

tractoras de automóviles están intentando incorporar los motores rotativos "Wankel" a sus modelos. Como se sabe, el invento del alemán Felix Wankel constituye la mayor revolución en la historia del automóvil ya que cambia totalmente el concepto tradicional del motor de

combustión. Este modelo japonés, el "Mazda Cosmo Sport" tiene cinco plazas, alcanza una velocidad de 185 kilómetros por hora, puede dar la vuelta en un círculo de 4'9 metros de radio y tiene una velocidad inicial de 50 kilómetros por hora.



conferencia de paulino posada

En la Sala de Actos de Huarte, y ante un selecto auditorio, el escritor y periodista Paulino Posada pronunció una conferencia sobre el tema «Capitalismo y Socialismo, hoy». Posada desarrolló, con la brillantez que le caracteriza, la temática planteada por el sociólogo católico norteamericano Harrington, de tendencia progresista, en su último libro. El conferenciante analizó penetrantemente, a la luz de los escritos de Harrington, la actual realidad histórica en la que se debate el destino del capitalismo en su forma extrema y del socialismo interiormente desgarrado por hondas contradicciones. Posada estudió, ante un público muy atento, la última etapa del proceso seguido por las dos ideologías que se disputan la universal validez, y enfocó esta problemática con un criterio rigurosamente objetivo, sin apriorismos ni mediatizaciones. Fue muy aplaudido.

premio para plans

El joven novelista Juan José Plans, redactor jefe de "La Estafeta Literaria", acaba de ser galardonado en Gijón. Su obra "La gran coronación" ha recibido el premio "Ateneo Jovellanos", dotado con cincuenta mil pesetas. Plans desarrolla en esta narración un tema original: se trata de la historia de un director de cine que realiza un guión basado en vivencias personales. Formaban el jurado Dolores Medio, Raúl Torres, Luis de Castrejana, Emilio Alarcos Llorach y Luis Ponce de León. Juan José Plans es uno de los escasos especialistas, entre los escritores españoles jóvenes, preocupados por el género denominado "ciencia-ficción". Hace unos meses fue galardonado, precisamente con el Primer Premio Nacional de Ciencia-Ficción, por el relato titulado "El retorno". Como crítico, se ha ocupado con singular acierto del análisis de la obra y la per-

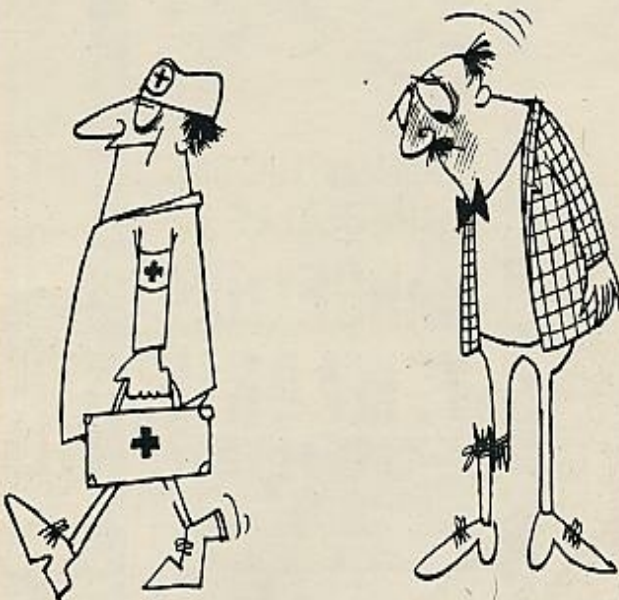
sonalidad del dramaturgo Alejandro Casona.

fallecimiento de José Manuel Gardoqui

Don José Manuel de Gardoqui y Topete, director gerente de «Gardoqui & Segala Publicidad, S. A.», ha muerto en Madrid. Gardoqui había desarrollado durante muchos años una meritoria e intensa labor en el campo publicitario y se había ganado la estima y admiración de cuantos trabajaban en este ramo. El entierro constituyó una gran demostración de duelo y en él figuraban representaciones de amplios sectores madrileños, especialmente del campo profesional donde en vida José Manuel Gardoqui realizara una tan brillante labor.



CORK



tractoras de automóviles están intentando incorporar los motores rotativos "Wankel" a sus modelos. Como se sabe, el invento del alemán Felix Wankel constituye la mayor revolución en la historia del automóvil ya que cambia totalmente el concepto tradicional del motor de

combustión. Este modelo japonés, el "Mazda Cosmo Sport" tiene cinco plazas, alcanza una velocidad de 185 kilómetros por hora, puede dar la vuelta en un círculo de 4'9 metros de radio y tiene una velocidad inicial de 50 kilómetros por hora.



