

Encuentros en la tercera clase



La comunicación presencial al servicio de la educación

Del contexto de los servicios y herramientas de vanguardia nace a veces la necesidad de recuperar lo ya conocido, rescatando procedimientos, saberes y modos en desuso o revisión a la luz de las novedades. En el mundo de la enseñanza son muchos los aspectos que experimentan los cambios derivados de esa revisión para adaptarse a un futuro que deviene en el escenario actual en el que nos movemos: pizarras digitales, formación a distancia, redes sociales, plataformas educativas en Internet... donde estudiantes y profesores reconfiguran el marco de sus relaciones docentes, articuladas en torno a contactos cada vez más telemáticos que procuran una suerte de comunicación hasta hace poco imposible y amortiguan las barreras físicas del tiempo y el espacio, pero que levantan otras intrínsecamente relacionadas con el contacto próximo y físico tan consustancial al ser humano. De esa conciencia surge la idea de materializar un proyecto como *Encuentros en la tercera clase*.

Surge una idea

En julio de 2013 un profesor de la Universidad Nebrija se puso en contacto con algunos de sus compañeros para hacerles llegar una propuesta articulada alrededor de lo que, provisionalmente, se conocería como *habilitación para el intercambio de experiencias y conocimientos*. Bajo esta denominación tan genérica latía la declarada intención de promover un espacio de trabajo que permitiese compartir las distintas experiencias y saberes en el mundo de la educación. La esencia de tal propuesta consistía en crear un espacio grupal de reunión que se perfilaba eminentemente presencial desde el inicio, sin perjuicio del auxilio de las herramientas y modos de trabajo colaborativo a distancia. Su artífice la reconocía ya, en sus propias palabras, como *un tanto arcaica* en referencia al contraste con el entorno digital en el que se trabaja hoy día. La idea había surgido al pensar en las posibilidades de *bibliotecas, competencias, capacidades docentes, los procesos de mejora de las habilidades de docencia online, los grupos de lectura de las bibliotecas y los grupos de trabajo de los estudiantes*. Es decir, en un cóctel de elementos que convergían, en efecto, hacia la conformación de un grupo de “lectura” o “reflexión” sobre temas educativos dentro de la universidad. Entre las posibilidades que este compañero apuntaba figuraba la convocatoria de reuniones presenciales de media hora de duración a la semana

para debatir sobre temas relacionados con la educación y la docencia, referenciados previamente desde un *blog* o cualquier otra herramienta parecida donde podrían plasmarse posteriormente las conclusiones y dar carta de participación ulterior a aquellos que no hubieran podido asistir. También se convenía, complementaria o alternativamente, la selección semanal de un artículo –por parte de un colaborador rotatorio– que pudiera resumirse y comentarse después. Finalmente se sugería la celebración de la reunión por videoconferencia para que se pudiera seguir y grabar en la plataforma del campus virtual, o que solo se hiciera a través del *blog* mencionado anteriormente. La mayoría de las alternativas mencionadas acabarían fusionadas durante el proceso de materialización del proyecto, sin que las otras quedaran descartadas pero sí emplazadas a complementar y dar apoyo al carácter presencial con que se lanzaba la propuesta. Lejos del temor inicial referido a su arcaizante carácter, las reacciones de los implicados sirvieron para confirmar que se echaba de menos en la Universidad la existencia de espacios de tales características, aunque desde el ámbito de la Red de Bibliotecas se comentaba que *una de las actividades de extensión cultural que la Biblioteca tuvo en marcha durante varios años era precisamente un grupo de lectura presencial, aunque no de carácter docente relacionado con temas educativos, sino centrado en lecturas de corte literario como parte del plan de fomento de la*



Los moderadores de los cuatro primeros encuentros.

lectura entre estudiantes. [...] no se trata de una idea arcaica, y conviene valorar la presencialidad en lo que vale –que es mucho– integrándola con las fantásticas posibilidades que ofrecen las herramientas tecnológicas y las redes. [...] un equilibrio entre ambas puede ser la clave del éxito. Todo lo que tenga que ver con grupos de lecturas, debate y reflexión de literatura científica o divulgativa nos interesa en la Biblioteca de la Universidad, pero habría que sentarse un poco y concretarlo. Y a tal fin se decidió consensuar una reunión para discutir el tema, durante la cual se fijaron los objetivos, las líneas básicas del procedimiento y la organización. Se decidió que el desarrollo sería presencial y el formato comprendería un debate de

