

# El vil asesinato del representante de España en Méjico

## UN CRIMEN DEL COMUNISMO INTERNACIONAL

**E**l comunismo internacional ha vuelto una vez más a clavar su criminal arma en las entrañas de España. Nuestro representante en Méjico, don José Gallostra, ha caído asesinado vilmente por uno de los tentáculos de la Kominform — un exilado de rojo que alardea cínicamente de «su heroísmo»— en acto de servicio. Su muerte, fríamente planeada y ejecutada premeditadamente, significa la reacción de las bordas al servicio de Stalin, ante la carta de Acheson, ante la posibilidad de un arreglo próximo con Méjico, que, según «El Universal Gráfico», «quizá apresure el asesinato».

Hace unos días llegaba una carta de este español ilustre, cuya vida y cuya muerte han sido dedicadas al mejor servicio de nuestra Patria, en la que, entre bromas, contaba cómo sandaban de cabeza los comunistas «amolándole» con amenazas de muertes. Estas advertencias serias no lo eran tanto para Gallostra, cuyo sereno temple le hacía arrostrar con optimista simpatía, con el ánimo sonriente, las más duras circunstancias, tratando siempre de restar importancia al lance. Su hoja de servicios llena de sacrificios y de heroísmo callado de trabajo incansable, de laborar por el engrandecimiento de España, no conoce el desmayo. Su ideal fué siempre encontrar la más dura tarea, en el más difícil país, porque su amor a la Patria le exigía continuo halar proyectos cuya medalla era siempre la misma: España. «Si hay que perder la vida, se pierde...», dijo más de una vez, con frase que habría de ser profética, y con la sencillez del que en todo momento está dis-

puesto a aceptar la simple verdad de este pensamiento, como un mero accidente del trabajo emprendido. Este Freitas Rouco, que fuma tranquilamente en las oficinas de la Policía explicando su satisfacción por su vil crimen, por su infame cobardía, ha conseguido que las palabras de Gallostra se hayan hecho realidad. La vida se ha perdido, sí; pero la idea ha quedado robuste-

cida. Porque esta muerte, este frío asesinato organizado, este nuevo hachazo en la fecunda entraña de nuestra Nación, pregona como un alda bonazo impresionantemente la necesidad de mantener la tenacidad cotidiana y el espíritu vigilante ante el enemigo perenne, ante el enemigo que aguarda en acecho el momento cobarde de asestar la criminal puñalada.



Don José Gallostra, representante del Gobierno español en Méjico, que, víctima de la organización criminal del comunismo internacional, ha caído en acto de servicio, asesinado vilmente por un exilado a las órdenes de Stalin (Foto Cifra)

### fotos

SEMANARIO  
GRAFICO

DIRECCION

ALFONSO XII 26

Teléfono 91-46-60

REDACCION Y

ADMINISTRACION

HERMOSILLA 73

TELEFONOS

Redaccion y 35-58-02 y 01

Administracion 25-61-64 y 65

AÑO XIII NUM. 678

M A D R I D

25 de febrero de 1950

(«Fotos», número 678).



## LOS PECES DE COLORES, «BOMBA ATÓMICA» Y «BOMBA H»

- *Hay que reírse de los peces de colores..(Antigua e inteligente determinación española).*

Por Enrique JARDIEL PONCELA

**D**ESDE hace cuatro años, la prensa mundial divulga unas sensacionales noticias tan propias de «monsieur» de Montepin o de la «signora» Invernizzio que nos rodeaban a la garganta el asfixiante «echarpes» de un perfume de folletín «por entregas», con regalo de «una artística ampliación» al óleo de 23 por 28, «exactamente como la muestra, pero sin perilla»: las cuales estuvieron dedicadas a exhibir en los sucesivos escaparates de la actualidad la llamada «bomba atómica», catalogándola como invención digna de ser considerada ex-

traordinariamente en serio. Pero sucede que, desde hace cuatro años también, estimamos nosotros como un error pueril catalogar así dicha invención: pues, por el contrario, creemos que nunca en la ruidosa historia de la pirotecnia, se ha registrado un sólo deflagrante —incluido el «garbanzo de pega»—, que tenga menos seriedad que la bomba atómica, a la que, a nuestro juicio, debe considerarse como el Mauricio Chevalier de los explosivos. Y para probarlo, evoquemos nueve de aquellas sensacionales «news»:

Primera. «Se comunica en el otoño de 1945»: que los sabios norteamericanos que persiguen la desintegración del átomo, con igual saña que si les hubieran quitado las carteras, la tienen ya en su poder convicta y confesa: y que el más sabio del equipo —que es natural de Denver (Colorado), por haber nacido en Colorado (Denver)— opina que no tardarán en inventar una bomba, a la que llamarán «atómica», si se deja, y que donde estalle, hará más daño que tres mudanzas.

Segunda. «Se comunica a las pocas semanas»: que, gracias al

«Uranio», que es el mineral más idiota y que ha autorizado a sus átomos para desintegrarse, los sabios de antes inventan la «bomba atómica» completa: con todo el argumento y los cantables que tiene la bomba. Por lo que la alegría reina en Denver (Colorado). Y también en Colorado (Denver).

Tercera. «Se comunica fechas después» que un avión norteamericano, pintado de amarillo, provisto de bigote negro y gafas de concha, logra ser confundido con un estudiante japonés, ardid que le permite dejar caer la primera «bomba atómica», cuya explosión borra de todos los mapas la ciudad de Hiroshima. («Muy posteriormente se dirá que, torturado por remordimientos tipo «liberador», el piloto que transformó Hiroshima en un solar con el letrero de «Se vende por pies. El guarda dará razón», pierde, a su vez, la razón, y, sin esperanza de que se la dé el guarda, ingresa en un sanatorio de aviadores arrepentidos»). Pero, por el momento, nadie se arrepiente, pues, del aniquilamiento de cien mil ciudadanos pacíficos se considera como el



**Señorita:**  
no es lo mismo una media  
de NYLON AMERICANA que una

**MEDIAS AMERICANAS**  
Fabricadas en EE UU.

**EL BANUBIO AZUL** MADEMO  
puede ajustarse con su presión de ganchillo  
a precios sorprendentemente baratos

**ARDMORE**  
**FILM STAR**  
**GRAN VALS**  
**VOGUE**  
**2000 YEAR**, 1950

FABRICADAS EN AMERICA  
De Españoles dependientes de las empresas norteamericanas.

