

USTED Y SU ESCRITURA

Por el profesor SESMA

maestría

Orden y equilibrio entre deducción y lógica. Sentido acusado del deber. Voluntad fuerte y bastante constante. Amor propio sin exagerar. Capacidad de trabajo y, en general, constancia. MAS QUE RESOLVER LOS ESQUIVE LOS OBSTACULOS.

raquel

Personalidad fuerte, voluntad dominante y violenta. Humor desigual. Ráfagas de depresión. Emotividad intensa y desordenada. NO HABLE NI HAGA NADA EN EL PRIMER MOMENTO O IMPULSO.

v. de m. s.

Inteligencia clara, intuitiva y rápida. Aptitudes superiores. Sentido del color y temperamento sensual. Originalidad. Reserva bien entendida. Sentido estético. SIGA EN GENERAL, EL CAMINO MAS FÁCIL.

felisa

Orden, actividad y constancia. Inteligencia clara. Buen gusto. Sentido del deber. Cierta susceptibilidad. Voluntad constante. Sentido crítico. CUIDE EL COMIENZO Y EL FIN DE SUS ACTIVIDADES.

frijo

Ideas amplias y fáciles. Despreocupación por los detalles. Coquetería. Simpatía. Sentido del humor y carácter paródico. Gran Inteligencia natural. NO CONFUNDA LA EMOCIÓN CON LA INTUICIÓN.

i. m. p.

Extraversión y sensibilidad afectiva. Naturalidad. Voluntad un tanto contradictoria y dominante. Reserva sin hipocresía. SEPA CEDER Y ACTUAR CON OPORTUNIDAD.

céfiro

Intuición predominante. Carácter original y también con rarezas. Constancia y tenacidad. Voluntad fuerte y contradictoria. Deseo de producir efecto. Reserva. Imaginación. CONCILIE LA PROPIA VOLUNTAD CON LAS CIRCUNSTANCIAS O LAS OPORTUNIDADES.

monique

Buen gusto, personalidad distinguida y original. Temperamento sensual y artístico. Sensibilidad. Imaginación. Múltiples y superiores aptitudes. Equilibrio entre la introspección y la extraversión. SEA FIEL A LO MEJOR DE SI MISMA.

bostella

Temperamento apasionado. Sensibilidad afectiva. Amplia emotividad, desenvolvimiento social y voluntad ágil, aunque en algunas cosas desigual. Mente rápida, de ideas claras. Aptitudes varias. Esplendidez sin exageración. TENGA SIEMPRE EN CUENTA —MUY EN CUENTA— LA FUGACIDAD DE TODAS LAS COSAS.

peregrino

Franqueza. Naturalidad. Inteligencia clara. Reserva. Emotividad. Flexibilidad. Sensibilidad contenida. Ambición. Tendencias en general paradójicas. EVITE PALABRAS Y PENSAMIENTOS INNECESARIOS.

nostalgia

Sensibilidad contenida. Tendencia al disimulo. Inteligencia femenina. Emotividad, intuiciones certeñas. Imaginación. Simpatía. Voluntad contradictoria, pero bastante tenaz en todo lo importante. EVITE TODO EXCESO.

andrés, del amor 72

Reserva. Inteligencia clara. Temperamento sensual. Esplendidez. Pessimismo. Sensibilidad afectiva. Orgullo moderado. Fondo apasionado. Buen corazón. EVITE SIEMPRE LA RIGIDEZ.

sangón era

Voluntad muy dominante. Buen gusto. Temperamento y personalidad. Amor propio y tendencias exclusivistas. Valor. Gran inteligencia. APRENDA A OLVIDARSE DE SI MISMA Y LO CONSEGUÍRA TODO.

maría Inmaculada (murcia)

Orgullo moderado o bien entendido. Emotividad. Oscilaciones de humor. Reserva a veces excesiva. Esplendidez bien entendida. Voluntad constante a veces obstinada. Emotividad. EVITE TODO EXTREMISMO O EXCESO.

