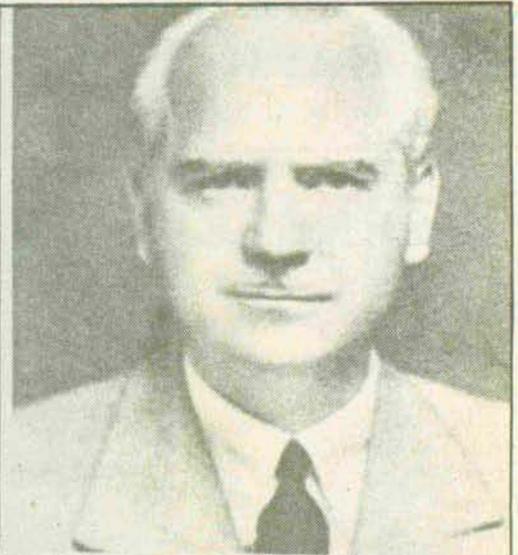


**¿QUE
AMBICION
DESEARIA
USTED
SATISFACER
EN 1948?**



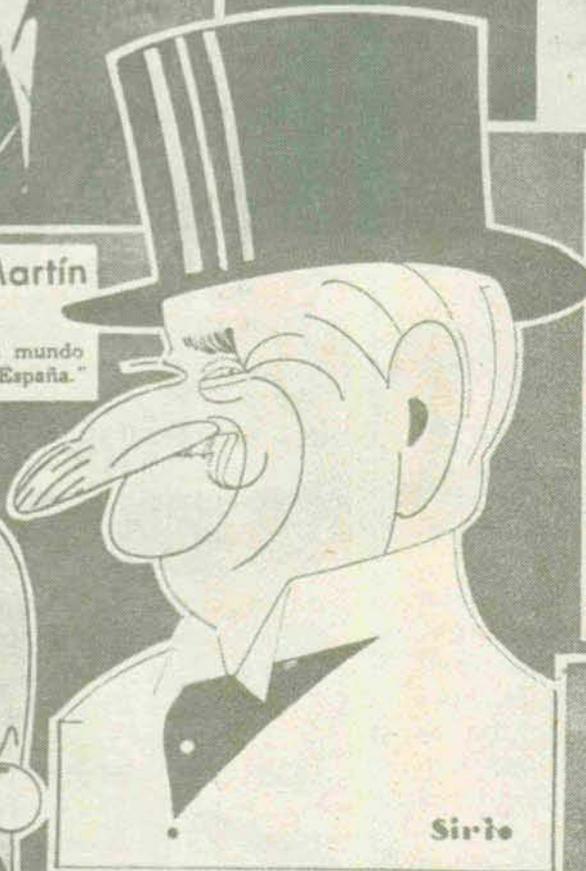
**Don Alberto Martín
Artajo**

"Espero que en el 48 el mundo
acabe de hacer justicia a España."



Don Ramón Serrano Suñer

"Superar la melancolía con que uno mira el tiempo de atrás viendo cómo pasa la vida con tan poco provecho. Mi ambición sería defender todo lo bueno y evitar todo lo malo, sin que la propia pequeñez permita, sin embargo, hacer casi nada ni en un sentido ni en otro. Mi afán para 1948 es que imperen en el mundo las ideas y los sentimientos nobles; que callen los falsarios, los traficantes de todo ilícito comercio, y ocupe la verdad sin mimetismos el lugar que le corresponde. Que disminuya el número de gentes subfáusticas, vendedoras del alma por cosas harto menos valiosas que la juventud. Que los pueblos sean capaces de crear un "orden" que no se justifique por sí mismo, sino por la dignidad de sus principios."



Sirio

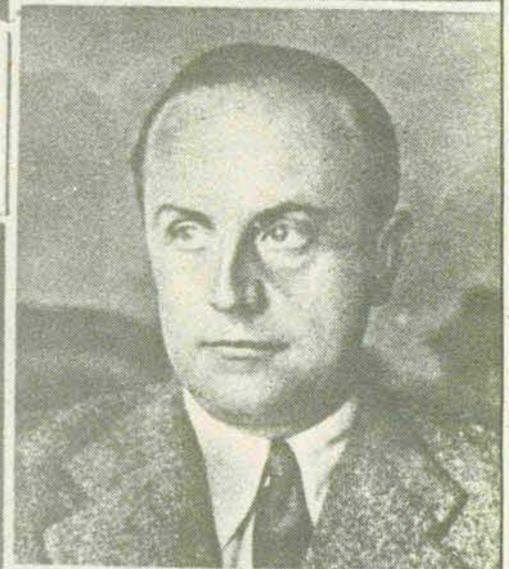


El conde de Romanones

"Me gustaría que el Premio Nóbel de la Paz se concediese al descubridor de la bomba atómica. Gracias a ella, las guerras están suspendidas. No hay quien se atreva a tomar la iniciativa para afrontarla, porque el miedo, el miedo insuperable, que pesa sobre los hombres tiene aún mayor influencia, no ya sobre el hombre político, sino sobre el gobernante."

Don Alejandro Lerroux

"Que no sea peor que los anteriores."



**Don Raimundo Fer-
nández-Cuesta**

"Que la verdad española siga abriéndose camino a través del mundo."

NOTA DEL DIA

El «Plan Marshall» abarca mil aspectos

Una tentativa de alto bordo como es el «Plan Marshall», es natural que abarque muchos aspectos. En realidad, en torno al plan famoso van centrándose la mayor parte de las cuestiones pendientes en el mundo. El problema de Alemania, con sus derivaciones de unidad o no unidad política y económica, con su cuestión del Ruhr y todas las demás; el tema de la Europa occidental; en una palabra, apenas hay problema que el plan no afecte, o que no afecte al plan. Y ello, por la razón potísima de que en el «Plan Marshall» se centra, en este momento, toda la táctica de la pugna entre Rusia y los anglosajones.

Esta lucha en torno al proyecto aludido, ha alcanzado a una zona especialmente sensible para los rusos y sus aliados: los Sindicatos obreros. Sabido es, a este respecto, que la Federación Mundial de Sindicatos es un organismo que en buena parte manejan los comunistas. Para desenmascarar completamente a dicho organismo, el Consejo General de los Sindicatos británicos ha remitido un ultimátum a la secretaria de la Federación Mundial pidiéndole la convocatoria de una reunión del Comité Ejecutivo de dicho organismo mundial, al objeto de que determine su actitud respecto al «Plan Marshall»; si tal reunión no es convocada, los Sindicatos ingleses se reservan el derecho de celebrar, por su parte, consultas con otros organismos sindicales y de revisar el problema en toda su amplitud.

