



h=1
44
Madrid, Marzo 7 de 1900.

Señor

Don Miguel de Unamuno.

Salamanca.

Mi muy estimado amigo:

Estoy convaleciente de la gripe.
No extrañe Usted por lo mismo que
retrasara unos días la contestación
de su interesante carta.

Con el Sr. Pasquale Tappia
ya he tenido comunicaciones lite-
rarias; por encargo de mi amigo
el Director del Museo Histórico
de México, que en la actualidad
se encuentra en Italia, le remití
una nota de ^{sus} traducciones espa-
ñolas de Carducci de que tenía
conocimiento. Por cierto que no

recibí respuesta á mi carta.

Cuando, parte en prensa y parte en preparación, un cuaderno entó documentado de la poesía moderna mexicana. No sé á punto fijo cuando saldrá á luz, porque ahora ando á vueltas con la concepción de pruebas de otra obra de mucho empeño, que saldrá al público muy pronto; pero de los primeros en conocer el trabajo sobre la lírica mexicana actual serán Ustedes y el Sr. Papa.

Meabo de tener el gusto de hacer leer á un amigo mío, Director del periódico, mas importante de mi país, los estudios de Ustedes sobre educación. Le han gustado tanto, como merecen, y me dijo que le servirían para hacer una crónica sobre el asunto. Cuando la reciba se la enviaré.

Me pregunta Ustedes que hago: cuatro meses ha que publico "Lejanías," ya tengo otro libro en prensa, y vanidos en preparación. No descauso, y no, que ya sabe Ustedes que en ella andan los días no tienen 48 horas como en Salamanca.

Siempre su amigo
verdadero

Juan M. de Tejada