a esta primera reunión organizativa: un compañero confirmaría que ninguna actividad parecida se estuviese desarrollando ya en el entorno de la comunidad universitaria, mientras que otro reservaría un espacio –el considerado como más idóneo– donde celebrarlo. Paralelamente, un par de compañeros se ocuparían de predeterminar los temas marco en los cuales circunscribir los artículos objeto de discusión, para que los bibliotecarios rastrearán en repositorios públicos y en sus bases de datos y catálogos aquellos que más se ajustasen a los temas seleccionados, con el fin de ofrecer una cantera de artículos que los futuros moderadores podrían seleccionar. Estos temas quedaron determinados de la siguiente



El moderador y dos contertulios en el segundo encuentro en la tercera clase.

hora y media a dos horas de duración, dirigido por un moderador –que habría seleccionado a su vez un artículo y asistido por algunos contertulios relacionados con el tema desde una mesa abierta a la participación de un público libre y asistente al debate, cuya grabación audiovisual sería contemplada. También se estableció un calendario de posibles encuentros orientado al curso 2013/2014, según el cual quedaba programado el primero de ellos para el ocho de noviembre de 2013.

Hacer realidad tal encuentro implicaba muchas tareas que se repartieron entre los asistentes

te forma: *Alfabetización digital: competencias, inteligencia colectiva, sabiduría digital, aprendizaje digital; Conectivismo: ¿enfoque o técnica?; Educomunicación: más allá del 2.0; Entornos virtuales de aprendizaje (escenarios móviles, entornos ubicuos, PLEs); Gamificación: dinámicas de juego en la clase; Internacionalización y política lingüística en la universidad; Jugando con el cambio de roles en el aula (horizontalidad de los discursos, motivación y actitud activa del alumnado, moderación de comunidades de aprendizaje); Nuevos paradigmas educativos: de la educación al aprendizaje (teorías de aprendizaje, herramientas tecnológicas, modelos de comunicación); La propiedad intelectual en la era digital; ¿Qué es calidad en la enseñanza aprendizaje?;*

Sistemas y técnicas de evaluación para el siglo XXI. Finalmente se determinaron atribuciones para hablar con los compañeros de Comunicación y Marketing con el fin de conseguir la grabación y la publicidad que los encuentros necesitarían. Con todos estos ingredientes comenzó a fraguarse el hormigón con el que había que levantar el edificio que se inauguraría en una fecha próxima.

Celebración de los primeros encuentros

La Biblioteca tenía que crear un espacio dentro de su *Catálogo-OPAC ~ Web Portal* para dar a conocer a todos los usuarios esta actividad con dos funciones: la mera publicitaria y la conservadora. Dentro de la primera, la finalidad era llegar y hacer atractiva la actividad a todos los usuarios posibles. Se creó un espacio *web* sencillo con una introducción donde se explica, actualmente, cómo, por qué y para qué nace *Encuentros en la tercera clase*, ofreciéndose también un resumen de las actividades efectuadas, así como las conclusiones y vídeos de los últimos encuentros: desde el principio se había tenido clara la necesidad de la grabación audiovisual, que quedaría resumida en posproducción en torno a los diez minutos –a modo de síntesis y como testimonio– con el objetivo de lograr un resumen corto y atractivo que se pudiera lanzar en todos los medios posibles y atrajera a esos nuevos usuarios tan *audiovisuales*. El vídeo debía estar a disposición pública desde distintos medios y plataformas, una

La esencia de la propuesta consistía en crear un espacio grupal de reunión que se perfilaba eminentemente presencial desde el inicio, sin perjuicio del auxilio de las herramientas y modos de trabajo colaborativo a distancia.

de las cuales sería el propio sitio *web* de la actividad, que se completa con una selección de artículos en torno a las temáticas que se lanzaron desde el principio y unos materiales complementarios como glosarios y bibliografías. Las conclusiones se publican en el *blog* del Departamento de Lenguas Aplicadas y Educación –coorganizador de la actividad– en el que se ha habilitado un espacio al efecto. Se utiliza, además, la página de la red social Facebook de la Biblioteca para lanzar la actividad, publicarla y conectarla con el *Catálogo-OPAC* y el sitio *web* de *Encuentros*. También, con la colaboración de la Sección de Publicaciones, se crea un cartel que intenta, mediante su diseño, dar a conocer el tema y la im-

plicación de cada encuentro. Esta parte publicitaria y propagandística se cierra con el envío de cartas a través de correo electrónico y mediante el uso de los perfiles de usuarios creados en el sistema integrado de gestión bibliotecaria (SIGB), gracias a lo cual cada convocatoria llega a los usuarios potencialmente interesados.