El ultimátum británico plantea un problema serio a la Federación Mundial. Si ésta accediera a la convocatoria pedida, es casi seguro que de ella surgiría una escisión, pues no debe olvidarse que

del organismo internacional forman parte no sólo los Sindicatos soviéticos, sino otras organizaciones mandadas por los comunistas, como es la Federación de Sindicatos iberoamericanos que

dirige Lombardo Toledano; éstos se pondrían contra el «Plan Marshall», mientras lo aprobarían los Sindicatos afiliados no comunis-

(Continúa en la pág. siguiente)

LA SITUACION DE ESPAÑA EN EL PLAN MARSHALL

En nombre y en beneficio de Europa

No estamos dentro de una cierta psicosis de euforia producida en algunos sectores por esa sutil y teórica inclusión de nuestro país en el «plan Marshall». Ya nos anticipábamos, al tiempo de la Conferencia de París, señalando la injusticia y la torpeza de tener alejada a España de aquellas deliberaciones. Después los acontecimientos—desde la aparición de la Kominform hacia adelante—han destacado mucho más la torpeza de ese alejamiento que la injusticia. Nuestro país es una

pieza maestra de ese plan, tanto en el orden económico como en el político. No vamos a cometer la arrogancia de señalar que somos más ayudadores que ayudados; pero mírese objetivamente la situación política y económica de Europa, y de seguro no se nos verá con la mano abierta y humillada a los bien intencionados dólares americanos, sino como un país en las más excepcionales circunstancias de progreso económico, pacífico, unido y con los ideales en alto. La ayuda a un país en estas condiciones no es un mal negocio. Que no se moleste nadie si ofrecemos alguna comparación, porque no nos anima a ello ningún deseo de agresión directa. ¿Puede ser Francia el país elegido por los Estados Unidos para acusarle de nuestra ausencia? Creemos que esto es bien peregrino. Francia no está en su momento mejor para el aprovechamiento de esa ayuda y, por esto, menos ha de comprometerse en la aduana de los dólares. Creemos que los Estados Unidos no tienen ninguna intención de arrojar su ayuda económica a Europa y desentenderse de todo, sino que abrigarán deseos de rescatar esa ayuda.

(Continúa en la pág. siguiente)

ALHAJAS objetos oro. Pago todo su valor.
Esteban Yanes - Plaza Angel, 2 (esquina Cruz).

LA SITUACION DE ESPAÑA EN EL PLAN MARSHALL

(Viene de la pág. anterior.)

Son los Estados Unidos, pues, directamente los interesados. Otorgarían la ayuda y seguirían su vicisitud. ¿Se puede admitir que sean otros —entre los mismos beneficiarios— los que señalen a los Estados Unidos lo que debe hacer?

Decíamos al principio que no estábamos dentro de la psicosis de euforia porque esperamos desde hace mucho tiempo una rectificación de la política internacional acerca de España. Estamos seguros de ello. Y podemos esperar silenciosamente la sucesión de acontecimientos de esta naturaleza porque no padecemos agitaciones interiores, revueltas de signo intervencionista exterior, interinidades políticas o atentados a la unidad y a la paz entre los españoles. No aspiramos a perturbar la paz exterior —la relativa paz del momento— y nos animan efectivos propósitos de armonía con todos.

Compréndase que un pueblo en estas conducciones no puede ser violentado de euforia por esas sutiles alusiones de Washington. Nos hace falta la ayuda económica para elevar el nivel de vida de nuestro pueblo mediante el incremento de nuestra producción y el ejercicio de un necesario y amplio mecanismo de cooperación e intercambio. En un breve plazo estaríamos en condiciones de prestar a Europa valiosos servicios. El tiempo que se tarde en mantenernos fuera de la ayuda es tiempo de daño grave, directo, a Europa.

Que no se espere de nosotros esa alegría loca y desventurada del mendigo a quien se pone una moneda brillante en la mano. Tradicionalmente el pueblo español no se porta así. Pero es que, ciertamente, no es ésa nuestra condición. Daríamos simplemente las gracias a la gran nación americana por la ocasión que nos brindaba de ser útiles a Europa. Simplemente, gracias por esto, en nombre de Europa, y dentro de Europa estamos también nosotros. Este sentido es el verdadero.—

E. ROMERO.

(«Pueblo», 17-I-1948.)

GEORGE MARSHALL



El secretario de Estado de los Estados Unidos, George Marshall, durante una declaración ante el Comité Senatorial de Relaciones Exteriores. Ante el mismo hizo ayer otra declaración importante, en la que recordó que nada se opone a que España pueda participar en el plan Marshall.

(«Pueblo», 14-I-1948.)

EL «PLAN MARSHALL» ABARCA MIL ASPECTOS

(Viene de la pág. anterior.)

tas, como son los británicos, entre otros.

Ahora bien, éste no es el único punto en que la actual ofensiva comunista hace sentir su acción en el terreno obrerista. La A. F. L., agrupación obrera norteamericana anticomunista, muy importante, está trabajando con intensidad, justamente para disminuir la fuerza de la citada organización de Lombardo Toledano. Fruto de la cooperación de esta organización con los deseos de muchos

Sindicatos sudamericanos, ha sido la constitución de una nueva organización obrerista anticomunista, surgida del reciente Congreso de Lima. El Gobierno peruano, por razones de política interior, ha prohibido la instauración en su capital de la Oficina Central de dicho organismo; a pesar de ello, buscando otro punto en que radicar su centro, la nueva agrupación afirma que llevará adelante sus propósitos.

Relacionada con todas estas informaciones, se encuentra la de la reunión, en marzo próximo, en Londres, de un Congreso socialista europeo, en el cual será debatida la posición a adoptar frente al «Plan Marshall». El socialismo, como es sabido, ha adoptado en casi todos los países de la Europa occidental una postura absolutamente favorable a los proyectos de recuperación europea, excepto en Italia, donde el socialismo mayoritario (Nenni) está ligado, a vida y a muerte, con el Partido Comunista. La situación en la Europa oriental, es obvia. Por otro lado, se anuncia que los socialdemócratas alemanes asistirán al Congreso de Londres.

Así, pues —y es un aspecto la lucha en torno al «Plan Marshall II» alcanza ya al terreno del obrerismo. Terreno que, como es obvio, interesa a Rusia de manera primordial.

Por lo demás, en cuanto al estudio del plan en sí, que prosigue intensamente en el Congreso norteamericano, el general Marshall ha declarado que, si bien admite modificaciones administrativas a los proyectos formulados, mantiene, y con él el Gobierno, la cifra de 6.800 millones solicitada para los primeros quince meses de vigencia. Esta es, que sepamos, la primera manifestación rotunda de la Administración en defensa de las cifras solicitadas para el plan, desde que se hicieron públicas las peticiones de reducción formuladas por numerosos republicanos.

(«La Vanguardia Española», 30-I-1948.)

El Gobierno no olvida las legítimas aspiraciones de los maestros

Así lo dijo el CAUDILLO hoy a los inspectores de Primera Enseñanza

Hicieron entrega a S. E. de diversos trabajos realizados por los alumnos

Esta mañana estuvieron en el palacio del Pardo, siendo recibidos por Su Excelencia el Jefe del Estado, los inspectores e inspectoras de Primera Enseñanza, en representación de todos los maestros españoles. Los comisionados, cuyo número se aproximaba a 200, iban presididos por el ministro de Educación Nacional y por el director general de Primera Enseñanza.

El ministro hizo la presentación al Caudillo de todos los comisionados, a los cuales Su Excelencia estrechó la mano, y seguidamente pronunció unas palabras, poniendo de manifiesto al Generalísimo la fervorosa y total adhesión del Magisterio Nacional, integrado por más de 55.000 maes-

tros, que habían hecho llegar a las jerarquías de la enseñanza su anhelo de elevar al Caudillo esta general y unánime adhesión, simbolizada en unas modestas muestras de los principales trabajos de sus escolares. «Los inspectores —añadió—, que se han reunido durante la semana en Madrid para asistir a diversos actos culturales y estudiar los problemas que afectan a su especialidad, expusieron su deseo, como colofón a estos actos celebrados en la capital de España, de ser recibidos por el Caudillo para expresar sus sentimientos de lealtad y agradecimiento».