**TOROS - MONUMENTAL**  
DOMINGO TARDE A LAS 6 P.  
Grandiosa novillada  
Repetición del formidable  
**FRASQUITO**  
6 novillos de Alonso Velasco  
y otros. Contreras, 6.  
**FRASQUITO**  
**MÁNOLO VÁZQUEZ**  
**ANTONIO ORDÓÑEZ**  
ENTRADAS DESDE 3 PTAS.

máximo progreso alcanzado por la ciencia en una democracia civilizada.

Cuarta. «Se comunica al otro día»: que el Gobierno de Tokio, luego de reunirse brevemente detrás de un biombo, confiesa de que siempre abrigó la confianza de que, en su guerra contra Inglaterra y Norteamérica, morirían nada más que ingleses y norteamericanos; pero que, desde el punto en que mueren también japoneses, estima que dicha guerra no le conviene al Japón en absoluto; por lo que se halla dispuesto a firmar no sólo la paz, sino las «Obras completas» de los señores Tennessee Williams y Priestléy, y esto como represalia a que él mismo se somete, reconociéndose vencido.

Quinta. «Se comunica mediado 1946»: que los sabios en cuestión, que ya no pueden ser más sabios, hacen lanzar a modo de ensayo, otra «atómica», en la bahía de Bikini, sobre unos cuantos barcos viejos ocupados por unas cuantas cabras jóvenes, con el resultado —altamente científico por lo inexplicable— de que no les ocurre nada ni a los barcos ni a las cabras, las cuales entablan este diálogo, inmediato a la explosión:

Cabra primera.—¿No habéis oído vosotras un ruidito.

Las demás cabras.—No.

Cabra primera.—Pues yo he notado así como algo que cayese al mar desde aquel avión.

Cabra segunda.—¡No digas más! El telegrafista... que irá comiendo y habrá tirado por la ventanilla alguna cáscara de plátano. Pero el diálogo se confirma.

Sexta. «Se comunica dos años más tarde»: que USA tiene ya al-

macenadas (léase «in stock»), listas para el uso (léase «okay») doce «atómicas» del tipo más gordo (léase «Fatty»).

Séptima. «Se comunica al otro día»: que en Rusia, al saberse eso, han gritado: «¡nitchevó!» (léase «¡No importa!»), excepto en sus zonas norte, claro, pues allí nadie puede distraerse ni un segundo en la abrumadora labor de teñir de rojo a los osos blancos, para impedir que metan las cuatro patas políticamente; pero que, salvo éstos, todos los ciudadanos rusos que, como se sabe, están sin excepción empollados en ciencias físico-químicas, se han puesto a estudiar a un tiempo, y en cuanto han chupado dos veces la punta del «carandesch» (léase «lápiz») han inventado otra «atómica» que es superior a la «yankee» y que mata seis viajeros y una autoridad más que la que más. Y eso, al cálculo oficial, porque calculando por «bolsa negra» ya es la Crinea.

Octava. «Se comunica en enero de 1950»: que los sabios de siempre —que ahora sí que no pueden ser humanamente más sabios— acade inventar una nueva bomba, la cual va provista de cinco velocidades, dos marchas atrás, cuatro hacia los lados y freno a todos los átomos, a la que denominan bomba «de hidrógeno». (Pero ustedes llámenla «H»).

Y novena. «Se comunica hace unos días»; que los consabidos sabios amplían sus informes, declarando que el designar por medio de una letra la reciente bomba obedece a su poder de destrucción, el cual es tan inmenso, que de pronunciar su nombre ya resultan quemaduras de segundo grado; y, en cuanto a la explosión, si llegase a provocarse, produciría la muerte fulminante de todos los seres vivos de la tierra. Esta graciosa novedad, descubierta por el sabio que es natural de Denver (Colorado) por haber nacido en Colorado (Denver), ha dejado a los vecinos de Colorado (Denver) tan turulatos como a los de Denver (Colorado).

Y en lo que afecta a nosotros, queridos lectores, he aquí que con la evocación de esa novena, última y

EL TREN Talgo LLEGA A ESPAÑA

EN EL PUERTO DE PASAJES, CON LA INTERVENCION DE LOS AGENTES DE ADUANAS, SEÑORES JESUS MOLINERO Y COMPAÑIA, S. L., SON RECIBIDOS DIECISIETE VAGONES DEL YA FAMOSO TREN "TALGO"



Descarga de uno de los vagones del tren "TALGO"

PROCEDENTES de Norteamérica van llegando a España las primeras unidades del tren "Talgo", estudio y ciencia españoles al ritmo de la realidad y eficacia de toda una época.

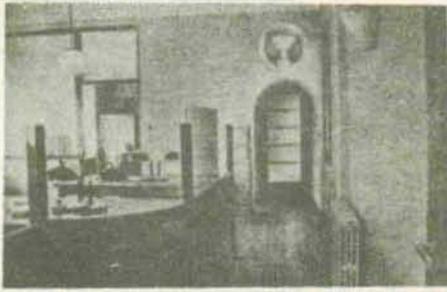
De fondo de "Monte Moncayo", han sido descargados, en Pasajes las diecisiete unidades artísticas para viajeros, y gran cantidad de repuestos y herramientas, lo que constituye la primera remesa, por el decirlo del más rápido y seguro de los trenes.

A este primer envío ha de seguir otro, completándose con él la llegada de los dos trenes que muy pronto veremos correr sobre las vías de España.

En su momento ha intervenido la Agencia de Aduanas "Jesus Molinero y Compañía", S. L., que cuenta con más de medio siglo de existencia en su brillante historia de trabajo, pues fue fundada en 1871 a fines de pasado siglo por D. Jesus Molinero Rodríguez, continuando luego sus hijos en las principales Aduanas de la Península, su inimitable labor en el diario despacho, esa labor de Aduana que no es un mero y sencilla aplicación de leyes, sino una tarea cuidadosa y técnica que requiere personal especializado y práctico para contribuir en el más diario al mejor servicio de la Administración.

A su labor le otorgan la importancia de sus principales clientes: Empresa Nacional Bazán; Empresa Torres Quevedo; Sociedad Metalúrgica Duro Felguera, Gasa Madrid; Unión Naval de Levante; Compañía General Española de Electricidad; Sociedad Hidroeléctrica Española; Unión Eléctrica Madrileña; Compañía Auxiliar de Ferrocarriles; Leyland Ibérica; Construcciones Aeronáuticas; Siemens; Industria Eléctrica, "Worthington"; Omnium Ibérico Industrial; Eduardo K. L. Baró, "Tudón"; y muchos más, cuya lista sería interminable esta lista. La firma "Jesus Molinero y Compañía", S. L., sede en la Casa Central de Irún, tiene establecido

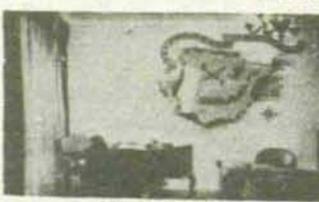
... como tal... Agentes de Aduanas... en B... y Pasajes, y su Oficina Técnica de Madrid... donde se han... para la recepción y... como las Agencias... dedicadas... como la firma "Jesus Molinero y Compañía", S. L. en los transportes internacionales en gran medida de su importancia y actividad. De su labor y moral y profesional, a través de los años y así a la gloria selecta de los



Casa central de Irún.