La función *conservadora* descansa en el propio vídeo, y sobre todo en el espacio *web* y en la catalogación exhaustiva de los artículos científicos –ac-



Asistentes al segundo encuentro en la tercera clase.

cesibles mediante consulta en el *Catálogo-OPAC* o directamente desde la sección *Bibliografías seleccionadas* mediante el enlace *Encuentros en la tercera clase*– en la que se incluye una ficha de lectura realizada por el moderador que pretende responder, en un formato corto, a preguntas como: *¿por qué lo has leído?; ¿cuándo?; ¿cómo lo conociste?; ¿a quién se lo recomiendas?; ¿a qué otras obras te recuerda?;* así como aportar una conclusión. Esta ficha de lectura forma parte de otro servicio de la Red de Bibliotecas de la Universidad denominado *La experta opinión de...* y tiene razón de ser como complemento a la mencionada catalogación y elemento introductorio de cada encuentro, pues una versión impresa de la misma se entrega a los asistentes intentando imitar los folletos que se dan en la asistencia a una representación teatral o una sesión de cine especializado y que, de manera muy didáctica, comentan todos los pormenores de la obra que se va a presenciar¹.

Hasta el momento se han celebrado tres encuentros:

1) Primer encuentro celebrado el 8 de noviembre de 2013 y moderado por la profesora Dña. Beatriz López Medina con referencia al artículo > Lee, J. y Hammer, J. Gamificación in education: what, how, why bother? *En: Academic Exchange Quarterly*, 2011,

v. 15, n. 2, p. 146-150, por el que se debatió la utilización de dinámicas y técnicas propias de los juegos y el ocio en entornos educativos y los beneficios y riesgos potenciales que podemos encontrarnos en su aplicación en el aula.

2) Segundo encuentro celebrado el 7 de febrero de 2014 y moderado por el profesor D. Jesús Manso Ayuso con referencia al artículo > Cano García, María Elena. La evaluación por competencias en la Educación Superior. En: *Profesorado: Revista de Curriculum y Formación del Profesorado*. 2008, v. 12, n. 3, p. 1-16, sobre la necesidad de generar un cambio en los procesos evaluativos dentro del marco del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) para favorecer el desarrollo de las competencias específicas y transversales de cada titulación.

3) Tercer encuentro celebrado el 9 de mayo de 2014 y moderado por la profesora Dña. Marta Fernández Vázquez con referencia al artículo > Piscitelli, Alejandro. Nativos e inmigrantes digitales: ¿brecha generacional, brecha cognitiva, o las dos juntas y más aún? En: *Revista Mexicana de Investigación Educativa*.

va. 2006, v. 11, n. 28, p. 179-185, donde se explicaron los ya conocidos conceptos de *nativo* e *inmigrante digital* y las consecuencias que el desarrollo y uso cotidiano de las nuevas tecnologías tienen en la configuración de los sujetos y en sus relaciones sociales.

Impresiones compartidas y conclusiones

La opinión de los moderadores y del público asistente a los encuentros ha sido, en líneas generales, muy favorable con respecto a los objetivos marcados durante el planteamiento de la actividad. Como medida de evaluación, al término del último encuentro celebrado durante el curso académico se pasó a recabar

La idea había surgido al pensar en un cóctel de elementos que convergían hacia la conformación de un grupo de lectura o reflexión sobre temas educativos dentro de la universidad.

la opinión y las impresiones de los tres moderadores habidos hasta la fecha –Beatriz López Medina, Jesús Manso Ayuso y Marta Fernández Vázquez– así como de la persona responsable para el siguiente encuentro y coorganizadora de la actividad –Cristina Villalonga Gómez–, realizándoseles tres sencillas preguntas con cuyas respuestas se esperaba reconducir y apuntalar los futuros encuentros. Las respuestas son significativas y se reproducen a continuación:

1) Primera pregunta - *¿Cuál es tu percepción sobre la relación entre los objetivos de estos encuentros y el resultado de los mismos?* Respuesta de Beatriz López Medina: *Creo que se ha alcanzado mucho en poco tiempo. Ha supuesto crear un espacio que no existía en la universidad y ha tenido muy buena acogida en la comunidad universitaria. Hemos conseguido dedicar un tiempo a reflexionar en común sobre la educación, resultando una experiencia grata para todos los participantes.* Respuesta de Jesús Manso Ayuso: *Creo que los objetivos tienen que ver con abrir el debate a la comunidad educativa completa. En este sentido, creo que los objetivos y los resultados se cumplen pero entendiendo que habría que hacer porque estuvieran más personas, se podría pensar en darlo en directo para que pudieran estar desde el campus de La Berzosa o la Fundación Antonio de Nebrija conectados.* Respuesta de Cristina Villalonga Gómez: *Uno de los objetivos principales de los “Encuentros en la tercera clase” es la reflexión sobre algunos de los temas más relevantes de la educación del siglo XXI, como la gamificación aplicada a la enseñanza, el aprendizaje por competencias o los efectos de la*

Más info.:
www.nebrija.com
Servicio de Biblioteca*

ENCUENTROS
EN LA TERCERA CLASE

GAMIFICACIÓN:
DINÁMICAS DE JUEGO EN LA CLASE

Debate...
Opina...
Sobre la Educación de Hoy

ARTICULO DE DISCUSION
Gamification in Education:
What, How, Why Bother?

MODERADORA
D^a Beatriz López Medina.
Coordinadora Académica
Máster en Enseñanza Bilingüe.

LUGAR
Campus Dehesa de la Villa.
Aula 207.

FECHA
Viernes 8 de noviembre.
11:00 a 13:00 horas.

*<http://www.nebrija.es/areas/biblioteca/extensioncultural/encuentros/encuentros.html>

LIVING NEBRIJA
LIVING UNIVERSIDAD

Nebrija
Universidad
La Universidad en Vivo



Contertulios en el tercer encuentro en la tercera clase.

cultura digital en la educación. En este sentido, creo que el objetivo se ha más que cumplido. La comunidad participante no solo ha reflexionado a través de la lectura de los artículos seleccionados sino que, a través del debate, se ha llegado a conclusiones muy interesantes. La actividad, además, motiva a los participantes a compartir experiencias docentes, lo cual enriquece el debate y permite relacionar las ideas expuestas en los artículos de referencia con la actividad de la universidad y su interés por los desafíos de la

El objetivo de los encuentros es lograr un foro en el que alumnos, profesores y demás integrantes de la comunidad universitaria encuentren el espacio de comunicación y debate.

educación en el contexto de la Sociedad del Conocimiento. Respuesta de Marta Fernández Vázquez: “Encuentros” nació con un claro propósito de ser un espacio de debate en el que, a pesar de la existencia de un moderador, la libre participación de los asistentes debía ser la prioridad. En este sentido es innegable que las tres jornadas ya realizadas han cubierto con creces las expectativas. En todas ellas la reflexión se ha producido de manera colectiva siendo una experiencia práctica de generación de conocimiento de manera colaborativa.

2) Segunda pregunta - Como moderador y/o contertulio de uno de los encuentros, ¿cuál es tu impresión sobre aspectos como la participación del público asistente o la dinámica, en general, del encuentro? Respuesta de Beatriz López Medina: A veces cuesta empezar, pero una vez que comienza el debate hay bastante participación. La dinámica promueve la flexibilidad en el debate entre mesa y asistentes. Respuesta de Jesús Manso Ayuso: Creo que la participación del público está bien y la organización igual. Un moderador que expone y habla un poco más, después hablan los de la mesa y, por último, el público, y después discusión... el formato creo que es bueno. Respuesta de Cristina Villalonga Gómez: La propia dinámica de los encuentros invita a la participación. La actividad se plantea como un foro abierto a la reflexión y comunicación entre todas las personas participantes, en un ambiente de confianza y respeto. Uno de los aspectos más gratificantes de esta actividad es, bajo mi punto de vista, la calidad de las aportaciones en el debate, ricas en experiencias personales y profesionales, así como en opiniones y referencias. A medida que avanza el debate las opiniones fluyen en una construcción conjunta de conocimiento y, a su vez, en un enriquecimiento personal de cada uno de los participantes. Respuesta de Marta Fernández Vázquez: La participación ha sido muy alta, tanto en número como en calidad de las exposiciones. Además, no parecen haberse dado dificultades importantes para canalizar los discursos hacía puntos comunes de reflexión. Es un espacio muy accesible y flexible para todo aquel que quiera participar en él y además, genera nuevos contactos entre personal de la institución con todas las posibilidades que a futuro puede generar este hecho.