conferencia de paulino posada

En la Sala de Actos de Huarte, y ante un selecto auditorio, el escritor y periodista Paulino Posada pronunció una conferencia sobre el tema «Capitalismo y Socialismo, hoy». Posada desarrolló, con la brillantez que le caracteriza, la temática planteada por el sociólogo católico norteamericano Harrington, de tendencia progresista, en su último libro. El conferenciante analizó penetrantemente, a la luz de los escritos de Harrington, la actual realidad histórica en la que se debate el destino del capitalismo en su forma extrema y del socialismo interiormente desgarrado por hondas contradicciones. Posada estudió, ante un público muy atento, la última etapa del proceso seguido por las dos ideologías que se disputan la universal validez, y enfocó esta problemática con un criterio rigurosamente objetivo, sin apriorismos ni mediatizaciones. Fue muy aplaudido.

premio para plans

El joven novelista Juan José Plans, redactor jefe de "La Estafeta Literaria", acaba de ser galardonado en Gijón. Su obra "La gran coronación" ha recibido el premio "Ateneo Jovellanos", dotado con cincuenta mil pesetas. Plans desarrolla en esta narración un tema original: se trata de la historia de un director de cine que realiza un guión basado en vivencias personales. Formaban el jurado Dolores Medio, Raúl Torres, Luis de Castrejana, Emilio Alarcos Llorach y Luis Ponce de León. Juan José Plans es uno de los escasos especialistas, entre los escritores españoles jóvenes, preocupados por el género denominado "ciencia-ficción". Hace unos meses fue galardonado, precisamente con el Primer Premio Nacional de Ciencia-Ficción, por el relato titulado "El retorno". Como crítico, se ha ocupado con singular acierto del análisis de la obra y la per-

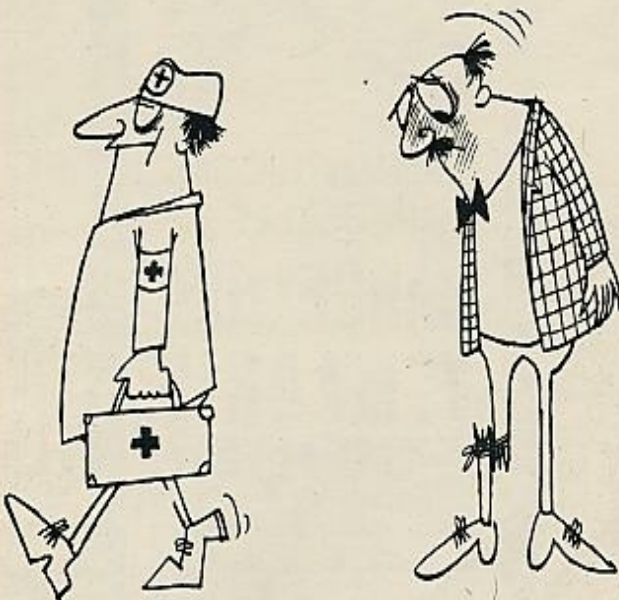
sonalidad del dramaturgo Alejandro Casona.

fallecimiento de José Manuel Gardoqui

Don José Manuel de Gardoqui y Topete, director gerente de «Gardoqui & Segala Publicidad, S. A.», ha muerto en Madrid. Gardoqui había desarrollado durante muchos años una meritoria e intensa labor en el campo publicitario y se había ganado la estima y admiración de cuantos trabajaban en este ramo. El entierro constituyó una gran demostración de duelo y en él figuraban representaciones de amplios sectores madrileños, especialmente del campo profesional donde en vida José Manuel Gardoqui realizara una tan brillante labor.



CORK



POR 50 PESETAS tp TELEPROGRAMA

UNA REVISTA DE
TELEVISION
ESPECIALMENTE
PENSADA PARA USTED



Y ADEMÁS EDICIONES
ESPECIALES PARA
BARCELONA
Y MADRID

CON LAS CARTELERAS
DE CINE, TEATRO, SALAS
DE FIESTAS, DEPORTES,
TOROS Y OTROS MUCHOS
SERVICIOS

USTED Y SU ESCRITURA

Por el profesor **SEMA**

l. e. s. a. g. 65

Inteligencia muy clara y ágil. Sentido del orden y buen gusto. Rectitud. Aptitudes diversas. Esplendor y generosidad. Cumplimiento del deber. Orgullo. Actividad. Vanidad moderada. RECUERDE QUE LA PAUSA ES LO ESENCIAL.

martín

Extraordinaria intuición y gran imaginación. Voluntad bastante firme y constante. Desorden emotivo. Tendencia a la introversión. Temperamento y originalidad. Franqueza. Oscilaciones de humor. HAGA LAS COSAS CON LENTITUD, MÁS TODAVÍA HABLE DESPACIO

acomplejada

Inteligencia natural, imaginación y simpatía. Buen corazón y sentido del deber. Voluntad algo contradictoria. Sentido del color y temperamento. Esplendor sin exageración. Psicología un poco paradójica. EVITE LA IMPACIENCIA EN TODO.

