

*Ferentius*



1

apud salentia emat Alfonsus palentinus  
p[re]terea 19ff anni magonie

156

hamarv[us]

M  
78

heren del vobo  
seymonito de m[un]do

Ma

FATIO.

tis admonitū ab uxore temperius ut discumberet pe-  
tisse ab ea ne interpellaret. Serius tandem ingressus  
trichinum dixisse non sepe in scribendo magis successis-  
se sibi. deind' rogatum ut scripta illa pferret. pronūcasse  
uersus qui sunt in h' Euron morumenon. Satis pol pro-  
terue me Syri promissa huc induxerunt. Satrax Te

l. ywans scribendo, non adhuc  
tam bene coposuerat quosdam  
Xstalos comicos / sciam tunc  
fecerat. ex q' constat Te  
rentu ad alus fu-  
isse adiutum.

rentium affirmat: si modo in scribendo adiutoribus in Satra

diguerit: non tam Scipione & Lelio uti potuisse: qui  
tunc adolescentuli fuerit. q. Q. Sulpicio Gallo homine.

Q. Sulpitius gally  
mir docty

docto: & cuius consularibus ludis initium fabularū da-  
darum fecerit. Idem Q. Fabio Labeone & M. Pomilio

Q. fabius Labeo  
M. Pompius

consulari utroq; ac poeta. ideo ipsum non Iuuenulos de-  
signare qui se adiunaret edidisse / sed uiros. quorum opera

in bello / ocio & negotio populus sit expertas. POST

De morte Teren.

aeditas comoedias iam quintū & tricesimū egressus annū  
causa euitande opinionis: qz uidebat aliena pro suis edere  
seu percipiendi graecoz instituta. mores q: quos periunde  
exprimere in scriptas egressus est. neq; amplius redit.

De morte eius Vulcacijs sic tradit. Sed ut Afer populo sex  
dedit comoedias: iter hinc in asiam fecit. Nauem ut  
semel conscendit iussus est nunq; sic mortuum existimāt

Vulcatius. sedigitus. f.

Q. Cosconius redeuntem e greecia perisse in mari dicitur.

Q. Cosconius

cum centū & octo fabulis cōuersis a Menandro. Ceteri i  
archadia mortuū tradunt stimpali. Gn. cornelio do

Gn. Cornelius dolob.  
M. fuluius nobilior

lobella. M. fuluio nobiliore. coss. in orbo implicatū ad  
dolore ac tedio amissarū fabularū quas in nauem prae-

miserat. ac simul satyrarū quas nouas fecerat. FVIS

se dicitur mediocri statura. gracili corpore. colore fus-

co. Reliquit filiam quae Equiti Romano nupsit.

Martis uilla

Item ortulos uiginti iugerum uia apra ad Martis uil-

Portij

lam quo magis minor fortium scribere Scipionem nil

adiuuasse dicerentur. al.

forte co  
sualib)

contra opinionem  
porcij qui  
dix Teren  
esse pau  
pimū.

M. N. ...

D. ...

» appuisse nil Leliū ac furiū / tres per idem tempus q agita »  
» bant nobiles Facillime eorum ille operā : ne domū quid »  
» hūc conducticiā : saltem ut esset : quo referret obitum dñi »

Affranus de Terentio

» Seruulus. Hunc Affranus qd̄ oibus comicis <sup>at dicitur</sup> p̄ferri se »  
» <sup>ut</sup> benf in compitalibz Terentio simile dicens quempiā

Affranus

Vulcatius  
CICERO

Vulcatius aut non solum Neuo Plauto & Celio : sed Livio  
quog; & Atalio postponit . Cicero (dicit his uersiculis eius) in limone

Cicero in limone

laudasse. Tu quoq; qui solus lecto sermone Terenti  
» C onuersum expressūq; latina uoce Menandri  
» I n medium solus sedatus uocibus effers  
» Q uidq; come loquens atq; oīa dulcia dicens  
» C AIVS caesar hos quoq; dicitur aedidisse uersiculos  
» I am tibi submisso diademate <sup>coronata</sup> grece Menander  
» P onens & merito . nam pure uocis amator  
» L enibus atq; uana scriptis adiuncta foret uis  
» C omica : ut equato uirtus polleret honore  
» V incit . despecta tam hac in parte superstas  
» V nū hoc maceror : doleo tibi deesse Terenti

haecenus  
laudat

CAESAR

C. Caesar

» I am tibi submisso diademate grece Menander  
» P onens & merito . nam pure uocis amator  
» L enibus atq; uana scriptis adiuncta foret uis  
» C omica : ut equato uirtus polleret honore  
» V incit . despecta tam hac in parte superstas  
» V nū hoc maceror : doleo tibi deesse Terenti

Duos fuisse Terentios  
nos poetas

Suetonius

Hec Suetonius Tranquillus . Nam duos Terentios poetas  
fuisse scribit Metius . quorū alter fregellanus Terentius  
Libo fuit . alter hic Terentius afer de quo nunc loquimur .

Metius

Terentius

Libo

Valegius

de quibus . & Valegius ait . hec que uocantur fabulae : cu  
» iae sunt : eius inq; qui iura populis retinensentibus dabat  
» summo honore affectus . Duae ab Apollodoro comico tras  
» late esse dicant . Phormio & Hechyra . quattuor relique a  
» Menandro . ex quibus magno successu et pretio stant Eu  
» nuchus . Hechyra sepe exclusa . vix acta est

Vnde Tragedia et Comedia habent uirtutem

Intitū Tragoedie et Comedie a rebus diuinis ē incoatus

A Scipionis fabulas aedidisse  
terentium

FATIO

quibus pro fructibus vota soluentes opabantur antiqui. Namque in cen-  
 sis iam altaribus & admoto hircio id genus carminis quod sacer-  
 chorus reddebat libero patri tragoedia dicebat uel ab hircio  
 grece hoste uinearum & a cantilena. Eiusdem rei et apud Virgilium  
 fit mentio plena. uel quod hircio donabat eius carminis poeta. uel  
 quod uter eius musta plenus. solemne primum cantoribus fuerat. uel  
 quod ora sua fecibus perlinabant scenici ante usum personarum ab aet-  
 chilo reatum. factus est triges grece dicunt. his de causis tragoediae  
 nomen inuentum est. At uero nondum coactis in urbem Atheniensibus  
 cum Apollini Homio. i. pastorum nemorum ue praei deo constru-  
 ctis aris in honore diuinae rei hircum statuerent. Atticae villarum  
 pagorumque pastores festum carmen solemniter cantabant com-  
 messabundi lasciuientibus choris. comicus poetis inuitum non absur-  
 de comedauerunt. Itaque ut rerum ita est temporum reperto ordine,  
 Tragoedia prolata esse cognoscatur. Nam ut ab incultu & feris mo-  
 ribus paulatim peruentum est ad mansuetudinem: urbesque sunt condite  
 uita mitior atque otiosa processit. Ita res tragicae longe ante comicas  
 inuenit. Quis igitur retro prisca uoluerit reperiat Thespis trage-  
 diae primus inuentor & comediae ueteris pater Eupolis cum Cratio  
Aristophaneque esse credatur. Homerus tamen qui fere omnis poe-  
 ticae largissimus fons est. et his carminibus praebuit & uelut quidam  
 suorum operum lege perscripsit. qui Iliaden instar tragoediae, Odysseam  
 ad imaginem comoediae fecisse monstrat. Nam post illius tale  
 tantumque documentum ab ingeniosissimis imitatoribus & digesta sunt  
 in ordinem & diuisa. eaque etiam tum temere scribebantur adhuc im-  
 polita. atque in ipsis rudimentis haudquam ut postea facta sunt  
 decora atque leuia. adeo ut ea quae proprie de Tragoedia dicenda  
 sunt. Titulo propositi operis instantis in alia tempora differam.  
 & de uis fabulis loquamur: quas Terentius imitatus est. POSTQUE  
 demonstrande originis causa. de utriusque generis initio diximus

Virgilius unde Tragoedia

Aeschylus


Aeschylus inuentor personarum

Apollo nomen

Thespis Eupolis Cratinus Aristophanes HOMERUS

De Comoedia  
Veteri

quod necesse est iam dicam? COMEDIA fere uetus. ut ipsa quoque olim Tragoedia simplex carmen quodmodum iam diximus fuit: quod chorus circa aras fumantes. nunc spaciatus nunc reuolvens quos cum tibicine concinebat. sed primo una persona subducta est cantoribus; quae respondens alternis in choro locupletauit uariavitque rem musicam. tum altera tum tertia. Ad postremum crescente numero per auctores diuersos. personae togae. coturni socii & ceteri ornatus atque insignia scenicoz repetita. & ad hoc unicuique suus habitus & ad ultimum qui primus primus. qui secundus tertiusque quartus loci atque quintarum auctores erant distributa & diuisa. quae parata acta est tota fabula. Quae tamen in ipsis ortus sui uelut quibusdam inanimabilis & uix dum incipiens. ducta est archa. idcirco quod nobis per nuper cognita uetus prima data est. Aut quod inest in ipsa uelut historica fides uerae narrationis & denominatio omnium; de quibus libere describeret. & cum per praesens poetas. non ut penitus ficta arguuntur. sed res gestae a cuius palam: cum eorum sepe quae gessant nomine decantabant. id quod ipsa suo tempore moribus cum unusquisque cauerit culpa. ne spectaculo ceteris exatiss; & domestico probro. Sed cum poetae licentia abuti stilo & passim ludere ex libidine cepissent plures bonos. ne quisquam in alterius crimen infamiae poneretur. lata lege siluerunt. & hinc deinde aliud genus fabulae. i. satyra sumpsit exordium. quae a satyris: quos in iocis semper ac petulantibus deos scimus esse uocata est. & si alii unde nomen praue putant alii. haec satyra quae dicitur. eiusmodi fuit ut in ea quis duro & uelut agresti modo de uiciis ciuium tamen sine ullo proprii nominis titulo carmen esset. Quod uerum genus comediae multis obfuit poetis. cum in suspicionem potentibus ciuibus uenissent. illorum facta rescripsisse in penam. ac deformasse genus stilo carminis. quod per Lucillum nouo descripsit modo ut poesim inde fecisset. id est unius carminis plurimos libros



Unde Satyra  
cepta.

Lucillus primus  
Satyricus



FATIO

Hoc igitur quod supradiximus malo coacti omittimus Satyram aliud genus carminis: hoc est novam Comoediam repperere poetas quae argumento communi magis & generaliter ad omnes homines mediocribus fortassis agentes pertinere. & minus amaritudinis spectantibus. & eadem opera multum delectationis afferret. concinna argumento consuetudini congrua utilis sententias grata salubris apta metro. ut dicitur superiores ille suis celebrant auctoribus: ita haec cum multorum antehac postea cum praecipue Menandri Terentijque est. De qua cum multa dicenda sint. sat erit tam velut admonendi Lectoris causa. quid de arte comica veterum carminum rimentur exponere. Comoedia vetus ut ab initio chorus fuit paulatimque personarum numero in quinque actus processit: ita paulatim velut attrito atque extenuato choro ad novam comoediam sic peruenit: ut in ea non modo non educat chorus sed ne locus quidem ullus iam relinquat choro. Nam postquam otioso tempore fastidiosior spectator effectus esset: tunc cum ad Actores ab actoribus fabula transibat: consurgere & adire ceperunt: admonuit poetas: ut primo quidem chorus locum eius relinquenter: ut Menander fecit. Hac de causa non ut alii existimant Menander alia postremo ne locum quidem reliquerunt quod Latini fecerunt comoedia. Unde apud illos durissime actus quinque paratos difficile est: cum et Graeci prologos non habeant more nostrorum quos Latini habent. Deinde deos argumentis narratis machinatos ceteri Latini ad instar Graecorum habent. Terentius non habet. Ad hoc prostatica prosopa. i. personas esse argumentum accessit non facile ceteri habent quibus Terentius saepe utitur: ut per hanc inductionem facilius patet argumentum. Veteres et si ipsi quoque in metris negligentius iambici versus dixerat in secundo & quarto loco: tamen a Terentio vincunt resolutione huius metris: quantum potest communita ad imaginem prosae orationis.

Neua comoedia

funestivitas

Plautus

Alia est differentia Comediarum veteris & novae sed solum.

Plautus

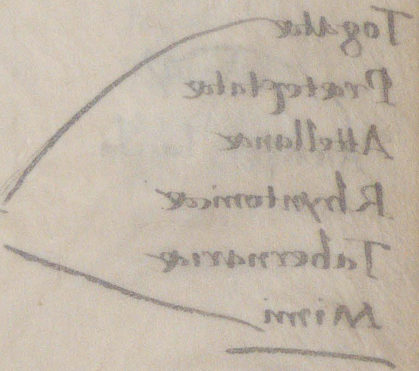
Plautus cum operibus veteris

Menander

Machinatos deos argumentis narratis

Prostatica prosopa

Fabula



Tam personarum leges circa habitum, aetate officii partes agendi nemo diligentius Terentio custodiunt. Quin et solus ausus est cum in fictis argumtis fidem ueritatis assequeret et contra praescripta comica, meretricias interdum non malas introducere. Quibus tamen cur bonae sint uoluptas per ipsum & causa non desit. Hec cum artificiosissime Terentius fecerit: tum illud est admirabile, quod & morem retinuit: ut comoedia scriberet & temperauit affectum ne in tragedia transiret. Quod minime obtentum a Plauto. Affranio: Appio: multisque fere magnis comicis. Illud quoque in Terentiana uirtute mirabile, quod eius fabulae eo sunt temperatae: quod neque exurnescant ad tragicam celsitudinem, neque abiiciant ad Mimicam. Adde quod nihil abstrusum ab eo ponitur aut quod ab historicis requirendum sit: quod sepius Plautus facit & eo est obscurior multis locis. Adde quod argumenti ac stili ita attente memor est: ut nusquam cauerit atque curauit quae obesse potuerunt, tum quod media primis atque postremis iranexunt: ut nihil additum alteri: sed apertum & ex se totum & uno corpore uideatur esse compositum. Illud quoque mirabile in eo: primo quod non ita miscet personas quattuor: ut obscura sit earum distinctio & utrumque nihil ad populum facit, actorem uelut ex tragedia loqui, quod uicium Plauti frequentissimum. Illud etiam inter cetera ei laude digna uidetur: quod locupletiora argumenta & duplicibus negotiis delegerit ad scribendum. Nam excepta Hecyra in qua scribit Pamphili amorem ceterae quinque binos adolescentulos habet. Illud uero tenendum est potissime Latinos multa fabularum genera protulisse & ut cogatas ab sceniciis atque argumtis Latinis praetextatas ad dignitate personarum tragicarum ex latina historia. Attellanas a ciuitate campaniae ubi actitate sunt plime. (Pirichomicas) ab actois

Plauty

Affranio

Appio

Plauty

Plauty

Plauty cur obscurior multis locis

- Togatae
- Prætextatae
- Attellanae
- Rhynchonicae
- Tabernariae
- Mimi

Fabulae

Diligentia Terentii multa in eo comedia dabilia

20 ab 20 tabernariae

FATIO

nomine Tabernarias ab humilitate argumti ac stili. mimos ab diurna imitatione uiliu rerum ac Leuium psonaz.

Inter Tragoediam aut & comoedia cum multa tam in p  
 mis hoc distat q in comoedia mediocres fortune homiu  
 parui impetus pericula leuia Laeti q sunt exitus actioz

At in Tragedia omnia contraria. Ingentes personae mag  
 timores exitus finesti habentur. & illic prima turbu  
 lenta tranquilla ultima. In tragedia contrario ordine res  
 aguntur. Tum q in tragedia fugienda uicia in comedia  
 capessenda exprimitur. Postremo omnis comedia de fi  
 ctis est argumentis. Tragoedia sepe de historica fide pe  
 titur. Latinae fabulae primo a Lilio Andronico sep  
 tae sunt. et cum recentius idem poeta & actor fabulaz  
 suaru fuisse. Comoedie aut motorie sunt. aut Stata  
riae aut Mixte. Motorie turbulente. Statariae qui  
etiores. Mixte ex utroq; actu consistentes. Comoe  
dia per quattuor partes diuidit. Prologum Prothesin  
Epithesin Catastrophen. Prologus est uelut praefa  
tio quedam fabulae. in quo solo licet preter argumti  
aliquod ad populū uel ex poetae uel ex ipsius fabule  
uel auctoris comodo loqui. Prothesis primus actus in  
tiumq; drachmatis. Epithesis incrementū processusq;  
turbarum ac totius ut ita dixerim modus erroris. ca  
tastrophe conuersio rerum ad iocandos exitus. patefa  
cta cunctis cognitione gestorum.

DECLARATIO QUID SIT COMOEDIA

**C**OMOEDIA est fabula diuerse constituta continēs  
 affectum ciuiliū ac priuatorū. quibus discitur  
 quid sit in uita uale quid contra euitandū. eodem  
 fere sensu graeci dissimunt. Comoedia esse cicerō ait

Inter Tragediā &  
 Comediā

funestior

Lilio Andronico

Quot gna Comoe  
 diae.

Motoria

Statariae

Mixtae

imitationē uitae spectaculū consuetudinū ueritatis. Co-  
 moediae autē more antiquo dictae qz in uicis huiusmodi  
 carmina initio agebantur apud grecos. In italia in com-  
 pitaliū ludicris admixto p̄nunciatiois modulo. q̄ dum  
 actus cōmutantur populū at̄nebat. Recte iḡ ab actu  
 uitae hominū qui in uicis hītant ob mediocritatem for-  
 tunarū non in aulis regis ut sunt persone tragicę. Co-  
 media uō qz poema est sub imitatione uitę atqz similitudinē  
 compositū in gestu & p̄nunciatione consistat. Comoediā  
 apud grecos dubiū est quis primus inuenit. Apud Ro-  
 manos certū est comoediā & tragoediā & togatā primū  
Liuiū Andronicū repperisse. dicentēq; esse comoediā  
Liuius androm quotidianae uitę speculū nec inuaria. Nam ut in ceteris  
 speculo ueritatis lineamenta facile per imaginē colligz  
 ita lectione comoediae imitationē uitae consuetudinūq;  
 non egerrime aduertim? . Huius autē originis ratio  
 ab exteris ciuitatibus moribusq; peruenit. Athenienses  
 namq; atticā custodientes elegantia cum uellent male  
 uiuentes notare in uicos et compita ex omnibz locis leti-  
 alacresq; ueniebāt ibiq; cum nominibus singula uicia pu-  
 blicabāt unde nom̄ compositum ut comoedia uocaretur  
 Haec autē carminā in praeis mollibz primū agebant. nec de-  
 erant p̄ma quibus ad scribendū prouocarent doctorū  
 ingenia. Sed et actoribus <sup>recitatoribz</sup> mirra deferebant. quo liben-  
 tius iocundo uocis fletu ad dulcedinē cōmendationis u-  
 terentur. Caper namq; pro dono us dabatur qz aīal-  
 noxiū uitibz. a quo etiā tragoediae nom̄ exortum est.  
 Nonnulli autē & amurca olei fece que est humor aqualis  
 tragoediā dici uocariq; maluerūt. qui Ludus cum per  
 artifices in honore liberi patris ageret. et ipi tragoediaz

Qui fuerit Comoe-  
 diae rector.

Liuius  
androm

Donabat  
 caprā

Artifices bacchi

Et ne desunt

FATIO

comediaz q; scriptores huius d'fei uelut presens niam cole  
 uenari q; coepe. Cui rei pbabilis ro existat. Itaq; carmina  
 incohata pferebant. ut per ea laudes eius & facta gloriosa  
 proferru celebrari q; liberet. du paulatim fama huius artis  
 increbuit. Thespis aut pmus hec scripta in oium noticiā  
 protulit. Postea Aeschylus secutus exēplum publicauit. De  
 qb; ita Horatius in arte poetica loquit.

Thespis  
Aeschylus  
Horatius

I gnotum tragice genus inuenisse camoenę  
 Dicitur et plaustris uexisse poemata Thespis.  
 Qui canerent agerentq; peruncti foecib; ora  
 Post hunc personę palleq; repertor honestę  
 Aeschylus & modicis instrauit pulpita tignis  
 & docuit magnū q; loqui ritiq; coturno  
 Successit uetus iis comoedia nō sine multa  
 Laude: sed in uitium Libertas excidit. et bimę  
 Diuina Lege regi. Lex est accepta chor; q;  
 Turpiter obtiauit sublato iure loquendi  
 Nil intentatum nostri liqueere poetę  
 Nec minimū meruere decus uestigia gręca  
 A usi diserere & celebrare domestica facta  
 Vel quę pretextas uel quę docuere togatas

Fabula generale nomen eius due prime partes. tragedia  
 & comoedia. si Latina argumentatio sit. pretexta dicitur.  
 Comoedia autē habet multas species. aut ei palliata est  
 aut togata. aut Tabernaria. aut Attellana. aut Mimica  
 aut rhinthonica. aut Plampectia. Plampectia autē  
 dicta ob nobilitatē argumti eius. ac uilitatē actorum  
 qui non coturno aut socco utuntur. in scena aut pulpi  
 to. sed plano pede. uel ideo q; non ea negocia continet q;  
 personarū in turribus aut in scenaculis habitantiū sunt  
 sed in plano atq; humili loco. Personatim primi egisse.  
 #humilitatē & mimus. al.

Præceptata qd  
 Palliata  
 Togata  
 Tabernaria  
 Attellana  
 Mimica  
 Rhinthonica  
 Plampectia

*Handwritten marginal notes on the left side of the page, including 'a hinc', 'or la', 'palliat', 'relect', and 'stogp'.*

*Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, including 'Cicero', 'Togata', 'Palliat', 'Mimica', and 'Præceptata'.*

*Handwritten notes at the bottom of the page, including 'humilitatē' and 'mimus'.*

Qui pmi egerut  
p sonati fabulas

Cinetius  
Phaliscus  
Minuti  
Protom

Palliate  
Tabernariae

Togatae  
Attellanae

Prologus. cuius species 4  
(Comendatiti)  
Relatiti  
Argumentari  
Mixtus

Prologus  
~~Prohemium~~  
Prologium

Prothefis  
Epithesis  
Catastrophe

dicuntur comoedias Cinetius & Phaliscus. Tragediam Minu-  
tius & Protanthus. Omnium aut comoediae scripta ex q<sup>or</sup>  
rebus omnino sumunt. nomine. loco. facto. euentu. Noie  
ut Phormio. hecyra. Curculio. Epithicus. Loco ut Andria. leu  
chadia. Brundisina. Facto ut Funuchus. Asinaria. Captiu  
Euentu. comomentes. Eaunonmenenos. Comoediarum  
formae sunt tres. palliate graeci hntes hitum. quas nonnulli  
tabernarias uocant. Togate iuxta formam personarum. ut ha-  
bitu togatu desiderantes. Attellanae saltibus & iocis com-  
posite. quae in se non hnt nisi ueustatum elegantias.  
Comoedia aut ut pdixim' in q<sup>or</sup> partes diuidit' prologu' Epi-  
thsim Prothsim Catastrophem. Prologus est ipsa prefatio  
a graecis dictus. tanq' antecedens uerae fabulae compositione  
elocutio. Eius spes q<sup>or</sup> sunt. Comendatiuus. cu' poeta ul'  
fabula comendatur. (Sublatius quo aut aduersario ma-  
ledictum redarguit. aut poplo gratias referunt). Argu-  
mentarius exponens fabulae argumta. Mixtus omnia  
haec in se continens. Inter prologu' & prohemiu' qda' hoc  
interesse uoluerit. q' prologus est ubi aut poeta excusat. at  
fabula comendat'. Prologu' aut est. cum tan' de argumto  
deducit'. Prothesis est primus actus fabulae. quo pars argu-  
m'ti explicat'. pars creata ad populi expectatione tenenda  
Epithesis inuolutio argum'ti. cui' elegantia conectit'. Catastro-  
phe explicatio fabulae. per qua' euentus eius approbatur. In  
plenisq; fabulis priora ponebant' ipsarum noia q' poetaru'. In  
nonnullis poetaru' q' fabularu'. cui' moris diuersitate antiq'  
tas pbat. Nam cu' primu' aliqui fabulas ederent. ipsarum  
nomina pnunciabant. an q' (fabula) pnunciaret. ne aliqua  
inuidia (a scriben' deterren' posset. Cu' aut per additionez  
multaru' iam esset poete auctas acq'sita. rursus priora no-  
mia poetaru' proferebant. ut per ipsoru' nomina uocablis

forte  
uenustati

al. re  
latiti)

reticet

poeta

# ab addendo meli'. q' sequitur  
cum autem p' additionez

Togatae  
Attellanae  
Minuti  
Protom



pulo obtendunt. dū fabularū actus cōmutant. Verba  
histriones pronunciant. Cantica modulū tempant. non  
a poeta s; a perito musice artis factis. Neq; eī omnia iis  
dem modis in uno cantico agebantur. sed sepe mutatis  
ut significat qui tres numeros in comedijs ponunt. que res  
continet mutatis modis cantici eius. qui eiusmodi modos  
faciūt. Nomen in principio fabulę Scriptoris & Actoris  
supponebatur. Huiusmodi autē carmina tibus pulsabant  
ut iis audias multi ex poplo añ discerent q̄ fabulā acti

Tibiae pares & impares

Quis aut. i. que equalis  
vel in equalis hnt cauer  
nulas. de q̄  
Vig aut. bifo  
rem dat Ti  
via canai

Serena tibiae

scenici essent. 7 q̄ omnino spectatorib; ipsius antecedens  
titulus pronūciaretur. Agebat autē tibus parib; et impa  
ribus. idest dextris aut sinistris. Dextre autē tibus sua gra  
uitate seran comedie dictionem pronūciat. Sinistre  
seran acuminis leuitate iocū in comedia ostendebant.

Vbi autē dextris sinistris q; acta fabula inscribatur. mix  
tim iocū et grauitates denūciabant. Comoedia An  
dria cum palliata sit fabula. de loco nomī accepit. & a  
Menandro prius. q̄ a Terentio. qui cum de thymide loq  
retur sic ait. Veror. nequid Andria apporet mali. & hō

cōmune uocabulū est et in greca et in latina lingua. b  
Hæc maiore ex parte matoria est. continens quāctus a  
matorū adolescentū. callidi serui Ancille astute. serui  
senes. adolescentule liberales. In hac primae partes. Sy  
ronis. senis. sunt. Secunde. Dau. Terae. chremetis. a

demceps relique. Prologus in hac acer induit. &  
m. aduersarios non mediocriter asperatur. sed tamen  
subtiliter tanq; ad omnia lacessitus facere ut uideat  
acidiere. Hic prothesis subalis. epithesis tumultuans  
catastrophe pene tragica. et tam repente ex iis turbis  
contranquillū peruenit. Hec prima facta est ludis

ma poena prof... Hic per ip...  
ab adendo nich. q̄ sequitur  
amq̄...  
varro...  
-st...  
ad...  
bamp...  
u...  
u...

Handwritten marginal notes on the left side, including:  
- *Prologus*  
- *Andria*  
- *Menandro prius*  
- *Terentio*  
- *Syronis*  
- *Dau*  
- *Terae*  
- *chremetis*  
- *demceps*  
- *relique*  
- *Prologus*  
- *acer*  
- *inducit*  
- *aduersarios*  
- *non mediocriter asperatur*  
- *sed tamen subtiliter*  
- *tanq; ad omnia lacessitus*  
- *facere ut uideat acidiere*  
- *Hic prothesis subalis*  
- *epithesis tumultuans*  
- *catastrophe pene tragica*  
- *et tam repente ex iis turbis contranquillū peruenit*  
- *Hec prima facta est ludis*  
- *ma poena prof...*  
- *Hic per ip...*

Handwritten marginal notes on the right side, including:  
- *Andria*  
- *Menandro prius*  
- *Terentio*  
- *Syronis*  
- *Dau*  
- *Terae*  
- *chremetis*  
- *demceps*  
- *relique*  
- *Prologus*  
- *acer*  
- *inducit*  
- *aduersarios*  
- *non mediocriter asperatur*  
- *sed tamen subtiliter*  
- *tanq; ad omnia lacessitus*  
- *facere ut uideat acidiere*  
- *Hic prothesis subalis*  
- *epithesis tumultuans*  
- *catastrophe pene tragica*  
- *et tam repente ex iis turbis contranquillū peruenit*  
- *Hec prima facta est ludis*  
- *ma poena prof...*  
- *Hic per ip...*



megalensib; . M. fulvio aedile . & M. Glabrone . Q. Humi M. Fulvii  
 tio Termini . f. L. Valerio curuli . Egere . L. Atalio . prae M. glabrio  
 nestinus . L. Ambivius turpio . Modos fecit Flaccus . cl. f. Q. Mimitii  
 tibis paribus . dextris & sinistris . Est et tota adita graeca . L. Valerii

M. marcello . C. Sulpicio . coff. <sup>prononem</sup> Q. pronunciata est Andria L. Attilius  
 Terenti . ob incognitū adhuc nomē poete fuit & minoris <sup>q' aly poete</sup> L. Ambivii turpio

apud populū auctoritatis ac meriti . Ex verbis autenticis <sup>ad quolibet propria sonat</sup> Flaccus  
 lepide distincta est . & successu aspectata prospero orna <sup>ex populi favore et mēditudo</sup> M. Marcello

mento poete fuit ad alias conscribendas . Initiū autē pro <sup>na dū dicitur vol uti: imro af. statū appa</sup> C. Sulpitii  
 thaticon prosocon . idest aduenticiā psonā recepit sofiae <sup>rue et sofia eoq' tanq' de</sup> Coss.  
<sup>impruise</sup>

pp euoluendā arguunt obscuritatē . Persona autē prota-  
 tica ea intelligit que semel inducta in principio fabulae  
 in aliis deinceps fabulae partib; non adhibetur . Adnotā-  
 dum sane puellarū in probemio liberaliū nullam oratio-  
 nem iduci . In comoedia palliata inuocationē Iunonis  
 Lucanę que et ipsa quoq; post senam fieri solet .

Autentica uerba  
 Protaticō prosocon  
 . i. aduentitia psona  
 que sit

1. Quis ab abrupto  
 2. m. i. u. s. t. c. i. c.  
 3. logia sumā.  
 m p'sce  
 mo

DECLARATIO ARGUMENTI IN COMOEDIA ANDRIA

**C**REMES atticus pater passibule & philomenę cum  
 ex eis duabus passibulā perdidisse se falso credēt  
 relictam athenis nec uisam postea mltō tempore tanq;  
 unicā sibi putabat philomenā . quā Carinus adolescens  
 atheniensis amabat unice . et sibi petebat uxorem . Sz pat  
 eā Pamphilo Symonis filio ultro desponderat . Qui pam-  
 philus cum sororem chrisidis ac peregrinā per eū tum  
 creditam passibulā supra dicitatā chremetis altera filia  
 ac sub nomine gūceru latente sic amauit . ut ex ea filiū  
 suscepisset in scio patre . Qua re intellecta cōmotus simo  
 pamphili pater . dum per falsas nuptias tentat animuz  
 pamphili . multus dolis ipse a clauo deludit seruo . piculoq;  
 carini et pamphili motus error in fabulis : qui ad eū ducit

Isti Argumenti narratio in rō  
 videt clarificari quoniam  
 chremes filia suā p  
 diderit . sicut  
 bello orto atq;  
 m. i. c.

9. 15. A

*Andria M  
Andria M  
Andria M  
Andria I*

est finē dum Athenas ueniens Andrius quidam Crito-  
rem aperiat & nodū fabule soluat . p que agnita pas-  
sibula recipitur a parentib; et traditur pamphilo amāa  
& philomena carino despondeē & traditur exoptanti .

*A nouissimis incipiunt  
poetæ*

*Homer)  
Virgili)*

Per spectro argumto scire debemus hanc esse uirtutē poeticā  
ut a nouissimis rebus incipiens initiū fabulae & oronies  
narrationis reddat spectatoribus auctoremq; pntem sibi  
exhibiturus ubi finis fabule est . Huic ei ordinem & circui-  
lum poetice artis uel uirtutis non mō secuta sunt Tragicæ  
comiciq; auctores . sed Homerus & Virgilius tenuere . Diffi-  
cile est diuisione actiū in Latinis fabulis internoscere ob-  
supdictam causam quam dudū demonstrauim' . Vnde at  
& quomō quis egre tam intelligi distingu q; possint . est  
ope pretiū discere .

*Actiū diuisionē in lati-  
nis fabulis internos-  
cere difficile esse*

Principio dicendū est nullam per-  
sonam egressam quinquies ultra exire posse . sed illa re-  
plerunq; decipimur q; personam cum tacuerit ingres-  
sam falso putamus . quæ nihilomin' in pscenio tacens lo-  
quendi tempus expectat . Est igit' attente aduertendū  
ubi et quando scena uacua ē ab omnib; psonis ita ut i-  
ea chorus & tibicen audiri possint . Quod cum uideriz'  
ibi actum finitum esse debemus agnoscere . Confundit  
sepe lectorem et q; ea psona superiore scena deficiens & i-  
proxima incipiens loq; intelligit' ingressa . quod experi-  
entes ipsā statim diiudicant de re ipsa ac tempoz q'tita-  
te . potest tam fieri . ut et ingressa sit & egressa . quam  
prauē credim' de pscenio non recessisse . Posse aut' qnto  
egredi personā non & necesse esse dicimus ut appareat  
ultra exire non posse . in tragedia & partus exire & solē  
pariter & licere . Primus actus in andria narrationē sy-  
monis apud sofia continet argumti . quod populus hac

*Acty . 1 .*

occasione perdisat. mox querelā apud se Dauū de domo  
 & eiusd' cum dñō uerba. & rursus eiusd' serui deliberatio  
 nem quid rerū gerat. **S**ecundi actus hęc sunt. Ca  
 rini uerba p̄ cum Biria suo. & post cum ipso pamphilo  
 de nuptiis philomene. Dauū interuentus & cum eo dis  
 putatio de nuptiis pamphili. Sermo cum patre dolo cō  
 sentientis nuptias. Birie uerba. dauū callida orō adūsus  
 senem. **T**ercio actui attribuunt' Misidis cum obste  
 trice colloquiū dauo ac simone audientibus. partus  
 Gluceri suspectus seni. & dauū apud eundē fraudolēta  
 symocinatio. Simonis uerba cum chremete de nuptiis  
 Dauū perturbatio & pamphili. **Q**uartū actum p̄ hęc  
 intelligimus. Prima carini uerba sunt indignatus uēt  
 fidem non seruata a pamphilo. Tum misidis uerba eidēqz  
 tum Dauū administratio doli aduersus chremetem. **I**n

**Q**uinto actu chremetis & Symonis ppe iurgū est disputatō  
 rū deceptio fallaciaz dauū. tum indignatio patris adū  
 sus filium. tū erionis interuent' & per eū cognitis rebz  
 in trāquillā rem acta reducentibz uxores quas concupi  
 uerāt pamphilo & carino. **N**ō nos cōmouere nō debet  
 q̄ in horū actuiū distinctioē uident' de p̄terito non discēs  
 sisse personae quōdā. sed tenere debem' ideo Terentiū ui  
 citatatis mentionē fecisse in p̄ncipio. ut modico recep  
 tu & adesse personā & abesse intelligamus. Nihil ergo  
 secus factū est ab antiqz. qui ad hūc modum terentianas  
 fabulas diuiserūt.

DESCRIPTIO PROLOGI

**P**oeta cum pr̄ a. a. s. ap. Principiū factū a cō  
 mendatioē p̄sonę q̄ pudens. q̄ honestus. q̄ prudēs  
 Terentiū. & honore maiore poetā potius q̄ Terentiū dix.  
 ut illū hoc ipso nomine de q̄ laborāt ornaret. Poeta

Actus. 2.

Actus. 3.

Actus. 4.

Actus. 5.

Vix  
Vix

an  
an

Res  
Res

Res  
Res

Intentio

Vtrog: nouus erat q' ad gratias  
uel p'nciam t'p'is: s' q' v' n'  
.i. Terenti' seq'bat' morem  
noue comoedye .i. ne  
min' ledere ml'  
tis placere  
alter uero  
veteris consue  
tudin' .i. ma  
ledicare et carpe  
landandos

L. Laumi)

Appellere

Negociu

Syllepsis

Poeta unde

Quid credere ?  
Quid intellige

Vn  
Abuti

Consumptiue  
Virtuales

Cicero  
Res

In nteto omnis plogi hui' hoc agit: ut nouo poete uenias  
paret & ueteri odium. & ut q' maxime modestu' muneq;  
errante Terentiu' p'bet. Figo iam meritum poetae dedit: poe  
tam eund' dicen' & ab animo eius que defendit. Poeta  
cu' pr. a. a. f. a. Sensus hic est. Proposuerat quid poeta  
nr. ut in prologis arguuta narrare. sed hoc imputatur

L. Launio aduersario qui cum non p'misit facere: quod  
pposuerat: maledictis suis ad respondendu' eundem p'uo  
cans. Appulit. appelle pprie est: cum ex pelago aut na  
uigatioe laboriosa quis ad litus accessit. Virg. hinc me  
digressu' uestris deus appulit oris. ergo & in scdo loco cla  
rius: ut posteaq' animu' ad uxorem appulit s. inhonesto  
& tanq' periculoso amore libatus. Sibi id negociu' cr. f. d.  
negociu' modo pro modestia et cura non labore. Popto  
ut placeret quas. f. fabulas. ad feciss: rettulit fabulas  
no ad placere. & est figura silepsis uti scdo loco quas  
credis esse has non st. v. n. Quas. f. fabulas bene fe  
ciss: non scripssiss. Vnd' & poeta a facien' dictus operari  
promittes quid magna & noua facere. Sic vng' maior

Virg' renu' in nascat' ordo mai' opus moueo. Veru' aliter euenire  
multo intelligit. Non ei hoc elegisse dicit: s' q' ex ordine  
ipso natu' sibi esse intelligit. & quod credim' plerunq' fal  
su' est. qd' intelligim' certum est. aliter aut' cont' signifi  
ut Virg' d'ys aliter visum. Veru' aliter ic. q' prepara  
uerat. uel intenderat. s. nemine ledere: ut de sua spe  
falsus laceffitusq; hoc faciat. opera abutit' utimur  
fructibus i re que saluo usu nobis submistrant' abuti  
mur quando depdimus et rem et fructu'. Ceteru' uti et  
abuti in rebus et consumptiuis et uirtualib; habetur

Cicero in Topicis. Non debet mulier: cui vir bonoru' suoz.

ANE  
qm si vna biberet  
abusa fuisset. lege  
romana vna  
mulieribz  
interdicte.  
vbi sic in  
relligat sensus  
erit non intelligibil.

usufructu legauit cellis uinariis plenis relictis. putare  
id ad se pertinere. vsus ei non abusus legatus est. ea se  
inter se contraria // Non qui argumentum narret. Quod uero  
prologi est officium. qui p ut, q non est nunc p nomen /  
alias est qui p quomo. // Sed qui maleuoli ueteris poete  
primu a na maleuoli, deind a tpre uel ab inuidia uetis  
a signo emulatiois poete. Vetus plerunq; referre ad laudem  
interdu ad uitupatione ut hic. & alibi. Vetus ueternofus  
<sup>o et hic</sup> senex. Veteris p cariosi & q rancidi posuit. atq; ideo ma  
leuoli non criminibz sed maledictis. Quid aut inter e-  
men & maledictu intersit, docet Cicero in Tusculanis /  
ueteris rano inuidie poete ca aemulatiois. maledictis Cicero  
criminatio aduersarij. respondeat qz senex Launius  
edebat fabulas. <sup>existente</sup> adolescente tuc Terentio. & eleganter  
tria. maleuoli ueteris maledictis conglutinauit. Et  
ei comendatio poete a psona aduersarii. <sup>ab audientibz</sup> <sup>curia</sup> respondeat,  
excusatio respodentis. ut non malefaciat si respondeat  
Nunc qua p qualem. rem uitio dent. uituperent culpent  
uitupare est male uitio dare etia bona. nunc ai aduertite /  
oratorie q multa facit cum sup dixit qua rem. Queso  
ppositio ai aduertite Legite et attendite. vnde manifestu  
est. attende et aduertite non esse plenu nisi addideris  
animu. // Menander fecit andria et pinthiam. iam  
narrat. et proprie fecit. Scribit ei Terenti qui uerba ad  
hibet tm. fecit Menander qui et argumentum composuit  
sed sepe ad Laudem Terentij fecit. ex eo quod est trastulit.  
utramuis. Prima scena perinthie fere usdem uerbis qb  
Andria scripta e. Cetera dissimilia sunt exceptis duobus  
locis. Altero ad undecimu uersum. Altero ad uicesimu  
qui in utraq; fabula positi sunt. Qui una norit. ambas.

