

CANCIONES PARA DESPUES DEL DESMADRE

CUANDO ya España entera le ha pedido a Cheli que saque el gúisqui para el personal con el fin de celebrar a modo el guateque al que estamos empezando a asistir, ahora comenzamos a preguntar que qué es lo que hay que hacer con la hija del boticario. Esto está tan cantado y tan chupado —Rigoli dixit— que hasta lo ha sacado Pedro Rodríguez, no el modisto, sino el de la colmena, pero no la colmena de Ceta, que en ésa salen estraperlistas, sino en la de la Prensa del Movimiento e pur si muove.

Atención al tren: se acerca la moda de la canción cateta, paleta, de pueblo, de boina o como la quieran llamar. Después del desmadre ya tenemos las canciones bestias, como después de la guerra todos nos pusimos en plan mirando al mar soñé que estaba junto a tí, Europa, cuando estábamos en realidad nada más que al lado de Alemania y de Italia.

Llevarnos tantos años hablando en los discursos de los hombres de España que habitan las tierras de idem nos ha hecho sacar la conclusión —tremenda conclusión— de que usan boina y garrota, que el país es una charanga, una chirigota, una murga.

Y no se dan cuenta de que ya no es. De que más bien ha sido. Pero de algo hay que vivir. «Se canta lo que se pierde», que decía el poeta. Y los poetas son los que practican la dialéctica de los puños y las pistolas. No, los poetas son los de la constructora. No, el de la constructora es Pepe Banús. Bueno, lo que sea: que de la canción paleta para después de un desmadre ya no hay quien nos libre.

COPLAS DE HERMANO LOBO

El tío Honorio es la voz del pueblo, el pueblo y es el ángel exterminador que dice sus coplas.

Desde que el tío Honorio salió por las coplas del tío Honorio. He aquí algunas.

*Qué se pué hacé con las leyes de la Prensa.
Hay que prensalas, hay que prensalas...*

*Qué se pué hacé con los presos de la idea.
Hay que amnistialos, hay que amnistialos...*

*Qué se pué hacé con Augusto Pinochet.
Hay que fumigalo, hay que fumigalo...*

*Qué se pué hacé con el Conde de los Andes.
Hay que comelo, hay que comelo...*

*Qué se pué hacé con la buena la Massiela.
Hay que lamela, hay que lamela...*

*Qué se pué hacé con Santiago y cierra España.
Hay que encerralo, hay que encerralo...*

*Qué se pué hacé con el frente polisario.
Hay que admiralo, hay que admiralo...*

*Qué se pué hacé con los yanquis de las bases.
Hay que ahuyentalos, hay que ahuyentalos...*

*Qué se pué hacé con el hijo de mi madre.
Hay que querelo, hay que querelo...*

Qué
Hay

Qué
Hay

Qué
No

Qué
Hay

Qué
Hay

Qué
Hay

Qué
Hay

Qué
Hay

Qué
Hay



PARA LA CHARANGA DEL TIO HONORIO

El tonto del pueblo, es la conciencia del pueblo, es el rojo del pueblo, es el espejo del pueblo tiene a su servicio, como tiene un alguacil, un bombero o un cura. Así que va, y

con su burro y sus compadres (el burro era un compadre más), todo el país canta ya coplas o fabulillas que, salgan bien o mal, se nos han ocurrido ahora por casualidad.

¿Qué se puede hacer con democracia orgánica.
Hay que cepillarla, hay que cepillarla...

¿Qué se puede hacer con la porra el Señor Fraga.
Hay que remojarla, hay que remojarla...

¿Qué se puede hacer con las pláticas de Guerra.
Hay que escucharlas, no hay que escucharlas...

¿Qué se puede hacer con lo que dice el Solís.
Hay que reirlo, hay que reirlo...

¿Qué se puede hacer con la Ley del Terrorismo.
Hay que quitarla, hay que quitarla...

¿Qué se puede hacer con el tribunal del TOP.
Hay que suprimirlo, hay que suprimirlo...

¿Qué se puede hacer si viene la anistía.
Hay que bailarla, hay que bailarla...

¿Qué se puede hacer por las urnas del sufragio.
Hay que llorarlas, hay que llorarlas...

¿Qué se puede hacer con las Cortes Reaccionarias.
Hay que liquidarlas, hay que liquidarlas...

¿Qué se puede hacer con el puro del alcalde.
Hay que apagarlo, hay que apagarlo...

¿Qué se puede hacer con Girón y su cachaba.
Hay que tirarla, hay que tirarla...

¿Qué se puede hacer con las canas de Areíza.
Hay que teñirlas, hay que teñirlas...

¿Qué se puede hacer con Rafael y con Natalia.
Hay que matarla, hay que matarla...

¿Qué se puede hacer con la reforma tributaria.
Hay que acelerarla, hay que acelerarla...

¿Qué se puede hacer con la duquesa de Alba.
Hay que pintarla, hay que pintarla...

¿Qué se puede hacer con Solís y con su calva.
Hay que besarla, hay que besarla...

¿Qué se puede hacer con la camisa de Fraga.
Hay que azularla, hay que azularla...

¿Qué se puede hacer con la cosa la Bernarda.
Hay que utilizarla, hay que utilizarla...