Su excelencia contestó significando su agradecimiento a los comisionados, cuya labor, como

la de todos los maestros españoles, realizó, pues que tienen a su cargo la formación de nuestra juventud, piedra básica del resurgir español. Tras exhortarles a que perseveren con amor y entusiasmo en esta misión que les está confiada y destacar la trascendencia de estas reuniones pedagógicas, en que el Magisterio español colabora a través de sus organismos naturales en la resolución de los problemas que les afectan y en que están especializados, les aseguró que el Gobierno no olvida los legítimos anhelos de los maestros, a los que se va dando satisfacción en la medida que lo permita la situación de la economía de España.

A continuación se hizo entrega al Caudillo de diversos trabajos realizados por los alumnos de las distintas escuelas españolas, por los que Su Excelencia se interesó vivamente, observando muy complacido este exponente de la diaria e incansable labor del maestro.

Los inspectores de Primera Enseñanza, que salieron altamente complacidos de la visita, hicieron objeto al Caudillo de constantes muestras de su entusiasmo durante la audiencia, que duró largo rato.

(«Pueblo», 24-1-1948.)

FRANCO PRONUNCIÓ ANOCHE UN MENSAJE

Pueden volver los españoles ALEJADOS DE LA PATRIA POR ENCONOS POLITICOS

“Vemos con optimismo el próximo futuro de nuestro orden económico social”



El Caudillo, en su mensaje de la noche del día 31, de 1948.

En esta hora en que el pueblo español se dispone a recibir en paz y alegría, en la intimidad del hogar o en el júbilo de la sociedad, el año que se acerca con la esperanza de venturas, me es singularmente grato recordar a todos los españoles del mundo y de la ciudad, y a cuantos, regocijados por los diversos países del mundo, senten hoy la nostalgia de la Patria lejana, mi sentido más cordial y esperanzado, que a

AQUI NACIO CRISTO



ATACAN LOS JUDIOS

Dos colonias árabes atacadas con ametralladoras y bombas

ES LA OPERACION DE MAYOR ESCALA REGISTRADA HASTA AHORA

★ JERUSALEN, 1 (12,30 t.).—El ejército clandestino de la Agencia judía informa que sus fuerzas de choque han atacado dos colonias árabes con ametralladoras y bombas de mano, en las operaciones de mayor escala que se han emprendido hasta ahora en las regiones de Haifa y Jaffa. (Efe.)

(«Pueblo», 1-1-1948.)

El Capitán del año

España, en el año que se ha ido, ha seguido su navegación a través de las circunstancias del mundo, en singladuras certeras y con norte definido. Otro año más en el cual el Jefe del Estado español preservó con superlativa prudencia y con pulso firme a la nación de todo rumbo sin rumbo, de cualesquiera bandazos a la deriva que, aun sin degenerar en naufragio, ya hubieran implicado un grave estrago para nuestro crédito exterior y para nuestra solidez interna. El año 1947 ha traído, por el contrario, a España reivindicaciones no por justas y esperadas menos halagüeñas. Le ha traído, sobre todo, un anticipo a cuenta del desagravio que se le debe ante el mundo; porque le ha traído el comienzo de la reparación al orientar la política internacional, entre tanto laberinto de oscuras alucinaciones, hacia la verdad infalsificable de España. Muchos equívocos han quedado desvanecidos y muchas infamias debeladas a fuerza de razón estricta y de realidad palmaria. Nada, sin embargo, nos ha sido concedido en gracia de dádiva; primero, porque nada pedíamos que fuera tal, y además porque no es favor el reconocimiento de nuestra justicia. Todo, en cambio, nos ha sido propicio, merced a la serenidad impávida de quien supo, en los momentos más procelosos, ajustar con mano serena y con cerviz altiva la navegación del Estado a los temporales circundantes; pero siempre con rumbo conocido, sabiendo a dónde va y de qué arrecifes debe apartar la nave tesonera. El Generalísimo ha sido, en efecto, el Capitán por antonomasia en el año de 1947. Ningún otro estadista, con mano en el timón, tuvo tacto semejante, ni sere-

nidad pareja, ni pericia comparable a la de Franco, en esta faena, entre todas compleja y temeraria, de darle rumbo y destino a un pueblo a través de los mares políticos de la época. Y si hubo alguno que con tesón parecido se trazó el derrotero y lo siguió perseverante, en la estela de Franco y no por su propia aguja de bitácora encontró la orientación certera.

No creemos que haya más estricto compendio de los acontecimientos políticos exteriores e internos de España en el año ido, que esta imagen marinera a que nos asimos para darle plasticidad a nuestra tesis. De cómo el pasaje confió en el Capitán, en sus pulsos tranquilos y en su pericia sagaz, da fe aquel 6 de julio en que el referéndum para la ley Sucesoria fue votado por mayoría inmensa, como expresión de una fe absoluta en el designio de quien conduce la nave a buen puerto. A puerto bueno, incluso para los españoles que dentro y fuera de España han acreditado con feos aspavientos y con volteretas frívolas su ligereza y, sobre todo, su miopía. La triunfal jornada electoral del 6 de julio abrió, sin embargo, un rayo de

luz en las tinieblas de los miopes, de los apasionados y hasta de los sectarios. ¡Bendito sea Dios!

Quienquiera pase su vista por los balances y resúmenes del año ayer acabado, podrá reducir a términos muy esquemáticos y simples el problema político —y social y económico, por tanto— del mundo al enfrentarse con el año que empieza: la lucha defensiva a todo trance contra el comunismo. He aquí el acantilado terrible que las naciones han de eludir, a través de borrascas circundantes. La verdad es que si pocos gobernantes del mundo acertaron a ver el peligro, ninguno como Franco puso proa consciente y tenaz hacia un objetivo o, dicho más propiamente, hacia un puerto genuino y sustantiva firmeza anti-comunista. En la estela de Franco navegan a estas horas, con rumbos ciertos después de tantos titubeos, los Capitanes de Estado que quieren salvar su nave respectiva. En verdad, amigos, Franco ha sido el Capitán del año. Y el Capitán que ha singlado, ejemplarmente, Historia.

(«La Vanguardia Española», 25-I-1948.)

LA VANGUARDIA —no será petulancia que lo proclamemos una vez más— representa una auténtica institución barcelonesa y catalana, a la sombra de la unidad española. Mañana hace nueve años que LA VANGUARDIA, con todas las demás instituciones de Barcelona, fué rescatada para el honor y para la eficacia de su españolismo nunca desmentido. La rescató Franco al frente del Ejército, de cuyas virtudes y sacrificios hizo siempre este periódico un culto de amor y de admiración.

Al recordarlo, LA VANGUARDIA rinde convencida y emocionada ante el glorioso Caudillo Franco, una vez más, con su perdurable gratitud, su homenaje de lealtad y de adhesión irrevocables y eleva al Ejército la expresión de su cariño y de su devoción.