Qui pro ut &  
ahas q m

vn diebat uet comedia  
procatu.

Vetus

Inter crimen &  
Maledictu

Utupare

Attendere & ad  
uertere impfe  
Et dici nisi adij  
ciatur animu

Quid s sup are. quas finisset  
fabulas  
-s. Teren  
tius

nouerit . omnē rem uno uersu nouerit nouit . Utramuis  
 deest harum . Non ita dissimili sunt argumento . <sup>Instructionis</sup> ōdo  
 ita non sunt . ergo ita subdistinguendū : s; tñ discretio  
 est a superiorib; . non ita dissimili sunt oratione . ita pui  
 de & caute . potuit eī dici quomō due ig sunt dissimili  
 ratione ita ne Menandri culpāre uideatur . hoc aduixit  
 quod laudis est . oratione ac stilo . oratio in sensu est . stil  
 in uerbis . oratio ad res refertur . stilus ad uerba . stilus  
 non est in tpre sed in probatione . oratio aut & in cogita  
 tione est & in probatu . Orōnem in sententiis dictam eē  
 stilum in uerbis argumentū in rebus . ergo & poema orō  
Quae cōuenere in Andriā / apparet non de industria sed  
 casu esse translata . ea q̄ ex perinthia in andriā eod' sēsū  
 usdem q; uerbis perscripta fuerunt . Que conuenere in  
andriā . unam ergo non duas transtulit . que apta et  
 commoda fuerūt in andriā latinā non grecam . facet  
transtulisse . Sed qz ergo se onerat Terenti' cum possit  
 uideri de una trāstulisse' sic soluntur . quia consecus sibi  
 est primā scenā de perinthia esse translata . <sup>f. in perinthia</sup> ubi senex  
 ita cum uxore loq̄ : ut apud Terentiū cum <sup>f. sōla</sup> Liberto . At  
 in Andria menandri solus est senex . Id isti uitupant .  
 isti ad rep̄hensionē sumit p̄sonae . interdū rep̄hensione  
 siḡ rei . ut uirg' aut qd petis <sup>in re</sup> istis' . Uitupant uicū rei  
 putant . disputant / imorant' calūniant' argum̄tantur  
Contaminari prope cum manib; luto plenis aliquid  
 attingē . q̄ & contaminare & contingē est polluere . bñ  
 ergo & alio loco ne gaudiū contamineat uita egritudinē  
 aliqua . non decē fabulas . i . ex multis unā non decere  
 facere . facunt ne intelligen' . Ne / quidā corripunt  
 & cū interrogatione p̄nunciat . quidā p̄ducūt . & pro (nō)

oratio  
 Stilus

D

Iste . pronome cō  
 tempty

cōtaminoff

accipiunt :

16  
Juntas  
Lact

Ne p ualde

accipiunt. alii ne pro ualde. ut ne ego homo sum infelix.  
 & hoc melius. na statim infert. // Qui cum accusant hunc  
plau. Ne. En. accusant. In singulariter. magna emphasis  
 auctoribus. sed ordo non est seruatus. Enni ante plautum  
 fuit. s; quod est sumum auctoritatis enni ultimum dixit  
 // Quorum emulari exop. neq. potius q; istorum. ob. d. nuc  
 duplici modo maior q; uehementia conteneri ausus est. ra  
 tionibus sup demonstratis. // hunc. terentium inquit specialr  
 accusantes. hunc et pro talem poetam. que potius laudare  
 deberent. Virg. hunc ego ne te Eury. aspicio. et taliter  
 accusantes. nesciunt se bonis omnibus maledicere. quos ille  
 imitatur. & est argumentum ab ex et auctate. // Dehinc ut  
 quiescant. recte nam quiescere ille dr. qui mo insolens  
 et inqetus fuit. // Porro. hoc in futurum dr. // monero ter  
 ribiliter dixit. Cicero monero pcedico. q; iratus dixit. Cicero  
 admoneo liberalius est. // Fauere adeste. iam ad audito  
 res conuertat. a quibus fauere cepit. q; dicat. hec adu  
 sarii faciit. Vos aut quod in uobis est fauere. uos ergo  
 fauorem facite. Adeste non ut absentibus dicit. quippe  
 qui corporibus psto erant. sed intenti estote. fauere silete  
 sic et pontifices dicunt. fauere linguis fauere uerbis. vn  
Virg. ore fauere omnes. adeste animis. s. auxiliu prebere  
 ut adesse aduocat dr reo. // equo aio. ab honesto. // et rem  
cognoscite. a iusto. // malefacta ne noscant sua. redargui  
dix q; si dixisset audiat. // ut pernoscatu que admoz in E  
cyra orator ad uos uenio ornatu prologi. sinite exorator  
siem. ut pnotatas ab uali. // reliqui. sunt qui p reliquoy  
 acapiunt. ut sit sensus de hac fabula summe specimen. ut  
 sciatis an certex uobis spectade sint. Nam postmos demde  
 alio prologo. Alia cognoscatu eius. qso bn cognoscatu reliqui

.i. non suauit singlby ordine

Virg

Virg

quiescere

Cicero

Fauere ore

Adeste

Ades pro nobis

ut dicitur

Cicero

ad hoc

gratia

Syllepsis

quasi diceret postremū ergo queso aduerbiū . siue hoc reli  
quū dicit siue reliquū pro reliquorū geminata u scribit  
faciet scribat . de integro utrum denūo . an ex integris  
gras . Spectande an exigende . ad comedias referē . est  
silepsis ut sup . ad uerbū faciet spectat comedie . spectā  
de aut ad sint . et spectande ut probande . exigende p exa  
gende . i . confutande uel expellende de proscenio

PRIM' ACTVS .

STIMO senex heras . SOSIA Libertus eius  
OS istec in . auf . abite . In hac scena haec  
virtus . ut argumta narratione actio scenica  
uideat . ut sine fastidio longus sermo sit ac  
senilis orō . hec ig scena p argumta narratione pponit . in  
qua fundamta fabule iaciunt . ut uirtute poete sin offō  
prologi agi res magis q̄ narrari uideat . Callide et mol  
liter recantur sosa . dū alyf imperat ut abeant . uideat  
liberto p̄capē ut secum adhereat . addidit ergo causas  
illis abeundi dicēdo istec auferte . ne suspiciōne iniquat  
sosa cōmunicādi secreta gratia remāsisse . & bene auferte  
auferrimus ei ea que cū fastidio certimus . deinde q̄si  
respicientes increpuit . dicendo abite . cōcitatim legendū  
est . quia & respectates propar & discernit a sosa So  
sue persone non eā usq . ad finem p̄sedat . ut est dau in  
phormione . in hecira philotadis & syri . Ades p adsis im  
peratiuū . dum <sup>paraleco</sup> est ei productio . pauca te uolo .

Aufferre

Ades pro adsis

Paraleco dū .

Curatio  
Cura

D<sup>a</sup>

deest colloqui aut uerbis & est figura silepsis . Ades  
dū . sicut eodum ad me . Dictum puta . ad hoc respō  
det . ut agi res uideant . q̄ admodū supradiximus . cu  
rentur recte diligētē coquant . Curatio pprie medi  
corū est . cura reliquorū sed coquina medicinae <sup>adu</sup>  
latina est hec dicitur . Nempe ut aient deest uis ut

parelco

famulatur  
est



sic nempe uis. Immo aliud. bene imo ad nempe subiicit  
 & deest uolo. Quod est quod tibi mea ars efficit. ars unde  
 aretus qd uirtus ergo p sincopa. Virtus uo quat gnales ff  
 spes. Pru<sup>a</sup> iust<sup>a</sup> fort<sup>a</sup> mod<sup>a</sup> s; pru<sup>a</sup> in multis rebus descen  
 dit. efficit facere est. in ope esse. qd perfectione desiderat.  
 Nihil istac op<sup>e</sup> est arte. mire aut arte. nature opus. s; op<sup>e</sup>  
 est artibus. S; uis quas semp in te intellexi. ipse hic ondit  
 signatissime multas uariasq; artes esse. quae uirtutes uis  
 intelligunt. sed uis Zeuma a superiore. qz sub audie artib;  
 sitas. constitutas positas. fide & tacurnitate. fides est co  
 mendatoru fida executio uel obseruantia. Tacurnitas  
 uo obseruantie genus in silentio constituit & in celano secreta  
 Quae aut tacurnitate ne pdat pamphilo secretu. qd ei co  
 mendatur est. fide ad coplenda tacurnitate. ad celada ma  
 data. Expecto quid uelis. expecto desidio. Virg<sup>o</sup> expecta  
 te uenis. quid uelis. deest scire. nam nisi dixisset quid. u.  
 nihil desideraret. Ego postq; te emi a par. comendatio  
 psonae. no tam eum seruu declarado. ne contra filiu ali  
 quid comiti indecore uideat. file est Salusty Ego te lu Sallustij  
girta. non ei a paruo s; a paruulo. ut clemens tibi fuit  
seruitus sis. hoc e a paruulo sus. ut semp e/continuatione  
 signif semp iusta & clemens. ita dix ut alibi. non ne  
 cesse heo. mea p meo iure agere. quid ei non iustu dno  
 in seruu. iusta in qua nihil iniquu iubetur. clemens  
in qua et multu de iusto remittit. g apud me iusta  
 & clemens moderata equalitas. cui contrariu Virg<sup>o</sup> aut  
 iniquo pondē & iniquo sub fesse. na qui pro iusta debi  
 ta putat dici. nihil afferit ad uiuanda sententiam. iust  
ta & cl. f. fuitas. Libertate imputatur. clemem intu  
 lit fuitate. mire fuitate p dominatu posuit. Sic Sat Sallustij

Ars unde

ars dno tuo apertio

Virtutes 4 gener  
ales  
efficit.

fides &  
tacurnitas

expectare

Virg<sup>o</sup>

Sallustij

Iusta  
Clemes

Virg<sup>o</sup>

Sallustij

u. u.

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

de seruali impio. p. con. // scis feci ex seruo ut esses libertus  
 dulcem Libertatem fecit opatione & tractatioe uerboꝝ di-  
 cendo ex seruo Libertu. nō eī tantā hñet gratiam si dixis-  
 set: feci libertus ut esses. sed ex seruo ut esses libertus. ac si  
 quis dicat feci ut esses diues. non tantā uim hñt. q̄ ut ex  
 paupe diues esses. Libtus m̄ p̄ emphasim. q̄ m̄ libertus  
 esses non filio. aut ido additū m̄. qz libertus ad aliqd dr̄.  
 bene m̄. ne pertimescēt filiū. cui nec liberti mun' debeat  
 apte q̄ ex suo Libertus. ut uī bñficii ostendet. qz omē bonuz  
 Libero aptum est. seruo malū. Idem alibi factū est a uo-  
 bis duriter in misericorditer qz. et si est pater dicendū  
 est magis aperte Liberaliter & bene admonuit. cur dede-  
 rit beneficū ead' & nūc officia quesitur'. Non eī dix' artifi-  
 ciose. quia supra ait. nihil istac opus est arte'. // qz seruebas.  
 bñ imperfecto t̄p̄e. non perfecto. ut oñdat potuisse etiā atq;  
 etiā seruire. iuxta illud uñq; atq; omnis pelagi qz minas  
 caeliq; ferebat Inualidus zc de anchise dictū. ut oñdat eū quis  
 inualidus senex. et Laborem potuisse tolerare // sūmum p̄uū  
 libertatē dicit // persolui tibi qz pretiū dixat. persolui dix'  
 pprie psolui tibi. modeste pretiū redditum dixit. non be-  
 neficiis prerogatiū. // In memoria h̄eo hoc est non sū ingrat'  
 // haud inuito factū. sed de industria. 7 sic non me penitet.  
 nam si quid poenitēt. infectum uelle dicebāt. Legit inuito  
 secundum uis qd' aduersus liberos ingratos est. ut in ser-  
 uitate reuocent'. Sed non cōuenit senem dicē hoc. In me-  
 moria h̄re plus dixit. q̄ si dixiss; scio. nā que scimus possu-  
 mus obliuisci. que uō memorie cōmendam' nunq̄ amittit'  
 Ceterū p̄ eo inuito legit' & multo hoc est dāno. rephenden'  
 et sic intelligeret. nollem factū. nemo eī pōt factū infectuz  
 reddē. s; adubialit' dixit. ut dicim' nollem factū. nollem hūc

De delaminis et sicut  
 de salua

exitiū ergo haud inuito factū non me poenitet factū // Gau-  
 deo felicitans est ut quae et facienda sunt grata // si t̄ quid  
 p̄ aliqd̄ feci aut facio qđ placeat simo & fecisse se & adh̄  
 facere ostendit quāsi manumissus // gratū fuisse apud te  
 penes te aduersū te sin̄ dubio p̄positio est aduersus par-  
 ticipiū p̄t̄ esse ab eo qđ est aduerso sed alibi q̄ nūc  
 aduersū dixit pro apud te // quasi exprobratio ē. exprobra-  
 tio est cōmemoratio beneficii cū enūmatione factorū. cū  
 dixerit se in memoria h̄re. Sunt q̄ ad b̄n̄ficiū refe-  
 rant in memoriam suū uindictarū ut auit̄ ingratorū.  
 // Quin tu uno uō dic uno v̄. una s̄m̄a. axioma ē sen-  
 tentia est. q̄ constat ex nom̄e et uerbo. ut postea dixit  
 has bene ut assimiles nuptias q̄ plerūq; uirtus non ab-  
 horret a similitudinē. Quin tu uno v̄ dic una s̄m̄a ut i  
 cadēph̄is. non ē illud uerbū facio quod in uo bene ac sa-  
 pienter dixit dudū uicina est cōmune omniū quod n̄as  
 mā male intelligit legentes assimiles // ita facia hoc est uō  
 uno uō dicam. & quod uerbum p̄misit ibi dicit. Nunc  
 utū est officium has bene ut assimiles nuptias // Quas  
eredat esse has non sūt v. n. Sylepsis. // cur simulat igit̄  
 v̄n̄g et q̄ tanta sunt Rom. t̄ c. uindendi // eo pacto modo  
 qm̄ antecedit pactū seq̄ modus. q̄ ab eo qđ sequit̄ id qđ p̄e-  
 cedit dicit // et gnati uita & consiliū meū. Iste diuisionē  
 sunt gnati uita quoniam dicitur est. & nūc opam do &  
 cons. cognoscat. In parata distributio. gnati et uitam  
 in duas partes diuisit. in narrationē an̄ factā bonam  
 et p̄sentem malā et in ap̄t̄ mala ab interea mulier q̄da;  
 & bene actē narratio ad eā rem ualeat ut ostendat q̄ ius-  
 te doloat patri sic spe decepto. // Nam is postq̄ excessit ex  
 cephebis. necessio positi is pronom̄. anaphora ad illd̄

Aduersū p̄ apud

exprobratio

Axioma

Verbo .i. sententia

Vn̄g

Ab eo qđ seq̄t̄  
ad quod p̄e-  
cedit

dedere

obsequ

gnat uitā nam si non posuiss: hoc p̄uonā: solia erat intel-  
 ligendus. Nam is p. ex. ex eph. argumta per coniecturam  
 excessit nat. s. uita ex ephelis. Ephebeia prima etas adole-  
 scentiā est. adolescenti est extrema puertia. liberius  
 nō est ibi compatiuus gradus. nō ei ante libere uiuere potuit  
 dū etas incus magz phibebāt. q̄ deest aliq̄to. ut sit aliq̄to  
 liberius. s; addas ei. <sup>quō</sup> qui scire posses aut ingenuū noscere  
 scimus qd̄ certū est. nescim̄ quae ad huc incerta desideram̄  
 magister ibi pedagogus. Ita est. <sup>interdū</sup> Interdū poeta. ne solus  
 simo loqr̄tur. ceterū non erat respondendi certus. loc̄  
 Quod pleriq; om̄s. fac. ad. hec adiectio d̄r in p̄ posita  
 loco. adiectiones uō aut in p̄ma parte orōnis. aut in uliā  
 adiciū. hic q̄ pleriq; ex abūdanti positi est. om̄s uō ne-  
 cessario esse cōstat. sic alibi. iā calesces plus satis. et interea  
 loci. Inter ibi. Attēdenda ē locutio h̄c. pleriq; om̄s fa. ad.  
 aut ei quod in que uertendū est. ut sit. que pleriq; omnes  
 om̄s faciunt adolescentuli. aut quod ad singulare ē. studi-  
 um referendū. equos alere. it̄. aut erit. certe. sigata locutio  
 sicut est illa. Si quisq; est. qui placeat studeat bonis q̄ plurimi  
 & m̄ime multos ledere. In us poeta hic nom̄ p̄fiterur suū. q̄  
 pleriq; archasmos est. nā errāt qui pleriq; plerū q̄ intelligit  
 aut subdistinguit pleriq; et sic fere omnes. hoc ei p̄ unā  
 parte orōnis. dixunt ueteres. eod̄ mō greci 7 sic latini. qd̄  
 pleriq; om̄. f. a. qd̄ faciūt pro que faciunt. u. que faciūt  
 pleriq; adolescentuli. horū ille nihil egregie pretor ceca  
 studebat. est ergo sigatū. qd̄ rectū esset si d̄rēt. que pleriq;  
 omnes quid faciunt. horū ille it̄. adolescentuli. bā d̄i minu-  
 tue. ut pp̄ etate facile ignoscat. s; adiungāt. alligent ap̄ter  
 et accommodent. a; equos ulere. aut canes ad uenādus. si et  
 equos ad uenādū. alter quomō et canes. quod multi docti

Ephebia

lingua q̄ in p̄bra

Scire  
nescire

Ex abundantanti positū

Adiectiones

Plus satis

Interea loci

Inter ibi

Pleriq; om̄s

Archasmos

309  
309  
tib 55

DRIA

improbant & dicunt sepata esse. & ad uenandū extra rati-  
 onem p ad uenatū. vt venatū eneas una q; miserrima dicit Virg  
 ad phos. inuū apparet. quā dixit ad aliqd' studiū. aut si  
 ad phos. separāda erat locutio sic. animū adiungat ad phos  
 ceterū. sbandire possim. audiendos siue sectandos. // egregie  
egregiū dī q' ex gregē elīgūt. sed hic egregie ualde nimis.  
 nō est q' ad laudē positum. hoc inq; ut cetera sibi studebat  
 preter cetera. in ed iociter. ergo nō extenuauit. s; ad laudes  
 reuult // gaudebā. non dix' laudabā. Laudat eī etiā alie  
 nis. gaudet qui pater est. non iniuria. in tēpestiue sosia  
 respondet. s; prudentia tāte sentēty. compensauit. in por-  
 tunitate. uidelicet // Apprime adiectio ē cōfirmationis  
 ut admirabilē dicimus. // ut ne quid nimis. Sentētia nō  
 incongrua suo. que et peruulgata. et referē ad personā  
 dñi dicentis et de quo loq; an q; magis conuenit. sosiae  
 eiusmodi character. ut ne quid nimis supple agas. ut  
 sit. ne quid nimis agas. // facile omīs perferre ac pati. la-  
 teus argumētatio. qua filiū ad meretricem. cōmeasse. etiā  
 pater. non ad corruptelā filij. sed ad obsequiū amicorū  
 duxerit. ferre cū certo tēpre. perferre finem expectat. et  
 factus ferunt onera sustinent. perferre mediocriter. stul-  
 tos odiososq;. // cum quibus erat sig' themefis. // his se de-  
dere. qd' plus est q' consentire. q' admodū in hostiū po-  
 testatem hostes. se dedere. q' pertinacib; corū obsequies  
 s; corū obsequi. studiis cōmodior. talem esse pampthilū. ad  
 uuat argumētum facile simul et carinū. // ceterū dedere  
se et obsequi est supiorib; non aduersari. parib; non  
 se pponere. in feruoribus. nemini contradicē. ita deest  
 fatuus uolens agens // ut facillime sine inuidia laudes  
maiores et amicos pares. Sat. & cum omnis gloria lan-

Virg

egregiū

Virg

mel' m' videt' gaudebā. s;  
 meū. et occulte. nō laudabā  
 qz arrogante fuisse filiū facere  
 sepe eī de quopā nubiscū gau-  
 dem'. qd' m' aperte nō dicimus

Virg

Virg

Cibus  
 Veltz > D

Virg

Virg

ferre &  
 pferre

themefis > D

Dedere > D

Obseq > D

condicio  
 a. y. p. h. o.



consistat : cui neq; addendū iā sit : neq; adhuc quicq; sit imminu-  
 tum . ut integer gū Ascanius . et contulit duo ad questū cōgrua  
 meretricū // hei uereor nequid Andria apporet mali . An-  
 dria mire . audiuit eī excessisse ex ephēbis pamphiliū . allatāq;  
 esse mētionem mulieris pegrinę adolescentulę pulchre . neq;  
 andria eleganter ex andro andrię nomē ostendit & mulieris et  
 fabule . & bene apporet . quia portare ignotis est . // Primū hec  
 pudice defendit ut diximus . uitam chrisidis . ut potuerit apud  
 eam recte moratā esse gliceriū . // primū hec pudice uitam  
 ergo hū coacta // duriter / contra rationem regule dure autē  
 ab eo quod est durus dicitur debuit . & tū est differentia . ē  
 eī duriter sine sensu laboris . dure autē crudeliter illud ad la-  
 bore . hoc ad seuitiam relatiū est . sed dure in alterū / du-  
 riter in nos aliquid facimus // Lana et tela uictum queritans  
 subdistingue . tela finis est laboris . uictū queritans . ita virg  
 eū femina primū cui tolerare colo uitā tenui q; mineria / de  
 ind' finem laboris intulit . non cibum s; uictū dixit . Cibus  
 est eī qui ē delicatū prebetur . victus in paruis ardis q; ali-  
 moniū ē constitutus . Vnde Virg . victum infelicem baccas &  
 & post tantū laborem uictū non cibū dixit . ut Virg . at patēs  
 operi paruoq; assueta iuuentas / & querens / s; queritans dixit  
Querit eī qui ad plenū & perpetuū reponit . queritans qui  
 quotadie in quere<sup>o</sup> uictū inuenit . Lana et te . v . q . arti  
 ciose : ut uideatur pudice apud eā mater fāliās educi posse  
 quā meretricē necessitas fecit // Sed postq; amator / fingē pot<sup>amator</sup>  
 amans uere amat . // unus et item alter . duo ex quib; alē  
 ut sine tres . nam dixit ii tres tū simul amabāt . ut alē  
 ab undecio . q; alter non est scds s; tercius // procliuē ad li  
 bidinē . pono inclinātū uel pnū aut ptinus iēlinatū // ac  
 cepit condicionē . cū uno // questum / cū altero / cū multis .

Virg

Virg

Virg

Virg

Virg

Duriter > D.  
Dure > D.

Cibus > D.  
Victus > D.

querere & queritare > D.

amator > D.  
amans > D.

Procliuē . i . incl.

condicio  
& questus





DKIA

alijs quesiti crederet. coenauit. cetera in gestu sunt queretas  
 quid dicat de paphilo n̄ inuenientis. symbolū dedit coe-  
 nauit. mire nulla pro paphilo negatio facta est posita  
 s; per puerilē simplicitatē. omnia gesta narrata sunt. et  
 quid taciti est. non celatū. s; ut nō factū est ita uideatur.  
ut alio die. ut similit̄ & uide diligentē tps adiectū. q̄i nō  
 sufficēt unus dies. complebam nihil ad paphilū. Vide  
 patris uerba. et de rebus ueneris circa filij trātionem agentis  
 quicq; horū attinere. paraleon. nā abundat q̄c̄q; Eni uero sp̄  
 etati satis. ad paphilū. non ad exemplū referē. & spectatū  
 probat. & magnū exemplū cōtinentis. ip̄e paphil' scilicet  
 nam qui cum ingenij. qui animus. s. aut certe hō subaudi-  
 endū. neq; cōmouet̄ animus deest ei. ceterū ingenia p hōibz  
 posuit. conflictaē. i. atteritur. cōflictatio tactus in uicē cor-  
 porū. neq; cōmouetur. utriū qui animus an hō. ut nūc sub-  
 audiam' ei'. an ordo est. qui aūis cum ingenij conflictatur  
 eiusmodi neq; cō. in ea re tñ. Quis non premiserit. licet. intel-  
 ligit. sux uite modū. moderationē regimen. tū mihi id pl.  
 tā uno ore om̄s. hic ne pater filij amore falli uideret. iō mox  
 ait. bene dissimulatū amorē et celatū indicat. Laudare for-  
tunas. non fortunā. de more dixit. ut qui te tanta talem Virg  
 genūe parētēs. et uade ait o felix nati pietate. Plautus. for Virg  
 tunatū qui illū adduxit sibi. hac fama. ut pueria et sui ḡha Plauty  
 habeat. et excusatio est. non ex stulticia falsū. sed predictis  
 rebz impulsū chremetē. et bene impulsus. ultro ei uenire  
 impulsus est. unicā gnata suam. videt suā abundare s;  
 asseratiū est. et patris affectioni conueniēs. ut in cautionē.  
 spe sui filij replicat. Menecem. et tedio nulloy filioy ait  
 unicā. neq; adhuc de glicerio p̄spectū. cū dote sumā. ad so-  
 cem affectionē. placuit despondi. subdistingueda cū pro-

στωβολου alias  
 σηνπροσιου uel  
 στωδαιπρου

Pareto

all' amon  
 all' conflata

Virg  
Virg  
Plauty

hoc d. ne despondi sic infirmus  
 s; tūc p̄ti.

Competitors

spondere  
Despondere → D.

metuē illū  
Timeo ab illo →

frequens

funus unde

Noctu efferebant  
funera

nunciatioē. hic nuptiis dictus est dies: utrū constitur' qd' ad  
 soceros spectat: an dicatur ad lunonē, ex more. Despondi: g<sup>o</sup>  
 ad socros ē uel competitors pertinet. et sic sponsus et sponsa  
 in patienti signe. 7 bñ placuit simoni: ut q̄uis ultro obiceret,  
 tū ei placeret, ceterū spondet puellę pater, despōdet adolescē  
 tis. Chriſis uicina hec morit'. cōmemorat uicinitatē sepe q̄  
 per eā offensus: nā & supra. ex andro cōmigravit huic uici  
 nie. oh factū bñe. aiaduerte ubiq; a poeta sic induci comi  
 cas exclamatioēs: ut cū ad necessitatē referant argumti, nō  
 sint tam tragicę. nā aut meretrix sumit', aut senex: aut  
 de duab; simul uxorib; una. itaq; huiusmodi obitura  
 ut mediocri tristitia exapiat', intercessit fose gaudiū. Me  
tui a chriside. metuo illū dico, q̄ mihi aliquid facturū est  
 timeo ab illo cui causa possū aliqd pati mali. et si ipse nihil  
 in me mali cōsulat. oh factū b. q̄i qui dixit ueror ne qd  
 An. ap. m. beasti g<sup>o</sup> artificiose letatur, ne mors in comedia  
 luctus in tragedia personaret. una aderat frequens. ut sup  
 de sodalib; pamphili: g<sup>o</sup> frequē cū eis frequētib; possū eī adf  
 se et frequētes non esse. sicuti apud eos presentes quib; non adhe  
 remus. id frequens miles apud signa. curabat una funus. fun'  
 est pompa exequoꝝ dictū a funalib; et eī noctu efferebantur  
 pp sacoz celebrationē diurnā. Incerim hic est discreto huius  
 officij q̄ ad narratioēm pertinet superiore. curabat u. f. utrū  
 potuerit in exequiis non uidere patrem. nonnūq; collatri.  
 At sodalib; magis cā flendi eā fuerat quā amiserāt. hic amo  
 rem glaucy respicit suū q; simul cū lachrimis lachrimas admi  
 scens. sic cogitabā. ac si dicēt hoc cogitabā, sensū tantū cogi  
 tatiois dīe debuit. s; qz sic cogitabāt dixit ipm gestū cogita  
 tionis exponit. Hem hic parue cōsuetudis. hoc est cōmunis  
 tū. & qz dixat sup puer id solū egisse pamphilū. nihil aliud q̄

*[Faint marginal notes]*

symbolū dedit cenavit. // huius mortē tam fert familiariter,  
 i. graviter uā que nobis sunt familiaria grauiā sūt aīo  
 nro. // quid hic in faciet patri? mihi circa me, et postq̄  
 m̄ dixit pondus intalit. nomis dicens patri familiariter q̄  
 familiaris aut qd tam familiariter in faciet // hęc ego pu  
 tabā. putare est eius q̄ simplicitate pectoris oberrauit, Ci  
 cero non putauit Lapsus est. // humani ingenij māsueta q̄ ai  
 ingenij circa chrisidem. animi circa amicos. hęc ego putauit ēē  
 eū adhuc nihil peccatois oāderet. tū dolor in futura prupit  
 ut vir. & gener auxilii pr. phr. q. f. // in funus pdeo. i. in pō  
 panā exequiaz. nihil suspicatus. alia ēē iniectio. // effertur  
 offerre gratū est. qd uians uirg. dix̄ exportant tectas. // ego  
 inet quoq; sicut & pamphil. aut ego quē minus crederes  
 // eius causa. eidem māsueta q̄ & huānitatis & eius pāph  
 // imus subsequim. // unā aspicio adolescentulā. statim egre  
 giam indicat. tolle unā. & nihil deicit sensui. s̄ cōsuetudo  
 mirantis non erit expissa. unā q̄ pro quandā. // forma  
 hęc duo sunt. etas & forma. quib; addit pudor ut m̄ etx  
 nō sic. forma. & uultus. s̄ s̄ia. forma immobilis est et na  
 turalis. uultus mouet et fingit. // adeo modesto pri dixit po  
 stea uenusto. q̄ forme laudatio. cū meretrice cōmixta ē  
 sit dissoluta. Ceterū si formā nunc pbat et pudorē puellę  
 s̄mo. minus s̄ia. cōiugio repugnabit. quin pot̄ hanc  
 eligat q̄ philomenā. Modestia ad probitatē uenustas ad  
 corpus. p̄terea uultū multi sibi fingere possunt. formā  
 nemo. // ut nihil sup̄ eclipsis terentiana. & ad stuporē ac  
 p̄fectionē attinet. // honesta. ac liberali. honesta ad formam  
 liberali ad uultum pertinet. // p̄ter ceteras. i. plusq̄ ceteras.  
 // p̄ussit ilico animū supple suspicio. uel aliqd tale. // at at in  
 coriecao admiratū est. // hoc illud est. quod salicet i aīo

griv

putare

Cicero

Peccationis

Virg

Unā p̄ quāda

Eclipsis terentiana

Honesti. i. pulchri

Virg concepam. Virg<sup>m</sup> hoc illud ger. f. // hunc ille lachrimis. hic  
ex ista ca. // quorsu euadas. i. ex eas uel puenas. // si fun<sup>m</sup> interi  
procedit. Fun<sup>m</sup> a finalibz. pōpa exequalis. ut sup. & bene fu  
nas pcedit. nos sequuntur dixit. quasi post ipsū moritur

funus

Gregæ unde dicitur  
Sepulchri unde

Virg uā exequis dicunt. // Ad sepulchrū. per antiphrasin dictū  
q sine pulchritudinē sit. aut q ibi sine pulsu sint. i. mortui  
an q illic anime a uiuis sepeliant<sup>r</sup> i. separent. sepulchrum  
ē est a sepelien<sup>o</sup> dictū. Virg. ppe. At pui<sup>m</sup> eneas ingēti mole  
sepulchrū. Inst. s. q a v. // Q<sup>o</sup> timeo quorsū. nō uidet adhuc  
sosis plentim amoris argumētum. adeo pendet ad ea q dicitur  
est simo. // In ignem imposta. supple est. Fleat. hic bñ im  
personaliter. ab omibz. nam extrema mortuoz. oūm astanti  
um animos cōmouere putat. // Interea hec soror quā dixi. i.  
hec quā dixi esse sorore. chrisidis. ad flāmam accessit impden  
tius. inuenit affectū sororis. unde omis uicrit. Ceteri ei an  
flāmas flebat. hec se flāme ingerit. Virg<sup>m</sup> cum complexa sui  
corpus mis. n. atq. d. a. a. u. e. māter. Flebant aut arcum  
Daphnū nymphę. // Ibi tū exanimatus pampbilis. a uolūtate  
et facultate a sūmo ad imū ubi sunt dicitur et factū. ibi pa  
thos est. 7 mire. // Ibi bene dissimulatū. bene multū q dolens  
quid ē negaturus sit chremeta dixit bene celatū. indicat  
omnā significant. non ostendit inquit sed indicat. // Accur  
rit. non accedit. // mediā mulierē complectat. non uestē aut  
manus. // complectat. non tenet. et qz. tribus rebus indicat  
in alicui rei gestatione. psona. s. affectu facto dicto. affect  
est. quod ait ibi tū exanimat pampbilis. factū quod ait  
accurrit. mediā mulierē complectat. dictū qd ait. mea  
glaciū quid agis. cur te is perditū. Indicat ig<sup>r</sup>. indiciū  
pprie ad tria illa perānet. // mea glaciū qī familiaris dixit  
quid agis qī perurbatus. cur te is perditū qī derelictus.

Virg

affectus  
factum  
dictum

Virg  
Hoc est affectus

// ut consuetū facile amorem cerneret, mire non suspicareris.  
 et est ordo facile cerneret sic supra laudem iuenias: et amicos  
 patris // reiecit se in eum fletus q̄ familiariter. obicit pamphilo  
 qd a glicerio factū est // Quid agis non interrogans, sed ad  
 mirantis est. // Redeo inde iratus atq; egre ferens qz preter  
 spem. // Nec satis ad obiurgandū. mire expressit indulgentiam  
 patris erga filium. Erat inquit causa: sed que in amaritudine  
 obiurgationis nō satisfaceret. hoc est non idonea uidebat // nō  
 satis ad obiurgandū cause. deest habui. uel erat. Virg. nec sat  
 rationis in armis // dicere deest ei // quid feci. mire fiducia  
 stultit argumto. quod est in sequētia uersu // quid cōmerui a mi  
 noribus ad maiora. & feci q̄ facinus dixi facere ei quis homi  
 cidū dicit. ergo ut cōmerui minoris culpe est. ita peccauit  
 maioris uel grauioris. // que sese in ignem imicere uoluit mi  
 ra dissimulatio tanq̄ illa sup. mea glicerū 7 reliqua. p̄ter  
 periculū nesciat. // Nam si illū obiurges. utq; qui auxilium  
 tulit. argumtu per rōnationē a cōtrario. ut si dicas for  
 ti uiro premiū debet. desertori poena cōstituta est // tulit  
 p̄tulit. s̄ multa sig. & alias pertulit. at sustulit ut idem ē  
 oia fert etas. p̄aufert. // Quid facias illi p̄ cuius. // damnū  
 aut malū. damnū rei est. malū ipsius hominis. // Indignū  
 facinus. ḡ et facin̄ ad utrūq; sig. // comperisse. deest se // Vt  
 chremes post die ad me clamitans. argumtu ex cōiectura  
 in testibz. et mire ultro uenit ad me. ergo hic causa iusti do  
 loris ostendit. quā dolet et chremes. nā potuit non datu  
 rus filiam non uenire. post. a m. ut sine dilacione sebi  
 possit. et clamitans indignatus ē. preter uerba clamorē ad  
 dere. // cōperisse pamphilū. de qua et chremes doleat. pro  
 uxore h. h. p. cū emphasi dixit. ut q̄ prudens. et bñ morat  
 hieat. non amica solum. s̄ et peregrinā. mire ḡ quasi

Annotato

amigoq

Virg.

Virg. ualeat

adipit

Confore

tulit

Virg.damnū  
malum

D

Emphatic

adipit  
adipit

Sicut in.

quasi non hoc doleat qd amet. sed qd pro uxore habeat. 7  
 simul excusat filia denegatur socerum. qd pro uxore habeat pe  
 gnam. & hanc ad contemptu dixit. ceteru & pagna contu  
 meliosu est. ut alibi adeon est demens ut ex pegrina. Nam hoc  
 nomie et metricos nomabant. ego illud sedulo quanto affectu  
 factu patet qd uiderat negabat. quomo sedulo strenue inq  
 et non simplici rone s; multu decausis. negabat. et p hoc of  
 ficu patris 7 siml expressio probatiois. // Ille in stat uultu  
 uoce et gestu corporis. s; factu esse. // Deniq; ita discedo.  
 q; tanq uictus prim' discedit. Simo non alter cui est victo  
 ria in expressa ueritate. deniq; ad fine properat. dicitoz  
 deiq; i postremo. et sic probata res est. quando q obculit ne  
 gat datu. et sic probant senex qd uoluit sosis. Superst  
 ut ostendat q non sit iracundu quin iuste irasat. // Non  
tu ibi gnatu eclipsis deesse uidet. inuasisti oburgasti ad  
 ortus es. // oburgandu. inuasandu inelamandu. // tu te  
his reb; f. p. p. tu met ai es ut errem. q; me ludet hie  
 voluptuaris reb; sine impono. nunc iq sine impono. dicit  
 postremo tpe es adhuc gaudeo. na prope assunt nupta  
 7 sum intra metas libertatis. 7 bn sine mino me uiuere  
 in tua mo. ut licent fieri posse uideat. qd breuissimu sup  
 meo modo uel more. s; meo uoluptate meo arbitrio. // qd  
 iq relic est ob. L. mire oburgadi tanq incensus patet  
 in filiu uideret. na supra satis redco inde iratus. // Si  
in pp amore u. n. du. hoc erat secundu in diuisione. ut  
 consilui sensu sosis aperiat. legit nolit et nollet. // ab il  
 lo in aduerreda inuira e. uindicada exequenda p me ex  
 se ipo certissima ei notauit psona que deberet p in uira  
 poenasi solue. q; si dixisset inuira ei amphibologia fe  
 itasset. uira qua passus est ab alio. an tpe alius inculit

pegrina

Eclipsis

Voluptuarie res

na inuira d  
 agem. 7 pati.  
 . et uult.

inimici  
 malicia

// & nē id opam do. ut p falsas nup. hic reddidit consiliū me  
 um cognosces. id pp id. uera obiurgandi antitheton quia  
 falsa dixit. intulit uera. // manibus pedibzq. .i. omnibus ūbys  
 // obnixe. omia cum conatu instanter contra conantē. // mag  
 // id/ pp id // mibi ut incōmodet. noceat. incōmodū afferat  
 // rogas non eī respondet. qz prodest filio amare metricem.  
 s̄ quasi nulla causa sit fallendi dnm // mala mens. mal. a.  
 arguuntum a nā. an aliqs s̄ causa malus. an ab impulsioē.  
 ideo qz dixit. magis ut ledat q̄ obsequat. Vtrunq; accipit s̄ ab  
 natura magis & sine cā uult oīdere clauū malefactorum.  
 // quem quid ego si senso. ect. eed more uirg. Quos ego. s̄. m. Virg  
 s̄ intelligit puniam satis sup qz. // si quid op' est. v. ut  
 poeta tandē finem imponat argumto. simul ipm senem ira  
 eundū et agitabundū dimittit. // qui in exorand' est. Legit  
 et expugnandus. utrunq; ualeat. nam ad finē orōnis et victorie  
 impetratiōnis attinet. // confore. a conforem. s̄ pro fūto tpe  
 est. q̄ ut perfectum iri. sic in adelphis. utra quid ego dicam  
 hoc confit qd uolo. q̄ confore. confien perfici. uñ confectum  
 negocium dicit. uel confecte res. q̄ ad plenū perficiuntur.  
 // Nūc tui est officiū. has. hoc ad illud tertū respicit. quid facē  
 in hac re te uelim. // has bene ut assi. nup. q̄ assimules hoc  
 est. illud unū uerbū. quod petebat sosia. quin tu uno uerbo  
 dic qd est qd me uelis. // perterrefacias uenuste et poetice.  
 // obserues filiū. obseruatio in duabz rebus est. in obsequioz  
 specularando. // curabo. recte cog. ita sup nēpe ut curent  
 recte hęc. // lpre. sic antiqui. nos prel & pcedere.

