanding Religious Practice in New Media Worlds*. New York: Routledge.
- CAMPBELL, H. A. *When Religion Meets New Media. Exploring the Intersection between New Media, Religion & Digital Culture*. <http://religionmeetsnewmedia.blogspot.com> [consultado el 24/04/2018].
- CAMPBELL, H. A. y D. HAWK (2012). “Al Jazeera’s Framing of Social Media During the Arab Spring”, *CyberOrient* 6 (1), disponible en: <http://www.cyberorient.net/article.do?articleId=7758> [consultado el 25/04/2018].
- CANDELA, P. y V. AGUILAR SEBASTIÁN (1990). “La enseñanza del español y el árabe a niños inmigrantes magrebíes”, *Anales de Historia Contemporánea* (15): 197-208.
- CARTER, S. G. (2008). “Constructing an Independent Moroccan Nation and National Identity Through Cinema and Institutions”, *The Journal of North African Studies* 13 (4): 531-559.
- CASTIEN MAESTRO, J. I. (2009). “¿Una secularización emergente? Algunos procesos de cambio ideológico entre la población inmigrante marroquí en España”, *Revista del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales* (80): 151-171.
- CASTIEN MAESTRO, J. I. (2013). “Las corrientes salafíes. Puritanismo religioso, proselitismo y militancia”, *Cuadernos de estrategia* 163: 117-154.
- CASTÓN BOYER, P. y R. M. SORIANO MIRAS (2002). “La inmigración en la opinión pública española”, en *Inmigración, interculturalidad y convivencia I*, editado por H. HERRERA CLAVERO, S. MATEOS CLAROS, M. I. RAMÍREZ FERNÁNDEZ y J. M. ROA VENEGAS. Ceuta: Instituto de Estudios Ceutíes - Ciudad Autónoma de Ceuta, 347-361.
- CASTORIADIS, C. (1975). *L'institution imaginaire de la société*. Paris, Le Seuil.
- CATALANO, S. L. (2010). “Shari’a Reforms and Power Maintenance: The Cases of Family Law Reforms in Morocco and Algeria”, *The Journal of North African Studies* 15 (4): 535-555.
- CATUSSE, M. (2013). “Au-delà de «l’opposition à sa Majesté»: mobilisations, contestations et conflits politiques au Maroc”, *Pouvoirs* 145 (2): 31 - 46.
- CAVATORTA, F. (2007). “More than Repression: The Significance of Divide et Impera in the Middle East and North Africa: The Case of Morocco”, *Journal of Contemporary African Studies* 25 (2): 187-203.

- CAVATORTA, F. (2009). “‘Divided they stand, divided they fail’: opposition politics in Morocco”, *Democratization* 16 (1): 137-156.
- CAVATORTA, F. (2012). “The War on Terror and the Transformation of Political Islam”, *Religion Compass* 6 (3): 185-194.
- CAVATORTA, F. (2016). “Morocco: the Promise of Democracy and the Reality of Authoritarianism”, *International Spectator* 51 (1): 86-98.
- CAVATORTA, F. y E. DALMASSO (2009). “Liberal Outcomes through Undemocratic Means: The Reform of the Code De Statut Personnel in Morocco”, *The Journal of Modern African Studies* 47 (4): 487-506.
- CAVIGLIOLI, F. (1967). *Ben Barka chez les juges*. Paris: la Table ronde.
- CAZORLA PÉREZ, J. (1995). “La inmigración marroquí en España. Datos, opiniones y previsiones”, *Revista Internacional de Sociología* 12: 117-144.
- CCME (2011). *Islam en Europe: formation des cadres, éducation religieuse et enseignement du fait religieux*. Conseil de la Communauté Marocaine à l’Etranger. Rabat: Marsam.
- CCME (2015). *Immigration marocaine en Espagne: Portraits*. Rabat: Croisée des chemins.
- CEBRIÁN ABELLÁN, A. (1993). “La inmigración magrebí en la Comunidad de Murcia: su inserción en el ámbito laboral”, *Awraq: Estudios sobre el mundo árabe e islámico contemporáneo* 14: 199-226.
- CEBRIÁN ABELLÁN, A. (2008). “Características de la inmigración marroquí en España. El ejemplo de la Comunidad de Murcia”, *Cahiers Géographiques* 5: 57-70.
- CENTRE D’ÉTUDES INTERNACIONALES (2009). *Une décennie de réformes au Maroc (1999-2009)*. Paris: Karthala Editions.
- CESARI, J. (2013). *Religion and Diasporas: Challenges of the Emigration Countries*. INTERACT Research Report 2013/01. San Domenico di Fiesole (FI) European University Institute - Robert Schuman Centre for Advanced Studies.
- CESARI, J. y M. M. HAMMU (1996). “El islam en Francia: El desafío de la condición minoritaria”, *Historia, Antropología y Fuentes Orales* 15: 113-123.

- CHAARANI, A. (2004). *La mouvance islamique au Maroc: du 11 septembre 2001 aux attentats de Casablanca du 16 mai 2003*. Paris: Karthala.
- CHAARANI, A. (2004). *La mouvance islamiste au Maroc: du 11 septembre 2001 aux attentats de Casablanca du 16 mai 2003*. Paris: Karthala.
- CHAIB, M. (2007). “Al Monadara, iniciativa de debate transnacional sobre la diáspora marroquí”, *Afkar ideas: Revista trimestral para el diálogo entre el Magreb, España y Europa* 13: 54-55.
- CHARFI, A. (2008). *La pensée islamique. Rupture et fidélité*. Túnez: Sud Editions
- CHARFI, M. (1998). *Islam et liberté. Le malentendu historique*. Paris: Albin Michel.
- CHARRAD, M. M. (2001). *States and Women’s Rights: The Making of Postcolonial Tunisia, Algeria, and Morocco*. Berkeley: University of California Press.
- CHBERREQ, D. T. y M. BENCHEÏkh (2014). *Le train fou: mémoires d’un rescapé de Tazmamart, 10 juillet 1971 au 29 octobre 1991*. Rabat: Imprimerie el Maarif al-Jadida.
- CHEBEL, M. (2010). *Manifeste pour un islam des Lumières*. Maurepas: Fayard/Pluriel.
- CHEDDADI, A. (1980). “Le système du pouvoir en Islam d’après Ibn Khaldûn”, *Annales. Histoire, Sciences Sociales* 35 (3/4): 531-550.
- CHEDDADI, A. (2003). *Éducation et culture au Maroc. Le difficile passage à la modernité*. Casablanca: Le Fennec.
- CHÉRIF-FERJANI, M. (2009). *Política y religión en el campo islámico*. Barcelona: Bellaterra.
- CHÉRIFI, R. (1988). *Le Makhzen politique au Maroc: hier et aujourd’hui*. Casablanca: Afrique Orient.
- CHIH, R. (2004). “Sainteté, maîtrise spirituelle et patronage: les fondements de l’autorité dans le soufisme”, *Archives de sciences sociales des religions* 125: 79-98.
- CHIH, R. (2012). “Sufism, Education and Politics in Contemporary Morocco”, *Journal for Islamic Studies* 32: 24-46.

- CHIH, R. (2013). “Shurafâ’ and Sufis: The Qâdiriyya Budshîshiyya in Contemporary Morocco”, en *Family Portraits with Saints. Hagiography, Sanctity and Family in the Muslim World*, editado por C. MAYEUR-JAOUEN y A. PAPAS. Berlin: Klaus Schwarz-Ehess.
- CHRAIBI, K. (2011). “The King, the Mufti & the Facebook Girl: A Power Play. Who Decides What is Licit in Islam?”, *CyberOrient* 5 (2), disponible en: <http://www.digitalislam.eu/book.do?articleId=7943> [consultado el 25/04/2018].
- CLAEYS, P. (2001). “L’Islam et l’État”, *Civilisations* 48 (1/2): 7-13.
- CLARK, A. (2009). “Review of Sufism and Jihad in Modern Senegal: The Murid Order, by John Glover”, *American Historical Review* 114 (4): 1198-1199.
- COHEN AMSELEM, A. y M. BERRIANE (2011). *De Marruecos a Andalucía. Migración y espacio social*. Granada: Universidad de Granada.
- COHEN, S. (2012). “L’Empire des sultans: Anthropologie politique au Maroc”, *The Journal of North African Studies* 17 (3): 567-568.
- COLECTIVO IOÉ (2012). *Crisis e inmigración en España. 2007-2011*. Madrid : Colectivo Ioé, disponible en : <https://www.colectivoioe.org/uploads/16ed2b9a5f0868dc55be62fa17d667ca48a97980.pdf> [consultado el 25/04/2018].
- COMBS-SCHILLING, M. E. (1989). *Sacred Performances: Islam, Sexuality, and Sacrifice*. New York: Columbia University Press.
- COMITÉ POUR LA VÉRITÉ SUR L’AFFAIRE BEN BARKA (1966). *L’Affaire Ben Barka: Suivi d’une lettre-postface de Maurice Clavel*. Témoignage chrétien.
- CORNELL, V. J. (2010). *Realm of the Saint: Power and Authority in Moroccan Sufism*. Texas: University of Texas Press.
- CORY, S. (2016). *Reviving the Islamic Caliphate in Early Modern Morocco*. London: Taylor & Francis.
- COULSON, N. J. (1998). *Historia del derecho islámico*. Barcelona: Bellaterra.
- COUPE, J. A. (1997). “Courting His Majesty: USAED in King Hassan’s Morocco”, *Middle East Policy* 5 (1): 150-169.

- CRAWFORD, D. (2009). "How Life is Hard: Visceral Notes on Meaning, Order, and Morocco", *The Journal of North African Studies* 14 (3-4): 523-541.
- CRONE, P. y M. HINDS (1986). *God's Caliph. Religious Authority in the first Centuries of Islam*. Cambridge – London - New York: Cambridge University Press.
- CRUZ HERNÁNDEZ, M. (2012). *El pensamiento islámico desde Ibn Jaldún hasta nuestros días*. Madrid: Alianza Editorial.
- CUBERTAFOND, B. (1997). *Le système politique marocain*. Paris: L'Harmattan.
- CUBERTAFOND, B. (2001). *La vie politique au Maroc*. Paris: L'Harmattan.
- CUBERTAFOND, B. (2011). "La transition marocaine après le printemps arabe et la nouvelle Constitution", *Les Etudes et Essais du Centre Jacques Berque* 5.
- DAADAOU, M. (2010). "Rituals of Power and Political Parties in Morocco: Limited Elections as Positional Strategies", *Middle Eastern Studies* 46 (2): 195-219.
- DAADAOU, M. (2011). *Moroccan Monarchy and the Islamist Challenge: Maintaining Makhzen Power*. Hampshire: Palgrave Macmillan.
- DAHIRI, M. (2011). "Las remesas económicas y sociales de la diáspora marroquí y sus efectos en Marruecos", *Miscelánea de Estudios Árabes e Islámicos (MEAH)* 60: 79-105.
- DAKHLIA, J. (1996). "Du sacré duel au sacré débattu, la légitimité en écho des souverains maghrébin", *Al-Qanṭara* 17 (2): 341-374.
- DAKHLIA, J. (1998). *Le divan des rois. Le politique et le religieux dans l'islam*. Paris: Aubier.
- DAKHLIA, J. (2005). "Pouvoir du parasol et pouvoir nu", *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles* [en línea]. Disponible en: <http://crev.revues.org/233> [consultado el 04/05/2012].
- DALLE, I. (2001). *Le Règne de Hassan II (1961-1999). Une espérance brisée*. Paris: Maisonneuve & Larose.
- DALLE, I. (2004). *Les trois rois. La monarchie marocaine de l'Indépendance à nos jours*. Poitiers: Fayard.
- DALLE, I. (2011). *Hassan II: entre tradition et absolutisme*. Paris: Fayard.

- DAMEN, M. y A. FRANZÉ MUDANÓ (1999). “Iniciativas públicas y privadas en la enseñanza de la Lengua y la Cultura de Origen (ELCO) marroquí en España”, *Ofrim suplementos* 4: 117-146.
- DAOUD, Z. (2007). *Maroc: les années de plomb, 1958-1988: chroniques d’une résistance*. Houilles: Manucius.
- DAOUD, Z. (2011). *La diaspora marocaine en Europe*. Casablanca: La croisee des chemins.
- DARIF, M. (2010). *Monarchie marocaine et acteurs religieux*. Casablanca: Afrique Orient.
- DARIF, M. (2012). “Morocco: A Reformist Monarchy?”, *Journal of the Middle East and Africa* 3: 82-103.
- DAURE-SERFATY, C. (1992). *Tazmamart: une prison de la mort au Maroc*. Paris: Stock.
- DAWSON, L. L. y D. E. COWAN (2004). *Religion online: finding faith on the internet*, editado por Lorne L. Dawson y Douglas E. Cowan. New York: Routledge.
- DE POLIGNAC, F. (1987). “L’imaginaire arabe et le mythe de la fondation légitime”, *Revue de l’Occident musulman et de la Méditerranée* 46 (46): 55-63.
- DE PRADA, M. Á., W. ACTIS y C. PEREDA (1994). *La educación intercultural a prueba. Hijos de inmigrantes marroquíes en España*. Madrid: Universidad de Granada.
- DE SILVA DE ALWIS, R. (2016). *Countering Terrorism: The Transformative Potential of Gender Equality Lawmaking and Policy Reform*. Penn Law Seminar on International Women’s Human Rights.
- DEBBAGH, M. (2012). “Discourse Analysis of the Representations of Women in Moroccan Broadcast News”, *The Journal of North African Studies* 17 (4): 653-670.
- DÉCOBERT, C. (2004). “L’Autorité religieuse aux premiers siècles de l’islam”, *Archives de sciences sociales des religions* 125: 23-44.
- DEKMEJIAN, R. H. (1985). *Islam in Revolution: Fundamentalism in the Arab World*. New York: Syracuse University Press.
- GONZÁLEZ DEL MIÑO, P. (2011). “El movimiento islamista en Marruecos”, *The islamist movement in morocco: between institutionalisation and associationism* 93/94: 33-51.

- DEL PINO, D. (1990). *Marruecos entre la tradición y el modernismo*. Granada: Universidad de Granada.
- DEL PINO, D. (1994). “El islam, ortodoxia y pluralismo”, *Política Exterior* 8 (42): 132-146.
- DENNERLEIN, B. (2001). “Legitimate Bounds and Bound Legitimacy. The Act of Allegiance to the Ruler (Bai‘a) in 19th Century Morocco”, *Die Welt des Islams* 41 (3): 287-310.
- DENOEUX, G. P. y H. R. DESFOSSES (2007). “Rethinking the Moroccan Parliament: The Kingdom’s Legislative Development Imperative”, *The Journal of North African Studies* 12 (1): 79-108.
- DENOEUX, G. y A. MAGHRAOUI (1998). “King Hassan’s Strategy of Political Dualism”, *Middle East Policy* 5 (4): 104-130.
- DERRICKSON, K. (2008). “Second Life and The Sacred: Islamic Space in a Virtual World”, *Digital Islam*, disponible en: <http://www.digitalislam.eu/article.do?articleId=1877> [consultado el 25/04/2018].
- DESRUES, T. (2000). “Mohamed VI y la paradoja de la transición marroquí”, *Revista CIDOB d’Afers Internacionals* 51/52: 171-186.
- DESRUES, T. (2004). “De la Monarchie exécutive ou les apories de la gestion de la rente géostratégique”, *L’Année du Maghreb* I, 243-271, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/312> [consultado el 25/04/2018].
- DESRUES, T. (2005-2006). “Entre État de droit et droit de l’État, la difficile émergence de l’espace public au Maroc”, *L’Année du Maghreb* II, 263-292. DOI: 10.4000/anneemaghreb.123, disponible en: <https://journals.openedition.org/anneemaghreb/123> [consultado el 25/04/2018].
- DESRUES, T. (2007). “L’emprise de la monarchie marocaine entre fin du droit d’inventaire et déploiement de la « technocratie palatiale »”, *L’Année du Maghreb* III, 231-273. DOI: 10.4000/anneemaghreb.372, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/372> [consultado el 25/04/2018].
- DESRUES, T. (2012). “Le Mouvement du 20 février et le régime marocain: contestation, révision constitutionnelle et élections”, *L’Année du Maghreb* VIII, 359-389. DOI:

- 10.4000/anneemaghreb.1537, disponible en: <https://journals.openedition.org/anneemaghreb/1537> [consultado el 25/04/2018].
- DESRUES, T. (2014). “La fronde de l’Istiqlal et la formation du gouvernement Benkirane II : une aubaine pour la Monarchie ?”, XI, 253-272. DOI: 10.4000/anneemaghreb.2321, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/2321> [consultado el 25/04/2018].
- DESRUES, T. y I. FERNÁNDEZ MOLINA (2013). “L’expérience gouvernementale du Parti de la Justice et du Développement: les islamistes au pouvoir ?”, *L’Année du Maghreb* IX, 345-365. DOI: 10.4000/anneemaghreb.1954, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/1954> [consultado el 25/04/2018].
- DESRUES, T. y M. HERNANDO DE LARRAMENDI (2009). “S’opposer au Maghreb”, *L’Année du Maghreb* V, 7-36. DOI: 10.4000/anneemaghreb.483, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/483> [consultado el 25/04/2018].
- DESRUES, T. y M. HERNANDO DE LARRAMENDI (2011). *Mohamed VI. Política y cambio social en Marruecos*. Córdoba: Almuzara.
- DESRUES, T. y S. KIRHLANI (2009). “Gérer la politique des autres: les vieux problèmes et les vieilles recettes de Mohamed VI pour animer un champ politique désactivé”, *L’Année du Maghreb* V, 307-341. DOI: 10.4000/anneemaghreb.608, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/608> [consultado el 25/04/2018].
- DESRUES, T. y S. KIRHLANI (2010). “Dix ans de monarchie exécutive et citoyenne: élections, partis politiques et défiance démocratique”, VI, 319-354. DOI: 10.4000/anneemaghreb.920, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/920> [consultado el 25/04/2018].
- DIALMY, A. (2000). “L’Islamisme marocain: Entre révolution et intégration”, *Archives de sciences sociales des religions* 45 (110): 5-27.
- DIALMY, A. (2003). “Lecture d’un sondage d’opinion sur les événements terroristes de Casablanca”, *Al Ahdath al Maghribiya* (23/06/2003).
- DIALMY, A. (2005). “Le terrorisme islamiste au Maroc”, *Social Compass* 52 (1): 67-82.
- DICHTER, T. (2009). “Are we there yet? Geertz, Morocco, and Modernization”, *The Journal of North African Studies* 14 (3-4): 543-557.

