

# La Biblioteca del Banco de España

*Siendo su origen un pequeño depósito de publicaciones de carácter económico, la Biblioteca del Banco de España se creó en 1930, pero fue en la década de los años 70 del pasado siglo cuando evolucionó y se amplió considerablemente. Desde entonces no ha dejado de crecer y desarrollarse con miras a convertirse en un referente de las bibliotecas especializadas en economía.*

Su origen fue una primera biblioteca creada en el Servicio de Estudios, donde en 1930, y bajo la dirección de Olegario Fernández-Baños y Germán Bernácer, se empezó a reunir gran cantidad de material estadístico para la construcción de series monetarias. En sus orígenes, la biblioteca era un pequeño depósito de publicaciones de carácter económico, creado y mantenido por el Servicio de Estudios para cubrir sus necesidades de información y documentación. La transformación de ese pequeño fondo en una biblioteca estructurada, tuvo lugar a lo largo de la década de los años sesenta. Fue entonces cuando Gonzalo Pérez de Armiñán, Subjefe de Publicaciones y Biblioteca, junto con Esteban Hernández Esteve, director de la biblioteca, comenzaron la tarea de estructurarla y organizarla. Ángel Madroñero Peláez, Director del Servicio de Estudios, fue, en esta fase de la historia de la biblioteca, un apoyo y un gran estímulo para el éxito de esta labor. Se organizaron los fondos existentes adoptando el sistema de clasificación por materias de la *American Economic Association*. Con este propósito se incorporó personal con formación en técnicas documentales que se hizo cargo del trabajo propio de la biblioteca. Se suscribieron las principales revistas económicas españolas y extranjeras para dar servicio a las necesidades de información de los empleados del Servicio de Estudios y del resto de oficinas del Banco. Como resultado de esta etapa, a finales del año 1970, el fondo de la biblioteca alcanzó unos 10.300 volúmenes.

La década de los setenta constituyó una nueva fase de la historia de la biblioteca, consecuencia de la evolución que el Banco de España experimentó durante esos años. Durante estos años se creó la Inspección de Entidades de Crédito y se impulsó la Asesoría Jurídica y, bajo la tutela de Ángel Rojo Duque y Pedro Martínez Méndez, la biblioteca se amplió considerablemente. La creciente demanda de estudios e informes económicos que, por su especialización, exigían el uso de técnicas de análisis cada vez más sofisticadas y de una información estadística más amplia y depurada, supuso que los fondos de la biblioteca tuvieran que ampliarse y especializarse. Así fue como se fueron añadiendo publicaciones de contenido econométrico, jurídico, histórico, contable, etc., para conseguir dar respuesta a las necesidades de documentación del momento. En definitiva, en los años setenta el Banco incrementó notablemente su personal técnico y con ello las necesidades de información fueron cada vez mayores y más específicas. Para satisfacerlas se estableció contacto con unas 1.000 librerías de todo el mundo, especializadas en obras de interés económico, para proceder a la adquisición del fondo bibliográfico. Al mismo tiempo, se procuró conseguir una colección, lo más completa posible, de memorias de los bancos y las cajas de ahorro españolas. A estas institu-

ciones se les solicitaron copias de sus memorias para fotocopiarlas o microfilmearlas. Además en este periodo se intentó completar, con carácter retroactivo, las colecciones de las revistas económicas de mayor importancia.

Fue en 1980 cuando se dio un empujón definitivo a la biblioteca. Se trasladó su ubicación a las actuales instalaciones, que disponen de amplios depósitos y una magnífica Sala de Lectura. Además se automatizaron sus fondos, lo que implicó un cambio sustancial en la gestión, uso y disponibilidad de los mismos.

