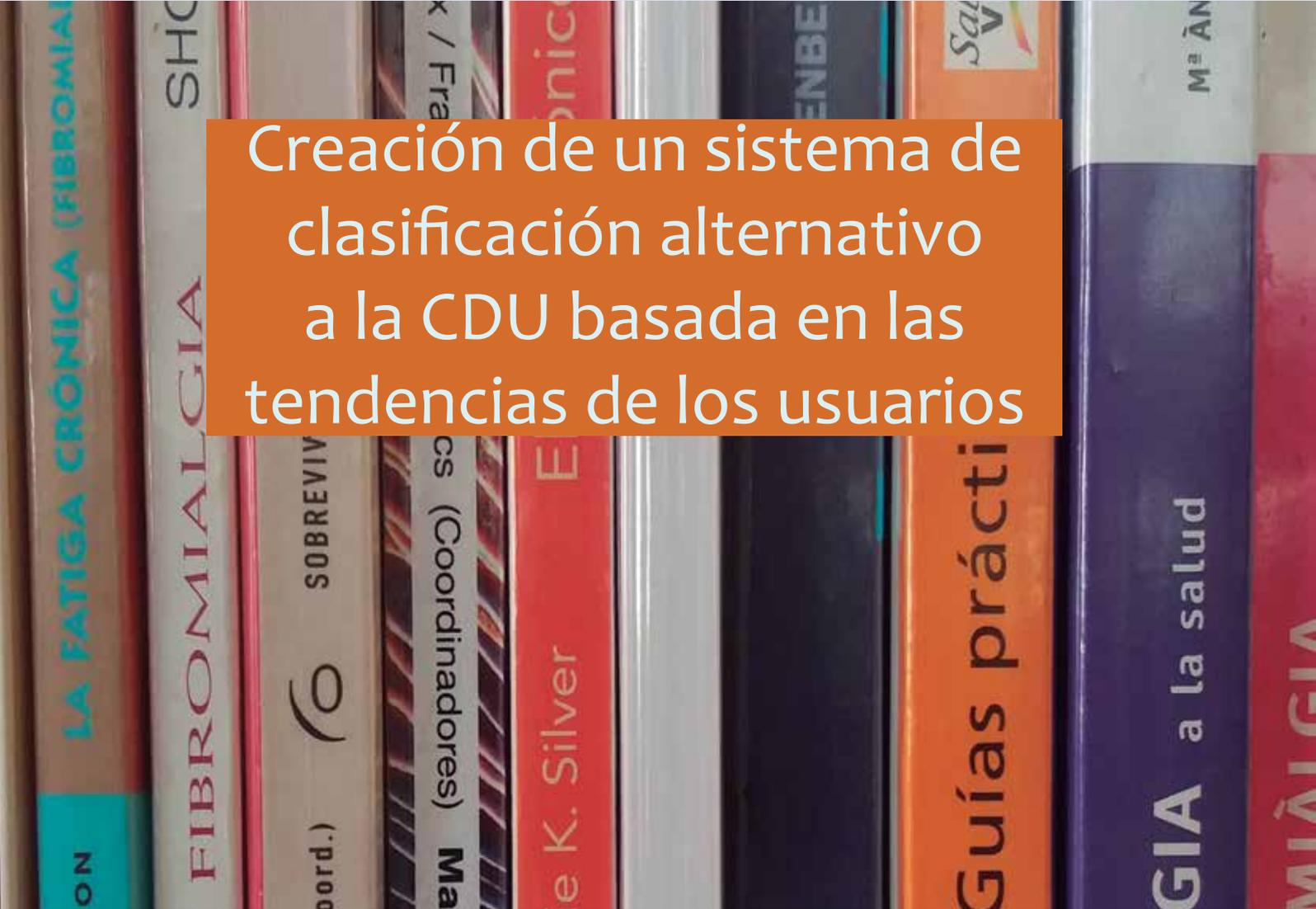


Ámbitos temáticos



Creación de un sistema de clasificación alternativo a la CDU basada en las tendencias de los usuarios

