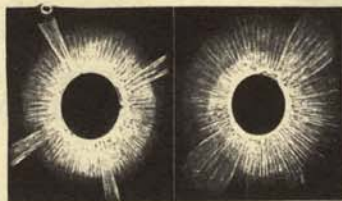




HA habido un eclipse, en España y en el mundo, y como la gente está perdiendo la fe en todo, no han visto más que el eclipse. Antaño, cuando la gente era de buena fe, los eclipses —empezamos porque había muchos más que ahora, ya que era una diversión honesta y barata— rendían mucho y cada cual veía una cosa distinta. Así, en cuanto el Calendario Zaragozano anunciaba eclipse, todos ahumaban el cristalito —se les daba un cristalito para los eclipses el día de la confirmación— y Cánovas, por ejemplo, mirando para el cielo veía a Sagasta, Joselito veía a Belmonte, Azorín veía a don Antonio Maura y Pemán veía a San Francisco Javier o San Francisco de Asís, según las épocas del año político.

DURANTE el eclipse del otro día, los extranjeros, por supuesto, como son todos laicos, no han visto más que un eclipse de

EL ECLIPSE

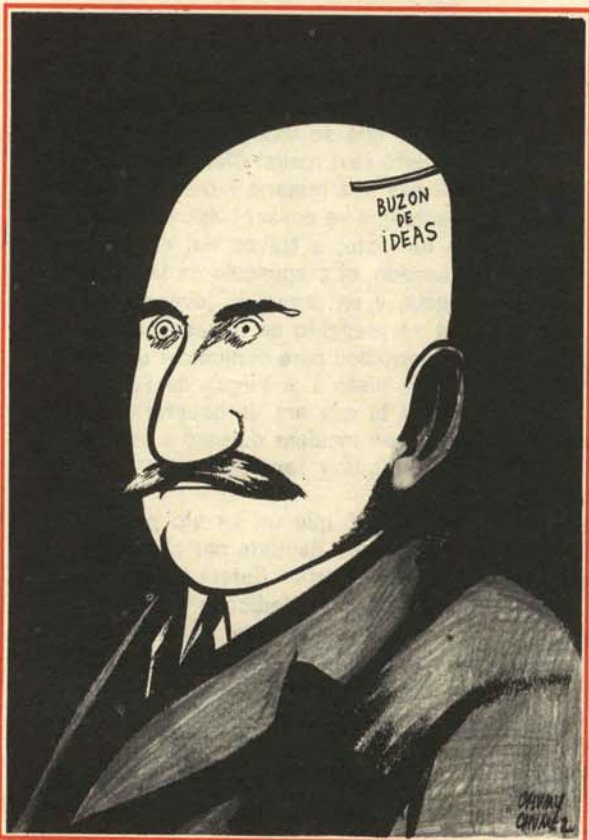
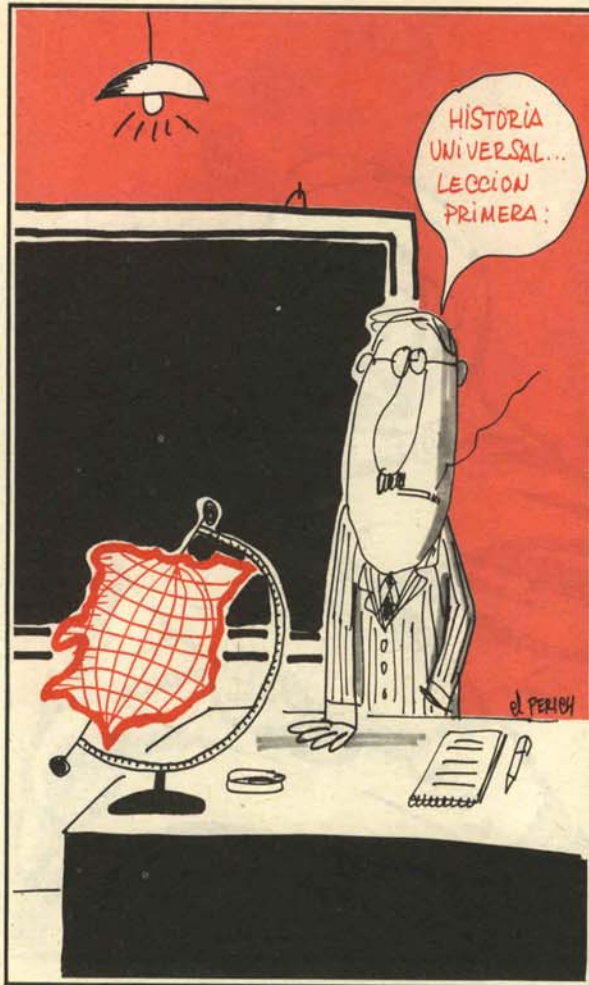


sol, pues la ciencia obnubila mucho, pero en España no han faltado pastorcillos que han visto apariciones, vecinos de Bélmez que han visto caras, garabandalinos que vieron un obispo y tecnócratas que vieron un cargo. El hombre de la calle, el español medio, el de la mayoría silenciosa y la generación del oír, ver y callar, como se está secularizando, ni siquiera se ha preocupado de mirar el eclipse, y los que miraron sólo vieron eso, un eclipse. Algún

que otro funcionario imaginativo vio venir la extra de julio, pero apariciones, lo que se dice apariciones, no ha visto casi nadie. Claro que siempre hay una minoría inmensa y ferviente que ve cosas, y así, un filósofo ha visto, a través del cristalito ahumado, el crepúsculo de las ideologías, y un grupo de jóvenes castos se presentó en la redacción de un periódico para comunicar que no habían visto a la Virgen de Fátima, contra lo que era de esperar, y no dudan en inculpar de esto a monseñor Enrique y Tarancón.

PARECE que un ex vio pasar a Aurora Bautista por el cristalito, el señor García Carrés vio a un sereno reivindicado y con alas, y yo, que estoy siempre a lo mío, vi —oh milagro— a la yanqui de la terraza de enfrente como Nixon la echó al mundo.

FRANCISCO UMBRAL



¿SE AUTORIZA LA IMPORTACION DE FUNCIONARIOS EXTRANJEROS?

¿Es cierto que el ejemplo de la Federación Española de Fútbol autorizando la importación de jugadores extranjeros va a ser seguido en las esferas ministeriales? Nadie lo afirma, pero nadie hasta ahora ha desmentido el rumor que circula dando por hecho que en un plazo breve de tiempo cada dirección general podrá importar un máximo de dos funcionarios extranjeros.

Los que están a favor de esta medida argumentan que así nos será más fácil acceder al Mercado Común. Los que se oponen afirman que la importación de funcionarios extranjeros es un desprecio a los tradicionales valores de los locales y a su perfección, que está avalada por una ruti-

na de siglos. En España, dicen como remate a su queja, sobran los buenos funcionarios.

En cualquier caso, el rumor ha saltado las fronteras y se habla de funcionarios europeos que han recibido ofertas sensacionales, hasta el punto de que algunos han decidido pasar sus vacaciones estivales en España para estudiar de cerca dichas ofertas. Diversos ministerios extranjeros se han negado a comentar la noticia, pero se han apresurado a asegurar que sus funcionarios no serán traspasados por muy sustanciosas que sean las propuestas que reciban.

