



Señor

Miguel de Unamuno,  
Salamanca

Mi querido señor i amigos:

Hai momentos en que la oportunidad nos apremia i hace que nuestra voluntad se encurre por el sendero de un pedido. Ya Ud. ve que son interesados mis miras de hoy; pero se trata de este país, a quien vinieron a entusiasmar las declaraciones de delegados extranjeros en las fiestas centenarios, que quiere, con el concurso de sus jóvenes intelectuales, dar una muestra de lo que aquí se está haciendo. Se trata de fundar una revista, en la cual colaborarán muchos de los de aquí i que Ud. ya conoce: Molina, Lillo Baldomero, Brandau, Maluenda, Mañaca, Lantivau, Silva, Mantenegro etc. Es decir, lo mejorcito. De los extranjeros, habrá trabajos (porque ya los pedimos i los continuaremos pidiendo) de Fay Teveira (el autor de "Manual para intelectuales" "La escopacion i el simplismo en Pedagogía" etc), de Rodó, Ricardo Rojas, Almafuerte i otros. Como Pedro Prado es el dueño de la revista, Ud. comprenderá que la colaboración más anhelada, de España, es la suya, la



de Ud. Lo queremos a Ud. en primer término para la revista, sobre todos los otros de América i de Europa. Esperamos, pues, lo que pueda i quiera mandarnos: sea ensayo, sea prosa, sea artículos. Ud. sabe que aquí encuentra todo lo suyo un público conciente, porque Ud. es sincero i es hondo, i porque somos un pueblo sano.

Desearíamos también tener de ahí la colaboración de Baroja, Maeytu, Marquina, Donado i de Rafael Urbanc; Podría Ud. aconsejarnoslas?; O bien darus la dirección de los dos primeros i del último? - No olvide que lo que mas queremos, sin embargo, es algo suyo.

Estoy principiaudo a leerme "Motivos de Protesta" de Rodó, i en las cien páginas que ya llevo, veo asomarse cosas que Ud. ha sentido mas internamente i ha dicho cien veces mejor, porque Ud. es mas hombre i Rodó es mas estilo. Este Rodó sería una gran cosa, mas de lo que es, si lograra olvidarse del estilo. Me cargan los estilistas, yo no se por qué; pero está en mi sangre. La abraza

Ernesto J. Marquina

Leuizaga, 4.º de Octubre de 1910. -