

Entrevista

por Conchi Jiménez y Raúl Cremades



M.ª Pilar Gallego Cuadrado

“Los profesionales de la información estamos más cerca unos de otros de lo que creemos”

Presidenta de ANABAD

Con motivo del sesenta aniversario de la creación de ANABAD (Federación Española de Asociaciones de Archiveros, Bibliotecarios, Arqueólogos, Museólogos y Documentalistas), entrevistamos a su presidenta, M.ª Pilar Gallego, que también lleva muchos años dedicada al mundo de la biblioteconomía y la documentación. Descubrió su vocación gracias a la prestación del Servicio Social en la Biblioteca Nacional de España, lugar donde aún sigue trabajando. Desde entonces su trayectoria profesional ha sido imparable.

¿Cómo fueron sus inicios en el mundo de la biblioteconomía y la documentación?

Empecé muy jovencita. Después de terminar el bachillerato fui a cumplir la prestación del Servicio Social a la Biblioteca Nacional. Aquellos fueron mis inicios y la verdad es que descubrí mi vocación; luego, poco a poco fui adentrándome en este mundo, estudiando, por dos veces, en la Escuela de Documentalistas, después Centro de Estudios Bibliográficos y Documentarios, y hoy desaparecido.

¿Qué supone para usted estar al frente de una federación nacional como ANABAD?

Para mí es un honor ser presidenta de ANABAD, pues conozco la asociación desde mis primeros tiempos en la Biblioteca Nacional. Una entidad de la que han sido presidentes personas tan insignes como D. Hipólito Escolar, D. Manuel Carrión, D.^a Vicenta Cortés o D.^a Julia María Rodríguez Barredo; esto me hace luchar para ser cada día más profesional.

¿Cuáles son las ventajas para los profesionales asociados a ANABAD?

Los socios reciben gratuitamente cada dos meses por correo electrónico la *Hoja informativa*, órgano en el que se da cuenta de las novedades en nuestro amplio campo, se comunican también los cursos y congresos que se van a celebrar, ofertas de empleo, bibliografía reciente, recensiones de Congresos o eventos importantes para la profesión, etc. También reciben gratuitamente cada tres meses el Boletín, a veces misceláneo con artículos de las cinco ramas que componen nuestra Federación, otras veces monográfico: por ejemplo este año saldrá un número dedicado a las bibliotecas digitales. Este Boletín que fue el primer vehículo para comunicarnos dentro de nuestra profesión, ANABAD cumple en este año 60 años de existencia, tiene un alto nivel intelectual. Los socios también tienen un precio especial en los cursos y congresos que organizamos y en las publicaciones, y con el carnet de ANABAD se puede entrar gratis en los museos y exposiciones de carácter estatal, como en el Museo del Prado.

¿Cómo compagina su trabajo en la Biblioteca Nacional de España con las tareas como presidenta de ANABAD?

He renunciado a mi tiempo libre; los fines de semana, las vacaciones, etc., también tengo trabajo en casa.

¿Qué es para usted un profesional de la información?

Un buen profesional de la información es alguien a quien no se le resiste ninguna consulta, que se vale de todos los medios en papel y usa las nuevas tecnologías, en especial Internet, para realizar su cometido.

“Un buen profesional de la información es alguien a quien no se le resiste ninguna consulta, que se vale de todos los medios en papel y usa las nuevas tecnologías, en especial Internet, para realizar su cometido”.





¿Cree que bibliotecarios, archiveros y documentalistas deberían ir de la mano?

Sí, porque aunque cada profesión tenga sus características específicas, las nuevas tecnologías nos unen más que nos separan.

¿Cómo mejorar las relaciones entre estas diferentes tareas profesionales?

Yo creo que nos tenemos que convencer de que estamos más cerca unos de otros de lo que creemos, que tenemos muchas herramientas en común en nuestras profesiones y que la unión hace la fuerza.

¿Qué opina de la irrupción de las nuevas tecnologías, en concreto Internet, en las bibliotecas?

Me parece muy positivo; han revolucionado la función y el significado de las bibliotecas, con técnicas como la digitalización; se ha hecho más fácil y más cómodo consultar los fondos y obtener información en una biblioteca; Internet ha sido la “democratización” de la ciencia de la información. Antes, solo podían acceder a *toda* la información los usuarios de bibliotecas que mantuvieran suscripciones muy caras y las últimas novedades en libros, pero en Internet se puede acceder a mucha información gratuita fácilmente; la información ha pasado a ser universal, a “globalizarse” desde cualquier parte, algo muy importante.

¿Cómo describiría la evolución de las bibliotecas desde unos años a esta parte?