KRAP



!!!TITULARES!!!

Novedosa selección de titulares aparecidos en la prensa del país durante la pasada semana:

INTENTAN ROBAR EN UNA CENTRAL LECHERA Y SON PUESTOS EN FUGA POR UNA SALAMANDRA

GRAVEMENTE HERIDO AL CLAVARSE EN LA INGLE UNA BOMBONA DE GAS BUTANO

DETENIDOS CUANDO INTENTABAN FICHAR UNA URNA EXTRANJERA

DE CADA OCHOCIENTOS ESPAÑOLES NOVECIENTOS NO ESTAN DE ACUERDO

LA CAPITAL DE LOLA FLORES ES MADRID

POR NADAR A BRAZA, SE TRAGA UNA FOCA EN ALICANTE

VARIOS ATROPELLADOS POR UN CONVENIO COLECTIVO



PAMPLONA, 7 JULIO, AÑO 2123. FRACASADA CELEBRACION ANTIGUO RITO MEMORIA LLAMADO SAN FERMIN. DEBIDO FALLOS ORDENADA PLANIFICACION «ENCIERRO». GRAVE EQUIVOCACION MECANICA CELULA SENSORIAL PRODUCTORA CERVAL PANICO TROCADO ALBOROZO. MAQUINA DE TORO SE SALIO CARRIL. ESTRELLA RUINAS PLAZA CASTILLO. MONUMENTO MUNDIAL.

ACERAS MOVILES ENLOQUECIDAS GRANDES VELOCIDADES. TÍPICOS GALLARDETES NO FLAMEARON OLVIDO PRODUCTOR VIENTO RACHEADO.

DIRIJE PRESIDENCIA FESTEJOS AVERGONZADA PLAZA TOROS AUSENCIA SOL ESPAÑA. FALTA PREVISION PROYECTO CUPULA TERMOSTATICA.

SOLO BIEN CONCURSO ELECCION MISTER NAVARRA. EJEMPLARES ACEPTABLES. COMPETIDA LUCHA. FIN FIESTA NOCTURNO PROYECCION ANCESTRAL PELICULA «SANGRE EN LA ARENA». EXTRAORDINARIO FUNCIONAMIENTO AMBULATORIOS TRATAMIENTO SHOCK. DESMAYOS VISTA SANGRE.

MAÑANA CLAUSURA COMPETICION VELOCIDAD PLATILLOS VOLANTES. GRAN FINAL BALLETE AEREO «ELS CHIQUETS D'AITONA». TRADICIONAL JOTA ESCUADRILLA Z6-12-047. DESFILE PARTICIPANTES.

Agencia FUTURALIA

RINOCERONTES EN LIBERTAD



La prueba más contundente de que el país progresa es el inopinado amor a los animales que le ha entrado a todo el mundo. Ya no queda ciudadano que se precie de decente que no posea un perro al menos. Han pasado a la historia los tiempos en que se ataban a los rabos de los canes vagabundos latas de sardinas y baterías de cocina, se retorcia el pescuezo de los cisnes en los estanques públicos a cargo de gallarda mocedad muy politizada que los asaba y se los comía in situ; y los gatos —trajinados en el mercado negro— iban directamente a la cazuela con algo de arroz.

Ahora ya no, ahora resulta imposible hallar un perro vagabundo, como no sea el de Aristóteles Onassis; y de gatos, más vale no hablar. Ahora ya no se come un gato ni un obrero de la construcción a la mitad de un conflicto colectivo. Los gatos adornan mucho y acompañan el tedio una barbaridad. Ya no hay tejados, luego ya no existen gatos de tejado, esos felinos peleones que llegaban a casa, al final de una noche de farras, llenos de mataduras y despelados como una novia después de las diez. Cualquiera gato medianamente colocado huele de Rochas Lanvin para arriba. Hoy aquí ser animal es una de las pocas cosas serias que se pueden ser. El doctor Rodríguez de la Fuente ha hecho mucho en este sentido. Gracias a él a los canarios se les alimenta como es debido, con las proteínas precisas, ya que un canario tiene sus desgastes como cada quisque. Y ahora se ha inaugurado a las afueras de Madrid un parque a imagen y semejanza del surafricano Kruger, con no sé cuántos monos, leones, elefantes, rinocerontes..., sobre todo rinocerontes. Veintidós y en libertad. Con un solo cuerno. No sé yo de dónde habrán sacado tantos rinocerontes con un solo cuerno... Serán de atrezzo, seguro. Pero el caso es que están en libertad. O sea, que al margen de la nostalgia, va a ser como si estuvieran mismamente en África. Sin barrotes, sin cachahuetes, sin niñas, sin soldados, sin normas de obligado cumplimiento, sin nada de eso. Sólo con coupés, con mil quinientos, de ventanillas alzadas, desfilando en un safari de mirones a diez por hora.

De todo ello se deduce la evidencia de que ya estamos más cerca de Ciudad del Cabo.

Y es que no hay nada como ser rinoceronte, o estudiar para ello.

JACINTO DISIPADO





UN NIÑO ESTA SIENDO BUSCADO POR SU RESPECTIVA MADRE PARA SER PUESTO DE LARGO INMEDIATAMENTE

Vlad Cantón Espiga, un niño de casi treinta años, con cara de papilla, calvo y hermosamente fofo, dotado de una falta de inteligencia, sensibilidad y suerte absolutamente inconcebible, está siendo buscado por su señora madre, ya que el próximo viernes ha de ponerse de largo en sociedad.

Por tanto, HERMANO LOBO suplica a los ciudadanos de bien, que si encuentran a la bestia la devuelvan a los pechos maternos a donde pertenecen por Decreto de 14 de febrero de 1944. Día de San Valentín, para más datos.

La última vez que el niño fue visto, lo fue en compañía de un grupo de coristas irlandesas con problemas dérmicos. El niño vestía cafetán oriental de seda salvaje en tonos cardenallicio y gualda, con algunas motas de improvisación verde esperanza. Aunque es rico, va sin dinero. Y se le reconoce con cierta facilidad, puesto que a borbotones manan las sublimes chorradas de su boca.

La madre está en trance. Desde que murió el padre (fusilamiento del dos de mayo del maestro Goya, el segundo por la izquierda), sólo piensa en que el niño alterne en sociedad, porque el pobre para mucho más no da.