Jesus Molinero Rodríguez, Agente de Aduanas, organizador, consejero y tenaz luchador, con fines continuados, esa lista de una abstracción y capacidad poco comunes, que han incrementado la labor de la Firma, creando nuevas estructuras en las principales fronteras y puertos de la Península. Tarea que se completa con la confianza de las más importantes Empresas, tanto «nacionales» como privadas.

El despacho en la Aduana de Pasajes del tren "Talgo" es la prueba más elocuente y palpable de cuanto dejamos mencionado.—FERNANDO DE ANGEL.



Oficina de Bilbao.



Don Jesus Molinero, fundador de la Casa.



Oficina de Madrid.

recientísima noticia, rematamos la exposición del asunto y quedamos en condiciones de plantear —y despejar— la incógnita de la pregunta-resumen, que es ésta:

¿Por qué, existiendo ya la terrible «atómica», se trabajó hasta inventar la superespantoso-horrenda «bomba H»?

Y para la cual tenemos dos respuestas. La una —propia de niños, de jóvenes inexpertos y de ancianos seniles—, para dársela a los habitantes de todos los países que pueblan el planeta, exceptuando España, y la otra —adecuada a la mentalidad viril de una raza, que rebosa la experiencia de su gigantesca historia y que le ha enseñado,

do, y le seguirá enseñando, el alfabeto al mundo—, para dársela a los españoles.

La primera, naturalmente, ha de reducirse a una bobadita cualquiera, ésta misma: «... pues para

que los sabios no se quedasen parados, porque un sabio parado es lo que más se estropea...».

Y la segunda es, naturalmente también, una verdad profunda, a saber: «... pues porque no ha nacido ni nacerá jamás, ni siquiera en Denver (Colorado) y menos en Colorado (Denver) un solo sabio que pueda usurparle a Dios el derecho a la destrucción de un mundo, que únicamente puede destruir Aquel que lo creó».

O lo que es igual: que el átomo «no se ha desintegrado ni se desintegrará, ni en el Uranio, ni en el Parcasio, ni en el Teófilo García Coserjuelo; por lo cual «la bomba atómica es un cuento de «cow-boys»: razón de que se quedaran «tan frescos» los barcos y las cabras de Bikini, y de que, en cambio, fuera destruida Hiroshima, como todas las pequeñas ciudades japonesas, de papel de seda, madera y bambú. Y en cuanto a la «H»: la «H», señores, es un autobús de hipódromo; que ése sí que mata, puesto a matar; y de un modo mucho más sencillo y con menos petulancia.

Corolario final: dediquen a hacer «crochet» a sus sabios los países jóvenes, «nuevos ricos» de las guerras porque no son los sabios los que deciden la batalla final. Y aprendan —entre las mil cosas que les quedan por aprender— lo que los viejos países, hartos de guerrear triunfalmente, sabemos de sobra: que no hay más que un arma que gane la batalla final: una bayoneta puesta en la punta de un fusil al que se agarran dos manos, ya de antemano crispadas para no tener que «alterarse en ningún momento...».

(«ABC», 7-III-1950)

**A PLAZOS Y AL CONTADO**  
**RELOJES SUIZOS**  
**CROMOGRAFOS**  
**ENVIOS POR CORREO—PIDA CATALOGO GRATIS**  
**INDUSTRIAL-SUIZA**  
**15 AÑOS GARANTIA**  
**APARTADO DE CORREOS 83 ZAMODA**

# BILBAO TRIBUTO UN GRAN RECIBIMIENTO A LOS COROS Y DANZAS DE LA SECCION FEMENINA QUE REGRESAN DE AMERICA

El primer acto de las expedicionarias fue cantar un «Te Deum» y una Salve ante Nuestra Señora de Begoña

**SE IMPUSIERON CONDECORACIONES A PILAR PRIMO DE RIVERA Y A LOS MANDOS DE LA EXPEDICION**

**Mañana, los grupos regionales emprenderán el regreso a sus puntos de procedencia**

A las ocho de la mañana entró en el puerto exterior la motonave «Monte Ayala», a bordo de la cual regresan a España los grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina de FET y de las JONS, después de un viaje de seis meses por tierras del Centro y Sudamérica. A las nueve, el «Monte Ayala» se dirigió al muelle de atraques en Urbitarte, de Bermeo, que se hallaba abarrotado de público.

Las muchachas de los Coros y Danzas, acodadas sobre la borda, recibieron el cálido homenaje de la multitud, que con aplausos y aclamaciones les testimonió su simpatía.

Acudieron a recibirlas la delegada nacional de la Sección Femenina señorita Pilar Primo de Rivera; el gobernador civil, el presidente de la Diputación vizcaína, el alcalde de Bilbao y otras autoridades civiles y

militares, así como los gobernadores de Guipúzcoa, Alava, Santander, Pontevedra y Segovia, y numerosos diputados de las provincias representadas y alcaldes de las poblaciones de donde son las expedicionarias.

A las dos menos cuarto, en siete autobuses, las señoritas de los Coros y Danzas subieron a la Basilica de Nuestra Señora de Begoña, donde rindieron homenaje a la Patrona de Vizcaya. Las muchachas cantaron un «Te Deum», seguido de la Salve popular, y depositaron ante la Virgen todos los ramos de flores con que habían sido obsequiadas al desembarcar.

Seguidamente se trasladaron al Ayuntamiento de Bilbao, en cuyas inmediaciones les fue tributado un gran recibimiento. Fueron recibidas por el alcalde y la Corporación en pleno, así como por todas las jerarquías y autoridades que las acompañaban desde el puerto. Después de unas palabras de bienve-

## EXCURSION A PORTUGAL

En magnífico autocar, visitando Vascogadas, Santander, Asturias, rías gallegas, Braga, Oporto, Aveiro, Bussaco, Curia, Coimbra, Fátima, Estoril, Lisboa, Extremadura y Castilla.