*Fue en 1980 cuando se dio un empujón definitivo a la biblioteca. Se trasladó su ubicación a las actuales instalaciones, que disponen de amplios depósitos y una magnífica Sala de Lectura.*



El crecimiento del fondo de la biblioteca se debe, en parte, a las adquisiciones, y donaciones, pero también a la incorporación de documentación del propio Banco que se encontraba en otras dependencias. Durante la historia de la biblioteca se han producido varias incorporaciones masivas de publicaciones que han contribuido al enriquecimiento de sus fondos.

En primer lugar, hay que citar la entrada de todas las obras económicas, históricas y jurídicas de la Biblioteca de Conservaduría. Un total de 3.531 libros y varias colecciones de revistas, entre las que se encuentran los *Diarios de Sesiones de las Cortes* del pe-



*Actualmente se está realizando un trabajo de identificación, catalogación, valoración, tasación y digitalización de las encuadernaciones artísticas existentes. El proyecto forma parte de una de las líneas de investigación sobre encuadernación y libro antiguo de la Universidad Complutense de Madrid.*

ríodo comprendido entre 1810-1835, el *Boletín de Cotización Oficial de la Bolsa de Comercio de Madrid* desde 1837 y *El Almanaque de Gotha* desde 1800, entre otros.

Otra colección de enorme interés que se adquirió para incorporarla al fondo, fue el conjunto de obras que poseía la viuda del Sr. Rodríguez Salmones, antiguo Subgobernador del Banco. En esta magnífica colección destacan: las cerca de 3.000 Cédulas Reales y documentos similares de los siglos XVII al XX, y unos 7.000 libros antiguos, entre los que se encuentran algunos, editados entre los siglos XVII y XIX, de gran rareza y elevado interés para la historia económica de España. En particular, cabe mencionar aquellos relacionados con la actividad mercantil: libros de cuentas, moneda, contadores, mercaderes, contratos, préstamos y alcabalas. Entre ellos, los libros de Luis Saravia de la Calle: *Instrucciones de mercaderes*, fechado en 1544; Cristóbal de Villalón: *Provechoso tratado de cambios*, de 1546, y Tomás de Mercado: *Suma de tratos y contratos*, 1571.

Mención aparte merece la colección *Goldsmiths'-Kress Library of Economic Literature*. Esta colección en microfilm está formada por la combinación de dos bibliotecas: *la Goldsmiths' Library of Economic Literature*, de la Universidad de Londres, y la *Kress Library of Business and Economic Literature*, de la Universidad de Harvard. Fue adquirida en 1980 y consta de más de 60.000 libros impresos y panfletos, unos 400 manuscritos y 350 cartas autógrafas. Todas las obras son de carácter económico y, aunque están centradas en la economía inglesa, reúnen casi todo lo que se escribió sobre economía desde el siglo XV al año 1850, incluyendo obras de las bibliotecas de Adam Smith, David Ricardo, Jeremy Bentham y Karl Marx, entre otros. Además de documentos en inglés, existen muchos en otros idiomas, pudiéndose encontrar



algunos documentos en español muy difíciles de localizar en otras fuentes. También se puede destacar otra colección en microfilm que corresponde a los papeles de J. M. Keynes, depositados en el King's College.

Entre las restantes colecciones importantes adquiridas por el Banco de España, cabe destacar: la *European Official Statistical Serials*, compuesta por 6.000 microfichas que recogen colecciones completas de anuarios estadísticos de 18 países, o la *British Government Publications containing Statistics (1801-1905)*.

