

**EN EL ESTRENO DE
"LAWRENCE DE ARABIA"**

LIZ REEMPLAZA A LA PRINCESA MARGARITA



Una larga y cálida ovación saludó la entrada de Elizabeth Taylor en el Teatro de los Campos Eliseos, donde tenía lugar la «première» parisina de «Lawrence de Arabia».



Figurantes vestidos de árabes y palmeras «evocaban» en el vestíbulo el ambiente donde se desarrolla la acción del film.





Una vez terminada la proyección, Liz Taylor y Richard Burton posaron pacientemente para los fotógrafos. En ningún momento Liz perdió su sonrisa...



PARA el estreno en París del superfilm «Lawrence de Arabia», se contaba con la asistencia de la princesa Margarita de Inglaterra. Debía acudir acompañada de su marido, Lord Snowdon. Pero Macmillan dio su veto a la presencia de la princesa en París.

Los altos mandos de la distribuidora del film, se pusieron rápidamente a buscar una solución de emergencia. Era preciso encontrar una figura que sustituyera «dignamente» la ausencia de la princesa y que calmase la expectación del público.

No había otra alternativa: inmediatamente fue requerida la «estrella» número 1 del cine mundial: Liz Taylor. Una vez aceptada la propuesta, los organizadores respiraron aliviados. Sin embargo, aún tuvieron que pasar ratos amargos; por un momento les pareció que también la nueva invitada iba a fallarles.

Todo ocurrió cuando Liz, a quien acompañaba Richard Burton, se encontró con la desagradable sorpresa de que los ferrocarriles franceses estaban afectados por las huelgas. Hubo que tomar a toda prisa un coche de alquiler para poder dirigirse a la capital.

Hacia largo tiempo que el film había comenzado cuando llegaron Liz y Burton al Teatro de los Campos Elíseos. El vestíbulo estaba adornado con palmeras, que «evocaban» el escenario donde transcurre la acción del film. Igualmente, para dar mayor propiedad a la solemnidad, habían sido movilizados un buen puñado de figurantes vestidos de soldados árabes. Como es sabido, «Lawrence de Arabia», el último film de David Lean, trata de esclarecer la enigmática vida del coronel Lawrence, que abandonó el ejército inglés para conver-

SIGUE

Liz ha declarado que sólo espera a que Burton obtenga la separación de su actual esposa para poder casarse inmediatamente.

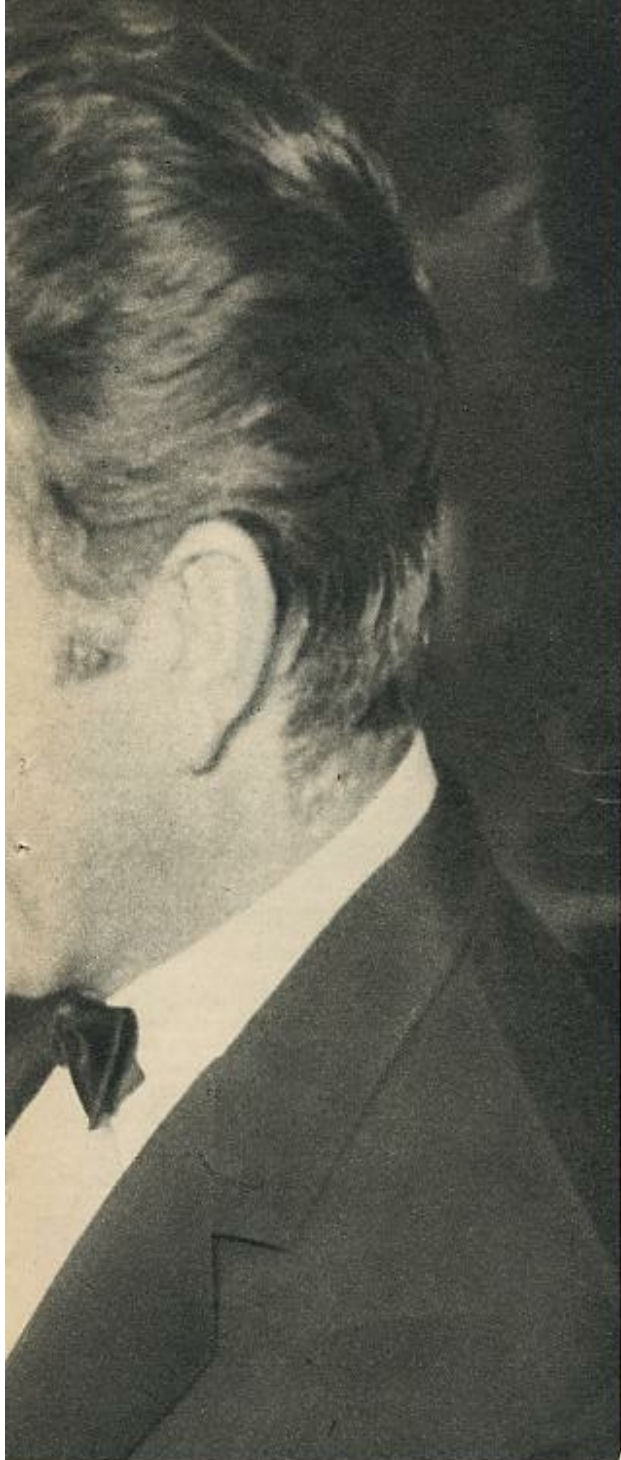
LIZ

En un principio iba a ser la Princesa Margarita quien asistiría a la Gala; pero ante el veto de Macmillan se solicitó la presencia de Liz Taylor.



Liz Taylor y Richard Burton a su llegada al puerto de Calais. Debido a la huelga de ferrocarriles tuvieron que hacer viaje en coche a París.

Entre las muchas figuras conocidas que asistieron al estreno de «Lawrence de Arabia» se encontraba la sonriente Irina Demich.



tirse en jefe de una tribu árabe en el desierto. El film pretende explicar los verdaderos motivos que impulsaron al personaje a tomar esa decisión.

Como era de prever, la película ha obtenido un enorme éxito, al menos si juzgamos por la acogida que obtuvo la noche de su estreno en París. Y no es apresurado pensar que parte de ese éxito fulminante es debido a la presencia de Liz Taylor. La estrella hubo de sufrir el acoso incesante de los fotógrafos, aunque en ningún momento perdió la sonrisa y esa actividad «regia» que ha adoptado desde que interpretara su tumultuosa «Cleopatra». Por cierto, en Nueva York ya se han puesto a la venta las entradas para el estreno que tendrá lugar... ¡dentro de cuatro meses!

Ultimamente, Liz Taylor ha declarado que contraerá matrimonio con Richard Burton cuando éste obtenga la separación de su actual mujer. Los rumores son cada vez más insistentes en el sentido de que el matrimonio Liz-Burton no se hará esperar mucho.

(Fotos EUROPRESS)



Elsa Martinelli, la estrella más viajera del cine italiano, siempre elegante y estilista, rinde el acostumbrado tributo a la fama firmando un autógrafo a uno de sus admiradores.