beatle

Inteligencia fácil, rápida, ágil, con equilibrio entre las intuiciones y las deducciones. Ráfagas de pessimismo. Voluntad algo impulsiva o desigual, pero en el fondo bastante fuerte. Reserva sin hipocresía. Economía y esplendidez en buen equilibrio. Sencillez y modestia. Buen corazón. Emotividad. CONSIDERE LO SUFFICIENTE COMO LO BUENO O MEJOR.

azteca

Orgullo, espontaneidad, personalidad, buen corazón y esplendidez. Sentido del deber en lo esencial. Sociedad amplia y ágil. Inteligencia fácil. EVITE LA RUTINA.

alma Inquieta

Spontaneidad y sencillez. Amor propio moderado. Predominio de la extraversión. Optimismo en general. Franqueza. Voluntad suficiente, algo desigual, pero firme en lo importante. Imaginación y algunas tendencias soñadoras. EVITE LA PEQUEÑEZ Y TRATE DE VER TODO EN FORMA PANORÁMICA. SIN PERDERSE EN DETALLES SUPERFLUOS.

desillusión

Intuición e imaginación. Inteligencia clara. Personalidad. Franqueza. Emotividad. Economía bien entendida. NO OLVIDE EL VALOR DE LAS PAUSAS EN TODAS LAS COSAS.

USTED Y SU
ESCRITURA
CUPÓN

161

SI QUIERE CONOCERSE A SI MISMO ENVÍE, EN ESCRITURA MANUSCRITA, DIEZ RENGLONES, SEUDÓNIMO Y CUPÓN. PROFESOR SESMA. «TRIUNFO». SAN LEONARDO, 12.—MADRID (8)

GRAN SORTEO

"RADIOSISTEMA"

Desde el día 1 de octubre último, y de 8 a 9 de la mañana, los oyentes de toda España han encontrado la novedad de un programa totalmente musical, transmitido simultáneamente por 162 emisores.

Con el solo hecho de escribir a Radiosistema (María de Molina, 1, Madrid-6) indicando la recepción de estos programas, se tiene la oportunidad de participar en este sorteo en el que se regalará:

DIARIAMENTE UN TRANSISTOR
PHILIPS

En el sorteo celebrado el 25 de junio de 1965 en el domicilio social de RADIOSISTEMA, correspondiente a las innumerables cartas recibidas los días 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21 de junio de 1965 ante el notario del ilustre Colegio de Madrid, DON BLAS PINAR, resultaron agraciadas las siguientes personas:

Día 14 de junio 1965	D. RICARDO DOMENECH
	Virgen de las Nieves, 28. BU. RRIANA (Castellón)
Día 15 » » »	D. M. TERESA SANCHEZ
	Dos de Mayo, número 2., 3. VALLADOLID
Día 16 » » »	MANOLO MOTA GARCIA
	Hernán Cortés, 1. VILLACARRILLO (Jaén)
Día 17 » » »	HILDEGARD VAZQUEZ URTAZA
	Cervantes, 21, 4. VIGO
Día 18 » » »	D. JOAQUINA ALARCON PORTONOVO (Pontevedra)
Día 19 » » »	D. JOSE M. PEREZ RUIZ
	Arrieta, núm. 8, 1. MADRID
Día 20 » » »	D. M. DE LOS ANGELES FERRER Y SOLER
	G. Morato, 12, bajo derecha. SANTA CRUZ DE TENERIFE



Enhorabuena a los premiados, los cuales recibirán por escrito la comunicación oficial de RADIOSISTEMA, haciéndoles envío del correspondiente transistor.

Esperamos seguir recibiendo sus cartas indicando cómo reciben este programa.

La correspondencia debe remitirse a:

"RADIOSISTEMA"
María de Molina, 1 • Madrid-6

En la próxima semana y sucesivas, irán apareciendo en estas páginas los resultados de los siguientes sorteos.