- DIESTE, J. L. M. (2009). ““Demonstrating Islam”: The Conflict of Text and the Mudawwana Reform in Morocco”, *The Muslim World* 99 (1): 134-154.
- DIGARD, J.-P. (1978). “Perspectives anthropologiques sur l’islam”, *Revue française de sociologie* 19 (4): 497-523.
- DIOURI, M. (1992). *¿A quién pertenece Marruecos?*. Barcelona Libros Límite.
- DIRECHE, K. (2010). “Les ‘Murchidat’ au Maroc. Entre Islam d’État et Islam au féminin”, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* 128: 99-112.
- DOMINGO, A. y A. SABATER (2013). “Emigración marroquí desde España en contexto de crisis”, *RIEM (Revista Internacional de Estudios Migratorios)* 3 (1): 29-60.
- DOUMOU, A. (1990). *The Moroccan State in Historical Perspective, 1850-1985*. Dakar: CODESRIA.
- DRIS-AÏT-HAMADOUCHE, L. (2007). “Women in The Maghreb: Civil Society’s Actors or Political Instruments?”, *Middle East Policy* 14 (4): 115-133.
- DWYER, K. (2009). “Geertz, Humour and Morocco”, *The Journal of North African Studies* 14 (3-4): 397-415.
- EDDOUADA, S. y R. PEPICELLI (2010). “Maroc: vers un «féminisme islamique d’État»”, *Critique internationale* 1 (46): 87-100.
- EICKELMAN, C. (1975). “Directory of films on the Middle East”, *Middle East Studies Association Bulletin* 9 (2): 45-57.
- EICKELMAN, D. F. (1976). *Moroccan Islam: Tradition and Society in a Pilgrimage Center*. Austin: University of Texas Press.
- EICKELMAN, D. F. (1977). “Form and Composition in Islamic Myths: Four Texts from Western Morocco”, *Anthropos* 72 (3/4): 447-464.
- EICKELMAN, D. F. (1989). *The Middle East: An Anthropological Approach*. Upper Saddle River - Nueva Jersey: Prentice Hall.
- EICKELMAN, D. F. (1992). “Mass Higher Education and the Religious Imagination in Contemporary Arab Societies”, *American Ethnologist* 19 (4): 643-655.

- EICKELMAN, D. F. (1992). “The Re-Imagination of the Middle East: Political and Academic Frontiers (1991 Presidential Address)”, *Middle East Studies Association Bulletin* 26 (1): 3-12.
- EICKELMAN, D. F. (1992). *Knowledge and Power in Morocco: The Education of a Twentieth-Century Notable*. Princeton: Princeton University Press.
- EICKELMAN, D. F. (2002). “Memorias de Marruecos. David M. Hart y la tradición antropológica”, en *Antropología y antropólogos en Marruecos: homenaje a David M. Hart*, editado por Á. RAMÍREZ y B. LÓPEZ GARCÍA. Barcelona: Bellaterra, 63-71.
- EICKELMAN, D. F. (2003). *Antropología del mundo islámico*. Barcelona: Bellaterra.
- EICKELMAN, D. F. (2007). “Madrasas in Morocco: Their Vanishing Public Role”, en *Schooling Islam. The Culture and Politics of Modern Muslim Education*, editado por R. W. HEFNER y M. Q. ZAMAN. Princeton: Princeton University Press, 131-148.
- EICKELMAN, D. F. (2009). “Not Lost in Translation: The Influence of Clifford Geertz’s Work and Life on Anthropology in Morocco”, *The Journal of North African Studies* 14 (3-4): 385-395.
- EICKELMAN, D. F. y J. P. PISCATORI (2004). *Muslim Politics*. Princeton: Princeton University Press.
- EICKELMAN, D. F. y J. W. ANDERSON (1999). *New Media in the Muslim World. The Emerging Public Sphere*. Bloomington: Indiana University Press.
- EL ADNANI, J. (2011). “Les rites de pluie et le champ politico-religieux au Maroc du XIX^e siècle: Quand la pluie tue le sultan”, *Les Études et Essais du Centre Jacques Berque* 1, disponible en: http://www.cjb.ma/images/stories/jillali_el_adnani_EE_1.pdf [consultado el 25/04/2018].
- EL ALAOUI, H. B. A. (2013). “L’autre Maroc”, *Pouvoirs* 145 (2): 59-69.
- EL ALAOUI, H. B. A. (2014). *Journal d’un prince banni: Demain, le Maroc*. Paris: Grasset.
- EL AYADI, M. (1998). “Abdessalam Yassine ou le poids des paradigmes dans le parcours d’un nouveau clerc”, *NAQD* 11 (1): 6-40.
- EL AYADI, M. (2004). “Entre islam et islamisme La religion dans l’école publique marocaine”, *Revue Internationale d’Éducation de Sévres* 36: 111-122.

- EL AYADI, M., H. RACHIK y M. TOZY (2007). *L'islam au quotidien. Enquête sur les valeurs et les pratiques religieuses au Maroc*. Casablanca: La croisée des chemis.
- EL AYADI, M., R. BOURQUIA y M. DARIF (2005). *Etat, monarchie et religion*. Rabat: Fondation Abderrahim Bouabid - Friedrich Ebert Stiftung.
- EL GHALI, K. (2005). *Las inmigrantes marroquíes en España: Identificación de causas, proyectos y realidades*. Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger.
- EL HAITAMI, M. (2013). "Women in Morocco: political and religious power", *OpenDemocracy*, disponible en: <https://goo.gl/3Kk3mZ> [consultado el 25/04/2018].
- EL HAITAMI, M. (2016). "Islamist Feminism in Morocco. (Re)defining the Political Sphere", *Frontiers* 37 (3): 74-92.
- EL HAMEL, C. (2002). "'Race', slavery and Islam in Maghribi Mediterranean thought: the question of the Haratin in Morocco", *The Journal of North African Studies* 7 (3): 29-52.
- EL MAOULA EL IRAKI, A. (2003). *Des notables du Makhzen à l'épreuve de la "gouvernance": élites locales, territoires, gestion urbaine et développement au Maroc: (cas de trois villes moyennes de la région Nord-Ouest)*. Paris: Harmattan.
- EL MESBAHI, K. (2013). "La prévention de la corruption au Maroc, entre discours et réalité", *Pouvoirs* 145 (2): 83-97.
- ELAHMADI, M. (2004). *Islamisme et modernité au Maroc post-colonial*. Lille: Atelier national de reproduction des thèses.
- ELAHMADI, M. (2006). *La monarchie et l'Islam*. Casablanca, Maroc: Imprimerie Najah El-Jadida.
- ELAHMADI, M. (2006). *Les mouvements islamistes au Maroc*. Casablanca: Ittissalat Salon.
- ELBOUDRARI, H. (1983). "Islams, politiques et idéologies au Maghreb. Études récentes", *Archives de sciences sociales des religions* 28 (56.2): 177-189.
- EL HOUR, R. (1998). *El Algarve en época almorávide: aspectos políticos y jurídicos*. Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico.
- EL-KATIRI, M. (2013). "The Institutionalisation of Religious Affairs: Religious Reform in Morocco", *The Journal of North African Studies* 18 (1): 53-69.

- EL-NAWAWY, M. E.-N. y S. KHAMIS (2009). *Islam Dot Com: Contemporary Islamic Discourses in Cyberspace*. Hampshire: Palgrave Macmillan.
- EL-NAWAWY, M. y A. ISKANDAR (2003). *Al-Jazeera. The Story of the Network that is Rattling Governments and Redefining Modern Journalism*. Cambridge: Westview Press.
- EMBAREK LÓPEZ, M. (1995). “Mujeres marroquíes en España: testimonios orales”, en *Mujeres, democracia y desarrollo en el Magreb*, editado por G. MARTÍN MUÑOZ. Madrid: Pablo Iglesias, 183-188.
- ENHAILI, A. (1999). “Une transition politique verrouillée”, *Confluences Méditerranée* 31: 57-75.
- ENNAJI, M. (2005). *L'amitié du Prince. Suivi d'autres textes*. Casablanca: Éditions Aïni Bennani.
- ENNAJI, M. (2010). *Incursions Profanes*. Casablanca: La Gazette.
- ENNAJI, M. (2013). “Le Trone. Aux origines d'une institution”. *VH* 122: 38.
- ENNAJI, M. (2013). *Le Maroc en mouvement. Chroniques sans concessions*. Casablanca: Les éditions actuelles.
- ENNAJI, M. (2014). *Muslim Moroccan Migrants in Europe. Transnational Migration in its Multiplicity*. New York: Palgrave Macmillan.
- ENTELIS, J. P. (1996). *Culture and Counterculture in Moroccan Politics*. Lanham: University Press of America.
- ERIC ROUSSELLIER, J. (2007). “Elusive Sovereignty—People, Land and Frontiers of the Desert: The Case of the Western Sahara and the International Court of Justice”, *The Journal of North African Studies* 12 (1): 55-78.
- ERRIHANI, M. (2011). “Managing Religious Discourse in the Mosque: The End of Extremist Rhetoric During the Friday Sermon”, *The Journal of North African Studies* 16 (3): 381-394.
- ESCOBAR STEMMANN, J. J. (2013). “El Despertar Árabe y los activismos islámicos”, *Cuadernos de estrategia* 163: 9-42.
- ESPOSITO, J. L. (2006). *Islam. Pasado y presente de las comunidades musulmanas*. Barcelona: Paidós.

- ÉTIENNE, B. (1987). *L'islamisme radical*. Paris: Hachette
- ÉTIENNE, B. (2003). "L'islamisme comme idéologie et comme force politique". *Cités* (14): 45-55.
Doi: 10.2307/40620896, disponible en : <https://www.cairn.info/revue-cites-2003-2-page-45.htm> [consultado el 25/04/2018].
- EVANS, M. (2016). "The Ben Barka Affair", *History Today* 66 (2): 49-50.
- FAKIR, I. y M. MONJIB (2011). "The king of Morocco and PAM must separate", *The Guardian*, disponible en: <https://goo.gl/xKX53D> [consultado el 25/04/2018].
- FARGUES, P. (2005). "Women in Arab countries: Challenging the patriarchal system?", *Reproductive Health Matters* 13 (25): 43-48.
- FARSOUN, K. y J. PAUL (1976). "War in the Sahara: 1963", *Middle East Research and Information Project (MERIP)* 45: 13-16.
- FERHAT, H. (1999). "Cherifisme et enjeux du pouvoir au Maroc", *Oriente Moderno* 18 (79) (2): 473-482, disponible en : <http://www.jstor.org/stable/25817637> [consultado el 25/04/2018].
- FERNÁNDEZ MOLINA, I. (2011). "Los consejos consultivos: gobierno sin representación y diplomacia paralela", en *Mohamed VI. Política y cambio social en Marruecos*, editado por T. DESRUES y M. HERNANDO DE LARRAMENDI. Madrid: Almuzara, 139-175.
- FERNÁNDEZ MOLINA, I. (2011). "The Monarchy vs. the 20 February Movement: Who Holds the Reins of Political Change in Morocco?", *Mediterranean Politics* 16 (3): 435-441.
- FERRIÉ, J.-N. (2012). "Dispositifs autoritaires et changements politiques. Les cas de l'Égypte et du Maroc", *Revue Internationale de Politique Comparee* 19 (4): 93-110.
- FERRIÉ, J.-N. (2012). "Les formulations de l'islam: pour une approche déflationniste de la religion", *Les Etudes et Essais du Centre Jacques Berque* 9, disponible en: <http://www.cjb.ma/images/stories/publications/FerrieEE09.pdf> [consultado el 25/04/2018].
- FERRIÉ, J.-N. y B. DUPRET (2012). "Maroc: réformer sans bouleverser", en *Afrique du Nord - Moyen-Orient 2012-2013 - Printemps arabes: trajectoires variées, incertitudes persistantes*, editado por F. Charillon y A. Dieckhoff. Paris: La Documentation Française, 15-27.
- FEUER, S. J. (2017). *Regulating Islam: Religion and the State in Contemporary Morocco and Tunisia*. Cambridge: Cambridge University Press.

- FIERRO, M. (1992). “The Polemic about the *Karāmāt al-Awliyā’* and the Development of *Ṣūfism* in al-Andalus (Fourth/Tenth–Fifth/Eleventh Centuries)”, *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* 55 (2): 236-249.
- FĪLĀLĪ BĀBĀ, Ŷ. (2010). “*Ba’ḍ ḡawānib musāhama al-mar’a al-magribiyya fī al-difā’ ‘an al-waṭan*”, *Da’wat al-Ḥaqq* 398: 75-86.
- FILALI-ANSARY, A. (2003). “Islam, laïcité, démocratie”, *Pouvoirs* 104 (1): 5-19.
- FILALI-ANSARY, A. (2010). *Islam et laïcité. À propos de malentendus tenaces*. Casablanca: Fennec.
- FISCHER, E. M. (2011). “Morocco: 2010 in perspective”, *IPRIS Maghreb Bulletin* 10: 1-6.
- FLEICHMANN, F., K. PHALET y O. KLEIN (2011). “Religious Identification and Politicization in the Face of Discrimination: Support for Political Islam and Political Action Among the Turkish and Moroccan Second Generation in Europe”, *British Journal of Social Psychology* 50 (4): 628-648.
- FONDATION HASSAN II POUR LES MAROCAINS RÉSIDANT À L’ETRANGER (2004). *Kutub madrasiyya wa quṣuṣ lil-Aṭfāl (Libros escolares y cuentos para niños)*. Rabat: Les Belles Couleurs.
- FONDATION HASSAN II POUR LES MAROCAINS RÉSIDANT À L’ETRANGER (2003). *Marocains de l’Extérieur 2003*. Rabat: Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l’Etranger.
- FORTIER, C. (2003). ““Une pédagogie coranique” Modes de transmission des savoirs islamiques (Mauritanie)”, *Cahiers d’Études Africaines* 43 (169/170): 235-260.
- FRANCOIS-CERRAH, M. (2012). “What does Abdessalam Yassine’s death mean for Morocco?”, *The Guardian*, disponible en: <https://goo.gl/1k1wrR> [consultado el 25/04/2018].
- FRÉGOSI, F. y M. ZEGHAL (2005). “Religion et politique au Maghreb: les exemples tunisien et marocain”, *Policy Paper* 11, disponible en: <https://goo.gl/S5h6Wa> [consultado el 25/04/2018].
- FRISCH, H. (2011). “Why monarchies persist: balancing between internal and external vulnerability”, *Review of International Studies* 37 (1): 167-184.