Solicite informes.

## VIAJES CAFRANGA

(A. V. G. A. T. 3)

Carrera de S. Jerónimo, 33. - Tel. 31 01 01.

MADRID

Plazas muy limitadas.

Cierre de inscripción, día 1.º de septiembre.

NOTA. - No es necesaria la posesión de pasaporte individual.

ARTRITISMO. NERVIOS. CIRCULACION

Balneario

**TERMAS  
ORION**

prodigiosas aguas

S<sup>ta</sup> COLOMA DE FARNÉS

nida pronunciadas por el alcalde, las recién llegadas fueron al preventivo José Antonio, de Gallarta, donde fueron obsequiadas con una comida, presidida por Pilar Primo de Rivera y todas las jerarquías nacionales. A los postres ofreció el homenaje el vicesecretario general de Secciones, don Manuel Valdés, y en nombre del ministro de Asuntos Exteriores les dio la bienvenida el director del Instituto de Cultura Hispánica señor Sanchez Bella. A la señorita Primo de Rivera le fueron impuestas las insignias de la Gran Cruz de Isabel la Católica; a la directora de la expedición, Carmen Sanz, la Encomienda de esta Orden, con placa de la de Cisneros, y a las demás jerarquías que acompañaron a las muchachas, los lazos de Isabel la Católica. Los grupos regionales emprenderán mañana el regreso a sus puntos de procedencia.—Cifra

**FESTIVAL EN EL COLISEO ALBIA**

Bilbao, 8.—A teatro lleno se han presentado esta tarde en el Coliseo Albia los Coros y Danzas de la Sección Femenina. La sala se hallaba adornada con banderas y flores. Presidieron las jerarquías nacionales, y la actuación de las muchachas fue acogida con grandes aplausos. Por la noche se repitió el festival.

**BREVE RESUMEN DE LA JIRA**

El viaje de las muchachas de los Coros y Danzas ha durado exactamente seis meses, durante los que recorrieron nueve países, en todos los cuales tuvieron actuaciones casi diarias y a veces tres en un día. El buque tocó en los puertos de Curacao, Panamá, Callao, Valparaíso, Guayra, Balboa, Colón, Cristóbal, Cartagena, Ciudad Trujillo, Haití, Puerto Príncipe y Puerto Rico.

La expedición la componían ciento veintitrés muchachas y seis mandos, pertenecientes a ocho regiones españolas. El P. Cigas ha sido el capellán de la expedición.

El capitán del «Monte Ayala» trae cuatro álbumes de fotografías totalmente llenos de recuerdos.

(Agencia «Cifra», 8-III-1950)

**EL DIA DEL SEMINARIO**

Huelgas, movimientos subversivos, conflictos internacionales e inestabilidad política, generalizados en el mundo, denuncian la situación crítica del sistema social y político contemporáneo. Es fácil y cómodo achacar estos fenómenos al malestar económico mundial y a la acción corrosiva de la propaganda comunista en el mundo. Pero estas dos causas, con ser ciertas, no son únicas. Existe también el abandono por muchos pueblos de las normas morales que dieron fundamento a la civilización de Occidente. El materialismo más absoluto despoja al hombre de toda mira elevada, de toda capacidad de sacrificio y, sobre todo, de su tradicional estimativa de los valores espirituales.

Ante esta situación moral no sólo quiebran las leyes, sino —ya lo estamos viendo— hasta la firmeza de los gobernantes para aplicarla. El remedio está en la vuelta al mundo moral debilitado por nuestro abandono; la revalorización de las creencias que informaron nuestro modo de ser, y la reconquista de las masas para las verdades eternas.

Esa es la tarea que sólo puede realizar eficazmente el sacerdote católico. Pero lo grave es la enorme

desproporción actual entre el número de sacerdotes existentes y la inmensidad del terreno que tienen que misionar y salvar.

Por eso viene celebrándose, insistentemente, todos los años la campaña pro Seminario, para llevar a las gentes al convencimiento de que hay que restaurar vigorosamente la vida cristiana. Son las familias que se ajustan al molde cristiano, vivero de vocaciones sacerdotales, y sin ese clima espiritual, difícilmente se producirá en la juventud ese anhelo de entregarse al ministerio del Señor. Después, la tarea incumbe al Seminario, que se halla ante un doble problema: conseguir su eficacia formativa y disponer de medios para llevar adelante tantas vocaciones como existen, pero que, sin la generosidad cristiana, se perderían por falta de posibilidades económicas. Sólo en la diócesis madrileña la obra del Seminario requiere enormes desembolsos anuales, ya que además de concederse numerosas becas para seminaristas pobres, a otros muchos se les condonan gran parte de sus gastos, cargándolos a ese fondo, perdido en lo material, ganado en lo espiritual, que tiene el Seminario para estos casos.

El próximo domingo, 19, festivi-

**TEATRO de LARA**

*El*  
**GRAN CARDENAL**

EXITO MUNDIAL DE VON LEYDEN

ADAPTADO A LA ESCENA ESPAÑOLA por JOSE MARIA PEMAN

Se desgracia por el éxito de esta obra.

**El alcalde de Roma  
asiste oficialmente a la  
basilica en que se ve-  
nera Santa Francisca**

**Haciendo la tradicional  
ofrenda de flores a dicha  
Santa**

ROMA. 9.—Esta mañana, con motivo de la festividad de Santa Francisca Romana, el alcalde de la ciudad asistió con carácter oficial a la

(Agencia «EFE», 9-III-1950)

**AGUA SIN GASTOS**

Molinos de viento. Absoluta garantía.  
GUILLEN - Alicante.

dad de San José, se celebrará, con motivo del Día del Seminario, una gran colecta. ¿Qué verdadero católico podrá dejar de hacer su aportación si piensa en la trascendencia de la obra religiosa y social que depende de su ayuda? ¿Puede vivirse en estos tiempos de espalda a este problema acuciante que es la reconquista de las masas por la religión? Si el egoísmo torpe e irresponsable llevara a las gentes a un encogimiento de hombros ante esta campaña pro Seminario, tan llena de trascendencia, nadie se extrañe de que, pasados pocos años, los males que padecemos no tengan remedio. Todavía estamos en la coyuntura de salvación y el Seminario es la cátedra que forma el ejército de la gran reconquista cristiana. Tengámoslo presente y acudamos en su ayuda con nuestra mejora, con nuestra oración y con nuestro óbolo.