(«La Vanguardia», 25-I-1948.)

PISO LUJO

Piso por planta consta de nueve habitaciones y cinco de servicios. Cámara frigorífica, ascensor y montacargas. Marqués de Urquijo, 30.

¡Malditos los que hayan olvidado!

26 de enero de 1939-26 de enero de 1948. ¡Cómo pasa el tiempo!, suele decirse, como buena disculpa de olvidos y consuelos. También suele decirse: ¡Parece que fue ayer!, cuando el recuerdo persiste con intensidad, vencedor del tiempo y de la muerte, que nada muere mientras no se olvida y sólo al caer sobre la muerte el olvido es todo muerte.

Por la Radio Nacional oímos en Valencia las aclamaciones en las calles al entrar por ellas el Ejército nacional, el verdadero Ejército español. No podíamos creerlo. En Valencia estábamos apercibidos para no confiarnos demasiado pronto. Se había dicho que los rojos preparaban la simulación de una entrada en Valencia de los nacionales; colgadas, en las banderas en los balcones, entusiasmo en las calles, para descubrir de este modo a los emboscados, a lo que ellos llamaban «quinta columna», y por la expansión de su alegría sorprenderlos confiados y proceder en consecuencia. Ya puede suponerse la consecuencia. Pero los rojos supieron disimular peor su disgusto que los blancos su alegría, y fueron sus caras alargadas las que nos confirmaron la verdad de la entrada en Barcelona del Ejército nacional. ¡Arriba España! Nunca había sido Barcelona tan española. ¿Habrán quien lo haya olvidado? No importaría tanto olvidar este día memorable como olvidarse de los que le precedieron, días de angustia, de vergüenza, en que sólo podían vivir tranquilos, y no envidiemos su tranquilidad, los delincuentes, los asesinos, los malvados.

En revolución alguna se ha desbordado la delincuencia más desalmada como en estos años de lo que pudiera llamarse, más que guerra, cacería de fieras. En toda guerra, en toda revolución, en toda conmoción social pueden disculparse desmanes excesivos. Los hubo en la Revolución francesa, los hubo en la de Rusia, los hubo en nuestras guerras civiles, de una parte y de otra, y los hubo

en nuestra primera República. Pero la crueldad a sangre fría, los refinamientos asiáticos de torturas, que ni el odioso Octavio Mirbeau, en su Jardín de los Suplicios, había imaginado... Aquellas cámaras de tormento del S. I. M., en Barcelona y en Valencia; las checas de Madrid... Durante la primera República hubo que lamentar muertes y latrocinios. Un diputado dijo en pleno Congreso: «Yo no diré que todos los republicanos sean ladrones, pero que todos los ladrones son republicanos...». Mas, en honor de la verdad, nunca los gobernantes de aquella República fueron cómplices ni consentidores en los desmanes del populacho; nunca los ampararon ni los defendieron. Aquellos gobernantes ni mancharon sus manos de sangre ni las enlodaron de rapiñas. Así pudieron seguir en España, vivieron en Madrid, respetados, sin haber perdido la estimación ni de sus mayores enemigos políticos. Aquellos hombres eran Figueras, Pi y Margall, Salmerón, Castelar. De todos ellos se sabía cuál era su vida después de haber ocupado los más altos cargos. Salmerón en su cátedra y su abogacía, Pi y Margall en sus trabajos literarios, Castelar escribiendo a destajo hasta el último día de su vida. Todos ellos vivían con la más ejemplar modestia. Aquellos hombres, fracasados como gobernantes, no pretendieron nunca formar un Gobierno faccioso ni ampararse del extranjero para intrigas y propagandas en desprestigio de España.

No, no hay comparación posible entre aquellos hombres y los de la segunda República. No se comprende cómo su vocinglería corralesca ha podido hallar eco en parte alguna del mundo. No se puede alegar ignorancia, sólo por animadversión hacia España. Yo lo decía en América: Hay dos modos de no querer a España: uno, el de no quererla de ningún modo; otro, el de querer que vuelva aquello. ¡Aquello! No se puede calificar, de otro modo. ¡Aquello!

Lo peor de un mal régimen es que al identificarlo con la patria que lo soporta llega a hacernos insoportable esa patria; y nada puede haber más triste.

En aquellos días, cuando yo sólo pensaba en escapar, escapar fuera como fuera de la zona roja, escribí estos versos que nunca he publicado. Sean ellos la más viva expresión de mis sentimientos en aquellos días.

**El poder de las tinieblas
en las almas prevalece,
de la tierra sin amor
huyó el amor para siempre
y con él cuanto en España
era risueño y alegre.**

**Ya no volverán a oírse
campanas ni cascabeles,
ya las fiestas populares
rondas de espectros parecen,
ya ni el vino es alegría
que para olvidar se bebe.
Ahora sí que España es negra,
enlutada para siempre,
toda España es sangre y llanto,
toda España es duelo y muerte,
ya nadie pide justicia,
que sólo venganza quiere,
inventores de torturas,
que matar no es suficiente.
Todo es odio y es venganza,
los cantares y las preces,
el corazón de los niños
y el alma de las mujeres.
¡España, la sin amor,
no extrañes que se destierre
quien al chocar de tus odios
cuanto amaba ve perderse!
Déjame que huya de tí,
deja que de tí se ausente
quien por amarte vivía
y de no amarte se muere.
Si dichoso quien olvide,
¡maldito quien no recuerde!**

«Acuérdate, acuérdate», decía al príncipe Hamlet el espectro de su padre asesinado. Acordaos, dicen miles de espectros de nuestros muertos también asesinados. ¡Acordaos! Y, si tristes los que todavía recuerden, ¡malditos los que hayan olvidado!

Jacinto BENAVENTE

(«La Vanguardia», 25-I-1948)

CERTIDUMBRE DE NUESTROS IDEALES

● El nacionalsindicalismo, bandera triunfante

Ante las representaciones de la Vieja Guardia nacionalsindicalista, ante las representaciones de todas las fuerzas económicas del país, ante los funcionarios de la Organización sindical pronunció ayer un gran discurso el Delegado Nacional de Sindicatos. Se celebraba ayer la fecha del 8 de enero, que señalaba los seis años al frente de la Organización sindical de Fermín Sanz Orrio, y, como se esperaba, el discurso estuvo a la altura de los episodios de esos seis años interesantísimos transcurridos, en los que se logra la madurez de la Organiza-

ción sindical, se desarrolla y acaba una guerra exterior que indirectamente nos complicaba, y tuvo definitivo desenlace el presente político español hacia formas institucionales y constitucionales duraderas. Fermín Sanz Orrio, ante la responsabilidad de esos seis años, ante su condición de nacionalsindicalista y ante sus misiones de jefe de la Organización sindical y representante de ella en el Consejo del Reino, hizo historia de aquellos días españoles de 1942 con un emplazamiento de la guerra distinto a aquél como se desarrollara posterior-

mente y acabara para contrastarlos con los momentos presentes y declarar definitivamente valorada y consagrada —fuera y dentro de nuestro país— la verdad española, pero como verdad del nacionalsindicalismo, porque también nos va a convenir poner un poco de orden y concierto en la limitación, en la concreción, de las afirmaciones españolas que valen, puesto que se ofrecen en el pacífico y natural desconcierto de las diferencias de los españoles. Las verdades son las de nuestra cultura, las de nuestra espiritualidad y las del nacionalsindi-