LA BERNARDA



SU BANCO AMIGO

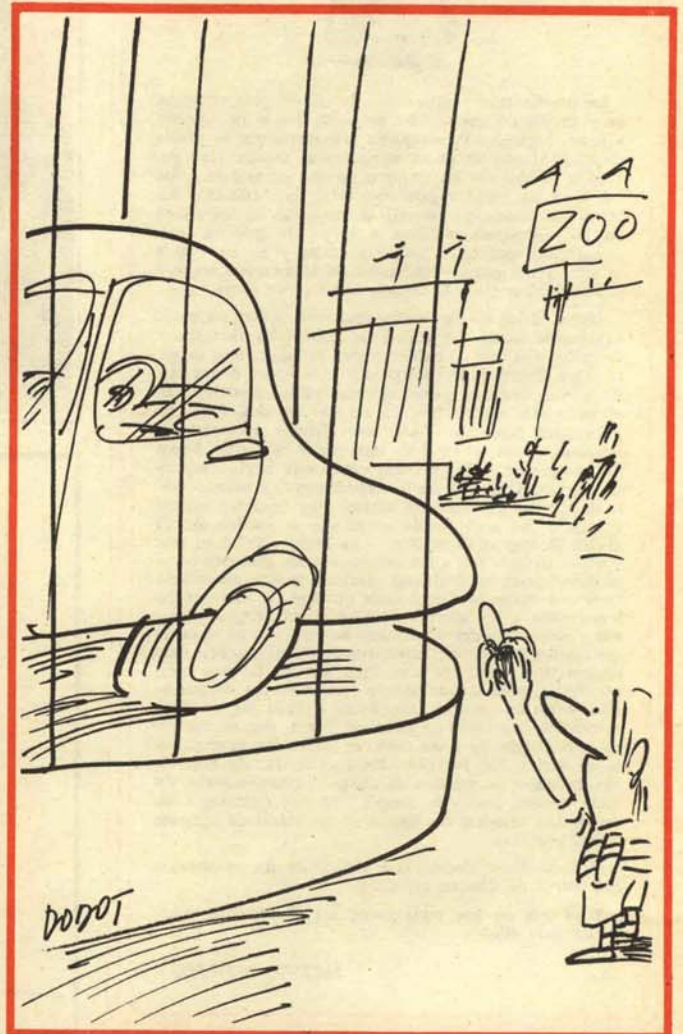
¡Qué contento vengo! Todas mis preocupaciones eran vanas, hanse evaporado, desaparecido, disuelto. Tengo un banco amigo que vela por mí y me ama. Sé que si quiero comprar un coche él vendrá y me sacudirá la pasta, como si fuera mi tío rico de América. Pues, ¿y si quiero sembrar trigo y cosecharlo luego con una máquina de aquí te espero que anda a contraso! con un tío encima con sombrero de paja? Miel sobre hojuelas: mi banco me da tela para todo y gracias a él, crecen las mieses dorándose bajo el astro rey y cantando un himno a la Creación.

Hasta ahora, antes de ver el magnífico reportaje en color en el cine, creí que

los bancos no eran amigos más que de otros bancos, pensé que daban dinero sólo a los que tenían ya y cuando daban a algún desgraciado era para aherrojarlos luego con las cadenas de los deudores insolventes y lanzarlos a las ergástulas más tenebrosas, para acompañar al Conde de Entimecisco, a Goldoni y los otros. ¡Qué error más grande, qué —incluso— craso! Doy por bien empleada tan larga ignorancia y las tinieblas en que he vivido porque ahora, con la sabiduría de lo macho que es mi banco, ha llegado la luz de la bienaventuranza.

¿Qué seríamos sin los bancos? Ni pensarlo quiero.

AEMIUS





EL AMOR ES CACA, NENE

Se puede enunciar un principio general: los españoles tenemos el derecho reconocido de presenciar cómo una tía gorda, bigotuda y llena de verrugas con cerdas hace el amor en un camastro. Los españoles que deseen hacer uso de este derecho pueden ir a ver la película titulada «Mimí, metalúrgico, herido en su honor». Una cincuentona con dos muslazos como columnas salomónicas aderezadas con manteca exhibe ante los españoles su pasión frenética cuajada de celulitis, se desnuda, gime como un hipopótamo lujurioso sobre un siciliano escuálido y la cámara analiza, busca el ángulo de los poderosos sobacos, investiga de una forma pertinaz en la psicología del personaje, capta tenazmente lo más desagradable del acto recreándose en la suerte. El español tiene derecho a ver casi en cueros a esta mujeruca de Barjola; en cambio, cuando se avicina una expresión del acto de amor entre dos humanos bellos y jóvenes la tijera entra por el ángulo a escena y corta sañudamente el más mínimo conato de frivolidad o patetismo. Y no hay cáscaras.

Un paseo por la cartelera de los cines del país resulta un buen método para llegar al convencimiento del viejo principio racial de que

el amor es feo «per se» y que la muerte es fuente de vida y salvación. Ultimamente en las pantallas se muere muy bien. El zumo de tomate denso y grumoso acompaña al navajazo en primer plano, al tiro en el ojo, al vientre abierto en canal, a la cuchilla que rebana la yugular; todo eso unido a la tradición que impera por estos parajes forma un todo, como un bolo alimenticio, que nutre las partes bajas del español.

El amor es caca, nene. Y por eso hay que llevarlo a las zanjas del descampado, a las cunetas de los caminos, a las últimas butacas de los cines, a los rellanos de las escaleras, a las tapias de los cementerios. En todo caso cuando una gorda está en celo y el asunto puede suponer un cachondeo general y una enseñanza purgativa, entonces a manera de disciplina se exhibe en una pantalla ante el público para que se vea que el amor es una cosa mala y que su cultivo convierte al ciudadano en un sujeto lacio, sin ardor guerrero y blando de remos. En cambio la austeridad es un fomento de héroes: así, morenazos, con el pelo rizado, la mirada negra hirsuta, el esternón salido. Como debe ser.

MANUEL VICENT

¡YA TE DIJE
QUE SI ERAS MALO
Y TE SUBIAS AL
BALCON, UN DIA LOS
ANGELITOS TE IBAN
A CASTIGAR!



el PERICH

LAS DOS MAJAS DE GOYA
(LA VESTIDA Y LA DESNUDA)
SON LA PRUEBA DE QUE YA
EN AQUELLA EPOCA SE
HACIAN DOS VERSIONES:
UNA PARA ESPAÑA Y
OTRA PARA EL EX-
TRANJERO

Y AQUI
NO VEREMOS
"EL ULTIMO
MINVÉ EN
PARIS"



SOLO HASTA HACE DOS
SEMANAS, EL CELEBRE
CORREDOR CICLISTA EDDY
MERCKX, NO HA DESCU-
BIERTO QUE AÑADIEN-
DOLE UN MOTOR A SU BICICLE-
TA CORRE IGUAL Y SE
CANSA MENOS.

¡QUE NO
SOY TANTO!



PARA DES-
PUES DEL
BAÑO DE
MAR



¡UN PLACER!

