

## DOS GRANDES EN "GRAN PARADA": SACHA DISTEL Y NANA MOSKOURI

SACHA Distel se ha beneficiado últimamente de ciertos acontecimientos sentimentales, extra-musicales naturalmente. Su fama llegó a España antes de que se le conociese como cantante: era conocido aquí por ser el «chico que salía con B. B.». Sin embargo, Sacha Distel se había revelado hacia unos años como uno de los primeros guitarristas de jazz de Francia; si bien esta afirmación es un poco excesiva, no cabe duda que los comienzos de Distel como guitarrista le colocaron rápidamente en la órbita del éxito: actuó como instrumentista de guitarra con el Modern Jazz Quartet. En el programa del sábado pasado de «Gran Parada», Sacha Distel, además de cantar, interpretó un solo de guitarra en homenaje a Django Reinhardt, el maestro francés desaparecido. Cantó algunas de sus melodías más populares como «Caterina», «Guitare et copains» y la bossa nova «Ese beso». También nos ofreció una muestra de su nue-

vo estilo «duro», con la canción «C'était plus fort que tout», el gran éxito de la actual temporada de Ray Charles.

Frente a la canción francesa, el estilo nuevo y pujante de la canción griega en la voz de Nana Moskouri, la revelación, al menos en España, del Festival de la Canción Mediterránea. Nana es, en su aspecto físico, la contrafigura de una estrella de la canción. Va vestida siempre con trajes oscuros, sencillos, sin escotar y siempre con sus gruesas gafas. El aire «modesto» e inhabitual de Nana Moskouri oculta, sin embargo, a una gran cantante que nada tiene que envidiar a otras de aspecto quizá más «decorativo», pero menos sinceras que ella. Cantó «Xipna agapi mou», «Sálveme Dios» y la canción del momento «Et maintenant».

Completaron este excelente y atractivo «Gran Parada», Los Guarani, el Ballet Lorquiano y el malabarista Tito.



Sacha Distel volvió a Televisión Española. Durante su actuación nos ofreció una muestra de su nuevo estilo, que algunos llaman «duro», con «C'était plus fort que tout».

La cantante griega Nana Moskouri interpretó, aparte de varias melodías de su país, una de las canciones más populares del momento: «Et maintenant», de Becaud.

### MEDIO MILLON EN EFECTIVO



En el espacio «De 500 a 500.000», tuvo lugar la entrega del medio millón de pesetas a don José Ramírez Vázquez, primer ganador y triunfador de este popular concurso televisivo. No hace mucho, José Luis Pecker, presentador del programa, decía que éste llegaría a su máximo interés cuando alguien consiguiese ganar las 500.000 pesetas. Esto ha sucedido ya y puede garantizarse larga vida al concurso. En la foto, el señor Ramírez Vázquez, con su esposa y ante el sonriente José Luis Pecker, recibe de manos de don Pedro Portilla Galán, vicepresidente de Movierecord, S. A., patrocinadora del programa, el medio millón.