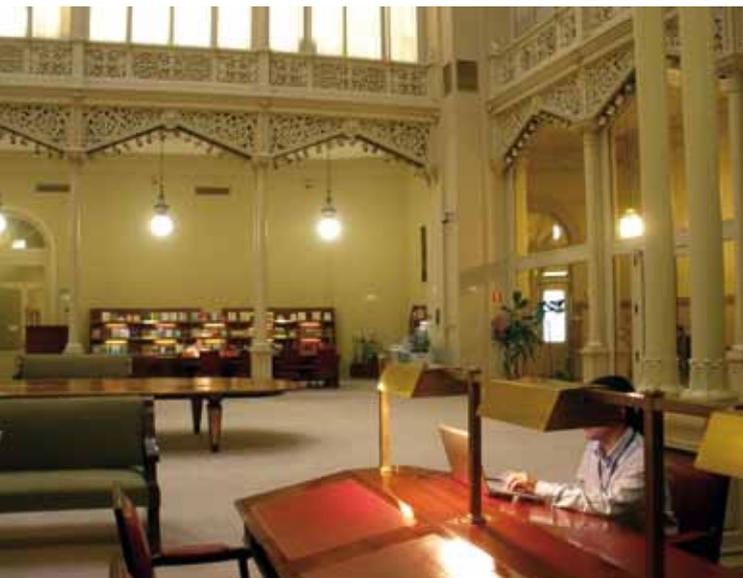
La biblioteca asimismo posee la *Colección cronológica de reales pragmáticas, cédulas, decretos, autos acordados, instrucciones y otros impresos relativos a la legislación española*, recopilada por Manuel Navarro, siguiendo instrucciones del Conde de Campomanes. Se recogen, en 26 volúmenes, más de 1.000 documentos, comprendidos entre los años 1745 a 1786, relativos a moneda, cambios, falsificaciones, y extinción de billetes y monedas.

A lo largo de los años la biblioteca ha continuado adquiriendo publicaciones antiguas de interés, lo que ha permitido aumentar la colección de cédulas y pragmáticas reales o la adquisición del ejemplar más antiguo de todo su fondo: *Leyes del quaderno nuevo de las rentas de las alcavalas...*, de 1490.

En los últimos años, la biblioteca viene desarrollando varios proyectos importantes orientados a poner en valor la totalidad de sus fondos. El primero que finalizó a mediados de 2009, tuvo como objetivo la catalogación automatizada retrospectiva de las monografías anteriores a 1986 que estaban pendientes

de informatización. El total de las obras catalogadas fue de 44.751 volúmenes. También se ha procedido recientemente a incluir en el catálogo general, facilitando así su localización y consulta, todas las referencias correspondientes a las colecciones en microfilm citadas anteriormente. A continuación se comenzó a trabajar en la definición y valoración del Fondo de Especial Valor y en la elaboración de unas recomendaciones para su correcto tratamiento. Los objetivos de un proyecto desarrollado con este fin, y que finalizó en abril de 2011, fueron, fundamentalmente, la identificación de los ejemplares del patrimonio bibliográfico de la biblioteca susceptibles de formar parte del Fondo de Especial Valor y su posterior clasificación en ejemplares de alto valor y ejemplares de sumo valor. Dentro de este fondo han quedado incluidos un total de 16.000 volúmenes que son objeto de especial protección por lo que solo se permite acceder a ellos a los investigadores. Entre estas obras, además de las citadas anteriormente, se encuentran ejemplares muy bellos de gran valor o rareza de los que vale la pena citar algunos. Así, entre los atlas, *De Zee-Atlas ofte Water-Weerelend, waer in vertoont werden allede Zee-Kunsten va het bekende des... Amsteldam* de Goos Pieter, o *El Teatro d'el orbe de la Tierra* de Abraham Ortelius; entre los numerosos libros de viajes destacan *La Galerie Agréable du Monde, Où l'on voit en un grand nombre de cartes très-exactes et de belle...*, *Voyage pittoresque et historique de l'Espagne*, de Alexandre Louis Joseph Laborde, o el *Viaje de España, en que se da noticia de las cosas más apreciables, y dignas de saberse*, de Antonio Ponz; obras relativas a los orígenes del Banco de España, que no son documentos de la propia institución, como son el *Discurso sobre la utilidad que trae al Reino de España el establecimiento del Banco de San Carlos* y también el *Dossier escrito por el Conde Mirabeau referente a*





la fundación del Banco de San Carlos; y otros muchos sobre ciencia, historia de España y de su imperio, o aspectos económicos ya citados anteriormente.

