

Libros

LA FORMACION DEL FEUDALISMO EN LA P. IBERICA

El pasado día 24 de octubre se celebró la presentación del libro de Abilio Barbero y Marcelo Vigil, sobre los «Orígenes del Feudalismo de la Península Ibérica». La librería Marcial Pons rebosaba de público, casi todos los asistentes pertenecientes al «mundillo» de la historia; testimoniaban su admiración hacia el hombre como Abilio Barbero, que ha demostrado con su trayectoria y firmeza en la difícil profesión de historiador, una personalidad rigurosa en el tratamiento, desde el punto de vista del materialismo dialéctico, de temas y en la explicación de sus clases en la Universidad de Madrid. Nosotros, alumnos suyos de hace años, vemos maravillados cómo un hombre que lucha contra todo tipo de obstáculos administrativos y, aquejado de una dolorosa enfermedad, es capaz de superarlos y sacar a la luz, con su más íntimo colaborador, Marcelo Vigil, una obra que será punto de partida para una nueva

comprensión de la Historia de nuestra península.

El libro en sí es un esfuerzo de investigación, con una utilización de fuentes que le dan una seriedad enorme en el tratamiento del tema y en las conclusiones que podemos sacar sobre las relaciones feudales de la península ibérica. Que rompe con las concepciones historiográficas tradicionales desde Menéndez Pelayo hasta Claudio Sánchez Albornoz.

El estudio novedoso de este libro, de las «comunidades de aldea» de la región cántabra, poco romanizada, su evolución desde sus relaciones personales e instituciones tribales hasta formas feudales; casi al tiempo que la sociedad esclavista del Bajo Imperio romano va a evolucionar también hacia formas feudales, es algo que va más allá de lo que afirmaban nuestros historiadores nacionales y hasta recientemente en que aún se negaba la existencia del Feudalismo en la península ibérica, exceptuando Cataluña.

La presentación del libro corrió a cargo de la profesora medievalista de la Complutense, la argentina Reyna Pastor, que fue acertada y emotiva en su intervención. Subrayó lo que de importante tiene entre los medievalistas del tema hispánico, tratar bajo una perspectiva objetiva y dialéctica la historia, así como la importancia de este libro desde ese punto de vista del materialismo dialéctico. ■ FELIX MARTINEZ DE LA CRUZ.

CRONICA DE UNA POSTGUERRA

Los años que van desde el final de nuestra guerra civil (1939) hasta la entrada de nuestro país en las Naciones Unidas (1955), marcan un largo trecho de dieciséis años en el que el pueblo español vivió una de sus épocas más difíciles y tenebrosas de su historia.

Rafael Abella, químico de profesión y sociólogo de vocación, ha escrito un excelente libro (1) en el que nos na-

rra la larga y tensa epopeya de todo un pueblo, el nuestro, empeñado en la reconstrucción y en la salida de una situación de guerra civil latente que los gobernantes se empeñaban en recordar en cada momento a través de todos los medios a su alcance fuertemente controlados por una censura de estilo y mentalidad medieval.

Este «Por el Imperio hacia Dios» constituye el tercer volumen de una serie en la que se nos cuenta la vida cotidiana de los españoles. En el primero —«La vida cotidiana durante la guerra civil: la España nacional»— y en el segundo —«La España republicana»—, Rafael Abella había reflejado las insidencias de unas zonas tan conmovidas por el estallido de una revolución como por el brutal impacto de la guerra. El autor ha apuntado a esta historia menuda que se escribe con la anécdota, la noticia, el chiste o el romance, sin eludir la profunda influencia que los acontecimientos bélico-políticos tuvieron sobre un vivir colectivo que se desflataba en peripecias individuales de las que toda una población —unos de grado y otros por pura casualidad geográfica— hubo de ser sufrida protagonista. Desde el confuso entusiasmo de unos días de julio hasta el desenlace final de un día de abril, sus primeros libros relatan el transcurrir de unas circunstancias que dejaron honda huella en quienes la vivieron. La historia de los desplazados, la aventura de los «pasados», la peripecia de los viajes, el impacto popular de las victorias, el azar geográfico que selló el destino de tantos españoles, la lucha por la supervivencia en unos tiempos atormentados...

En su tercer libro, motivo del presente comentario, se recoge una etapa de la vida española cuya naturaleza ha sido, incluso hasta hoy, trivializada por unos y deformada por otros, devotos de la mitificación o de la nostalgia. Rafael Abella, sin salirse de los lindes de la «pequeña historia», se ha acercado a la realidad de aquellos años, a la patética existencia de unos españoles sumidos en un grotesco triunfalismo, en tanto la vida del país, sometido a la tiranía del mercado negro y de las privaciones, caía en las simas de la miseria. El



(1) «Por el imperio hacia Dios». Editorial Planeta. Colección Espejo de España. Barcelona, 1978. 328 págs.