Antitheto

Eclipsis

Vtrūq; ualet

Confore  
confien

obsuare

S T M O senex. D A U V S seruus  
**N**ON dubiū est quin v. n. f. Peracta narratione iā  
 persona sosie non erat necessaria. ergo subsistit senex  
 per quem agenda sunt reliqua. // non d. est qn. Ad hoc cert

Dicit  
 Subdit  
 Proterat  
 Proterat

Productio .i. dilatio

inducitur sumo ut magis perturbet inopinata consensione  
 pamphilus ad ducenda uxorem & preterea nihil agat cu  
 chremete de productioe nuptiarum // ita dauu modo time  
 non recessit de loco senex sensit q<sup>o</sup> ante q<sup>o</sup> cum sofia loqu  
 cepisset / ideo dixit modo quod paulo ante significat // Mi  
rabar hoc si sic aliqui hanc statim dauu parte cum supio  
 re coniungunt una scenam senis & dauu facientes / alij alia  
 ab altera distinguunt Mirab h si sic ab & heri lenitas // ic  
 hic locus est in quo dauus insinuatur spectatoribz multa  
 gesturus si sic ab sic pro leniter & negligenter & est  
 de us quae gestu adiuuanda sunt ut tantillum puerum  
Lenitas clementia facilitas cui contrarie asperitas & dif  
ficultas semp cum Lenitas non cum uerebar nam si sep  
 uerebat no erat ei mirandu // Lucretius semp florentis  
Lucreti homeri / semp lenitas ac per hoc simulata usq; nunc  
 nam nemo in diuersis actibus semper lenis est nisi fict  
 assimulator et callidus / semp lenitas sine differentia est  
 importuna // quorsu euadere ad quam partem erumpet  
 & euadere est per quamcuq; difficultate ad aliquid puer  
uerbu fecit non dixit litigiu aut rixam / qz semp lenitas  
 iste exiguitates asseueratiois dicunt & cum pnunciatioe  
 ut intelligat ne uerbu quid / ne pulum / ne obolū / 7 scha  
 neq; id egre tulit / hoc est semp lenitas // At nūc faciet qz  
 dicam / id sbintelligendū / uerbum / persona tercia p p loq  
 // Hec ut opinor / siñ tuo m m / s qz cominabit tibi et  
 quonia minas contemnes ut ad poenas peruemas // id  
uolunt aut absolute accipiendū / 7 distinguedū / ut sic uo  
lant ipe / sic ei placuit / uel ligatur protanus ad nos non  
 opinantes // duci / subduci / 7 prochi / falli per expectati  
one tpris / malū prolatari / uel pro induci / ut feras m

Gestu adiuuanda sunt

Semper lenitas

Lucreti

enadere qd

Litigiu  
Rixa

Duci  
Subduci  
Protrahi  
Prolatari



retia // falso gaudio et bene falsū in re, qm̄ stati turbabit,  
 s; datus alr̄ sentie dissimulans // ositantes. ositatio est ani  
 mi cūi & securitas dicta ab ore acido. ositantes securi ul  
 nihil prudentes. // ne esset spacū cog. ad. d. nup. mira lo  
 cutio. ut si dicas cogitat ad dicendū astate. hoc & gestu &  
 multu seruli / et cū agitatōe capitis dixit // Carnifex q̄ loq̄  
 aut ex carnificans dñm / aut ip̄e dignus carnifice. ut caro  
 fiat. i. lamet. Lucillus. uix carere dignus. // Neq; p̄inde Lucilli  
 ram prudentia duplex est. aut ei animo aut oculis pr̄  
 indemus. nunc quasi correptio totius corporis. // eho / nūc  
 est intentionē aduersionē q; deprecens ei cū quo uult loq̄.  
 eho dū ad me. paraleon est hoc loco // Quid hic uult modo  
 seruli & uermili gestu. sic ei uocati a dñis secū uultuose  
 agunt // Qua de re negantis uī h̄t h̄c interrogatio. plus  
 est ei qua de re q̄ nihil. // rogas hoc rogare respondere  
 est cū indignatiōe // meū gnati rum. est am. grauiter  
 constanti q; senex nōdum se fatetur credere / nec uerum  
 scire ne amittat uim uindicatū / si reserit. // Id po  
pulus curat salicet qz rumigratio populi est / 7 confu  
 tar per ironiā. ut Virg. Scilicet is sup̄is labor est. sa Virg Salicet  
 licet semper cum ironia ponit // Hocine agas. i. audis  
 alibi si hoc age amabo. Plautus uos hoc agite spectatores Plauty  
 non iam demonstratiue. ueluti aurem suam tangens. // ego  
uero istuc deest ago uel audio // Inqui patris est. In  
 qui est. si nūc uelim querere actus liberos adolescentis  
 // nā quod antehac fecit. antehac pro antehac cōsuetudine  
 magis q̄ ratione dicit // Nihil ad me attinet. id agit ut  
 consiliū seruare se oñdat. // Dū tempus ad eā rē tulit  
 ut sit dum tempus se prebuit / qz sup̄. tute is rebue  
 p̄scripsisti finē // sui animū ut expleret suū / miratio cur

Oscitatio

Carnifex

Præuidere

Eho

Rumigratio

Virg Salicet

Plauty

miror. qz a virg  
 nō semp ponit.

Sui

Virgili

In uia redire prouerbiale

Ad. p. sup

Hem

Sane .i. ualide unde

Virg

suerit : ut et hoc qd' permisit ad bonū pmiserit non ad lu-  
 xuriā sui antique pmisi cessauit. alias in adelphis non  
 sunt egestas facere nos. // nūc hic dies al. v. hoc est recte  
 & seuerē et inexorabilē denūciat. Sic virg. diis alit' ui-  
 sum. // te oro daue. grauius illd' dicto nomīe // ut redeat  
 iam in uia. iam mō tarditatis est signū. & in uia dixit  
 q̄ antehac errauerit. ceterū in uia redire prouerbiale ē  
 hoc quid sit. deest qd' quis // ita autē hoc credunt et loqui-  
 tur uniuersi. 7 est tepida consensio. et q̄ multi responsio  
 ut in laudōmerūm ita credo monente patre filiū. // Tū  
 si quis magistrū q̄ de pedagogo metaphorice dicat // in  
 dauū adiutorē filij inuit. qd' ut clari significaret.  
 addidit improbū // ad eā rem. i. super eā rem. hoc est  
 sup amōrē. ipsum animū egrotū. p. egro. Nam animus  
 eger est. 7 ei' egritudo. corpus egrotū. cui' egrotatio est  
 // Non hem nūc interiectio est irascentis. alias dolentis  
 aliqu' murantis // Dauus sū. nō oedipus. contumelia  
 multiplex. potest ei' senem q̄ spingā dixisse. i. defor-  
 mem. monstri q̄ similem. pōt inhumanū et fez. ut  
 spinx. pōt eē per oedipū se ultorem promittē futurū.  
 atq; oppressorē sapiē senis. ergo facete se negat oedipū  
 ut senem spingā esse confirmet. Irritationū duo g'na  
 sunt. quedā necessitas inroducit. quedā voluntas. hō  
 oedipus. si latine pmunat. in g'tō oedipi facit. // si grece  
 oedipodis // Sane quidē. sane ualide. qz qui sanus ua-  
 lidus est. // si sensero hodie quicq; cōminatio. et sic pro-  
 nunciatio. ut singulis uerbis ardeant mine. // hodie ad  
 tempus non plenū. qd' ad cōminationē refert. ut virg.  
 nunq; omīs hodie moriem' multi. et dies p nocte acci-  
 piē. ut hoc ipm nunq; omīs hodie m. In. // q' fiant

minus.



Lesbiu uini

Sylacus  
Pimatiu

Oeconomia

Iandudū

temerari  
Ebriosa

Committo

Importunitas

Echypsis

omnes ad hanc modum  
sunt inuentiones ut  
ad hanc

Virg

Virg

ebriosa a Lesbo insula: que ferax est suaussimi cāchidissi q: uini  
aut a morib; ut uernulita . ut saurulus . aut ex negocio ut  
chrisalus . aut ex qualitate corporis uel specie . ut tilachus et  
pinatiū . **MT SIS** ancilla secum loquens .

**A** **VDI VI** archillis iā dudū . he sunt inuentiones poetice .  
ut prius aliqd factū intelligat . nā oeconomia est . ut  
accersiat obstetrix . cōueniat pamphilus . Facetia sc̄bensis i  
his uerbis est . qz archillis compotrice potissimū adduct uiber  
& fingit . Aud . arch . ic . Frequēter hoc mō Terenti' compendiu  
facit . ut egrediens loquatur persona . de eo qd' est gestura  
et simul doceat qd ab altera gestū sit . an Iandudū au  
diui an iādudum uibes . incerta distinctio est . et s̄ qui  
iandudū iam primū intelligat . ut iandudū sumūt penas  
// sane pol . sane multū . alias nanq: ualidū est . ut q̄ multā  
rerū necessariarū h̄t ad salutem . Temulenta produc p̄maz  
syllabā . te . temulenta . uinolenta hoc ē ebriosa . qz teme  
tū uinū et iō abstemiū s̄ sobrius . dictū aut̄ temerari ab eo quia  
tentet mentē . temulenta ḡ ē̄ temeraria et stulta . ḡ n̄ satis  
digna cui cōm . p . p . mul . primū bene in conclusionē illa  
specialit̄ probauit . dicens non idoneam . cui cōmittatur p̄m'  
partus mulieris . s̄ mire signate q: dixit cōmittas . et cōmit  
timus magna . et qz salutē in dubio h̄nt . nec sat̄ digna cui  
cōmittas primū . duas res nec parentē n̄ primo partu figa  
// Tam adduca . redit ad illud . Audiui iādudū . // Importunita  
tē spectata . Importunitas neq: loci neq: t̄p̄is h̄t cōmoditatē  
// amicule archillidis . s̄ . quia compotrix est . in uultu remāsit  
oro . deest ei per figam . ecl . iō illam uult accersiri . // in  
alijs pot̄ peccandi . utrū in alijs mulierib; an in alijs reb;  
// s̄ quidnā pamphilū exanimatū uideo . exanimat' est per  
turbat' . ut Virg . exanimata sequens imping' et̄ ag . m .

quo iure quaq; iniuria. puerbiale hoc est. q̄ sunt fas ne-  
 fas uelis nolif. sive ista uxor sive amica est. et hoc cū  
 quodā tedio & indignatiōe stomachi interrūpit. audireq;  
eorū est operepretū. dicit de mirificis et laudabilibz. nā  
 et ea que magna sunt. et si mala. tam miram̄ qz libet  
 audiam̄ et pretium audiēdi audaciā proprie dix̄ ut  
 in eunuchō audaciā meretriciū specta. Nam inceptio est  
amantū haud amantū. amabāt ueteres de pximo siliā  
 dicere. ut Cicero <sup>nā</sup> minus carū putauit sive de armario q̄ Cicero  
 qd̄ de sacratio ablatū fuisset. quicqd̄ peperisset. maiorē rep̄  
 hensionē sonat quicqd̄ peperisset. pariter eī aut masculus  
 aut femina. et solet iustior causa esse tollendi. i. nutiendi  
 si marem uxor peperit. sed nimij amoris est non expectare  
 quid tollas. decreuerunt tollere. decernē est de magis  
 rebus certā perferre sūmā. uñ et senatus decretū. et  
fiunt quādā. argumti partē narrat. et non credit  
 futurū esse quod dicit. ut sup̄ sit locus errori. fallaciā  
quādā. in qua maxime uersat̄ error comedie. fuit q̄  
dā olim senex mīator. mō totū sūmē argumtiū narrat po  
 pulo. qdā senex mire a senectute ad mortē repente uit  
obit mortē. plene dixit. virgili et. morte obita. chrisidis Virg  
 patrem fama est recepisse orbam. paruā predixit. ut sit  
 uerum non posse eam facile suos agnoscere. fabule. sup̄  
 sunt. nā sup̄ dix̄ et fiunt quādā. atq; ipm̄ cōmentū  
 placet. legit̄ et atq; pro sed. atq; uo pro ac sit. figuram  
 tū placet. qd̄ <sup>fallaciā</sup> cōmīniscunt. <sup>fallaciā</sup> probat. S; misit ab ea egredit̄.  
 parascue alteri scene. Ego me hinc ad forum. uultiose  
 hoc pronuniat. ut desit pergam. aut ducam me. mī.  
 sis semp̄ nomina comicoꝝ suoꝝ. aut a nationibz sunt  
 indita. ut Misis syrus. aut ex accidentibz. ut lesbia uelt

Opae precii

Decernere

Atqui pro sed

Nomina comico  
 rū seuorū unde  
 tracta

*Immuxo  
rob*



*Pessundare echar a  
hondo proprie*

*opitulari*

& per simonē sup̄scripta ubi dix̄ mala mens̄ m̄ a . 7 hic p̄  
 se dū hoc gestu ac sermone agit ac disputat secū . Eniū  
D. eniū signem h̄t nimū p̄moti atq; irritati ai . 7 signi  
cie ad agendū . 7 secordie ad cōsiderandū . 7 q̄tum p̄ in quātū  
7 q̄ si nō astu provident̄ . exhortatio a periculo . ceterz̄ prouisio  
 rerū duas signes h̄t . p̄videm̄ eī nobis tā bonū negotiū q̄  
 malū . malū sicut quis eminus ueniens telū p̄uidet atq;  
 hic cauerit . ergo hic provident̄ . cauent̄ uitant̄ picula . de  
 nuptiis . quas nūc tanq̄ fluctus in nauigatiōe siḡ . dū dix̄  
pessundabit̄ . nam nisi quis ex adūso undā ueniēte pra  
exceperit . demersus in undas pessundabit̄ . est ḡ metaphora  
7 aut hoz̄ p̄herilē filium . 7 pamphilū . ne adiutē an auscultem  
seni . Semp̄ deliberatiua ūba h̄nt quendā sonū per quē exi  
tus rei demonstrat̄ . ut hic oñ dicit pamphilū se maḡ adiutūz̄  
q̄ uerbis senis auscultaturz̄ . 7 si illum relinquō eius uite ti  
meo . partū tractatus q̄ supra st̄ . s̄ . pamphilū ne a . a . a . f .  
eī uite timeo . ut alibi . syre . timui tibi male . 7 sin opitularoz̄  
opem ferre dicit̄ & malis in rebus . et his qui de salute du  
bu sunt . ut fer opē suā me Lucina . opitulario . ab ope tol  
lenda dicto hoc est ferenda . 7 huius minas . 7 baud̄ . timeo . 7 cui  
uerba dare . dare uerba fallacia est . ad illud spectat nihil  
me fallis . 7 primū de amore hoc cōperit p̄ inquit iā insen  
sus est senex . deinde a pamphilo grauida est gliceriū . 7 dif  
ficile est non dixit impossibile est . qz post eē deceptus ē .  
7 primū iam . anastrophe p̄ iam primū . 7 de amore hoc . c .  
sic quasi cū tedio . et rephensione eī amoris loquat̄ . 7 me  
insensus suat . s̄ . de amore filii senex me suat . et re ūa  
timendus est . ad hoc ipsa re maior est difficultas . qz  
7 grauidā gliceriū seruat . 7 ne quā faciā nup̄ . fal . hoc  
ad illud spectat . Tū si quis magistrū cepit ad eā rē imp̄ .

DKIA

& exanimus mortuus ut idem ubi exanimi corp. pal. // ve  
reor quid sit, ob quid ul' pp quid sit, uel quid sit negocii. // s  
quidna' quid pro quare: ut quid ueniant. quid nu' et quid  
na' comicu' est. hoc comicu' est et Terentianu' na' exceptas nu'  
et na' suffice' ad interrogacione' potuiss;

Exanimatus

Exanimus

Quid. i. qre

Virg

Quidnu'

PAMPHILVS adolescens MYSIS ancilla

**H**ocine est humanu' factu' aut inceptu'. Hic inducitur  
adolescentis animu' circa nuptias turbatissimu'. ut ex  
magtudie eius turbacionis. ingens gaudiu' comparet in se  
fabule cognita glicerio. & simul id agitur: ut magis magq;  
per insidem pamphilus excitetur ad resistendu' patri nup  
tias indicenti. // Hocine est hu. f. ab iracundia & dolore  
cepit iracundia ex iniuria descendit. dolor ex miseria  
hocine est hu. f. aut incep. quasi deliberatio est. in qua due  
partes sunt. una patris altera amice persuasorie. Misis est  
principiu' ab inuentioe' iniqua. ut hoie'm accuset. demd' ut  
patrem. hocine est. h. f. hoc est dilatare oratione'. ne dier  
qua fecit. et est peruersa auxesis a maioribz descendens ad  
minora per amplificatioez accusacionis. factu' aut inceptu' i  
alio factu' aut inceptu'. // officium d'i no' ab officiendo. sed  
efficiendo. ab eo qz queritur quod efficiat. in eo unu' quinqz  
co'ueniat pro condicioe' personz. // Quid est si contumelia no' est  
hec sic dicimus per circuitioe' qz alio uocabulo dici potius  
non possit. hoc stomachose dictu'. qz sum' aliq' haret contra  
dicente. non esse contumelia'. Cicero. queso quid uetelle si  
hoc no' est. // vxorem decreuit sese dare in odio. decrene'  
est de magnis rebus certa perferre sententiam. vx. de. pro  
positio iniurie. // no' ne oportuit. oportuisse ad patre' refer  
na' ne sic conciret ad nuptias. si fac' tñ me uelle. no' ne oport  
uit p'fuisse me antea. dolet aut' se spaciū non habuisse consili'

Auxesis peruersa

Officiu' unde

Stomachose

Decernere

inquit

fallunt

regulatio

Lesbiu' uini

Kylacus  
Pmatiu'

Oeconomia

Iandudiu'

temerari  
Ebriosa

Committo

Importunitas

Echypsis

...  
...  
...  
...  
...

Virg

Virg

Virg

ebriosa a Lesbo insula: que ferax est suaussimi cãdidissi q; uini  
aut a morib; ut uernulica ut scurulus aut ex negocio ut  
chrisalus aut ex qualitate corporis uel specie ut tilachus et  
pinatiu' **MT SIS** ancilla secum loquens

**A**VDI VI archillis iã dudũ he sunt inuentiones poetice  
ut prius aliqd factũ intelligat nã oeconomia est ut  
accersiat obstetricẽ cõueniat pamphilus. Facetia sc̃bensis i  
his uerbis est q; archillis compotricẽ potissimũ adducta iubet  
& fingit Aud arch. ic. Freq̃nter hoc mō Terenti' compendius  
facit ut egrediens loquatur persona de eo qd' est gestura  
et simul doceat qd ab altera gestũ sit an Iandudũ au  
diui an iãdudum iubet incerta distinctio est et s̃ qui  
iandudũ iam primũ intelligat ut iandudũ sumit penas  
sane pol. sane multũ. alias nanq; ualidũ est. ut q̃ multũ  
rerũ necessariaz h̃t ad salutem. Temulenta producit p̃maz  
syllabã te temulenta uinolenta hoc ẽ ebriosa q; teme  
tũ uinũ et iõ abstemiũs sobrius ductũ aut temerũ ab eo quia  
tentet mentẽ temulenta g̃ ẽ temeraria et stulta s̃ ñ satis  
digna cui cõm. p. p. mul. primũ bene in conclusione illa  
specialitẽ probauit dicit non idoneam cui cõmittatur p̃m  
partus mulieris s̃ mire signate q; dixit cõmittas et cõmit  
timus magna et q; salutẽ in dubio h̃nt nec sat̃ digna cui  
cõmittas primũ duas res nec paruentẽ ñ primo partu figa  
Tam adducta redit ad illud. Audiui iãdudũ s̃ Importunita  
tẽ spectate Importunitas neq; loci neq; t̃p̃ris h̃t cõmoditatẽ  
ancule archillidis. s̃ quia compotrix est in uultu remãsit  
oro deest ei per figam ecl. iõ illam uult accersim s̃ in  
alijs pot̃ peccandi utrũ in alijs mulierib; an in alijs reb;  
s̃ si quidnã pamphilũ exanimatũ uideo exanimat̃ est per  
turbat̃ ut Virg exanimata sequens imping̃ erax ag. m.



exanimus mortuus ut idem ubi exanimi corp. pal. // ve-  
 reor quid sit, ob quid ul' pp quid sit, uel quid sit negocii // s  
 quidna quid pro quare: ut quid ueniant. quid nu et quid  
 na comicu est. hoc comicu est et Terentianu, na exceptas nu  
 et na suffice ad ineroatione potuiss

Exanimato  
 Exanimi  
 Quid. i. qre  
 Vrg Quidnu

PAMPHILEVS adolescenti ARSIS ancilla

**H**ocine est humanu factu aut inceptu. Hic inducitur  
 adolescentis animi circa nuptias turbatissim. ut ex  
 magnitudie eius turbationis. ingens gaudiu comparet in se  
 fabule cognita glicerio. & simul id agitur: ut magis magq;  
 per insidem pamphilus excitetur ad resistendu patri nup-  
 tias indicenti // Hocine est hu. f. ab iracundia & dolore  
 cepit iracundia ex iniuria descendit. dolor ex miseria  
 hocine est hu. f. aut incept. quasi deliberatio est. in qua due  
 partes sunt. una patris altera amice persuasoris. Misus est  
 principiu ab inuentioe iniqua. ut hoient accuset. demd ut  
 patrem hocine est. h. f. hoc est dilatare oratione. ne dret  
 quia fecit. et est peruersa auxesis a maiorib; descendens ad  
 minora per amplificatioe a causationis. factu aut inceptu. i  
 alijs factu aut inceptu // officium dr no ab officiendo. sed  
 effiaendo. ab eo qz queritur quod effiaere. in eo unu quengz  
 coueniat pro condicioe personz // Quid est si contumelia no est  
 hec sic dicimus per circuitioe qz alio uocabulo dici rectius  
 non possit. hoc stomachose dictu. qz eum aliq; haget contra  
 dicente non esse contumelia // Cicero. queso quid uelle si Cicero  
 hoc no est // vxorem decreuit sese dare in odio. decrene  
 est de magnis rebus certa perferre sententiam. vx. de pro  
 positio iniuris // no ne oportuit. oportuisse ad patre refer  
 na ne sic conciret ad nuptias. si fac in me uelle. no ne oport  
 tuit pssisse me antea. dolet aut se spacu non habuisse consili

Auxesis peruersa  
 Officiu unde  
 Stomachose  
 Decernere

Præscisse me antea

330. i. hinc  
Sindon

Decoron

Abstrahere

Abstrahere

Qui in aliq<sup>o</sup> moerore  
consistunt

Inuenustus qd

Cicero

Decoron

effugere

non ne oportuit o q̄ de stomacho repetitum esse oportuit  
 & de more præscisse me antea præscisse prope ad eū referatur  
 hoc est pamphili comunicatū quod neq̄ hēs p̄p̄um est  
 neq̄ illius et ante abundat aut certe pre cū suffiaat sas  
 se // comunicatū qz nuptiarū non oīs potās in patre est //  
 quid chremes transit a prē nē ad socerū // Quod uerbum  
 audio de nuptijs f. hodiernis Quid chr. irascit patri  
 qz cogat chremetem qz non neget uxorem noue dolet  
 non odio haberi non repudiari vnde et Dauus atqui  
 posteaq̄ auditū fuerat non datū uti filio suo uxorem  
 // id mutauit noue dixit ad eī ad denegarat commissuz  
 th gnata uxore pauerat nuptias et chremetē mutare  
 sentētia; // ita nē obstinate facē aliqd in alteri malū cū  
 conatu perseverantē et in alterius p̄niam // ut me mise  
 rum a glicerio abstrahat magna ui usus uerbi & p̄petate  
 abstrahat maḡ indignatiōe usq̄ est ueluti chremes nō  
 tam filie consultū uelit q̄ lesū pamphilū // adeo hōie  
 neminem putat esse in gr̄e humano ita infelicē ut se  
 quod est comane omniū qui in aliquo moerore consistunt  
 itaq̄ nō se sed cōditiōnē humanā dolet et querit natū  
 esse quēq̄ qui possit esse tam miser ut ipse est // Inue  
 nustus Inuenustus est sū uenere i sine gr̄a quem om̄s  
 respiciunt repudieneq̄ pulchre et quē deformes nō appe  
 titant // Inuenustus aut displicens obuat // Infelix cui pla  
 // om̄s negant // adeo se miserū dicit qz sibi repudiare nō  
 in licet ut p̄ se doleat humanā gen̄ in q̄ sit aliquis tam  
 o miser ut cadat in quēq̄ ut ego sū // ph deū ag. h. f.  
 q̄ ferueat indignatiōe hinc aspice qz frequēter exclamat et  
 cont̄ socerū // effugere est in totū fugere // quor̄ modis  
 // contemptus spretus // si chremes spret̄ intelligerit pamphi

lum dicere: quia opem dederit ut se repudiaret. chremes ut  
 sup dixit mutavit, qz me in u. Quot modis cōtemp̄t pā  
 philus an chremes, facta an facta oia puerbiale ē, facta at  
 a pamphilo / transacta a chreme, repudiat' repeter, satis cō  
 tumeliosū repudiari et repeter. & tale est in eunuchō exclu  
 sit, reuocat // aliquid monstrū alunt duplex cōtumelia. et  
 monstrū et aliqd, et ei min' esset aliquod monstrū. sic in  
 eunuchō taces monstrū hominū // nisi id qd' suspicor cōiectu  
 rale argumētum // ea quoniā nemi obtrudi, mire obtru  
 di: quia inuito ei totū cum iracundia obtrudi infri  
 g' impingit // Itur ad me, qz inuenistū et infelicē, ceterū  
 dotē amator nō cogitat, nec ad ualitatē trahit qd' ult'  
 uenit, itur ad me qz in hostem, sic Pla. in pseudolo / it'  
 ad me, et Virg. simul ense recluso, ibat in turyalū // Nā qd'  
ego dicā de patre qz d. quid ego de patre dicirem, qui alic  
 nū accusaueri chremem, nā q. e. d. d. pte' redit ad patre  
 in quo noue hoc accusat, negligenter eū agē, qd' uoluit  
 fieri // tantā ne rē, tā negligentē agē, de uita sūma et nupti'  
 pteriens mō huc specialiter o' qd' peccauerit pater, sit. mō  
 in apud fore, vndiqz conflāt accusatio, ex facto, qz pteriens  
 ex tpe qz mō, ex loco qz in foro, et mō ex uerbis // uxor tibi  
ducenda est, mire ducenda, semp hoc gen' declinatiois ne  
 cessitatē o'. sic Virg. aut patē latino ab rē, petendā. Sal'  
 agendū atqz obuiam eundū est // Id in uisus est dicere  
abi cito ac sus. te ad hodie cito retulit, ad uxor ē ducen'  
 suspende te // aut ullā causam ineptā saltē falsam, duo  
 tpe in defensionē, aut uera, aut ad tps accommodata, in  
 ceptū est, qd' a quouis licet uerū, reprehendi pōt, falsum uē  
 pōt aptum, s. uerisimile, aut probabile // quod si ego refas  
sem id prius, si meci cōmunicasset prius, // quid facerē si

Puerbiū  
 facta transacta oia

Monstrū hominis

Obtrudi

Plauty

Virg

Virg  
 Sallust

ineptū  
 falsum

Facere pro tacere

Sollicitatio  
Sollicitudo

Salve  
Salvere

Oh.

quis me roget ipse se reprehendit. qui si resciert. an hoc ne  
 faceret et nota facerem pro tacere. // Sz ne quid primū ex  
 delibatio et partes ei amor misericordia. hec oratoria sūt  
 cū unū negociū in multas distrahim' partes. // amor a neces-  
 sario // misericordia ab huaitate // nuptiar' sollicitatio a pert-  
 batione. quib; colligit sibi cōsulere non posse. // diu'se trahūt  
 p' in diuersa. // sollicitatio est q' ab alio fit sollicitudo q'  
 inheret m'ib; // Tū patris pudor amphibologia. q' me tā  
leni p. est aīō. Explanatio in qua pudendū sic apud prēs  
 // ei ne ego ut aduerser pronomi ei qualitatis est ut tali  
 uel tā bono q' me tā leni pas. est aīō. an qui accusabat eū  
 s; amator est. ei ne ego ut ad. videt' inclinasse ut scdm pa-  
 tris animū consisteret i amore an ad incerta iterū reuol-  
 ueret // Quorsū acadat misis dicit ad quā rem q' uersur' sit.  
 // aut hunc cū ipsa hoc est glorio. 7 ad calliditatē femineā  
 pertinet. nusq' ei forū q' in pntia confidit // cū ipsa ipsa ne  
dnā mea // aduersū hunc apud hūc ut sup' et id gratū fuis-  
 se aduersū // dū in dubio est animus pau. m. h. il. impellit.  
 translatio hec est a mole alicui' ponderis que añ q' in loco  
 sederit dū perpendet facillime cōmouet // Quis hic loq'  
Mis. sal hec secū deinde cōuersus Misim videt et salue di  
 difficile est aliud inuenire uerbū qd sic declinet salue et  
 saluare. quis hic loq' principiū ex more Terentiano i iun-  
 genis personis // oh salue pamphile oh m'icatio optatis  
 aduentus aut repente percussi // quid agit amatorie  
 & familiarit' nē alias irrisorie ut orato in parmendi  
 cū partē uideret impotentiorē // rogas cū pntiatioe est  
 lenta qdam et tristis responsio dolore plena // laborat  
 ex dolore duplicē laborem glieerū indicat unū paritūdis  
 aliar' sollicitūdis de pamphili nuptiis // atq; ex hoc misa

sollicita est, callide aggreditur iuuenem, nam utrumque propter illum  
 perpetrat, et dolorem, et sollicitudinem, et sollicita est / Misit quae  
 contra patrem suasura est incertum inueniens pamphilum, facile  
 ad se conuerat propter mentionem domini super, & maxime quod addidit ut  
 illam egram esse dicat, quia statim perfectum est quod uolebat, ego  
 ne istuc conari quam dicta per pamphilum. Ceterum misit aut quae  
 in hunc diem constituta sunt nuptiae, nec addidit a patre si in-  
 uidiose, quae et a pamphilo sunt constituta, in hunc diem, id est  
 ei dies est, quo placuerunt destinatae nuptiae, quousque chremes  
 denunciaret, et supra, hic nuptiarum dictus est dies. Tu autem  
 hoc timet, sollicitudo rerum inceptarum, si in hunc diem con-  
 ueniat, hic certior, ego ne istuc conari queam, ideo sic pamphilus quod  
 illa inuidiose non deserere cogaris dixit, ceterum non per-  
 ficere, sed conari uelle non sibi licere, quod multo minus, nam  
 dum conari experiri, nec perficimus, ergo uoluntas hic non  
 factum damnat, ut uirg. ausi omnes immane nefas ausosq. pot-  
 est non conati sunt, et conari leuius est quam facta perficere, ego propter  
 me illam, magna uis est in pronominibus, et diuersa sunt et sin-  
 gula, et non precipitant, nec dicuntur uno spiritu, sicut in eunuchis  
 Ego ne illa, que me quillu, ego suadenter subaudit, ut fieri  
 sinam quae nihil sumat ab eius beneficis, suum animum quantum ad  
 amatorem pertinet, atque omnem uitam, hoc est, ut maritum sper-  
 aret, et sic argumentum a consequenti, si eam deserat, hinc sibi  
 reuincunt quam ego caram animo, ad animum suum reuertet, pro uxore  
 habuerim, ad omnem uitam pertinet, bene et pudice hic eius  
 doctam, hic illud soluit, lana et tela uictam queritatem, non  
 pertineret ad argumentum nisi post uitam gloriari intelligas  
 bene et pudice ab honesto, eius doctam, hanc suam quasi  
 de ex probat, nam bene educata a chriside dictum est quod primo pu-  
 dice uitam parce ac duriter agebat, coacta egestate postea

Virg

non paupertate cui contraria est inopia et cognatorum negligencia  
 // haud uereor: si in te sit sicuti arguit animum adolescentis contra  
 patrem cui etiam nomen graue est // si uero ut queas ferre et hoc uereor  
 subauditur ut pro ne non possit / si uereor non queas uim patris  
 ferre et ut ne non possis non daturatio est uerum adolescentis  
 sed prouocatio in contemptum patris // adeo me ignauum qui non ue-  
 risimile quod aduersus necessitatem proferendum fuit id primum dixit  
 adesse sibi uirtute nam que sequuntur ad finem pertinent ita pro-  
 tempore contemptum patris pro fortitudine habet ingenuum Ignauus est  
 qui uim non potest ferre qui non est perseverans // adeo porro in-  
 gratum porro conuictio est expletiva alias ad aduertum temporis adeo  
 ingratum aut inhumana hominum conuersio non est dixit adeo me ob-  
 sequentem patri existimas adeo gratum adeo piuum adeo mansuetum  
 sed amatoris per omnia seruat conditiones ut oratorie hoc co-  
 gant scelus esse si uia fore patiat ferum reddidit ad mansuetu-  
 dinem quod est ferre mansuetudine amor ad illud inhumanum quod  
 per consuetudines uehementior est in homines Virg. Quid iuuenis  
magnum cui uersat in ossibus ignem durus amor pudorem  
ad ingratum rettulit exquisite omnia ut seruet fidem et sic  
 contemnat patrem // Unum hoc scio Vide quod callida sint quae a mi-  
 sere subiciunt ad irritanda pamphili promissionem Unum h. s.  
quid quid tu facturum sis equid nescio sed illud scio certe ut  
 memor esses sui bene in presentio potius quam futuro quam que praeterita  
 sunt in recordatione magis lachrimabilia et misabilia sunt Virg.  
per caput hoc uero per quod patris animum solebat // o misis misis pro-  
 mum uocandi alterum increpandi est // et nunc scripta Id ar-  
 gumtum est quod huius uisus memor sit qui et uerborum mortuum  
 meminerit chrisididis de gliceno // Iam ferme moriens fer-  
 me aduerbium est festinantis ideo ex temporis necessitate probat  
 haec uerba locuta non quidem ficta et simulata nam qui sani

Ignauus

Virg

Saluo  
Saluere

ferme

ORATIO

sunt. spe longioris uitae adulant uirg. et dulcis moriens re. ar. Virg  
 Et iam ferme moriens affectus a tempore q postrema uox erat. ac  
cessi uos semote nos soli siq. terentianae. deest recessistis. et re  
mansum. q. mltio magis paph. credendu q. et sine teste se factu;  
o. Incipit deest dice. s. paratio quasi et uestibulu est oronis. i  
ceptio dr oronis. qd longa taciuitate pri mox graue profert  
mi pamphile. hui forma et etate uidet. prosopopeia. na est pnci  
piu ablandimto. mi pam. imitatus est et blandimtum chrisi  
dis. hui for. atq. et. amat comp. idiu lassitudo. forma ei dicen  
pultitudinem sig. etate q. parua. hui for. atq. et. duplex anim  
ca comendatois forme et etatis. sup. forte una aspicio adoles  
centula. mi pam. uide reditu. uoce morientis densis inuall  
interuptam oronem. ut pote lassu hanelitu inuementu. y utq.  
res legit. uales et inuales sient. et ad pudicia. q. forma dixit  
et ad rem tutidam. q. dixit etate. y qd te per hanc dexteram  
ut qd te per supos. ordo est qd te oro. y per hanc dexteram. te  
nebat ei ut apparetet manu misidis. p hac dex. fidei et fedis  
membri. y ingenuu legit et genuu. y per hui solitudine. legit  
et sollicitudie. y obtestor. obtestatio dr qn. eum adiuuram. quem  
rogamus. y ne abste hanc segreget. hoc ad fidem rettulit. y  
ne deseras. hoc ad sollicitudinem. s. ne alia ducas. aut amare  
desinas. et si non ducas alia. ne abste hanc segreget. q. ipsa  
amante hanc. post forma et etate segreget. hoc ubi simp  
fieri non pot. y postremo te obtestor. sextu paraleon. dix em  
ia. qd ego te per hanc dex. y si te in germani frs. si tuc dici  
mus. qn. prestam. aliqd. et tam nolum. exprobrare. ut virg. Virg  
si bene quid de te merui. 7 si qua meis uenatib. hausi. in ger. Virg  
mani frs. no fratris solu. sed et germani. y siue hec te solu  
si aut. in quoq. te preculit. aut nullu. aliu. nouerit. amatoru  
in domo. meretricis. y te isti uir. do. hec ut diximus. et sin

Prosopopeia

Virg

Si sic est q. tot uocabula  
mutari possint. q. car  
minis ro non suat  
in Teren.

sed in cop  
fione

ut gmg

Virg

Virg

man

gula st. et non precipitant, nec dicunt uno spū // amicū tutore  
patrem. pōt ei et maritus esse. s; non amicus, sed ad mariti  
 affectum rettulit amicū // tutorem quasi orbe / patrē q̄ pue  
 // seu tibi morigera fuit. hoc q̄ amantū uale / fuit aut tibi q̄q̄  
 dulce meū // Te isti uirū do. Conclusio per mandatū et obtes-  
 tationē efficac̄ sat. te isti ui do ami. tut. pat. apparet q̄  
 uingant dextas, id et supra hęc // bona nr̄a hęc tibi, q̄i supel-  
 lectilem suam oñdens. bona nr̄a hoc est ad rem tutandā // hęc  
mibi in manū dat. Confirmatę sunt legitime nuptię p ma-  
 nuū coniunctionē / et inire hanc / non hui manū // mors con-  
tinuo eam occupat. q̄ magis memorē oportet esse eorū  
 post q̄ illa locuta est nihil // accepī ppe q̄i uxorem accipi  
acceptā seruabo. conclusit partē deliberatiōis sue p electiōz  
 // obstetam. ac. q̄ opem retulerit obstetrix dī. vñ parturiētē  
 fer opem clamāt. // s; cur tu abis ab illa. corripit eā q̄  
 abeat q̄ non interrogantis sed corripientis ē. 7 increpantis  
 q̄ glicerū deserat // propera atq; audin, et properare iubet  
 et reuocat / argumentum magni amoris accedit // Verbum  
unū caue de nuptiis deest dicas, non quo hodie futuras  
 nescierit glicerū / s; q̄ illas nouissime dixisset pater filio  
 cū supra & pamphilo et glicerio distribute uiderent, qz  
 sunt cōstitutz in hunc diem. // caue adnotant quidā hęc  
corripiendū esse. // ne ad morbū hoc etiā, deest accedat.