(«ABC», 15-III-1950)

**Rimnerzo en la Embajada  
de España ante la Santa  
Sede, en honor de las per-  
sonalidades salesianas que  
están en Roma**

CIUDAD DEL VATICANO. 9.—El embajador de España ante la Santa Sede, señor Ruiz Jiménez, ha ofrecido un almuerzo en honor de las personalidades salesianas que han venido a Roma para asistir a la beatificación del venerable Domingo Savio. Con el embajador asistieron a la mesa monseñor (D. Leobaldo, arzobispo de Valencia, y monseñor Alvarez obispo de Avacurbo (Pará), así como otras relevantes y prestigiosas figuras que se encuentran en Roma con motivo del Año Santo.—Efe.

(Agencia «EFE», 9-III-1950)



## VENTA EN GUADALAJARA DEL MONASTERIO DE LAS BERNARDAS

Está situado en el puente de Zaragoza. Superficie. 8.534 metros cuadrados.

Este Monasterio ha sido protegido y en muchas ocasiones refugio de tan altas personalidades como son don Juan I y don Juan II de Castilla, los Reyes Católicos, doña Juana la Loca, don Carlos I y sucesivamente todos los Reyes de la Casa de Austria. La Señora de Guadalajara, infanta doña Isabel, don Hernando el Emplazado, Méndez, Guzmán de Bracamonte, Lara, Toledo, etc. Dada éstos que en caso de demolición aconsejan toda clase de investigación.

Las grandes naves que ocupan el Refectorio y la Capilla, que, por estar en buen estado, pueden conservarse, va en ya mucho más que lo que cuesta toda la finca, que, además del Monasterio, tiene tres casitas al frente.

Hay cientos de metros cúbicos de madera de primera calidad, muchos cientos de miles de tejas irrefrajables, docenas de columnas de piedra enristras, de tres metros con capitel y muchas de dos y medio; cuarenta y ocho ventanas iguales a la fotografiada, que constituyen objeto artístico de ocho siglos.

La finca puede visitarse todos los días.

**PARA TRATAR: DON LUIS LAMIGUEIRO ANEIROS, DIRECTOR DEL CENTRO NACIONAL DE COMPRA-VENTA DE FINCAS, PRINCESA, NUMERO 22, PRIMERO DERECHA (CASA DEL DUQUE DE ALBA), TELEFONO 31 40 39, A QUIEN LAS MADRES BERNARDAS DIERON AMPLIOS PODERES**

# SALVADOR DALI SE NIEGA A RECIBIR A PICASSO, TACHANDO DE HIPOCRITA LA IDEOLOGIA COMUNISTA

El pintor Salvador Dalí se ha negado a formar parte del Comité de recepción de la llamada Delegación en favor de la Paz que, presidida por Pablo Picasso y el «dean rojo» de Canterbury, se propone venir a Washington desde París y solicitar audiencias del presidente Truman, el secretario de Estado y varias personalidades del Consejo de Estados Unidos.

La contestación de Salvador Dalí al presidente del Comité americano, organizador de la recepción, ha sido la siguiente:

«Gracias por haber solicitado mi presencia, pero no puedo aceptar por las siguientes razones: la violencia y la doctrina de la violencia constituyen la primera condición de la interpretación materialista de la Historia, según el marxismo-leninismo. En consecuencia, la presencia de destacados comunistas entre los visitantes que usted me propone recibir, anula moralmente sus intenciones, porque no representa otra cosa que hipocresía y oportunismo. En la vida pública, soy un pintor que aspira a pintar mejor todos los días, luchando así

en mi esfera contra la falta de espiritualidad que amenaza tanto como la bomba de hidrógeno, con aniquilar la herencia artística del pasado,

así como del arte moderno. Como ciudadano, considero a las Naciones Unidas como la más alta y calificada autoridad para la discusión



DELEGACION EN FAVOR DE LA PAZ, por Echea.

Mr. Acheson.—La verdad, señor Picasso: este género de bromas le preferimos en estilo cubista.

(«ABC», 19-III-1950)

## EL CAUDILLO, EN LA ENTREVISTA CONCEDIDA A UNOS PERIODISTAS MEXICANOS, DENUNCIA EL PELIGRO DEL NACIONAL-COMUNISMO

“Considero más temible—dijo—tender la mano a Tito, de Yugoslavia, y a Mao-Tse-Tung, de China, que al mismo Stalin”

**LAS DECLARACIONES DEL JEFE DEL ESTADO ESPAÑOL HAN SIDO PUBLICADAS EN EL DIARIO “EL UNIVERSAL”**

“Atacamos al comunismo porque lo conocemos y sabemos hasta dónde llega su falsedad manifestó el Generalísimo

(Agencia «EFE», 14-III-1950)



# CACAO DE LA GUINEA POR MAS DE DOS MILLONES DE DOLARES IMPORTAN ITALIA Y ESTADOS UNIDOS

Considerable aumento de nuestra producción de hierro, carbón, acero, cemento, estaño y fibras textiles en 1949

Magnificas perspectivas cerealistas y ganaderas en toda la Península

(Agencia «Cifra», 10-III-1950)

## El Manzanares, navegable

En la primavera de 1952 se inaugurará el primer tramo dispuesto para la navegación

MADRID. 8.—El periódico «Madrid» publica una interesante información relacionada con las obras que se realizan actualmente en el río Manzanares para hacerlo navegable.

Cuando aquellas terminen, el río tendrá 20 metros de ancho por todo su fondo o fundación propia. El río lleva todo el año agua suficiente para que pueda ser embalsada en vez de que se pierda caudal abajo.

El primer de los embalses con sus esclusas está ya en marcha. Para llevar a cabo tan trascendental obra el Ayuntamiento está firmando de pre-contractos de terreno y han tenido que apropiarse otros nuevos. La primera etapa de urbanización de la zona está ya terminada. El terreno destinado a zonas de recreo municipal y de las explotaciones tendrá 600 aplicaciones, cuatro millones de pies se destinan a zona verde, es decir, jardines y parques, y otros millones para la edificación de viviendas. A labor y

trabaja el Manzanares se han trazado vías del tipo más moderno, y en parte, y así las subdesarrolladas que proceden de Andalucía o Extremadura y a la inversa, pueden irse a Norte sin necesidad de cruzar en la capital.

El primer tramo navegable del río, o sea el comprendido entre el puente del Rey, frente a la entrada principal de la Cañal de Campa, y el puente de San Isidro será inaugurado en la primavera de 1952. Bajo el Puente de Segovia están construidas ya las esclusas o embalses, o sea lo que se llama «Puente Naval de Madrid».

Hasta el momento se han gastado 7 millones de pesetas, y habrá que gastar más tanto antes de su inauguración.