- FUENTE COBO, I. (2016). *Los atentados de Casablanca de 2003: un punto de inflexión en el yihadismo marroquí*. Documento Análisis 49. Instituto Español de Estudios Estratégicos.
- FUENTES, C. (2011). “Montesquieu: Teoría de la distribución social del poder”, *Revista de ciencia política* 31 (1): 47-61.
- GABORIEAU, M. y M. ZEGHAL (2004). “Autorités religieuses en islam”, *Archives de sciences sociales des religions* 49 (125): 5-21.
- GALLAGHER, C. F. (1963). *The United States and North Africa: Morocco, Algeria, and Tunisia*. Cambridge: Harvard University Press.
- GALLAGHER, N. (1998). “Interview — the life and times of Abdallah Laroui, a Moroccan intellectual”, *The Journal of North African Studies* 3 (1): 132-151.
- GALLAOU, M. (2000). *Pouvoirs et Etat au Maroc : Essai sur les expériences politico-religieuses du XVII^e siècle et du début du XVIII^e siècle*. Rabat : Remald.
- GALLEGO LOSADA, R. (2012). “La inmigración marroquí y su retorno en el contexto de la crisis económica”, *Revista de derecho migratorio y extranjería* 29: 307-338.
- GALLISSOT, R. (2012). “Printemps «arabe» de 2011: exercice de sociologie historique”, *NAQD* 29 (1): 33-50.
- GARON, L. (1995). “Idéologie, consensus et pouvoir: un paradigme de la communication politique”, *NAQD* 8-9 (1): 125-134.
- GARON, L. (1997). “Islam marginalized and instrumentalized by the press in Algeria, Morocco and Tunisia”, *Social Compass* 44 (1): 53-70.
- GARVÍA, R. (2003). *Conceptos fundamentales de sociología*. Madrid: Alianza Editorial.
- GEERTZ, C. (1957). “Ethos, World View and the Analysis of Sacred Symbols”, *The Antioch Review* 17 (4): 421-437.
- GEERTZ, C. (1994). *Observando el Islam*. Barcelona: Paidós.
- GEERTZ, C. (1996). *Interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.
- GELLNER, E. (1969). *Saints of Atlas*. Chicago: Chicago University Press.

- GELLNER, E. (1970). "Pouvoir politique et fonction religieuse de l'islam marocain", *Annales Economiques, Sociales et Culturelles*: 699-713, disponible en : https://www.persee.fr/doc/ahess_0395-2649_1970_num_25_3_422251 [consultado el 25/04/2018].
- GELLNER, E. (1992). *Postmodernism, Reason and Religion*. London: Routledge.
- GELLNER, E. y J.-C. VATIN (1981). *Islam et Politique au Maghreb*. Paris: CNRS.
- GERSHOVICH, M. (2003). "Stories on the Road from Fez to Marrakesh: Oral History on the Margins of National Identity", *The Journal of North African Studies* 8 (1): 43-58.
- GHALIOUN, B. (1997). *Islam et politique. La modernité trahie*. Paris: La découverte.
- GHALIOUN, B. (1999). *Islam y política. Las traiciones de la modernidad*. Barcelona: Bellaterra.
- GIBSON MILLER, S. (2001). "Apportioning Sacred Space in a Moroccan City: The Case of Tangier, 1860-1912", *City & Society* 13 (1): 57-83.
- GIBSON MILLER, S. (2015). *Historia del Marruecos Moderno*. Madrid: Akal.
- GLACIER, O. (2011). "Forgotten Saints: History, Power and Politics in the Making of Modern Morocco", *The Journal of North African Studies* 17 (1): 173-174.
- GLOVER, J. (2007). *Sufism and Jihad in Modern Senegal: The Murid Order*. Rochester, New York: Rochester University Press.
- GÓMEZ GARCÍA, L. (2009). *Diccionario de islam e islamismo*. Madrid, Espasa.
- GÓMEZ GARCÍA, L. (2012). "Post-Islamism, the Failure of an Idea: Regards on Islam and Nationalism from Khomeini's Death to the Arab Revolts", *Religion Compass* 6 (10): 451-466.
- GONZÁLEZ DEL MIÑO, P. (2011). "El movimiento islamista en Marruecos: entre la institucionalización y el asociacionismo", *Revista CIDOB d'Afers Internacionals* 93/94: 33-51.
- GONZÁLEZ FERRÍN, E. (2010). "Antecedentes históricos en el pensamiento reformista islámico", *AWRAQ* (1): 5-25.

- GONZÁLEZ VÁZQUEZ, A. (2015). *Mujeres, islam y alteridades en el norte de Marruecos*. Barcelona: Bellaterra.
- GOULD, J. B. (1996). “Political Liberalisation in the Maghrib: An Optimistic Review”, *The Journal of North African Studies* 1 (2): 123-137.
- GRACIET, C. y É. LAURENT (2012). *Le Roi prédateur*. Paris: Éditions du Seuil.
- GRAY, D. H. (2013). “Political women in Morocco – then and now”, *The Journal of North African Studies* 18 (4): 617-618.
- GRAY, K. R. (2001). “Women Entrepreneurs in Morocco: A Preliminary Investigation”, *The Journal of North African Studies* 6 (4): 64-74.
- GRAY, K. R. y L. S. AMINE (2002). “Morocco”, *Thunderbird International Business Review* 44(3): 379-398.
- GRAY, P. W. (2014). “Vanguards, Sacralisation of Politics, and Totalitarianism: Category-based Epistemology and Political Religion”, *Politics, Religion & Ideology* 15 (4): 521-540. DOI: 10.1080/21567689.2014.957686, disponible en: <https://goo.gl/i9Cx8t> [consultado el 25/04/2018].
- GUBERN, R. (2004). *Patologías de la imagen*. Barcelona: Anagrama.
- GUÉRIN, D. (1975). *Les Assassins de Ben Barka: dix ans d'enquête*. Paris: G. Authier.
- GUÉRIN, D. (1982). *Ben Barka, ses assassins: seize ans d'enquête*. Paris: Plon.
- GUERRERO ENTERRÍA, A. (2011). “E-Islam: the Spanish Public Virtual Sphere”, *CyberOrient* 5 (1), disponible en: <http://www.cyberorient.net/article.do?articleId=6206> [consultado el 25/04/2018].
- GUTELIUS, D. P. V. (2002). “The Path is Easy and the Benefits Large: The Nasiriyya, Social Networks and Economic Change in Morocco, 1640-1830”, *Journal of African History* 43 (1): 27-49.
- HABBOUSH, M. (2009). “Moroccan Youth Rediscover Sufi Heritage”, *The National*, disponible en: <https://goo.gl/KxK2zY> [consultado el 25/04/2018].

- HACHEMAOUI, M. (2012). “Institutions autoritaires et corruption politique. L’Algerie et le Maroc en perspective comparée”, *Revue internationale de politique comparée* 2 (19): 141 - 164.
- HACHIM, M. (2012). *Dictionnaire des noms de famille du Maroc*. Casablanca: Le Fenec.
- HAFEZ, K. (2008). “*The Role of Media in the Arab World’s Transformation Process*”. Dublin Goethe Institute, 321-339. Disponible en: https://www.uni-erfurt.de/fileadmin/user-docs/philfak/kommunikationswissenschaft/files_publicationen/hafez/inhalt899_bound_hafez.pdf [consultado el 24/04/2018].
- HAJJAR, L. (2004). “Religion, State Power, and Domestic Violence in Muslim Societies: A Framework for Comparative Analysis”, *Law & Social Inquiry* 29 (1): 1-38.
- HALSTEAD, J. P. (1967). *Rebirth of a nation. The origins and rise of Moroccan nationalism, 1912-1944*. Cambridge: Harvard University Press.
- HAMADA, M. (2009). *Nous et le soufisme, la Tariqa Qadiriya Boutchichiya comme exemple*. Rabat: Editions Chourouk.
- HAMDOUCH, B. (2006). *Marocains Résidant à l’Etranger. Le Troisième Age*. Rabat: Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l’Etranger.
- HAMDOUCH, B. (2008). *Marocains de l’Extérieur 2007*. Rabat: Fondation Hassan II Pour les Marocains Résidant à l’Etranger - Observatoire de la communauté marocaine Résidant à l’étranger.
- HAMIDI, I. (2006). “The Qubaysi Women’s Islamic Movement“, *SyriaComment.com. Thoughts on Syrian politics, history and religion*, disponible en: <https://goo.gl/3mlHPO> [consultado el 25/04/2018].
- HAMZEH, A. N. y R. H. DEKMEJIAN (1996). “A Sufi Response to Political Islamism: Al-Ahbash of Lebanon”, *International Journal of Middle East Studies* 28 (2): 217-229.
- HANAFI, R. (2010). “La militance religieuse des étudiantes musulmanes descendantes de parents originaires du Maghreb”, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* 128: 43-60.
- HANNOUM, A. (2012). “Tangier in the Time of Arab Revolutions: An Ethnopolitical Diary”, *The Journal of North African Studies* 18 (2): 272-290.

- HART, D. M. (1997). “The Berber Dahir of 1930 in Colonial Morocco: Then and Now (1930–1996)”, *The Journal of North African Studies* 2 (2): 11-33.
- HART, D. M. (2001). “An awkward chronology and a questionable genealogy: history and legend in a saintly lineage in the Moroccan central atlas, 1397–1702”, *The Journal of North African Studies* 6 (2): 95-116.
- HART, D. M. (2001). “Moroccan dynastic shurfa’-hood in two historical contexts: idrisid cult and ‘Alawid power”, *The Journal of North African Studies* 6 (2): 81-94.
- HART, D. M. (2001). “Muslim ritual models in two pre-colonial Moroccan Berber societies: covenant, conditional curse, shame compulsion and sacrifice”, *The Journal of North African Studies* 6 (2): 61-80.
- HASAN II (1968). “Naṣṣ al-jiṭāb al-malakī al-nāmī alladī alqā-hu ṣāhib al-ḡalāla bi-munāsabat iftitāh ‘ālamīyyat al-katātib al-al-qur’āniyya ”, *Da‘wat al-Ḥaqq* 12 (1): 12-20.
- ḤASAN II (1972). “Al-ta‘līm al-’aṣlī...huwa al-ta‘līm al-islāmī”, *Da‘wat al-Ḥaqq* 15 (8): 7-9.
- ḤASAN II (1976). *Le défi*. Paris: Albin Michel.
- ḤASAN II y D. BARDONET (1990). *La Marche verte*. Paris: Plon.
- ḤASAN II y E. LAURENT (1993). *La mémoire d’un roi. Entretiens avec Eric Laurent*. Paris: Plon.
- ḤASAN II y É. LAURENT (2000). *Le génie de la modération: réflexions sur les vérités de l’islam*. Paris: Plon.
- ḤASAN II, G. VEDEL, D. BASRI y D. BARDONET (1990). *La Marche Verte*. Paris: Plon.
- HASSAN, M. (2011). “Reshaping Religious Authority in Contemporary Turkey: State-Sponsored Female Preachers”, en *Women, Leadership, and Mosques: Changes in Contemporary Islamic Authority*, editado por H. KALMBACH y M. BANO. Leiden: Brill, 85-104.
- HASSAN, M. (2011). “Women Preaching for the Secular State: Official Female Preachers (Bayan Vaizler) in Contemporary Turkey”, *International Journal of Middle East Studies* 43 (3): 451-473.
- HAWAYDA, F. (2009). *Al-Qu’rān wa-l-sultān*. El Cairo: Dār al-ṣurūf.

- HAYNES, J. (2001). "Transnational Religious Actors and International Politics", *Third World Quarterly* 22 (2): 143-158.
- HEFNER, R. y M. Q. ZAMAN (2006). *Schooling Islam: The Culture and Politics of Modern Muslim Education*. Princeton: Princeton University Press.
- HEGASY, S. (2007). "Young Authority: Quantitative and Qualitative Insights into Youth, Youth Culture, and State Power in Contemporary Morocco", *The Journal of North African Studies* 12 (1): 19-36.
- HEIDBRINK, S. (2007). "Exploring the Religious Frameworks of the Digital Realm: Offline-Online-Offline Transfers of Ritual Performance", *Masaryk University Journal of Law and Technology* 1 (2), disponible en: <https://journals.muni.cz/mujlt/article/view/2492> [consultado el 25/04/2018].
- HERNANDO DE LARRAMENDI, M. (2013). "El islamismo político y el ejercicio del poder tras el Despertar Árabe. Los casos de Egipto, Túnez y Marruecos", *Cuadernos de estrategia* 163: 71-116.
- HERRERA CLAVERO, H., S. MATEOS CLAROS, M. I. RAMÍREZ FERNÁNDEZ y J. M. ROA VENEGAS (2002). *Inmigración, interculturalidad y convivencia*. Ceuta: Instituto de Estudios Ceutíes - Ciudad Autónoma de Ceuta.
- HIBOU, B. (2006). *Maroc: d'un conservatisme à l'autre*. Paris: Fonds d'Analyse des Sociétés Politiques.
- HIDASS, A. (2005-2006). "La régulation des médias audiovisuels au Maroc", *L'Année du Maghreb* II, 539-547. DOI: 10.4000/anneemaghreb 163, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/163> [consultado el 25/04/2018].
- HMOUDANE, M. (2010). *Le ciel, Hassan II et maman France*. Paris: Le Fennec.
- HOFFMAN, K. E. (2000). "Administering Identities: State Decentralisation and Local Identification in Morocco", *The Journal of North African Studies* 5 (3): 85-100.
- HOFFMAN, K. E. (2009). "Culture as Text: Hazards and Possibilities of Geertz's Literary/Literacy Metaphor", *The Journal of North African Studies* 14 (3-4): 417-430.

- HOOVER, S. (2015). *Piety, Honor, and the State: State-Sponsored Female Religious Authority and the Status of Women in Modern Moroccan Society*. Tesis Doctoral, Robert D. Clark Honors College.
- HOURANI, A. (2003). *Historia de los árabes*. Barcelona: Ediciones B.
- HOUSTON, C. (2009). "The Islam of anthropology", *The Australian Journal of Anthropology* 20 (2): 198-212.
- HOWARD, P. N. (2010). *The Digital Origins of Dictatorship and Democracy: Information Technology and Political Islam*. Oxford: Oxford University Press.
- HOWE, M. (2005). *Morocco: The Islamist Awakening and Other Challenges*. New York: Oxford University Press.
- HUGHES, S. O. (2001). *Morocco under King Hassan II*. Líbano: Ithaca Press.
- HUSSON, J.-F. (2007). *Training imams in Europe. The current statut*. Bruselas: King Baudouin Foundation.
- IZQUIERDO BRICHS, F. (2009). *Poder y regímenes en el mundo árabe contemporáneo*. Barcelona: CIDOB.
- IZQUIERDO BRICHS, F. (2011). *Islam político en el Mediterráneo: Transformación y adaptación en un contexto cambiante*. Barcelona: Revista CIDOB d'afers internacionals.
- IZQUIERDO BRICHS, F. *Sociología del poder*. <http://www.sociologiadelpoder.com> [consultado el 24/04/2018].
- JABAR, A. J. H. (2011). *La inmigración marroquí en España: Estudio Histórico*. Tesis Doctoral, Universidad de Granada.
- JABRE, F. (1938). "Dans le Maroc nouveau: le role d'une université islamique", *Annales d'histoire économique et sociale* 10 (51): 193-207.
- JAMOUS, R (1981). *Honneur et baraka: Les structures sociales traditionnelles dans le Rif*. Cambridge. Cambridge University Press.
- JAMOUS, R. (1981). "Interdit, violence et baraka", en *Islam, société et Communauté*, editado por en E. GELLER. Paris: CNRS.