CARINVS adol. uualis. BIRIA ei seruus. PAMP

**Q**UID ais Bira dat ne illa pam<sup>o</sup> hodie nuptum?  
 In hoc colloquio altera pars oñditur fabule. Si qd  
 Andria ex duoz adolescentū piculis gaudijs q; componit  
 cum fere solam hecyrā Terenti ex unius comedia ado-  
 lesantis effecerit. Quid ais. B. has personas Terenti  
 addidit fabule, nam non sunt apud Menandrū / sed



DRIA

copiosius . ut philomene deserte sibi et marie inueniat fiatq;  
 maus chremetis gaudui et affinitatis ppagatio . // Quid ais  
 ex uerbis carini apparz biria ei dixi <sup>Philomena</sup> stuptas factas pampho  
 nec adducit tñ ut statim credat & accomodet animum  
 sepi q̄ repetit iterrogan<sup>o</sup> et bene illa uelut amatorie 7 de  
 certa loqretur persona . Sic Virg sola nã perfid<sup>o</sup> ille c a e . Virg  
 ergo nõ eneas . sed ille . item nõ he philomena sed illa  
 dix . quid ais biria mirat<sup>o</sup> inagis q̄ mterogat / uel poti<sup>o</sup>  
 indignat<sup>o</sup> . // sic est . hoc cū indignatõe stomachi dixit  
 // qui scis non uult ei uerũ esse . qui quatenus unde hoc scis  
 // apud forũ mō ex clauo audiu . de loco apud forũ / de tpr  
 modo de persona ex clauo . // Ueh miso in tand<sup>o</sup> perduct<sup>o</sup>  
 est aliq<sup>o</sup> ut crederet . ueh mteiecto in us rebus quas exetra  
 mur . Apd f m plima dixit ad cõfirmãdu; biria / quan<sup>o</sup>  
 de tpre loco 7 persona respõdit // ante hac . i . ante q̄ tua uerba  
 audire & duas posuit ppositiones ut dñ sed unũ est totũ  
 uelut aduerbiũ non iã prepositio // attentus fuit : ut attet<sup>o</sup>  
 auditor dñ ante hac attentus . nulla ppositio ppositioni ad  
 iungi sepatim põt . usq; eiusmodi est . ut sine aliqua ppositi  
 one raro inueniat // Lassus . & si lassus cura ex preterita spe  
 nũc confectus est sicut uulneratus : ut paussus ut sanari  
 non possit . lassus cura confectus . adempta attentione cã  
 confectus confirmato timore stupet abiecta spe . // Queso  
edepol obiurgans est q̄so uelut rogans . // qm̄ non potest  
id fieri quod uis id uelis quod possit . Consolatio ad id qd<sup>o</sup>  
 fieri non põt suadens ut id uelit qd<sup>o</sup> possit . prouõbiale // ni  
uolo aliud q̄ phil . cū gemitu amatorio . et honeste uisum  
 ut nihil nisi unũ postulare & quid legitimũ . si biria ab eo  
 tanq; impossibili dissuadet / dñ ḡ potius uelle philomenã  
 q̄ lucem & uitam / non ei dixit nullã malo aliã q̄ philo  
 menã / s; nihil uolo aliud quod infiniti est // q̄to satius

// sed in cõpo  
ftione

Virg  
Virg

Virg

Regula

Nsq;

Virg

Hic se ipſu ostendens dicit

est te id dare opera qui p ut istum amore ab aio amoveas tuo legitur ex corde eucias. Tu si hic sis aliter sentias hoc gestu scenico melius comendat. nam hec magis spectatoribus q lectori scripta sunt hic g se ipm on dens dicit 7 est hic p nomen // si pamphili uideo si inceptuui pro atqz eccu pamphili // age age ut lubet qm non hēbat quid cōtra responderet et est permissio reprobantis ea q sentit carinus // omnia experiri prius certū est idem in Eun omnia prius

Virgili

experiri Virg quoqz hinc Terentiū imitat neqd in expai frustra moritara relinquat // Ipsi hunc ipsum qī actores et principem ra ferat et ad dignitatē // Ipsi hunc orabo huic supplicabo oramus que bona se supplicam in adūsis malis uel cū lachrimis // amorē huic narrabo meū nō petam si narrabo dixit totū magifice huic orabo huic supplicabo pnia sunt petitionis quibz o poeta narrationē q no ua sit & utreprobabilis sed tā pete // ut aliquot saltē protrahat dies desperatis rebus solam petentes salutē hoc

orare  
supplicare → D

Salte

Prodere i. pstrahere

Lucilli

utimur uerbo saltē // protrahat prolatet differat legit et prodat in ead signē // ut Luallius an porro prodenda dies sit // interea fiet aliqd tale est hoc quale illud // id aliqd nihil est per seruū dictū // adeon ad eum consuetudinē magis q nomie dī unū eī abundat ad // Quid nisi nihil impetres in utroqz idem sensus est sed superior per ironiā inferior p simplicem explanationē soluitur 7 si quid legens subaudiendū adeas ut sit quid ni adeas ut te arbitror esse paratū mechū si illam dixit Quid n nihil impetres // g ironice si quid si nihil petas qnam petitiōne sepe in petratio seq // Carini undeon non imperite pamphili p orem loqui facit ut fiducia det Carino loqndi quod &

Adeon ad eū

Virg

Virg eleganter heus inqt iuuenes mōstrate m v s q ad hoc g prior inapit pamphilus ut ad confessionē cari

"Intra aliqd ac cedere boni si nihil illū dixisse poeta p suū o d cendo.

ORATIO

non adempta sit p̄ pudore uia . . . Ad te uenio spem s. a. e.  
 expectans. eleganter quasi demens et improbum est. quod  
 petit nouissimū posuit consiliū. ut si non possit concedi  
 uel consiliū expectat ad sanandā demētiā. Cicero tu da Cicero  
 salutem qui spem dedisti. spē salutē aux. con. expectans. ut  
 in petitionib; fieri solet beneficia peten. utat parab; delibe-  
 ratuis . . . Neq; pol consily loci hēo neq; aux cop. Apud an-  
 tum neq; auxily facultas apud inopem neq; consily. In his  
 duob; o' ēt sese amatorem esse . . . sed quidnā istuc est / hoc si  
 non aderit locus confitendi amoris clare nullus fuisset / g  
 neq; pol consily quia amo neq; auxily copia qz sū miser  
 Hodie uxore ducis. vide mirā interrogatiōē an confessio-  
 nem. Aunc de re dēam quā uolum' esse falsam. . . Si  
 id facis hodie postremū me uides . . . nihil prius q̄ morituz  
 dixisse pudenda dicitur. un' datū est. ut ille instanti  
 querec causā. plus dixit q̄ si dixisset morioz. hodie pos-  
 tremū uidebis. adūbui est postreū. . . spōsam hic tuā amat  
 biria pro seruli facecia patissime narrat . . . ne iste hanc ne  
 ualde. sensus est non id amat qd' amo. nec id odio hē  
 qd' odi. ualde iste inquit non meū sentit. id amat qd'  
 ego odi. sponsam hic tuā. callide. q' sponsā amat hoc  
 neq; adhuc uxor tua est. neq; aliquid amisit. qui rogat  
 tantū. Ah ah pamphile arastiose terentius. p̄sonā exp̄s-  
 sit nuptias recusantē. et simul dignitatē uirginis sua-  
 uit. . . Q' uellem. ut esset uacata. et simul eā recusandi . . .  
 nūc te per amicitia suam et pamphili . . . et p̄ amorē obsec-  
 p̄ amorē suū. tū erga uirginem. . . p̄ncipio ut ne ducas. suf-  
 ficere dixisse. ne ducas. . . dabo eqd' opōā. plus illi p̄misit  
 q̄ ille poposat. . . sed si id non pōt. supple. fiet. . . 2 hoc ad p̄z  
 retulit . . . aut tibi nuptie se sunt cordi. hoc ad pamp. p̄tē  
 non eī unū & idem est. nā si idem esset. alterutrū supflui

Ne p̄ mē

Satis habet p̄ suffi-  
cat dicitur anqz

Instanti

Postremū aduerbiū

par  
grv

Ma?

foret // cordi infixi saluet / sicuti sibi carid erat. cetero dabo  
opa plus dix / q non ducã. // saltem aliquot dies profer / dñ p  
fiator aliq ne uideã. p que maiora sunt petat. postremo  
que ex us uident mima. & hoc p artē. ut incute ui uentis et  
ad postremū aut age diuisos et dislice corpora ponto // profer  
prolata. produc. aliquo dix ut exilū esset incertū // Audi  
correptio impatientis q non sinat audire // ego carine se  
tentae q ex pnoib incipiunt sera semper sed uera pmutat

Virg

Virg

Virg. me natã nulli genõ // Ego carine ne utiq: officium  
sensus hic est. non puto inqt liberum hoim / q cum nihil  
prestat. debet grãm sibi poscat. ergo cū tibi nihil pstem  
mīme uolo in grās agas non ei cui cā fugio. cū priusq  
me peterent magis nolebam ducere q tu cupis // cū nhl  
mereat merere aliquid mercedis pro labore sumere. cū  
dicimus nihil mereret hoc intelligit. nihil est mercedis di  
gnus accipe // neutiq: una pars est ordnis p nequaq aut  
alio mō dicitur cum is mereat id prestat. ut quisq sui

Merere

Neutiq:

Virg

Virg

memores alios fecere meren? et iniq: regina negabo pro  
merita // cōtrario aut ledit. Quid cōmeru aut peccau pat  
cū is nihil mereat / laboret ut mereatur / uel mercedis petere de  
beat // postulare id gracie apponi sibi / aut id postulare  
qd nihil mereat id gracie apponi sibi / addi in grām suā  
uel suā sibi mer grām mereri // nuptias effuge ego istas  
malo q tu adipiscer / interposita distinctioe uultuose hoc  
dicit // reddidisti animi. plus dici non potuit // aut  
hic birtia. hic qī efficaciorē of g ad compationē alterius  
refert // facite fingite inuenite effiate. sic quod uez  
est fingitur uerisimile ut pro uo habeat. Inuenito ex  
cogitate qd post effiat. hoc est ad effectū pducatur

Sallus

Sall. Nam et prius q incipias / consulto / et ubi consulue  
uris. mature facto opus est // facite fin. in. ef. mire exp

DRIA

mit pam phili animū nuptias renuentis. cui quicqd dixerit  
 pari est // qui datur tibi q̄ pro q̄admodu // in ne dec̄. ueteres  
 frequer̄ ne pro non dicebāt // ego id agam in q̄ ne datur. nō  
 dixit ego non instabo ut ducā // s̄ quod est amplius et recte utiq̄  
 opa opus. non eī continuo ducat carinus. si nō duxerit p̄aph?  
 // satis h̄eo. sic antiq̄ pro sufficit. satis h̄eo dicebāt // At tu h̄c  
haud quicq̄ nisi. intelligit̄ effert̄ dias nunciaas. nisi ea que  
 nihil opus sint. ut sup̄ datur ne illa hodie p̄aphilo? sic  
 est. modo audiui ex clauo ⁊ reliqua. quo memor est  
 carinus se non libent̄ audisse. // fugim hinc cōminant̄  
 uultuose et reuicent̄ a se // ego uero ac libent̄ nemo  
 fugit libent̄. s̄ coactus aliqua necessitate. hic eī libent̄  
 dixit quod est libent̄.

Ne p̄ nō

Satis habeo p̄ suffi  
 ut dicebant antiq̄

DAUUS seruus. CARINVS PAMPHILEVS adol.

**D** Illi boni boni quid porto? Hec scena consiliū cōtinet  
 personarum. ad quas maxie p̄tinet argumentum ⁊  
 hic est locus in quo ut fieri solet fortuna mixta reb̄ dispo  
 sitis magnas turbas dat // Du boni b. q. p. Ni mix q̄ in  
 solentius clauus exultat. qui cū simone mō loquens ti  
 midus fuit. ut ipse clauus eī desperauit. ex nuptiarū  
 terrore. quas nūc falsas comperit. dy boni b. q. p. ex  
 proxio repetiuit bis. s̄ tam̄ alteri nō plurali. alteri ḡto  
 singlri dictū est boni quid porto. Non solū eī corpore. s̄  
 eī aīo portamus tā bona q̄ mala. sic alibi. ne quid an  
 dria apportet mali // ut metū in quo nē est adimam.  
 atq̄ expleā animū gaudio. ordine locutus est. prius  
 metū adimere. sic demū gaudio perfundē. hic ordo eī  
 in laude seruat̄ // Letus est nescio quid d̄cest post. ut  
 sit post nescio quid. ad uerbale. // exammatū perterritū  
 et perturbatū // sed ubi querā aut quo nē. in omnes se p̄  
 tes seruat. querens quo dirigat cursum // ab eo uidetur

portare

omni p̄d carini p̄aphilo aditōmas

Quin p <sup>o</sup> <sup>imo</sup> ~~omino~~ . alias  
quare no .

Obtundere

Nemo

quasi restitisse deinde elegisse quo pergit ab eo dicit si et  
 habeo quoq; scriptu inueni ut merito illi dicat resiste. Quis  
 ho est qui me uocat. o pam. an uidit q; compleret oratione  
 euge. carie p interiectione positum est. ambo oportune de  
 est adestis. no oportuno uos uolo. // Daue perii. p priu est  
 dolentibus ad indicanda q; dolent. sed he nonnulla affectu  
 qd addidit. qui tu hoc audi. qui pro <sup>imo</sup> ~~omino~~ alias qz non  
 mea quid hercle. certa sententia est. uidet <sup>o</sup> <sup>pamphilus</sup> carinus plus di  
 xisse perii. q; carinus mea quid hercle in dubio est uita. si  
 non est hoc plus ei carinus dixit. Nam qui uiuit non potest  
 interisse. is aut qui uiuit uita potest in dubio hre. ido et  
 iurauit hercle et affirmans iusiurandu certe addidit. her  
 cle certe. bn cerce. q; intery falsu sit. Ita carinus plus fecit  
 perituz se esse dicen. q; pamphilus interisse. // & tu quid sao  
 mira compendia q; contrahit poeta longituidie fabule nec  
 tam perdit affectus personaz. // & tu quid deest timeas. // &  
 id sao. tanq; dicat nihil est. legit & si sao. Hodie tempus  
 addidit tanq; rem scientis. // obtundis sepe repeten. dicere  
 obtundere est. Translatio a fabris qui sepe repetit tondendo  
 aliquid maleo. 7 retundendo ut hebetet. // id precaues ne du  
 cas. deest ob. ut sic ob id. hoc aut pamph. dicit. tu aut ut  
 ducas. pro ne no ut possint. // Atqui istuc ipm nihil periculi  
 est. Ille ei hoc idem dixit. cu exclamatioe. qd quasi uanu  
 cotemnis. // me uide. utru letus sum. an me specta fidei da  
 torem. ut dici solet. me habes. me respice. // obsecro te qp  
 inu hoc me liba miseru metu. cu paby et tempus admis  
 aut. et bn liba. perfecta ei securitas liberatio nominatur  
 // hem ecce demonstratio est facta. // uxorem tibi no dat ia  
 chremes. oratorie a suma cepit. cuius partes multo di  
 cent. ia chremes. bn iam. qd si non dixisset. intelliget  
 pamphilus uel postea chremete filia esse daruz. sed ad

dito iam plena securitas est. iam ei renunciatio e perpetua  
 tatis. ¶ facta preparatio est auditoris ad ea narratione que  
¶ argumta falsay nuptiaru ¶ Tuus pater mo me prehedu  
ad dita aspiratione geminauit syllaba & phendit dixit: q  
uitante ac fugiente ¶ ait tibi uxor. d. h. ait pprie qz con  
 tenenda dicunt ¶ uxo. d. h. coniectura facit ex malis: q  
 pesserunt. dicit cur p crediderit ueras. dicitur subid  
 cur falsas putant ¶ It alia mltia q n. n. e. n. loc. bn distu  
 lit narratione. ne audiret carinus & biria. ne pfaant  
 dolos adusus uigilantissiu; senē. It alia mltia comoda  
 narratio de necessariis tui. minas at senis ptermisit. ne  
 corrumpet bona q nunciabat ¶ q n. n. n. loc. argumta  
 est querere potuisse. cu quis sit territus. na timor curam  
 parit. narradi locus. mo tempus est spaciū eius. no ult  
 dice q minacitē secū egerit senex qm mstet nuptis. ne ca  
 rinū et biria de spe deiciat. quos uult secū amti. ne uxore  
 paphilis ducat ¶ continuo ad te propans percurro vide  
 q conuatiuū properas dixit et percurro. ut conuatiuū caris  
 oñderet ¶ ubi te non inuenio ubi. ubi no est mo adubiu;  
locis. tpiis p postq. a sumo ad imū diuisiones quibus  
 dicta et facta continent ¶ nusq; deest uidi ¶ forte ibi ui  
deo hui biria. deest serui. & recte dicit ei apud for mo  
 ex dauid andini ¶ rogo. negat uidisse. mira breuitas & mi  
 randa. ¶ paululu obsonu. hinc est q ait nituū parte fa  
 cere supcum. ¶ ppsustitit. de improuiso nuptie. mite et  
 moraliter. ex his q que facta non sunt docet quid feasse  
 deberet. et de improuiso nuptie prenūciandū. cu est tu  
¶ ego met continuo. et bñ continuo. ut si ab utroq; hoc fieret et  
 set uera suspicio. deest duco. consuetudie dictū e. egom  
 una p sōritas ¶ chremem. & chremere. sic da rem & dare

ubi p post qm

na stat dicta confirmata  
intelligit que rogare vo  
lebat. s. si te uidisset.

obsonu. i. obsonu  
Preuocet  
arbitrio

CONTINER

// cū illuc aduenio solitudo an̄ hostiū . ecce signa eoz q̄ esse nō  
 decerent // iam id gaudeo . recte iam dicit . & uultuose hōc d̄  
 // Interea s̄ dum maneret t̄p̄is longiusculi siḡficatio // meine  
 nemine ut oportebat // exire nemine . quid si me erant nō  
 dixit intrare nemine // nihil ornati qd̄ potissime conuenit i  
 nuptialib; // magnū siḡ . signum p̄ argum̄to coniecturali oratiōe .  
 non uident conuenire a consequentib; argum̄tu // Non opinor  
dare . ille opinionē accōmodat tantū . hic multū accōmodat  
 cōiecturis // opinor narras . qm̄ argum̄ta sunt & cōiecturae  
 opinioēs dix̄ . nam contra opinionē certa res est q̄ aut̄ opina  
 mur putamus . que putamus . incerta s̄t // opinor narras  
 bñ a prima ad sc̄dam p̄sonā // olera & pisciculos minutos .  
 sufficeret diminuen̄ pisciculos dixisse . s̄ minutos ad p̄tum  
 retulit . cū aliqd̄ sit genus uel gr̄a sint pisciculoz pretiosoz .  
 ergo obolo emptos addidit . & sic uilissimos . pisces siḡficauit .  
 & ut obsonationis modū simul & morem senis ostenderet .  
 pisciculis olera cōmiscuit . qd̄ sup̄ gn̄aliter paululū obsonq̄ .  
 // et puerū inde abiens cōueni chremi . sic chremi ut uilissi &  
 Achilli pro genitiuis // in cenā seni . cui est maior . cura do  
 mi // Nullus quid̄ pro non . ut alibi . nullus dixens // Quid  
ita una pars orōnis // ridiculū caput . pro toto hōie . nō  
 eī ore contempto . ex alijs membris hōiem uelit significare  
 laudabile . & est synecdochetopus // quasi necesse sit sibi  
nō d̄ te il vx ducere . A ratiōse Dauus . carinū exatit  
 ut si fieri possit . adiunetur negociū . pamphili . dū ille sibi  
 prouidet // nisi uides prouides . ambis . magnaz̄ rerum  
 desiderū & appetitū ambitio dicitur // Vale . confirmata  
 re a factis & a personis . deliberatiua nascitur

opinari

Pisciculi minuti

Obsonationis

Nullus p̄ nō

Synecdoche

Vides . i . prouides

Ambitio

**P**AMPHILIVS ET DAIVS fecerit loquens  
Vid igit sibi uult pater ? Hec scena deliberationē

continet



continet dauu et pamphili . & bene iō . si falsę sunt nup-  
 tię quid cogitat / stomachose ut <sup>m s o</sup>eneas . quid uult concur-  
 sus ad amnem // si id succenseat . ob id pp id // neq; ado  
 id iniuria / id usq; adeo iniustus sibi uidebit : ut se iniu-  
 sticię ipē condemnet // ad nuptias perspexerit . perspicere  
 est ad plenū & perfectū uidere . // tū ille turbat : illae ad  
 terrorem retulit // Quid uis patiar hoc est patiar ne uxo-  
 rem ducere . // pater est pam<sup>e</sup> hoc uultuose pñciandū . &  
 mire pater dixit : ut hoc solo noie uideat hrē auctoritate  
 & uelut dormitātę & oblitū potātis paternę his tribusey  
 citat . pater est pam<sup>e</sup> . // hec sola mulier . i . sine defensib<sup>us</sup>  
 uel cognatis nā dixit cognatorū mopia . quid uis patiar sunt  
 qui quid uis p quicqd euenire itelligāt : qz dicit ad eon me  
 ignauū putas . alii pñciant ut sit sensus qñ superior qd me  
 uis facere . an ut hoc patiar in uxorem dari . pat<sup>r</sup> est a  
 necessio argumētuz . ut pamph<sup>o</sup> sit difficile pat<sup>r</sup> resistere  
 glorio pñciosū qz peregrina et amica z sola sine auxilio  
 ac per hoc deserta . // dicitū aut factū . vel ac factū puer  
 biū celeritatis / uel cito dicitū ac fac . inuenit pro iueniet  
 conuinctio mo p indicatō usus ē . & honesta locutio // q;  
 obrem <sup>horat</sup> eycat oppido . callide ad eius <sup>ornat</sup> piculū se conuertit  
 cui plus amator timet q sibi . idō uincitur statim . Appa-  
 ret aut dauū male suadē : quia cum caueat pamphilo  
 tū maxime formidat senē // oppido . hac ciuitate eycat .  
 mirat & stupet . ceterū illo admiratē / hic ē confirmat  
 iquens cito cū tpre celeritatis . // cedo hoc ūbū singlris  
 nū est . cetera plural tē . ut salue saluete . // dic te du-  
ctuz pñcia / dic / quasi rem facilem & nullius pñdi-  
 cy . dic te duc . hoc est quod ab initio nitebat . // ego ne  
dica / ego s quem non oporteat fallere / neq; mentiri . // cur

Vireg

pfpicere.

Hucusq; finis hic lor est a  
 donato respōdit in Teren .  
 si bñ pōt excusari .

Præiudicij

non non interrogat. s; facultate rei o. // nunq; facia. nuq;  
 plus ht negatiois q non. // ex ea re quid fiat uide: quid  
 supple comoditas // ut ab illa excludar hac cōcludar mi  
 re pronomiā suat. ad efficacā maiore, ceterz. concludar a  
 feraz est traslatione. ut alibi conclusam hio habeo uxores  
 seuam // non itaq; aliud infert atq; intelligit dictum dice  
 // nempe sic esse hoc opinor dicturū patrē coniectura atq; di  
 uinatio. nam hoc an illud uenturū sit. nempe sic esse opiōe  
 a possibili arguit // cedo quid cedo singlariter tñ. cetera plur.  
 // hic reddes omia. hic aduerbiū nō laxi s; tpris. vt virg. hic  
annis grauis atq; animi. m. A. reddes facies restitues. ce  
 do quid iurgabit ab utili // incerta ut sient. hic est euent  
 // sine si periculo. hoc est sm ducenda philomena // nā hoc  
haud dubiū. non consentiet chremes filiā dare // n̄ tu ea  
cā minueris h. q. f. (ne is mutet sententiā suā) q; promi  
 sisti te esse ducturū // ne is mutet suā suā. chremes. f.  
 n̄ tu ea c. m. hoc est quod sup. id mutauit. qm̄ me im  
 mutatū uidet // ne is mutet: ad cōsiliū reddit // & cōiugit  
 euentū // patri dic uelle: ut ai uelit. iure tibi irasci non  
 qat. et sic taceat potius securus // nā qd tu speras. sunt  
 qui speres pro timeas hēant. nā q tu speras. aliā s. datūz  
 propulsabo facile. hoc est causam manem esse mōstrabo // s.  
 nihilominus te aliā esse ducturū. etiā si hanc nō duris  
 ppulsabo. s; eleganter. pro eo qd est repellas // uxorem his  
moribus. deest aliqd. ut sit. his moribus agentis. aut his  
 morib; p̄dito. his pro talibus // dabit neme. // inueniet  
inopem. s. pater cuiusq; virginis // inopē qualencūq; inue  
 niet mantū potius: q; tibi det. sūt qui dicāt. pater tuus  
 inueniet inopē potius q; te corrupti sinat. // si li te equo animo  
ferre accipiet negligentē feceris. hoc est et m paratus nup

Virg

tiss. // alia caosus queret. hoc est ocio securus de te. Ineca  
 aliqd ac. morte patris qua forte non queret, bonu fore  
 denunciat. qd acciderit et pro bono & ab hoc <sup>Ter.</sup> et apd  
 veteres frequentatu. // haud dubiu id quid est. magis in  
 tulit qd interrogat. // Vide quo me inducas. in ead trãsla  
 tione pmanfit. quia dixit. hac concludar. bona economia  
 ut mox iuste succeseat pamphilus clauo. // Quin taces. cur  
 non securus es significat. nam tace est securu esse. ut in  
 adelphis. nuc ego coueniã pamphilu, et ideo ille ut consen  
 tire dicenti tacens iuderet. dica ut scias illu non silentiu  
 sed securitate impetrasse. Quin taces correptio est silen  
 tiu precipientis de eo ducaxat. ne timeat de nuptiis. id  
 esto securus. nam silere securi est. // Puerum aut ne re  
 resciat. uidee hoc illi contrariu esse. qd dixit. quicqd pepe  
 risset. decreuerit tollere. Sic ergo soluitur. Quod ubi seru  
 cum stomacho dixit. hinc cu pamphilu uerecãde locutu  
 accepimus. pueru aut ne resciat. nuc hic pueru p qlib  
 sexu accepimus. ut sobolem. hoc est filiu. nam quicqd pepe  
 risset. decreuerit tollere. sic egra. sic Homerus & Horatius  
 dicam & alcide pueros q. lede qd pro utroq. sexu. // cautio  
 est. caucione opus est. hoc est cauendu est. // na pollicitus  
 sum susceptu. promissio et pollicitatio eand uim hnt. s  
 pollicitatio maioris assaueratiois. ceteru apud amatores u  
 trumus est pro iureiurando. // hanc fidem. ordo est. ut  
 hanc fidem sibi darem me obsecrauit. qui sciret non des  
 turu. // Curabit. non curabo. sed impsonalr cu difficultate  
 quod quasi arduu est & graue ostendit.

SEMO senex DAWS senius PAMPHILVS  
**R**EVISO quid agant. aut quid caprent consily. Hac  
 scena nodu iniecit erroris fabule. & periculu comici  
 facit. etiã executione consilioy. // reviso quid agant. qd et

Oeconomia

Quin

Taceere

Homerus

Horatius

Promissio

Pollicitatio

hinc non dicitur sed habetur

Quod prudenter dictū fuerit nō piget repetere

Remiso

Solus .i. deserty

Differat .i. disturbet .di  
stipet

Comutare uerba

SECUND' ACTVS

Inuolificarentur

Imponi manū reb) qd

Virg

Virg

sepe insidiabat quid agant. auribus opus est. quid capiet prudentia et sagacitate et qd supra dt non poenituit. idem repetere obserues filium quid agat. quid cū illo cō filii capiet. Quod ei prudenter fuerit dictū. non piget repetere. Actio tam ex iis tribus consistit. cogitatione dicendo regendo. Remiso redeo ut uideā qd agant. quid respondeāt. quid dicant. // hic nūc non dubitat. nō dix senex aut pater. sed hic cum odio. quoniā animo adūso loq. // ex solo loco. desto. ubi meditari facilius possit & orōnem dixit. qd quasi ad plenū cogitari potuisset // qua differat. disturbet. in diuersum ferat. Virg. atq; arida differt. & in adelphis. miserā me differor. dolorib) hoc est in diuersum rapit dissipat. // Proin tu fac apud te sis. non ne timeat. cauet dauus. sed ne amore. a cō filio suo alienetur pamphilus. apud te sis pparatus. cui contrariū est. non sū apud me. // modo ut possim daue a possibili possim apud me esse. // nūq; hodie tecū cōmutaturū patrē Jurguū habiturū. hoc est ei uerba mutare cōmutaturū. altercaturū. In phormioē. tria nō cōmutabit uerba inter uos hodie hoc dabitis atq; accipietis. id iurgabit. ego puco cōmutare uerba hoc est pro bonis diuis ingerere maledicta & ad iracundiā compelli.

BIRIA seruus SYMO DAW'S PAMPHILVS  
HERVS me relictis rebus te. videq; mire cū omnes consulto agere uideant. tam omnes uero rerum exitu. inopinato ludificarent. // herus me relictis omnib) ad hoc ueniet biria in errorem compellat carinū ipē met errans. & in hac scena quattuor persone sine implicatiōe intellectus loquunt. herus me r. imponit manū reb) cū perficiatur id quod cepit. ut virg. Imponit Re

gina manū. relinquunt ūo res cum imperfecte dimitunt  
 Item Virg. atq; opere in medio defixa reliqt aratra. // pā  
 philiū hodie obseruare. seruatio dupliciter est, uel cap  
 tionis uel obsequij. her' me r. r. adeo posuit hoc nego  
 cij omnibus rebus. // id ppea nunc huc uen. se. necesse  
 est. aut alterū esse supuacū, aut propēa post acapien  
 id agam. in gestu est. Nam est figura corporis obsuare.  
 quid agat. // utrunq; adesse uideo. & dauū & pāphilū  
 // qī de impulsu respice ad eum. Intest eius qui repente  
 aspexerit. nam uidebitur nil dolose locuturus. quasi  
 dixit de impulsu. respi. ad eū. ne immediate eū intelligat  
 habuisse consilia. // hodie uxorem ducas ut dixi uolo. no  
 lo et uolo. impiosa et supba dictio est. ut alibi pisces cetq;  
 purga dromo. congrū istū maximū in aqua sinas ludē  
 paulisper. ubi ego uenero exossabit. prius nolo // Nūc nre  
 ti. p. q. h respōdeat. // In me mora. Recusantis est magis nō  
 uolentis consensio segnis ac tepida si penitus consideres  
 // hem. percussus hoc dicto bina interiectioē magis q̄ uerbo  
 exclamauit. // cū istuc qd' postulo impetro cū grā. nimis  
 obsequentē locutus est pater. et postulo pro iubeo & impe  
 tro pro extorqō. postulo iuste uolo. petimus ei p̄cario. postu  
 mus imperiose postulam iure. // quid dixit. nota hanc  
 buri personā partem. sed non adnxtā. // Herus quantū  
 audio ab uxore excidit. cadere spe dicunt. q̄ leuati aīo  
 a sūmo ad inferiora labunt. vxore hoc est matrimonio ac  
 nuptijs. // sū ueris. i. ueridicus. ut falsus & fallaci. // ulla  
 ne in re esse cuiq; hominū fidem. non in aliquib; terris: s;  
 neq; in terris. neq; in persona. Vt Virg. nusq; tuta fides  
 & in amore fracta esset ab eo. quem sub. h. c. s. p. aud.  
 alibi terentius. cuius tu fidem in pecunia p̄spexis. uerere  
 ei uerba credere. // vera illud uerbū est. id prouerbiū et

Virg

Seruare dupli  
 citer

Immediate

Habuisse cōsilia

petere  
 poscere  
 postulare

Cedere spe

Virg

mod

Verbum p̄ sententiā

Equus exaratus  
cetero

Memini uidisse &  
uidere dicitur

Omni

Virg

Plauty

Gratia pro causa

Hem

Expectam)   
 Speramus

Vir

sententiā & sic ueteres uerbū pro sententiā // om̄s sibi mal-  
le melius q̄ alteri . sic alibi proximus sum ego met̄ mihi .  
ego illā uidi forma bona hic corrigit a poeta qd̄ per ira-  
cundiā dixit pamphilus aliqd̄ monstrū alunt // mem̄i  
uidere : ut inemor sum me uidisse : aut memini uideri  
hoc est intelligo scio an memi qd̄ uideri . memi uidere  
pro uidisse . Enn̄i memi me q̄ fieri pauidū . alibi . sic me  
mini uidere . // virḡnē ḡ distinguit a forma // q̄ equior q̄

hoc est quare equior pamphilo . beniuolentior nō iratus  
uel minus iniquus . // si se illā in somnis per noctē . ut  
Virḡ . Libra die somniq; pares u f b . 7 plautus miris  
modis ludos faciunt homib; mirisq; ex̄ om̄iā in somnis .  
Da nunc qz uulgo dicitur cū illa manē cū illa dormire  
alijs in somnis uigilans sed meli per noctem .

**H**ic nūc me credit aliquā sibi fal . por . Hec scena do-  
los continet utriusq; personę : quibus utraq; capit 7 .  
capitur inro mō . Hic nūc me . Dauus ita uidet̄ loq̄ ut  
nullus spectator audiat . sed hoc ait ut uelit a sene au-  
diri // gratia : grām ueteres pro cā ponebāt // Quid Dau-  
narrat . Videtur ibi blandius locutus esse // eque q̄cū  
nunc quidē bñ nunc quid . simul nō nihil . ut paulo  
an̄ cum dixit . id populus curat scilicet . eque quicq; n q .  
hoc est nihil // nihil ne hem interiectio est irati adūstus  
cū : qui negat se aliquid locutū esse . Nam ipse sene ex-  
plicat quid sit // nihil profus . in quo nulla sit ambigui-  
tas & est confirmatio negantis . // Atqui expectabā qdē  
expectam̄ tam mala q̄ bona speram̄ // p̄ter spem eueit  
p̄ter pro contra : ut p̄ter etatē tuā hoc male hē uirum  
ironice . uirū dixit defessū senē . non eī ioculariter dixit  
uirū : uirū eī mō ad uitupationē cū uonia / aliqñ ad laudē

bona

DRIA

// potiusne in uerū dīe. integrū potiusne pro potis. ut virg. nec po-  
 tis uinos fluctus aequare seq. & deest illi est ei nom potis. 7  
 facit potis ponit potissimus. // Nū illi molesty quippiā he sunt  
 nuptie quippiā signem mūmē ra. // pp huicō hospite consu-  
 etudinē. hec omnio pnomiā bñ mollita sunt. & eī atrocīa sūt  
 si cū suis nomibz nuda ponant. huicō hospite consuetudinē. hos-  
 pite non meretius. consuetudinē non amorē dixit. ita oīa exte-  
 rnat. ut dauus audeat cōfiteri. // aut si adeo. pp turbationē  
 nostin. deinde desinet. in signe multorū q̄ compendio  
 facimus uostin dicim. // eā rem recta putauit uia. reitē  
 taur. qz putare purgare est. uñ & arbores et uites putare  
 dicimus. // Via. consilio ratione. // Laudo senex inducitur  
 & credit. // dū licitū est. & licitū et per te hoc est. dū per-  
 misisti. et mire hic uerbis senis. ipse eī sup dixit. dū  
 tempus ad eā rem tulit. s. dum etas tulit. dū esset etas  
 immatura nuptis. // tulit duo sigt. attulit et abstulit. passus  
 est et pertulit. dū licitū est ei. sic et placitū et puditū dice-  
 bant. qz nos placuit. puduit. // tum id clam. bñ clam. qz  
 non ligdo apparet pamphilū uoluntatē ppositū qz mutasse  
 tā id clā cauit. ne unq̄ infamie sibi esset. mire utatur senis  
 uerbis. Ipse ei supra dixat dū tps ad e r t. // uñc uxōe  
 opus est. animū ad uxorem appulit. q̄ denūciatiōe senis  
 necessio dixit. et bene appulit. q̄ a fluctuatione mari-  
 timi estus. has eī tempestates hē amor. et sic dix ad uxore  
 animū appulit. // subtristis uisus est aliq̄ tulū mhi. sub-  
 tempamen est plene pronūciatiōis. ut subridet. non ad ple-  
 nū tristis. mire seruatiū est in adolescente libero. ingenuū  
 et in amatore. confessiois opus. nam et honesto iuueni nō  
 congruebat uersipellis uultus. et in amatore absurdū fuerat  
 ingenium celare tristitiā penitus. Itaq. nec ad plenū tristis  
 fuit. qz dixit occultāda res erat. nec gaudiū fuerat. quā et

Virg

Nostin

Putare unde

Tulit

Licitū

Placitū

Puditū

Appellere

Versipellis

In tristitia retraherat

succensere

Contra rependenda

Potius. Potior. potissimum

ingenuū & amatoris necessitas in tristitiā retraherat // s̄  
est quod succenset tibi quod ille a summo ad imū opposuit  
hic causae derivationē opposuit quod succenset tibi.  
succensere in re graui et iusta irasa // puerile est appa  
ret dauū nunc querere quid respōdeat & ad quam  
causam derinet auersa suspitione tristitiā p̄phili  
quā animo aduertit senex // puerile est nihil est. utz  
magis ideo suspendit: ut senex audire desideret. an  
quia nec dum cōmentus est eam contra rependendam  
propositioni senis. nihil uideatur inuenire posse // Aut  
nimū parce facere sūptum. mirum ipsum dicere ueluti  
fecit & nimū parce parce equaliū facere sumptū. mi  
peperit ne diceret sordide et perturbati indicū est qz  
se ipsum pro nomie posuit // meoz equaliū potissimum  
equaliū etate potissimū dignitate & c̄i potis potior po  
tissimū facit // nūc & quid dicendū hic fiet. bene hic  
ubi non sit adolefens. tu quoq; p̄parce bene quoq; q̄i d.  
cum ille peccet quod pueriliter succenset. tu quoq; pec  
cas. qui poti' sis accusandus. qui perparce nimū. cum suf  
ficeret perparce. nimū ad uitupationē addidit. ut ne  
quid nimis // nō laudo magna moderatione non laudo  
dixit poti' q̄ uitupo. // cōmouū. ideo cōmouū qz argūta di  
xit senis. quibz proclatur nō esse ueras nuptias. cōmouū sūp  
sollicitauū dix. tam cōmouū & cōmonū dixit apud se ut spe  
ctator audiret non senex // Quid nā hoc est rei. Verba sunt  
sc̄ti cogitantis senis. aut de ijs q̄ nūc locutus est dauus a  
de aduentu mulierū que in scenā ueniunt. quid nā hoc  
est rei. Pulsatus est senex. argūto falsarū nuptiaz pau  
lulū obsonii tanq̄ se illuderet dauus. // quid hic uult uete  
rator sibi. ueterator est uetus in astucia. et qui una re cal  
lidus. & ii duo uersus ostendunt pulsatū esse senem.



DRIA

ex argumto falsaz nuptiaru. illo argumto quod ait paululu  
 obsonu. tanq se illuderet dauus. Sunt g uerba ut diximus  
 secu cogitantes senis. aut de us q nuc dauus locutus est. aut  
 de aduentu mulieru que in scena ueniunt mo // Nam sibi  
 est mali quicq. si pyemissa non compleuerit pamphilus // ille  
 est hui' rei caput. caput est origo et suma unicuiusq rei. ut  
 Virg. d' latio caput hoz et causa malorum.

Ab andria

Caput

Virg

ARTSIS ancil. LESBIA obsterre GLICERIV panis

**I**TA pol quid' res est. ut dixi lesbia. nouo mo cessante  
 Dauo fallitur simo. per nimia sagacitate sua simul in  
 hac scena id ait poeta: ut ad nuptias faciendas. magis accen  
 datur simo. & quedam industria quedam uelut casu eueniunt  
 ut nunc suspicio senis. in multis e oeconomia comicorum  
 poetarum. ita se hnt: ut casu putet spectator uenisse. quod co  
 silio scriptoris factu sit // Ita pol quid' res est. ut dixi Lesbia.  
 hoc simone quem hnt ingredientis scene apparuit pncipius  
 Quod e audit non qd incipitur dicunt. Ita pol quid' res est  
 ut productio est narratiua ad explendu modo potius us  
 urandu // ut dixi & dixi et dixisti legitur // fidelem haud  
 ferme fidelem maluit q fidum dre / fidum e honesti dixiss  
 ferme pro faale posuit / & ferme facultate sig. qz sunt  
 aduerbia aestimatiois // inuenias uiru: sciam p terra p  
 sona posuit p inueniet quis / uel iuenire quis possit ut  
 Virg. inigranas cernas // Ab andria hec analla est. Simi  
 dixi ab andria est pro andrie est. na et usu sic dicere so  
 lemus. g ab andria est. hoc est andrie fauet. g am diaz  
 ab illo est. hoc significam illi fauco. illi accomodo suffragium  
 // sed hic pamphilus. bene hic: ut ondat de illo fuisse simo  
 // hen in toriectio est acapientis uerba et admiratis // vana  
 aut hic surdus cornice et facete. aut hic surdus q dice non  
 possit. aut hec muta silepsis per gna // iussit tolli hec est

fidelis  
fidus

D

Virg

Ab andria pro andriae

Ab illo est. i. illi fauet

Hem

na et surdus p muta

Ab andria obsterre simo. Dauus

indiv. latio obsterre al.