LA CONTAMINACION DE
LOS MARES HA LLEGA-
DO A TAL PUNTO QUE
PARA SECARSE DESPUES
DE UN BAÑO, ES MEJOR
UTILIZAR PAPEL HIGIENI-
CO QUE UNA TOALLA



EN LAS ANTÍPODAS,
LAS MANECILLAS
DEL RELOJ GIRAN
EN SENTIDO CONTRA-
RIO A LAS MANE-
CILLAS DEL RELOJ

el PROFESOR PERIKIDES



El suelo de mi ciudad cuando piso se hunde

LA LEY DEL ASFALTO

El centralismo tiene sus exigencias. Y la verdad es que Barcelona ya se estaba poniendo pesada con aquellas celebradas explosiones de gas. Los madrileños miraban con cierto resquemor cómo el protagonismo del festival de escapes y cañerías venenosas se iba para provincias: Barcelona vivía más peligrosamente, lo cual hace como muy moderno y encima está más cerca de Perpiñán. Eso era demasiado. En la capital de España había desde luego una ley del suelo. Y el suelo se estaba ya poniendo muy caliente con la especulación, los traspasos de terrenos, las plus valías, el cubicaje de alturas y todo eso. Pero la cosa tardaba en llegar. Se sabía que este recalentamiento del suelo iba a reventar por alguna parte y ha sido por fin en la calle de Joaquín Costa. Y además con un golpe de efecto que para sí hubieran querido los catalanes. Madrid ha vuelto por sus fueros, de ahora en adelante en materia de gas ya se sabe quién es quién y a la vista está que en el aire reseco y sutil de la meseta una explosión da mucho más de sí.

Un profundo zambombazo en la noche cálida de junio, las ambulancias ululando, el asfalto abierto en canal, los bomberos tocando a rebato bajo la mirada alucinante del vecindario colgado de los balcones, los cimientos de un barrio estremecidos por el sublime impacto, la trama rota de cañerías, cables y alcantarillas, la policía braceando en la oscuridad, los heridos llevados en trágica danza: francamente creo que eso es pasarse. Eso es como el cabreo que coge el Real Madrid cuando pierde con el Barcelona. Los madrileños tampoco necesitan esta puesta en escena para ser persuadidos de que viven peligrosamente.

En Madrid ya hay bastante con la ponzoña de los coches, con el socavón clásico en el que uno sólo se rompe el peroné, con el olor a aceite de calamares fritos, con las inmobiliarias que quieren venderte un piso centriquísimo a diez minutos de la Puerta del Sol por un millón de pesetas y que está en el término municipal de Guadalajara y con el profundo sabor a alcantarilla florecida.

VICENT



ENCUESTA ENTRE DAMNIFICADOS

Efectivamente nuestro suelo explota. Gracias a ello, cientos de personas consiguen sentir, aunque sólo sea por unos instantes, la emoción del riesgo. ¡Cuesta tan poco hacer inolvidable el día de un ciudadano medio...! ¡Cuántas vocaciones tardías se han despertado gracias a las explosiones del subsuelo de Madrid y de otras capitales de primer orden!

Como prueba de nuestro aserto, nada mejor que una encuesta realizada entre los damnificados de las últimas explosiones de gas en la capital ha arrojado, en el buen sentido, cifras altamente reveladoras como a continuación nuestros lectores podrán comprobar.

- Hemos nacido de nuevo 40 %
- Tras la explosión me haré ingeniero de Canales, Caminos y Puertos que siempre ha sido mi gran vocación 5 %
- Creía que podría contraer nuevas nupcias cuando mi esposa desapareció por el socavón 6 %
- Al ver volar los coches por el aire pensé inmediatamente en que el escalafón se iba a mover con una mayor agilidad 11 %
- Creen que las explosiones son convenientes ya que alejan las preocupaciones derivadas de la política internacional 8 %
- Piensan que las explosiones roban espacio a las informaciones deportivas 12 %
- Opinan que las explosiones deberían incorporarse a las fiestas locales para bien del turismo ... 10 %
- Creen que es un medio idóneo para conseguir mejores viviendas 8 %

SIR THOMAS



asa es particular, ide como los demás

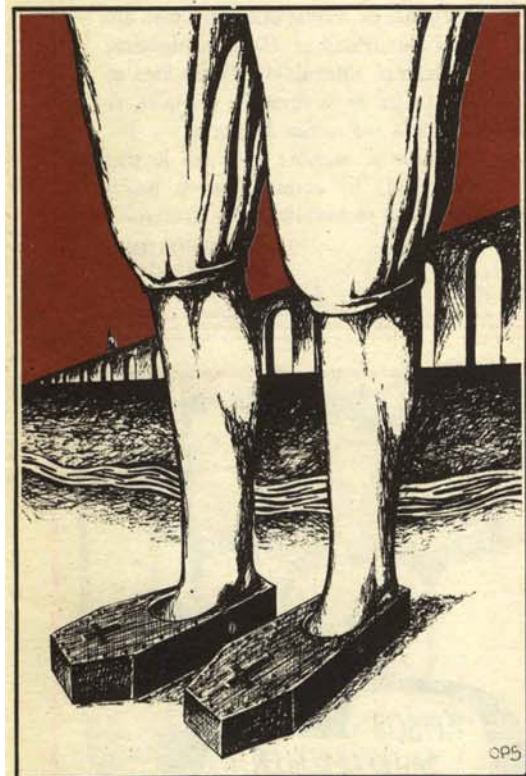
DIRECCION GENERAL DE "PISA MORENA, PISA SIN GARBO"

Finalizado el Campeonato Nacional de Agujeros Logrados de Forma Hábil, correspondiente a la actual temporada 72-73, se pone en conocimiento del público ciudadano que la clasificación general final ha quedado establecida tal que así, a saber:

1. Mancomunidad de Compañías de Gases Domésticos: 34.799 Bu.
2. Confederación de Aguas Putres y Cloradas un Tanto: 30.556 Bu.
3. Túneles Metropolitanos al Fino Sobaquillo: 29.087 Bu.
4. Pasos Elevados de Soportes Flácidos: 26.451 Bu.
5. Cimientos para edificios de vizcondes: 24.881 Bu.
6. Asociación Nacional de Damas-Focas y Saltarinas: 17.995 Bu.
7. Caídas de cabezas varias: 11.782 Bu.
8. Búsquedas de petróleo despendoladas: 8.692 Bu.
9. Servicio de agujerear al alimón y porque sí: 7.663 Bu (1).

