

# LOLA FLORES

## EN «GRAN PARADA»

### ANTES DE SU VIAJE A

# AMERICA



las tierras del Plata. «Allí Lola Membrives me entregó el Gaucho de Oro.» Pero tendrá que retornar pronto. En la primavera será protagonista de «El embrujo de Sevilla», con «El Cordobés»; y en el verano, de «Gitanos», con Antonio el bailarín.

¿Y sus discos? «No me acuerdo de todos, arma mía; pero he grabado muchísimos. Ahora preparo treinta canciones para la Columbia; unas viejas y otras sin estrenar.»

¿Le impresionan mucho a Lola las cámaras de la TV? «Claro que sí. El cine o el escenario son distintos, ¿comprendes? La televisión es más incómoda; pero yo la prefiero. Te da más popularidad.»

Lola Flores es así, como todo el mundo sabe; franca, abierta, desenfadada. Cuando me voy, el maestro Solano la aguarda. Hay que ensayar, «Pescadilla» ha pasado ya la película de Marbella y ahora proyecta un reportaje taurino. Lola se queda tarareando «cuando de cierto he sabido, las pruebas de su traición». Su canción del sábado. Ya tienen un anticipo, con su drama planteado y todo. — EDUARDO G. RICO.

• Había mucha expectación por el nuevo espacio de Adolfo Marsillach. El impacto de "Silencio, se rueda", que centró el interés de los espectadores la pasada temporada, pesaba sin duda para Marsillach al reaparecer. "Silencio, vivimos" no ha defraudado. El comienzo es prometedor. En el primer guión hemos visto esas "situaciones difíciles" que transforman o que pudieron transformar la vida de cualquier persona.

• Empieza a notarse la "nueva línea" en la programación de películas de largo metraje. El pasado domingo vimos "Seguiré tu camino", un film interesante, interpretado por O. W. Fisher, que todavía está por los circuitos comerciales.

• Estreno de "telefilm": La serie "Loretta Young", dentro de la típica comedia norteamericana. Lo más sorprendente es comprobar cómo la Young se ha adaptado a la televisión, que es la salida de los "grandes", ahora que Hollywood declina y cierra la mayoría de sus platós cinematográficos. Loretta Young se conserva bien. Sus ojos siguen siendo tan espectaculares como en los años cuarenta, época en la que culminó su arte y su belleza.

• De unos meses a esta parte hay mucho interés en la TVE porque todos los españoles sepan "de verdad" quien "fue" Don Quijote de la Mancha y cómo se desarrollaron sus aventuras. Después de "Por tierras de España", que nos dio una versión pobre del libro, vamos a conocer otra sobre guión de Domínguez Millán, dirigida y realizada por Almendros. Don Quijote, José Manuel Martín; Sancho, Joaquín Pamplona. Ya ha comenzado, y va mejor que "lo otro"...

• Gustó eso de que Luis López Ballesteros saliera en pantalla dos minutos para decir que no volvería a hablar en la sobremesa y que lo haría por la noche en el espacio "La opinión de ustedes", un coloquio sobre temas de actualidad internacional. Hace algún tiempo, en un caso semejante, el comentarista desaparecía por la puerta de servicio y reaparecía cuando menos lo esperábamos.

COMO el sábado actuará en TVE, he charlado con Lola Flores en el abigarrado cuarto de estar de su casa de Povedilla, rodeados de retratos de toreros, guitarristas y «bailaoras», mientras Antonio González proyectaba una película corta, realizada por ellos en Marbella, con su hijo como protagonista. Queríamos que nos contara sus impresiones antes de asomarse de nuevo a la pequeña pantalla.

De su programa, le gustan un pasodoble, «La maravilla» y una rumba, «Después». Son del maestro Solano y, mientras tomo notas, tararea uno de los estribillos: una historia dramática de amor, celos y llanto —por eso estoy amarilla, por eso no sé cantar...— que, naturalmente, encaja muy bien en su voz. Luego me hace copiar íntegra la letra —ese me pararon de frío, los pulsos del corazón, a lo que sigue «pruebas de traición» y «llorando por soleares», con Sevilla como fondo de todo—. No cabe duda de que la canción tiene derecho a entrar en su repertorio. «A tu vera», es una rumba que también ha de gustar; ella, al menos, está segura. Por su parte, Antonio González tendrá un lugar en el espacio: un solo de guitarra, por soleares, que completará el programa. Será un número fuerte dentro de «Gran parada».