Actum est

Aposiopesis

Vesum & auditu magis  
nos sensibiles habemus  
qm pecora

Cicero

8m

Lucina inde

fides suscipi filios legitimos faciunt partus & sublato matris  
est pater. matris tollere // oh Iuppiter quod ego au. bn rursus  
adducitur ad desperationem senex insidis uerbis // Actum est  
in summa rerum desperatione ponitur: actum est .s. peristi. hec res sm  
ius ciuile dicitur in quo cauetur: ne quis re acta apud ludios  
repetat sic ipse in phormione, actum aiunt ne agas // bonum  
ingenium narraas adolescentis. ingenium naturam. Quid hoc  
secum senex / deest ei rei est // demens ex pegrina per a  
posiopesis, apta cogitanti, reliquum sic pronunciat, quia repetitum  
consilio, & bene adeo quod demens est quod amat ex pegrina .i. ex  
meretrice. Mulieres ei peregrine inhoneste ac metrices  
habebant, sic ipse alibi. Samia in mater fuit ea habitabat  
rhodi et reliqua // ex pegrina deest ei ut filium suscipiat aut  
aliquid tale // Vix tandem sensi stolidus. pulchro colore ui  
te inducto poeta est non minus falsi suspiciosus quam qui stultus  
est huic enim ueritas fallacia uidetur. dum nimis est acutus ac  
perspicax. & hoc est quod ab euentu fingit poeta, non enim in Da  
uo est sic errare nunc senem // Vix tan. s. st. Quinque sunt  
sensus: quorum duos uisum et auditum magis nos sensibiles  
habemus quam pecora. Vnde Cicero non solum uideam sed et  
audiam pleneque saltem quasi ad tactum recitat, quo et peco  
ra impelluntur ad sensum. Duabus ergo rebus scimus aut rationa  
tione aut sensu quibus maxime prestantur ceteris animalibus, ergo  
senex se non sensu non ratione sensisse: sed ueluti calcari  
& stimulis punctum // Hec primum afferatur iam in. scilicet  
se sagacem senex est. quando principia ipsa in ceptionem  
comprehendit. hec primum bene primum: quasi ex multis  
quas pauerat dauus contra chremetem fallacias // Iuno Lu.  
fer. opem Lucina ab eo quod in lucem producat et gemina uo  
ta sunt: ut paruis et parientis seruet. na fer opem pp parai  
serua me pp parientem dicit. lu. Lu f opem serua me ob.

## DRIA

Nota hoc uersu totidem uerbis uti omnes puerpas in come-  
diis. nec alias induci loqui ue in proscenio. Nam hec uox  
post scenam tollitur. fer opem pp qd lucina est. inde ob-  
stetrix q opem tulerit. serua me obsecro hoc ex eē hanc  
potatē Junoni attribuit. q̄ illā Menander Dianam appel-

Menander

Virgih)

let. et sentiat hoc in buccolias Virgilius. Hui tā cito i  
felicatē partus o' incredibilem tā cito ad rephensiones  
Ridiculū ad irrisionē. et inspicie ridiculū si sit adūbium  
an nom. ut sit uide hominē ridiculū. sed aduerbiū est ma-  
gis. non sat cōmode diuisa sunt t̄p̄ribus. confusa tibi sūt  
omnia inquit. nec unū quod suo t̄p̄o geritur. q̄z p̄deris  
nō sat p̄sāt. diuisa digesta. et composita et distabuta  
t̄p̄rib. ut per tempora // mibi ne. adhuc Dauus non  
peperit. et bñ. q. d. cū ille loquat̄ ille agat. michin  
// nō immemor discipuli. discipuli misis lesbia & pamphi-  
lus. om̄s per quos agit fallacia. et bene ergo discipulos impi-  
tos o' et magr̄m dauū. qz supra dixit. Tū si quis magist̄  
acceptit ad eam rē improbū. Alii hic pamphilū significare  
putāt discipulū. qz dauus magist̄r nom̄ est. ad aliqd disci-  
pulus et magister. et uic discipuli ḡs est sinḡlris casus. ali-  
nā pluralis. putāt. ut discipulos dixerit om̄s per quos. aḡ  
fallacia. s̄m illud tū si quis magr̄m ad eā rem imyr. Ego  
quid narres nescio. semp̄ ita respōdet. dauus seni. tanq̄ nō  
intelligat quid loquat̄. // Hic me impatum. redit ad illā se-  
tentā. simul sceleratus dauus. si quid consily h̄t ut consu-  
mat. // adortus esset adortus d̄r qui ex insidijs. repente  
inuadit. dictū ab eo qz corpora. aggregentū exurgant  
subito. atq; increscant. adortus aggressus. oīa hec ex tran-  
quillitate maris sunt dicta metaphorice.

LESBIA lobstetrix. serua me dauus

**A**DHVC archillis que assolent queq: oportet. Spe-  
 eta in hac scena: q̄ scite exp̄ssa sit consuetudo me-  
 dici uel medicę egredientis ex egr̄i domo. nā ueniens de  
 negociis eius loq̄ abiens de morbo. // Adhuc archillis:  
 sicut ueteres scribūt adhuc ex incertis rebus, certa quedā  
 cū hoc adūbio promittēbāt. q̄d genus ergo est firmæ pro-  
 missionis. Adhuc Ar. q̄ Medicina aut in ratione aut  
 in consuetudinē aut ī exemplis assolent q̄ consuetudinif  
 est. oportet rationis signa esse ad salutē. deest herentia  
 aut pertinētia. Sic in eautōn atq; hęc sunt ad uirtutē  
 om̄iā q̄ absolute dixit ut desit aliquid tale. un̄ & nos  
 dicimus quid ad rem uel quid ad me. // nūc primū fac  
ista ut lauet. ad honestatē rei non dixit quid uel quomō  
 lauandū sit. nam de menstruosa purificatiōe ad puer-  
 perū spectante satis intelligendū est. sic & apud Menā-  
 drū. ut nunc apud Terentiū accipimus seruata puerpe-  
 raz cōsuetudinē. fac ista ut. ista quae ex puero sordē-  
 bāt. // Quod iussi dari bibere & quā imperauī date hoc  
 & ex ratione pro puella nā & ex cōsuetudinē puerperaz  
 q̄ ex continuo dolore anhelitu siccitatē pectoris cōtrahunt  
 date q̄ bibere. Duo uerba inuincta. nullā hnt signem  
 sū nom̄ie aut pronoiē. ut si dicas dic facere qd̄ iussi. da  
 mihi bibere. & quantū impauī. qualitātē & modū rei  
 dixit qd̄ iussit quantū. quod iussi date bibere. & quā  
 iussi replicat q̄ timet de salute. mox huc redeo. ut iactan-  
 tiā et auctoritatē medicorū imitetur. dicendo quod iussi  
 nō sufficebat. s; et imperauī dixit // sicut puer. satis obste-  
 trici adhuc incertū. cui ut dicā ita & a matre sanguino-  
 lentū. non pulchrū. quid uideri potuit. s; pro eo scitum  
 dixit more muliebri adulatorio. ut qd̄ hq; p̄mū natū lauder-

Adum est

robore M

Colignu

Mediana genera

Apophis

Menstruosa purificatiōe mulierū

Vesim & auditi mige  
nos scripibiles habem  
qm̄ p̄ccam  
Cicero

Abno p̄ccam

DRIA

ecastor per aedem castoris uel polluas aptu est feminis uira  
 mentu // natus e pamp<sup>o</sup> Virg que Dardanio anchise alma  
 venus phrygi g. s. ad vn. ordo est persaus ecastor. i. per Virg  
 edem cas. saus est // deos queso ut sit supstes. supstes sunt  
 senes et anus. un et ipsi magis supsticiosi / qui deos timent  
 nimis quod signu est deliranti / supstices nuc saluos // qn  
 quid ipse est ingenio bono / quan<sup>o</sup> et cum interdū sunt ca  
 suales // et quando pro q & pro quia intelligimus / qn qde  
 ipse transit a puero ad ipm pamphilū // uel hoc quis nō  
 credat / uel mō non est disunctiua cōiunctio // s; pro etiā  
 posita ut est apud Virg vel priamo miseranda manus ut Virg  
 hoc subaudias. exceptis illis que reprehendit supra // abste ee  
 nati et ortū legitur / ut sit instructū com mentū. // non  
 impabat corā. coram ad certas personas refert / ad omnes  
 palam // quod opus facto esset impersonatiue dicit / puer  
pere claus casus / s non impabat puerpe corā / qd facto op  
 esset / sicut ei dicitur / quid uis tibi faciā / nec puerpera  
 q; puerū solū parat dicta s; puerū uel puerā / ut antiq  
 dicebant // illis que sunt intus clamitat / de eo argum  
 tū qd non factū est / cū fieri non potuerit clamat deuia  
 mire clamat / qd maluit clamare q; sine labore impare  
 // o daue itan contemnor / hoc est adeo ne itan contemnor  
 pualde contemnor / tenum aut grecum est .i. cedor et rei  
 ciōr / nā ueteres tenne dicebant sine prepositione / Ita ne  
 tand indignatio est ad aestimationē reuocantis eius dicta  
 uel facta quo contemnit // idoneus apus & ad hanc rem  
 natus // aperte fallere / audacius q; occulto // saltem accura  
to & mire saltem / quod ponit in desperatione rezy. salte  
accurate / hoc est clam non aperte // certe si resauerim  
 suspensio minatoria / & ad id sup de pistrino spectat /  
 aut aliquid ē uolentius // certe suspendendū est / her

Perocastor

Supstes

vel p<sup>o</sup> etiā

coram  
palam

Puera

Tennere

Occidit

Virg

Virg

D

Virg

Virg

Virg

32

Paraphras

Verum  
metuere → D<sup>o</sup>

Retulit

Vol p. 10

Men

Eho

Puer

Metalepsis

Etia p adhuc

Vneg

Occipi

Sallust

(Omni)

ele nūc hic se ipsius fallit. haud ego. hoc ita dicit: ut audi  
 at spectator. non ut simo. edixi tibi hoc illud reddit edi  
 co tibi ne temē facias. interminatus sum ne faceres pro mi  
 natus sū. num ueritus: ueretur liber metuit seruus. deest es  
 a pta locutio nascenti. alibi non simultatē meam  
 te uereri. quid rettulit. rettulit pro fuit uel interfuit &  
 producit re syllabā. & est sensus si contempsisti. q̄ tibi mi  
 natus non sim. Teneo quid eret & quid agam hēo. hoc  
 dixit: non ut simo. s; ut spectator audiat. hoc deniq; senex  
 dicens probat clauo. quid taces et quid agam habeo. & qd  
 respondeā scio. quid credas. pp quid. aut quā rem aut quo  
 modo. quid credas. repetit uerbū eius quod ait credon  
 q̄ adiuuandū p̄nunciatioē est. q̄ tibi non renuciata  
 nunciata compositū p̄ simplici. mihim quisq̄ fauet  
 sibi senex in eo quod se uult perspicacē uideri. eho an  
tute. eho nūc interiectio est admirantis. alias ad se uo  
 cantis. eho dum ad me. nam qui tibi istec. i. unde  
quasi tu dicas factū id consilio dicas p̄ credas. non ei dici  
 mus nisi qd̄ creditur ab eo quod sequit̄ ad id qd̄ prae  
 cedit. figura <sup>ta</sup> melepsis a posterioribus ad priora. idem  
 alibi audacter dicit. & alibi foenerariū istud beneficiū  
 pulchre tibi dices. i. credes scies senties. Non satis me  
pernosti. etiā qualis sim simo. etiam pro adhuc. ut vir  
ideumq; et cur. et arm. te. Ego ne te. duob; istis pro  
nomimbus o se senex sare omnia. sed si quid tibi nar  
rare occipi melius q̄ incepti dicitur ab occipio. est enim  
occepi q̄ caput rei institui. falso pot̄ et iromice falso. p̄  
 nunciari. pot̄ et falso loqueris dici. ut Sal. falso q̄ritur  
de nata. & uocalitatis cā sic dixit. ut sedulo optato cento.  
q̄ sedule optate certe. nihil iam mutire. Enni nec dicit

## DKIA

nec facio // ego unū hoc scio neminē . neminē dicendo ma-  
 ioriore companionē facit . uel cōfirmationē fecit . non solum  
 gliecrū peperisse . si et neminē . hic peperisse dicen<sup>o</sup> ostēdit  
 domū & est neminē nullum hominē . q̄ et in femineo  
 grē neminē positū . // deferent mox huc puerū aū hostiū  
 ut q̄ noster nobis // id ego tibi renūcio . fingit se prodere  
 quod ipse facturū est . ut non credat senex ab eo fieri  
 qd̄ predixit fore . id ego tibi renūcio . re syllā apud uētēs  
 interdū abundat . renūcio pro nuncio . & Cicero re-  
 nunciatū est in renūcio q̄ secretū consiliū . ut sup̄  
 renunciatū est clauū consilio factū aut dolis . cū odio &  
 magna cū inuidia dixit clauū quasi si sine eo dixisset . ut  
 Virg. cum turnus inuasaret dixit nulla mora in t̄no  
 // proorsus a me opinionē q̄ porro uersus . ergo pro eo qd̄  
 est oīno . sunt qui coniunctionē uelint esse . opinionem  
tuā hanc . hanc cum tedio dixit . hoc est nimis molestā  
 nimis suspiciacem . nimis accusatricē . sic dixit hanc tuā  
 ut Virg. in heredo solemq; suum sua sidera norunt . & i Virg  
 adelphus iam uo omite demea tuā istā iracundiā . // au  
dini & credo . locus cōmunis an fame credendū sit . bñ subū  
 xit credo . non ei audisse statim credere est . // multa cōcur-  
 runt simul . qui cōiecturā . restat aū ut multis cōcurrentib;  
 signis . una cōiectura confletur . // iam primū her se ex  
 p̄panphilo . concepit . sed qd̄ credit senex est a sūmo ad imū  
 & ex factis et ex dictis . & ex rebus atq; personis sumit ar-  
 gūmēta . postq̄ uidit nuptias ap . // missa est analla ihco  
ihco loci significatio est . et breuitatē t̄p̄is notans . nihil mo  
uent nuptie . nō p̄turbant nuptie . // Quid ais cum itelle  
xeras . qua se uenerat clauis obuiū . s. in festū q. in uenit  
 senem . tā etiā uersute ut obuiam et deprehensus elabat  
 // Quis igit̄ eum ab illa abstraxit . non frigide inuitit dixisse

Re syllaba abū  
 dat interdū ap̄d  
 ueteres

nam δοξον grece lesio ē .

Abundat

Proorsus q. porro  
 uersus

Conflet<sup>r</sup>

Ihco





DKIA

uerbū cesserit // Si uenerit quod di prohibeāt discessio <sup>parenthesis pro euphemismo</sup> At si  
 corrigatur quot comoditates uide. Silogismus per contraria. //  
 principio amico filiū restitueris. principio. nec itulit secūdo. re  
 stitueris inuenies. ergo anachatin duplex amico filiū ab honesto  
 Quid iste cōcedentis et ueluti uicti uerbū tanq̄ si diceret quid  
 abundat istic. uel potius significatiuū istic hominē de loco et  
 sententia decedē. ut e contrario perstare ac resistere dicitur q̄  
 aliquid negat // si id animū induxit. legē et induxisti. s; illd  
 plenū est. hoc per metaplasma sinopen diminuit. // Ipsus in  
 clausus. qui manus est eorū consilijs dix. cōmendatio testis  
 ue in foro mō e clauso audiui. ergo ipsus quasi qui maxie sciat  
 tate adeo iam eius audies ūba. adeo mō abundat. ut virgil  
 ai q; adeo. quē mox. eccū uide. eccū q̄ ecce eū ueteres di  
 xerunt. // curus et auum sellū quod apertius significat ec  
 ce illū

Abundat

Adeo abundat

Eccū

Regula aduer  
te

Oratio incipies  
a p̄nomine gen  
ius semp

Cicero

**A**D TE ibam Quid nā. Dauus ut recte scribat da  
 uos scribendū est. qz nulla lra uocalis geminata  
 unā facit syllabā. sed quia ambiguitas uitanda est  
 nominatiui singlris. & accusatiui pluralis. necessario  
 pro hac regula digāma uatur Dauus seruus vulgus  
 coruus. // Ad te ibam. Quid nam. hic locus est in quo  
 iam ad discrimi mali producta comedia in meliore  
 partem iā incipit inclinare. // Ego dudū nōnihil ue  
 ritus sū. semp grauis inceptis orōnis. q̄ exordiu  
 sumit a pronomiē. ut ego postq̄ te emi a paruulo  
 E go dudū ueritus sum claus abste ne faceres. breui  
 ter. pro ueritus sum. nequid abste fieret. sicut supra  
 hei metui a crsude. 7 cicero qui scatus sum a dijs im  
 mortalibz. pro eo qd̄ est q̄ ab us peti. scatus sū eos  
 // p̄pea q̄ amat filius. totū cum extenuatiōe ptulit.

□ Eccū ellū

Decce eū. ecce illū. & obscuri ellū

Olim p<sup>o</sup> nup

Replicare

Itaq: due pt<sup>6</sup>

Virg. long  
 Quod te p<sup>o</sup> supe  
 ros oro. deest. ob

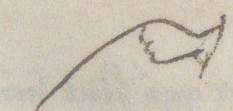
Tentamentu

dabas. & nota olim pro nuper. alui esse confes nūc me  
 non persone. si rei condicio est cōmutata. // Si in rem  
 est utriq: ut fiant. prave proposuit. ut recte replicaret  
 si in rem est utq: ab utali argumētis. utrunq: de duobz cō  
 stat. bene utriq: in et tibi non alteri inutile. // si si ex ea  
 re i. nuptiaz mutauit nūm ex plurali singlrem fiant  
 ex ea re // in cōmune. i. ex equali provide // q: si illa tua  
 sit pamphili q: ego sim pater. nota suauissimā ueritatē  
 nā quis dicat quasi tū sic erat uel esse debuit in xya copu  
 latione // Immo ita uolo q: utile est. q: in rem est itaq:  
 postulo // ita q: modo due partes sūt. ut in hechyra ita q:  
 unā inter nos aetatem agere liceat // nisi ipsa res moneā  
 bene intulit moneat non postulet. q: postulo ptulit.  
 // Irae sunt inter glicerū & gnātū. hoc leto uultu pñūciat  
 simo. & hoc a possibili est. Loq: ē apud eum. ex quo au  
 dierat pamphilū pro uxore hīe hanc pegrinā. // Audi  
 ironia. inox fabule. & hic paulo sapientior inducit & mi  
 nus obnoxius dolis. // Profecto sic est pfecto cōfirmatio  
 est. // Amantiū irae. <sup>color</sup>sententia. qua sepe ab una psona  
 recedit. & in omīs aliqd dicit. est ēi sū auctate sentētia  
 // Integratio Instauratio id te oro deest ob ut sit ob id.  
 ut virg. quod te p<sup>o</sup> supos // priusq: hāc inuidiosius cū  
 vna sit. ita in Eunuchō. mētricam ppeti contumelias //  
 reducat animū. hoc sit ut supra. ipm animū egrotuz  
 // uxorem demus. ut in Eautōn. quomō id mīmo piculo  
 demus adolescentulo. // neq: illū hanc ppetio. Amphi  
 bologia de industria posuit. neq: me perpeti. ut duobz  
 eū argumētis includat // nisi piculū fecens tentamētum  
 dem Teren. fac piculū in lictens. // At istuc in filiam  
 fieri graue est. mirabile dictū. & id quid' merito in p

DRIA

uerbū cesserit // Si uenerit quod di prohibeat discessio <sup>parenthesis pro euphemismo</sup> At si  
 corrigitur quoc edmoditates unde. Silogismus per contraria. //  
 principio amico filiū restitueris. principio. nec itulit secūdo. re  
 stitueris inuenies. ergo anachatin duplex. amico filiū ab honesto  
 Quid istic cōcedentis et uelut inēti uerbū tanq̄ si diceret quid  
 abundat istic. uel potius significatiuū istic hominē de loco et  
 sententia decedē. ut e contrario perstare ac resistere dicitur q̄  
 aliquid negat // si id animū induxit. legē et induxisti. s̄ illd  
 plenū est. hoc per metaplasmā sincopen diminuit. // Ipsus in  
 clausus. qui manus est eorū consilijs dix. cōmendatio testis  
 ue in foro mō e clauso audiui. ergo ipsus quasi qui maxie sciat  
 tate adeo iam eius audies ūba. adeo mō abundat. ut Virgil  
 ai q; adeo. quē mox. eccū uicō. eccū q̄ ecce eū ueteres di Virg  
 xerunt. & curus et auum sellū quod apertius significat ec  
 ce illū

Abundat



Adeo abundat

Virg

Eccū



Regula aduer  
te

Oratio incipies  
a p̄nomine gen  
ius semp

**A**D TE ibam Quid nā. Dauus ut recte scribat da  
 uos scribendū est. qz nulla lra uocalis geminata  
 unā facit syllabā. sed quia ambiguitas uitanda est  
 nominatiui singularis. & accusatiui pluralis. necessario  
 pro hac regula digāma utitur Dauus seruus vulgus  
 cornus // Ad te ibam Quid nam. hic locus est in quo  
 iam ad discrimi mali producta comedia in meliore  
 partem iā incipit inclinare // Ego dudū nōnihil ue  
 ritus sū. semp grauis inceptio orōnis. q̄ exordiu  
 sumit a pronomie. ut ego postq̄ te emi a paruulo  
 E go dudū ueritus sum clauso abste ne faceres. breui  
 ter. pro ueritus sum. nequid abste fieret. sicut supra  
 hei metui a cricide. 7 cicero qui p̄catus sum a clus in  
 mortalibz pro eo qd̄ est q̄ ab us peti. p̄catus sū eos  
 si p̄p̄ea q̄ amat filius. totū cum extenuatiōe ptulit.

Cicero

□ Eccū ellū

Ecce eū. ecce illū. & obscuri ellū

committere  
comendare

futilis unde

Virg

Plaut

Virg

Recentiu' promissio  
ru' maior uis



24/1/1/2

Virg

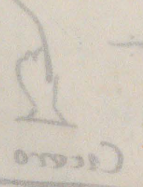
24/1/1/2  
24/1/1/2

nullus nulli solus soli declinabat, me comississe non comen-  
dasse. comittimus ei quz cu magno piculo uolum' esse ser-  
uata // futali leui nam a uase qd' futalis dr' qd' non (de) depo-  
ponunt mistri sacoru' quod est acuto fundo. et patulo ore nit-  
instabiliq; ut consilius habuit non futalis auctor // Ego pti-  
um. aut premiu' gnaliter p' bono aut malefacto redditur nih-  
sed discernitur. ita modo pretiu' p' stulticia est poena. pre-  
miu' pro uirtute honor est et lucrū. p'tium. ob stul. sic plau-  
Plaut tus. pretiu' ob asinos pro asinoru' pretiu' Virg. rē magnā pre-  
Virg tiā q; more fore 7 alibi. illū tades affectu p'tio // posthac inco-  
lumentem scio me fore. sic dicere solemus in magno piculo po-  
siti nuq' periclitaturus. si illud periculū poterimus euadere  
post audacter se incolumē in futurū p'mittit fore. cū ui-  
ta hominis. tā uariis multisq; piculis sit conferta. si dicit  
sic. si hoc periculū euaso. scio me non postea periclitaturū. 7  
est sensus. tam difficile est hinc euadere. ut qui hinc eua-  
serit. uideat immortalis futurus // nā quid ego nē dicam  
patri. bñ patri. non simoni. ut de auctē huius nomis  
sūmus terror exurgat // mō pollicitus sū. modo mire et  
ei maiore uim hnt recentiora p'missa. cetero oratore polli-  
citatus sū dixit. // qua fiducia id facē audeā. qua si. ad p'so-  
nam suā retulit. qua si. mō impudentiā sig' // nes quid  
uic de me faciā scio Alii sū de legunt // atq; id ago sedu-  
lo. id q'ro. hoc est ut inueniā quid faciā. aliquā produ-  
cam morā. & productā legitur. signi' autē differam pro-  
cendā prolatem // Eho dū bone uir quid agis. grauis int-  
rogatio et minantis. cū primo iracūdia. et nō ironia p'  
sequit'. cū omne genus contumelię. leue in eū duamur  
in quē ferimur iracūdia // Viden me tuis consiliis. hoc  
nūquid negare possis // impeditū. impeditus p'pe. q' ita pe-

depo-  
nit  
nihil  
mister

DRIA

des h[ab]itatos: ut progredi non possit. sed hic ad negociu[m]  
 rectulit ille non defendit: si emendatu[m] promittat: & h[ab]it  
 impeditu[m] expediã rectulit. duo promisit simul. et tempus  
 cum celeritate & effectum. imo melius. bene melius. com  
 paratiue q[ui] hoc bonu[m] sit. illud melius // hoc tibi credã fur  
 cifer. furciferi dicebant qui ob leue delictum cogebantur  
 hominis ignominie magis q[ua]m supplicii causa circa uicinos  
 furcam in collo ferre subligatis ad eã manibus. & predicat[ur]  
 peccat[ur] suum simulq[ue] submonitio ceteros ne quid simile ad  
 mitterent. Itaq[ue] et Cicero de seruo quid inde furcifer. quo  
 progredit[ur] // tu rem perditã et impeditã multu[m] progress[us]  
 est impediãm dicere. modo perperditã dixit. sensus hic  
 est integra perdidisti. & perditã restitues. hoc est integram  
 impeditã q[ue] turbasti // hem quo fretus siem. est memor se  
 ante dixisse dauu[m] in deo: cuius consilio fretus sum. // An  
 non dixi hoc ita futurũ ut ab illa excludar. hac conclu  
 dar. et inde quo me inducas // Quid meritis. pleã  
satisfactio est confessio peccati sui reu[er]sioe poenar[um]. nam  
mitiores eos reddimus quibus uultu ope p[er]itum pro delictis  
nostris offerimus. Virg. equid merui nec deprecor // Sed Virg  
 sine paululu[m] ad me ut redeam. redire d[icitur] qui anima re  
 cipit aut quia mens esse desistit // iã aliquid despiciã. des  
 picere est disquirere cõsilium. despiciere est deorsu[m] aspiciã  
 // non h[ab]eo spaciũ ut de te. economia // namq[ue] hoc t[em]p[us] p[re]cauere  
 sic Virg. sed motos praestat cõponere fluctus. et est silepsis Virg  
 illud ei cogit hoc sinit



furcifer

Cicero

Plena satisfactio  
quae fit

redire

Virg

CARINVS & PAMPHILVS - DAUUS seruus

**H**oc est credibile aut memorabile. Elegans per  
 turbatio in qua inter se Simo pamphil[us] dauus ca  
 rinus Bria Cremes omnes omnib[us] reddunt[ur] offensi.

Carinus Pamphilus Dauus

Vere

Pronunciatiuum

Cicero

hocine est cr. aut me e contrario intelligendū incredibile 7 nefarium ab interrogacione quadā incipit qui nimis uas-  
 cant ut & illud hocine est humanū factum. & totū hoc  
 pronunciatiuum est. Hoc ē genus interrogatiōis uim negandi  
 exprimit. hocine est credibile a generalitate incipit. ut Cicero  
 q̄ facile serpat in uirgia & peccandi locis. // tanta uecordia  
cuiq̄ inuata ut fiet. singlri & plurali nūo respondet ut  
 malis gaudeant. cum dixisset cuiq̄ intulit nūm plurale  
 ut alibi si quisq̄ est. qui placere studeat bonis. 2 reliqua  
 deinde dixit. in ijs poeta nom̄ p̄ficer̄ suū. legit̄ gaudeāt  
 et gaudeat // ex incomedis alienis sua ut cōparēt uel res cō  
moda. hoc est non intelligit cōmoda sua. nisi ex incomedis  
 alterius ea aestimauit. // Id ne est uerum imo id est. alij sic  
 uerū est hoc genus hominū se probauit esse cū malus sit.  
 eo sic contra hoc imo non hominē. sed pessimū hominem  
 se probauit // est uerū imo quasi parū accusauit intulit  
 id est genus hominū pessimū. ut hoc facere non hominis  
 modo sit. sed pessimi hoīs // in denegando modo modo p  
tantūmodo quis pudor paululū adest. adest pudor ne  
 denegent. non adest. ut et praestent. post ubi est t̄p̄s  
deest ut sit tempus promissa faciendi. // Tunc coacti ne  
cessario se aperiunt. mox aut̄ necessio. qz nā sunt tales  
 necessitas in natura est constituta // aperiunt mire a  
periunt. quonū tunc cum p̄mittebāt mali erant. sed  
 latebat malicia intra peccatoris altitudies // et timent  
 & tam̄ his nūo subaudit̄ denegare. & melius timent q̄  
 si diceret pudet eos. namq; tumor tm̄ malorū pudor ē  
 bonorū. res mala scilicet tanq̄ mali sunt ad rem quā pre-  
 stare nō possunt // Quis mihi es. quis tu es. quis tu es ad

Tumor

Pudor

Pleura lateris forata  
dure fit

Plauti  
Cicero

Vergil

Vergil

DIGNA

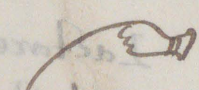
dignitate refert. quis in es ad necessitate idest si aut co  
 gnatus. & hec uerba mollia sunt dictu sed aio aspera. cur  
 mea tibi fidem comittere. Heus proximus. heus significatio  
 est modo nominis ad intentione consideratione q. reuo-  
 candi proximus sum ego met in .i. carior in met su qz alienis  
proximus carus beniuol. & hoc est quod ait sup q equor su  
 pamphilo si se illam in somnis qz ill. in am. Inde proximi  
 et propinqui dicunt qui nobis cari esse debent. nihil pu  
det. pudor est malefacti. uerecundia recti et honesti g  
 nure posuit: si roges abundat. si in quo additu est. hic  
 ubi opus est. ibi non prouident illic ubi nihil. et illic et  
 ibi apti petitionis genus. hic opus est saluo pudore. illic le  
git et illi. ubi nihil opus est. ubi nundu pmiserunt. ibi ue  
 rentur. quod ait supra in denegando mo quis paululum  
 Sed quid aga adeo ne ad eu. hic locus deliberationis est. an ad  
 eat ad pamphilu unu abundat. et moraliter uerba cari  
 in sunt posita. et cum eo iniuria expostulem. expostulac  
 est aduersus eum quem inuisamus. na expostulare est q  
 relam apud eu ipsum depono. de eo ipso qui fecit iuria  
 postulare aut. querela dre de altero apud alteru. Ingera  
mala multa. quasi tela sine ita dixit ingeratur mala. atqz  
aliquis dicat nihil pmouens. hoc dicit et si existat aliq  
 qui in dicat quid pfueris. respodebo. multu. multu sub  
 iunxit. quoq modo mltum sed aliud facta. transitu fecit  
 dicendo. molestus certe ei fuero. multu subaudiu. primo uo  
 ei molestus certe. si hoc est si nihil aliud. pmo uo certe ut  
 molestus fuero. atqz aio morem gessero. erit fructus iragdi  
 ex uindicta et per iracundia et uerberatione. non inuenit  
 qd sit multu. aliud q inuenit. molestus certe ei fuero  
multu subaudiu. Carine et me et te mire artificiose

Intentio

proximus

pudor

bp



expostulare

Postulare

Promouerit

.i. pfuerit

atqz aio morem gessero

fecit pamphilū priorem alloqui ad perstringendā iracō-  
 diam Carini. alioquin si prior uociferare potuiss̄, tragica  
 exclamatiōe usus esset imprudens, et defensio ab imp̄-  
 dentia. & ei nisi bone esset conscientie nunq̄ diceret te  
 perdidisti purgaturus. // Ita ne imprudens, distingue hic, 7  
 attende hoc illum repente qđ indignatur magis qđ si  
 audiret imprudens, 7 non audiret reliqua. // qui autē  
 animū ex aīo spe meo qđ imprudens. hic articulus om̄s  
 defensionis, & per concessiuā qualitātē hoc dictū est con-  
 stitutus idcirco hoc ipsū carinus post informatiōēs repe-  
 tit hoc cupiens eripere pamphilo quo illū maxime  
 nitat // falsus est modo participiū p fallens, alias pro  
 fallax accipitur // hoc solidū uisum solidū plenū idoneū  
 integrū // Nisi lactasses produxisses, oblectasses induxisses  
 qđ significatio frustrationē ostendit. Lactare est inducē  
 in aliquā uoluntatē a Lactando, unde et oblectare, hēas  
 pmissio irati animi // habeam ut sup̄ aut si tibi nuptis  
 // quas hic in suis consiliis conficit ironia, ut sup̄ cui con-  
 silio fretus sum, et cū uerser ptulerit, sic debite inferre  
 est ergo anacoluthon. ut est illud principio amico filium  
 // cofecit legit et conflauit // sollicitudines pturbationes, // me  
carisifex, qui me torfit, ut alibi deo uato meo, hoc est in  
 me iraco deo // de te si exemplū caput, utrū si te imitatur  
 ut si de te exigit poenas, ut alibi ipse, uterq; exempla t te  
 edent, si melius te imitat acapimus // haud istuc dicas  
 si cognoris, nosti ei si cognoris non ita dicas // cū patre alter-  
casti Legit et altercatus, non ei alterco dicim // nec te  
quiuic hodie cogere argumētū attulit ex us qđ non sūt  
 facta, cum fieri debuerit // Immo et prēterea et amplius  
 inno et deest audi // quo tu minus sas, quo i. quod, 7 deest

falsus qđ

solidum

Lactare

Oblectare unde

Altercor nō alterco



## DRIA

audi uel accipe : ut sit quod uel quoniā uel quo , ex quo ,  
 aut quare . aut certe . erit sensus huiusmodi cum subauditōe  
 1 mmo et qui minus scis erinas meas . eo magis audi . aut  
imo et he nuptie non apparabunt mihi . quo ipse . s . q̄ min  
 tu scis erinas meas . idest false nuptie erāt . q̄ res te fallit ma  
 gis irasā q̄ mihi cogit merito . he nuptie legūt et hec . n / sic ei  
 ueteres dixunt / nō appa . m̄ . s̄ tua uolūtate coact̄ . hic ac  
 cusatio . ille ei excusat per imprudentiā . hic arguit uolun  
 tatem . hoc ergo dixit eo graui . quo nullo cogente peccasti  
 Cur me enecas / crucias / s̄ instare ut dicerē me ductuz . pat̄  
 suadere orare . q̄ non plus dicere posset . s̄ dauus . tū admi  
 ratione p̄mā . aliud cū suspensione . s̄ dauus interturbat  
 intulit et inter mō pro non mediocri signe . est ei actiua pa  
 ticula . ut interfectus interceptus . uel inter mō post . ut hūc <sup>70</sup> Virg Inter  
 inter fluuiō tyberinus amoeno . s̄ Nescio . nisi . et irasatur  
 dauo dixit nescio alioquin sat . nisi mihi deos fuisse nato  
 deest qd̄ absit . nisi q̄ factū hoc est . non q̄ non credat . ut  
 te roget . sed q̄ inepte . s̄ At tibi diu dignū factis exitū dūt  
 A t̄ principii incarpationis aptū . ut Virg . At tibi pro scelere exil . <sup>Virg</sup>  
 7 Horat̄ . At o deorū quicqd̄ in celo regis . s̄ eho die m̄ . Intiectio <sup>Horati</sup>  
 est intentionē audientis exposcens . die mihi semp̄ inuictosū  
 est . <sup>Virg</sup> die m̄ Dameta . s̄ si omnes hunc comectū . cum o <sup>Virg</sup>  
 dio hoc p̄nunciandū est . adeo eictū dixit . s̄ deceptus sum  
 excusat . dū non ultro fecerit . s̄ scio non ad demptionē . s̄  
 ad defatigationē reddidit . ergo ai uonia sonandū . s̄ Hac  
nō successit deest qd̄ conabam̄ . 7 prope de bono . sicut dicit  
 s̄ alia aggrediam̄ . enitatur mō . alias adoriri . et p̄pe dicit̄  
 repente ex insidijs aliq̄ inuadere . s̄ tibi pro hoc suū . suū  
 p̄ seruitute posuit . ut seruito enixe tulim̄ . s̄ conari maibus  
et pedibz ut sup̄ . quem ego ardeo obnixē omniā facturū . et ac

Nuptia

Apparabunt

Interturbat

Virg Inter

Virg

Horati

Virg

casatus casu sine intermissione significat noctes et dies ma-  
 nibus et pedibus // propter spem euenit . euenit productum  
 potius qz hoc ppetuum non uult pamphilo accidere ergo euenit  
 pone p ueniet aut euenit modo correpta // parum succedit  
 qd ago . sed uestrum est officium prebere . At nostrum non est for-  
 tunam posse prestare . et bene succedit . ut quod agimus . of-  
 tendas successus esse atqz fortune . // At facio sedulo . i.  
 ex aido et sine dolo . // me missum face . i. noli uti opa mea  
 parum succedit quod ago hic deest utilis . snia pro sapiente  
 contra foramina . // restitue mi quem accepisti locum . sensus est  
 omnia mihi integra et salua redde . qualia tibi tradidi . con-  
 sulto . uel cum nihil permissem patri // Hem sed mane . hoc  
 quasi incipientis demonstrans qz aliquid noui se inuenisse .  
 Nunc me demum pro denique // Nihil ad te . Quero ei hec ad co-  
 gitantem nihil pertinere oportuit . // At iam hoc tibi . i. dabo / co-  
 silium scilicet . quo in pristinum locum restituaris .