SERIE ESTELAR

"4 estrellas" con los últimos avances de la ciencia electrónica. Compruebe la definitiva superioridad del sonido equilibrado DE TÉCNICA BRITÁNICA

ESTRELLA POLAR 5 VÁLVULAS

FÉNIX 6 VÁLVULAS

ARGOS 8 VÁLVULAS

SAGITARIO 8 VÁLVULAS

AEEA

ANGLO-ESPAÑOLA DE ELECTRICIDAD, S. A.
Av. José Antonio, 225. Pabellón, 12 BARCELONA

DIBUJANTES DELINEANTES
VUESTRO MATERIAL

TECA

HORTALEZA, 71 - MADRID
Compramos reglas de cálculo usadas

Sección de Niños

Toda la línea de otoño e invierno

Elegantes modelos de abrigos, gabardinas, impermeables, trajes, americanas, pantalones, jerseys, pullovers, calcetines y medias de "sport", zapatos y botas de colegial, batas de lana, bufandas, prendas interiores, pijamas de franela, camisas, corbatas, cinturones, mochilas, plumiers, etc., etcétera. Entresuelo.

Sederías Carreteras
MADRID

calismo. Las de nuestro Movimiento, en suma, en el orden de los ideales presentes, de las fórmulas de concordia nacionales y universales, de los criterios económicos, morales y sociales, de las instituciones de gobierno. Fermín Sanz Orrio recordaba ayer muy atinadamente que una voz democrática europea anunciaba recientemente con visos de novedad su programa renovador y democrático, y resultaba que las formas fundamentales que trataba no eran ni más ni menos que nuestra manera —heroicamente sostenida— de entender las cosas. Era nuestro nacionalsindicalismo, puro y simple, concebido todavía por esa voz democrática un poco vagamente. ¿Es que al ser —equivocadamente— acusado nuestro nacionalsindicalismo de totalitario se apartan los demócratas de sus conceptos fundamentales al acercarse a nosotros? De ningún modo. A lo que se acercan, efectivamente, es a los más reales y substantivos conceptos democráticos, que no están en la clave filosófica de los pensadores del siglo XVIII ni en la dialéctica y en los modos de los políticos del siglo XIX. Los demócratas —acéptesenos esta expresión— no hacen otra cosa que democratizarse.

No está, pues, a nuestro juicio, el triunfo fundamental de Fermín Sanz Orrio en esos pequeños sucesos que se mencionaron en el acto por algunos de los que ofrecieron el homenaje, como la creación de un Montepío para funcionarios o en la creación de esa obra modelo que es la Institución Sindical de Formación Profesional Virgen de la Paloma. El triunfo hay que buscarlo en el grado de beneficio y de popularidad donde se encuentre actual-

mente la Organización sindical como ingrediente de constitución del nuevo Estado, como cauce de las ambiciones sociales de los españoles, como agente vitalísimo de la economía de la Nación, y como bandera de ideales y de inquietudes. Es decir, a la Organización hay que buscarla en su propia salsa, en el único terreno en donde se citan substantivamente la fe y el trabajo de los españoles.

(«Pueblo», 9-1-1948.)

¡Abrigos de piel!

Espléndidos modelos de señora, de niña y de jovencita

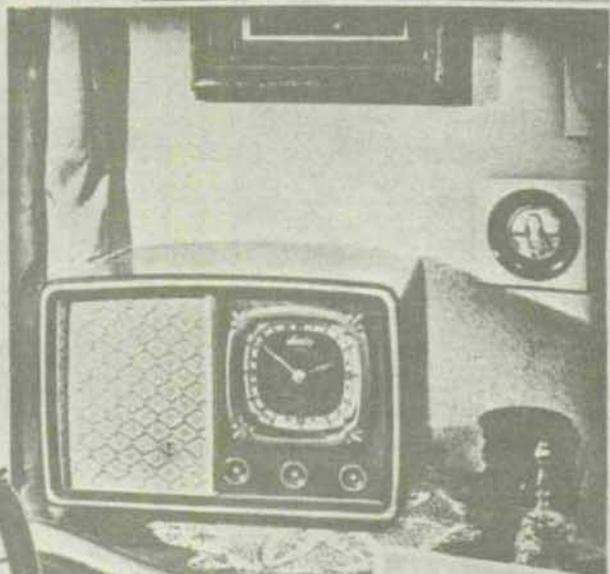
GALERIAS PRECIADOS se complacen en invitarle a ver su exposición en el segundo piso.

Calidades: moutón, zorros y ginetas naturales, epilés y rasé, caloyos, etc., etc. Precio medio eq adelante. Hacemos envíos a provincias.

Galerías Preciados
MADRID

El sentido innato de la preferencia

Todo mortal siente esta inclinación por lo mejor. Nadie, pudiendo escoger, se inclinará por mecanismos dudosos si puede utilizar otro que le ofrezca la mayor garantía.



Mod: MAESTRANTE



Maravílese con la belleza de simonía que atraen los modelos IBERIA equipados con

mando **Kronex**

Tampoco Vd. querrá desatender la inclinación de su natural preferencia por un radioreceptor **IBERIA 1948** que le ofrece la mayor garantía de presentación, calidad musical y rendimiento.



Mod: CORSARIO



Mod: MARESCAL



CINEMA NACIONAL

Enunciados al problema del cine español

Bien quisiera una buena razón para que mis adhesiones al respeto y a la amistad no fueran puestas en tela de juicio frente a mis posibles razonamientos, cuando mi opinión —particularísima y humilde como mía— no coincide con el modo y el procedimiento de los que, por ostentar jerarquía, consideran jerarquizados sus juicios, sus modos y sus procedimientos. Nadie puede im-

putarnos de faltas de subordinación ni de gestos pretenciosos, y nadie tampoco, además, puede en justicia atribuirnos ni atanes de mædro personal, ni deseos de lucro, ni descaro para pasar facturas.

Y siendo así, y así es en efecto, a falta de otras virtudes —las que da la personalidad indiscutida, el talento o la posición económica—, ha de concedérsenos, por poco ge-

neroso que se sea, buena fe en la intención, nobleza en la forma y amor a este nuestro cine nacional, siquiera sea por el amor que pusimos en las cosas de nuestra España, que creemos haber probado a lo largo y a lo ancho de nuestra vida en devoción de utilidad y en vocación de servicio.

Dicho esto, que era necesario como pórtico para que las cosas quedasen en su lugar, séanos

AVENIDA
MARTES, 10,45 NOCHE EN FUNCION DE GRAN GALA
PATROCINADA POR EL MINISTERIO DE MARINA
ESTRENO

BOTON DE ANCLA

ANTONIO CASAL - JORGE MISTRAL
F. FERNAN GÓMEZ - ISABEL DE POMES
FERNANDO FÉJ. DE CORDOBA
Dirección: RAMON TORRADO

(Publicidad insertada en los diarios madrileños del 11-I-1948.)

REPORTAJES DE A B C

¿SABIA USTED QUE...

... Las películas estrenadas en Madrid forman una cinta que, pasando por Londres, llegaría de Cádiz a Moscú?