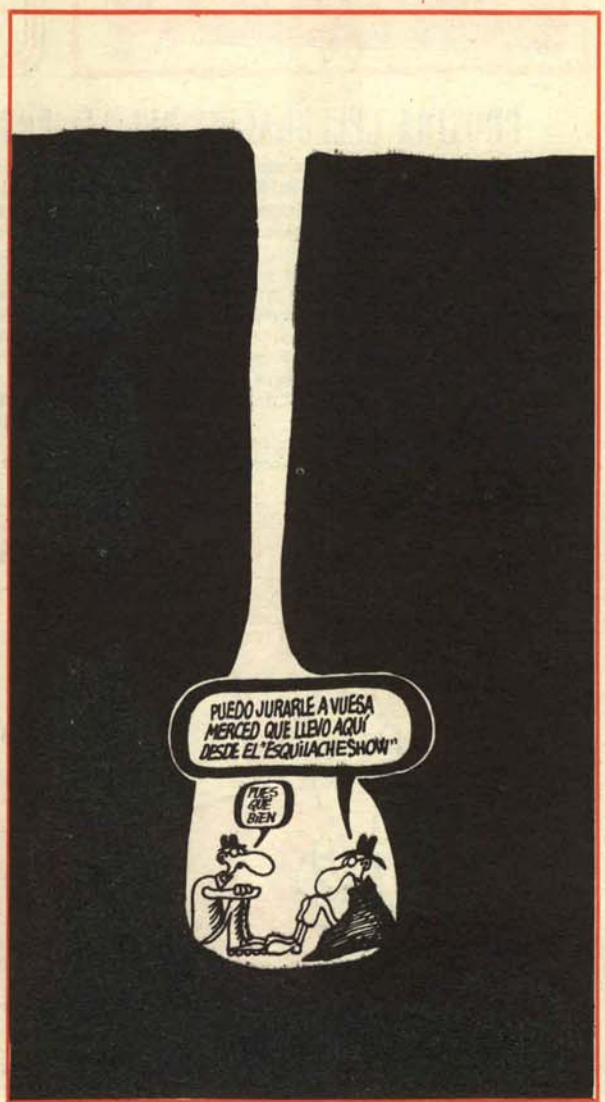
EL DEL AGUJERO BLANCO

NOTA.—La Unión Europea de Perforaciones Varias, a propuesta del Delegado español, ha admitido la abreviatura "Bu" para designar internacionalmente a la palabra AGUJERO (Bujero, según el señor Delegado).



CRONICA DE URGENCIA, POR TELEFONO, REMITIDA POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL DESDE EL RECIENTE HUNDIMIENTO ACAECIDO EN LA AVENIDA GRANDIOSA DEL PREBOSTE EXCELSO FEFO DE LA GANDARA:

URGENTE (9.30 de la mañana).—En efecto: el socavón es enorme. No ha habido que lamentar víctimas, pues afortunadamente el siniestro ocurrió en el momento que se estaba emitiendo por televisión el «Telediario», y la totalidad del personal de la barriada se había echado al monte cercano. Puestos al habla con los técnicos municipales, nos han manifestado que el incidente que ha motivado el follón ha sido el aterrizaje a lo bestia, en medio de la avenida, de una avispa en estado de buena esperanza, y que claro; infraestructura no hay más que una y a ti te encontré en la calle. Han manifestado también que se han tomado todas las medidas oportunas y que no hay peligro de que se produzcan nuevos hun...





APUNTES PARA LA HISTORIA DE LA BRACEROMAQUIA

DE CUANDO INDULTARON A "MANOLILLO"

Corría el año de 1941. En la finca del marqués de Cerro Alto acababan de entrar los braceros contratados de palabra para la siega. Todos, bajo un sol de justicia, estaban doblados sobre la tierra. Hasta que el señor marqués se fijó en «Manolillo», un eventual de veintitrés años, de pelo negro, hambrierrado, que estaba acudiendo con tal nobleza al engaño que permitía al manijero lucirse en la faena agrícola.

Para probar su nobleza y trapío, el señor marqués hizo que llevaran a «Manolillo» por dos veces a los caballos, que dejó más limpios que un jaspe.

Después, en la faena de carga de sacos, «Manolillo» siguió demostrando su casta, sin abrir la boca y sin gritar una sola mención a la familia del señor marqués.

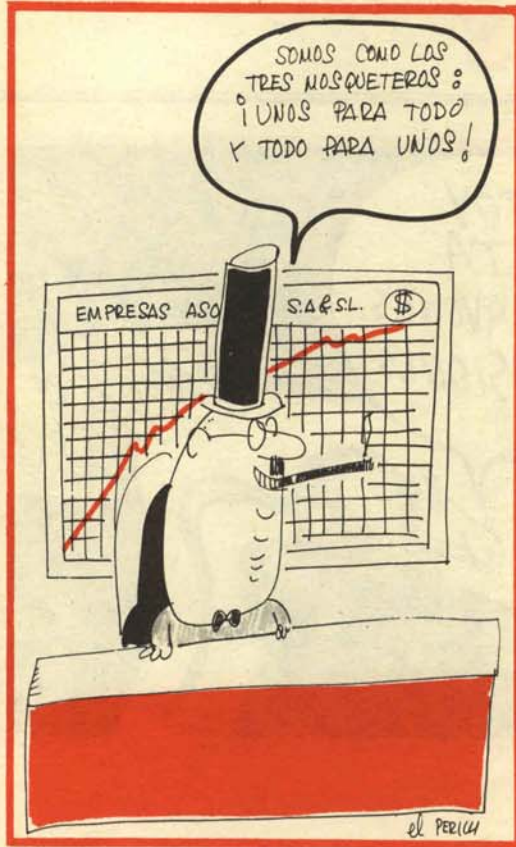
En premio a su nobleza y casta, «Ma-

nolillo» fue indultado, sacado del tajo y llevado a la gañanía, donde le hartaron de gazpacho, le hicieron firmar un contrato en blanco y le dieron dos días de permiso.

Desde entonces, «Manolillo» es manijero de la finca del señor marqués, a quien ha dado una descendencia nobilísima. Más de veinte braceros de los que trabajan los campos del señor marqués son hijos de «Manolillo»; y nietos de él, más de treinta que dejan bien alta la productividad española en Alemania. Mientras, «Manolillo» vive su bien ganada vejez en la finca del marqués, recordando sus tardes de gloria.

Porque su nombre (por eso lo traemos aquí) ha entrado por la puerta grande en la historia de la Braceromaquia.

LOS CAMBORIOS
TOTALITARIOS



PROXIMA CELEBRACION DEL XIX POTAJE PAYO

Para el mes que viene está anunciada la celebración, en Valverde del Camino, del XIX Potaje Payo, que reúne en el lugar a las más puras esencias del canto y del baile de la raza paya.

¿Cómo nació el Potaje Payo? Fue ya hace diecinueve años. Sin pretensiones y sin meta decidida. Los payos, una comunidad marginada, pero que tiene sus duendes a la hora de hacer arte (recuérdese que Goya, Picasso y Beethoven, sin ir más lejos, eran payos), decidieron hacer una fiesta «suya», y de paso recaudar fondos.

Y así, el Potaje Payo es ya lo que es hoy. Con muy buen acierto, los organizadores han

introducido una innovación este año: en lugar del clásico potaje que tomaban los payos de la tierra, será servido el pollo al ast infrarrojo, que es lo que se come hoy mayormente.

La parte artística correrá a cargo de destacados nombres de la canción, la música y la cuerda floja, payos todos ellos.

Esta celebración del XIX Potaje Payo será ofrecida a la memoria de Manuel Vargas Heredia, un conocido tratante de ganados fallecido hace unos años, y que se puso el hombre las botas haciendo chalaneos con los payos, a los que —pobrecitos payos—, como él decía— ayudó mucho.

EL SASTRE DE LA CAPA DE LUIS CANDELAS



EN esta vorágine del mundo moderno, las drogas representan un papel capital, sus perniciosos efectos son sobradamente conocidos. Quizá sea la heroína la droga más peligrosa: produce una adicción tan grave que es imposible después prescindir de ella. El drogadicto por heroína llegará a los extremos más extremos con tal de no prescindir de ella, aun conociendo cuánto pierde y lo poco que gana.



