

L'Empereur es el creador de este par de medias realizadas en espuma de nylon color vino, con fondo de encaje y motivos florales tratados geoméricamente.



MEDIAS: "NO" A LA T

Las medias venían siendo, quizá, el elemento más «estable» del atuendo femenino. Su evolución podría calificarse de puramente tecnológica. Los materiales habían ido cambiando a medida de los adelantos, las fibras sintéticas habían terminado con cualquier otro género. Pero el concepto seguía siendo clásico. Las innovaciones no iban más allá de suprimir la costura o volver a ella, dar la preferencia a tonos más opacos o más transparentes. Alguna experiencia con las

mallas marcaba el máximo alarde. Desde hace algún tiempo los modistas empezaron a ser más audaces. El encaje fue el primer paso. Este año, por fin, la imaginación se ha desbordado. París ha adoptado las ideas lanzadas de una parte por los americanos y de otra por los ingleses. La falda corta, que tiende a imponerse en todas las colecciones, con diferencias puramente de matiz, ha hecho el resto.

No cabe duda de que la falda por encima de

la rodilla resulta mucho más airosa con unas medias de fantasía. Por otra parte, la tendencia de la moda «junior» es la de combinar jersey y medias de la misma materia con una falda mínima del tono dominante en ellos. Todo está, pues, permitido. Encaje, estampados, dibujos geométricos que llegan hasta el «cop», que parece decidido a instalarse en el dominio de la moda como su mejor campo de cultivo. No parece discutible el triunfo de la nueva moda. Las jovencitas se han



El encaje de nylon blanco es, quizá, el que esté logrando imponerse con más fuerza. El Arco de Triunfo del Carrousel sirve de fondo a este modelo ligero y cómodo.



«Arabesco», de Vitos, en encaje de nylon de espuma, extensible. Existe en blanco, rojo, beige, rosa, verde almendra y azul. Como fondo, el Museo del Louvre.



Frente a la solemnidad de la Opera, el aire juvenil del modelo «Jacquard», de Jacques Esterel, en lana de fondo ocre surcada de losanges azul marino.

IMIDEZ

pronunciado abiertamente a favor y las que no lo son tanto tienen en ello mismo una razón para decir «sí». Las piernas femeninas ofrecerán, pues, este año, una apariencia insólita y no menos atractiva que la habitual. Las rodillas al aire irán enfundadas en los más detonantes colores, en los más caprichosos arabescos. Y, desde luego, la mujer tendrá un aspecto más joven.

(Fotos FLORETTE DEPARDON
Agencia DALMAS)