Una vez terminada el primer tramo, pronto se acometerá el segundo, entre el Rey San Antonio de la Florida que será más difícil, ya que habrá que superar la alta cota de la que se sitúa la parcela.

Ya se PASEAN por la PUERTA DEL SOL los «DISCOS VOLANTES», pero de madrugada

Un transeúnte asegura que tuvo que tirarse al suelo para que no le tropezara un «platillo»



LOS «PLATILLOS VOLANTES» (Por Conti)

—¡A ver si coges alguno, Felipe, que estamos muy mal de vaquilla!

(«La Prensa», de Barcelona, 26-III-1950)

(Agencia «Cifra», 8-III-1950)

## TOROS

### MONUMENTAL

HOY DOMINGO TARDE, 5 Ptas.  
Gran espectáculo taurino municipal  
Presentación de la extraordinaria novillada

### Los Calderones

Los formidables toreros boricuas  
MAN IN CANTINEL, AN  
TANQUE-HARLOT, MANIPE-BASIOS  
Y CASADO-PI-LINDO

El campeón de establos en plaza, JUAN-  
CISCO BENLICH, regalará novillos  
y cachallos.

8 BRAVOS DE BIERBROS, 4

Des salientes novilleros

Prezcos populares

Andaluzes, 1 Ptas.

Grada, 2 Ptas.

Tendido, 5 Ptas.

Entradas desde 1 peseta

### MONUMENTAL

MAÑANA LUNES TARDE, 5 Ptas.  
Grandiosa novillada

### Manuel García «Espartero»

8 BRAVOS NOVILLOS de Juan José  
Ramos, Herreros, 6

### Dámaso Gómez

### Antonio Ordóñez

### Manuel García «Espartero»

Prezcos populares

Andaluzes, 1 Ptas.

Grada, 2 Ptas.

Tendido, 5 Ptas.

Entradas desde 1 peseta

## CAMIONES ISOTTA FRASCHINI OMNIBUS

nuevos, Di sel. licencia M. A. N. Entrega inmediata  
Veales en: MARQUES DEL DULBO, 164 - Teléfono 1032

JUEVES 2 mayo de 1950 56 céntimos

El Norte de Castilla

YOGHOUBY Granja Terra

Valladolid otra vez por Franco El CAUDILLO llega hoy a nuestra CIUDAD

Le acompañarán varios ministros de su Gobierno

Por la mañana inaugurará importantes industrias nacionales, y por la tarde hablará al PUEBLO en la PLAZA MAYOR

POR EL PASEO DE ZORRILLA Y CALLE DE SANTIAGO, EL GENERALISIMO SE DIRIGIRA AL AYUNTAMIENTO

La población está engalanada

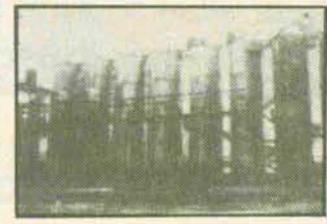


Nuestra deuda con el CAUDILLO

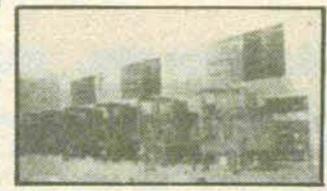
En este momento, pocas horas antes de que el Caudillo este con nosotros, hemos una gran deuda de gratitud... La victoria sobre el comunismo. La gran vitalidad y dinamismo de Valladolid...

Programa de las actividades que celebrará el Caudillo durante su estancia en nuestra ciudad

El día viernes, a las 17 horas, partirá a la Fábrica de Tabacos de la Granja de San Carlos... Por la mañana inaugurará importantes industrias nacionales...



Una de las industrias de gran actividad en la ciudad...



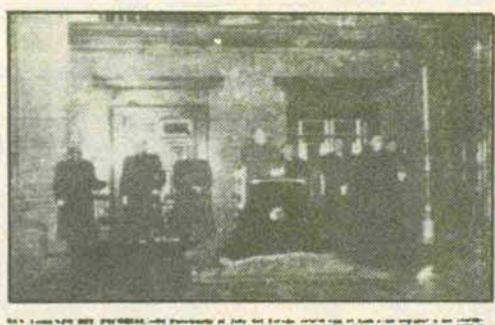
Las instalaciones de la fábrica de tabacos de San Carlos...

El problema agrario en la política del nuevo Estado

En nuestra meseta-granero de España se ha implantado una gigantesca industria para la fabricación de abonos nitrogenados

"Nicas" producirá anualmente 64.500 toneladas de nitrógeno... En la instalación se han empleado 14.679 toneladas de materiales y maquinaria

Funerales por los Reyes de las dinastías 1540-1603



Funerales por los Reyes de las dinastías 1540-1603

VALLISOLETANOS El CAUDILLO de España llega hoy a nuestra ciudad y se nos brinda la ocasión de demostrarle todo el afecto, toda la reconocida gratitud que sentimos por él los hombres de esta vieja Corte de las Españas

El Norte de Castilla

DIARIO DE VALLADOLID FUNDADO EN 1864

VIERNES 5 de marzo de 1950 50 céntimos

Este periódico para todos los lectores de Valladolid...

VALLADOLID reitera su fervorosa y leal adhesión al JEFE del ESTADO

El Caudillo, acompañado del Gobierno, inauguró las factorías NICAS y ENDASA y la Granja-Escuela JOSE ANTONIO

Interesantísimo DISCURSO de S. E. desde la terraza de la Casa Consistorial, escuchado por más de 50.000 personas EN TODAS PARTES ENORME GENTIO ACLAMÓ CON ENTUSIASMO AL GENERALÍSIMO Discurso del Jefe del Estado Franco, en el Ayuntamiento El eco de la ciudad

El Jefe del Estado, acompañado del Gobierno, inauguró las factorías NICAS y ENDASA y la Granja-Escuela JOSE ANTONIO...

El Jefe del Estado, acompañado del Gobierno, inauguró las factorías NICAS y ENDASA y la Granja-Escuela JOSE ANTONIO...



El Jefe del Estado, acompañado del Gobierno, inauguró las factorías NICAS y ENDASA y la Granja-Escuela JOSE ANTONIO...

El Jefe del Estado, acompañado del Gobierno, inauguró las factorías NICAS y ENDASA y la Granja-Escuela JOSE ANTONIO...

El Jefe del Estado, acompañado del Gobierno, inauguró las factorías NICAS y ENDASA y la Granja-Escuela JOSE ANTONIO...