EFFECTOS DE LA HEROINA

Sus efectos son bien conocidos gracias a las últimas investigaciones realizadas: en un experimento llevado a cabo en el Instituto Sweetsleeping de Drogología, situado en Massachusetts, se sometió a una docena de pacientes drogadictos a inyecciones periódicas de heroína, sin superar las tasas de su adicción. A las tres semanas del comienzo les saltó

a diez de ellos una erupción de Daotz y Velarde en un brazo, el derecho, que en algunos casos derivó a gangrena gaseosa.

En otros casos una erupción de la Independencia, con malasañitis y dos de mayo, afectó a los sometidos al experimento y fue necesario suspenderlo cuando cañones de artillería salieron de la Maestranza para defender al pueblo de los ataques del gabacho. En un caso concreto en que, por inadvertencia, se aumentó la dosis de heroína a uno de los pacientes sufrió un Andrés Torrejón del bazo que lo puso a las puertas de la muerte, propiciando, de paso, el matrimonio del teniente Ruiz con Manuela Malasaña.

DR. AEMILIUS



¡VIAJE AL SOBACO DE AFRICA!

¡No hay que pagar nada! ¡Ponga a nuestra disposición su seguro de vida y alguna que otra tontería (una finca, unas joyas, etc.) y sin pagar un solo duro le haremos viajar al sobaco de Africa! ¡Sí, señoras y señores: la región menos explorada del continente del corazón de ébano y de garras de música indiscrutable, le espera! ¡Buena oportunidad para abandonar para siempre a los suyos! ¡Una discreta forma de suicidio! ¡Viaje con nosotros: le garantizamos todo! ¡No hacen falta vacunas tampoco! ¡Usted échele un par de sambas a la cosa y a morir en Africa! ¡Por fin la liberación! Y garantizamos también de todo. Chicas, orquestas, vino, actores de televisión (segunda mano pero aún cachas) y aire acondicionado hasta el último momento. ¡No pierda el tren de la felicidad! ¡Muera este verano en Africa! ¡Saldrá su foto en los periódicos (con león muerto o elefante muerto, a elegir) y su esquela tendrá un fondo de leopardo precioso! Le esperamos.

WHO KNOWS



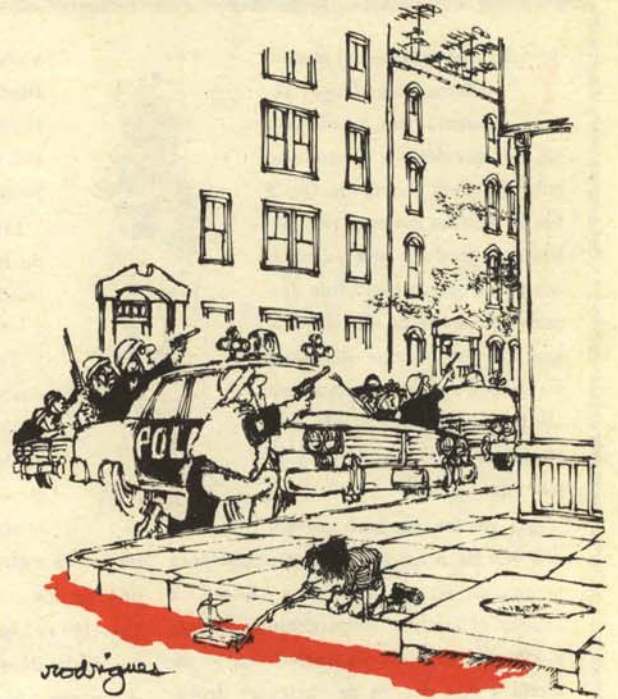
ENIGMAS HISTORICOS

LA MUERTE DE PRIM ¿UN COMLOT DE LA CIA?

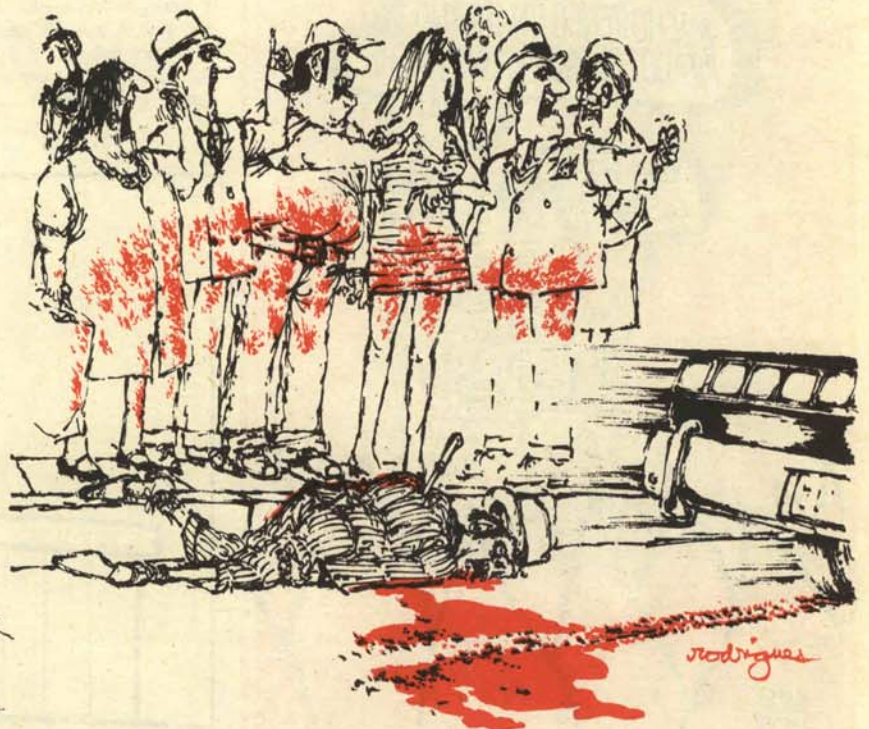
UNA de las últimas derivaciones del caso Watergate parece indicar que la CIA estuvo implicada en el asesinato de Prim en la calle del Turco; este hecho se corrobora con el hallazgo en el valle del Manzanares de sendos disfraces de lagartirana con los cuales la Agency norteamericana encubrió a sus asesinos pagados y procurar su huida.

Lo que no parece factible es que se consiga probar ante el Senado USA culpabilidad del señor Nixon en este atentado, ya que la muerte del general Prim no influyó para nada en la nominación del presidente por el partido republicano por ser progresista de los de entonces, de los que ahora se dice están «camp». Sin embargo, los amigos de sacar a relucir los trapos sucios hacen hincapié en la tesis, según ellos probada, de que el estadista español trató de colocar en la Casa Blanca a don Amadeo de Saboya antes de ofrecerle el trono hispano, intencionada que le valió la enemistad de la por otro lado bondadosa CIA.

