

Buenos Aires 23 Septiembre 912 n.º 2 4(2)



DIRECCION

H. J. Miguel de Unamuno.

Mis distinguidos amigos: Al hacer en este momento la revisación de la prensa española que está llegando a mi mesa de redacción, encuentro en "el imparcial" del 2 Septiembre un artículo sobre el pagamentarismo. Me ha ocurrido la profanación de completar su soneto cosa que si he hecho perfectamente en cuanto a tal orada he sido también a escape como lo prueba el borrador casi ilegible que le suministraré los trocos de mi copia borraçion. Dirase perdonamela y mas aun si como creo me he ido tan lejos de la grandeza de un pensamiento hasta averguillarselo por completo. Pero yo me refreco como V. a pegar y para fingirme gineeta (lea poeta) tengo que dejar al verso galopar a su antojo. Solo así he podido saltar en tres minutos los dos tercetos que a un gran ensayo como V. deterrian hace 8 meses.

Perdone el autor y honrosos si le place aceptand
 la colaboración de su opra. P.
 J. Lopez de Soman



SOBRE EL FRAGMENTARISMO

--o--

DIRECCIÓN

Tallar quiero mi ensueño á todo brazo
 con pico en un granítico berrueco,
 y no en bronce, sonoro por lo hueco,
 vaciarlo; y al morderle luego el trazo
 sol, lluvia y musgo, sobre el espinazo
 del páramo, cual él ardiente y seco,
 roca viva será, que no un muñeco
 del arte vil, y mi obra de rechazo
 estatua gigantesca de la vida,
 sueño encerrado en la materia inerte,
 petrificada idea, alma rendida
 será, á la realidad cruel y fuerte;
 como toda ilusión desvanecida
 en la quietud augusta de la muerte!

Por lo mis.

Juan de los Rios

B. M. de los Rios