

USTED Y SU ESCRITURA

Por el profesor **SESMA**

emma pascual

Inteligencia ágil e intuitiva, emociones intensas y contrastes de humor. Sensibilidad artística. Imaginación fácil. Orgullo íntimo y amor propio que no excluyen la necesaria sencillez y bastante naturalidad. Sentido del deber. Ambición bien entendida. **NO TOMES DECISIONES ANTES DE TIEMPO.**

llorona

Imaginación, ideas amplias y elevadas, intuiciones sutiles, esplendidez y sensibilidad que tiende a ser contenida o reprimida. Tendencia soñadora. Humor, en el que no faltan pasajeras depresiones o pesimismo. Naturalidad y sencillez. Simpatía y feminidad. **TRATE SIEMPRE DE HACER UN COLLAR CON LA CADENA.**

d. o. p. p.

Personalidad original. Sentimientos que tiende a contener y dominar. Elegancia. Reserva sin caer en la hipocresía. Orgullo. Cierta deseo de producir efecto. Temperamento más bien sensual. Sentido del color. Imaginación. Actividad. Espíritu de justicia y sentimiento del deber. Optimismo. **BUSQUE EN SI MISMA Y EN LO HABITUAL Y COTIDIANO QUE EN LO LEJANO O LO DESCONOCIDO.**

júpiter

Cierto orgullo vanidoso y deseo de producir efecto sin dañar a la sencillez y naturalidad. Simpatía. Gusto por el recuerdo. Cierta inconstancia en las aficiones, propósitos o proyec-

tos. Polifacetismo. Sentido crítico. Ráfagas de pesimismo. **GUIESE POR LA INTUICION Y LA INSPIRACION.**

toli

Inteligencia clara e intuitiva. Sensibilidad. Sencillez que no impide el natural deseo de agrandar y producir efecto. Voluntad bastante fuerte, a veces obstinada. Sentido del deber y bastante actividad. Reserva. Personalidad. **PROCURE QUE SU VOLUNTAD SEA SIEMPRE OPORTUNA. NO FUERCE NUNCA LAS COSAS.**

júpiter

Predominio de la intuición que es muy acusada, sin que se excluya una buena lógica. Aptitudes diversas, pero mal encauzadas. Sentido del arte, especialmente para el ritmo. Tendencia a la persistencia emocional, amor propio paradójico. Buen humor, optimismo, sentido deportivo. **NO PIERDA EL SENTIDO DE PROPORCION.**

ojos azules

Personalidad muy acusada, pero más por los defectos que por las virtudes. Orgullo susceptible, tendencia a los celos y al rencor y necesidad de estar siempre en el primer plano. Egoísmo que no excluye simpatía y una misteriosa atracción. Intuición. Sentido psicológico y también artístico. **PROCURE APRENDER A TODA COSTA A OLVIDARSE DE SI MISMO Y VIBRAR CON EL PROJIMO.**

alegre

Rapidez mental, equilibrio de la intuición y la lógica. Actividad, optimismo y temperamento. Desemvolvura social y simpatía. Habilidad. Constancia en las cuestiones de fondo. Economía y reserva bien entendida. Moderada ambición. **SEA AGIL COMO EL VIENTO Y CONSIDERE A LA OPORTUNIDAD COMO A SU MEJOR PROPOSITO.**



HOROSCOPO DE LUNA NUEVA DEL 13 DE FEBRERO DE 1964

por **ACRUX**

La lunación se producirá a los 23 grados 51 minutos del signo de Acuario.

Esta zona o mansión está considerada desde antiguo como muy desfavorable para los viajes por mar o aire y parece ser indicio de fracasos y decepciones en general.

La lunación coincide con una conjunción muy próxima de Marte y Saturno, planetas que por su posición son indicadores de violencias, intolerancias, crueldades y actos temerarios.

Es por ello, que este período debe caracterizarse por conflictos de toda clase, en los que se verán mezclados países como Arabia, Rusia, Israel, Argelia y Marruecos.

También parece indicar el lanzamiento de algún vehículo espacial hacia el 20 o 22 de febrero, que encontrará un amplio eco en la prensa mundial, dada la importancia del acontecimiento, aunque no se vea coronado por el éxito.

Igualmente, el espionaje tendrá una gran actividad durante estos días, produciéndose algunas detenciones y actos de sabotaje o complotos políticos.

USTED Y SU ESCRITURA CUPON **83**

soluciones a nuestros pasatiempos

AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—A: Pan. Vee. B: Capas. Tiara. C: As. Valla. Os D: Los. Non. Esa. E: Sil. Abra. F: Ocaso. G: Pasa. Les. H: Sos. Rio. Loa. I: En. Error. La. J: Metro. Rocas. K: Raa. Sir.

VERTICALES.—1: Cal. Sem. 2: Pasos. Poner. 3: Ap. Si. As. Té. 4: Nav. Los. Era. 5: San. Carro. 6: Lo. Ir. 7: Tinas. Eor. 8: Via. Bol. Ros. 9: Ea. Er. El. Ci. 10: Arosa. Solar. 11: Asa. Aes.

AL SIGNOGRAMA

Horizontales	Verticales
5 × 9 : 9 = 5	5 + 6 - 9 = 2
6 × 6 : 4 = 9	9 - 6 + 2 = 5
9 × 2 : 9 = 2	9 × 4 : 9 = 4

AL JEROGLIFICO

Ahorre para tí.

A LOS PROBLEMAS

1. Solución: 50 camiones.
2. Solución: 1,68 metros de ancho.
3. Solución: 3/8 de ración.

AL JEROGLIFICO DOBLE

Pregunta: PEDRO PIDE UN COJIN.
Respuesta: DELE EL ADASMACADO.

AL MINIGRAMA

- | | |
|-------------|----------------|
| A. Malayos. | E. Paralelo. |
| B. Gracia. | F. Diques. |
| C. Dedal. | G. Amargura. |
| D. Cendal. | H. Perentorio. |

«Perdonar la maldad es dar licencia para que luego otra mayor la siga.»
ERCILLA



—¡Creo que tiene vocación de gran modista...!