



EL DIRECTOR DE LA  
BIBLIOTECA NACIONAL DE MEXICO

México, D. F., a lo. de julio de 1935.

Señor don Miguel de Unamuno,  
Salamanca, España.

Señor:

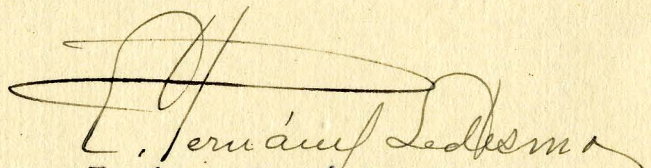
El pueblo de mi país desea estar en contacto con las grandes personalidades mundiales que figuran en la historia de la época moderna, y la Biblioteca Nacional, recogiendo esa aspiración, se lanza a una empresa de comprensión y simpatía en la que espera contar con el apoyo de los mismos hombres en cuyo conocimiento se pretende ahondar.

La Biblioteca Nacional de México está formando una colección de retratos y autógrafos de personalidades destacadas de todos los países y, por mi conducto, pide a usted con respetuosa atención, se digne honrarnos con su respuesta a tal llamado, proporcionándonos una fotografía suya - con la firma al frente - y un autógrafo en el pliego que se envía por separado, en el que podrá usted dar su opinión sobre México, o, en todo caso, sobre el tema que mejor le plazca.

Además, me tomo la libertad de rogar a usted, se sirva enviar a este Instituto, para propósitos analíticos y bibliográficos, unas líneas sintéticas de su biografía, su bibliografía y el nombre de la obra que, en concepto de la crítica, sea su más notable creación.

Será motivo de la más legítima satisfacción para todos los que admiramos y seguimos con interés su altísima labor, tener conocimiento de que se ha servido atender el ruego de hombres lejanos que le son adictos.

Al darnos la ocasión de custodiar, en la Biblioteca Nacional de México, su autógrafa y fotografía, es un honor para el suscrito presentarle sus anticipados agradecimientos y su alta consideración espiritual.

  
Enrique Fernández Ledesma.

Querido y admirado maestro: Esta es la tercera vez que le llegará mi suplica para obtener su autógrafa. Hoy, con el pliego de esta Biblioteca Nacional acompaño en mi privado con el ruego, muy atento y respetuoso de que se digne dejar en él su inestimable autógrafa. Agradeceré de antemano su generoso desprendimiento espiritual. 