- JALĪL, F. (1999). “Azmat al-usra al-muslima al-mu‘āšira”, *Da‘wat al-Ḥaqq* 342. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8455> [Consultado el 21/05/2018].
- JOFFÉ, G. (1988). “Morocco: Monarchy, Legitimacy and Succession”, *Third World Quarterly* 10 (1): 201-228.
- JOFFÉ, G. (2010). “Sovereignty and the Western Sahara”, *The Journal of North African Studies* 15 (3): 375-384.
- JOFFÉ, G. (2011). “The Arab Spring in North Africa: origins and prospects”, *The Journal of North African Studies* 16 (4): 507-532.
- JOFFÉ, G. (2015). “Traditions of Governance in North Africa”, *The Journal of North African Studies* 20 (5): 722-734.
- JULIEN, C. A. (1994). *Histoire de L’Afrique du Nord: Des origines à 1830*. Paris: Payot & Rivages.
- JULIEN, C. A. (1972). *L’Afrique du Nord en marche: Nationalismes musulmans et souveraineté française*. Paris: René Julliard.
- JULIEN, C. A. (1978). *Le Maroc face aux impérialismes: 1415-1956*. Paris: Éditions
- JULIEN, C. A. y M. MORSÝ. (1979). *Une pensée anticoloniale*. Paris: Sindbad.
- KABLY, M. (2013). “Le Makhzen revisité”. *Zamane* 32: 32-33.
- KALMBACH, H. (2008). “Social and Religious Change in Damascus: One Case of Female Islamic Authority”, *British Journal of Middle Eastern Studies* 35 (1): 37-57.
- KALMBACH, H. (2009). “Studying Female Islamic Leaders: Continuity, Change and Contemporary Scholarship”, en *The Meeting Place of British Middle East Studies: Emerging Scholars, Emergent Research and Approaches*, editado por A. PHILIPS y R. ABU-REMAILEH. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 164-189.
- KALMBACH, H. (2012). “Female Mosque Leadership and Islamic Authority in Syria and Further Afield”, *Travail, genre et sociétés* 1 (27): 73-89.
- KAPCHAN, D. A. (2008). “The Promise of Sonic Translation: Performing the Festive Sacred in Morocco”, *American Anthropologist* 110 (4): 467-483.

- KASMI, M. (1999). *L'islam et le système politique marocain*. Lille: Atelier national de reproduction des thèses.
- KECHICHIAN, J. A. (2008). *Power and Succession in Arab Monarchies: A Reference Guide*. Boulder (Colorado): Lynne Rienner Publishers.
- KEDDIE, N. (1972). *Scholars, Saints, and Sufis: Muslim Religious Institutions in the Middle East Since 1500*. Berkeley: University of California Press.
- KHACHANI, M. (1999). “La migración magrebí a Europa. Las claves socioeconómicas”, *Ofrim suplementos* 4: 47-67.
- KHACHANI, M. (2004). “Emigración marroquí en España”, *Economía exterior: estudios de la revista Política Exterior sobre la internacionalización de la economía española* 28: 129-140.
- KHACHANI, M. (2006). “La inmigración magrebí en Europa. Su impacto sobre las economías de los países de origen”, en *La inmigración extranjera como desafío y esperanza*, editado por V. E. GOZÁLVEZ PÉREZ. Alicante : Universidad de Alicante, 183-204.
- KHACHANI, M. (2007). “La situación de los inmigrantes en los países de acogida. La problemática de la integración”, *Alternativas: cuadernos de trabajo social* 15: 29-50.
- KHADDAR, M. M. (2011). “Nationalist Ruling Parties, National Governments Ideologies, Partisans and Statesmen: Human Rights Offenders and Human Rights Defenders in the North African Post-Colonial States and Societies”, *The Journal of North African Studies* 17 (1): 67-96.
- KHATTIBY, A. (1983). *Maghreb pluriel*. Paris: Denoël.
- KHATTIBY, A. (1993). *Penser le Maghreb*. Rabat: SMER.
- KHATTIBY, A. (1996). *Civilisation marocaine*. Arles - Casablanca: Actes Sud - Éditions Oum.
- KHONDKER, H. H. (2011). “Role of the New Media in the Arab Spring”, *Globalizations* 8 (5): 37-41.
- KHURI, F. I. (2000). *Imames y emires. Ortodoxia y disidencias en la sociedad árabe*. Barcelona: Bellaterra.
- KIAN-THIÉBAUT, A. (2003). “L'islam, les femmes et la citoyenneté”, *Pouvoirs* 104 (1): 71-84.

- KIDOU, B. (2015). *L'Atlas des Marocains du monde 2015*. Rabat: Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME).
- KILANI, M. (2009). "Religious Act, Public Space: Reflections on Some Geertzian Concepts", *The Journal of North African Studies* 14 (3-4): 359-368.
- KÖHLER, K. (2010). "All the King's Men: The emergence of the Authenticity and Modernity Party (PAM) in Morocco", *IPRIS Maghreb Review* 6: 1-2.
- KOROUTCHEV, R. (2012). "Flujos migratorios recientes entre Marruecos y España en condiciones de crisis económica mundial", *REIM (Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos)* 13, disponible en: <https://goo.gl/axjrsC> [consultado el 25/04/2018].
- KRÄMER, G. (2013). "Modern but not secular: Religion, identity and the order public in the Arab Middle East", *International Sociology* 28 (6): 629-644.
- KRÄMER, G. y SCHMIDTKE, S. (2006). *Speaking for Islam : religious authorities in Muslim societies*. Leiden: Brill.
- LAABI, A. (2012). *Maroc, Quel projet démocratique?*. Paris: Éditions La différence.
- LACOMBA, J. (1996). "Identidad y religión en inmigración. A propósito de las estrategias de inserción de los musulmanes senegaleses", *Alternativas: cuadernos de trabajo social* (4): 59-76.
- LACOMBA, J. (1999). "El Islam y su práctica entre la inmigración magrebí. Transformaciones y adaptaciones", *Ofrim suplementos* 4: 147-164.
- LACOMBA, J. (2000). "La inmigración musulmana y el Islam institucionalizado. La figura de los imames inmigrados", *Migraciones* 7: 155-194.
- LACOMBA, J. (2000). *Emergencia del islamismo en el Magreb. Las raíces sociopolíticas de los movimientos islamistas*. Fuencarral: Los libros de la Catarata.
- LACOMBA, J. (2001). *El Islam inmigrado. Transformaciones y adaptaciones de las prácticas culturales y religiosas*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deportes.
- LACOMBA, J. (2004). "Migración y desarrollo rural en Marruecos. El papel de los emigrantes y sus asociaciones", en *Migración y desarrollo: estudio sobre remesas y otras prácticas*

- transnacionales en España*, editado por N. R. MATEOS y A. E. CHORDA. Madrid: CSIC, Instituto de Estudios Sociales Avanzados, 185-212.
- LACOMBA, J. (2004). *Migraciones y Desarrollo en Marruecos*. Madrid: Instituto Universitario de Desarrollo y Cooperación-La Catarata.
- LACOMBA, J. (2005). “La eterna frontera del sur. Cartografía de los encuentros y desencuentros entre España y Marruecos”, *Saitabi: revista de la Facultat de Geografia i Història* 55: 181-194.
- LACOMBA, J. (2005). “La inmigración musulmana en España. Inserción y dinámicas comunitarias en el espacio local”, *Migraciones Internacionales* 18: 47-76.
- LACOMBA, J. (2005). “Marruecos: realidades de las migraciones y posibilidades del codesarrollo”, en *Codesarrollo: migraciones y desarrollo mundial*, editado por L. V. ABAD *et al.* Madrid: CIDEAL, 147-168.
- LACOMBA, J. (2006). “Marroquíes en Europa. Actores del desarrollo en origen y destino”, en *Miradas y encuentros entre las orillas del Mediterráneo: actas sobre las I Jornadas sobre Inmigración de la Universitat de Valencia*, editado por J. M. SENENT SÁNCHEZ y P. VILLAR HERNÁNDEZ. Valencia: Universidad de Valencia, 71-82.
- LACOMBA, J. (2009). *Inmigrantes y musulmanes: exclusión e integración en el nuevo medio*. Documento de trabajo nº 5. Madrid: Casa Árabe.
- LACOMBA, J. (2010). “La migración de los marroquíes y el codesarrollo como oportunidad”, en *De las migraciones como problema a las migraciones como oportunidad: codesarrollo y movimientos migratorios*, editado por J. LACOMBA y F. FALOMIR. Catarata: Madrid, 351-368.
- LACOMBA, J. y M. J. BERLANGA (2006). “El velo islámico. Usos, discursos y sentido”, en *Europa: derechos, culturas*, editado por J. DE LUCAS MARTÍN. Valencia: PUV – Tirant lo Blanch, 103-122.
- LACOMBA, J. y M. J. BERLANGA ADELL (2006). “Movilidad, desarrollo y subdesarrollo. Emigración y permanencia en una comunidad del Alto Atlas marroquí”, *Migraciones Internacionales* 3 (3): 135-154.

- LACROIX, S., M. CRONE y M. K. KANWAL SHEIKH (2012). "Islamism and the question of religious authority", disponible en: <http://www.diis.dk/en/research/islamism-and-the-question-of-religious-authority> [consultado el 25/04/2018].
- LAGMŪŠ, M. (2012). *Al-Dīn wa-l-siyāsah fī-l-Magrib*. Casablanca: Ifrīqiya al-Šarq.
- LAHBABI, M. A. (1968). *Le gouvernement marocain a l'aube de XXe siècle*. Rabat: Editions Atlantides.
- LAHLAL, M. (2011). *Contemporary Arab Broadcast Media*. Edimburg: Edimburg University Press.
- LAHLOU, K. (2013). "Fête du trône. Le jubilé d'or". *VH* 122: 32-37.
- LAKMAHRI, S. (2013). "Le vrai visage de la mosquée Hassan II". *Zamane* 32: 6-12.
- LAKMAHRI, S. y R. MOUHSINE (2013). "A quoi servent les oulémas?". *Zamane* 32: 28-31.
- LAKMAHRI, S. y R. MOUHSINE (2013). "La constitution en question". *Zamane* 32: 34-37.
- LAMCHICHI, A. (1989). *Islam et contestation au Maghreb*. Paris: L'Harmattan.
- LAMCHICHI, A. (1997). *Le Maghreb face à L'Islamisme: le Maghreb entre tentations autoritaires, essor de l'islamisme et demandes démocratiques*. Paris: L'Harmattan.
- LAMCHICHI, A. (2001). *L'islamisme politique*. Paris: L'Harmattan.
- LAMER, W. (2012). "Twitter and Tyrants: New Media and its Effects on Sovereignty in the Middle East", *Arab Media and Society* 16: 1-22.
- LAMRABET, A. (2015). *Les femmes et l'islam: une vision réformatrice*. Rabat: Fondation pour l'Innovation Politique.
- LANDAU-TASSERON, E. (2010). "The Religious Foundations of Political Allegiance: A Study of Bay'a in Pre-modern Islam", *Research Monographs on the Muslim World*, disponible en: <https://goo.gl/5TA52D> [consultado el 25/04/2018].
- LANZA, N. (2012). "Routes et enjeux de la Tijaniyya sénégalaise au Maroc: une zaouïa rbatti sur la voie de Fès", *Les Etudes et Essais du Centre Jacques Berque* 8, disponible en: http://www.cjb.ma/images/stories/Une_zawiya_rabati_EE_8.pdf [consultado el 25/04/2018].

- LANZA, N. (2015). “Quelques enjeux du soufisme au Maroc: le tourisme religieux sénégalais et la construction d’un imaginaire sur l’amitié”, en *Migrants au Maroc: Cosmopolitisme, présence d’étrangers et transformations sociales*, editado por N. KHROUZ y N. LANZA. Rabat: Centre Jacques-Berque. Disponible en: <http://books.openedition.org/cjb/pdf/883> [consultado el 24/04/2018]. DOI : 10.4000/books.cjb.883.
- LARHOUSLI MARRAKCHI, N. (2008). “A Case Study of Women’s Education within the Moroccan Development Model”, *The Journal of North African Studies* 13 (1): 55-73.
- LAROUÏ, A. (1976). *The Crisis of the Arab Intellectual: Traditionalism or Historicism?*. Berkeley: University of California Press.
- LAROUÏ, A. (1981). *Mafhūm al-ḥurriyah*. Casablanca: al-Markaz al-Thaqāfī al-‘Arabī.
- LAROUÏ, A. (1992). *Esquisses historiques*. Casablanca: Centre Culturel Arabe.
- LAROUÏ, A. (1997). *Islamisme, modernisme, libéralisme: esquisses critiques*. Casablanca: Centre Culturel Arabe.
- LAROUÏ, A. (2001). *El Islam árabe y sus problemas. Introducción crítica al Islam contemporáneo*. Barcelona: Ediciones Península.
- LAROUÏ, A. (2007). *Marruecos y Hassan II. Un testimonio*. Madrid: Siglo XXI.
- LAROUÏ, A. (2009). *Les origines sociales et culturelles du nationalisme marocain, 1830-1912*. Casablanca: Le Centre Culturel Arabe.
- LAROUÏ, A. (2014). *Islam et histoire: Essai d’épistémologie*. Paris: Albin Michel.
- LAROUÏ, A. y M. RODINSON (1967). *Abdallah Laroui. L’Idéologie arabe contemporaine: essai critique. Préface de Maxime Rodinson*. Paris: F. Maspero.
- LASKIER, M. M. (1990). “Developments in the Jewish Communities of Morocco 1956-76”, *Middle Eastern Studies* 26 (4): 465-505.
- LAWRENCE, A. (2012). “Rethinking Moroccan Nationalism, 1930–44”, *The Journal of North African Studies* 17 (3): 475-490.
- LAYACHI, A. (2000). “Reform and the Politics of Inclusion in the Maghrib”, *The Journal of North African Studies* 5 (3): 15-42.

- LAZAAR, M. (1993). “La migration internationale et la stratégie d’investissement des émigrés”, *Revue de Géographie du Maroc* 15 (1-2): 167-180.
- LE SAOUT, D. (2012). “Moncef Marzouki and Vincent Geisser, Dictateurs en sursis: La revanche des peuples arabes”, *The Journal of North African Studies* 17 (4): 742-745.
- LE TOURNEAU, R. (1962). *Evolution politique de l’Afrique du Nord musulmane, 1920-1961*. Paris: Armand Colin.
- LEFRÈVRE, R. (2013). “Balancing act: Islamism and the monarchy in Morocco”, *The Journal of North African Studies* 18 (4): 626-629.
- LÉON, B. (2003). “Recent Debates on Family Law Reform in Morocco: Islamic Law as Politics in an Emerging Public Sphere”, *Islamic Law and Society* 10 (1): 70-131.
- LEVEAU, R. (1980). “Réaction de l’Islam officiel au renouveau islamique au Maroc”. *Annuaire de l’Afrique du Nord (AAN)* 18: 18-47.
- LEVEAU, R. (1985). *Le fellah marocain, défenseur du trône*. Paris: P.F.N.S.P.
- LEVEAU, R. (1991). *Changements politiques au Magreb*. Paris: CNRS.
- LEVEAU, R. (2000). “Esquisse d’un changement politique au Maghreb?”, *Politique étrangère* 65, 499-507, disponible en: http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/polit_0032-342X_2000_num_65_2_4954 [consultado el 25/04/2018].
- LEVEAU, R. (2000). “The Moroccan Monarchy: A Political System in Quest of a New Equilibrium”, en *Middle East Monarchies: The Challenge of Modernity*, editado por J. KOSTINER. Boulder: Lynne Rienner, 87-129.
- LEVEAU, R. (2002). “Las tres edades de la monarquía marroquí moderna”, en *Antropología y antropólogos en Marruecos: homenaje a David M. Hart*, editado por Á. RAMÍREZ y B. LÓPEZ GARCÍA. Barcelona: Bellaterra, 499-503.
- LEVEAU, R., A. HAMMOUDI y K. MOHSEN-FINAN (2002). *Monarchies arabes. Transitions et dérives dynastiques*. Paris: Institut des études transrégionales - Princeton University - Institut Français des Relations Internationales.
- LÉVI-PROVENÇAL, E. (1922). *Les historiens des Chorfa, essai sur la littérature historique et biographique au Maroc du XVIe au XXe siècle*. Paris: Larose.

