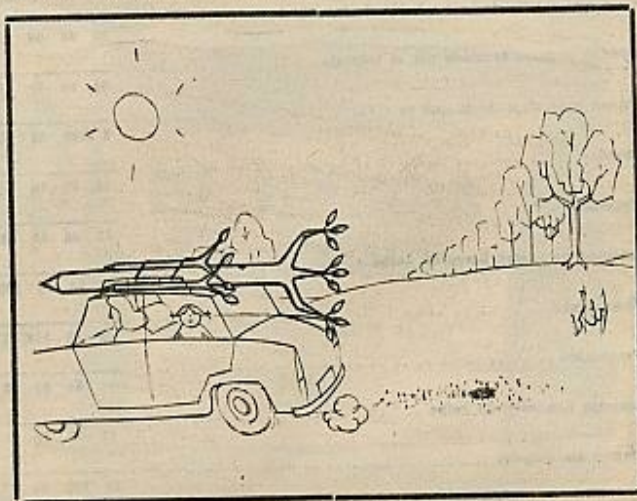
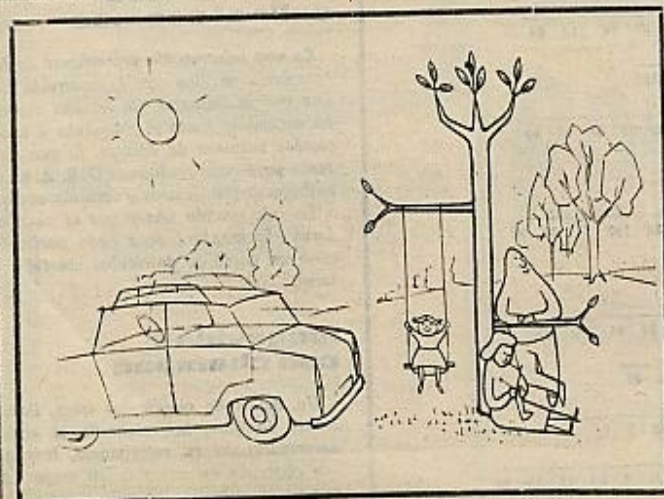
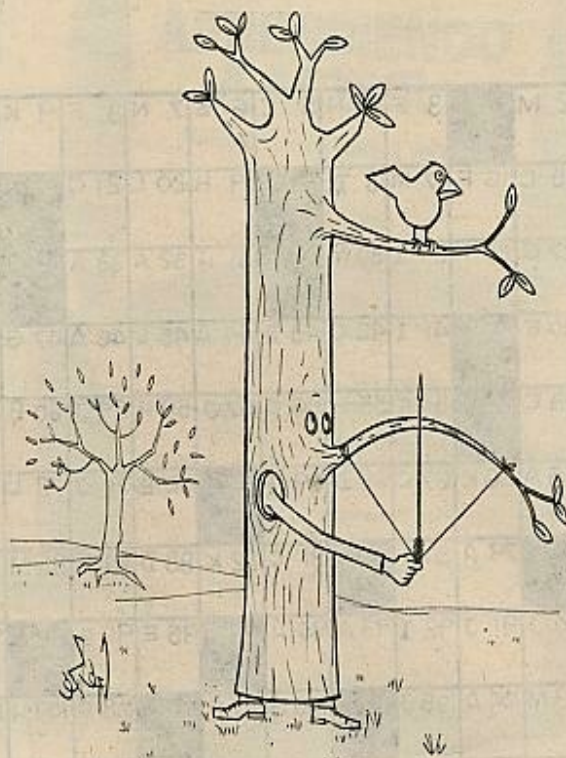


# EL EXTRAÑO M

CON sólo sus iniciales, Georges Blondeaux se ha hecho ya un nombre: Gébé, a los treinta y tres años, ha colaborado en ARTS, «Le Journal du Dimanche», PARIS-MATCH, «Bizarre», «Télé-Magazine», «Sport et Vie», «Hara-Kiri» y «Minute». Es la primera vez que Gébé confía sus dibujos a una revista que no sea francesa.

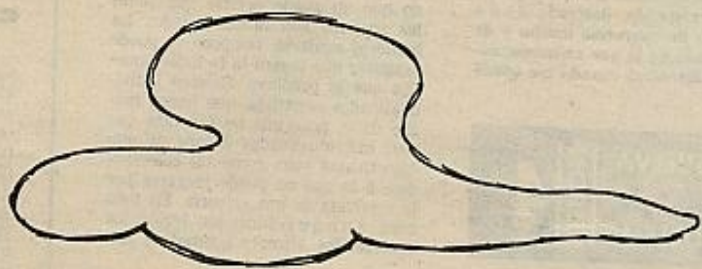
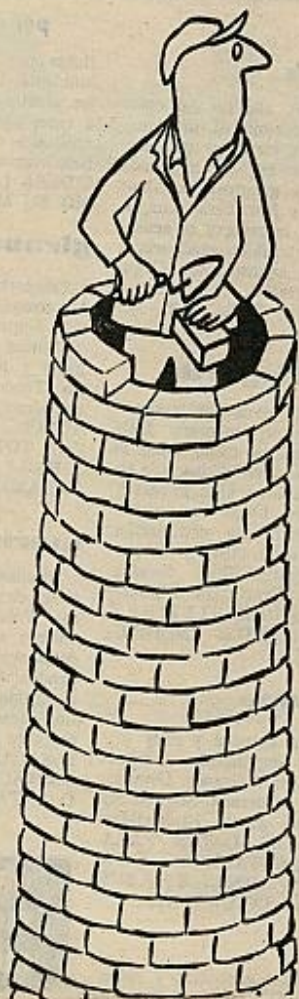
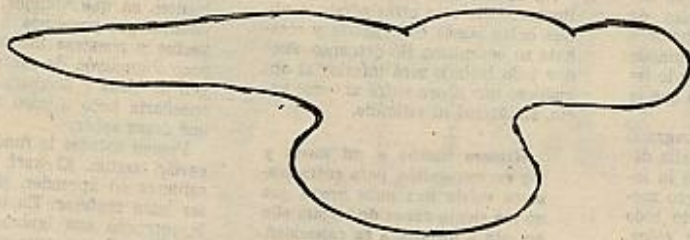
Empleado en la SNCF (Ferrocarriles franceses), ha abandonado recientemente su oficio de burócrata para dedicarse, exclusivamente, al dibujo humorístico.

Está casado y es padre de dos hijos: un muchacho, Pascal, y una niña, Isabel. Es un hombre completamente feliz en su hogar.



# UNDO DE GÉ-BÉ

Gébé



Gébé