Ámbitos temáticos: creación de un sistema de clasificación alternativo a la CDU basada en las tendencias de los usuarios fue presentado como proyecto final de grado en la Universidad Oberta de Catalunya (UOC) y resultó ganador del 3er Premio al Proyecto universitario más innovador en el ámbito de la Gestión de la Información y la Documentación, convocado por la Sociedad Española de Documentación en Información Científica (SEDIC) en colaboración con el Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid. Los ámbitos temáticos han sido implementados en la Biblioteca pública Can Pedrals del municipio de Granollers (Barcelona); sin embargo, es ésta una propuesta aplicable a cualquier tipo de biblioteca. Como dice la autora: “No hay una ruta exclusiva para llegar a ser más accesibles para el usuario”. ¿Lo comprobamos?

Qué es

El proyecto *Ámbitos temáticos: creación de un sistema de clasificación alternativo a la CDU basada en las tendencias de los usuarios* consiste en la presentación de documentos en un espacio no lineal que da prioridad a la temática en lugar de su enfoque, con el objetivo de dar visibilidad a las necesidades actuales de búsqueda de información. Un ámbito temático pretende destacar los documentos más divulgativos, así como temáticas más susceptibles de estar en tendencia. Los objetivos principales de un ámbito temático son favorecer la serendipia, así como facilitar el modo de búsqueda.

La propuesta rompe con la clasificación actual utilizada en la biblioteca pública y se refuerza con un lenguaje natural y dinamización constante a través de exposiciones.

Su aplicación se centra en temáticas principalmente divulgativas. El hecho de no incluir temáticas académicas y técnicas corresponde a la creencia de que estos son documentos que por su propia utilidad ya son solicitados de por sí y son objeto de uso de perfiles concretos (estudiantes, principalmente).



Por ejemplo:

- Un libro sobre relajación puede suscitar el interés de diversos perfiles de usuarios. Si exponemos el libro de forma visual tenemos oportunidades de préstamo en diferentes perfiles.
- Un manual de química suscitará el interés (mayoritariamente) de un perfil de estudiante o profesional de la materia. Si exponemos el libro de forma visual no obtendremos oportunidades de préstamo en un usuario de perfil general debido al tipo de documento. El libro suscitará préstamo bajo demanda concreta.

Por último, la propuesta se basa en la idea de

que los ámbitos pueden ser cambiantes según la demanda o proliferación de nuevos temas. Como, por ejemplo, dentro de salud podemos resaltar las alergias alimentarias como la celiaquía, debido a su actualidad.

Desarrollo

La implementación de la organización documental se ha iniciado de forma parcial, para valorar posteriormente si es necesario implementarla globalmente. Así, se toman las notaciones del 5 y el 6 definiendo 4 ámbitos: Salud, Bienestar, Zona verde y Mundo animal.

La metodología se ha basado en la observación y los datos estadísticos, así como las tendencias generales del territorio, la ciudad, tipo de usuario, la colección, etc. A través de diversas fases (*brainstorming* inicial, valoración de datos, uso de lenguaje natural en las definiciones) se confeccionó la propuesta, que se complementa con información online (a través de códigos QR) para presentar una colección híbrida. Durante el proceso de creación de los ámbitos nos planteamos cómo busca el usuario y qué conceptos puede relacionar para elaborar un lenguaje natural lo más cercano posible. ¿Cómo buscaría antes un usuario: "Especie amenazada" o "animal en extinción"?

Por último, se ha utilizado una señalización específica para los ámbitos (uso de lenguaje natural, identificación por color).

Por qué

El concepto de este proyecto surgió de una apuesta por la experimentación y la orientación de la colección hacia una mayor flexibilidad y proximidad hacia el usuario.

Por otro lado, a pesar de que la actual forma de clasificación (CDU) tiene múltiples beneficios, nos permite poca flexibilidad, duplica sentidos y puntos de vista en una misma temática o es ambigua en algunos casos. Es por esta razón que decidimos reorganizar algunos temas basándonos en las tendencias de los usuarios (qué están pidiendo, cómo lo piden) y generales (de qué se está hablando últimamente, qué nuevos términos surgen).