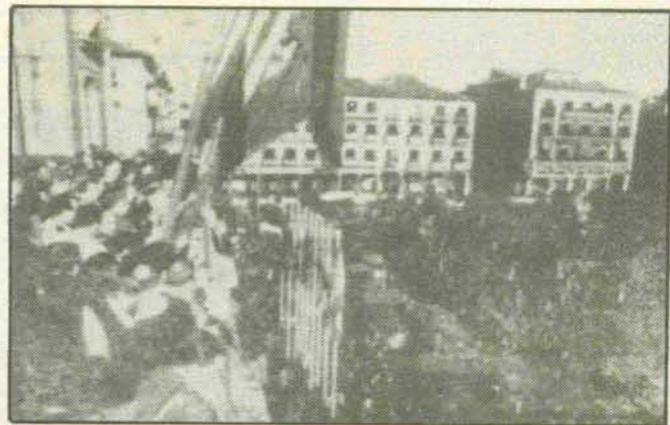
El Jefe del Estado, acompañado del Gobierno, inauguró las factorías NICAS y ENDASA y la Granja-Escuela JOSE ANTONIO...

El Jefe del Estado, acompañado del Gobierno, inauguró las factorías NICAS y ENDASA y la Granja-Escuela JOSE ANTONIO...

El Jefe del Estado, acompañado del Gobierno, inauguró las factorías NICAS y ENDASA y la Granja-Escuela JOSE ANTONIO...

EL CAUDILLO, en la Factoría de "NICAS"

El Jefe del Estado, acompañado del Gobierno, inauguró las factorías NICAS y ENDASA y la Granja-Escuela JOSE ANTONIO...



El Jefe del Estado, acompañado del Gobierno, inauguró las factorías NICAS y ENDASA y la Granja-Escuela JOSE ANTONIO...

Comunicación del III aniversario de la proclamación de F. E. y J. O. R. S. S.

En la Granja-Escuela "José Antonio"

El Jefe del Estado, acompañado del Gobierno, inauguró las factorías NICAS y ENDASA y la Granja-Escuela JOSE ANTONIO...

# GIULIANO ESTA HECHO UN PELMA

Por César GONZALEZ-RUANO

Si no se trata de una noticia de propaganda del orden, las cosas van mal para el siciliano Giuliano. Que en todo este asunto hay mucha literatura y confusos intereses de vario orden, no tiene duda. Lo que quede en nosotros de post-romanticismo fácil no es tanto como para que unamos nuestra simpatía al de las gentes que sienten una atracción por ese guapo mozo montaraz propio para fascinar estrellas de cine en vacaciones o la fantasía de un señorito de «barrio chino». Verdaderamente, nada se nos ha perdido en su causa y estos fenómenos estéticohistóricos andan ya lejos de nuestro cansancio natural de estar de vuelta de excesivas idas.

Pero el último telegrama de Palermo referente al caso Giuliano nos da la impresión de que el bello bandido—un poco fondón, como corresponde a un meridional que se aleja de la estricta juventud—ha entrado en un momento psicológicamente grave: el del cansancio de las gentes por el riesgo de todo aquello que se sostiene más alto de su tamaño verdadero en los frágiles zancos de la voluble actualidad.

Parece que cinco de los hombres de la banda de Giuliano se han dejado arrestar por los «carabinieri», manifestando que estaban ya hartos de soportar a su jefe. Malo, malo, malo...

Es muy frecuente el error humano de querer detener el tiempo en aque-

llo que es simplemente una circunstancia, de querer dormirse en los laureles que sólo dan sombra en su estación propicia y de confundir un gesto con una gesta. Todo lo que tiene un valor o una gracia precisamente como excepción, como anécdota y actitud que rima bien con determinadas circunstancias no admite el amaneramiento, la insistencia, el forzar la fortuna y encadenar lo fugitivo a lo que no puede ser nunca permanente.

Giuliano ha forzado excesivamente su publicidad, ha llenado con sus hazañas un tiempo en contra de la ley. Pero la ley, aunque tenga escasa gracia, tiene una ventaja inmensa sobre la aventura: que dura más tiempo; y la aventura, como un río loco, termina desembocando en su mar.

Es lástima que el espectacular bandido Giuliano no tenga el sentido de la oportunidad y desconozca el gran secreto de los verdaderos triunfadores: saber dejar las cosas antes de que las cosas les dejen a ellos. Giuliano está ya pesado, e incluso sus gentes se aburren de su inexistencia y permanencia en la aventura. Es ya como un bandido oficial, como un empleado de bandidaje. Casi, casi pertenece ya al turismo.

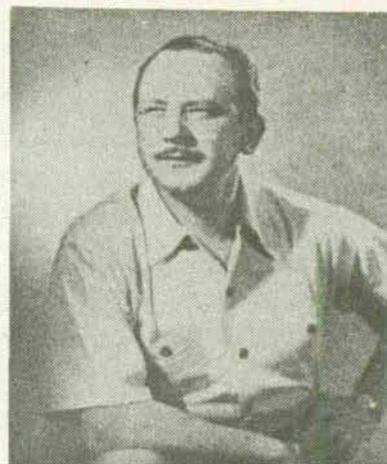
¿A qué espera este hombre? ¿Por qué no ha huido ya definitivamente o se ha proclamado rey de Sicilia con todas sus consecuencias? Este desventurado hombre nos da la impresión del corredor de unas carreras que no sabe, después de haber pasado varias veces la meta, parar el motor de su auto.

Su tonta situación empieza a preocuparnos con una preocupación bostezante y somnolienta.

Es una lata.

(«La Vanguardia», 21-XII-1949)

## CADA MES UNA MELODIA



Viene hoy a nuestras columnas, para ofrecernos «La melodía del mes», una de las figuras más prestigiosas de la música moderna: Tomás Ríos, considerado, a nuestro modesto juicio, como uno de los cuatro mejores directores de orquestas que actualmente tenemos en nuestra Patria, ya que Tomás, aunque ahora es súbdito norteamericano, nació en La Coruña y nunca ha renunciado a su nacionalidad española. Tomás Ríos, que goza de inmensa popularidad como músico, compositor, director y cantor, ha pasado las temporadas de España por casi toda Europa y América, actuando en los escenarios y en las emisoras de Radio, siempre, siempre, siempre al frente de una bien conchudada orquesta de profesores solistas. Está casado con la primerísima ballarina clásica española Pilar López, continuadora eficaz del arte de su hermana Encarnación, «La Argentinilla», al frente de su compañía de «Ballet español», que dejó grato recuerdo entre todos los que tuvimos la suerte de admirar. Tomás Ríos, tan conocido y querido de los oyentes de Radio Madrid, brinda seguidamente a los lectores de RADIOCINEMA un bolero del que es autor, que lleva por título...