¿Y luego? Luego, América esperará a Lola. «Es una pena; no podré ir a todos los países. Ya sabe que allí anda el ambiente muy revuelto; pero a Méjico sí; allí haré una película.» En Méjico es tan famosa como en España. La llaman «La faronxa». Y en Buenos Aires lo mismo, pero allí abajo «me conocen más por «La gitana de las piernas de canela». ¿Y sabe cómo me llaman en otros sitios? Pues «El torbellino». Y además, aunque lleve un nuevo repertorio, que lo llevaré, terminaré cantando «Penita penita» y la «Zarzamora». Es lo que me piden siempre.»

La película mejicana de Lola se titulará «Amor y música». Un film en el que Antonio González tendrá también un papel. Ella, mientras llega el momento de la partida, añora



## UN

# "SHOW"

## INTERNACIONAL

EL sábado pasado, «Gran parada» ofreció a los telespectadores una selección de atracciones. Muchos de los artistas que actuaron están en los carteles de las mejores salas de fiestas de Madrid. Fue un «show» internacional lo que vimos desfilando por la pantalla: Daniel Remy, un ventrílocuo conocido en toda Europa; Chela Prieto, la cantante chilena, hermana del creador de «La novina»; el conjunto vocal norteamericano de color «Deep River Boys»; «Estrellita», la pequeña cantante que empieza ahora a trabajar en el cine; los «Four Saints», otro conjunto vocal, pero en la vertiente del humor, y «Caracolillo» y su «ballet» español.

**Caracolillo**





los «four saints»



### despedida de «ayer noticia, hoy dinero»

SE ha despedido «Ayer noticia, hoy dinero», que ha venido ofreciéndose cada semana durante dos años. En el último programa aparecieron de nuevo ante las cámaras dos de los tres concursantes que alcanzaron la cifra de 100.000 pesetas. Federico Gallo les hizo unas preguntas y anunció en qué va a consistir el nuevo programa, «Esta es su vida», que también estará realizado por Del Arco, Jorge Leman, Vila-San Juan, J. M. Soriano, Eugenio Pena y Gallo. Esta vez no se va a tratar de un concurso. Cada semana se escogerá una persona destacada en el mundo del arte, de la ciencia, de los negocios, etc. etcétera, y se le hará reaccionar ante aquellas personas y cosas que fueron importantes en un momento de su vida.

Coincidiendo con la despedida del programa «Ayer noticia, hoy dinero», Del Arco ha publicado un libro titulado «Ayer noticia, hoy recuerdos», en el que resume el programa con preguntas y respuestas. «Ayer noticia, hoy dinero» ocupó 43 horas de televisión, constó de 86 programas, participaron 52 concursantes y Del Arco formuló en total 1.693 preguntas.



estrellita

# tele MUNDO

## Italia

• La televisión italiana consagrará a Winston Churchill la primera de sus emisiones sobre hombres famosos de la política que todavía viven. En una serie titulada «Anni d'Europa», cuatro emisiones presentarán también, la historia del nacion-socialismo.

## francia

• Por utilizar la torre Eiffel como antena, la R. T. F. paga todos los años veinte mil nuevos francos. Ahora, la sociedad encargada de la explotación de la torre pide un aumento sobre este impuesto. La R. T. F. no está de acuerdo, ya que el contrato estipula que solo se podría aumentar este canon en caso de que se elevasen los precios de entrada a la torre.

• Tres realizadores de la televisión acaban de terminar una serie de treinta y nueve cortometrajes destinados a iniciar a los telespectadores extranjeros en la práctica del francés elemental, es decir, utilizando solamente las mil trescientas palabras más corrientes en el lenguaje hablado y las dos mil quinientas de la lengua escrita.

• Durante un mes la Orquesta Nacional de la R. T. F. realizará una gira por los Estados Unidos y Canadá, interpretando a los grandes de la música francesa. El fin de esta gira será una gran gala en Washington, presidida por «Jackie» Kennedy.

## estados unidos

• Gracias a un poste de televisión especialmente instalado en la Casa Blanca, el Presidente Kennedy ha podido seguir el desarrollo del vuelo orbital del astronauta Walter Schirra.

## inglaterra

• El ochenta por ciento de los telespectadores británicos alquilan sus televisores. Más de cien empresas se ocupan de la localización de los receptores. La más importante tiene una clientela que sobrepasa las setecientas cincuenta mil personas.

## bulgaria

• Durante el transcurso del XII Congreso Internacional de la Astronáutica en Varna, se ha dejado entrever que los particulares podrán muy pronto captar sobre sus pantallas las emisiones del espacio. Una sociedad americana proyecta construir un satélite equipado con una pequeña central atómica que le permitirá una energía de 15 Kw.