

rapid ¡La sensación fotográfica!



ISO RAPID I

la cámara económica al precio de **Ptas. 998,-**

Ahora también en estuche-regalo con todo lo preciso para hacer bellas fotos ya durante las fiestas.

Contiene:

1 cámara ISO RAPID I con estuche.

1 flash ISO con pila.

5 bombillas AG 1

1 película AGFA ISOPAN ISS-RAPID

Ptas. 1.495,-



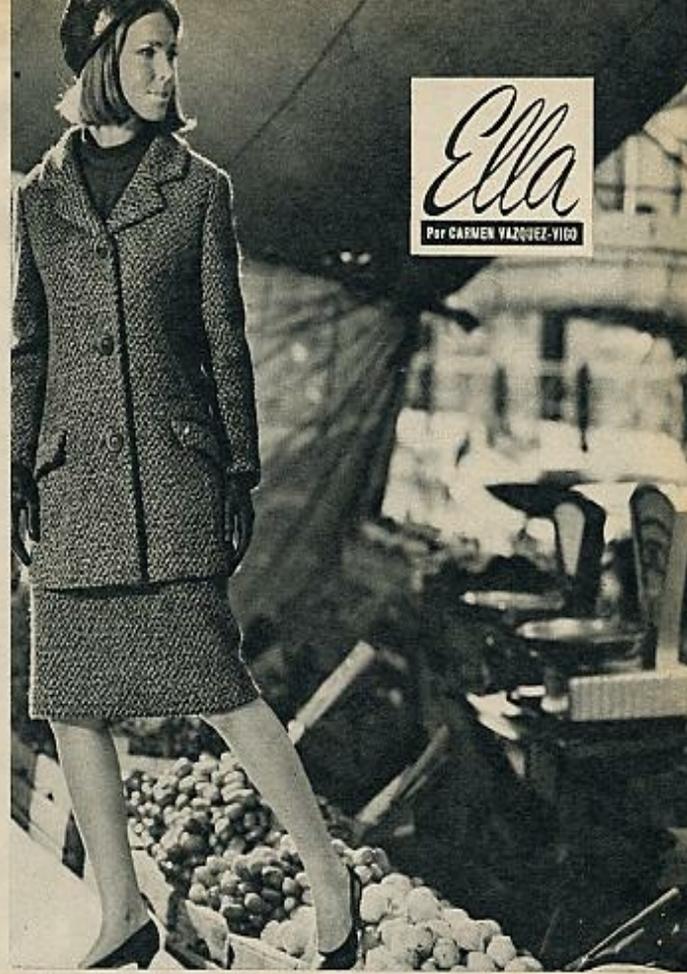
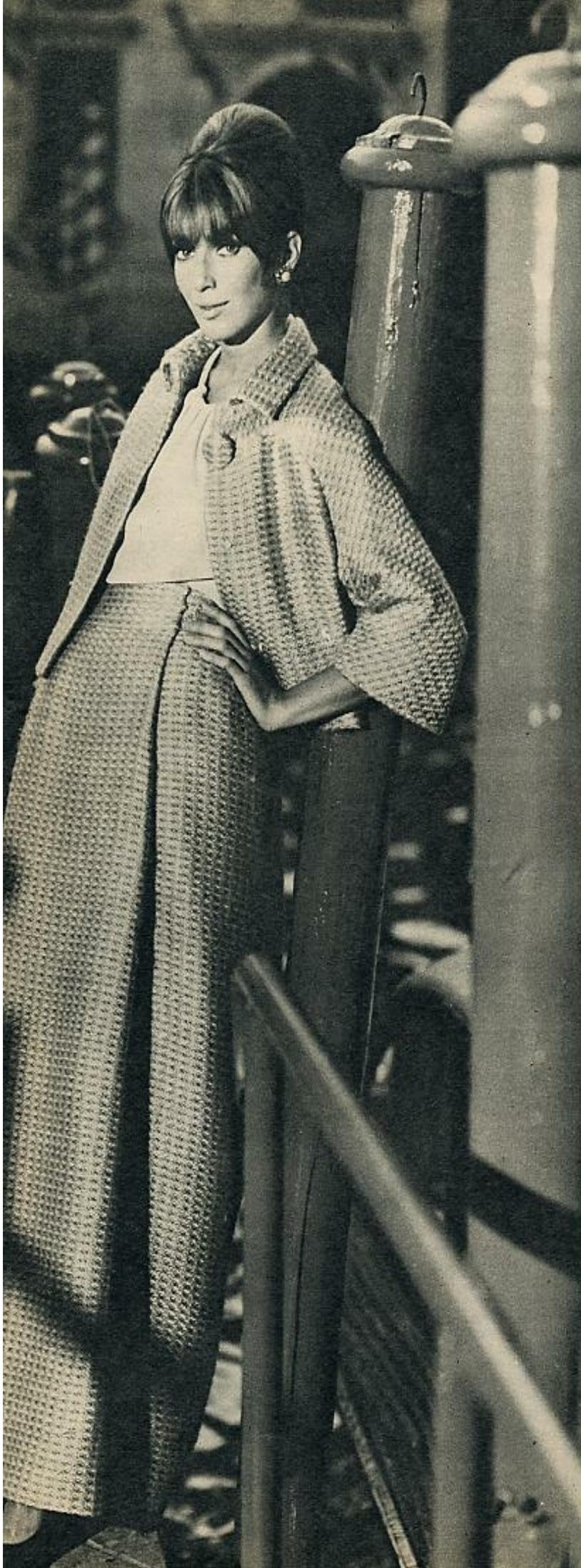
PRODUCTO DE AGFA-GEVAERT AG