**MYSIS PAMPHILYS MARINYS**

**I**am iam ubi ubi erit . inuentum tibi curabo . In scena  
 hac instauratio est adhortationis pamphili per misidem .  
 opus est ei adhortari rursus adulescentem . ne sub paterna  
 oppressionem stringatur . // Iam iam ubi ubi est . oportune  
 rursus aestuante pamphilo . amicae intus obicit p miside  
 ne succumbat ad nuptias patri . quis promissit se ducatur  
 coniugem . aduersus quam difficultatem qz ipsius persona no  
 sufficit . id agit . ut ad glaucum modo adducat pamphilum . q  
 affectum cogitat . non ex eo solum qz eum puella uocat . s. et qz de-  
 siderat eum uidere ubi ubi erit inuentum . in prima parte uim  
 suam tenet . in posteriore productione . et est quodmodum ut ut  
 quamquam unde unde p ubicumque quocumque undecumque // Inuen-  
 tum tibi curabo . mecum adductum pamphilum . non solum se addu-

Vbi ubi

Miside

Miside  
 Pamphilus  
 Miside

no alterco

DIMA

eturū p̄misit sed et tempus addidit et bene tibi quasi a  
 manu // Tu uero anime mi oratio feminea et mollis ml  
 tis implicata blandimētis. ait ei tu mi anime p̄ meus // hoc  
 malū integrasit. Integratur qd̄ ad integrū redit qd̄  
 reperit quod instaurat // sollicitatier perturbari. hoc malū  
 amor meus uel glicery sollicitudo. quā nefare oportuit nup  
 tias in apparari apparari ad honorem et timorē refertur. et  
 datiuo casui subiunctū cladem et perniciē siḡ vt Virg mibi  
 sacra parari // Age si hic nō insanit satis hic exatus compri  
 mit carinū ne fomica iracundie pamphilo p̄beret aut si poeni  
 tet te q̄rum sua sponte isanit si hic non isanit. Ironia est aut  
 laus ad inuitandū pamphilū. Misit asseuatio est si a nomie  
 eius incipias cum quo loqueris. // atq; edepol ea res. i. nuptias ap  
 parari sensit // per om̄s tibi aduro deos ad <sup>ad</sup> auctiuā particula  
 ut admirabilē i. ualde mirabilē. & hoc sup̄est. ut amissa fide  
 iurandū sit // nō si in capiundos sciā inuaticos omnes homines  
 mira uerecundia omnes homies maluit dicere. ut in his q̄s  
 parentes siḡ q̄ aperte dicere pater cuius metu p̄misit nup  
 tias et contra illud sed uim nequeas ferre. Nō si capiundos mibi  
 sciā ita dixit de uno hoc est pater om̄s hoies. ut idem o celū  
 o terra o maria neptunia. nūquid et celū neptunū est. nō utiq;  
 hic omnia hec mare uult esse vt Virg om̄ia uel mediū fiant  
 mare // contigit quod vix euenit contigisse dicit // conue  
 nit mores. recte et id quod matrimoniu firmat. // Valeant  
 hoc est abeant recedant qz discedentib et mortuis vale d̄r  
 vt Virg salue eternū mibi maxime palla. vel poti cū ma  
 le operatur esset considerato patre locutus est. & nō dix qz re  
 cedant pereant et attende q̄ moderate de plurali dixerit  
 cū significaret patrem ualeant renūciatiois et imp̄catiois  
 est uerbū hanc nisi mors. hoc per concessionē dicit. // adimz

Respice. i. Respice  
 Respice. i. Respice

Virg Integrat

Apparari

Ad. aduclina  
pticula

Virg

contigit  
non moriantur ut alij putant  
per amphrasin

Vale

PP  
Resipisco .i. spiritu  
reuoco . recipio

. stare

Ving

Ving

Ving

nemo, persecerat ne de patre dicat // Resipisco, spiritum reuo-  
cat sensus // magis uerum, et uerius dicimus // ut ne pater, ut  
ne non // per me stasse, stasse hoc est esse, ut ille descaq: mo-  
tis stat domus, aliter plenum est, & idem stant et juniperi s3  
pro horrent, ut stant lumina flammae, per me stasse, hoc est  
per me factum esse, ne fierent nuptiae // miser eque atq: ego  
bene eque, et quia hic amore uexatur, et intulit paradoxen, na  
uolebat sibi dici fortis, quod illi tam mox dicit, hic igitur aliter  
respondet atq: interrogat pamphilus, ideo q: uideat im-  
possibile esse palam resistere parenti // Consilium quero, sensus est  
scio quid coneris, an efficere possis, nescio // scio quid coneris, si  
pamphilus est persona, cum ironia dicit, si carini simplicitate lauda-  
tio est, sed si pamphilus est, erit ut supra ex unis geminas in officinas  
nuptias, sed non esse personam pamphilum ex subiectis ostendit // non  
tibi habeo, ne erres, deterret aut carinum, ut et ipse adiuuet dauum  
ne pamphilus nubat philomena, et eod. sensu utit dauus aduersus  
carinum, q: supra quasi necesse sit te illam ducere uxorem, no tibi ha-  
beo, ne er, uel, ut et carinus pro se sentiat, hoc dicit ueluti solent  
serui contumaciores aduersus amicum dnm, q: nup a carino accusatus  
est uel q: et quod pdicat no ht, et uidet tacendum non esse, // sat  
hmo, q: dilatio facta est, ut satis sit // ne uacuum esse me, me ne  
pro ne dnm, me, aut aduerbium est prohibentis, ut sit ne non, Sat  
secundo libro, ne illa tanto paria sunt, pro ne dnm, // proinde uos hic  
amolimini, amoliri dicunt ea q: cum magna difficultate et mol-  
mine submouent, et tollunt e medio, sic dixit q: odioso et mo-  
lesto, discedere dicit, qui facile abire, e medio, amolitur qui vix  
recedit, punde uos hic am, molestum impedimentum, ex rei ma-  
gnitudine iacentis in medio, et id impedientibus dixi amolimini  
hic, non abire, et sic spe iniecta et gaudio, na et imperat dnm, su-  
callidus subiugens, na in impedimento estis, Vtrum hoc uer-

amolimini, bA  
discedere

amoliri  
discedere  
Ving

DRIA

dicit an fingit: qui adhuc consilium non inuenit quod nar-  
 rare possit. // ego hanc uisam gliceriū s. & per comisatioz  
 puella dicit hanc // Quid tu quo te hinc agis? ut tarditatem  
 discedentis ostēdat. agere se ei tardi et tristes dicunt. sic  
 Vrg. uisam sui honore ratē sergestus agebat. et illud ec  
 ce gubernator se se palinurus agebat. Quid tu quo h. te a  
 admonitio discedentis ut solet. nā a quo discedere deside-  
 ramus. admonem? <sup>si in q<sup>o</sup> loco</sup> uel quo eat <sup>ad locū</sup> id facere p  
 interrogatiōne admonet dauus carinū, ut ipse abscedat  
 carinus qui nunc ultimus remanet. // Verū uis dicam  
 pro initio sedule narratiōis hoc sumim? an sic responderet  
 carinus. tanq̄ qui intelligat nō dici sibi uelle dauū q̄ eat  
 sed id agere ut abscedat // Narratiōis ih incipit initū nar-  
 ratiōis scilicet quo eat. qz uerū uis dicā probemū narra-  
 tiū est. // Quid de me fiet. quid igit̄ inquit quid de me fiet  
 ab eo hoc quasi adiocante p̄nunciandū est. nā sic illi impu-  
 dens responderet quid de me fiet. de philomena dicendo. //  
 E ho tu impudens nō satis? prope carino dixit impudens. q̄  
 et insolita et multa poscenti. qui ppe qui et sponsam alieā  
 petere ausus sit. et non satis hē per dauū sibi morā pre-  
 stitā p̄phili nuptiar. // qz tibi dieculā addo. horā. et est  
 hypocorisma. diecula hoc est tempusculū. et sumit̄ ab eo  
 qd̄ est hec dies diecula. mora et quasi dies parua. i qua s.  
 ambiat quātum poterit ad ducendā philomenā. Vult a  
 se dauus adiunari per carinū et biram // promoueo  
 nuptias. memoriter dauus. scit a illum his uerbis petis-  
 se salutē. aliquot dies profer. dā proficiscar aliquo ne  
 uideam. cuius rei oblitus carinus. et ut ducat uxorem  
 petat. Ridiculū deest hominem. Age ueniam vix cō-  
cedentis & uix consentientis. Age ueniam. Tu misis

facile

Agere se.

Vrg

inquit

pro

diecula

Hypocorisma

Apollim comu-  
libero patri  
cha sacra

Rosipato i. hinc  
reuoce r. r. r.

dum ex eo a glicerio scilicet

M. T. S. S. in p. l. DAVVS. feruus

**N**ihil ne esse propriū cuiq̄. Hec scena admistratiōē  
 Ndoli hē. quod fit ut deterreat chremes filiā suam  
 pamphilo dare. & inde non minimas partes in hac mi  
 sidi attribui hoc est persone femine. siue hec personat̄  
 iuris agitur ut apud ueteres. siue per mulierē ut nē  
 uideatur. Nihil ne aduerbiū percontant̄. nihil ne eē  
 propriū. omne qd̄ inuū est. aut habemus propum  
 aut mutuū. & propriū perpetuum. ut propa hec si dona  
 fuissent. & nihil nobis propriū esse pōt. Quod eī non fuit  
 nec esse quid̄ potest. aut quod eripi pōt non est nostrum  
 nisi illa q̄ eripi non possunt. ut sapientia iusticia prudē  
 tiaq; fortuna neq; dare neq; eripe cuiq̄. et simul hoc ip̄  
 & a re & a persona. cuiq̄ propriū perpetuū. non tempo  
 rale aut mutuū. Quostrā fidem. admiratiōis aduer  
 bium cum exclamatiōe fidem dixit opem et auxiliū  
 ut tyrrhenam q; fidem. sūmum bonū. mire q; pleno et  
 neutro. exculit sūmum bonū. pamphilū amicū ama  
 torem uirū. Amicus animi est. Amator corporis. nō  
 eī continuo amator et bene uult. ut dido amans eneam  
 sed non et amica fuit. nā dixit. non potat abreptū diuelle  
 corp̄. et v. sp. Itam Catullus. cogit amare magis. sed bā  
 uelle minus. et est hic officium et blandimētum. amatoe  
 et inuū dixit ad discretione. ut p̄ ea que inuenerat ma  
 ritū onderet. in quouis loco paratū. dixerat omnes  
 affectus quicunq; de proximo possunt. Verū ex eo  
 id est pamphilo. nunc misera quē caput dolore. cum  
 admiratiōe. p̄nūciat quē et cū exclamatiōe quadaz  
 faale hic plus mali est. faale aduerbiū confirmant̄ est

Virg  
 & propriū

amicus  
 amator  
 D

Virg

Virg

Catullus

habere coram

quid p̄nametur

quid amatoe dandi virum

DKIA

id est liquido et manifesto. Veteres facile dicebant p' eto.  
Vetere illius civitatis facile publicum dolorem dolore det  
 truxit probe et post intulit separatim qd sequit' facile hic  
 plus mali est in dolore metus scilicet amittendi q' in uolu-  
 tate retinendi q' illic bonu' in summo bono dicit e' ex bo-  
 nis q' bona aestimam' plus nos mali cape' cu' aut amissu-  
 ros nos credim' aut amittim' q' boni cum habem'. facile  
 hic plus mali est. plus in dolore et metu diximus. q' illic boni  
 in amico amatore et uiro. // Mi h' quid iste obsecro e'  
 Ex misidis uerbis quid dauus faciat demonstratur. quid iste  
 mali scilicet na' inuolutu' pueru' portabat dauus. & ideo  
 dicit mulier quid iste mali du' ille euoluit et pueru' p-  
 fert que' postq' expediuit tu illa dixit quo portas // Mi-  
siss nunc opus tua. Hec scena actiosa est magis e' in ges-  
 tu q' in orone est constituta. Missis nunc opus est. pperatis  
 et impense agentis uerba dau' monstrant. // exprompta in  
medu' prolata memoria atq; astucia. memoria: ut precep-  
 ta retineat dau'. astucia ad agendu' que' importaret  
 meoria simplicitate magis ut memor sit dau' preceptoru'  
 et meoria modo p' intelligentia. Virg' instam' tu' immemo-  
res. // ex ara sume hinc tibi. ara s. Apollinis. que' Aflion  
 Menander uocat aut q' apollini comedia est dicata in  
 cuius honore aram constituerunt comedia celebrantes. a-  
 pollini ergo comoedia. Libero patri tragedia. // Verbenas tibi  
Verbene q' herbene. redimicula sunt arax tibi. q' gestum  
 quenda' et motu' stomachatus h' ut alibi. nam quod uis e'  
 sume dixit non tibi substerne. ex ara sume. Verbene sunt  
 omnes herbe frondes q' feste ad aras coronandas. uel omnes  
 herbe frondes q' ex aliquo loco pure decerpit // Q' obrem tu-  
te no' facis. tute nunc dicit. cu' pronon' ad ea' reuocat p'sona'

facile  
 Cicero

Virg

Non satis in placet ista exp' de  
 Ara apollinis. nam actus co-  
 medie ita accipi debet. ut fieri  
 uideat in eis locis ubi agit. no' in  
 in scena. s' in quoda' uico uel  
 platea arhenensi. // q' ironice  
 2 delubrio dicit sume ex ara /  
 q' ibi multa erat. q' diceret  
 uade n' ad templu' 2 ibi accipe  
 uerbas. nam ducim' accipimus  
 in hac habenda' platea dicit' est 24.

Apollini comoedia  
 libero patris tragoe-  
 dia sacra





DKIA

potas nuptiarū in patre puelle est. S quid hoc non int-  
 rogantis sed mirantis. et non intelligentis est. & apparē  
 eum non oculis prius q̄ corporis. offensu sensisse puerū la-  
 tentē. puer hercle est. ornatiua particula. mulier magis  
q̄ missis. ubi illic est dauū querit qui nūc abscessit: ut et  
 ipse de foro uenire uideat. non in respondes. bñ non res-  
 pondes. sed ei memor est ueritā quicq̄ dicere: nisi subser-  
 uat orōni dauū. reliquit me hō atq̄ abūt. mire hominē  
 non dauū dixit: ut et si audiret chremes incertā personā  
 hominē audiret: nō dauum. Dū uestram fidem aduerbiū  
 admirantis cū exclamatiōe. quid turbe est apud forum  
 hęc uerba sunt uenientis de foro. quot illic hominū litigāt  
 legit et litigat. tū annona cara est cōminiscentis potius  
 q̄ alicui referentis. quid aliud dicā. hoc post spectat orēs  
cur tu obsecro me hic solā. supple dimisisti. hem q̄ est hęc  
fabula fabulā se dicat audire qui rei principū / ratioēq̄  
 ignorat. eho interiectio est. uel principū aiāduersiones  
 in se poscentis. aut repente cernentis. q̄ hic nemis alius  
uideo. callide affirmat non sibi uisum chremē. cū & pre-  
 uiderit uenientē. et presentem uideat. miror unde sit  
 miror ueteres unde pro nescio dixere. ab ignorantia de-  
 scendit. Plautus ne quis miretur qui sim pauas col-  
 loquar. Hau interiectio est consternate mulieris. con-  
cede ad dexterā. et bene ad dexterā. A sinistra eī uenit. Plauty  
 chremes. et non uult ei proximū chremes. sed iuxta sup̄  
 ei dicit. ego quoq̄. huc ab dex. deliras. non tu te ipse  
 deest eum in dedisti. et sup̄ oīa inturbat dauus. ne  
 mulier totū dicat. non tu te ipse. sumissa uoce. Verbū  
 si in unū. temperat missis cōminare dauo. pene eī missis  
 uniuersa dicebat. preter q̄ quod te rogo. hoc et hoc. et ut

nem

Miror p̄ nescio q̄  
ab ignorantia des-  
cendit

Hau

sentiat senex pronūciare pōt // q̄ quod te rogo caue gestu  
 cōminantis est / et uultu : ut suspenderet cōminationē de  
 inde infert gestū . ordo caue faxis // maledias cū contēptu  
 loqueris / conuiciū facis . apparet ḡ maledias lentius esse  
 dictum cū dicē . clare dic . maledias noue posuit p̄ con  
 minatione / cū pro conuicio soleat poni / nisi forte qz co  
 medie genus est cōminatio . Quidā putant esse unā per  
 sonā dauis . s. dictū superius . misidis non satis maifestus  
 chremi in maledicti similitudinē deriuantur . Vnde est hoc  
 dic clare . hic pressius dixit mirū uō sepe ad ironiā refert  
 mirū uō impudentē . bono ordine locutus est . Prima eī  
 cā impudentie natura est / deind' condicio // a uobis . s; qz  
 a uobis . s; quia a uobis parum icelligebatur . hic addidit  
 morē meretricis : ut uel sic intelligat senex . // A deo  
uideam esse uobis idonei . idoneus est aptus ad omnia et  
 bona et mala . // quibus sic illudatis . illudo te in <sup>ablatiuo</sup> septimo  
 casu et illudo te in accōto dicimus . s; in p̄ supuacū est  
 ut sit quib; illudatis // Ab andria est anal . h . effectat quod  
 uoluit dauus . nam intellexit chremes qz sit pamp̄ nat  
 puer // Veni in t̄p̄e . opportune nos s̄n̄ prepositioē diam  
 t̄p̄e et t̄p̄i // propera adeo puerū tollere . hic uersus clare  
 dicit sequens ne senex audiat presse // Caue quoq; ex isto  
 excesseris loco . necessario dauus retinet misidem . nondū  
 omnia audiuit chremes / nōdum comperit unde sit mu  
 lier . et puer de quo susceptus sit // excessus p̄ excedas . ut  
 faxis . // at et rogas . uirguū item repetit . ut turbulentā or  
 ationē faciat // cedo cuium puer . cedo p̄ dic . da m̄ . ergo  
 repetitionē sigt̄ nō supuacū orōnem . et est dictū cum qua  
 dam fiducia . et contemptu eius . cū quo sermo est interrogans  
 aliqd . // mitte id qd' scio hoc leni et summissē // hem qd

idoneus

Illudo in te & illudo  
 te & illudo tibi

Veni in tempore  
 Veni tempore  
 Veni tempori

ACTVS

DRIA

pamph' . apparet mulier vestri et pamph' lentius puuiciasse  
 q̄ uellet dauus & ideo nunc repetisse nom̄ hem qd' duas  
 res operatur . ut ignarissimū se oñdat . & ut pamphilus sepe  
 nominet̄ & sic argute repetit p̄phili nom̄ . metuit eī ne  
 non audiat // Recte ego has semp effugi nup. & hic effec̄  
 quod uoluit dauus . ut pamphili cremes puez esse coḡscat .  
 & recusari generū . has fugi i huīnodi // o faanus aiad  
 uertendū <sup>retentia</sup> aposiopesis quarta // quid clarmtas . clamauit  
 eī dauus ut puerū audiret chremes // quē ne ego heri ui  
di ad v. af. uult negan̄ irritare mulierē ad cōfirmāda  
 que uult // o hominē audacem . exclamatio misidis tes ti  
 moniū ueritas est // uerū uidi cantharā suffaranatā .  
 uidi infirmū argumētum est . prius uidi puerū afferri dix̄  
 post non puez sed cantharā suffarci . Canthara nom̄ est  
 anus . et hoc dixit ut leniter redarguat misidem / non ut  
 uincatur . hoc eī uidisse se suff. can. non puerū portantē .  
 suffarinatā propriū anibus est . // q̄ in partundo aliquot  
affuerunt libere . Indiciū secuta confirmatio . quā exp̄ssit  
 dauū refutatio . Superest eē ut concludat̄ effectus doli ne  
 gante chreme se daturū filiam . quod subinde efficit dau'  
 dolo . aliquot libere nec multe nec pauce libere . testimoniā  
 libera contra seruū . et hoc propriū terentij est / nam de ro  
 mano more hoc dixit // ne illa illū . ne valde ut cicero . ne Cicero  
 illi uehement̄ errāt // chremes si positū puez . quan̄ alieā  
 uerba sic puuicias̄ ut uana uideant̄ . // non hercle fa  
ciet . bene eī ipse de se terciā personā fecit . ut sup̄ at nō  
 faacet // ut sis sciens . eloq̄nter . sic eī ueteres q̄ scias . // iā  
ego hunc in mediā uiam puoluā . bñ in mediā uīā . quia  
 ante fores positus iacebat // pruoluā te q̄ . ibidem puoluā  
in luto . de pximo repetiuit / qñ nomina s̄t paronomasia

Pamphilus  
Pamphilus

repetit nup

diac nō quartā . q̄ non solo  
ess̄ nisi triplex . sicut a  
cuzo uidebit̄ in fine pagine

infirmitas

manus

romana

repetit nup

sicut nō nā dauus dicit s̄m̄ dā chremes

Paronomasia  
Paromoeo

Sobrius unde

Cata antiphrasim

Ahemior



Quid sit figura innotuit  
& quot eius species

quan<sup>o</sup> uerbo parameon dr. prouoluā porro uoluam & dolo  
quid minatur quod facturū non est. uerū sedulo id ag  
ut puer tollat in mediū. simul et seruat chremeti ut ipse  
recuset generum non ut a quoq̄ passus uideat inuerna  
Tu pol hō non es sobrius. sobrius est sane m̄tus q̄ sebrus  
i. quasi sepatus ab ebrio. ut secretus sepatus ab us q̄ discē  
munt. Fallacia alia alia trudit. Proverbiū cui subiacet  
memore mendacē esse oportere. Cuiē atticā esse hanc. trā  
sit ad imitationē. eho obsecro an nō est ciuis. eho m̄iectio  
est conturbate mulieris. Joculariū in malū. e contrario p  
grauū et molesto. ac m̄ime iocoso. iḡ cata antiphrasin. h  
hic loq̄. oh chreme. principū loquendi dauus chremeti  
dat perfectis que ipse conatus est. per tempus aduenis  
id est per tempus qd̄ in t̄p̄e. aut certe per temp<sup>o</sup> tempe  
stiuē. oh chreme per tem. astute q̄ cum nūc primū uide  
rit. ah ne dum omnia audisti subaudit̄. aut ne pro non  
legit̄. aut ne omnia. ut ne producat̄ & accipiatur p̄ an ne  
tun oīa audisti obsecro hem. exultans dauus infero. et mel  
cat frequent̄ reperen<sup>o</sup>. hem difficile creden<sup>o</sup> affirmat nō  
suisse p̄ntem. ut hac confirmatioē nihil illū de se faciat  
suspitari. in cruciatū arripi. non in crucem solum. h  
est ille. s. qui te p̄t in cruciatū arripere. non te credas  
ḡ me tanq̄ seruū. sed hūc magnū cuem. nihil pol fal  
si dixi mi senex. bñ senex. q̄ ahemior et ignotus. mi suppal  
patio mulieris. ne me attingas. quidā ostendunt aperte i  
comediis. quidā ex aliis personis intelligunt. glicerio  
non omīa hec. deest dixō. et cū gestu minatorio. aposi  
opesis. reticentis tribus modis fiunt. aut eī tacet per  
se ipsum & ad aliū transit. et est p̄ma. aut tacet nec ult<sup>o</sup>  
aliquid dicit. et est secunda. aut alterius interuentu p̄soḡ

DKIA

filet. et est tertia. // Nescis quid sit actū. nescis plerunq;  
dicat ei non quem uolumus redarguē imperiā igno  
rantis. sed quem facere uolum' libentē audientē // pau  
lulū interesse. rone. pro multoz interest aut multū. nā  
quedā natura fert. ergo non omiā. et hęc est sententia.  
ut quedā ex animo faciam' ad naturā q̄ plurimū accō  
modata. quedā ex industria. ut fert temporis occasio.

EDICTO BOSPEI MERSIS DAVVS.

**I**n hac hac hitasse platea dictū est chrisidē. In hoc  
loco persona ad catastrophā machinata non loquit  
nam hic cito nihil arguuntū delet. nisi absolutionē er  
roris eius. simul ex uerbis tā grauis q̄ modestus sit. q̄ q̄  
iustus ondit. // In hac h. p. d. est chr. non habitare / s;  
quia mortuus est habitasse dixit. plateam greca palatā  
dixunt. quā nos plateam dicimus. // In formā eius mōi  
ut medeon. medū. spondeon spondeū scribim'. // q̄ sese i  
honeste optauit. optare est unū de duob;. Virg. parsop  
tare locū ceto. // parare hic diuitias. aīo hereditario di  
parare. hic diuitias potius q̄ in patria. Primū dolet cito  
q̄ chrisis meretrix fuit. Secundo p̄gressus querit ubi mor  
tua est. & nota hic q̄ dicit etia contempsisse chrisidē pa  
triā. honestatem paupertatem. et seruatiū est gram uiro  
cū illā sobrine pudeat. simul hic onditur. eius gn̄is fu  
isse chrisidem. ut p̄be uiuere potuerit. nisi ante neces  
sitas cogeret. // q̄ in patria. ho. Anticheon primū. pon  
q̄ in patria honeste p. u. His uerbis iam honestus a po  
eta inducitur cito. et dignus cui credi oporteat. paup.  
uiuere. s; cognatorū negligentia coacta. // eius ad me le  
ge redierunt. in familiā redierunt. hic ius tractauit  
iudicendo redierunt. qz in fam. red. sed non est pximus

Nescis

Machinata

optare

Antithetō p̄mū

ms 629

cito h. p. d. m. d. d. d. d. d.

Paron...  
Paron...

Sobrini

Sobrini

intercedo M  
Cata antiphrafin

Lentitudinis  
Langoris

hic est ille cenius comitatus  
qui omibz comitatus  
pferre testu  
- A. gelio.

Cecili)

heredis aut ex testamto. s. sed quos percunctor. indeo inter-  
rogatio est: cui necessio respondet. aut etia non paineta-  
tio. cui nihil horu: ut si quis dicat ubi habitat chrisis  
dicat. ecce hic percunetatio. ut si quis dicat cur adulte-  
ruu comisista. simul et et modeste et mature et de senihil  
interrogatus cepit a blandimtis. s. est ne hic crito sobrinus  
chrisidis. sobrini sunt consobrinoy filij. na sic dicit me-  
nander. uerum ut alij putant de sororibz nati. ut sint  
sobrini qz sororini. s. o misis salue saluus sis crito salu-  
sis asseuatio salutantis est. non qz responsio. s. itan chri-  
sis hic non interrogat. sed comiserat. et ita perseuerat.  
ut diceret perijt. s. magis gemitus significat quod minus  
dixerat. s. nos quid pol miseras perdidit. hic intelligit sup  
subaudiendu perijt. iam profecto perijt. hec reposuit per-  
didit. s. Quid uos quo pacto. hinc pgressio loquentis ad i-  
terrogandu idem puta inqt qz illa perijt. Vos aut quo  
modo quo pacto. hic significatio est pegrinatis. s. Nos ne-  
sic ut quimus agimus. sic nudu est. & est significatiuu  
langoris cuiusda & lentitudis. sic ut quimus agimus  
quanº ut uolumus non licet. & ad pitus et pterituz uite  
excusatione pertinet ista respdso. qua purgatur uoluntas  
in questu meretricis chrisidis. Cecilius in ploao. uinas  
ut possis quando nequit. ut uelis. s. Quid gliteru. iam hic  
suos repperit. conuenit hereditate petenti. hec oro. ergo  
recte et ordine qz sunt. quid chrisis. quid uos. quid gliteri-  
um. s. vana nouo gene exoptatione pro negatione itulit  
s. haud auspicato huc me. i. mauspicatus. qz non esset au-  
spicatus et usitatu ueteribz. sic dicere. si aliquo aliter quid  
euenisset qz uellent. s. nunqz. huc tulissem pedem. Vir.  
Mene efferre pede genitor t p r. sp. & ferte simul faunio

Virg

pedem.

DRIA

*emulq; Tirōi*

pedem driadesq; puells; s; creta adnotant altius esse ca-  
 ractere comico intulisse pedem q; semper ei dicta est esse  
 huius atq; habita est soror aut ueris credendū est aut  
 et falsis q; tam inueterauerūt. hinc Cicero ita habeant  
 itaq; dicant habita ergo plus est q; credita. semp oi a  
 possibili et uali // nunc me hospite lites sequi & me 7  
 hospite & lites sequi mire dixit me cū <sup>id est uis</sup> emphasi + senex  
 et remotū a litibus. hospitem hoc est peregrinū lites sequi  
 i. pauperem totū <sup>emphasen</sup> // q; id in sit facile aliorū exēpla  
 i. difficile et inutile // grandiscula profecta est illinc ad  
 partē etatis refertur grandiscula sup. nati maior aut  
 quāliter ad sūnam etatis refertur & ad compationem  
 etatis paruliter positum // Sicophantā qz bonam causam  
 hē hoc est cum in me conueniūt lites bñ q; sicophantā  
 qz cum bonā causā hāt nihil aliud timet nisi conuicia & si  
 cophantā subdistingue sic infer sequētia // tū ipsam des-  
 poliare nō ab honesto. et bene qz nihil suū hē nisi chrisi-  
 dis // optime hospes pol cruto morem antiquū obtines ab  
 solute dixit ut equū aut bonū qd antiqui solebant a  
 certe ad nām applicat inorē q; ingeniū // duc me ad ea;  
quando huc ueni ut uideā uel hoc inquit ut uideā cur  
 aut ut uideas qz timeatur et est ordo duc me ad eā // no  
 lo hoc in tpre ut uideat senex bene senex sumo ei cū cre-  
 mere est pp hoc uideri non uult ne eius utat apud  
 socerū testimonio rem ei pamph aduersus glicerium  
 & rursus nuptiē confirmetur

GREM ES SYNO SEN ES Socerū ambo  
**S** ATIS iam satis erga te amicitia. Hec scena officio  
 sam disceptationē continet patrū inter se de officio  
 amicoꝝ et paterna pietate tractantū. // satis iam satis

Attende  
christicola

Cicero

Emphasis

causā nouā inuenterē  
respectu uerū

Alienū tempore

intentione

QVINT' ACTVS

ergo... non...

Hec ueluti quedam cōtrouersia . namq; inuitiaz reus sit  
 simo . contra dicitur per cōiecturā falsū esse qd̄ intēdit  
 cum pamphilus neq; amet . neq; ex eo natus fili' sit : &  
 adhibetur deriuatio cause . q; dicit̄ meretricem ista omiā  
 esse molitā ad disturbandas nuptias . satis iā satis . bñ  
 negaturus filiam purgat prius officū suū de fide p̄mis  
 sa . et ultro accusat ipse spectata pbata . // Immo enī  
 paralecon est figura . nūc nunc maxime abste postulo  
 se nūciare affirmati chremetis nō parū adhuc intelli  
 git simo . cum subtiliter dissimulat . et ad fidem p̄mis  
 sam hominē compellat . // vt beneficiū uerbis inuicem  
inceptum ab ineundo . unde et inuicem quoq; dicta . // dū  
 id efficias . quod uelis legit̄ qd̄ iubes // neq; modū . non  
 cogitas aut q̄tum de benignitate amoris exigendū . aut  
 p̄sumendū sit . aut q̄ sit impossibile qd̄ petas . // remittā  
 dimittas . // populisti me homi adolescentulo . hic est accu  
satio hōi adol . // filia ut darem in seditionē atq; incertas  
nuptias . inuidiose inq; non promitterē . si darem . // dūz  
res tulit . compositum pro simplici . & alius q̄ decet comi  
cum characterē . // Per ego te deos oro . defensio per con  
iecturā . et est ordo per deos oro . te ego . // a maxima p̄sona  
 argumentum . quib; id maxime utile est . a cā racionatua  
 q̄obrem hec faciunt . anacolon . nam nō intulit ob q̄s  
 causā . cum sup̄ dixerit . a causa . si q̄ dixerit . ubi ea res  
 tulit . q̄obrem hec faciunt erit adempta . aut cāua uul  
 tu quo quasi dixit simo simulabat ancilla . cū ibi adesse  
 me neuter senserit . querit̄ et si insus a miside erat . tñ ig  
 orabat̄ chremes esse don̄ diceret dauus . hic est ille nō  
te credas dauā ludē . // tū ibi adesse tū demū ut sit inco  
grū . tū cum dauus dudū pdixit in . // hic ostendit qd̄ uidet

Spe data

Paraleco

Anacolutho

Expositio loci supio  
ris



callidus Dauus: ut pdiceret futurū sem. qd ipse erat fa-  
cturus // nescio quid deest pp: ut sit nescio pp quid aut  
nescio quare ut sit adūbiale // ac nolui dīre ac p cōtra q̄

DAVVS CREMES SIMO DRONIO nonp utq̄ idm

**A**NIMO nūc ocioso esse impero. Hac scena princi-  
piū iudiciū et iracundia sensū cōtinetur. atq: i ea  
uehement' expmī' consuetudo patris ac dñi offensi et i-  
dignantis // aīo nūc ocioso esse. exultans egredit' dauus  
nunciāns prona esse omnia ad securitatē. et ocioso scō  
qz negociū sollicitudo est impero p uolo an ut statū fiat  
tamq̄ illud qd impatur. et impo superbe dix. Sūmum  
ei iudiciū securitatis est supbia // Vnde egredit' hic non  
interrogat: sed cū admiratione ul' magis indignatiōe dic  
meo presidio atq: hospitio. // meo p̄sidio atq: hospitio cri-  
tonis s. // ego cōmodiore hominē. hic dauus admirat'  
qz in ipso articulo periculi supuenerit cito. cōm ho. pōt  
ei et cōmodus esse quis. & alieno t̄p̄e supuenire pōt. &  
cōmodū in hoīe est s; oportunū & aduentū malū h̄re  
pōt. nā cōmodum in hominē est aduentus in facto eius  
ipsi in opportunitate facti. cōmodiore hominēz silepsis  
// S celus hic non est hic solocasmus. ad sensus ei nō ad  
uerba respexit. & ei pp uerba sunt. nō ei pp ūba sensus  
// omnis res est in uado. in securitate. nam ut in p̄sum-  
ptō periculū est: ita in uado securitas. puerbiale in  
uado in tuto // quid agam plus est quid agam dicē  
qd cogitare de fuga. // salue bone uir ironia est maior  
q̄ increpatio. cum omne cū genus criminis aliquis spre-  
uerit. tūc exclusi ironia laudant. // Hehem simo in  
iudectio perturbata est // o n̄r chreme. n̄r dicendo laten-  
ter significat glicerū filiam cremetis inuentā // omnia pa-

ellu  
abrip. r. idv

Impero p uolo

In ipso articulo periculi

Aheno tempore

Gratiosus r. p̄cipio  
Abrip. r. idv

simo n̄r chreme

Vbi .i. q<sup>do</sup>

sane valide.

adon q<sup>o</sup> orator

q<sup>o</sup> ab utroq<sup>ue</sup> orator

orator orator

Amulatus

Gratiosus .i. quod  
aliis favorabilis

rata sunt intus .s. q<sup>o</sup> infecta sunt de paratis // curasti pbe  
 memoriter supra ei dixerat senex, imo abi inco. ibi me  
 opperire quod parato opus est para // ubi uoles accerse  
 ubi pro quan<sup>o</sup>. non ei loci sed tpris aduerbiu. // bene sane  
 pro ualide q<sup>o</sup> qui sanus est idem et ualidus // is ei uero  
 nuic abest pro deest et tu hoc respondes. et aut hortatio  
 est aut conuinctio. et uide quan<sup>o</sup> dixit et qd' et istuc et tab.  
 // mibi ne q<sup>o</sup> non sum parati ad rindendu ducendo temp<sup>o</sup>  
 eludim? Apparet ita turbari dauu mo consilio poete ut  
 omnes amittat fallacias et oppressus prodat pamphilum  
 du malu cominus perhorrescit. totu q<sup>o</sup> hoc ex argumto e  
 Vult ei poeta iam catastrophem patefieri. // mo mroy. hoc  
 signu perturbatu inducit ab cōsuetudine dauu. // Cū tuo gna  
 to una serui excusatio filij accusatio est. et hoc q<sup>o</sup> pturba  
 to dicitur seruo sed consilio poete ad extremu festinantis  
 et resolutione fabule. An ne est intus pamphilus. cause ira  
 rum maximaz inuente st. // sunt dicit hoc ne nihil res  
 pondeat. nā turbatus est. ut pote oppressus // Quid illum  
censes. supple illic facere. cum illa litigat. chremi cōuic  
 hic smo. hic ei irridet qui et supra dixit. Amantiu ire in  
 tegratio amoris est et si hoc dicit ut alibi <sup>in Eunucho</sup> credo ut sit misa  
 p amore exclusisti hunc. // cum illa litigat. Irridet symonem  
 chremes q<sup>o</sup> dixit. Ire sunt inter gliceru et gnatu. // Immo  
 uo chremes indignu bn ad cu loq. dauus. qui est a nuptus dif  
 ferendus uel qui non interturbet orōnem suam uel que iaz  
 sibi pceptorem destinet. ita loq q<sup>o</sup> hoc sit cā. cur sit pamphil<sup>o</sup>  
 ingressus. q<sup>o</sup> quasi ei anim<sup>o</sup> incendatur ducende uxoris qua  
 ciuem atticā uicauerit cogram. a critone hospite // nescio  
quis senex. m. v. bn nescio quis. nā si notus esset uideretur  
gratificari. i. gratiosus esse testis et minus uerus. // ellu ueres

ellu

qd nos illu dicimus. uel ellu uel ollu dicebat. quis ellum  
 quida ecce illum uelint intelligi tanq pro ipa domo gli  
 cerij ondat dauus dicens ellu qi en illum. est ei sm alios  
 pnomē. sm alios aduerbiū demonstrantis. nā pnomē hui  
 moi ueteres pferebat ille ollus ellus. s; ut dixim' adūbium  
 compositū ex pnomie uideri pōt ut sit en uel ecce illum.  
 // confidens confidentē hic p cōstana non mala siōne ponit  
 // catuf callidus doctus ardens. paratolen vñ cato dictus.  
 ingenioꝝ est et eī ingenuus uigor est. uidet esse quantiuis  
 pretij. ad magnitudiez refert. qtiuis ad grauitatē pretij  
 et totū oratorū. sate eī locutus est sed interest inter quius  
 et qtiuis. nā alter est cōtempaonis. alter laudis. // tristis  
 ad Laudem interdū sumitur nō ad amaritudiez. Cicero  
 // Index tristis et integer // Glicerū se sare auem aticā. bene  
 cōstanter ad ea q senex locutus cū sare se dixit // dromo  
dromo cōmotus ira et dolore nihil dix nisi iocariū. reperē  
 do sepius uocat // Verbū si addideris. bene qz omiā pntē  
 socio contra nuptias loq. // Nudi obsecro. plerunq p puni  
 endis. uel indulgentia loq uel mora // sublimē. i. sublime  
 per altū. // qum potes. i. celerrime. qz segniores se ostendūt  
 serui ad puniendū pcpue liberos scilicet mora uenā cap  
 tantes indignantiū dominoꝝ // quia libet. hoc sensu ut  
 supdictū est. ut si libitū fuerit. causam ceperit quo iure  
 qua iuria // si quicquā muenies me mētū oc. hic plus  
 dixit. tibi eī uerbera supradix. nē occidito // cōmotū. citū  
 celerem // cura quadrupedē. uel a ligatura ut manus  
 cū pedib; uncaant. uel. quadr. ut feram eū dixerit. ut  
 ut ceruū et fugitiuū. ut uirg. Saucius at quadrupes  
 cū de ceruo loqueret. // cōstringito. mire ne quid tragici  
 fiat in comedia. usq; ad uincula ira pgreducitur. nec qd

catuf.

Quius a  
Quatius D

tristis

Cicero

uideri

Virg

tentat ulterius // si uiuo tibi / qui certa minari uolunt  
incertam faciunt uitā suam . // herū quid sit pericli f. et  
illi. pa. herū et patre cū ingenti pnuātiōe d<sup>t</sup>. ut alibi. nā  
qui mori aut fallere insueuit patrem / aut audebit / tanto  
magis audebit ceteros . // ne seui tantope / ne Impatiue mag  
q̄ conuēctiue adiungit . ut Ving . ne seui magna sacerdos // pietatē  
eclipsis. deest ei uidet. aut quid tale. et est ironia pro Impie  
tate & uidet inuidiā quasi particulā accusantis. nō ei pu  
dorem dixit sed pietatē tanti laborem cape. silepsis assu  
mendū est cū extrinsecus me .

Ne impatiuo magis  
qm̄ conuēctiue  
adiungitur

Ving

Syllepsis

ΠΑΡΑΠΡΟΤΕΥΣ. ad. SYMO. CIREM. ES. senes.