... En España se estrenan más comedias que días tiene el año?

Se calcularía así: si se unieran todas las películas estrenadas en Madrid desde el año 1940 hasta ayer, tendríamos una cinta que pasaría de Cádiz a Moscú. La longitud media de las películas en las salas madrileñas de proyección es de 3.000 metros. El número de películas estrenadas en el mes de diciembre de 1947, exactamente el 1 de diciembre, es de 1.047. Si se unieran todas las películas estrenadas en este mes de diciembre, tendríamos una cinta que pasaría de Cádiz a Moscú. Naturalmente, si se unieran todas las películas estrenadas en este mes de diciembre, tendríamos una cinta que pasaría de Cádiz a Moscú. Naturalmente, si se unieran todas las películas estrenadas en este mes de diciembre, tendríamos una cinta que pasaría de Cádiz a Moscú.

Películas estrenadas en Madrid 1940-1948

Año	Comedias	Dramas	Tragedias	Melodramas	Historias	Documentales	Animadas	Total
1940	20	75	64	30	12	11	0	182
1941	22	50	63	17	10	6	0	168
1942	40	21	10	21	16	3	0	111
1943	61	10	24	17	10	3	0	125
1944	42	132	12	13	30	4	0	233
1945	30	124	2	1	1	0	0	158
1946	19	154	2	1	1	0	0	177
1947	239	630	117	120	64	61	2	1.233
Total	383	1.109	170	130	64	61	2	2.919

En el año 1947, se han estrenado 717 películas, de las cuales 383 son comedias.

(«ABC», 9-XII-1947.)

permitido proseguir nuestro camino, ya que caminar es el sino de aquellos cuyas metas siempre están más allá.

Abogamos de continuo por el espíritu de una política unitaria en el orden cinematográfico, que permitiera reunir todos los problemas de la industria en un solo organismo; pero ya que esto parece imposible, bueno sería una delimitación de funciones que permitiese al productor saber a qué atenerse. Por ejemplo: Para la consecución del cartón de rodaje es requisito indispensable la censura del guión y el informe sobre el mismo —en el orden temático y técnico— de la Dirección General de Cinematografía y Teatro.

Todo estos requisitos nos parecen bien y hasta más que bien, indispensables, dentro de una política de protección del Estado, que es el que dirige y ordena todo aquello en lo que interviene.

Lo que ya no nos parece tan bien

TEATRO ESPAÑOL

Las representaciones de la comedia

«EL TIEMPO DORMIDO»

de Benn W. Levy, se suspenden durante ocho días, a partir de hoy, domingo, para preparar las representaciones extraordinarias del drama de LOPE DE VEGA

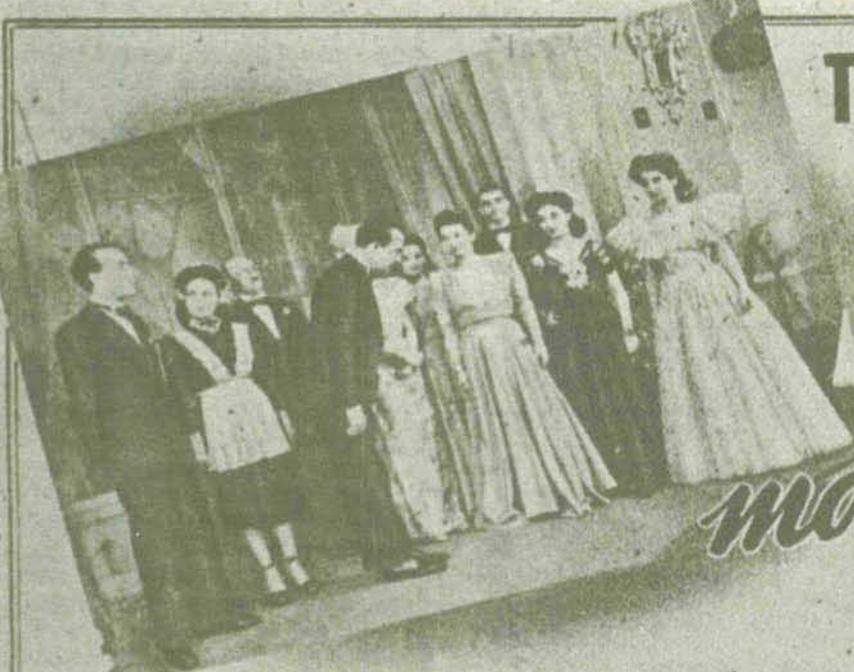
FUENTE OVEJUNA

—no nos cansaremos de repetirlo— es el que una vez conseguido esto, censura favorable e informe grato, ni la censura ni el informe favorables sirvan para otra cosa que para la concesión del cartón de rodaje, ya que para que este cartón pueda surtir sus efectos y la película pueda realizarse es preciso solicitar el material en la Subcomisión Reguladora de Cinematografía, la que, ciertamente, no se limita a su función industrial y de comercio, su función específica, que sería facilitarlos una vez en conocimiento del informe

de la Dirección General, sino que, por el contrario, apartándose de sus misiones esenciales, vuelve sobre el tema e informa a su vez sobre las calidades literarias del guión, para, casi siempre, discrepar de la Dirección General, poniendo con ello en peligro la realización, puesto que lleva el confusiónismo al productor, el que en este informe —casi siempre desfavorable— cree ver un anticipo del criterio clasificador, que es el que en definitiva puede hacer o deshacer todo el tinglado económico de la producción.

Y por si esto fuera poco, a los efectos del crédito sindical, la Junta que ha de determinar sobre el mismo vuelve sobre el tema y lo considera sin que sobre ella pesen de forma decisiva ni los informes de la Dirección General ni los de la Subcomisión Reguladora.

¿Cuál es, en verdad, el criterio que ha de considerarse como competente en punto a discernir sobre el



TEATRO DE LA COMEDIA

160 LLENOS ENTRE MILES DE CARCAJADAS!

El señor mayordomo

LA OBRA MAS "TORRADISTA" DE TORRADO

POR SU GRAN CREADOR

RAFAEL RIVELLES

TODOS LOS DIAS TARDE Y NOCHE

(Publicidad insertada en los diarios madrileños del 20-I-1948.)

tema, interés anecdótico y limpieza de diálogos?

Pues el que sea, debe prevalecer sobre los otros dos; y nosotros creemos que, en esta cuestión, el llamado a prevalecer es el organismo que dimana del Ministerio de Educación Nacional, que es el facultativo en cuestión de letras y de arte.

Conseguido cartón de rodaje, material y crédito, se realiza la película, y una vez realizada ha de someterse al visionado de una Junta de censura, en la que están representadas la Dirección General, la Subcomisión y el Sindicato. ¿Cuenta para algo en esa Junta el criterio censor que aprobó el guión?

¿Obedece el trámite a una comprobación para cerciorarse de que el guión original no ha sido falsado?

O, por el contrario, ¿esa Junta no tiene antecedente alguno del guión original y va a considerar de nuevo el tema y los procedimientos de su desarrollo sobre el hecho consumado de la obra realizada, con grave perjuicio para la economía del productor y para el propio crédito sindical, puesto que cualquier juicio adverso no tiene arreglo eficaz sobre la película terminada?