- LEWIS, B. (1990). *El lenguaje político del Islam*. Madrid: Taurus.
- LIAKOS, A. (2001). “L’instrumentalisation de l’histoire par la politique”, *NAQD* 14-15 (1-2): 8-24.
- LIDDELL, J. (2010). “Notables, Clientelism and the Politics of Change in Morocco”, *The Journal of North African Studies* 15 (3): 315-331.
- LINN, R. (2011). “‘Change Within Continuity:’ The Equity and Reconciliation Commission and Political Reform in Morocco”, *The Journal of North African Studies* 16 (1): 1-17.
- LLORENT BEDMAR, V. (1998). “Panorama educativo del reino de Marruecos ante los albores del siglo XXI: Tiempo de reformas”, *Revista Española de Educación Comparada* 4: 123-147.
- LLORENT BEDMAR, V. (2001). “La educación secundaria en el reino de Marruecos: realidad, deseos y reformas”, *Revista Española de Educación Comparada* 7: 167-190.
- LLORENT BEDMAR, V. (2011). “Conformación y control del sistema escolar marroquí: Del protectorado francés a la independencia”, *Historia de la Educación* 30: 91-109.
- LLORENT BEDMAR, V. (2012). “El sistema escolar de Marruecos: Tiempos de reforma”, *Revista Fuente* 12: 117-138.
- LLORENTE, Á. (2011). “Justicia y democracia en Marruecos y en el mundo árabe: ¿una oportunidad para la UE?”, *Análisis del Real Instituto Elcano (ARI)* 107, disponible en: <https://goo.gl/xFsSuL> [consultado el 25/04/2018].
- LÓPEZ BARRIOS, F. (2008). *La conspiración de los ulemas*. Córdoba: Almuzara.
- LÓPEZ GARCÍA, B. (1996). *Atlas de la inmigración magrebí en España*. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.
- LÓPEZ GARCÍA, B. (2002). “El Islam y la integración de la inmigración en España”, *Cuadernos de trabajo social* 15: 129-144.
- LÓPEZ GARCÍA, B. (2003). “El islamismo en Marruecos”, *Política Exterior* 17 (94): 99-111.
- LÓPEZ GARCÍA, B. (2004). *Desarrollo y pervivencia de las redes de origen en la inmigración marroquí en España: Hacia la actualización del atlas de la inmigración magrebí en España*. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales.

- LÓPEZ GARCÍA, B. (2011). “Marruecos ante el proceso de cambios en el mundo árabe”, *Análisis del Real Instituto Elcano* 46, disponible en: <https://goo.gl/4zttVc> [consultado el 25/04/2018].
- LÓPEZ GARCÍA, B. y Á. RAMÍREZ (1997). “¿España es diferente? Balance de la inmigración magrebí en España”, *Migraciones* 1: 41-72.
- LÓPEZ GARCÍA, B. y Á. RAMÍREZ FERNÁNDEZ (1994). “Emigración y desarrollo. La geografía de origen de la emigración marroquí a España”, en *Hablar y dejar hablar: sobre racismo y xenofobia*, editado por L. MARTÍN ROJO. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, 115-140.
- LÓPEZ GARCÍA, B. y F. BRAVO LÓPEZ (2008). “Visiones del islam y la inmigración musulmana. Un intento de clasificación”, en *La inmigración en la sociedad española: una radiografía multidisciplinar*, editado por J. GARCIA ROCA y J. LACOMBA. Barcelona: Bellaterra, 811-832
- LÓPEZ GARCÍA, B. y M. BERRIANE (2004). *Atlas de la inmigración marroquí en España*. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.
- LÓPEZ GARCÍA, B. y M. T. PÁEZ GRANADO (1992). “La emigración marroquí en España. Significación económica y sociocultural de su procedencia geográfica”, *Areas: Revista internacional de ciencias sociales* 14: 185-206.
- LÓPEZ GARCÍA, B. y T. DESRUES (2008). “L’institutionnalisation des élections et la désertion des électeurs: le paradoxe de la monarchie exécutive et citoyenne”, *L’Année du Maghreb* IV, 281-307, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/455> [consultado el 25/04/2018].
- LOSADA CAMPO, T. (1993). “La mujer inmigrante marroquí en España”, *Congreso Mujeres, democracia y desarrollo en el Magreb*. Fundación Pablo Iglesias, Madrid. Disponible en: http://www.afrol.com/es/Categorias/Mujeres/especial_marroqui.htm [consultado el 24/04/2018].
- LUGAN, B. (1992). *Histoire du Maroc, des origines à nos jours*. Paris: Critérión.
- LUST-OKAR, E. (2004). “Divided they rule - The management and manipulation of political opposition”, *Comparative Politics* 36 (2): 159-+.
- LYNCH, M. (2006). *Voices of the New Arab Public. Iraq, Al-Jazeera, and Middle East Politics Today*. New York: Columbia University Press.

- MACÍAS AMORETTI, J. A. y J. M. FUENTES (2012). “The Struggle for Reform: Contested Conceptualizations of Iṣlāḥ in the Maghreb”, *The Muslim World* 102 (2): 211-224.
- MACÍAS-AMORETTI, J. A. (2008). *Entre la Fe y la Razón. Los caminos del pensamiento político en Marruecos*. Alcalá la Real: Alcalá Grupo Editorial.
- MACÍAS-AMORETTI, J. A. (2011). “La “virtualización” del discurso y la acción política en el Magreb: El caso del islam político marroquí y su lucha por el poder ideológico en Internet”, *Revista CIDOB d’Afers Internacionals* 93/94: 53-71.
- MADDY-WEITZMAN, B. (2005). “Women, Islam, and the Moroccan state: The struggle over the personal status law”, *Middle East Journal* 59 (3): 393-410.
- MADDY-WEITZMAN, B. y D. ZISENWINE (2012). *Contemporary Morocco: State, Politics and Society under Mohammed VI*. London: Taylor & Francis.
- MADDY-WEITZMAN, B. y D. ZISENWINE (2012). *Contemporary Morocco: State, Politics and Society under Mohammed VI*. London: Routledge.
- MAGHNIA, A. (1996). *Tradition et innovation à la Qarawiyyine de Fès*. Tesis Doctoral, Université Paris-VIII.
- MAGHRAOUI, A. (2001). “Monarchy and Political Reform in Morocco”, *Journal of Democracy* 12 (1): 73-81.
- MAGHRAOUI, A. (2001). “Political Authority in Crisis: Mohammed VI’s Morocco”, *Middle East Report* 218: 12-17.
- MAGHRAOUI, A. (2004). “Démocratisation de la corruption au Maroc: Réformes politiques dans une culture du pouvoir immuable”, *NAQD* 19-20 (1): 105-126.
- MAGHRAOUI, A. (2012). “The Perverse Effect of Good Governance: Lessons from Morocco”, *Middle East Policy* 19 (2): 49-65.
- MAGHRAOUI, D. (2009). “The Strengths and Limits of Religious Reforms in Morocco”, *Mediterranean Politics* 14 (2): 195-211.
- MAGHRAOUI, D. (2011). “Constitutional Reforms in Morocco: Between Consensus and Subaltern Politics”, *The Journal of North African Studies* 16 (4): 679-699.

- MAGŪTĪ, M. y B. L. TALĪDĪ (2009). *Wa-ya 'lū sawt al-adhān min jaḥīm Tazmāmart: muḍakkirāt al-mu 'taqal al-Mufaḍḍal al-Magūṭī*. Rabat: Manshūrāt al-Tajdīd. @@
- MAHDI, K. (2012). "Islamism(s) and the Arab Uprisings: Between Commanding the Faithful and Mobilising the Protestor", *The Journal of North African Studies* 18 (2): 248-271.
- MALKA, H. (2015). "Power and Authority in Morocco", *Adelphi Series* 55 (452): 59-78.
- MANDRAUD, I. (2013). "While change shakes the Arab world, inertia still reigns supreme in Morocco", *The Guardian*, disponible en: <http://www.theguardian.com/world/2013/jan/01/morocco-turmoil-reform-arab-spring> [consultado el 25/04/2018].
- MANSOUR, N. (2011). "Science teachers' views of science and religion vs. the Islamic perspective: Conflicting or compatible?", *Science Education* 95 (2): 281-309.
- MANTRAN, R. y R. CHUAQUI (1968). "Evolución política y económica de los países árabes contemporáneos", *Estudios Orientales* 3 (3(8)): 224-254.
- MANZANO RODRÍGUEZ, M. A (1992). *La intervención de los Benimerines en la Península Ibérica*. Madrid: CSIC.
- MARADJI, M. (1977). *La Marche Verte ou La philosophie de Hassan II*. Paris: PAC Éditions.
- MARITATO, C. (2015). "Performing Irşad: Female Preachers' (Vaizeler's) Religious Assistance Within the Framework of the Turkish State", *Turkish Studies* 16 (3): 433-447.
- MARRAKCHI, B. (2009). *Comment fabrique-t-on un kamikaze?: Casablanca, 16 mai 2003*. Paris: Alphée-Koutoubia.
- MARSHAM, A. (2009). *Rituals of Islamic Monarchy: Accession and Succession in the First Muslim Empire*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- MARTÍN MUÑOZ, G. (1999). *El Estado árabe. Crisis de legitimidad y contestación islamista*. Barcelona: Bellaterra.
- MARTÍN MUÑOZ, G. (2003). *Marroquíes en España: estudio sobre su integración*. Madrid Fundación Repsol.

- MARTÍN MUÑOZ, G. (2007). *Musulmanes en la UE - Discriminación e Islamofobia sobre discriminación. Traducción del Informe del Observatorio Europeo del Racismo y la Xenofobia*. Madrid: Casa Árabe.
- MARTÍN MUÑOZ, G. (2012). “Las revoluciones árabes en perspectiva histórica”, *Tiempo de paz* 107: 5-13.
- MARTÍN MUÑOZ, G. y R. GOSFROGUEL (2012). *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos antiislámicos*. Madrid: Casa Árabe.
- MARTÍNEZ MONTAEZ, P. (1991). *El Islam*. Barcelona: Salvat.
- MARTÍNEZ NUÑEZ, M. A. (2004). “Poder e instrumentos teóricos de oposición en el Islam”, en *El mundo árabe e islámico ante los retos del futuro*, editado por C. PÉREZ BELTRÁN. Granada: Universidad de Granada, 187-246.
- MARTÍN-MUÑOZ, G. (2001). “Le débat sur l’Islam et la démocratie ou quand l’imaginaire l’emporte”, *Civilisations* 48 (1/2): 177-188.
- MARTY, P. (1929). “Les zaouias marocaines et le Makhzen”, *Revue des Etudes Islamiques* 4: 474-600.
- MARZOUKI, A. M. (2003). *Tazmamārt: al-zinzānah raqm 10*. Casablanca: Tāriq lil-Nashr.
- MATHIEU, B. (2013). “L’émergence du pouvoir judiciaire dans la Constitution marocaine de 2011”, *Pouvoirs* 145 (2): 47-58.
- MÂZOUZ, A. (26 de enero de 2012). *L’Impact des crises sur la migration marocaine*. Rabat, Institut Royal des Etudes Stratégiques.
- MCCMRE (2009). *Etude sur la contribution des Marocains Résidant à l’Etranger au développement économique et social du Maroc*. Ministère Chargé de la Communauté Marocaine Résidant à l’Etranger - Organisation Internationale pour les Migrations.
- MEDNICOFF, D. M. (1998). “Civic Apathy in the Service of Stability? Cultural Politics in Monarchist Morocco”, *The Journal of North African Studies* 3 (4): 1-27.
- MELLAKH, K. (2005-2006). “De la Moudawwana au nouveau Code de la famille au Maroc: une réforme à l’épreuve des connaissances et perceptions « ordinaires »”, *L’Année du Maghreb* II, 35-54. DOI: 10.4000/anneemaghreb.78, disponible en: [consultado el 25/04/2018].

- MELLONI, D. (2013). “La Constitution marocaine de 2011: une mutation des ordres politique et juridique marocains”, *Pouvoirs* 145 (2): 5-17.
- MEROUCHE, L. (2001). “Conjonctures intellectuelles et notions de groupe”, *NAQD* 14-15 (1-2): 55-65.
- MERVIN, S. (2010). *Histoire de l’Islam. Fondements et doctrines*. Paris: Flammarion.
- MESSARI, N. (2001). “National Security, the Political Space, and Citizenship: The Case of Morocco and the Western Sahara”, *The Journal of North African Studies* 6 (4): 47-63.
- METROSCOPIA (2006). *La comunidad musulmana en España*. Madrid: Ministerio del Interior.
- METROSCOPIA (2008). *La comunidad musulmana de origen inmigrante en España*. Madrid: Ministerios de Justicia, Interior y Trabajo e Inmigración.
- METROSCOPIA. ESTUDIOS SOCIALES Y DE OPINIÓN (2011). *Valores, actitudes y opiniones de los inmigrantes de religión musulmana. Quinta oleada del Barómetro de Opinión de la Comunidad Musulmana de origen inmigrante en España*. Ministerio del Interior - Ministerio de Justicia - Ministerio de Trabajo e inmigración.
- MEYER, B. y A. MOORS (2001). *Religion, Media, and the Public Sphere*. Bloomington: Indiana University Press.
- MEZ, A. (2002). *El renacimiento del Islam*. Granada: Universidad de Granada.
- MGHARI, M. y B. HAMDOUCH (2013). *Impact de la migration internationale sur le developpement au Maroc. Résultats de l’Enquête de 2013*. Rabat: Ministère Chargé des Marocains Résidant à l’Etranger et des Affaires de la Migration - Organisation Internationale pour les Migrations (OIM).
- MIJARES MOLINA, L. (2002). “Viejos esquemas para nuevas situaciones: gestión y contradicciones del Programa de Enseñanza de Lengua y Cultura de origen (ELCO) marroquí”, *OFRIM Suplementos* (10): 47-64.
- MILOSCH, T. (2016). “Morocco: Modelling Stability in Turbulent Waters”, *Journal of Arts & Humanities* 5 (12): 67-79.
- MIRANDA, V. (2000). “Un 42% de españoles no quiere marroquíes. Jaque al moro”, *El Siglo de Europa* 401: 14-17.

- MIRZAEL, F. (2010). "Religion and politics in the Middle East: identity, ideology, institutions and attitudes", *The Journal of North African Studies* 15 (2): 265-266.
- MLIH, A. B. (1990). *Structures politiques du Maroc colonial*. Paris: Editions L'Harmattan.
- MOHSEN-FINAN, K. (2005). "Maroc: l'émergence de l'islamisme sur la scène politique", *Politique étrangère* 1: 73-84.
- MOHSEN-FINAN, K. (2013). "Changement de cap et transition politique au Maroc et en Tunisie", *Pouvoirs* 145 (2): 105 - 121.
- MOJUTAN, B. A. (1981). "Legitimacy in a Power State: Moroccan Politics in the Seventeenth Century during the Interregnum", *International Journal of Middle East Studies* 13 (3): 347-360.
- MOLINA, I. y S. DELGADO (2001). *Conceptos fundamentales de ciencia política*. Madrid: Alianza Editorial.
- MONGIN, O. (2006). "Moroccan Islamists. The defeat of the monarchy", *Esprit* 8-9: 242-243.
- MONJIB, M. (1992). *La monarchie marocaine et la lutte pour le pouvoir. Hassan II face à l'opposition nationale de l'indépendance à l'état d'exception*. Paris: L'Harmattan.
- MONJIB, M. (2013). "Entretien avec Abdellah Ben Mlih". *Zamane* 31: 54-55.
- MONTABES PEREIRA, J., B. LÓPEZ GARCÍA y D. DEL PINO (1993). *Explosión demográfica, empleo y trabajadores emigrantes en el Mediterráneo Occidental*. Granada: Universidad de Granada - AECID.
- MONTERO RAMOS, S. (2012). "Las revueltas árabes: ¿una redefinición de las reglas del juego?", *Tiempo de Paz* 107: 77-83.
- MORÉ, I. (2004). "Las sorprendentes remesas de los emigrantes marroquíes: los efectos de la emigración sobre las regiones de origen", en *Atlas de la inmigración marroquí en España*, editado por B. LÓPEZ GARCÍA y M. BERRIANE. Madrid: TEIM (UAM) - Secretaría de Estado de Inmigración y Emigración (Ministerio de Trabajo y Asuntos sociales), 130-133.
- MORÉ, I. (2005). *Las remesas de los emigrantes en España: una oportunidad para la acción exterior*. Documento de Trabajo (DT) 3/2005. Madrid: Real Instituto Elcano.