... y la película se enhebra automáticamente

MODA EN VENEZIA

RECIENTEMENTE, y organizado por el "Centro Internacional de las Artes y el Vestido", ha tenido lugar un desfile de modelos firmados por los más destacados creadores Italianos. En los magníficos salones del palacio Grassi, construido en el siglo XVIII por Giorgio Massari, el desfile tuvo un aire de cuento fantástico subrayado por la suntuosidad y belleza de los vestidos presentados.



El largo de las chaquetas ha variado sensiblemente en las actuales colecciones. La que forma parte de este dos piezas de «tweed» es de largo 3/4 y se entalla ligeramente como una «redingote». Bolina de reptil.

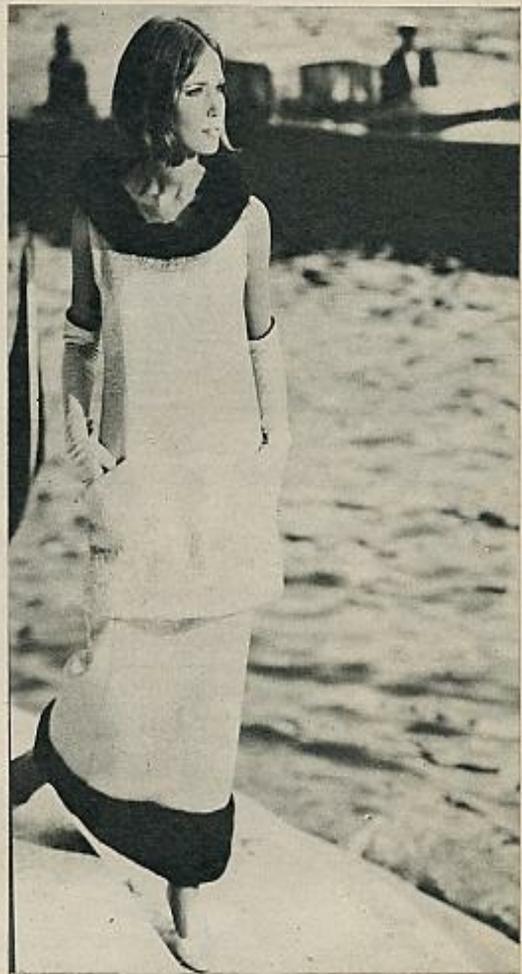


EMILIO PUCCI, famoso por haber lanzado los vestidos de punto estampado, también ha llamado la atención esta vez. Presentó un «pijama» todo bordado, con pantalón ceñido hasta las rodillas y vuelo en el bajo.

