



AMANTE DE LA NATURALEZA, DETENIDO

Ha sido detenido por doscientos guardas jurados un amante de la Naturaleza que vivía con ella desde hacía tiempo. Este desaprensivo, haciéndose pasar por ingeniero de Montes y botánico empedernido, se presentó un buen día ante la Naturaleza y ésta, a pesar de su probada sabiduría, se dejó seducir ante la demagogia del encartado, que con los sabidos slogans de las inmobiliarias le habló de mejorarla, contándole mil triquiñuelas de los jardines de la Granja y del Retiro, como vivos ejemplos de lo que se podía hacer en su caso.

Aprovechándose de su candidez, el astuto individuo vivió a su costa durante un año, hasta que ocurrió lo inevitable: nació una parcela

a orillas de un pantano que rápidamente se pobló de torres de apartamentos. La Naturaleza, arrepentida y avergonzada, le pidió que se casaran por la Iglesia, aceptando el hombre únicamente reconocer a la criatura y comenzando a vender las parcelas y el club social. Puesto el caso en quien se ha de poner, los guardas jurados se echaron al monte y les han puesto una multa de órdago por permanecer en zonas sin alumbrado, y han conminado al inicuo sinvergüenza a casarse en los Jerónimos bajo la amenaza de declarar la parcela en zona deportiva. Ya se habla de que el Madrid construirá allí su nuevo estado.

EL PIPE

Noticia de 1994

MAXIMO VALVERDE, NOVIO DE "MISS ESPAÑA"

Madrid, julio 1994.—El maduro galán Máximo Valverde, guapo por su casa, de cuarenta y tres años, acaba de anunciar la formalización de su noviazgo con la señorita María Campos, que acaba de ser elegida «Miss España 1994». «María y yo —ha dicho— nos queremos, somos algo más que buenos amigos, y pensamos casarnos pronto». Por su parte, «Miss España 1994» ha manifestado a los periodistas: «Máximo es encantador y tiene ya esa edad que nos vuelve

locas a las mujeres». ■ **AGENCIA EUROSPANIA.**

Nota del Servicio de Documentación de HERMANO LOBO.—Desde 1973, en que se prometió en matrimonio formalmente con Amparo Muñoz, «Miss España» de aquel año, Máximo Valverde se viene sistemáticamente haciendo novio de todas las Misses. Así, ha sido novio de «Miss España 1974», «Miss España 1975», «Miss España 1976», «Miss España 1978», «Miss España 1979», «Miss España

1980», «Miss España 1981», «Miss España 1982», «Miss España 1983», «Miss España 1984», «Miss España 1985», «Miss España 1986», «Miss España 1987», «Miss España 1988», «Miss España 1989», «Miss España 1990», «Miss España 1991», «Miss España 1992» y «Miss España 1993». Como se observará, la única excepción en los noviazgos de Máximo Valverde fue «Miss España 1977». Pero recordarán nuestros lectores el escándalo de aquel año, que fue elegida en Playa de Aro como «Miss» María del Mar González, pero luego resultó que no se llamaba así, sino Manolo González, y que era un tío, disfrazado de «Miss Guadalupe» en el concurso provincial y había tenido suerte, el sarasa.

PLUSVALIA DE ENANOS EN MARBELLA

¿Y qué hacemos con el sobrante de enanos? ¿Con todos esos enanos que nos sobran? ¿Los tiramos? ¿Nos los comemos? En fin, por Dios, ¿qué hacemos? Estamos hasta el pescuezo de enanos. Y además son pequeñitos y puntigudos y molestan. Se te meten en los ojos y debajo de las uñas. Se te entrevan en el pelo como si fueran caspa. Basta de enanos, por favor. Tenemos que encontrar pronto una solución a este problema. En Marbella el asunto ya ha tomado ribetes de escándalo. Algunas familias veraneantes se han quejado de haber encontrado enanos en la nevera, en la sopa, flotando en una cerveza, en un dry martini y debajo de la cama de la doméstica.

Y todavía hay gente que propone la creación de criaderos de enanos.

PASCUALA

SE COME UN ALFIL Y SE LE PONE CARA DE CABALLO

(Valladolid, 11 de junio. De nuestro corresponsal, por teléfono).—Saturio Frías González se comió un alfil durante los Campeonatos de Ajedrez patrocinados por el Asilo de Banqueros de esta localidad. Don Saturio es padre de siete hijas y un negro. Hasta ahora había sido muy apreciado por sus convecinos ya que — pese a sus antecedentes marxistas— nunca se había salido de madre. Pero, durante la partida número ocho de la jornada de ayer y harto ya de soportar el peso de su jefe sobre las espaldas, cogió un alfil y se lo comió. Al punto, se le puso cara de caballo. Su jefe lo ensilló y se dio un paseo por la calle Duque de la Victoria cantando a voz en grito: «¡Mi jaca galopa y corta el viento, cuando vamos por el puerto caminito de Jerez». Don Saturio hizo una exhibición de relinchos ante las oficinas en que trabaja y luego se dio un garbeo por el Campo Grande donde, siempre con su jefe a la espalda, regaló a los paseantes con una demostración de monta española. La Asociación Provincial de Ricos y Similares, le regaló unas cuerdas con azulejos pintados y prometió pasar una pensión de tres mil pesetas a la viuda. El jefe sigue amándose con ella en secreto, pues la viuda del ahora caballo tiene muy mala fama.

Los fabricantes de Alfiles han prometido un monumento a don Saturio el cual ha aceptado siempre que no se trate de Alfiles Provisionales.

SANTI MORONES

EXPOSICIONES DE ARTE

GALERIA DEL CENTRO.—Muestra antológica de «El cese». Maestros españoles de los años sesenta y setenta.

SALA IMPERIAL.—Oleos con el laconismo de nuestro estilo de los Supervivientes de los Tercios de Flandes.

GALERIA DE LA OBRA.—Lo mejor de los ex del siglo XX». Esculturas, pinturas, dibujos, lacas y recuerdos del pasado.

MUSEO NACIONAL DE LA APERTURA.—Exposición-homenaje a los maestros del género. El miércoles, a las siete, happening especial, con cuadraturas del círculo y saque de palomas de dentro de chisteras.

SALON TOP.—«El secuestro en la acuarela española del Romanticismo». Varios.