- MORERA, M. V. (1996). *El islamismo político hoy*. Madrid: Instituto de Cuestiones Internacionales y Política Exterior.
- MORERAS PALENZUELA, J. (2009). *Garantes de la tradición. Viejos y nuevos roles en el ejercicio de la autoridad religiosa islámica en contexto migratorio. El caso de Cataluña*. Tesis Doctoral, Universidad Rovira i Virgili.
- MOUAKIT, M. (1998). “L’horizon du post-salafisme dans la pensée de Laroui et D’al Jabri”, *NAQD* 11 (1): 59-68.
- MOUAQIT, M. (2005-2006). “Modernisation de l’État, modernisation de la société, réforme de la Moudawwana”, *L’Année du Maghreb* II Dossier: Femmes, famille et droit, 11-21. DOI: 10.4000/anneemaghreb.74, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/74> [consultado el 25/04/2018].
- MOUHTADI, N. (1999). *Pouvoir et religion au Maroc: essai d’histoire politique de la Zaouia*. Casablanca: EDDIF.
- MOULAISON, H. L. (2010). “Subject Access to Materials in Online Library Catalogues: Discovery of Moroccan Publications”, *The Journal of North African Studies* 15 (3): 385-397.
- MOULINE, M. N. (2009). *Le Califat imaginaire d’Ahmad al-Mansur. Pouvoir et diplomatie au Maroc au xvie siècle*. Paris: Presses Universitaires de France.
- MOULINE, N. (2013). “Ahmed el Mansour et l’invention du makhzen”. *Zamane*: 38-41.
- MOULINE, N. (2013). “L’invention de la Fête du trône”. *Zamane* 32: 62-65.
- MOUTADAYENE, A. (2001). “Economic crises and democratisation in Morocco”, *The Journal of North African Studies* 6 (3): 70-82.
- MOZAFFARI, M. (2007). “What is Islamism? History and Definition of a Concept”, *Totalitarian Movements and Political Religions* 8 (1): 17-33.
- MUEDINI, F. (2012). “The Promotion of Sufism in the Politics of Algeria and Morocco”, *Islamic Africa* 3 (2): 201-226.
- MUEDINI, F. (2015). “Morocco: King Mohammed VI, Sufism, and the Islamist Challengers”, en *Sponsoring Sufism: How Governments Promote “Mystical Islam” in Their Domestic and Foreign Policies*, editado por F. MUEDINI. New York: Palgrave Macmillan US, 67-95.

- MUEDINI, F. (2015). *Sponsoring Sufism. How Governments Promote “Mystical Islam” in their Domestic and Foreign Policies*. New York: Palgrave Macmillan US.
- MUḤAMMAD VI (2005). *Discours de SM le Roi à l'occasion de l'anniversaire de la Marche Verte* (Rabat, 06/11/2005).
- MUḤAMMAD VI (2006). *Discours de SM le Roi à l'occasion de l'anniversaire de la Marche Verte* (Rabat, 06/11/2006).
- MUḤAMMAD VI (2007). *Discours de SM le Roi à l'occasion de l'anniversaire de la Marche Verte* (Rabat, 06/11/2007).
- MUḤYĪ AL-DĪN, A. H. (2001). “Mumayyizāt al-ḥukm fī-l-Magrib istilhāman min šajsiyya Sīdī Muḥammad Ibn ‘Abd Allāh al-‘Alawī”, *Da‘wat al-Ḥaqq* 360. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8747> [Consultado el 21/05/2018].
- MUNDY, J. (2006). “Neutrality or Complicity? The United States and the 1975 Moroccan Takeover of the Spanish Sahara”, *The Journal of North African Studies* 11 (3): 275-306.
- MUNSON, H. (1986). “Islamic Revivalism in Morocco and Tunisia”, *The Muslim World* 76 (3-4): 203-218.
- MUNSON, H. (1991). “Morocco’s Fundamentalists”, *Government and Opposition* 26 (3): 331-344.
- MUNSON, H. (1993). *Religion and Power in Morocco*. New Haven: Yale University Press.
- MURATA, S. y W. C. CHITTICK (1998). *The Vision of Islam*. Minnesota: Paragon House.
- MURATET, R. (1967). *On a tué Ben Barka*. Paris: Plon.
- NAFAA, A. (2010). “Les muršidāt et leurs contributions au Maroc: un modèle à calquer!”, disponible en: <https://goo.gl/MyJHF6> [consultado el 25/04/2018].
- NAIT BRAHIM, A. (2009). “Le sermon religieux: la transmutation d’un genre du discours”, *Insaniyat* 43: 41-53.
- NAJJAR, F. M. (1958). “The Karaouine at Fez”, *The Muslim World* 48 (2): 104-112.

- NAST, T. (2010). *Mourchidates: Promotiing a New Role in Islam for Women in Morocco and the Global Muslim Community*. Capstone paper (Proyecto Final de Estudios), SIS University Honors.
- O'BRIEN, D. B. C. (1975). *Saints and Politicians: Essays in the Organisation of a Senegalese Peasant Society*. Cambrigde: Cambrigde University Press.
- OBSERVATORIO PERMANENTE DE LA INMIGRACIÓN (2004). *Extranjeros con certificado de registro o tarjeta de residencia en vigor en España a 30 de junio de 2009*. Madrid: Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- OBSERVATORIO PERMANENTE DE LA INMIGRACIÓN (2005). *Extranjeros con certificado de registro o tarjeta de residencia en vigor en España a 30 de junio de 2009*. Madrid: Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- OBSERVATORIO PERMANENTE DE LA INMIGRACIÓN (2006). *Extranjeros con certificado de registro o tarjeta de residencia en vigor en España a 30 de junio de 2009*. Madrid: Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- OBSERVATORIO PERMANENTE DE LA INMIGRACIÓN (2007). *Extranjeros con certificado de registro o tarjeta de residencia en vigor en España a 30 de junio de 2009*. Madrid: Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- OBSERVATORIO PERMANENTE DE LA INMIGRACIÓN (2008). *Extranjeros con certificado de registro o tarjeta de residencia en vigor en España a 30 de junio de 2009*. Madrid: Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- OBSERVATORIO PERMANENTE DE LA INMIGRACIÓN (2009). *Extranjeros con certificado de registro o tarjeta de residencia en vigor en España a 30 de junio de 2009*. Madrid: Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- OBSERVATORIO PERMANENTE DE LA INMIGRACIÓN (2010). *Extranjeros con certificado de registro o tarjeta de residencia en vigor en España a 30 de junio de 2010*. Madrid: Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- OBSERVATORIO PERMANENTE DE LA INMIGRACIÓN (2011). *Extranjeros con certificado de registro o tarjeta de residencia en vigor en España a 30 de junio de 2011*. Madrid: Ministerio de Empleo y Seguridad Social.

- OBSERVATORIO PERMANENTE DE LA INMIGRACIÓN (2012). *Extranjeros con certificado de registro o tarjeta de residencia en vigor en España a 30 de junio de 2012*. Madrid: Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- OBSERVATORIO PERMANENTE DE LA INMIGRACIÓN (2013). *Extranjeros con certificado de registro o tarjeta de residencia en vigor en España a 30 de junio de 2013*. Madrid: Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- OLIMAT, M. S. (2014). *Arab Spring and Arab Women. Challenges and Opportunities*. Abingdon-New York: Routledge.
- OUADIH, A. (1992). *Systeme politique marocain depuis l'indépendance à nos jours: institutions, legitimes, pouvoir*. Tesis Doctoral, Université de Clermont I (Clermont-Ferrand).
- OUFKIR, F. (2001). *Les Jardins Du Roi: Oufkir, Hassan II et Nous*. Paris: Le Livre De Poche.
- OUFKIR, M. (2008). *L'étrangère*. Paris: LGF/Le Livre de Poche.
- OUFKIR, M. y M. FITOUSSI (1999). *La prisonera*. Barcelona: Mondadori.
- OUFKIR, R. (2005). *Les Invités: Vingt ans dans les prisons du roi Hassan II*. Paris: Editions 84.
- OUFKIR, S. (2008). *La vie devant moi*. Paris: Calmann-Lévy.
- PAREJA, F. M. (1975). *La religiosidad musulmana*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.
- PAREJO FERNÁNDEZ, M. A. (2002). "A la búsqueda de las elites regionales en Marruecos", en *Antropología y antropólogos en Marruecos: homenaje a David M. Hart*, editado por Á. RAMÍREZ y B. LÓPEZ GARCÍA. Barcelona: Bellaterra, 461-484.
- PARGETER, A. (2009). "Localism and Radicalization in North Africa: Local Factors and the Development of Political Islam in Morocco, Tunisia and Libya", *International Affairs* 85 (5): 1031-1044.
- PENNELL, C. R. (2003). *Breve historia de Marruecos*. Madrid: Alianza Editorial.
- PENNELL, C. R. (2004). "Meeting the Sultan: Personal Encounters with the Commander of the Faithful", *The Journal of North African Studies* 9 (1): 22-35.
- PENNELL, C. R. (2006). *Marruecos. Del imperio a la independencia*. Madrid: Alianza editorial.

- PENNELL, R. (2016). "What is the significance of the title 'Amīr al-mu'minīn?'"', *The Journal of North African Studies* 21 (4): 623-644.
- PENNELLI, C. R. (2001). "Lineage, genealogy and practical politics: thoughts on David Hart's last work", *The Journal of North African Studies* 6 (2): 1-10.
- PÉREZ BELTRÁN, C. (2001). "Una aproximación a la sociedad civil de Marruecos", *Miscelánea de Estudios Árabes e Islámicos* 50: 231-252.
- PÉREZ BELTRÁN, C. (2006). "Femmes, changement social et identité au Maghreb", *Quaderns de la Mediterrània* 7: 99-104.
- PÉREZ BELTRÁN, C. (2006). "Mujer árabe, cambio social e identidad islámica", *Revista Derecho y Religión* 1: 239-262.
- PÉREZ BELTRÁN, C. (2006). *Sociedad civil, derechos humanos y democracia en Marruecos*. Granada: Universidad de Granada.
- PÉREZ BELTRÁN, C. (2007). "Mujeres y ciudadanía en el Magreb: hacia una nueva realidad social en los albores del siglo XXI", *Anales de Historia Contemporánea* 23: 119-143.
- PÉREZ BELTRÁN, C. (2012). "Del fracaso de los proyectos políticos a las necesidades fundamentales: transiciones políticas árabes", *Tiempo de Paz* 107: 21-28.
- PÉREZ BELTRÁN, C. (2012). "Las revueltas árabes de 2011: factores determinantes", *Espacios públicos* 15 (33): 35-55.
- PÉREZ BELTRÁN, C. (2013). "La ley de asociación en Marruecos: la modificación de 2002. Estudio introductorio y traducción", *Al-Andalus - Magreb* 20: 169-197.
- PÉREZ BELTRÁN, C. y J. A. MACÍAS AMORETTI (2017). "La construcción de la hegemonía ideológica del PJD en Marruecos: la marcha islámica de 2000 y el debate sobre las mujeres", *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos* 22: 1-34.
- PÉREZ MATEO, M. (2015). "Murchidat: Renacimiento islámico femenino como control estatal del discurso religioso en Marruecos", *Feminismo/s* 26: 175-195.
- PÉREZ MATEO (2018). *Mujeres musulmanas: Autoridad y erudiciones islámicas del contexto árabe al islam transnacional*. Universidad Autónoma de Madrid.

- PÉREZ-DÍAZ, V., B. ÁLVAREZ-MIRANDA y E. CHULIÁ (2004). *La inmigración musulmana en Europa. Turcos en Alemania, argelinos en Francia y marroquíes en España*. Barcelona: Fundación La Caixa.
- PERRAULT, G. (1991). *Nuestro amigo el rey*. Barcelona: Plaza & Janes.
- PETER, F. (2006). “Individualization and Religious Authority in Western European Islam”, *Islam and Christian-Muslim Relations* 17: 105-118.
- PIPES, D. (1983). *In the Path of God: Islam and Political Power*. New York: Basic Books.
- PLANET CONTRERAS, A. I. (2008). “Laicidad, Islam e inmigración en la España contemporánea”, en *Ayeres en discusión: temas clave de Historia Contemporánea hoy*, editado por M. E. NICOLÁS MARÍN y C. GONZÁLEZ MARTÍNEZ. Asociación de Historia Contemporánea. Disponible en: <https://www.ahistcon.org/PDF/congresos/publicaciones/Murcia.pdf> [consultado el 24/04/2018].
- PLANET CONTRERAS, A. I. (2008). *Islam e inmigración. Elementos para un análisis y propuestas de gestión*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales - Ministerio de la Presidencia.
- PLANET CONTRERAS, A. I. (2011). *El Estado marroquí ante sus emigrantes y la ciudadanía marroquí en la diáspora*. ARI 59/2011. Madrid: Real Instituto Elcano.
- PLANET CONTRERAS, A. I. y J. MORERAS PALENZUELA (2008). *Islam e inmigración*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- PLANET, A. y M. HERNANDO DE LARRAMENDI (2011). “Los emigrantes marroquíes en el exterior: la construcción de una ciudadanía en diáspora”, en *Mohamed VI. Política y cambio social en Marruecos*, editado por T. DESRUES y M. HERNANDO DE LARRAMENDI. Madrid: Almuzara, 319-340.
- PORTER, G. (2010). “The Qarawiyyin Mosque Student Strike of 1937”, *The Journal of North African Studies* 15 (4): 557-572.
- PORTER, G. D. (2000). “The City’s Many Uses: Cultural Tourism, the Sacred Monarchy and the Preservation of Fez’s Medina”, *The Journal of North African Studies* 5 (2): 59-88.
- PRUZAN-JØRGENSEN, J. (2010). “New female voices within the Islamist movement in Morocco”, *IPRIS Maghreb Review* 6: 5-8.

- RACHICK, H. y M. SGHIR JANJAR (2012). “Légitimation politique et sacralité royale”, *Cercle d’analyse politique. Les cahiers bleus* 18, disponible en: https://www.fes.org.ma/common/pdf/publications_pdf/cahiersB_18/CahierB18.pdf [consultado el 25/04/2018].
- RACHICK, H. y M. SGHIR JANJAR (2012). *Légitimation politique et sacralité royale*. Le Cercle d’Analyse Politique - Les cahiers bleus 18. Salé: Fondation Abdelrrahim Bouabid - Fondation Friedrich Ebert,.
- RACHIK, H. (2003). *Symboliser la nation: essai sur l’usage des identités collectives au Maroc*. Casablanca: Le Fennec.
- RACHIK, H. (2009). “How Religion Turns into Ideology”, *The Journal of North African Studies* 14 (3-4): 347-358.
- RACHIK, H. (2016). *L’esprit du terrain: Études anthropologiques au Maroc*. Rabat: Centre Jacques-Berque.
- RADI, A. *Protest Movements and Social Media: Morocco’s February 20*. Marrakech, Council for the Development of Social Science Research in Africa.
- RAHMAN, Z. (2012). “From Keyboard to Megaphone: Facebook and Moroccan Youth”, en *Femmes et Nouveaux Médias dans la Région Méditerranée*, editado por F. SADIQUI. Rabat: Fondation Hanns Seidel, 325-360.
- RAHMAN, Z. (2012). “Online political activism in Morocco: Facebook and the birth of the February 20th movement”, *Journal of New Media Studies in MENA* 1, disponible en: https://www.academia.edu/1417051/Online_political_activism_in_Morocco_Facebook_and_the_birth_of_the_February_20th_movement [consultado el 25/04/2018].
- RAISS, M. (2011). *De Skhirat à Tazmamart. Retour du bout de l’enfer*. Casablanca: Afrique Orient.
- RAMÍREZ, Á. (1993). “Hurías sin paraíso. La emigración femenina marroquí a España”, *Awraq: Estudios sobre el mundo árabe e islámico contemporáneo* 14: 165-198.
- RAMÍREZ, Á. (1998). *Migraciones, género e Islam. Mujeres marroquíes en España*. Madrid: Agencia Española de Cooperación Internacional.

- RAMÍREZ, Á. (2005-2006). “Paradoxes et consensus: le long processus de changement de la Moudawwana au Maroc”, *L'Année du Maghreb* II, 23-34. DOI: 10.4000/anneemaghreb.76, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/76> [consultado el 25/04/2018].
- RAMÍREZ, Á. y B. LÓPEZ GARCÍA (2002). *Antropología y antropólogos en Marruecos. Homenaje a David M. Hart*. Barcelona: Bellaterra.
- RAUSCH, M. J. (2009). “Religious Practices: Preaching and Women Preachers: Egypt”. *Encyclopedia of Women & Islamic Cultures*. Leiden, Brill.
- RAUSCH, M. J. (2010). “Women Spiritual Guides (Mourchidate) in Morocco: Agents of Change (Work in progress)”. *Politics of Dissent in North Africa*_(20-22 Febrero 2010). Yale University.
- RAUSCH, M. J. (2012). “Women Mosque Preachers Spiritual Guides: Publicizing Negotiating Women Religious Authority in Morocco”, en *Women, Leadership, and Mosques*, editado por M. BANO y H. KALMBACH. Leiden - Boston: Brill, 59-83.
- REBOLLO ÁVALOS, M. J. (2007). *La revista Al-Ma'arifa: Cultura e ideología en el mundo árabe contemporáneo*. Granada: Universidad de Granada.
- REEBER, M. (1995). “La Référence au Coran dans les émissions religieuses islamiques en France. Contribution à l'étude du rapport au texte sacré en islam”, *Archives de sciences sociales des religions* 40 (92): 49-65.
- RÉGRAGUI, I. (2013). *La diplomatie publique marocaine: une stratégie de marque religieuse?*. Paris: L'Harmattan.
- RHANI, Z. (2008). “Saints et rois: la genèse du politique au Maroc”, *Anthropologica* 50 (2): 375-388.
- RHANI, Z. y A. HLAOUA (2014). “Soufisme et culte des saints au Maroc”, en *Hamadcha du Maroc. Rituels musicaux mystiques et de possession*, editado por B. MARÉCHAL y F. DASSETTO. Louvain-la-Neuve: Presses Universitaires de Louvain, 17-30.
- RIBAS, N. (1999). *Las presencias de la inmigración femenina. Un recorrido por Filipinas, Gambia y Marruecos en Cataluña*. Barcelona: Icaria.
- RINNAWI, K. (2012). “‘Instant Nationalism’ and the ‘Cyber Mufti’: The Arab Diaspora in Europe and the Transnational Media”, *Journal of Ethnic and Migration Studies* 38 (9): 1451-1467.