**Q**VIS me uolt . p. p. est . Hic accusatio est quae  
soli pamp<sup>o</sup> conuenit ad defensionē in eo quod ad  
amorem pertinet p̄ conceptionē . per coniecturā in eo qd  
ad critonis p̄sonam . // quid agis omnium aposiopesis tertia  
& est ad deformationē personae & est irati familiaris . a  
posiopesis est cū p̄ dignitate peccati non inueniat cōiū  
cium . // quid ais non est interrogantis s̄ inuehētis ad  
iectio multa significans . quid a . o . q̄ quicq̄ in hūc  
iā grauius dici possit q̄ fecit q̄ peccauit . // Am tandem  
euem gliceriū esse . Querit Probus . am que pars ora  
tionis sit / et an una sit . est autē am q̄ ais ne et mire  
q̄ ipse dicat qd̄ dauus dixat . ergo am p̄cunctatiuū uer  
bum est . // tanden p̄ tam . // Ita praedicat artificiose  
productū posuit . adeo in hac re uehementer cōmotus  
chremes . hoc ipsum repetit praedicat per iracōdiā / Ita  
ei uerba repetunt / ubi arguit impudentia & confiden  
tia . // Confidentia . modo p̄ audacia et impbitate ut ī  
phormione hō confidens . aliter p̄ constātia et graui . ut  
supra de critone . Ergo confidentia interdū in bonam

Al' fonda . f. am  
ad alu dē or nō  
finitur

Probus

Tandē

color q̄ duplicatio  
nō repetitio  
nā defect  
in color  
ab alio

Confidentia

DRIA

ptē accipit. al' in malā. fiducia semp in bonū. num cogitat  
qd dicat. amens est qui nesciat quid dicat. a mentior quem  
 non poeniteat sui sceleris. nū cog. q. d. quia iniuriarū se al  
 ligat. nū facti piget qz predicant dicunt non dicunt. et ut  
 solent irascentes auerit orōnem a secunda ad terciā psoā  
 cū qua loquebat. nū eius color pud. signū. Signū est  
 parua queda significatio indicans totū rei significatiōē.  
Nū eius color pudoris. paterno aīo d'. namq; patrib; eru  
 bescere filios pudentes q; esse familiare est. vt alibi. eru  
 buit salua res est. hoc ergo d'. nec timet nec cū poeni  
 tet nec pudet. ut preter cuiu morem. preter p cont  
 nē sigt. impotenti. a. nimis potenti uel certe debili et  
 demcto. cuiu morem. atq; Legē & sui vol. pat's. Tria  
 contēpta s't a pam. mos. lex Imperiū patris tamen.  
 cū non pdixerit quamuis subiecit tamē et est sig' ana  
 tholiton. Me miserū imitū defensionis et deploratio  
 calamitatis et miserie. que in amore culpam remouet a  
 uolūtate sua. cum pat' qd amat fili' uicio mentis dicat esse  
 qī impulsū. mō ne id demū sen. pam. cōprobatioē oñdit  
 cū esse miser. demū aut signū est tarditatis. & sentire dē  
 qz uix se colligit. uixq; aiaduertit. ut alibi. uix tandē sēsi  
 stolidus. olim obiurgatio est. qd' dictū est oli. cōfirmati  
 onem at per repetitionē oñdit. aliquo pacto quoq; mō  
sed quid ego cur me aut. propriū est parentib; p indignationē  
 uelut abiqē curam filiorū. cū destomachati fuerint. sed  
 quid ego' cur me aut' per apostrophen. sollicato. solli  
 citā reddo. i. contristo et perturbo. me inacio. non solū  
 me dixit. sed et senecturē meā addidit. qd' plus est & mi  
 serabilius. Imo habeat. ualeat v. cū il. nō irasat ut  
 pater. sed dissimulat ut alienus. qz uehementi dolet. et

Imuriarū se alli  
gat

Signū

Anacolutho qd  
fit

Demū

Sollicato  
 Contristo  
 Perturbo

habeat subaudi illā // mi pater plus dixit q̄ solus pater 7  
 sic principiū factū est a cōclatioe p̄sonę // q̄ tu hui' indi-  
 gas pa. hui' oñdens se dix. ut vrg hic hic est animus.  
 // domus uxor liberi mira grauitate sensu elatus est. nec  
 de Menandro. si propriū Terenti. & liberi inuenti dicit  
 eum un' esset s; inuidiosū liberi. uia plures habituz speru-  
 ret // Inuenti non geniti sm illud. hoc ego scio neminē pe-  
 perisse hic. addidit dom' non lupanar. Vicens uerbū est  
 eius qui sibi uix extorquet. ut abijciat curā. et proprium  
 patrib; ac familiare iratis. // pater licet ne pauca' Titu-  
 banus et balbutiens oīo pudore et conscā // Attamen dicā  
sine 7 Age dicat. hoc totū non ex aīo pmittentis. s; cū sto-  
 macho patientis est. // ego me amare fateor amph-  
 bologia. me et hanc. bñ hanc d' non gliceriū. cui noīe  
 offendit pater. nec peregrinā adiecit. ignominia uitas  
 // Si id peccare est fateor. noli inqt me accusare. qz amo-  
 amātem eī mausat. ut febricitantē nemo accusare solet. cur  
 febricitet. se amare inqt. si putas peccatū esse. fateor me  
 et hoc peccasse. M ne id et subdefendit culpā. et assentiē ira-  
 to. fateor id quoq; peccare scilicet. si id peccare est. qz  
 amor deus est. non uoluntas. // tibi pater me dedo. bene  
 dedo. quasi hostilia et contraria uolenti. nā deditio i hoste  
 fieri solet // quid uis oneris impone executus est trāslatio  
 nē oneris dicens impone. // uis me uxorem ducere hęc uis  
amicitē quod unū est. duo fecit. ut oñdat se non posse  
 ferre tantū onus. id s; uinxit. // ut potero feram. obsequi  
 sine uoluntate oñdit. et multū ualeat sub chremetis prese-  
 tia hec confessio ad recusandas nuptias // ut ne credas  
 p̄ ut nō // allegari adhibitiū // huic senem. critonē. s; et  
 non critonem sed senē d' ut de hac appellatioe pondus adij-

Allo q̄ uis uisum  
 tag

Ne inqt  
 qz  
 hui' oñdens se dix.  
 ut vrg hic hic est animus.

na imponunt onera xpe b' hui'  
 Allegatu

DRIA

ceret testimoio . // aequii postulat da ueniã . artificiose in-  
 ponit loquẽtem chremetẽ . quem uolens usq; ad filie cogno-  
 nem retinere . non iduat trasẽtem pamº ob contemptũ filie  
 sue . et post hęc abire de medio . da ueniã concede idulge  
 // Sine pater . i . purgem . // ab hoc me falli cõperiar . o patna pi-  
 etas ipse accusator est . & redargui se cupit . // paululũ sup  
pliciũ . pau . sup dº ipam accusationem

CRITO CREMES SIMO PAMPHILVS

**M**ITTE orare . una harũ q . c . Hic in scena p̄greditur  
 Crito in cuius uerbis . nõ mõ quod ipse p̄mittat . sed  
 et qd ei pamphil' dixit . demonstratur . & hic oia dº . & di-  
 cendo una harũ . o multas esse cas et pares magtudie  
 dicenº quẽuis . // Andriũ ego . bonũ initũ agnitiuri filiam  
 itaq; compendij cã nõ laborat de agnitioẽ p̄sonẽ critonis  
 ut ab eo facili doceri possit . // Saluus sis crito . ne labore  
 ad p̄suadendũ . miro compendio poete . iã crito not' est  
 chremi . // Quid tu athenas insolens . insuetus . insolitus . Ci  
 cero et insolens loci moueor . Salusti insolens uera accipi  
endi . alias arrogans intelligit qui p̄ter legem agit huma  
 nã ac nãlem . // euenit . pudet fateri p̄ hereditate uenisse . et  
 unde ipsũ esse qui dixerat supra . clamitẽt me sicophantã herẽ  
 ditatẽ persequi . // Itane hnc paratus aduenis . i . subornatus . et  
 compositor doli . // Tu ne impune . mire acriter critonem ador-  
 sus dilatauit iasationẽ arte oratoria . // Tu ne hic . i . athenis  
 ubi delicta uindicant' . // in fraudẽ illias . alligas . vñ virg . ter  
 tia tibi hęc primũ licia circũdo . licia nom' pl . hic sunt quasi  
 ligia . // sollicitado et pollicitanº eoz aios lactas . hic et trasla  
 tio est . qĩ teneros aios lactare dulcedie aliqua tenere . ad per  
 suasionẽ iduce . uñ et delectare 7 oblectare diam' . // ac meeteos  
 amores nuptijs conglutinas . vide oratione ag . ut granius

quod ab andro dicitur in  
re  
uocet

Cicero Insolens

Sallust

Virg

Licia

Delectare  
Oblectare

crito chremi / Sine purgem

quod ab andro dicitur in re uocet

critonē accuset simo. nūc defendit filiū, quē iandudū i  
 crepauerat. ac metricos amores. peius lenocinio crimen  
 inoessit. nō amicam facere de mētrice s; coniugē. menio  
ne substat hospes, ut ne nō. & bene hospes, nō homo uel  
 crito est ei eo noīe usus cā diffidentie, non arbitrere 7 nō  
 arbitraris. bonus est hic uir, cum pondere et distinctiōe pfe  
 rendū. hic sit bonus. hic p ironiam, nec uirū nec bonū esse  
 dix. hic uir sit. mire poeta, cum oportuerit critonē inimi  
 ciorē chremi q̄ simoni sic rem inducat, ut sit notior ei cont  
 quem maxime uenerat. atq; ab eo defendat magis, ut res  
 p̄grediat ad catastrophen. in ipis nuptiis. i in ipō articulo  
 nuptiarū ut ueniret an hac. plerunq; casus imitatur indistat;  
 et hoc sepe fit. ut et sedulo facta suspecta sint. sicophanta  
 hoc est, qd̄ mīme uellet sibi dici crito, ut sup̄ timuerat, cla  
 muerit in sicophantā hereditates persequi. sic crito est hic  
mitte. hic chremes traducit illū ab iracōdia, dicen' sic. i. talē  
 eū esse. & recte qz nature ignoscatur uoluntati nō. si in  
pergit que uult dicē. grauit̄ et matē. ego istec moueo aut  
curo est ei sicophante perturbare rem bonam, et curare mala  
 hoc iō dicit, nō ego hęc turbo aut cogito, q̄admodū tu di  
 cis simo. nō tu tuū malū equo aīo feres. malum feres nō  
 filiū, sed amorem i filio sigt, an qz iratus est et quare, an  
 conueniāt hęc uerba pamph' timent. imo ei conueniunt  
 nā quāto magis dissimulat fauorē, tanto plus acquirit ad  
 que loq̄ iam sari uera possent, addidit t̄p̄ris celeritatē. & ma  
 gna macitate dix. Atticus quidā olim nauis fracta, hęc pars  
 argumti est, que et supra iā dicta. forte applicat p̄prie  
de naufragio in littus iactat. Virg' eiectū lictore egentem.  
primū ad chrisidis panē, p̄mum, qz subinde mortuus est.  
fabulā, aut ad comediā reuertit fabulā, qz comedia fabla

In ipso articulo nup  
 tiarū



quid p̄p̄m sicophāte

Virg'

Virg'

Virg'



est. et quia argumentum q̄ fabule narrat. aut certe ad imi-  
 sionē narratiōis d̄. // olim fabule ppum. ut Horatius. olim  
 rusticus urbanū murem mus effert accepisse, nē et ueterē  
 uetus hospes amicu // ita ne uo obarbat. si subdistinguit, i-  
 terstrepit accipe sin distinguit. euerit intelligas. Ita ne uero  
 ob. pōt itane uo subdistingui. et sic p cōminationē inferri ob̄-  
 bat // ibi audiui ex illo. magna cōfirmatio ueritatis est. // non  
tam cito tibi. nō negatus est, sed de facili se dictuz oñdit  
 // phania. hoc ita d̄ crito ut nemo audiret. s. adhuc dubi-  
 tans. an ipse sit. // Hem. sunt q̄ putant simonē drē irascētz  
 filio critonē submonēti. perū hoc pamph' post iracōndiā  
 pat̄s. An chrenus est dolentis. uel per eius m̄tionem. ut q̄  
 in filiā pene peccarat // Rhamnusū pirreum. rhamnus paḡ  
 atticæ est. alij in andro putāt // hoc testimoniu cētū duat,  
 quib' addat. certo scio. Testimoniōz eī modus duplex est. mani-  
 festus et exaus. manifestus est q̄ certos testes et p̄ntes habet  
 ceaus. in quo multitudinē aut ciuitatē diam' sare. ut cō-  
 testis est tota Sicilia. qd̄ tam audientē consternat. est etiam  
 in ceco iusiurandū tabule. absentesq; personz // arrige aures  
pam. translatio a pecore. hoc sūno uidet̄ dicere ut alij pu-  
 tant. si meli de se pamphil' // norā et scio. norā famā. scio  
 frēm fuisse. q̄ et ad personā et ad rē rettulit // meq; in asiā  
psequens. p̄fascatur. bñ in asiā ubi bellum non erat. s; in  
 greca. et persequens dixit. perseuatiōne sequentis oñdens. per-  
 sequit̄ eī qui non desinit sequi. Virg. <sup>m. p.</sup> inultas e mat̄bus una  
persequit̄. // uix sum apud me. hoc est argumentuz sapientia-  
 bus Leticiam uehēntem in bonis moderandā. cum un-  
 quisq; gaudens ita p̄arbet. fere ut in malo attonitus. Vterq;  
 eī apud se non est. Vix sū a. m. nō sum apud me. magis con-  
 suetudinē q̄ rōne. aut forte sic dicit. q̄ dudū abierit anim'

Dico coram...  
 ab elio grego translans  
 rorum...  
 & q̄...  
 & q̄...  
 & q̄...

Rhamnus

Testimoniu

persequi

Virg

Curti. bis me  
 fugētem per  
 secuti  
 estis  
 cum ad  
 amicos Dari  
 loqueret̄.

Duo carnifices futurarū  
rerum spes & metus  
& dolor at gaudium  
praesentium

Gaudio  
Gratulator

Scrupuly

Scrup'

AN  
rursus redierit. Ita animus commotus est spe metu duo car-  
nifices futurarū rerum spes et metus. Dolor eī et gaudium  
praesentium rerū sunt. Virg. hinc metuunt cupiūt q; dolent  
gaudentq; sed dolorem hic ī leticia nō posuit. & mire  
ordinē seruat. sic eī hęc se īuicem sequunt. // mirando tāto  
hoc et tam repentino bono. miran<sup>o</sup> dā miror & est par-  
ticipiū // gaudeo. gaudem<sup>us</sup> nostris. gratulam<sup>ur</sup> alienis. istam  
multis modis tuā inueniri. hic iam redit in grām simo  
cum filio // credo pater. aut dixit superius chremes. gaudio  
tuā inueniri. nūc pamphilus p̄gaudio socerū patrem ap-  
pellat. Ut Turā apud Virg. Latinū socerū patrē. et nos  
tela pater. sed nō quomodo infra d<sup>r</sup>. Quid restat pater  
an ideo restat. q; hęc iā maior pars reconciliatiōis est. // At  
in unus scrupulus restat. At discretiū est superiorū di-  
etorū. scrupulus a scrupulo lapide dictus. Lapillus mi-  
nimus. nam molesti sunt pedibus. inde. scrupolose uig  
Virg. Scrupea tuta lacu nigro. // et restat. et p̄ adhuc  
// dignus es cū t. r. odio. legit et odiū. si accusatiuus p̄  
ablō casu est positus. p̄ odio. sepatim odiū legendū est  
ut sis dignus qui male habearis. uel odiose. // in sarpo  
sarpeus est palustris cespes. iuncus idem. siue Iunco simillim<sup>us</sup>  
sine nodo. alibi. in eunucho. reddunt curuatura Iunceas  
& grales puellas. // Id quero rursus cito obliuiscus est  
ut pote alienarū rerū. // uoluptati obstare non leticiae  
& gaudio. // Heus chremes. heus dicendū erat q; chremes  
critonem intuebat. // ex ipsa milies audiui. duas res ondit  
pamphilus. et quod uerū sit qd̄ ex ip̄a sepe audierat. & q̄  
sua sit gliceriū // omnes nos gaudere. ut dictū supra cū  
gaudere sit de nostris. gratulari de alienis. plus erit gaudere

DRAMA

q̄ letari uel gratulari. // qd̄ restat pater hoc est ne irascas  
 Lepidū caput. in quo Leporis est plimū Lepidus dr̄. nā  
 Lepos est uenustas. // nempe salic̄. nempe et saluet di  
 centes manu & uultu dotem siḡ. qd̄ mox itelligit chrem̄  
 Dos pamphile ē. i. pamphilo p̄ uxore dabit̄ decē talēta. // ac  
 cipio. ille nisi dixisset accipio. dos non ēēt. Datio ēi ab ac  
 ceptu cōfirmat̄. nec pōt uideri datū id qd̄ nō sit accep  
 tum. // eho. hic eho admiratio ē intentiois ad id qd̄ dictū  
 sumus. // dauo id dedā negocij. addidit et temporis cele  
 ritatē. // qui pro q̄obrem. // non recte. i. non iuste. s̄ hic  
 ad causā retulit. senex uō ad rem retulit. // haud ita  
 iussi. qz quadrupedē astringi iusserat q̄ recte ac diligēt̄  
 et hoc ip̄m non uacat. nā iam ioculariter loq̄ 7 minus  
 irascentis est. et placabilis animi. haud ita elegantius  
 est. & amphibologice. et simul oñdit q̄ propici sit pam  
 philo pater. & q̄ facile ueniā dauo impetrare possit. ab  
 eo quippe q̄ ēt iocēt̄. pamphil̄ autē dixat. non iuste. ille  
 sic r̄ndit q̄ dixit. non diligenter uinctus est. 7 haud  
 ita iussi sic ei p̄ceperat quadrupedē.

**CARINVS PAMPHILVS** ad spectantes.  
**P**ROISO quid agat pamphil̄ atq̄ eccl̄. Hec scena  
 Daltorū genorū chremeti cōparat. ne aut Carinus t̄stis  
 recedat. aut non p̄uisum uideret̄ philomenē. // Prouiso  
 qd̄ agat. hoc collogium post cōpendiū fabule inducit. ut  
 una narratiōe et negociū Carini trāsigi possit. p̄uiso. q. a.  
 duplicat̄ res. ob oculis spectatorū mouentur. aut ei f̄ita  
 p̄mittunt̄. aut facta narrant̄. p̄uiso. duo siḡ. et p̄ui  
 deo et p̄cedo. // nūc sic esse hoc uerū lubet. sic. delicate  
 p̄ferendū. et sepatim. distinguendū. At n̄ nūc sic esse. u. l.  
 Sensus hic est. Alij putent ut uolunt. ego aut̄ uerū ēēt.

Lepos  
Lepidus

Datio

Accepty

Eho

Qui p̄ q̄m ob re

Prouiso

*Carinus Pamphilus ad spectantes*

Mutuū  
propuz

(Epicurus)

Sempiternū  
ppetūū

Menam  
der

confirmo q' in libet uerū credē // Ego deorū uitā p'p'ea se-  
 piternā esse arb. omē qd' habem' aut mutuū est aut ppū.  
 mutuū est q'qd' ad t'p's habem' n' post mō; n'ra futūz est  
 ut uilla dom' uxor libi et reliqua in hūc mō; ppum ut ai  
 et bonū sempiternū; qd' p'p'e de diis di. Non ē aliunde uene-  
 runt sed apud se ipōs sunt semp. Epicurū secutus hoc dix'  
 pprie ergo de diis sempiternū dixit. nā inter sempiternūz  
 et perpetuū qd' sempiternū ad deos p'petuū p'p'e ad hoīes  
 pertinet. Ego deoz v. p. s. e. arbitror. hāc sentētia; totam  
 Menādri de Eunūcho trāstulit. et hoc est qd' dicit' contami-  
 nari non deare fabulas. ego arbitror non dix' q' sit s; q' uer'  
 putet. Quod a ceteris philosophis repudiat' de ois deorum  
 ac perenni uoluptate. // proprie sunt perpetue 7 sēpiterne  
 q' non sunt accōmodate ad tempus ac mutue. sic et supra  
 nihil ne esse propriū aug'. // si nulla cogitudo huic gaudio  
 int'cessent. s. s'm sup'dictā sentētia; si propria hec inqt'  
 fuerit uoluptas. deus sum // Quid illud gaudiū est. In alijs  
 clau' p'sona isertur. // nā hūc scio mea soloz. g. solidē solū f'g.

DAVVS PAMPHILEVS CARINVS

**V**bi nam hic est? In hoc actu mira arte ea q' restant de  
 comedia breuiter explicant' 7 designant' duorū soci-  
 orum binae nuptie // ubi nā h' est. s. pamphil'. // quis hō  
 in affectu gaudens pāphili et dau' g' tulatiuē cognitiōez  
 rerū carino s'biut. cui persona parce uatū post compē-  
 diū. // certe id scio qd' in contigerit. scio. s. p'p'ensi // me-  
 re hominū. hominū abundat. euenit ut qd' sim nactus  
 mali. qz fama mali celerior q' boni. s. ut facilius mala  
 q' bona nūciantur. ergo dixit quod ille prior scierit  
 q' esset uinctus q' is cognitā glicerium cognoscere.  
 // Ma ea glicerū suos parentes repperit. hec ita narrantur

Davus Pamphilus Carinus



Matoria

**H**ÆC masculini generis nomine nuncupata  
 est Eunuchus fabula & est palliata Me-  
 nandri uetus. quã ille auctor de facto  
 adolescentis qui se p̄ eunuchō adduci ad me-  
 retricem passus est: nominauit. Itaq; ex  
 magna parte motoria ē. Atq; in hac comoedia qui per  
 sonã parmenonis actor sustinet primas h̄t partes. Secunde  
 sunt chereꝯ. Tercie ad phaedriã spectant. huius prologus sane  
 est cõcator. nam & obicit crimina adũsantibus & cõmina-  
 tur in posterũ et accusatorie narrat iuriam Terentio fa-  
 ctam & adultinũ tumultuose & cũ magna inuidia de-  
 fendit poenam. Hec & continentias ita aequales h̄t. ut  
 nusq; dicat longitudinẽ operis Terentiũ delassatũ dormitasse  
 actus sane implicatores sũt in ea. et qui non facile a parũ  
 doctis distingui possint. Ideo q; tenendi spectatoris cau-  
 sa uult poeta noster omnes quinque actus uelut unũ fieri  
 ne respicerẽt quodãmodo. atq; distincta alicubi continu-  
 atione succedentiũ rerum ante aulea sublata fastidiosus  
 spectator exurgat.

**A**cta prima est Ludis megalensib; L. postumio L. cornelio  
 aedilib; curulib; et tunc personatis L. Numidio prochi-  
 mo Turpione. Item modulante Flacco claudij f. tibius dex-  
 tris et sinistris. ob locularia m̄ta p̄mixta grauitati. & facta  
 est tanto successu plausu atq; suffragio: ut rursus esset uen-  
 dita & ageretur iterũ pro noua. proq; ea pretiũ quod nulli  
 añ ipsam fabulã contigit octo milib; sextertiũ numarent  
 poete. In hac Terentius delectat facetus. prodest exemplis  
 & uita hominũ paulo mor. dacus q; in ceteris carpit. Exe-  
 pla autẽ h̄o morum trina precipua p̄ponunt. urbani mois

qd aliqui dix Horat' de  
 humore.

parasitici militaris. Hec edita tertio est & pronunciata Terē  
tū Eunuchus. Quippe iam adulta cōmendatioē poete ac  
meretricū ingenis notioribz populo. Facta autē ex duabz  
græcis una latina est. Nam ex Eunuchō et Collace Menā  
dri fabulis hec Eunuchus Terentiana scripta est non sine  
crimine q̄ multa in hanc trāslata sint ex multis græcis  
quod totū prologus purgat atq; defendit

DECLARATIO ARGVMENTI IN EVNVCHVM

**C**APTA quædā ex attica virgo nobilis aduecta est rho  
dā. ibi q; matri Thaidis metricis ab amico dono data  
est & educta uelut soror cum filia est thaidē sed thais re  
licta matre rhodo cū amatore quodā athenas se cōtulit  
ab eo q; heres mortuo instituta mox a milite Trasone di  
ligebat nimis. qui cū matrem athenis profectus thaidis  
mortuā rhodi et sup̄dictā uirginē ab heredibus mortue  
aiaduertiss; uenditioni ppositā. Quis ignarus rerū oīum  
emit tam̄ et dono amice sue uexit thaidi. Verū postq̄  
adueniens riuale phedriā apud amicā repperit. quē per  
eius absentā sibi meretrix conciliauat. affirmauit non ante  
se datūz promissā uirginē. q̄ thais emulum foras exclusiss;  
Illa ergo & si amabat phaedriā. cupiditate tam̄ et recipandæ  
uirginis et eius amicæ. quā a paruula ut sorore dilexerat  
exclusit phedriā. Hic ille p̄ irasat. post acceptā facti rōne  
a thaidē lenitur. concedens militi bidui spacū. 7 sic rursus  
irasat statū. Acne uel muneribus abeundo suparet a mi  
lite ip̄e eunuchū et anallā parmenoni iubet abiens ad a  
nicā ducere. Verū chereā fr̄ phædræ uisā in uia uirginē  
i flāmatūz amore eius uehementi ad hoc euasit. ut p̄ eunuchū  
ipse duceret ad thaidem. Hac occasione uiciata uirgo 7  
mox eius et nobilis cogitā. Hæc uxor chereæ. Phædræ

Conqueritur fortunis

& miles ex rivalibus concordēs per parasitū redditi cōmū  
 amica sine certamine potunt. In primo actu phedra  
 exclusus a thaidē secū primo mox cū parmenone con  
 gritur fortunas suas ad postremū coram accusant tha  
 idem permulcet ab ead et uoluntario digredies ruisse  
 se concessur in spacū bidui esse pmitat. Secundus  
 actus pfectionē phadrē cōtinet delegantis seruo dedu  
 ctionē eunuchi et ancille ad thaidē tum parasitū loqntē  
 per quē virgo a milite dono amice missa est. tū Interuentū  
 cherec amantis uirginem eius deniq; cū parmenone consi  
 lium de ea potūda per fallaciā qz pro eunucho ipse suppo  
 net thaidē. Tercius actus characterē exprimit militis et  
 parasiti per ridiculū colloquū tū inuitationē ad cenam  
 thaidis tum uelut qdā litigatiōem factā tū uerba ceme  
 tis ad thaidē uementis perductiq; ad militē. Anaphonis  
 cherecū colloquū de uiciata per dolū uirgine. In quarto  
 actu Dorias nunciae uirgū inter militē et thaidē reditū  
 ex uillā phedre querelā pithie de uiciata uirgine apud  
 phedriā et eiusdem stupentis qui audiebat errorem. ebrj  
 chremetis uerba petulantia thaidis aduersū militē & mi  
 litis aduersus thaidē parata p̄lia ridiculeq; deposita.

Quintus actus continet q̄relam thaidis de uiciata uirgine  
 p̄ cum phitia post eum ipō cherec tū interuentū nutas  
 atq; chremetis tū p̄urbationē parmenonis per dolū pithie  
 atq; iudiciū per senem q̄ rure tūc adueniat confirmatas  
 nuptias et ad uilamū reditū in gratiā militis cū phadria  
 et cherec

EXPOSITIO PROLOGI IN EVNV

CHVM



I QVIS QVA M EST q

placere studeat bonis. Attendenda po  
 etae copia q in tot prologis de ead ca  
 usdem fere sententiis uariis uerbis uat.  
 q plurimis & minime mltos ledē in us  
 poeta cū dixisset quisq intulit in us. 7  
 alibi cuius mos maxie consimilis est uestru hui se ad  
 uos applicat // Tum si quis est. bn quis. ne L. Launium  
 a se lesum esse fateret. ta i. preterea. ut Virg. Tum ca Virg  
nit hesperidi. // inclementi p inclemente. ut senior sepe Virg  
 apud Virg. p senex. // existimauit et existimat legit p  
existimauit // responsu non dictu esse. Figatiue dictum  
 hic nominatiue est. in eautonmer. participialit. in quem  
 quiduis haz reru conuenit q sunt dicta i stultu. // Qui bn  
uerteno in Latinā linguā transferendū est. Plautus uat  
 barbare aut uertendo corrupendo // Idem menandri phas  
ma n. d. Apparet pnuiciati. q hoc ipm admonuerit spe  
 ctatore q turpiter et imperite hec fabula septa sit, et  
 bn nūc nup. ut ex uanitate facti oñdat, nihil esse dicen  
 dū q displicuerit hec comedia Launium ppea q res recessit  
 ut om̄s meminerit. Phasma aut nom̄ fabulae menandri  
 est in qua nouca supducta adolescēti, uirginē quā ex ui  
 cino quodā conceperat furtiue ductā cū haberet in late  
 bris. apud uicinū pximū hoc mō secum hēbat assidue ut  
 lo conscio. parietē qui medi intra domū mariti ac uia  
 ni fuerat. ita pfodit. ut ipso transitu sacū locū rē simula  
 ret. cū q transitū intenderet. <sup>obgunt</sup> pas. ac fronde felici. rem di  
 uinā sepe faciens. & uocaret ad se uirginē. qd cū aiādū  
 tisset adolescens p̄ aspectu pulchre uirginis uelut numis  
 uisu pcussus exhorruit. uti fabule nom̄ est phasma. clei

Virg

Virg

man

Virg

Virg

re cognita exarsit amore puellae ita ut remediū tantae cupiditatis nisi ex nuptiis <sup>no</sup> reperiret. Itaq; ex cōmodo matris ac uirginis concessuq; patris nuptiarū celebritate finem accipit fabula. Vtrū ergo dicat hoc q; tantā fabulā transferen<sup>o</sup> Lescerit Lauiuius ac non hoc de quo tantū reprehendat sed us signis uelit ostendere quē dicat uicose thsaurū composuisse ut in thesauro sit culpa nō phasmate <sup>1. uerbulis</sup> nūc nup. ex illis uerbis est q; pp ambiguitatē cū adiectiōne p ferebant. nā nisi adderet nūc hoc nup. olim pdem et significasset. Idem menandri ph. n. n. dedit. hāc fabulā totam damnat ut apparet silentio. Thesaurū uō non totū sed ex uno loco. // atq; a thesauro scripsit cām dicere. Arguit Terentiū Lauiuiū q; contra consuetudinē litigantiū defensionē ante accusationē induxit. huiusmōi cā est Lauiuij argumentum. Adolescens qui familiarē subornarat seruulū mittit ad patris tumulū. quod senex sibi uiuus magis operibus apparauerat. ut id aperiret illaturus epulas. quas pater per annū decimū cauerat inferri sibi / s<sup>ed</sup> tum agrū in quo monumētum erat senex quidam auarus ab adolescente emerat. seruus ad aperiendū monumētū auxilio usus senis thesaurū cum eplā ibidem repperit. Sed thesaurū tanq; a se p tumulū hostilem illic defossus retinet & sibi uendicat senex. Adolescens iudicē capit apud quē prior senex qui anrū retinet causā suā sic agit. Atheniensū bellum cū rhodiensib; quale fuerit quid ego hic pdicem et reliqua q; contra nām iurisq; consuetudinē posita argumēta notat Terentiū. q; ille ordo potior sit. ut adolescens prior cām pponēt. qui petit induat prius. // unde a quo. Virg. <sup>m p</sup> genus unū latinū nā possessorem fecit priorem agere q; petitorē qd' abhorret a-

Virg

VICHVS

a cōsuetudine iuris et litū // q̄ ille deest dicat // qui  
 petit an peccator q̄ ille qui petit et esset recta locutio si  
 diceret q̄ petitorē . qd̄ abhorret aut q̄ illū qui petit . s̄  
 q̄ ille malit . ut subaudiam' cām dicat p̄ zeuma a su  
 periore figuratū // Dehinc si loquat' . ut frustret' ipse se .  
 s̄ mox addidit aut sic cogitet . s̄ taceat // Defunctus iā sū  
 . i . omī labore liberatus sum . auctāte iā confirmata et i  
 uolabili defunctus iā sū . idest iā egi fabulas meas . aut  
 nam desiti p̄clitari in edendis comoedijs . aut certe iā  
 edidi quā reprehendis fabulā . // nihil est quod dicat m̄  
 nō sit de suis uicus securus . pp̄ uetustate nihilominus  
 rephendet' a me . // is ne erret moneo . ḡ detego suū errorē  
 // Habeo alia m̄ta que nūc condonabunt' . i . remittent' . sic  
 in phormioē . Argentū qd̄ habes condonam' te . Nam  
 ex dono abltō casui iungebāt ueteres . condono accusatiuo  
 // ta ut facere iſtituit obliqua narratio facta ē s̄m casū accu  
 satiuū . // postq̄ ediles emerūt quā nē acturi sum' . p̄feat  
 ut inspiciendi ess; copia . Emerūt autē mediā corripe . ut  
<sup>in bux</sup> matrī longa detē tulerunt fastidia m̄ses . p̄feat . mire q̄  
 difficile et illicitū . // exclamat furē non poetā . mire rep̄  
 hendit an̄ uitū . q̄ de causa maledicti dicat . // et nihil  
uerborū dedisse tam . aut neminē fefellisse aut nihil ap  
 posuisse de suo . excl . fu . nō po . ad hoc nulla rephensio  
 si quid' licet transferre de greco in latinū // nihil dedis  
 se uerboꝝ . dare uerba decipē est eū . qui cū expectet rē  
 nihil inueniat p̄ter uerba . et alibi uerba istec sunt . an  
 aliter nihil dedisse de stilo suo Terentiū de ignorātia car  
 pit . at ipē ut imprudens harū rerū . se defendit non ex  
 stulticia // parasiti personā inde ablatā . et hoc mire nō ūs  
 obuat . s̄ personā esse translata . Quid stultius aut ca

Dono  
 Condono } in Costem  
 D. D.

Dare uerba . cur fit  
 decipere

idie

luminosius dici potest. // si id est peccatum peccatum imprudentia est poetarum. // negat peccatum dehinc concedit & purgat imprudentie ignorantiam non imperitiam. Nam superius peccatum nomen est. sequens participium. et sic id ipsum purgat ueniali qualitate ab imprudentie partibus. // in eunuchum suam ad fabulam non ad hominem rettulit. ut centauro

Virgil

inuenit magna. // Bonas matronas. ut naustrata. // meretrices malas ut thaidem et bacchidem. bonas matronas facere. // malas sic est in eunuchum. sortari crebro uolunt crebro conuiuare. artificiose omne materiam comiconum // passum ut gnatonem gloriosum militem. ut trasonem. et facere subaudit // falli per seruum senem ut Demeam. Simonem // amare odisse suspicari. mire de personis ad gesta cum uarietate transitum fecit. omne enim quod in oratione uenit uel persona uel factum est. amare odisse. quod odere non est in usu in finito modo. // nullum est iam dictum quod non. s. d. p. similitudibus positum dictum. ut super peccatum. prius est nomen. secundum est participium. // cognosce meas comedias // atque ignosce si factum sit per imprudentiam // que ueteres factitarunt si faciunt noui. et uarie dixit factitarunt et faciunt. cum magna defensione Terentij semel factitas id quod sepe ueteres aduertite. nos dicam attendite. ueteres plene animi aduertite // quid sibi eunuchus uelit // sibi ut alibi. Nam philosophi dei atque hominum fide quid tibi uis. aut quid queris. PHEDRIA. Adol. herus. PARMENO seruus.

PRIMVS ACTVS

**Q**UID igitur faciam? In hac prothysi exemplum proponitur. quod non suae potestatis sit quod amat. quod sapiat qui non amat. neque alius effectus est // Quod igitur faciam. apparet multa prius tacita cogitasse adolescentem. et tandem in haec uerba irrupisse. igitur pro deinde. quid igitur faciam. sic incipit

CHVS.

Menander. Virg. <sup>m. p.</sup> hem quid ago & est dialogismos. per-  
dite post multā frustra cogitationē // non eam ne nūc quid  
non eam Probus distinguit. Iungit qui sm menandri ex <sup>m</sup> Prob  
legunt // comparem constituā. ut q̄ inique comparatū est. q̄n  
perpeti mētricū contumelias. Sic in Andria priusq̄ harū sce-  
lera & lachryme. cum sit iratus de omnib; querit // excluse  
reuocat. utrunq; iuriosū ex uerbo dicen° excluse & potius  
q̄ non emisit & reuocat poti' q̄ petit ut redeā. quod erat mo-  
deratus // redeam non si me obsecret. bñ de ea quae totū  
pterue agens excluse reuocat & non petat. nec roget nec  
oret. sed obsecret inq̄ quod horum ōium in maiore pte  
est ultimū // Si quid hercle possis. dissuadet ab amore //  
nihil prius neq; fortī deest est. ut multū ille et ternis iacta <sup>Virg</sup>  
tus & oīo & prius mō ad laudē non ad ordinē pertinet.  
ut Sallust' que <sup>potiora</sup> prima mortales ducit. et in Laetone tu mer  
quia suauia q̄ prima essent hñe // naui a nauī dictū a  
qua in alto nullū diuersorū est // infecta pace indicās te  
amare p̄ uerbis idicant. ut alibi. ibi tū exanimatus pam-  
philus bene dissimulatū amorē & celatū indicat // actū est  
de iure translātū // illicet de iudicio // peristi de supplicio  
actū est. p̄ eo qd̄ dixit ad eā uenies. illicet p̄ eo indicant  
te amare. peristi p̄ ferre non posse. illicet semp in fine  
transacte rei ponit. // eludet ubi te uictū senserit. eludere  
est finē ludo dare // Proin tu. exim et exinde. sic pin et  
proinde dicebāt. // Here que res in se. neq; consiliū  
neq; modū hñ ullū. Concessum est in <sup>consiliaria comedia</sup> palliata. comicas s̄  
uos dominus sapiēiores fingere qd̄ idem in <sup>imperatoria s̄ in ciuili</sup> togata nō licet  
facere // cā consilio regere nō potes. Nūc domino seruius  
est sapiētor. sed amans est idem ut Carinus iquit. faci-  
le om̄s cum ualenus recta consilia egrotis damus // In amō

Virg

Prob

Compē .7. con-  
stiuam

Virg

Sallust

nauiiter.

mira Exposito 7 duplicata

Illicet

eludere

Virg

hec omnia insunt. cū duabz ppositionibz efficacius dictū  
 inducitur. pax ad paucos dies. uel q̄ in diem dent̄. uel q̄  
 in dies oculi p̄beant. pax rursus. bene ut cōsolaret̄ ultimā  
 partem posuit. // hec si tu postules. nihilo plus agas. i. nihil  
 agas. // qd̄ nūc tute tētū iratus cogitas. p̄ que & sit conse  
 quens hec ūba. sic in Andria quod pleriq; om̄s faciunt ad.  
 nam singula sic explent̄. // ego ne illam non ulascat. que  
 illum recepit. // que me exclusit. // q̄ non admisit. non  
 potuit q̄ complere orōnem. secū loquens et dolore ueyat

Virgili) cū indignatiōe ut Virg. quos ego / s; motos p̄st. com. fl.

// hec ūba. uerba dixit q̄ nihil effectura sunt // una me her  
 cle falsa lachrimula. expressio ad antithesim ducens. et  
 non uera sed falsa. et non lachrima. s; lachrimula. 7 nō  
 ulro flens. sed oculos terendo. 7 nō facile s; ui. 7 non exalla

Virgili) uerit. sed expresserit. hīc Virg. captiq; dolis lachmisq; coa  
 ctis. quā oculos terent̄ miser uix ui expresserit. totū sensum

Virg uerbis significatibus prulit. ut stridēt̄ miserz stipula dis  
 perdere carm̄. et Vna dolo diuū si femina uicta duorū.

Virg unc ego et illā scelestā. nūc i. sero. ut Vir. nūc scio

Virg quid sit amor. et nūc augur apollo. nē lias sortes //

Virg prudens et sciens. prudens est q̄ intelligētia sua aliqd̄

prudens  
 Sciens

sentiat. sciens qui alicui iudicio rē cognoscat. ergo pru  
 dens per se. ut hic nē phedria. et sciens per alios ut  
 p̄ parmenonē. // uiuus uidensq; pereō. mirre 7 noue  
 uiuus pereō. sic dixit ut intelligamus occidit. et ui  
 uus q̄ sapiens et sentiens. uiuus uidensq; p̄eo. bene  
 addidit uidens. nam uiuus perit. qui ē dormiens  
 opp̄mitur. uidens aut̄. qui uigilans ut patiat̄ et peat  
Virg nā uidere p̄ uigilare posuit. ut ē Vir. de Sileno. iā qz ui  
 dent̄ sanguineis frontē moris et tempora pingit. ergo

uiuus non mortuus. uidens non dormiens // redimas captū. Sallust  
 sin captus prauis cupidinib; // q̄ queas mīno. q̄ queas pseue  
 rauit in translatioē. quā iandū sūpsit ab illo. // si sapiſ. i.  
 si sapias. ad inferiora iungendū est. nam aliter non intel  
 ligetur. // nū fundi calamitas. p̄pe calamitatē rustici grā  
 dinē dicunt. q̄ cōminuat calamū. i. culmū ac segetem. //  
intercipit / p̄prie intercip̄ q̄ totū capit. Plautus in. Au. Plauty  
 q̄ sola interbibere sibi noscat

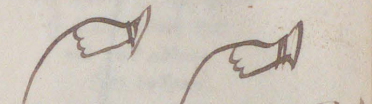
Calamitas unde

να η καλαμη οτ  
culmus.