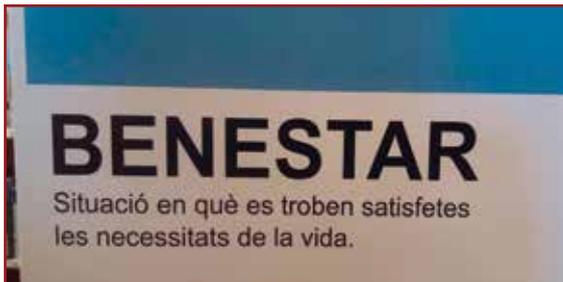
Dónde

Los ámbitos temáticos han sido implementados en la biblioteca pública Can Pedrals del municipio de Granollers (Barcelona), que pertenece a la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona y actúa como biblioteca central

comarcal. La implementación de la organización documental se enmarca en la línea de actuación (2016) de *Valorización del espacio*, que se complementa con otras acciones (reestructuración de las salas, cambio de roles en el personal), que manifiesta la voluntad de un cambio y evolución constante.

Ejemplos

Los ámbitos temáticos permiten agrupar conceptos que por la clasificación CDU pueden quedar separados. Un ejemplo relacionado con la salud: si un usuario busca información sobre el cáncer, encontrará todo lo que hay sobre ese concepto (la enfermedad, aspectos psicológicos, alimentación, relatos personales, terapias naturales, etc.), que por la clasificación CDU queda separada ya que corresponde a enfoques diferentes. Es probable que al usuario le acabe interesando un relato personal o temas de alimentación, a pesar de no habérselo planteado.

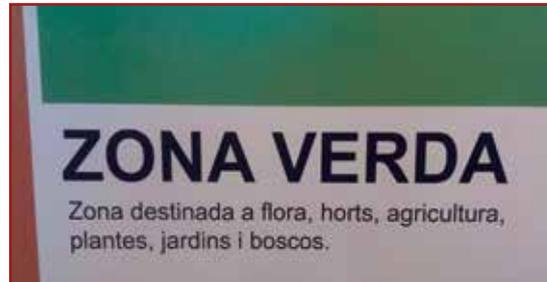


Otro ejemplo relacionado con el mundo vegetal: si un usuario busca información sobre jardines, encontrará de forma agrupada arquitectura, bricolaje y otras aplicaciones en el jardín que quedarían separadas por la CDU.

Aplicaciones y beneficios

Esta es una propuesta aplicable a cualquier tipo de biblioteca, ya que es tan personalizada como su propio fondo documental, necesidades del usuario y territorio. Ya que los datos estadísticos, contexto y líneas estratégicas de cada biblioteca son variables, el proceso de creación de ámbitos temáticos puede ser distinto. No hay una ruta exclusiva para llegar a ser más accesibles para el usuario. Por otro

lado, su aplicabilidad puede efectuarse sólo en algunos aspectos, como, por ejemplo, la señalización o la disposición de documentos. En realidad, la importancia del cambio reside en la voluntad de facilitar el acceso y mostrar una cara distinta a la clásica estantería lineal.



Los beneficios obtenidos de la propuesta son los siguientes:

- Cercanía. Una colección más adecuada y cercana al usuario.
- Accesibilidad. Se identifica el espacio y la búsqueda intuitiva, así como se facilita la autonomía a partir del catálogo online (zonas descritas en lenguaje natural) y se relaciona con el espacio offline.
- Retroalimentación. Analizar el comportamiento del usuario en este espacio permite adaptar continuamente el fondo según las tendencias.
- Serendipia. El usuario tiene la posibilidad de fijarse en temas relacionados que en un primer momento no había contemplado.
- Visibilidad. Se otorga visibilidad a documentos que por la clasificación anterior podían quedar ocultos.

El proyecto Ámbitos temáticos: creación de un sistema de clasificación alternativo a la CDU basada en las tendencias de los usuarios fue presentado como proyecto final de grado en la Universidad Oberta de Catalunya (UOC) y fue ganador del 3er Premio al Proyecto universitario más innovador en el ámbito de la gestión de la información y la documentación, convocado por la Sociedad Española de Documentación en Información Científica (SEDIC) en colaboración con el Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid.▲