Demos por bueno que la película pasa sin cortes y es considerada apta. Ya se ha conseguido bastante; pero esto, con ser mucho, no es

casi nada, porque falta el requisito de la clasificación, que es el importante.

Para la clasificación interviene una nueva Junta, que es la que en definitiva hace o deshace la economía de la producción.

Ante tamaña responsabilidad de clasificación, se nos ocurre preguntar: El criterio que informa a esta Junta, ¿obedece a unas normas concretas, o procede por impresión?

Si tiene concreción en las normas, ¿cómo el público y crítica han disentido tantas veces del criterio clasificador estableciendo diferencias ciertamente desconcertantes?

Y si las normas no existen, ¿cómo ceder a la impresión un asunto en el que se juega la estabilidad económica un productor al que se quiere proteger, dando de lado a la reflexión que la protección pretendida debe llevar consigo?

De todos modos, situémonos en el mejor de los casos y consideremos que la película se clasifica en primera categoría, lo que lleva implícito la concesión de dos permisos de importación.

No nos paremos a analizar el sistema; demos por bueno el procedimiento, puesto que en él descansa nuestro régimen de supervivencia industrial, y aceptemos optimistas los dos permisos. ¿Se ha conseguido todo? Pues, no;

porque después de toda esta lucha que la industria cinematográfica tiene que sostener viene el último problema: el de que esos dos permisos —premio a una producción de primera categoría— sean firmados a tiempo y con oportunidad, porque si no lo son, el productor, con su película de primera categoría y todo, ha de pasar muy malos ratos.

Claro está que los organismos oficiales y todos los que deseamos un cine próspero abogamos por la desaparición del productor espo-

España, paraíso del cameraman

En algunas especialidades cinematográficas se ha llegado a un perfeccionamiento asombroso

LOS ANGELES.— El operador cinematográfico norteamericano Al Gilks, que recientemente pasó algún tiempo en nuestro país trabajando en la película «Mariona Rebull», ha publicado en la revista «International Protagrapher», de Hollywood, un artículo del que reproducimos los siguientes párrafos.

«Los productores españoles de películas constituyen un grupo de hombres sumamente progresivos e inteligentes. Conocen bien las deficiencias de sus equipos y materiales, que no han podido renovar durante los últimos diez años. Estos hombres, que muestran su iniciativa desarrollando interesantes programas, luchando contra dificultades imponentes, están deseosos de equipar de nuevo sus estudios.

En España el doblaje de películas ha llegado a ser un verdadero arte. El doblaje de películas americanas es tan perfecto y se efectúa con tanta rapidez, que a mí me parece asombroso. No se a quién se debe esto; pero quien sea tiene un mérito grande».

A continuación Gilks hizo un caluroso elogio de las bellezas y las condiciones de vida de nuestra Patria.

(Agencia «EFE», 23-I-1948.)

TEATRO MADRID
EL ÉXITO TEATRAL DEL AÑO

Conchita Piquer

AVISO
Lunes, martes, miércoles y viernes, las 8.30 y las 10.30.
Jueves, sábado y domingos, las 8.30 y 10.30.

(Publicidad insertada en los diarios madrileños del 26-I-1948.)

rádico —también lo hemos dicho muchas veces—; pero quitando media docena de productores con solera y prestigio, ¿podrían los Estudios subsistir —que son la industria física— sin esos productores esporádicos?

Téngase en cuenta que la industria intrínsecamente industrial, es decir, sin el concepto artístico y las concesiones al Arte que el cine requiere, no hubiera conseguido nunca ni la cultura ni la profundidad que nuestro cine ha logrado como expresión de arte. Y buena prueba de ello es el que Cataluña, precisamente la región más industrial de España y con un criterio estrictamente comercial, es, precisamente, de donde han salido las películas menos comerciales; tal vez porque se hicieron pensando sólo en obtener una *clasificación* negociable, que además pocas veces lograron, entre otras razones, porque para lograrla tal vez era preciso considerar al cine como una industria de arte y no como el arte de una industria.

Y por si esto fuera poco, ¿cómo atraer al capital a una industria, por protegida que esté, en que las normas cambian cuando menos se espera y en la que siempre se está esperando la sorpresa?

El capital no gusta de ser sorprendido, y por eso no acude al cine, ni acudirá, mientras no sepa a qué atenerse de un modo definitivo y firme.

Y si el capital no acude y el que hay recela, y el que no recela se encuentra saturado de producción, ¿cómo ampliar nuestro mercado mientras las palabras garantía y solvencia presidan el criterio protector sin tener en cuenta el valor y la obligación de hacer compatible el crédito con la competencia, sin más garantía que la moral ni otra solvencia que la honradez?

Creemos haber hecho todos los enunciados del gran problema del cine español.

Ahora sólo falta considerarlos y darles solución.

Estamos seguros que nuestros organismos, cuya honradez y buena voluntad es de todos conocida, sabrán encontrarla.

J. ROMERO-MARCHENT

(«Radiocinema», núm. 138.)

Seis millones de pesetas han percibido los obreros panaderos de Madrid Gracias a las gestiones de su Sindicato

Al visitar en su despacho oficial al señor Martín Laguna, jefe de la Sección Social del Sindicato Nacional de Cereales y procurador en Cortes del mismo, y preguntarle si tenía que hacer alguna declaración a la Prensa con referencia a las múltiples actividades que dicha Sección lleva a cabo, nos contestó lo siguiente:

—Sí, en efecto. En estos días precisamente me interesaría mucho, en bien del Sindicato, dar a conocer al público en general ciertas particularidades referentes a la libre y casi autónoma actuación con que, res-

pecto a alguna de nuestras normas e incluso a ciertas bases establecidas en su propio reglamento de trabajo, vienen actuando últimamente varios grupos provinciales de panadería, y cómo por ello esta Sec-



LLEGADA A BARAJAS DEL «VERACRUZ»

Un público numeroso y efusivo acudió ayer al aeropuerto de la capital española para recibir a los tripulantes y pasajeros del avión mejicano «Veracruz», que ha inaugurado la línea aérea directa México-España. Participaban también muchos mexicanos residentes en España, y algunos, tal se ve en una de nuestras fotografías, celebraron la ocasión desplegando una bandera de México y cantando su Himno Nacional. Los estudiantes madrileños llevaban letreros de salutación. (F. Sanz Bermejo.)



(«ABC», 11-I-1948.)

ACTUALIDAD
GRAFICA

MADRID. — Momento de la bendición de los nuevos archivos del Ministerio de Justicia, que, con motivo de la festividad de San Ildefonso de Peñafort, se efectuó ayer mañana en presencia del ministro de su Santidad, monseñor Cienfuegos, y del ministro, D. Fernando...



(«ABC», 25-I-1948.)

ción Social ha de estar constantemente llamando al orden a tales grupos y obligándolos a atenerse estrictamente a lo dispuesto hasta aquí.

—Pues vengan esas declaraciones, señor Laguna. Es menester subrayar la silenciosa pero titánica labor de todos los Sindicatos. Es preciso hacer saber al pueblo la incesante lucha que el sindicalismo nacional mantiene con todas estas Empresas.

—Exactamente. Seré muy breve y muy conciso; pero, como usted acaba de decir, es imprescindible que la gente se entere de ciertas cosas.