3) Tercera pregunta - De acuerdo con tus impresiones, ¿qué cosas podrían modificarse con vistas al futuro de la actividad y qué propuestas se te ocurren para su evolución? Respuesta de Beatriz López Medina: Personalmente, creo que sería estupendo contar con la participación de los alumnos, especialmente de los últimos cursos de los grados. Entre mis objetivos para el curso que viene se encuentra el “hacer campaña” entre mis alumnos de grado y máster para promover la iniciativa y conseguir –ojalá– que los alumnos se im-

cientros en la tercera clase” es que, dada la calidad, cada vez haya más participantes. Aunque esto es positivo, sería posible que algunos participantes se sientan cohibidos a la hora de expresar sus opiniones. Por otro lado, la afluencia también podría influir en los tiempos y número de participaciones. Respuesta de Marta Fernández Vázquez: Como aspecto a mejorar cabría fomentar la participación de otros agentes implicados con la “Educación” como estudiantes, personal de administración y servicios, etc. Es lógico que haya sido el profesorado el más implicado hasta el momento, pero no tendría por qué ser necesariamente así siempre. Entiendo que esto dependerá de la temática principal del artículo elegido, lógicamente. Otro punto interesante sería poder incluir una mayor variabilidad en el campus elegido. Esto sin duda sería un elemento que favorecería la asistencia, aunque no es garantía de ello.



La moderadora (primera por la izquierda) y dos contertulios en el tercer encuentro en la tercera clase.

pliquen y asistan. Respuesta de Jesús Manso Ayuso: Creo que hay que certificar a la persona que “imparte” el encuentro. Creo que habría que plantearlo como formación del profesorado con, por ejemplo, cinco sesiones anuales y que si asistes a cuatro se te dé también algún certificado como formación continua (válido para ANECA, que le interesa a muchos docentes). Esto sabiendo que libremente uno puede ir a un encuentro puntual siempre que quiera. Respuesta de Cristina Villalonga Gómez: Uno de los posibles inconvenientes de una actividad como los “En-

Como se ve, se celebran en estas impresiones la dinámica y la relación entre el público asistente, los contertulios y el moderador, así como la participación activa en general y la sensación de confianza y comodidad que resultan determinantes para garantizar la consecución de los objetivos previstos, previendo para el futuro desarrollo de la actividad la ampliación del foro de participantes y sobre todo la implicación de los alumnos como elemento irrenunciable en el contexto del debate público. Es éste el nuevo objetivo de los futuros encuentros: alcanzar la satisfacción de tales ambiciones y lograr un foro en el que alumnos, profesores y demás integrantes de la comunidad universitaria encuentren el espacio de comunicación y debate que necesitan al calor presencial de estos encuentros en la tercera clase, así denominados finalmente en la feliz ocurrencia de hacer confluir el árido acercamiento que propicia el encuentro y el contexto académico informal que supone la tercera clase. ▀

Nota

1. Para saber más sobre el funcionamiento de este servicio véase Jiménez Pascual, Rafael; Jiménez Encinas, Pilar. *La experta opinión de... un nuevo servicio de reseñas bibliográficas en la Universidad Nebrija*. En: *Mi biblioteca: la revista del mundo bibliotecario*. 2013, nº. 33, p. 48-53.

Ficha técnica

AUTORES: Álvarez Álvarez, Olga y Jiménez Pascual, Rafael.
FOTOGRAFÍAS: Universidad Nebrija (Madrid).
TÍTULO: Encuentros en la tercera clase. La comunicación presencial al servicio de la educación.
RESUMEN: Este artículo describe una nueva actividad educativa de la Universidad Nebrija denominada *Encuentros en la tercera clase*, cuyo objetivo principal es crear un espacio presencial de debate sobre distintos temas en el área de educación, a partir de un artículo científico seleccionado por un miembro de la comunidad universitaria que actúa como moderador y es asistido por varios contertulios y un público que puede opinar y plantear distintos enfoques de acercamiento y reflexión sobre el tema y el artículo.
MATERIAS: Bibliotecas Universitarias / Servicios Bibliotecarios / Comunicación en las Bibliotecas / Comunidad de Madrid.