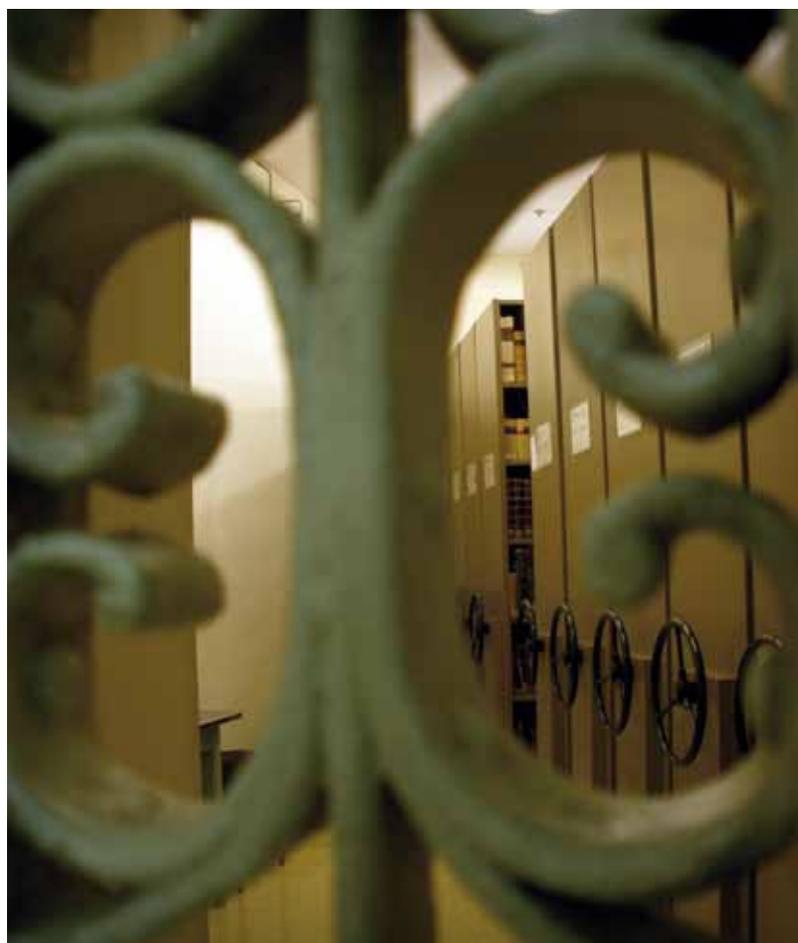
Terminado el proyecto anterior se procedió a realizar unas obras de mejora y acondicionamiento del depósito en el que se ubica el Fondo de Especial Valor con el fin básico de conseguir unas condiciones medioambientales (temperatura y humedad) idóneas para la conservación de estas obras. Una vez concluidas estas obras, se inició un nuevo proyecto orientado a la conservación, ordenación y limpieza del Fondo de Especial Valor de la biblioteca. Este proyecto se encuentra aún en marcha y, previsiblemente, concluirá a finales del año 2013. A continuación y según lo vayan permitiendo las disponibilidades presupuestarias se prevén desarrollar otros proyectos para la restauración de los ejemplares que lo necesitan y la digitalización de las obras de mayor interés, y, si es posible, la organización de exposiciones temporales para mostrar las joyas bibliográficas existentes en el fondo.

Actualmente, la biblioteca se ha convertido en un moderno centro de información y documentación. Está especializada en temas económicos, sobre todo en temas monetarios y bancarios, al servicio de la investigación y la actividad profesional realizada por los empleados del Banco. Complementariamente, satisface la demanda de otros colectivos: investigadores, universidades y otras instituciones españolas y extranjeras. Ha incrementado su colección de materiales, tanto impresos como digitales, contratando nuevos accesos a revistas electrónicas y bases de datos. Hoy día los fondos ascienden a más 143.000 monografías, unos 67.500 documentos y cerca de 6.500 títulos de revistas, de los que 1.500 se siguen recibiendo. Un porcentaje menor de los fondos se encuentra en soportes diferentes a las

obras impresas en papel, así, por ejemplo, en microformas o en cd-rom se dispone de unos 8.000 ejemplares, y a través de la red se tiene contratado el acceso, para los empleados del Banco, a casi 5.000 publicaciones electrónicas y a 14 bases de datos con información económica o estadística especializada.

