

Ike Eisenhower, convertido en actor improvisado, se somete a la dura disciplina del cine para revivir en la pantalla el desembarco de Normandía.



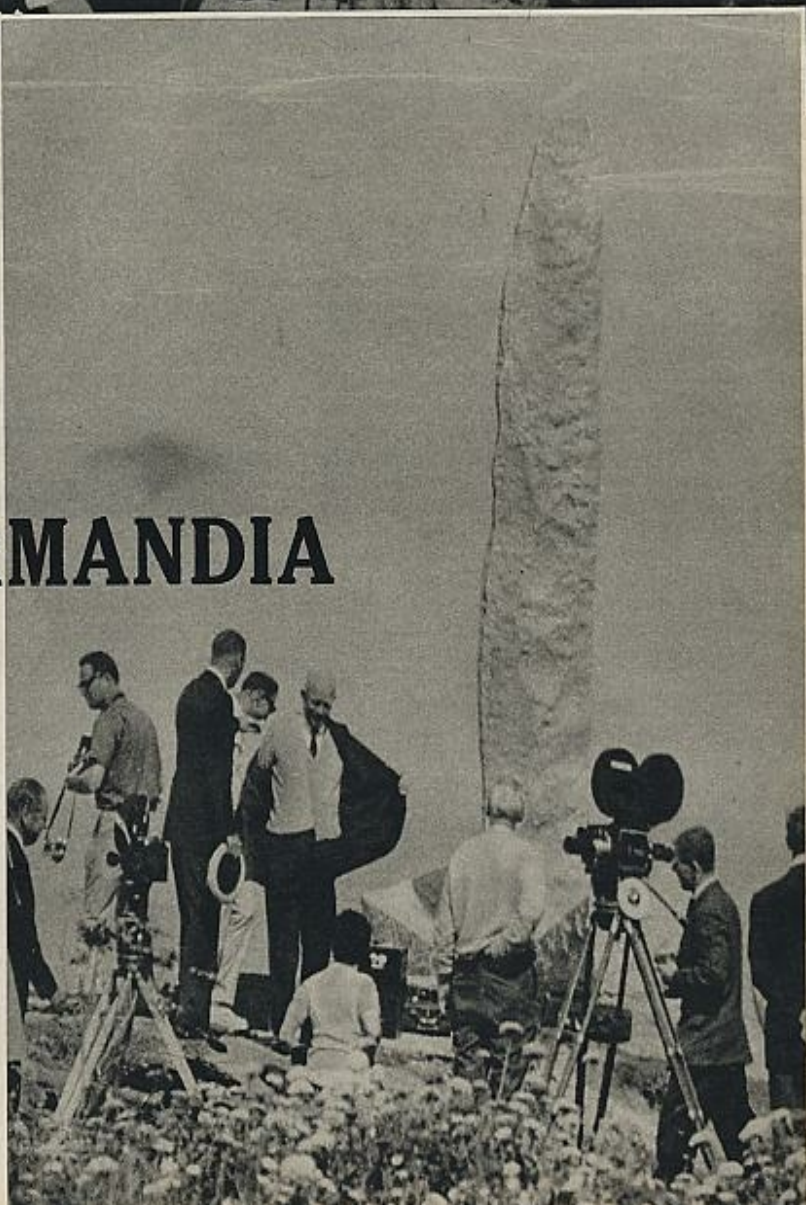
IKE

VUELVE A NORMANDIA

A CABO de volver a vivir aquellos días de 1944. He preferido ver solo los lugares de desembarco antes de venir el año próximo para participar en los actos que conmemoren el XX aniversario del 6 de junio de 1944.»

Ike Eisenhower ha vuelto a «Ohama Beach», escenario de la invasión aliada durante la segunda guerra mundial. Ahora ha encontrado las playas normandas tranquilas, sosegadas, pobladas de plácidos veraneantes. Durante algunos días han sido el escenario natural para el rodaje de una película documental que una importante productora americana ha realizado sobre el histórico desembarco. Y el protagonista del film **SIGUE**

Eisenhower ha querido ir a Normandía un año antes de que se celebre allí la XX conmemoración del desembarco aliado.



IKE

Diecinueve años después del desembarco en las playas de Normandía, el cine vuelve a reproducir aquella empresa histórica.

no podía ser otro que el antiguo comandante en jefe de las fuerzas aliadas.

Al aceptar evocar sus recuerdos en el decorado mismo que se desarrollaron hace diecinueve años, Eisenhower ha tenido que aceptar también las reglas draconianas de los productores: ninguna entrevista, nada de declaraciones. Ha sido puesto a su disposición un servicio especial de vigilancia que impedía acercarse a los cazadores de autógrafos y a los fotógrafos aficionados.

El ex Presidente de los Estados Unidos ha recorrido una vez más las arenosas playas de Normandía, sobre las que cayeron tantos miles de soldados de las fuerzas aliadas para expulsar al invasor alemán. Eisenhower fue el hombre que preparó entonces aquella impresionante operación militar que ahora revive ante las cámaras cinematográficas y que será exhibida el año que viene en el XX aniversario del «día más largo».

Mammie Eisenhower ha acompañado a su marido en este viaje y ha asistido al rodaje de la mayoría de las escenas. En vista de que los veraneantes estaban empeñados en fotografiarla, Mammie reclamó la presencia junto a ella de un motorista de la escolta, pero no para pedirle protección, sino para brindarle el honor de ser fotografiados juntos.

Terminado el rodaje, Eisenhower y su mujer han regresado a su país a bordo del transatlántico «United States». Dentro de un año volverá para las fiestas solemnes de la conmemoración del desembarco.

(Fotos ANDRE SAS-EUROPRESS)

El que fuera comandante en jefe supremo de las fuerzas armadas aliadas durante la pasada guerra mundial, se ha convertido, gracias al cine, en protagonista de su propia aventura.