La biblioteca, sobre todo la biblioteca pública, ha evolucionado convirtiéndose en un centro de información. Como ya hemos comentado, gracias a las nuevas tecnologías, la biblioteca puede proporcionar una información que no está entre sus muros. Por eso ha evolucionado proporcionando no solo la información que hay en sus fondos, principalmente revistas y libros, sino que la información traspasa sus paredes gracias a Internet y las nuevas tecnologías, y la información se puede volver más general, más de la vida cotidiana, más democrática, en fin, como antes decía, la biblioteca ha pasado de ser el lugar de refugio de unos cuantos eruditos a ser la casa de todos y para todos (bebeteca, fonoteca, videoteca...).

¿Qué opina de la situación bibliotecaria española con respecto a otros países de Europa?

Las bibliotecas españolas han evolucionado mucho en los últimos tiempos, lo mismo que sus

Los logros profesionales de M.^a Pilar Gallego

Pertenece al Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos (Sección de Bibliotecas). Trabaja en el Servicio de Catalogación de la Biblioteca Nacional. Ha participado en la redacción de las Reglas de Catalogación, del Formato Ibermarc y ha formado parte de la Comisión que ha redactado las IASA Cataloguing Rules -Reglas de Catalogación para documentos sonoros y audiovisuales, editados y no editados-. Ha sido miembro de la Sección de Audiovisuales de la IFLA y de las Secciones de Archivos Nacionales y de Catalogación de la IASA (International Association of Sound Archives). Actualmente es Presidenta de ANABAD (Federación Española de Asociaciones de Archiveros, Bibliotecarios, Arqueólogos, Museólogos y Documentalistas) desde 2007. Ha impartido numerosos cursos en España e Hispanoamérica. Es miembro del Comité 50 de AENOR y del Consejo de Cultura de la Comunidad de Madrid. También forma parte del Comité Científico de la revista *Mi Biblioteca*.

profesionales; quizá en el campo que más nos diferenciamos con los países más evolucionados de Europa, es en la cuestión de las mediatecas. En España tímidamente se establecen las secciones de audiovisuales en las nuevas bibliotecas públicas, mientras que en Europa las mediatecas tienen entidad en sí mismas; en España no se ha tomado el audiovisual con toda la importancia que se merece; también ha fallado la cuestión de Internet

y otras tecnologías, pero hay que admitir que la evolución es rápida.

Un deseo para el futuro de las bibliotecas...

Que la biblioteca se convierta en el lugar donde se pueda buscar cualquier información, por cualquier ciudadano. ■

60 años de la Federación

La Federación Española de Asociaciones de Archiveros, Bibliotecarios, Arqueólogos, Museólogos y Documentalistas (ANABAD) es una entidad sin ánimo de lucro, destinada a agrupar a cuantos se ocupan profesionalmente de los archivos, las bibliotecas, los museos, los centros de documentación e información, parques arqueológicos y centros de interpretación o bien tienen un interés profesional por estas instituciones.

Pueden ingresar en la Federación cuantas asociaciones profesionales de archiveros, bibliotecarios, arqueólogos, museólogos y documentalistas de ámbito local, provincial o de Comunidad Autónoma lo soliciten a la Junta Directiva Federal. Asimismo, pueden crearse, por afiliados de una asociación de ámbito nacional, nuevas asociaciones, de ámbito autonómico, allí donde no existan, siempre que sean constituidas por un número de socios superior a veinticinco.

En la actualidad, ANABAD cuenta con once asociaciones profesionales federadas:

- Asociación Española de Archiveros.
- Asociación Española de Bibliotecarios.
- Asociación Española de Documentalistas.
- Asociación Española de Arqueólogos y Museólogos.
- Asociación de Archiveros de la Comunidad de Madrid. AAM.
- Asociación de Archiveros de Canarias. ASARCA.
- Unión Territorial de Aragón.
- Unión Territorial de Castilla-La Mancha.
- Unión Territorial de Galicia.
- Unión Territorial de La Rioja.
- Unión territorial de Murcia.

AUTORES: Cremades García, Raúl y Jiménez Fernández, Conchi.

FOTOGRAFÍAS: ANABAD.

TÍTULO: “Los profesionales de la información estamos más cerca unos de otros de lo que creemos”. Entrevista a M.^a Pilar Gallego Cuadrado, presidenta de ANABAD.

RESUMEN: En esta entrevista, M.^a Pilar Gallego, presidenta de ANABAD (Federación Española de Asociaciones de Archiveros, Bibliotecarios, Arqueólogos, Museólogos y Documentalistas) nos relata cómo fueron sus inicios en el mundo de las bibliotecas, qué ventajas tiene pertenecer a la Federación que preside y que cumple 60 años, y cómo percibe la evolución que están sufriendo las bibliotecas de un tiempo a esta parte.

MATERIAS: Gallego Cuadrado, M.^a Pilar / Asociaciones Profesionales / Profesión Bibliotecaria / Bibliotecas / Bibliotecarios / Entrevistas / ANABAD.