Todo este patrimonio se encuentra en las instalaciones de la calle Alcalá 48 de Madrid, y puede consultarse en la sala de lectura que está situada en el antiguo patio de efectivo o caja general, dentro del edificio tradicional del Banco de España, inaugurado en 1891. Este patio está considerado como uno de los espacios de mayor interés de todo el edificio y se le ha definido como “una de las mejores expresiones de la arquitectura en hierro hecha en España”. Como el resto de las estructuras metálicas del edificio tradicional del Banco, fue realizada en la Fábrica de Mieres (Asturias).

La aplicación de las nuevas tecnologías ha sido constante en los últimos años. Como resultado de ello podemos destacar que el catálogo de la biblioteca se puede consultar también en el website del Banco de España ([www.bde.es](http://www.bde.es)), dentro de la sección de “Servicios”, siendo reseñable que esta fue la primera biblioteca de un banco central que ofreció acceso a su catálogo a través de la Red; además





*Mostrador de préstamos de la Biblioteca del Banco de España.*

todo el personal del Banco de España tiene acceso a la biblioteca desde su puesto de trabajo y así, una vez dados de alta en el sistema, pueden utilizar todos los servicios, que incluyen consulta del catálogo, solicitud de préstamos, consulta de las revistas electrónicas, acceso a bases de información económica y estadística, formulación de propuestas de compras y otras sugerencias.

Las personas ajenas al Banco de España pueden acceder a la Sala de Lectura y utilizar los servicios que en ella se les ofrecen: consulta de los fondos en la sala, reprografía e información bibliográfica. En la sala hay 32 puestos de lectura a disposición de los usuarios y cuatro terminales para la consulta del catálogo automatizado, con acceso a internet. Para la reproducción de documentos se puede utilizar una fotocopiadora que funciona en régimen de autoservicio. A disposición de todos los usuarios existe, en la propia sala, una colección de obras de referencia

integrada por enciclopedias, diccionarios, legislación, etc., además de una colección completa de las publicaciones del Banco de España. La biblioteca da servicio tanto a los empleados del Banco como a todos aquellos lectores e investigadores que quieran consultar su fondo bibliográfico.

Actualmente se está realizando un trabajo de identificación, catalogación, valoración, tasación y digitalización de las encuadernaciones artísticas existentes. El proyecto forma parte de una de las líneas de investigación sobre encuadernación y libro antiguo de la Universidad Complutense de Madrid.

La Biblioteca del Banco de España desea reforzar, en el futuro, su posición como un referente dentro de las bibliotecas especializadas en economía, y más concretamente en las áreas monetarias y financieras. Buscando, adicionalmente, tener mayor presencia social, fomentar su relación con los investigadores y dar mayor protagonismo a su patrimonio bibliográfico. ▶

Ficha técnica

**AUTORA:** Manrique, María José.

**FOTOGRAFÍAS:** Banco de España.

**TÍTULO:** La Biblioteca del Banco de España.

**RESUMEN:** Se describen los orígenes de la Biblioteca del Banco de España, creada en 1930, así como los fondos que contiene, desde verdaderos tesoros bibliográficos hasta formatos más actuales en todo tipo de soportes. Se explica, además, cómo están presentados sus servicios en la web así como las líneas de investigación actuales y futuras con miras a lograr una mayor visibilidad y protagonismo de su patrimonio bibliográfico.

**MATERIAS:** Bibliotecas Especializadas / Banco de España (Madrid).