Intercepē

THAIS mētrix PHEDRIA amator. PARMENO seruus

**M**iseram me ic. // neue aliorum in aliā partē seorsum  
 retrorsū dicit. // q̄ heri intromissus non est. hec Lenius  
 ut de facto suo loq̄. alter iratus. ut exclusit reuocat. redeā  
 non si me obsecret. // tremo horreoq; ex amore nimio. ni  
 mius ignis effectum frigoris reddit. uti ex frigore nimio  
 effectū ignis existit // postq̄ aspexi hanc. nam magnus ca  
 lor ē h̄rrore incutit. ut nimie febres // accede ad ignē  
 hunc. aptus ignē p̄ mētrix accipiemus. q̄ aram apollis  
 uel q̄ amator uritur. ut At in sese offert ultro meus  
 ignis amindas. uel q̄ aunda luci sit seu libidinis ut  
 ignis alimitorum // sam calesces plus satis. noue sed intel  
 ligitur plus satis. q̄ horrueras. hoc quidā supfluū pu  
 tant. At in de iis uidet̄ esse. que a ueterib; gemiābāt  
 ut pleriq; om̄s hoc est omnes. et pleraq; om̄ia. i. omnia  
 sic ē plus satis p̄ satis. // quis hic loquit̄. non impite  
 intelligunt. q̄ existimāt mētricem et hoc simulare q̄ n̄  
 p̄uident phedriā. nam ex p̄sona 7 dictis eius ceteris hoc  
 cōuenit. et tūc erūt gratiosa oīa q̄ supradixit // cur non  
recta mētrixbas. satis mire additū recta // de exclusione  
uerbū nullū. plus admiratiois est. nec accusatiois. nec sa  
 tisfactioni locū reliquisse mētricem callida et dissimulata

  
 Nimi ignis effectū  
 frigoris reddit uti  
 ex frigore nimio  
 effectū ignis existit  
 ut in horrore fe  
 briū

Virg

pleonasmus

Pleriq; omnes - i.  
omnes

Plus satis p̄ satis

quis hic loquit̄  
quis hic loquit̄  
quis hic loquit̄

Virg  
Virg

iniuria. // Quid taces & hoc callide. q̄i innocens ne sus-  
 piceat quid quod succenseat adolescens. // Sane uo qz  
 in ex semp. p. f. Tolle sane uero nā pronūtiandū ad in-  
 tenti uultumq; dicentis. ut in uerbis nō negatio s; cōfes-  
 sio esse crederet. nā uero semp uerū cōuenit. ut <sup>Virg.</sup> Egregā  
 uero laudē. // aut qz sū apud te primus. duo dix. qui  
 dolet. qz clausē fores et quia posterior habet p̄lato mili-  
 te. aut qz sū apud te primus subaudiū ideo non rec̄t a  
 introy. // missa istec face. alia dissimulatio et durior p̄  
 admonitionē. s; bñ intelligit q̄ hoc a mētrice ridenti mol-  
 liter et osculū porrigēti dia accipit. // Quid missa magna  
 uirtus poety est. nō sentētiā solū de consuetudinē ac de me-  
 dio tollere et ponere i comedia. uerū et uerba q̄dam ex com-  
 muni simone. ut ait nūc qd missa. // o thais thais utinā  
 in esset pars equa amoris tecū. uel amandi uel nō amādi  
 salicet. // ac pariter fieret. nō eque nō s; simulr. Sal. cui n̄  
 pariter obuia miseretur. ac pariter fieret. ut aut hoc tibi  
 doleret itidē. ut in dolet sup. si ambo amarem. // Anime  
mi phedria. mi uocatiū est ab eo qd est meus. Vide q̄ fa-  
 miliarit̄ hoc idem repetat blandim̄taz. vult eī Terentiū  
 uelut peculiare uerbū hoc esse thaidis ab eo tonēs dicitū  
 est. Tu ne hic eras mi phaedria. ne crucia te obsecro aīe  
 mi phedria. hec rursū nisi amplectens adolescentē mu-  
 lier dixit. uidebit̄ ne crucia te sine affectu dicā. et cū  
 gestu quasi in eo et ipsa cruciet̄. nā ideo subyat anime  
 mi hoc est animus meus. // non pol quo quenḡ plus amē  
hoc totū nimis blande. & cū contradictioē adolescentis di-  
 xit meretrix. // faciendū fuit. legendū faciendū scribēdū  
 totū hoc semp necessitati adiungit̄. ut Virg. aut pacē  
troiano ab rege petendā. 7 alibi Arma acri faciē uiro.

Virgi

Sallusti

legendū faciē. sc̄ben.  
 semp necessitati  
 adiungitur

Virg

Virg

Vero. semp uo  
 mie conuenit



¶ Credo ut sit misa. p̄ amore exclusisti huc foras. oratore ac  
 facere additū misa. & cum illa a deriuatiōe cause ar  
 gumtaretur. mire a parmenone correpta est. uisibile  
 nō est quis quem amat eundē possit excludē. exclusisti hē  
fo. intuentis puellam. et ei ostendens phedriā. ut ostēdat  
q̄ falsa ac repugnantia loquatur meretrici. ¶ Age sed huc  
qua gra te accersi iussi ausculta. corripientis est modo  
age non hortantis aduerbiū. ¶ te accersi iussi ausculta hoc  
est qd̄ supra ait non eā ne nunc quid̄ cū accersor ultro. ¶  
 D u m̄ meretricia calliditate cōmendat q̄ dictura est. ¶ ego  
ne opame bene. non expectauit seruus. ut pro se domin⁹  
responderet thaidi. ¶ Verum hēus tu hac lege tibi. astute  
seruus reponit thaidi uicem. nam illa ut magnū uoluit  
expectari. qd̄ dictura est. iste ut falsū contemnit. ¶ meā  
astringo fidem. fidem astringo promitto qz uincula fidei  
dicunt. ¶ Que uera audiui. tūre uicem parmedō reddit  
metrici. Nam ut seruū metrici difficile est tacere cōmis  
sa. ita metricē parū est dicere uā. ¶ contans optime p  
prie. a metaphora uasis transtulit ūba eius. ¶ sin uanū aut  
falsum aut fictū est. contra. p. ē. Vanū qd̄ fieri nō pōt  
fictū qd̄ factū non est. et fieri potuit. falsū est menda  
cū simile ueritati. uanū nec possibile nec uerisimile.  
fictū totū sine uero. sed uerisimile. falsum loq̄ mendacis  
est. fictū callidi. uanū stulti. falsū loqui culpe est. fictū  
uitiū. uanū uerborū. falsū decipimus. fictis delecta  
mur. uana contemnim⁹. ¶ hac atq; illac p̄fluo. plenus ri  
marū sum. Vilis et abiecta translatio est. apta apud  
metricam loquentē. trāslata q̄ ab aquario uase fictili  
 ¶ Proin tu taceri si mis uera dicito. utrū te taceri an tuā  
dictū. an impersonaliter. et infinito modo. ¶ Samia

ANG.

¶ ista puella. v̄det̄ intelligē  
 Donatus virginē dono datā  
 thaidi p̄ militem. si fallit̄  
 ob corruptionē autē  
 exeuū Terentij in eo  
 loq̄ paulo v̄tri  
 vbi inquit thais. hic meus  
 amicus emit. eā dono  
 m̄ dedit. / nō dedit /  
 si datur̄ deb̄ dicit̄.  
 nō enī adhuc  
 sibi dedit̄.  
 nā si dedit̄. non segr̄v̄  
 qd̄ d̄ thais. cupio illā  
 abducere. et p̄i  
 pue non sequer̄  
 aduentus postea gnatois.  
 sicut in postamo est.  
 qui eam puellā secū  
 dicebat ad thaidē.  
 restat ut ut locus ille  
 Superior p̄ isonā dicitur sic  
 p̄mittit lapore. i. nullo.

Vanum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

Fictum

Falsum

mater fuit. Puduit dñe thaidē meretrici in mater fuit. qđ  
 tam significavit dicens aliunde civē alibi habitasse. nam  
 ideo meretrices pegrinę dicte sunt in comoedijs ut in andria  
 adeo est demens ex pegrina. // pōt taceri hoc. id uerisimile est  
 nec hoc ad Laudem p̄ficiat. sed hoc ad dedecus meretricis. potest  
 taceri hoc. pegrinam nasci meretricē et ideo pōt uerum uideri  
 puellā dono quidā. etas et sexus causa amoris sunt. cur hęc  
 thais diligit puellā. puellā dono quidā m̄cator dedit. p̄  
 hoc d̄ meretricē fuisse matrē. cū dono puellā accepisset. // ex  
 attica hinc abreptā. qz athenis scena ē constituta. // arbitror  
 bene arbitror et nihil certi. quando eī ausur' esset parmēno  
 adornare chereā ad uiciandā uirginē si p̄sciret civem esse  
 // Matris nomē et patris dicebat ip̄a. q̄ infantis memorie pro  
 xima sunt. nā quid prius etas illa. q̄ parentes cognoscat.  
 // Signa etā. domū. patriā. regionēq. ei' // neq. per etatē etiā  
 potuerat. hoc ideo addidit. ne esset minus elegans. qz nesci  
 ret. // Mercator hoc addebat. ad patris salicet nomē et ma  
 tris qđ puella dicebat // unde emerat. p̄ a quib. ut genus  
 unde latinū. it̄ quomō. ex clauo nup̄ audiu. & causa  
 dicē unde prius petiit aurū // e Sumo. Sumū p̄ montori  
 um atheniensū. in eo emporiū rerum uenaliū est // ma  
 ter ubi accepit. hęc figura in narratiōib. basis dicit. // cui  
 omniā pederenti dicunt. insinuandi gr̄a. ut nunc. matris  
 m̄cator dono dedit. Mater ubi accepit. et simul conuenit  
 mulieri loqnti huiusmodi mora. // cepit studiose omniā docē  
 mire nō doant. sed cepit docē. Et uide q̄ satis muliebrat'  
 mater ubi accepit. accepit simplicitat'. an audiuit ingenuā  
 s̄ melius prius. // ita ut esset filia. ergo uelut soror habēda  
 thaidi. 7 id sequit'. // Sororem pleriqz esse credebāt meā et  
 oratorie amulat dignitatē et amorē puellę. ut ei compatioē

*[Faint handwritten notes in the left margin, including the word 'Verg' and other illegible text.]*

Sumum.  
 Basis figura ἀπο  
 τὸ βαινα

*[Faint handwritten notes at the bottom left.]*

CHVS

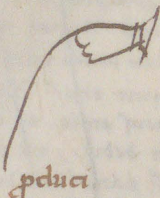
leniatur iniuria facta phedria // ego cū illo uno quo cū rem  
 tum habebā hospite totū dixit / et q hospite. et q rem hēbat  
 et bñ tūc et nō nūc . nā nūc cum duob; duo cū una // rem  
 cōsuetudīz . amorē / hospite . i . attico . // aby huc ex rhodo a  
thenas salicet , qui in reliquit hec q habeo omiā . hoc ideo  
 ne tantūdem obsequi exigat phedria . ideo cōn parmēno //  
 V trunq; hoc est falsū effluet . ipse exponit hoc . utrunq; quid  
 dicat / et cōn dicen<sup>o</sup> qz presens amator grauatū hoc dicto  
 neq; tu uno cōtenta eras / qppe qz admīsat milite / neq; sol<sup>o</sup>  
 dedit / qppe qz nō omnia tua illius fuere mortui // nā hic  
 quoq; nō phedria s; hic dix tangens illū . et quasi inuito  
 illo hęc exprobat . // bonā magnāq; partē ad te attulit . hęc  
 uultuosē pnunciata / bonā nūc in specie d<sup>t</sup> . magnā . ad q<sup>ta</sup>  
 tatem discretiue dictū est . nā alias bona p magna accipim<sup>o</sup>  
 et mltā . // ita est . nō erat negandū qd dix parmēno . met<sup>a</sup>  
 facta cupientia . et nō tacenti culpā in cōsentia esse // hęc  
 ea loci / oratorie porem amatori facit milite q phedriā . nā  
 posterius d<sup>t</sup> hunc cogitū p abstinentiā militis . Ergo cum  
 milita phedria riuialis supductus sit . cōsequens est ut miles  
 qri debuerit nō phedria . et p<sup>ter</sup>ea nihil mix si ordine suato  
 miles añ postias fuerit amatori post mō; coguto . hoc et sine  
 puelle et munez causa . mltum p milite cōn phedriā ualet  
 S ed uide metrice qm dixit rem pcutentē . quot et q<sup>ta</sup> blādun<sup>o</sup>  
 ta subyat / dicen<sup>o</sup> // tu te scis post illa q intimū habea / nā  
 hoc ad orōnem nē p<sup>er</sup>inet . et mea consilia t credā omiā . ex  
 presenti actu sumpsit argumētuz . q nē cum tanq<sup>z</sup> consul  
 torē adhibuerit . et bñ credam secūdum illū / potin est h<sup>o</sup>  
 tacere // nec hoc quid . i . hoc quoq; falsū est . // dubū ne  
id est / me non tacituz scilicet . // hoc agite unabo . hic agi  
 te p aduerbio corripientis est positū . aut certe p adōrta

rem  
 Agite  
 [Faint handwritten notes and bleed-through from the reverse side of the page]

Audientia

Plautus

atione audientie prebende. sic plautus hoc agite si uultis spectatores. et conuenit ueluti uultu audientia significantis & gestu hoc ipm adiunari qm et hoc attendite. // nup eius frater ut adhuc amor flagrare uideat addidit // aliquum est ad rem audior. uultu accommodato ad reprehensionem pronuiciandū est. ad rem aui. ppe audior ad rem. pecunia; mō dicit // si ubi hanc forma uidet. ex aliena psona uult ostendere pter affectū qta sibi existimada sit. et quanto mune inde inuit an poni et fidib; stare. uetusta gramatica. // pretiū sperans deest magnū. ut stabulo frenos audire sonates. // pducit ppe nā produci uenalia dicunt. pducit ac uendit. hec celeritas uendibile indicat mercem. // hic forte fortuna me amicus qz locus est metricū. non iam miles sed meus. uid quid sequat. emit inqt. et dono m. imprudens harū rerū de. hic ondit q' auid' id faceret si rem penitus nosset simul & onditur qta secreta dicat phedrie ut pote q' ruualis nesciat // Imprudens harū rerū ignarusqz oium. Prudentia naturalis est. gnaritas extrinsecus uenit. Imprudens p se ignar' p aliō hoc qui nec suspicatus sit. nec ex aliq' audierit. // postqz sensit me quoqz rem hre tecū. nō dictū sed q' relatū sensit tanq' irasandi magis iusta cā sit multa q' phedrie. nā sensit et tecū quoqz rem hre sic dixit / ut honeste res impura dicat // ne det sedulo. sui dolo. hoc est impense aut semp aut diam? cū uel inuisa nobis et audientib; idem uana dicta narramus aliamus // si fidem hāt. hoc est si faciā aliqd unde credat se tibi pponi. si fidē hāt. si credere cogatur. i. si credat. unū fideiussor dicit. hoc est auctor credendi // iri ppositū tibi. apud me p debere pponi est aut hoc futuz de passiuo. nam de actiuo diceret ppositū ire. // sed ego q'tum suspicor / alta est aucta Inuentio. sat



pducit

Ving

Vendibile merce

hu errat Donat' et omnes. nā  
 dia debet. datat' est / et nō  
 dedit. nam con  
 stat eandem  
 adhuc puel  
 lā nō hre  
 si esse apd  
 mulierem  
 q' moy  
 dabit

Imprudens

Ignarus

Rem habere. impu  
 ram significat

fideiussor dicitur  
 unde

stiga

acte quat' adhuc  
 nō dederat  
 puellā.

CHVS

in eorum amatores hoc solo inimicos esse q idem diligit  
 magnificare ig ut riuales odia deliniret uult psuadere  
 phaedria non se amari sed uirginē ad uirginē animū  
 adiat. hoc infert ut ledendi militis cā phedria patiat  
 eū quē amet et nolit uirginē dono dare. et ne ampli  
 munde Terenti ut solet res huiusmodi pstringit. nihil nam  
 q̄sum nē ego. optime purgavit Terentius. quod mox libera  
 libus nuptiis fuerat obstatu. si uincatā ab alio uirginē che  
 rea duceret. q̄ necessario defendit tanq̄ que honeste nup  
 tura est. q̄ obrem cupio abducē. et hoc uerbo gratificat  
 phedria non ei accipe ut ab amico remunerāte s; abdu  
 cere ut a stulto et inexto. uel abducē tanq̄ extorq̄re. Nē  
 ego eā mi phedria mltē s; cause. Nō indiligentē cōsideraue  
 runt hāc meretricis orōnem. q̄ illam instar controuērsie rec  
 tulerūt. Nam et pncipiū est me misam uereor ne illd  
 graui phedria tulerit. & narratio Samia in mater fuit  
 et pncipio cū confirmatioē. cōsiderato nūc ego eā mi phe  
 dria multe sunt causae q̄ obrem cupio abducē. Primū q̄  
 soror est dicta et reliqua. & defensio ego ne id timeo et  
 ego ne ex aīo misa dico et conclusio p cōquestionē ut tā  
 dem impetrare abste neq̄o biduū saltem ut cōcedas solum.  
 s; suis restitua ac reddā. restitui mus us quib; nos uolum  
 reddimus us qui nos uolunt. q̄ restitui mus uolūtate red  
 dimus uolentibus. sed in hac utriq; est s; sola sū hēo  
 hic neminē sola ad familiarū refert absentia habeo hic  
 neminē s; alienoz amicitia. pōt ei domi sola esse hre  
 tam aliquē foris. et habeo hic neminē plus sonat q̄  
 neminē hic habeo et sola sum ab us quos nā conaliat p  
 se habeo neminē eorū qui uolūtate iungunt neq; amicū  
 bene hoc apud amatorē an aliud est amator aliud amic

adhuc puellā  
 nō tenebat Thas  
 quā sūp est Do  
 natus tenere.

restituē  
 reddē

amator  
 amicus



ut sit amator ad tps. amicus q̄ perpetuo amat, an qz in pa-  
 tris potate est phedria // Qobrem phedria, in necessys inter-  
 poni non licet audientis // cupio aliquos parare amicos be-  
 neficio meo. hic ondit specialit̄ cuiusmodi amicos querat:  
 ne phedriā contemnē uideat. pare amicos bñs. m. quia  
 parant̄ et suo s̄ minus diligunt // Id amabo aduuta me  
 q̄ id fiat facili. aduuta me, mira coactio. ne ab aīas phedriā  
 uideat̄ excludi. aduuta me dix̄ // sine illū blande ait, tāq̄  
 in manu eius sit iuriam non pati. et exclusum milite, nō  
 ei dix̄ fer aut patere s̄ sine // pores partes hosce aliquot  
dies, honeste arcūloquit̄ et oratorie, ne dicat abi foras. atq̄  
 excludi te patere // nihil respondes <sup>si tibi</sup> iam licenti' accusat qz  
 scit nihil contrariū responsur̄, et satis blande in dixit.  
 tanq̄ cui debeas amoris uicem. // Egon quicq̄. facete exp-  
 mitur/amantis ira/amoris integratio // tand' pdoluit ni-  
 mis doluit. i. persensit dolore, et tand' q̄ impatiens fuit

Virgili? Vir es, eleganter uariavit secūdam psonā et terciā, pdoluit  
 et uir es. non puer nunc, sed iam uir, qui metricā cōtēnis  
 // hic est abrepta. eduix̄ mat' p sua. cum odio pnuucianda.  
 // nempe oīa hęc nūc uerba, i. false dicta, huc redeūt. ut ex-  
 cludar // nisi illū amas plusq̄ me. R. epudiat' causis quas  
 illa attulerat p deriuatioēz cause. hic aliud inquit esse cur  
 repellat' // et istam nūc times q̄ aduecta est, adeo inqt amas  
 milite, ut et in uideas si quā amauerit // talem preripiat tibi  
stomachantis amatoris // quid te ergo aliud sollicitat / quid  
 est inqt si hoc nō est // nū solus ille dona dat / hic iā quasi  
 qōnes tractant̄. sed ille mun' aduexit, nū solus ille dona dā  
 possit ei dona dari sed exigua. aut minus libent̄. & iō  
 mentionē benignitatis adiecit // nū tibi meā bñgnitatē / s̄  
 ille q̄ benignus est' q̄ nihil, et de milite drē uideat, nūcub'

CHVS

alicubi sicubi si legimus. erit temporis aduerbiū ut sit ubi  
 quo in loco quare nūcubi meā benignitatē. Intelligit se et  
 dona obtulisse et id benigne sepe fecisse. Nam plerūq; ingra-  
 ta dona sunt in quib; benignitas non apparet q̄ aut in q̄-  
 titate rerū est aut in facilitate p̄stantis. claudier. claudi  
 aut claudicare. Sall. neq; ei ignorantia res claudit et nihil  
 secordia claudelat. // nōne ubi in dixi pulchre ubi dixi. ḡ  
 impigre // cupere te magis q̄ si dicit. petisti ut emerē plus e  
 ei prestasse qd̄ non ausa fuerat postulare. 7 sic dū anallā  
 eiusmodi cupet ex ethiopia nō paruo ex p̄cio et labore compa-  
 tā intelligit // ex ethiopia non ethiopiā nā honesti ex ae-  
 thyopia // relictis oibus reb; q̄siui hec tā omnia in benefi-  
 cius cōsiderari solent. // quesiui cū difficultate dictū iure  
 celi solis ac pene orbis alterius. ideo ei modi ancillas ra-  
 riores et p̄ciosiores. deinde nō petisti sed dixisti nec uelle  
 te sed cupere non nigrā sed ex ethyopia nec destiti sed  
 relictis oibus reb; q̄siui. quid hic nō exquisitū quid in-  
 expressum ut nihil addi possit. // porro Eunuchū deinde  
 uel postea uel multo post eunuchū uelle. eunuchos a p̄sis  
 institutos putat ex captiuis babylonib; . Porro .eu. dixi  
uelle // vide q̄admodū ut mai fuerat qd̄ p̄stitit nō semel  
 imputat duo mancipia // p̄ anallā deinde eunuchum  
 // quia sole uantē us regine illā qz ex ethyopia / hūc qz solae  
 regine utant. sepatim intulit eunuchū / deinde ys dixit  
 ut si quisq; est ic. in us poeta nom̄ profiteē suū. // repperi  
 plus est q̄ emi. et uide q̄ proprijs et amplissimis uerbis  
 usus est qz anallā ex ethiopia et eunuchū illā quesui  
 hūc repperi. neutri eorū solū satisfaciebat. // q̄tēz cū eu-  
nuchū in singlri posuerit dixit post ys utantē regine q̄  
 eiusmodi delicijs seruijs qz regine / q̄ potentes. et multo di-

Sallust.



Verbo + sentē

Adignu

Cicero

Appetere

Vñ Eunuchi.




Verbo + sentē

gniores q̄ priuaty vñ in phormione ah regem me esse  
 oportuit // heri minas vigiti p̄ anibus dedi reatōna  
 beneficia grauiora sunt aduersum ingratos ergo a tempore  
 inducitur exprobatō pro ambob; dedi melius ambaz; p̄tuz  
 q̄ ut sepatim diceret q̄ tūllo emerit anallulā nigrā de  
 qua moy dicit hinc sunt tres mure <sup>u. trahone</sup> Nam constat solū Tu  
 nudū emptum esse minus vigiti ut ip̄e parmeno cōfiter̄ sem  
 // Tam contemptus abste et hoc seruatur in beneficiis nam  
 maiora sunt cessantib; meritis eorū quibus p̄stantur ob  
 hec benefacta spernor abste hic duplex est p̄nunciatio uel  
 per interrogacionē uel inuidiosa q̄rimoniā uel ut idicatio  
 modo q̄ quod interrogatio p̄fertur hoc ei est multo grauius  
 q̄ illud ob hec facta abste spernor ut virg<sup>o</sup> nos muna templis  
 quippe tuis ferimus famāq; fouemus manē // Quid istuc hoc  
 aduerbiū consentire incipientis est deest ei remorātiō aut  
 quid tale // q̄q; illam cupio abducē dix sic q̄ ab stulto nec  
 per uerū meritū sed per fraudē Cicero per iuriam ac doli ab  
 ducta // Atq; hac re arbitror nō d̄t q̄ hoc abste // uerū  
 tam sat meretrix contractioē quedā negari quo fingit se  
 uinci ut adolescētē molliat et ipsa redit ut ille remittat  
 p̄tinaciā // potius q̄ te inimicū habeā hoc totū ita loquit̄ itaq;  
 ip̄a magis amet phædrīā q̄ ab illo ametur // te inimicū  
 habeā huic contrariū est ut te amicū habeā // faciā ut ius  
 seris nec uolūtate nec uultu cōsentiente hoc ait meretrix  
 s; callide temptat omniā nā qz persistendo non perferat  
 qd̄ expectabat docet phædrīā ipsum eē negligentē negare  
 qd̄ posatur adeo hoc subtile est ut statim impetruerit  
 Vulgatū est eī quod sūma ui defenderis cum extorq̄retur  
 hoc idem postmo; remittē renitenti // Utinā istuc uerbum  
 istuc uerbū p̄ tota s̄mā uerbū p̄dicto sed p̄pe sentētia

Abducere

Cicero


 Verbu .i. sententia



CHVS

uel nunciatio que uno ligatur et stringit uerbo. Verbi;  
 a ueterib; dicebat ex aido ac uere dices. certe qz est qui  
 ex animo dicat 7 fallit tam potius q te inimica habeam  
 tantu in animu phedrie hoc descendit. ut et repetat qd  
 amica dixat adolescens // sincere dicit. quiduis possem per  
 peti. sincere pure sine furo est. et simplex. ut mel sine ce  
 ra bene q mel blandimtu metrias dulce facit. si negat  
 esse sinceru. // Victus uno uerbo. vnu uerbu ut sup dixi  
 qd tota sententiam coplectit. // Labascit omnia incohatua  
 in sylla fere media pducta. enuciant. // q cito ait que ne  
 falsa lacrimula uia credidit posse. plus factu est. et  
 uno uerbo uetus est. et cito. // Egon ex aido misa dico. qd  
 sensit mltu ualuisse. hoc thais inculcat aido amici sui. et  
 ego. uide qta sigficat. conuenit hoc pnom multa blanda  
 exprobrati. ut me ne fugis // q uoco 7 hec st pnuanda  
 // Rem a me uoluisti tand. cont illud qd ait phedria. no ne  
 ubi dixi cupe te. s; hoc <sup>thaid</sup> uehementius et disera. rem iquit  
 non minus. s; qd pluris est rem. 7 no dixit serio s; uoco  
 a finalitate pstantis. et uoluisti no dixisti. mirandu obse  
 quiu ex uoco ai pendens. non expectat imperiu. ne uo  
 luptati mora sit du iubetur. tu illud qd ait pfeceris  
 no ne uerbi pondus et potentia phedrie circa amicam  
 et illius obsequium uehementis et reru difficultate. que  
 exorte sunt. mōstrat. atq; omne oppressit qrelam phe  
 drie. // ego impetrare neqo hoc abste. non petisti cum  
 perfeceris tam. at ego impetrare non possu. saltem ue  
 concedas solu biduu. argute additu 7 saltem 7 solu  
 et bene cōcedas. ut uoluntatis sic d<sup>r</sup> sup. Sine illu pri  
 ores partes hōse aliquot dies 7 reliqua. // Veru ne fiat  
isti uiginti dies. facere biduu deculpauit. et simul qz



sincere

Verbo. 1. sentē  
tia

ego

manus

Exore te noue p a te

Bidui. unde

Vale

ex ead ratione sunt xx. ex qua duo. ex qua xx. ducen  
 duo milia. et similr deceps. // pfecto non plus bidui  
 aut. iocosa intelligenda sunt. // sine te exorem. noue  
 nuc non de te exorem. s; te exorem. et hoc absolute. //  
 faciendum est qd uis. no qd oportet. sed quod uis dicit  
 multa addidit obsego suo. // benefacis. in consuetudie ue  
 nit benefacis et benefecisti. nec indicatus esse s; gras age  
 tis // Merito te amo. bene amoris mentione ad auferen  
 da suspitione contemptus phedrie. // Rus ibo. et hoc ama  
 toris est. urbem odisse sin amica. nec dixit ibi ero. s; ibi  
 me macerabo. // hoc me macerabo bidui. pnuciandu bi  
 diu. ut si dixisset biendio // ita facere certu est. ex is ap  
 paret uerbis q sibi amator egre hoc imperet. // mos gerend  
 est thaidi. cu pnuciatioe et gestu. ut ondat que uis amo  
 ris sit. ut thaidi mos geratur // huc fac illi adducant. eu  
 nuchus et ancilla. sed pualet gen masculinu. adducant p  
 adducito eos. et bene adducendos impat. ut actus fabulae  
 pcedant. et simul qz absentia phaedrie opus est. da per  
 cherea ludificat meretrix // In hoc bidui thais uale nuc  
 uale abcessum sigt non salutatione. na si uera saluatio  
 est. biduo solu amica ualere optat. sed pscribere conat  
 qto tempore abscur sit. et simul ostendit. q inuit  
 abscedat. In hoc bi. th. u. accusatio utens casu exps  
 sit amatoris impatientia bidui dicens pscipit de tpr  
 et uale maiore uim ht ex dolore discedentis q obsequio  
 saluatiois // & tu nuquid uis aliud. uale subaudiendu  
 saluatiu. uel subintelligendu post oscula dia nu quid  
 uis aliud // cu milite isto. isto additu. q odioso. ut alibi <sup>m ad lpbu</sup>  
 ia uero mitte demea tua ista iracundia et vir aut qd pe  
 us istis. hęc pronomia spernentis sunt. odiu qz monstrantur

Virg

CHVS

psens absens ut spes. ex animo. s. // me desideres. qz plus est  
 ab amore desideru // me somnief. desideres. me expectes.  
 amare et desiderare uoluntatis. atq; et nuc obsequij. so  
 nuare sat amatorie dictu est. me speres cum me expectes  
 iam dixit. qd sibi uult ueru me speres. an expectatio certoz  
 spes est incertoz et expectatio ppinquaz reru spes loquinquaz  
 et expectatio desinat tempus. spes non desinat. an me spes  
 supple facere. 1. de te cogitare. ut sic speres credas. ut statim  
 in subditas inuenies. nam eius frim spero ia pmodu repper  
 risse // me te oblectes. sepam' casus me // mecu tota sis. tota  
 aio na illam ue animu uult esse non corpus. et simul qd  
 ipe ab eius corpore patitur. id uult militi eius mte cotinge  
 tanq; paus excluso ab amica // quan' ego sum tuus. amicus  
 .s. // me misam. forsita hic in paruã hat fidem. Recte  
 thais. nuc parte argumti exeq. tacta apud phedria. Et ia  
 pp phedrie absentia pntia serui audacior est. que. s. phae  
 driã poeta uult ita nefare. ut parmene audeat ad uiciada  
 uirginẽ subornare chereã // atq; ex aliaz ingenijs nuc me  
inducet. hic Terenti uirtuas sine ondit hoc esse. ut puulga  
 eas personas noue inducat. et tam a consuetudie no re  
 cedat. ut puta metrice bona cum facit capiat tu et delectet  
 anim spectatoris // neq; me finxisse falsi quicq; / aut di  
xisse debuit dicere. a' abundat falsi. aut ideo qz et ua  
 na aliqd fingi potuit. ut sup. sin uanu aut falsu aut fi  
 eta est // neq; meo cordi queng' esse cariore / melius queq;  
q' si diceret milite / cariore q' meretrix non caru aliaz  
s' cariore negat. // et quicqd hui feci absolute. ut in he  
 cyra nequid sit huius oro. qe qd h. f. subaudiendu q  
 eu exclusi foras. // spero p'p'moz. noue spero / p' credo uel  
cofido. ideo p'p'modu / qz homine quid' nouit. s' fratres

expectare  
 S perare. D

*Handwritten marginal note in cursive script.*

esse uirginis nondū pbauit // adeo nobilem. adeo p̄ nimis  
positū est. aut pro expletua p̄acula // atq; expectabo dū  
ueniat. futurū actū uoluit p̄mittē non quo aliq̄ gestus  
sit expectantis. PHEDRIA adol. PANMENO iuuis

**F**AC ita iussi. iam amatorū multiloquū continet ista  
actio. nā et repetit qd' iam dictū et id facit magis  
et ediose nimis // rogitare. q̄ difficile sit. deest uis uel p̄gis  
uel te si ipsum respicis. uel hunc si aduersus hoc dicit. ut  
sit rogitare te aut rogitare hūc. & distinctioe int̄pōita  
inferendū. uultuose q̄ difficile sit id qd' mādat. ita et ī  
eptā nūmā circa hoc solliciti amatoris exp̄ssit. et oñ dit  
nihil esse faciē q̄ deducē ad metricē mūna. cū contra  
illud sit difficillimū. poscenti aliqd non dare. rogitare  
subaudiē te. mirū est q̄ difficile sit complē qd' uibes //  
Vt nā tam aliqd inuenire possis phedria. inuenire acq̄rē  
sic in cautō tūmer. patri quomō obsequare. et ut serues  
quod labore inuenit. Nam idō a p̄cedenti et questus  
dicunt. // q̄ hoc peribit. deest facile // qd' in carus est.  
p̄ q̄ mihi sū carior. s; ego dix absolute. occurēs hūc p̄no  
mini qui effectū dabo q̄ p̄nom ut in Fautonūm qui  
uolo n̄tari. // sed nū quid aliud impas? in ist seruis n̄t  
uult nisi coactus face pp̄ maiore d̄m. sic et alibi iubes  
ne inge respondēte chereca. cogge atq; impo // inuis nostrā  
ornato uerbis. non dixit meū. q̄ et parmenonis sit // istū  
i. molestū et odiosum. nā hoc sigt istum. ab ea pellicō  
i. ab eius animo. et nō pelli facito. s; pellico // Memi  
tā et si nullus moneas. p̄perat seruis carpe uamiloquy  
domini. // nullus moneas. null' p̄ non. in hecyrā null' //  
dixit. Plautus in trinummo. nullus credas. // ego rusibo

Nullus pro nō

Plauty

et hoc iā dictū est sed oñdit q̄ olim id incipiat phaedria //  
 Censen ne me posse arbitrari. ut censes qui in alienos mo  
 res sūmū arbitriū hñt ideo hunc putat nō censere. qui  
 ipse desiderat fieri. posse obfirmare et ppeti. ūba sunt  
 desperatis. non firmare sed offirmare. non pati s; ppe  
 ti. // te ne hanc uim hñt: ut significet perditū amore  
 esse phedriā. // nam aut iā reūtere. mō iam pstatim //  
mox te adigent. hoc est ad urbem agent. insomnia uigilie  
 legit et adiget: ut sit <sup>ber</sup> insōnia nū singlris // ut defatiger  
 usq; ordo ut usq; defatiger // Ingratis ut dormiā. i. etiam  
 inuitus et coactus. nam ingratis nō ultro sigt. qz ultro  
 nea grata sunt. Ingrata q; ab inuitis fiunt et recusantib;  
 // nimis me indulgeo. me indulgeo sic ueteres. qd nos in  
 alibi te indulgebāt tibi dabāt // Tandē ne ego illa careā  
 si sit op' uel totū tridui. sic cepit tanq; aliquid uirile di  
 cturus et magificum. s; uere amator magnū hoc putat  
 uel totū tridui. Magna p̄fessio uirtutis. cū biduo sit op'  
 et triduo durare // uniuersum tridui. qm̄ in multo nūo  
 // Vide quid agas. sic dicit magna aggredientib; // stat sen  
tentia. et uultu et gestu magis spectabile. q; dix' stat se  
 tentia. uel maxie eo q; tanto sonitu. hęc de se pmittat  
 phedria continuo reditur. uel potius non accessurus ad  
 uillā. tantū aut aberit q̄tum t̄p̄is opus est ad uitandā  
 uirginē // quid hoc morbi est. excusatio amoris quando  
 nō culpa. s; morbus est // Adeon homines immutarier  
ex amore. ut non cognoscas eundē esse. more suo ad plu  
 rali nūo ad singlrem se cōuertit // ex amore. ut nō cog  
 scas eum. q; Non solent stulti esse idonei adolēscētes. et  
 iō ad amorē trāstulit stulticiā phaedrie // minus inept'  
 magis seuerus. nisi eī hoc esset. quod est illā mulier

Insomnia. i. uigilia

Ingratis

Me indulgeo

nō praeferret militi, aut quid relinqueretur ppriū psonae  
 militis si et hic stolidus est. magis seueras quisq; n. m. 9  
 A iaduertite ut amet Terentius magis adherere positiuo q̄  
 compatiuū facere. Nam neq; seuerior neq; cōtinentior  
 tam uoluit dñe q̄ ea ut dixim' positua // hic quid est  
 parasitus gnato. Hec apud Menandru in Lunucho non  
 sunt: ut ipse professus est parasiti personā et militis, sed  
 de Collace translate sunt // <sup>plone</sup> facie honesta, et sic onditur  
 posse amari a cherea. si quid hanc parmeno ipse miret  
 facie honesta. sic Virg et letos oculis afflarat honores. <sup>si multo elegant' hoc Virg</sup>  
 mox de cherea idē. ita me dy ament honestus // ni ego  
 me hodie hic turpiter dabo, q̄ ni dederō // cū meo de  
 crepito eunuchō. facere me ad parasitū rettulit cū pulch'  
 munē ueniētē, & iam pparatio ad deducendū cheream  
 ceterā decrepiti dicti sunt. quoz crepitu et plangore fa  
 miliae funera iam cōclamata fuerūt // Hec supat ipsam  
 thaidem. hoc sic acapias, non tanq̄ uitupari ipsā thaidē  
 s; ideo addidit ipsam. quasi q̄ nimie pulchritudinis est  
 ut si dixis. ipsam uenerem supat. et bene ipsam pp quam  
 datur **GNATO PARASITVS**

**D** Illi immortales hōi hō qd prestat. In hac scena nō stās  
 sed q̄ ambulans persona inducit. constitat tñ aliqtū  
 intuens spectatores dū secū loq̄. <sup>ille psonat</sup> expmit autē parasitū et s; b  
 uerbis eius corruptos mores in assentationē ondit prors  
 ut honeste quoq; persone in huimodi culpa inuente. ut  
 alibi obsequiū amicos. v. o p. corrigi possint. // Dy imor  
 tales hoc iā mire et p seculi ac tempoz rēphensione Satyri  
 ce Terenti' q̄ apud eū stultū uocat simplice parasitus, et  
<sup>malū facit</sup> intelligentē malū. <sup>hic autē q̄ notat parasitū</sup> Dy immortales adiuuātis exclamatio  
 est. cum parasiti gesticulatiōe. Dy Im. h. h. q̄ fstat mo

Decrepiti

Conclamata corpo  
ra

46	<del>de</del>
7	<del>de</del>
2	<del>de</del>
8	<del>de</del>
1	<del>de</del>
2	<del>de</del>
50	<del>de</del>
63	<del>de</del>
29	<del>de</del>
200	<del>de</del>
430	<del>de</del>
100	<del>de</del>
32	<del>de</del>



970  
 El herodo. ~~ly~~ ~~paltr~~  
 El y gimo buffo  
 El de animalibz en griego el p<sup>o</sup>  
 El de animalibz en latin el p<sup>o</sup>  
 El bombulista de p<sup>o</sup>rian doct<sup>o</sup> de esote de animalibz  
~~El esote de el p<sup>o</sup>~~  
~~La table del p<sup>o</sup> el p<sup>o</sup>~~  
 Decem ffiores el p<sup>o</sup>  
 La yliada en latin et buffo