- RIVET, D. (2004). “Le couple religion et politique en Islam méditerranéen au regard de l’islamologie”, *Vingtième Siècle. Revue d’histoire* 82: 31-42.
- RIVET, D. (2012). *Histoire du Maroc*. Paris: Fayard.
- ROBERT, J. (1966). “Opposition and Control in Tunisia, Morocco and Algeria*”, *Government and Opposition* 1 (3): 389-404.
- ROBERTS, P. H. y J. N. TULL (1999). “Moroccan Sultan Sidi Muhammad Ibn Abdallah’s Diplomatic Initiatives toward the United States, 1777-1786”, *Proceedings of the American Philosophical Society* 143 (2): 233-265.
- ROBLES GAVIRA, G. (2008). “Inmigrantes marroquíes en España: permanencia o retorno”, *Entelequia. Revista Interdisciplinar* 8: 173-192.
- RODINSON, M. (1993). *L’Islam: politique et croyance*. Paris: Fayard.
- RODRÍGUEZ DEL POZO, L. (2015). *Educación, reforma e ideología en Marruecos*. Tesis Doctoral, Universidad Autónoma de Madrid.
- ROGERS, A. E. (2012). “Warding Off Terrorism and Revolution: Moroccan Religious Pluralism, National Identity and the Politics of Visual Culture”, *The Journal of North African Studies* 17 (3): 455-474.
- ROGERS, R. (2015). *Casablanca Calling*.
- ROLLINDE, M. (2003). “La Marche Verte: un nationalisme royal aux couleurs de l’Islam”, *Le Mouvement Social* 202 (1): 133-151.
- ROSIGNOLI, V. (2007). “Le nuove tendenze dell’Islam contemporaneo: il femminismo islamico”, en *Arcipelago Islam. Tradizione, riforma e militanza in età contemporanea*, editado por M. CAMPANINI y K. MEZRAN. Roma-Bari: Laterza, 153-179.
- ROUGIER, B. (2004). “L’islamisme face au retour de l’islam?”, *Vingtième Siècle. Revue d’histoire* 82: 103-118.
- ROUSSILLON, A. y J.-N. FERRIÉ (2004). “Réforme et politique au Maroc de l’alternance: apolitisation consensuelle du politique”, *NAQD* 19-20 (1): 57-103.
- ROY, O. (1996). *Genealogía del islamismo*. Barcelona: Bellaterra.

- ROY, O. (1999). “Le post-islamisme”, *Revue du monde musulman et de la Méditerranée* 85-86: 11-30.
- ROY, O. (2003). “Islamisme et nationalisme”, *Pouvoirs* 104 (1): 45-53.
- ROY, O. (2005). *La laïcité face a l’islam*. Paris: Stock.
- RUIZ MIGUEL, C. (2003). “Integrismo y crisis política en Marruecos”, *ARI* 82, disponible en: <http://www.realinstitutoelcano.org/analisis/298/ARI-82-2003-E.pdf> [consultado el 25/04/2018].
- S. A. (1975). *Al-masīra al-ḥadrā’*. Paris: Wizārat al-I’lām.
- S. A. (1978). “Jurāfat al-fikr al-‘ilmī”, *Da’wat al-Ḥaqq*, año 19, nº 4 (nº 186), p. 1, disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/4878> [consultado el 25/04/2018].
- S. A. (2005). “Los atentados de Casablanca”, *Red Voltaire*, disponible en: <http://www.voltairenet.org/article125673.html> [consultado el 25/04/2018].
- S. A. (2011). “La televisión como cuarto poder en Marruecos”, *Al-Qafila Magazine*, disponible en: <https://goo.gl/Zf26TB> [consultado el 25/04/2018].
- S. A. (1999). “Al-Islām dīn al-rifq wa-l-amn wa laysa dīn ‘unf wa irhāb”, *Da’wat al-Ḥaqq* 340. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8416> [Consultado el 21/05/2018].
- S. A. (1999). “Izdihār al-ta’alīm al-‘atīq fī al-‘ahd al-Ḥasanī: Ma’had al-Ba’t al-Islāmī bi-Uyda namūḍayān”, *Da’wat al-Ḥaqq* 343. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8466> [Consultado el 21/05/2018].
- S. A. (2000). “Al-Sayyid wazīr al-Awqāf ...bil-diyār al-muqaddasa”, *Da’wat al-Ḥaqq* 350. Disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8598> [Consultado el 21/05/2018].
- S. A. “‘Aṣr Ibn al-Jaṭīb”, *Da’wat al-Ḥaqq* 167, disponible en: <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/4358> [Consultado el 18/04/2018].
- S. A. “Al-Īdyūlūyīya al-salafīyya” (La ideología salafí), *Da’wat al-Ḥaqq* 173, disponible en <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/4586> [consultado el 24/04/2018].
- S. A. “Fī ḍikrā Muḥammad ‘Abduh” (En recuerdo de Muḥammad ‘Abduh), *Da’wat al-Ḥaqq* 72, disponible en <https://goo.gl/bSYJdV> [consultado el 24/04/2018].

- S. A. “Uṣūl al-Salafiyya al-mu‘āṣira”, *Da‘wat al-Ḥaqq* 172, disponible en <http://habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/4517> [consultado el 24/04/2018].
- SAAF, A. y A. M. AL SLIMI (2008). *Morocco 1996-2007. A Decisive Decade of Reforms?*. Rabat: The Arab Reform Initiative (ARI).
- SADIQI, F. (2016). “The Center: A Post-revolution Space for Women’s Movements in North Africa: Morocco as an Example”, en *Women’s Movements in Post-“Arab Spring” North Africa*, editado por F. SADIQI. New York: Palgrave Macmillan US, 15-30.
- SADIQUI, F. (2012). *Femmes et Nouveaux Médias dans la Région Méditerranée*. Rabat: Fondation Hanns Seidel.
- SAGAAMA, O. (2009). *Integración lingüística y cultural de los inmigrantes en España. Los marroquíes en Barcelona*. Tesis Doctoral, Universidad de Barcelona.
- SAGHI, O. (2005). “Moroccan islamists, challenge to the Monarchy”, *Maghreb-Machrek* (185): 129-133.
- SAID, E. W. (1996). *Des intellectuels et du pouvoir*. Lonrai: Éditions du Seuil.
- SAINT-PROT, C. (2011). *Mohammed V ou la monarchie populaire*. Monaco: Editions du Rocher.
- SAINT-PROT, C. y F. ROUVILLOIS, (2013). *L’exception marocaine*. Paris: Ellipses.
- SALIH, R. (2002). “Reformulating tradition and modernity: Moroccan migrant women and the transnational division of ritual space”, *Global Networks* 2 (3): 219-231.
- SALZMAN, P. C. (2011). “When They Proclaim “Islam is the Answer,” What is the Question?: The Return to Political Islam”, *The Journal of the Middle East and Africa* 2 (2): 129-152.
- SAMPER SIERRA, S. (2003). “Procesos de transformación de las creencias religiosas entre las mujeres inmigrantes marroquíes en España”, *Migraciones* 13: 107-135.
- ŠAMŠUB, Z. (2010). *Al-zāwiyat al-Kattāniya wa-l-majzan, 1900-1912*. Casablanca: Ifrīqīa al-Šarq.
- SANGMUAH, E. N. (1992). “Sultan Mohammed ben Youssef’s American Strategy and the Diplomacy of North African Liberation, 1943-61”, *Journal of Contemporary History* 27 1: 129-148.
- SANTUCCI, J. C. (1985). *Chroniques politiques marocaines: 1971-1982*. Paris: C.N.R.S.

- SANTUCCI, J.-C. (2006). “Le multipartisme marocain entre les contraintes d’un «pluralisme contrôlé» et les dilemmes d’un «pluripartisme autoritaire»”, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* 111-112, disponible en: <http://remmm.revues.org/2864> [consultado el 25/04/2018].
- SANTUCCI, J.-C. y M. FLORY (1973). “Justice, pouvoir et politique au Maroc: des procès pour quoi faire!”, *Annuaire de l’Afrique du Nord - Centre national de la recherche scientifique; Centre de recherches et d’études sur les sociétés méditerranéennes* (CRESM) 11: 253-286.
- SARKISSIAN, A. (2012). “Religion and Civic Engagement in Muslim Countries”, *Journal for the Scientific Study of Religion* 51 (4): 607-622.
- SARNE, D. (1966). *L’Affaire Ben Barka*. Paris: La Table Ronde.
- SATER, J. (2002). “The dynamics of State and Civil Society in Morocco”, *The Journal of North African Studies* 7 (3): 101-118.
- SATER, J. N. (2007). *Civil Society and Political Change in Morocco*. London: Taylor & Francis.
- SATĪ, A. A.-I. (2012). *Al-Malakīyya wa-l-Islāmiyyūn fī al-Magrib*. Rabat: Dafātir waḥḥa al-niḡāḥ al-ḡadīda.
- SAYED AHMED, A. (2017). “Female preachers officially find their way to Egypt’s pulpits”, *Al-Monitor. The Pulse of The Middle East*, disponible en: <https://goo.gl/zgXKzV> [consultado el 25/04/2018].
- SAYED, K. (2002). ““Hakimiyyah” and “Jahiliyyah” in the Thought of Sayyid Qutb”, *Middle Eastern Studies* 38 (3): 145-170.
- SCHLEIFER, Y. (2005). “In Turkey, Muslim Women Gain Expanded Religious Authority”, *The Christian Science Monitor*, disponible en: <https://goo.gl/3jQHBC> [consultado el 25/04/2018].
- SCHLEIFER, Y. (2008). “Turkish Scholars Aim to Modernize Islam’s Hadith”, *The Christian Science Monitor*, disponible en: <https://goo.gl/4wCm9Z> [consultado el 25/04/2018].
- SCHUMACHER, T. (2010). “Morocco’s advanced status or ‘the spirits that I called’”, *IPRIS Maghreb Bulletin* 2: 3-4.
- SCHUMACHER, T. (2011). “In the Name of His Majesty: Morocco’s Parliamentary Elections of 2011”, *IPRIS Maghreb Bulletin* 12: 1-2.

- SEBTI, A. (1986). “Au Maroc: sharifisme citadin, charisme et historiographie”, *Annales. Histoire, Sciences Sociales* 41 (2): 433-457.
- SEBTI, A. (2013). “El Glaoui et Churchill contre le sultan”, *Zamane* 29: 6-10.
- SEDWICK, M. (2004). “In Search of the Counter-Reformation: Anti-Sufi Stereotypes and the Budshishiyya’s Response”, en *An Islamic Reformations*, editado por C. KURZMAN y M. POWERS. Lanham: Lexington Books, 125-146.
- SEESEMANN, R. (2006). “Between Sufism and Islamism: The Tijāniyya and Islamist Rule in Sudan”, en *Sufism and Politics*, editado por P. L. HECK. Princeton: Markus Wiener Publishers, 23-58.
- SEFRIQUI, F. (2005). *Marocains de l’exterieur et développement*. Rabat: Fondation Hassan II Pour les Marocains résidant à l’Etranger.
- SEFRIQUI, K. (2013). *La revue Souffles (1966-1973). Espoirs de révolution culturelle au Maroc*. Casablanca: Éditions du Sirocco.
- SEGALLA, S. D. (2006). “French Colonial Education and Elite Moroccan Muslim Resistance, from the Treaty of Fes to the Berber Dahir”, *The Journal of North African Studies* 11 (1): 85-106.
- SEGURA, A. (2001). *Más allá del Islam. Política y conflictos actuales en el mundo musulmán*. Madrid: Alianza Editorial.
- SENGUER, H. (2013). “Genèse et transformations de l’islamisme marocain à travers les noms. Le cas du Parti de la justice et du développement”, *Mots. Les langages du politique* 103: 111 - 120.
- SERFATY, A. y C. DAURE (2002). *La Mémoire de l’autre*. Casablanca: Tarik Editions.
- SERHANE, A., S. HACHAD y A. D. HACHAD (2004). *Kabazal: les emmurés de Tazmamart: mémoires de Salah et Aïda Hachad*. Casablanca: Tarik éditions.
- SEZAME (2007). “La restructuration du champ religieux marocain, entretien avec Mohamed Tozy”, *Sezame* (30/11/2007).
- SIDHOUM, N. (1995). “La démonopolisation du secteur audiovisuel des pays du Maghreb: Étude de cas: l’Algérie, la Tunisie, le Maroc”, *NAQD* 8-9 (1): 7-15.

- SISLER, V. (2011). "Cyber Counselors: Online Fatwas, Arbitration Tribunals, and the Construction of Muslim Identity in the UK", *Information, Communication & Society* 14 (8): 1136-1159.
- SISLER, V. (2012). "Playing Muslim Hero: Construction of Identity in Video Games", en *Digital Religion: Understanding Religious Practice in New Media Worlds*, editado por H. A. CAMPBELL. New York: Routledge, 136-146.
- SLYMOVICS, S. (2001). "A Truth Commission for Morocco", *Middle East Report* 218): 18-21.
- SLYOMOVICS, S. (2013). *Clifford Geertz in Morocco*. London: Taylor & Francis.
- SMITH, A. R. (2002). "Şedq in Morocco: On Communicability, Partonage, and Partial Truth", *Cultural Critique* 51: 101-142.
- SMITH, S. (1999). *Oufkir. Un destin marocain*. Paris: Hachette.
- SMITS, F., S. RUITER y F. v. TUBERGEN (2010). "Religious Practices Among Islamic Immigrants: Moroccan and Turkish Men in Belgium", *Journal for the Scientific Study of Religion* 49 (2): 247-263.
- SOARES, B. y F. OSELLA (2009). "Islam, politics, anthropology", *Journal of the Royal Anthropological Institute* 15: S1-S23.
- SONN, T. (2006). "Islamic Fundamentalism and Political Islam", *History Compass* 4 (1): 181-185.
- SORIANO MIRAS, R. M. (2006). "La inmigración femenina marroquí y su asentamiento en España. Un estudio desde la "Grounded Theory"", *Revista internacional de sociología* 43: 169-191.
- SOTO, P. (2005). *El islamismo político en Marruecos. Retrato desde dentro*. Barcelona: Flor del viento ediciones.
- SOUIAH, F. (2013). *Politiques d'attraction des ressortissants résidant à l'étranger. Maroc, Algérie, Liban*. Paris: Institut de Prospective Économique du monde Méditerranéen (Ipemed).
- SOURGO, Y. (2013). "Ramadán: TV marroquí muestra invocar más compasión que la risa", *Al-Qafila Magazine*, disponible en: <https://goo.gl/vRRauT> [consultado el 25/04/2018].
- SPADOLA, E. (2008). "The Scandal of Ecstasy: Communication, Sufi Rites, and Social Reform in 1930s Morocco", *Contemporary Islam* 2 (2): 119-138.