En primer lugar, quiero hacer constar, de una manera oficial, que las Empresas del citado grupo de panadería, en distintas provincias y al año de haberse promulgado su reglamentación de trabajo, comenzaron ya a interpretar caprichosamente lo establecido en ésta, especialmente en lo que se refiere a rendimientos y ración en especie del obrero panadero, haciendo en verdad muy poco caso de la resolución de la Dirección General de Trabajo, que a tal respecto fija en 120 kilos de harina como máximo para cada trabajador. Así, por ejemplo, en Santander y Burgos se han llegado a dar, no 120 kilos, sino 140 e incluso 150 por productor. Y, naturalmente, ha habido que intervenir personalmente una porción de veces en dichas localidades a fin de lograr, tras anónimas y nada fáciles campañas, que se respetasen los rendimientos señalados y que se considerasen como extraordinarios todos los excedentes que venían elaborando los trabajadores de refe-

rencia. Por el contrario, en Soria a los panaderos no se les daba el kilo de pan que les correspondía, e igualmente hubo que intervenir esta Sección Social para lograr que dichos productores obtuvieran este beneficio que en justicia y derecho les correspondía. Y así uno y otro caso, que no hay por qué enumerar aquí.

Por lo que respecta a Madrid, he de manifestar que la reducción en el racionamiento de pan nos planteó no hace mucho una grave crisis de trabajo, que afectaba a 1.900 obreros del gremio, y que tuvo que resolver el Sindicato con no menos obstáculos y dificultades gracias a la mala voluntad y escaso sentido de disciplina de las industrias panaderas, ya que éstas empezaron a despedir a diestro y siniestro productores, sin tener en cuenta el decreto de veintiséis de enero de 1944. Por fortuna, también en esta ocasión la Sección de mi mando concluyó por resolver el pleito, que duró tres meses, y hoy día todos estos productores se encuentran trabajando después de haber percibido uno por uno sus salarios perdidos, cuyo importe fue de unos seis millones de pesetas.

En suma, pues, repito, es necesario que el pueblo, ajeno a estos rudos combates, que por la indisciplina y egoísmo de unos pocos industriales se ve precisado a librar nuestro Sindicato, se percate de que no sólo no se debe hacer a éste responsable de tal o cual anomalía de la marcha normal de lo establecido, sino que gracias a él y a su decidido empeño se hace posible reine la justicia y equidad social.

(Agencia «SIS», 23-I-1948.)

FORMAR MUJERES ES LA GRAN AMBICION DE LA S. F.



Pilar Primo
de Rivera

Comenzó ayer en Sevilla el XII Consejo Nacional de la Sección Femenina. En este Consejo, como en todos los anteriores, van a ser tratadas todas aquellas materias políticas, morales, artísticas y materiales que constituyen la labor diaria de la Sección Femenina, orientadora de las mujeres españolas en su amplio cometido dentro de la sociedad del Estado y de la Patria.

El Consejo de la Sección Femenina tiene, pues, como fines primordiales, hacer puntual balance del trabajo realizado y programa del trabajo que ha de realizarse. Nadie más indicada que Pilar Primo de Rivera, delegada nacional, para exponernos el alcance de estos fines. Sigamos, pues, su pensamiento.

—¿Cuál ha sido la labor de la Sección Femenina?

—Primeramente, dar a los españoles un nuevo entendimiento de la Patria y de la manera de servirla. En orden a la formación específicamente femenina, se ha producido una verdadera revolución. Desde las enseñanzas del hogar, obligatorias en el bachillerato femenino, hasta la concepción cristiana del matrimonio, pasando por el aprendizaje en el cuidado racional de los hijos, la Sección Femenina ha llevado a millares y millares de mujeres es-

Pimienta contra el virus dramático

MURCIA, 1 (12 m.).—Dos jovencitos han hecho estornudar diversas veces a todo el público que ocupaba las localidades de preferencia del más céntrico cine de la ciudad, al arrojar sobre la sala, desde las localidades altas, pimienta en polvo, que colocaban en sus manos y soplaban. Comenzaron los unánimes estornudos en el momento de mayor intensidad dramática de la película que se pasaba. Al fin pudieron ser localizados. Han sido multados: (Cifra.)

(Agencia «Cifra», 1-1-1948.)

pañolas el sentido de su misión total como tales.

—¿Cuáles han sido sus actividades artísticas?

—Inmensas, comenzando por la base de despertar en la mujer su nativa sensibilidad para el arte, para el buen gusto, para el embellecimiento espiritual y material de la vida. En el orden cultural, hemos progresado mucho: la restauración del Castillo de la Mota, enriquecido ya con obras de arte valiosas, recibidas de generosos donantes, como la Virgen de Clará. Están a punto de terminarse además, las obras de nuestra segunda restauración: El Castillo de las Navas del Marqués, regalo de la Resinera Española, con su torre del siglo XII, que será escuela de instructoras para las juventudes. Y esperando medios, el Palacio de Peñaranda de Duero, entregado a la Sección Femenina por el Ministerio de Educación Nacional.

—¿No es la resurrección del folclore español la obra predilecta de la Sección Femenina?

—En efecto. Ha sido otra importante batalla conseguida en el aspecto cultural. A fuerza de concursos y estímulos hemos conseguido volver a la vida el tesoro incomparable de nuestro arte popular con toda su variedad de danzas religiosas y guerreras, cortesanas y pastoriles, de menestrales y enamorados... Y todo esto sin deformación, sin virtuosismo, con toda su ingenuidad, tal como es.

—¿Dedican especial atención a la preparación física de la Sección Femenina?

—Desde luego. Justo es que al cuerpo se le otorgue el cuidado que requiere, no por el cuerpo mismo, que sería pagano, sino por ser envoltura del alma. Las instructoras de la Sección Femenina se encargan de formar físicamente a las estudiantes de las Universidades, Institutos y Escuelas Normales. La enseñanza de gimnasia es obligatoria en estos centros.

—¿Han editado muchos libros y folletos divulgadores?

—Sí, muchos, para afianzar todas estas enseñanzas de que hemos

hablado. Desde el «Misal» de Fray Justo Pérez de Urbel hasta la «Convivencia social», de Carmen Werner, hemos editado o utilizado muchos textos formativos.

—¿Tiene alguna repercusión en el exterior las actividades de la Sección Femenina?

—En efecto. Precisamente en 1947 tuvo lugar la primera salida al Extranjero de los grupos de danzas de Sevilla y San Sebastián. Y se preparan otras expediciones. Nos proponemos dar a conocer al mundo, y sobre todo a la América española, nuestros tesoros de arte folklórico.

—¿Qué otras actividades ha conducido la Sección Femenina?

—Innumerables. Ha montado las Estaciones Preventoriales, donde se acoge a Flechas débiles; ha luchado abnegadamente contra la mortalidad infantil; ha creado Albergues, Casas de Flechas, Colegios Menores, etc.

—¿Propósitos inmediatos?

—Atraer a la Sección Femenina el elemento universitario, las maestras jóvenes, luchar contra la escasez de medias... y velar siempre por España.

(«Pueblo», 17-1-1948)



(«ABC», 30-1-1948.)

SELECCION DE TEXTOS Y GRAFICOS: DIEGO GALAN Y FERNANDO LARA