### A TUS PIES, MUJER

BOLERO

(Letra y música de Tomás Ríos.)

|  |   |
|--|---|
| Eres hermosa, cual rosa;<br>eres pura, cual olor;<br>eres divina, eres preciosa,<br>eres sublime, eres amor.<br>Quiero contarte a tus ojos;<br>quiero decirte a tus labios;<br>quiero postrarme de hinojos<br>porque meuro ya de amor. | para rendirle a tu vida<br>todo el amor de mi ser.<br>A tus pies, mujer,<br>yo pondré todo mi vida,<br>y con ello, mi alma herida<br>o tus pies se entregará.<br>A tus pies, mujer,<br>divino ser de mi vida,<br>entregaré mi alma herida<br>a tus pies... mujer. |
| A tus pies, mujer,<br>se marchitarán los flores,<br>porque sefieren vapores<br>de tu belleza sin por.  | Eres hermosa, cual rosa;<br>eres pura, cual olor;<br>eres bonita... eres preciosa,<br>eres sublime... eres amor.  |
| A tus pies, mujer,<br>inclinaré yo mi alma   |   |

### CARBONES, TAQUITOS Y CÁSCARA

destilada, especialmente preparados y clasificados para gasógenos. PRECIOS SIN COMPETENCIA. (Servicio a domicilio en sacos de papel dentro y fuera de Barcelona.) Si su gasógeno no le da todo el rendimiento apetecido, consúltanos y gratuitamente nuestro servicio técnico estudiará el tipo de combustible que aquel necesita para una mayor eficiencia y economía. Eventualmente nos encargamos de la reparación o transformación.

### CARBONES ALBIACH

P.º Gral. Mola, 103, pral. - Tel. 79447

### CORREDOR PLAZA

Y PUEBLOS LIMITROFES, a comisión, introducidos en Casas especializadas, venta y reparación cámaras para bicicletas, interesa fábrica artículo mucha venta. Escribír con referencias a núm. 48962, Vergara, 11.

EL ESPIRITU NACIONAL

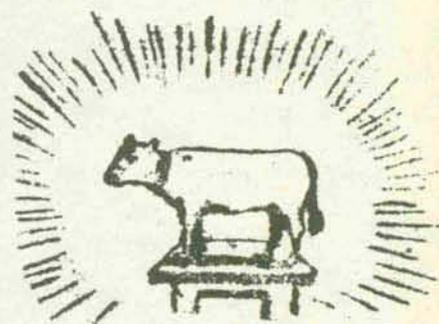
religión

IDOLATRIA

la virtud de la Religión se opone directamente el pecado de la idolatría, que consiste en adorar a dioses falsos. En ese pecado cayeron todos los pueblos de la antigüedad sin excepción y en él viven los modernos infieles. Los mismos israelitas, que conocieron al verdadero Dios, apostataron de él y rindieron culto a un becerro de oro. Es un pecado monstruoso, y aquí viene muy bien la palabra «monstruoso», porque los ídolos son o de figuras horribles o de costumbres más horribles todavía. Cambian a Dios, que es la Suma Belleza, Verdad, Bondad y Santidad, por monigotes que son la misma fealdad, la más tonta mentira, la más refinada crueldad y el vicio más depravado. La Idolatría llenó el mundo de lágrimas e ignominias. En los altares de esos muñecos espantosos sacrificaron a niños, doncellas, prisioneros. En sus aras la sangre seca y petrificada de las víctimas humanas revivía

con las hecatombes de nueva sangre vertida sobre ella. Sus ritos son, muchas veces, las más degradantes pasiones.

Además de ser monstruosa la Idolatría, es lo más estúpido que puede concebirse. Cierta día un hombre corta un árbol, desvasta la madera, trabaja en ella una estatua, la pone delante y se arrodilla diciendo al tarugo: «¡Tú serás mi Dios!». Por eso el profeta David se burlaba de los idólatras que adoran dioses que tienen lengua y no hablan, ojos y no ven, oídos y no oyen, manos y no palpan, pies y no caminan, garganta y no gritan. Valen más, pueden más, saben más los idólatras que sus ídolos. Las niñas juegan a las tiendas y fingen que el ladrillo molido es pimentón; y el yeso, azúcar, y las piedrecitas, garbanzos; y las tejas rojas, carne. Pero ninguna niña, por tonta y pequeña que sea, chupa ladrillos y mastica tejas como alimento. De juegos y burlas no pasan a veras. En cambio, los idólatras toman en serio las bromas y tragan ruedas de molino como panes. Sería ridículo que hombres hechos y derechos jugaran a tiendas y casitas, sin embargo los idólatras levantan templos magníficos a sus fetiches y, lo que es más tremendo y triste, les consagran vida y alma. David les maldice: «Háganse semejantes a



sus fantoches los que les adoran». Es decir, sean tan leños y piedras como ellos. Nosotros pediremos que esos fetiches caigan rotos, como el idolo Dagón, a la puerta de sus templos. Para que sus adoradores vean la impotencia de sus dioses y confiesen el único Dios verdadero.

(«Flechas y Pelayos», núm. 537)

Por 1.ª vez en España

deléctese admirando las primicias del soberbio TRAILER de la super-revista

«ESCUELA DE VAMPIRESAS»

El próximo estreno del

COMICO

que espera Barcelona entera y cuyo TRAILER se ofrecerá HOY noche, 10'15, en un SORPRENDENTE FIN DE FIESTA con motivo de las

300

del éxito arrollador

«ESCUELA DE ESTRELLAS»

de DAMASCO y LORCA, música del Mtro. LOPEZ MARIN ¡NO DESAPROVECHE ESTA GRAN OPORTUNIDAD ARTISTICA!

ARENAS

HOY DOMINGO NOCHE, 10'30

Grandioso acontecimiento

ZAGAL DE MEDIANA

PRESENTA

Combinado Folklórico Español

Andalucía-Aragón

Con las primerísimas figuras del canto, concierto, recitado y baile

50 ARTISTAS EN ESCENA, 50

billetes de Plata, 8 Ptas. Oro, 3 Ptas.

Una representación del Teatro de Ensayo La Carátula ESTRENO DE «LA CASA DE BERNARDA ALBA» DE GARCIA LORCA

(«ABC», 22-III-1950)

SELECCION DE TEXTOS Y GRAFICOS: FERNANDO LARA Y DIEGO GALAN