CALVINO DE RIOJA



MORIR EN NUEVA YORK



página en negro



HABLANDO CON LOS MUERTOS

CARMEN Cervera, ex «Miss España» y ex esposa del actor Lex Barker por fallecimiento de este último, ha declarado a una revista nacional que habla con su esposo a través de una médium de Los Angeles, y que al parecer el actor se encuentra en perfecto estado e incluso dispuesto a buscar a su viuda para dentro de un año un novio aparente.

La noticia está en la calle y yo no puedo dejar de llamar la atención sobre un caso, que bien considerado, puede llegar a tener una importancia trascendental. ¿Debemos permitir que sea el difunto Lex Barker el que busque un novio a la Srta. Cervera o hemos de ser nosotros como españoles los que corramos con esta delicada misión?

Nuestra política internacional necesita de personas como la Srta. Cervera que unida a su ex esposo puede ser una inestimable ayuda a la

hora de adelantar información sobre las coyunturas de nuestra entrada en el Mercado Común, los vetos a nuestros cítricos y los posibles espionajes de las delegaciones que llenan nuestros más céntricos hoteles desde todos los confines del Este.

No debemos regatear ningún esfuerzo para fichar a la pareja Cervera-Barker, en un momento en que nuestros equipos deportivos se están llenando de extranjeros. Gracias a la médium de Los Angeles podremos conocer las condiciones económicas del Sr. Barker, y si es preciso, la redacción de «Hermano Lobo» será la primera en encabezar una suscripción pública que dé a nuestro país un triunfo más en el acaparamiento de cerebros internacionales. ¡La pareja Cervera-Barker tiene que quedar en nuestro país!

SIR THOMAS

ASI SERA LA MODA FUNERARIA 73-74

NADIE como el famoso modisto Pertinaz, premio en la Bienal de Sao Paulo, para indicar a nuestros lectores su personalísima visión de la moda funeraria con vistas a la próxima temporada.

—¿Cuáles serán las líneas generales de esta novísima moda que está a punto de imponerse en nuestro país, señor Pertinaz?

—Mire, a mí nunca me ha gustado generalizar, pero ya que me fuerza, le diré que los féretros se llevarán más entallados. Las telas del interior serán vaporosas, desterrándose los anticuadimos rasos que ya no se llevan nada.

—¿Tonalidades predominantes?

—Colores cálidos, fundamentalmente tropicales. El bermellón intenso hará furor.

—¿En cuanto a las vestimentas?

—Para vestido interior de difunto

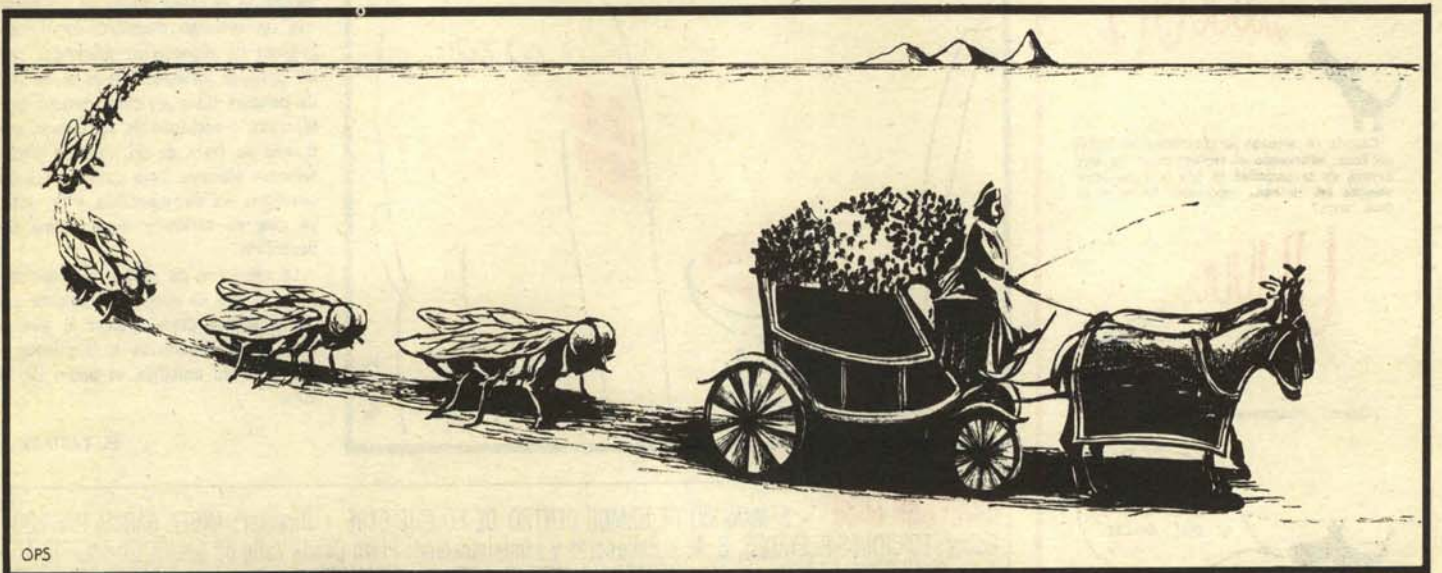
se llevará mucho la percalina para caballero y la batista para dama; esto, naturalmente, en lo tocante a sepelios de clase media. Las clases más pudientes deberán dirigir sus preferencias por el shantú para señoras y la alpaca para caballeros.

—¿Qué nos dice de los tocados de cabeza?

—Indudablemente resulta muy conveniente tocar la cabeza de los difuntos; en primer lugar para ver si tienen fiebre, y en segundo para que no se les posen moscas. La pámela en tonalidades oscuras se llevará mucho la próxima temporada. Para hombres, la boina de estambre fino se impondrá sin lugar a dudas.

—Pues muy agradecidos, señor Pertinaz, y esperamos que se cumplan sus predicciones.

MORTIMER



7 PREGUNTAS al LOBO

¿Cuántas horas extraordinarias será necesario hacer en los recién creados laboratorios para el control de la calidad en la edificación?



¿Cuándo dejarán de estar las licencias de taxis al alcance exclusivo de millonarios?



Si es cierto que España es la cuarta potencia mundial consumidora de vino, ¿cuándo contribuiremos al equilibrio multinacional en condiciones óptimas?



Ahora que ha aumentado el precio del azúcar, ¿a cómo se va a poner por decreto la vida per cápita de un canario?