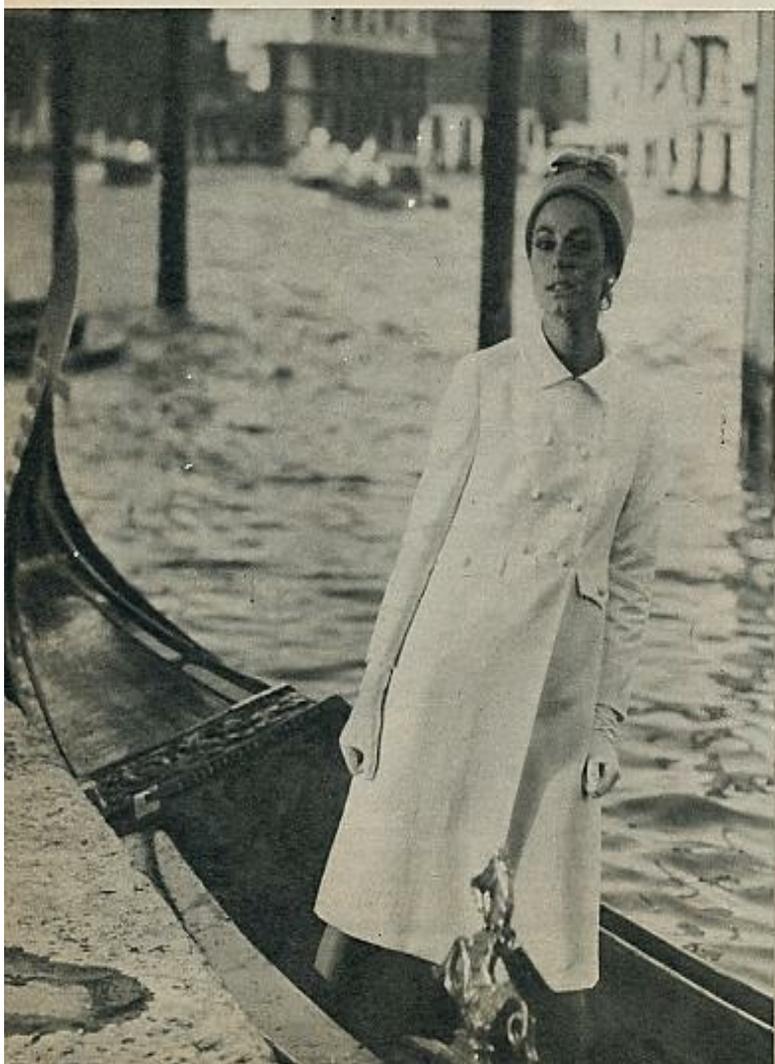
LANCETTI presenta este conjunto para noche de «cloqué» dorado, con blusa de gasa malva. La chaqueta, muy corta, cierra en el escote con un solo botón y la falda lleva un profundo pliegue en el delantero.



JOLE VENEZIANI firma un dos piezas simple y suntuoso a la vez, confeccionado en lamé rosa. La casaca estilo marinera, con dos bolsillos de plastrón, y la estrecha falda, van bordeadas por una franja de visón negro.



GIULIANO ha escogido para realizar este traje de chaqueta de línea clásica, un color que siempre tiene aceptación: el blanco. Cuello y solapas puntiagudos, bolsillos cortados al bias y puños y toca de leopardo.



FARCIONI ha recurrido a un tejido eminentemente femenino: el terciopelo negro. Línea ceñida hasta las rodillas, que abre sin exageración al llegar al suelo. Efecto de golilla de tul gris moteado en negro.



KRIZIA, un nuevo nombre en el mundo de la moda italiana, ha diseñado este abrigo de piqué blanco, de línea muy juvenil. Cuello «colegial», doble hilera de botones y bolsillos incrustados en la cintura alta.

Ella



ENZO, de Milán, presenta un abrigo tipo «trench-coat» de «tweed» en varios tonos de marrón y blanco, con talle ceñido por un cinturón. Como único adorno, cuatro bolsillos con tapilla abotonada. Gorro de seda.