- SPADOLA, E. (2009). "Writing Cures: Religious and Communicative Authority in Late Modern Morocco", *The Journal of North African Studies* 14 (2): 155-168.
- SPIEGEL, A. M. (2009). *Islamist Pluralism: Youth, Activism and the State in Morocco*. Tesis Doctoral, Oxford University.
- SPIEGEL, A. M. (2015). "Succeeding by surviving: Examining the durability of political Islam in Morocco", Washington: Brookings Institution, disponible en: http://www.brookings.edu/~media/Research/Files/Reports/2015/07/rethinking-political-islam/Morocco_Spiegel-FINALE.pdf?la=en [consultado el 25/04/2018].
- SPIEGEL, A. M. (2015). *Young Islam: the new politics of religion in Morocco and the Arab World*. Princeton: Princeton University Press.
- SRAÏEB, N. (1984). "Université et société au Maghreb: la Qarawiyyine de Fès et la Zaytuna de Tunis", *Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée* 38: 63-74.
- STENNER, D. (2012). "Networking for Independence: the Moroccan nationalist movement and its global campaign against French Colonialism", *The Journal of North African Studies* 17 (4): 573-594.
- STORA, B. (2003). "Algeria/Morocco: The Passions of the Past. Representations of the Nation that Unite and Divide", *The Journal of North African Studies* 8 (1): 14-34.
- STORM, L. (2008). "Testing Morocco: the parliamentary elections of September 2007", *The Journal of North African Studies* 13 (1): 37-54.
- STORM, L. (2012). "Understanding Moroccan Politics: Tools for Assessing the Impact of the Arab Spring", *Mediterranean Politics* 17 (1): 119-124.
- SUÁREZ COLLADO, Á. (2012). "Entre contestación y cooptación: El movimiento amazigh durante el reinado de Mohamed VI", *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos* 13: 25-40.
- SWEET, C. (2001). "Democratization without Democracy: Political Openings and Closures in Modern Morocco", *Middle East Report* 218: 22-25.
- SZMOLKA, I. (2009). "Party System Fragmentation in Morocco", *The Journal of North African Studies* 15 (1): 13-37.
- TALBI, M. (1996). *Plaidoyer pour un islam moderne*. Paris: Editions Le Fennec.

- TAMAYO, J. J. (2009). *Islam. Cultura, religión y política*. Madrid: Trotta.
- TESSLER, M. (2000). “Morocco’s Next Political Generation”, *The Journal of North African Studies* 5 (1): 1-26.
- TESSLER, M. (2002). “Islam and democracy in the Middle East - The impact of religious Orientations on attitudes toward democracy in four Arab countries”, *Comparative Politics* 34 (3): 337-254.
- THEOFILOPOULOU, A. (2012). “Morocco’s New Constitution and the Western Sahara Conflict – A Missed Opportunity?”, *The Journal of North African Studies* 17(4): 687-696.
- THROOP, C. J. (2009). “Interpretation and the Limits of Interpretability: On Rethinking Clifford Geertz’s Semiotics of Religious Experience”, *The Journal of North African Studies* 14 (3-4): 369-384.
- TOBJI, M. (2006). *Les officiers de Sa Majesté: Les dérives des généraux marocains 1956-2006*. Paris: Fayard.
- TOUHOU, R. (2014). *Civil Society in Morocco under the New 2011 Constitution: Issues, Stakes and Challenges*. Doha: Arab Center for Research and Policy Studies.
- TOURABI, A. (2008). “Les attentats du 16 mai 2003 à Casablanca et l’émergence du salafisme jihadiste”, en *Qu’est-ce que le salafisme?*, editado por B. ROUGIER. Paris: Presses Universitaires de France, 211-228.
- TOURABI, A. (2013). “Arbitrer pour mieux régner”. *Zamane* 31: 44-45.
- TOURABI, A. (2013). “L’ombre du pouvoir”. *Zamane* 31: 34-35.
- TOUZANI, A. (2013). *Le contre-pouvoir des ouléma dans le Maroc traditionnel*. Casablanca: La croisée des chemins.
- TOZY, M. (1980). “Monopolisation de la production symbolique et hiérarchisation du champ politico-religieux au Maroc”, *Annuaire de l’Afrique du Nord* 18: 219-234.
- TOZY, M. (1990). “Le prince, le clerc et l’Etat: la restructuration du champ religieux au Maroc”, en *Intellectuels et militants de l’Islam contemporain*, editado por G. KEPEL y R. Yann. Paris: Seuil, 71-101.

- TOZY, M. (1991). “La mosquée lieu de culte, de culture et de politique”, en *L’Etat du Maghreb*, editado por C. LACOSTE y Y. LACOSTE. Paris: La découverte, 199-220.
- TOZY, M. (1992). “Des nouveaux clercs aux nouveaux lieux de l’expression religieuse”, en *Le Maroc actuel - Une modernisation au miroir de la tradition?*, editado por J. C. SANTUCCI. Paris: CNRS, 407-423.
- TOZY, M. (1995). “Les mouvements de renouveau religieux”, en *L’Afrique maintenant*, editado por S. ELLIS. Paris: Karthala, 111- 134.
- TOZY, M. (2000). *Monarquía e Islam político en Marruecos*. Barcelona: Bellaterra.
- TOZY, M. (2006). ““De l’islamisme au fondamentalisme”, La société marocaine - Permanences et changements - Prospectives Maroc 2030, Haut Commissariat au Plan”, en *Prospective Maroc 2030, Actes du Forum II «La société marocaine-Permanences, changements ... pour l’avenir»*. Paris: Publication du Haut- Commissariat du Plan, 215-232.
- TOZY, M. (2009). “L’évolution du champ religieux marocain au défi de la mondialisation”, *Revue internationale de politique comparée* 16: 63-81.
- TOZY, M. y D. ALBERA (2003). *Traditions anthropologiques en Méditerranée*. Paris: Maisonneuve et Larose.
- TUQUOI, J.-P. (2002). *El último rey: crepúsculo de una dinastía*. Barcelona: Galaxia.
- TUQUOI, J.-P. (2006). “*Majesté, je dois beaucoup à votre père...*”. *France -Maroc, un affaire de famille*. Paris: Albin Michel.
- VAIREL, F. (2014). *Politique et mouvements sociaux au Maroc. La révolution désamorcée?*. Paris: P.F.N.S.P.
- VALENSI, L. (1990). “Le roi chronophage. La construction d’une conscience historique dans le Maroc postcolonial (The Chronophagous King. The Construction of an Historical Consciousness in Postcolonial Morocco)”, *Cahiers d’Études Africaines* 30 (119): 279-298.
- VERKAAIK, O. (2012). “Designing the ‘anti-mosque’: identity, religion and affect in contemporary European mosque design”, *Social Anthropology* 20 (2): 161-176.
- VERMEREN, P. (2001). *Marruecos en transición* Granada: Almed.

- VERMEREN, P. (2009). *Le Maroc de Mohammed VI: la transition inachevée*. Paris: La Découverte.
- VERMEREN, P. (2010). *Histoire du Maroc depuis l'Indépendance*. Paris: La Découverte.
- VIOLET, B. (1995). *L’Affaire Ben Barka*. Paris: Seuil.
- VITALE, S. (2000). “El status de la mujer migrante. Las marroquíes en España”, *Investigaciones geográficas* 24: 97-110.
- VOGEL, M. (2011). “La démocratisation au Maroc (9 mars 2011 – 1^{er} juillet 2011)”, *Etudes et Essais du Centre Jacques Berque* 7, disponible en: http://www.cjb.ma/images/stories/Vogel_EE_7.pdf [consultado el 25/04/2018].
- VOLL, J., P. MANDAVILLE, S. KULL and A. ARIEFF (2012). “Symposium— Political Islam in the Arab Awakening: Who Are the Major Players?”, *Middle East Policy* 19 (2): 10-35.
- VV. AA. (1993). *Penseurs maghrébins contemporains*. Casablanca: Eddif.
- VV. AA. (2011). *Islam en Europe: formation des cadres, éducation religieuse et enseignement du fait religieux. Actes du colloque international Strasbourg, 29 et 30 mars 2010*. Salé: Marsam.
- VV. AA. (2004). *Enseigner la religion aujourd’hui? Actes du colloque KFA-Fondation Abdul-Aziz (Casablanca, 5-6 décembre 2003)*. Casablanca-Rabat: KFA-Fondation Abdul-Aziz.
- WAARDENBURG, J. (1965). “Some Institutional Aspects of Muslim Higher Education and Their Relation to Islam”, *Numen* 12 (2): 96-138.
- WATERBURY, J. (1970). *The Commander of the Faithful. The Moroccan Political Elite. A Study in Segmental Politics*. New York: Columbia University Press.
- WATERBURY, J. (1972). “The Coup Manqué”, en *Arabs and Berbers: From Tribe to Nation in North Africa*, editado por E. GELLNER y C. MICAUD. Lexington: D. C. Heath, 397–423.
- WATERBURY, J. (1977). “Légitimation du pouvoir au Maghreb: tradition, protestation et répression”, *Annuaire de l’Afrique du Nord*: 410-422, disponible en : http://aan.mmsh.univ-aix.fr/Pdf/AAN-1977-16_40.pdf [consultado el 25/04/2018].
- WATT, W. M. (1961). *Islam and the Integration of the Society*. Londres: Routledge & Paul.

- WATT, W. M. (2008). *Islamic Philosophy + Theology*. Londres - New Brunswick: AldineTransaction.
- WEBER, M. (1997). *Sociología de la religión*. Madrid: Istmo.
- WEBER, M. (2012). *Sociología del poder*. Madrid: Alianza Editorial.
- WEGNER, E. y M. PELLICE (2010). “Prospects for a PJD – USFP alliance in Morocco”, *IPRIS Maghreb Review* 5: 1-2.
- WEISMANN, I. (2005). “The Politics of Popular Religion: Sufis, Salafis, and Muslim Brothers in 20th-Century Hamah”, *International Journal of Middle East Studies* 37: 39-58.
- WERENFELS, I. (2014). “Beyond Authoritarian Upgrading: The Re-emergence of Sufi Orders in Maghrebi Politics”, *The Journal of North African Studies* 19 (3): 275-295.
- WESTERMARCK, E. A. (1968). *Ritual and Belief in Morocco*. Nueva York: New Hyde Park.
- WIDE ANGLE PUBLIC BROADCASTING SERVICE (2011). *Class of 2006*.
- WILLIS, M. J. (2002). “Political Parties in the Maghrib: Ideology and Identification. A Suggested Typology”, *The Journal of North African Studies* 7 (3): 1-28.
- WILLIS, M. J. (2012). *Politics and Power in the Maghreb: Algeria, Tunisia and Morocco from Independence to the Arab Spring*. London: Hurst.
- WRIGHT, J. (2002). “Morocco: The Last Great Slave Market?”, *The Journal of North African Studies* 7 (3): 53-66.
- YĀSĪN, A. A.-Ŷ. (2009). *Al-sulṭat fi-l-Islām. Naqd al-naḍarīyah al-siyāsīyah*. Casablanca: Markaz al-ṭaqāfī al-‘arabī.
- YASSINE, A. (1998). *Islamiser la modernité*. Casablanca: Al ofok impressions.
- YASSINE, A. (2000). *Mémoire à qui de droit*.
- YASSINE, A. (2000). *Winning the Modern World for Islam*. Unabridged: Justice and Spirituality Pub.
- YOUNG, W. L. (1973). “Ibn Khaldun et l’État islamique”, *Cahiers Internationaux de Sociologie* 55: 315-320.

- YRIZAR BARBOSA, G. (2009). “Políticas migratorias e instituciones hacia los marroquíes en el extranjero ¿Amenaza política o panacea transfronteriza?”, *Frontera norte* 21: 53-77.
- YUKLEYEN, A. y A. ABBA (2013). “Religious Authorization of the Justice and Spirituality Movement in Morocco”, *Politics, Religion & Ideology* 14 (1): 136-153.
- Z Aid, B. y M. IBAHRINE (2011). *Mapping Digital Media: Morocco*. London: Open Society Foundations.
- ZAKI, A. (2002). *Aspects de la communication politique au Maroc*. Rabat: Editions Okad.
- ZAKI, L. (2005-2006). “L’action publique au bidonville: l’État entre gestion par le manque, «éradication» des kariens et accompagnement social des habitants”, *L’Année du Maghreb* II, 303-320. DOI: 10.4000/anneemaghreb.128, disponible en: <http://anneemaghreb.revues.org/128> [consultado el 25/04/2018].
- ZARTMAN, I. W. (1962). “The King in Moroccan Constitutional Law. Part I”, *The Muslim World* 52 (2): 129-136.
- ZARTMAN, I. W. (1964). *Destiny of a Dynasty: The Search for Institutions in Morocco’s Developing Society*. Columbia: University of South Carolina Press.
- ZARTMAN, I. W. (1964). *Morocco. Problems of New Power*. New York: Atherton Press.
- ZAYANI, M. (2005). “Introduction: Al Jazeera and the Vicissitudes of the New Arab Mediascape”, en *The Al Jazeera Phenomenon. Critical Perspectives on New Arab Media*, editado por M. ZAYANI. London: Paradigm Publishers, 1-46.
- ZAYANI, M. (2005). *The Al Jazeera Phenomenon. Critical Perspectives on New Arab Media*. London: Paradigm Publishers.
- ZAYANI, M. y S. SAHRAOUI (2007). *The Culture of Al Jazeera. Inside an Arab Media Giant*. Jefferson, NC- London: McFarland & Co.
- ZAYZAFOON, L. B. Y. (2011). “Teaching About Women and Islam in North Africa: Integrating Postcolonial Feminist Theory in the Classroom”, *Foreign Language Annals* 44 (1): 181-233.
- ZEGAHL, M. (2007). “The “Recentring” of Religious Knowledge and Discourse: The Case of al-Azhar in Twentieth-Century Egypt”, en *Schooling Islam. The Culture and Politics of Modern*

- Muslim Education*, editado por R. W. HEFNER y M. Q. ZAMAN. Princeton: Princeton University Press, 107-130.
- ZEGHAL, M. (1997). *Guardianes del Islam. Los intelectuales tradicionales y el reto de la modernidad*. Barcelona: Bellaterra.
- ZEGHAL, M. (2002). “S’eloigner, se rapprocher: la gestion et le contrôle de l’islam dans la republique de Bourguiba et la monarchie de Hassan II”, en *Monarchies arabes. Transitions et derives dynastiques*, editado por R. LEVEAU y A. HAMMOUDI. Paris: La documentation Française, 59-80.
- ZEGHAL, M. (2003). “Le gouvernement de la cité: un islam sous tension”, *Pouvoirs* 104 (1): 55-69.
- ZEGHAL, M. (2003). “Religion et politique au Maroc aujourd’hui”, *Document de travail* 5, disponible en: <https://goo.gl/WixfRJ> [consultado el 25/04/2018].
- ZEGHAL, M. (2005). *Les islamistes marocains: le défi à la monarchie*. Paris: La Découverte.
- ZEGHAL, M. (2006). *Islam e islamismo en Marruecos*. Barcelona: Bellaterra.
- ZEGHAL, M. (2008). “Islam, contestation politique et régulation étatique au Maroc aujourd’hui: développements et déclins de la “sainteté” politique”, en *Politique et Religion en Méditerranée. Moyen âge et époque contemporaine*, editado por H. BRESC, G. DAGHER y C. VEAUUVY. Paris: Éditions Bouchène, 213-234.
- ZEGHAL, M. (2008). “Réformismes, Islamismes et Libéralismes religieux”, *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée* 123: 17-34.
- ZEGHAL, M. (2008). *Islamism in Morocco: Religion, Authoritarianism, and Electoral Politics*. Princeton: Markus Wiener Publishers.
- ZEGHAL, M. (2009). “On the Politics of Sainthood: Resistance and Mimicry in Postcolonial Morocco”, *Critical Inquiry* 35(3): 587-610.
- ZEGHAL, M. (2020). *Sacred Politics - Political Islam and the State in the Middle*. Princeton. Princeton: University Press.
- ZEGHAL, M. y K. MOHSEN-FINAN (2004). “Le Maroc, entre maintien de l’ouverture politique et “fin du laxisme””, en *Afrique du Nord-Moyen-Orient 2004-2005*, editado por LEVEAU, R. Paris : La Documentation Française, 119-133.

ZEGHAL, M. y K. MOHSEN-FINAN (2006). "Opposition islamiste et pouvoir monarchique au Maroc. Le cas du Parti de la Justice et du Développement", *Revue française de science politique* 1 (56): 79 - 119.

ZISENWINE, D. (2010). *Emergence of Nationalist Politics in Morocco: The Rise of the Independence Party and the Struggle against Colonialism after World War II*. London: I.B.Tauris.

ZOUANAT, Z. y A. TOUFIQ (2009). *Soufisme: quête de lumière*. Paris: Éditions Koutoubia.

ZOUBIR, Y. H. y K. BENABDALLAH-GAMBIER (2004). "Morocco, Western Sahara and the Future of the Maghrib", *The Journal of North African Studies* 9 (1): 49-77.

ZUBAIDA, S. (1995). "Is there a Muslim Society? Ernest Gellner's sociology of Islam", *Economy and Society* 24 (2): 151-188.