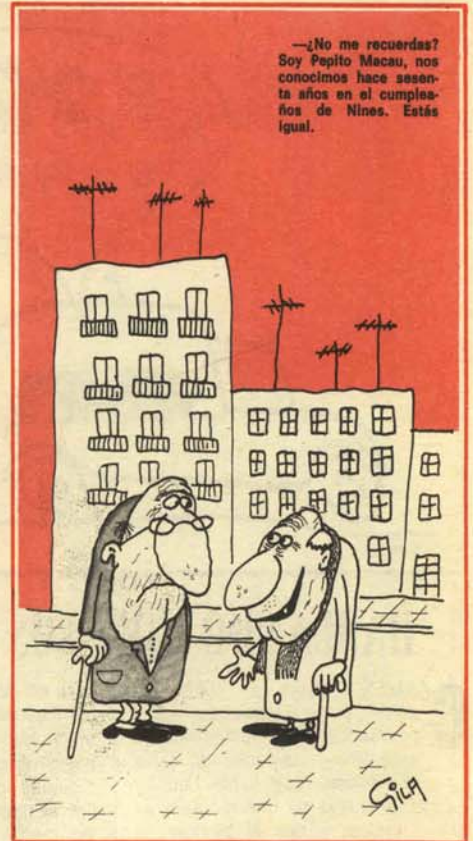
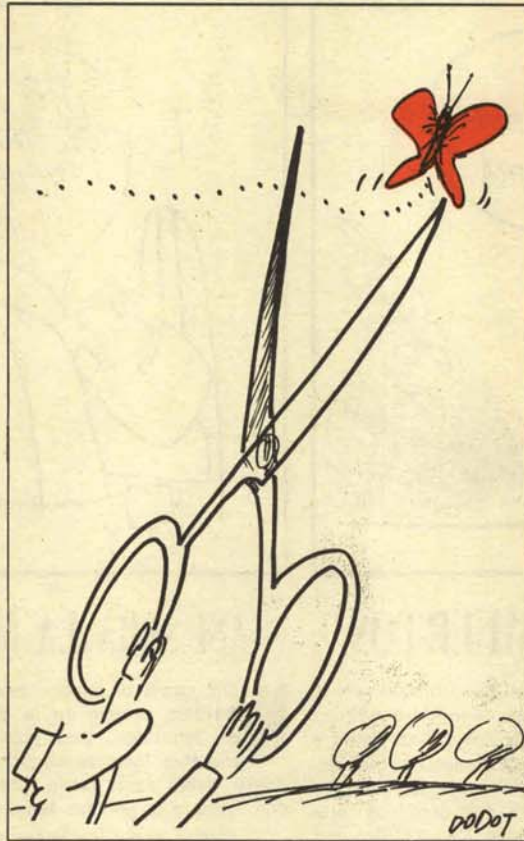
¿Cuánto quebranto sufre la hispanidad cuando se rompen las negociaciones taurinas entre España y Colombia?



Cuando se ordenen jurídicamente los bailes públicos, adecuando el reglamento a los conceptos de la sociedad de hoy y a las necesidades del turismo, ¿podremos bailar el último tango?



¿Cuándo desaparecerá la censura teatral?



—¿No me recuerdas?
Soy Pepito Macau, nos
conocimos hace sesenta
años en el cumpleaños
de Ninos. Estás
igual.

OMBLIGOS Y CLASES SOCIALES

UNA reciente investigación llevada a cabo por un grupo de prestigiosos sabios jubilados, ha obtenido su fruto, materializado éste en una completa clasificación de la condición de las gentes que pueblan este mundo según el nudo de su ombligo. Es decir, según la estética del ciruelo.

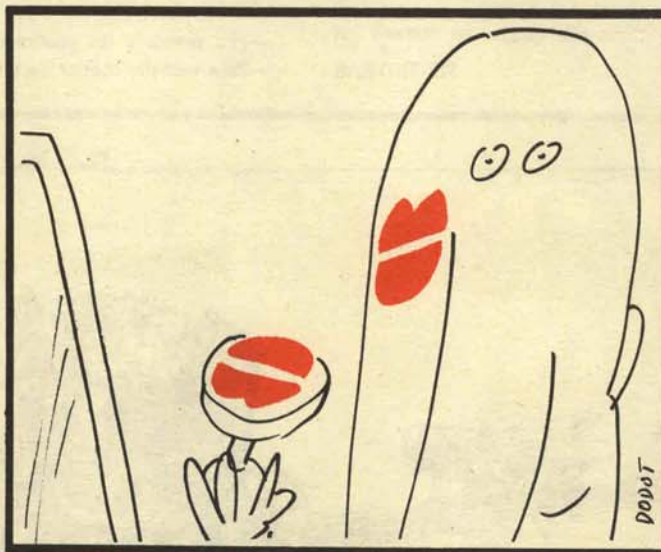
Los que son muy, pero que muy muy muy ricos, son tan perfectos que no tienen ombligo. Por eso, si alguien les dice a ustedes que está forrado y usted ve que tiene ombligo, no le crea.

La nobleza tiene el ombligo con las armas de su feudo. O sea, que los que compran títulos tienen un ombligo nor-

mal y corriente, sin virguerías ni dragones ni nada de nada.

El ombligo de la alta burguesía es un ombligo delicado y elegante, ligeramente hundido y sobre todo muy discreto. Suele ir adornado con fresas en verano y en invierno con estola de visón sietemesino. Los que llevan lentillas es para ocultar algún fallo interno del propio ombligo y más que a la alta burguesía pertenecen a la clase media acomodada y ya dispuesta a dar el salto a la esfera superior. Pero normalmente la clase media se contenta con un ombligo standard dotado de pelusas de algodón desprendidas por las prendas íntimas. Porque si en vez de pelusas tiene un café cortado, por ejemplo, o residuos de ajoarriero, entonces se trata de un ombligo directamente plebeyo. Esta última clase de ombligos es desagradable a la vista, ya que es saltón y tiene forma de berenjena.

La comisión de sabios también determinó que de ahora en adelante cada ciudadano debe dedicar al menos tres horas semanales a la puesta a punto de su ombligo, el botón de la vida.



EL TAMPAS

HERMANO LOBO • SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: ANGEL GARCIA PINTADO
Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. • Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20-MADRID-15
Tels. 224 65 72 al 77 • Impresión: HAUSER Y MENET, S. A.-Plomo, 19-MADRID-5 • Dep. Legal: M. 12.974-1972



EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO



—Le he pegado porque dice que Balmes es más sexi que Marcuse.



—Y antes de agonizar te aclaras la voz con unas yemas de huevo ¿OK?



RECOMIENDA...

- * Sintonizar radiofónicamente Consultorio de Doña Elena Francis sin lavarse «a posteriori» las meninges con cloro puro.
- * Perderse La Gran Ocasión televisiva, con el exclusivo fin de contemplar cómo al penúltimo señor del jurado se le olvida siempre desconectar el marcador.
- * Visitar el Valle de Fuente Dé, en los Picos de Europa, sin ingenioso dispositivo para evitar que se le abra la boca de admiración ante el panorama.
- * Ver Mónica de medianoche, si no es por promesa religiosa, o similar sacrificio.
- * Intentar hablar con Cadalso de los Vidrios (provincia de Madrid) telefónicamente, sin estar provisto de bota y merienda.
- * Ir a ver el tétrico film La rebelión de las muertas (no resulta adecuado para la sensibilidad de ciertas personas).
- * Escuchar a Marisol en ese disco que habla de un padre que se ha ido de casa y que se titula Ven, sin estar pertrechado con fino pañuelo de batista para llantina contumaz y decadente.
- * Dejar de utilizar, en Madrid, el teléfono 092 de la Policía Municipal, Sección Antirruido, en caso de que le estén dando la paliza sonora, ya que sorprendentemente funciona, y muy bien.

... Y TODO LO DEMAS.