madera negra

Inteligencia que destaca por la claridad y precisión de las ideas. Equilibrio entre la intuición y la lógica. Sentido del orden y de la estética. Sentimiento del deber y la justicia. Esplendor. Voluntad bastante firme y orgullo sin exageración. Imaginación. CULTIVE LA NORMA DE ELIMINAR LO SUPERFLUO.

incapiscado

Cierta tendencia al disimulo y contener la sensibilidad o los sentimientos. Reserva. Algo de espíritu de contradicción. Naturalidad y modestia con amor propio acusado. EVITE LOS PENSAMIENTOS INNECESARIOS.

víctor goti

Naturalidad, sensibilidad afectiva y gran constancia en los sentimientos, así como fidelidad. Voluntad un tanto dominante, sobre todo en la vida íntima. Cierta tendencia a la melancolía. Reserva. Modestia. SEPA SIEMPRE BUSCAR AYUDAS Y COLABORACIONES OPORTUNAS.

carmencita

Coquetería, emotividad. Egoísmo que no excluye simpatía. Más esplendor que generosidad. Imaginación fantaseadora. Amor propio y bastante naturalidad. Temperamento sensual. TENGA EN CUENTA EL CARACTER COMPLEMENTARIO DE TODAS LAS COSAS OPUESTAS.

kamikaze II

Deseo de producir efecto. Vanidad. Optimismo. Simpatía. Imaginación e inteligencia fácil. Intuiciones ciertas. Esplendor y personalidad bastante original. NO SE DEJE CONDUCIR POR LA INERCIA O LA RUTINA.

asumus

Inteligencia clara, de predominio intuitivo. Intuición destacada y certera. Sencillez y modestia, algo de timidez. Amor propio. Sociabilidad fácil y desenvuelta, cuando vence su fondo de timidez. HUYA DE LOS EXCESOS Y BUSQUE LA PLACIDEZ.

nanta

Destaca una extraordinaria intuición y mucha sensibilidad. Ráfagas de descorazonamiento y depresión. Esplendor. Buen corazón. Sencillez y modestia que esconde un fondo de orgullo. Temperamento. CULTIVE ALGUNA ACTIVIDAD ARTÍSTICA Y PONGA SIEMPRE EL INTERÉS EN LO INMEDIATO.

frajaesbi

Voluntad contradictoria. Reserva. Constancia. Ráfagas de mal humor o pesimismo. Sentido del orden y del deber. Economía bien entendida. Constancia sentimental y en todas las cuestiones fundamentales. ACTUE DE ACUERDO CON LA OPORTUNIDAD SOBRE TODO.

gitana, sí

Optimismo general. Orgullo vanidoso. Voluntad dominante y a veces irritable. Tendencia a la emotividad. Amor propio. Coquetería sin exageración. Personalidad muy destacada. Agrado por la sociabilidad. SEA FIEL A LAS COSAS SUPERIORES.

empress

Voluntad más bien débil, pero constante y firme en el fondo. Temperamento sensual. Algo de susceptibilidad. Modestia con ligero orgullo. Economía bien entendida. Franqueza. Claridad en las ideas. EVITE SIEMPRE LOS DOS EXTREMOS OPUESTOS.

violeta

Personalidad fuerte y muy original. Gran inteligencia con aptitudes múltiples. Voluntad fuerte, muy constante. Esplendor y generosidad. Temperamento. Elegancia espiritual y sentido artístico. SEA SIMPLEMENTE FIEL A SÍ MISMA.

euzkalduma

Habilidad, actividad, temperamento que se apasiona fácilmente, emotividad. Inclinación a la extraversión. Reserva dentro de la naturalidad y bastante espontaneidad. Gran sencillez y modestia. APRENDA EN TODO A GANAR TIEMPO.

una sábana

Sentido crítico, de réplica y contradicción. Lógica, orden y método con destacadas facultades intelectuales. Sensibilidad contenida. Personalidad femenina. Economía moderada. IMITE AL JUNCO EN SU FLEXIBILIDAD DENTRO Y FUERA DE SÍ MISMO.

USTED Y SU
ESCRITURA
CUPON

270

SI QUIERE CONOCERSE A SÍ MISMO ENVÍE, EN ESCRITURA MANUSCRITA, DIEZ RENGLONES, SEUDÓNIMO Y CUPON. PROFESOR SEMA. «TRIUNFO». AVENIDA DE AMÉRICA S/N (CENTRO MOVIERECORD).

CRUCIGRAMA N.º 270, por ALCON

1	2		3	4	5		6	7	8	9
10			11				12			
13		14				15			16	
17							18			
		19			20			21	22	
	23			24		25	26			
27						28				
29					30					31
32			33			34		35		
36		37			38					
39			40	41				42		43
44			45				46			
47		48				49				
	50				51					52
53				54						55

Horizontales.—1: Avión con alas batientes. 10: Positivo. 11: Nivel. 12: Ciudad de Rusia, en el gobierno de Tver, a orillas del Volga. 13: Grita el gallo o la gallina. 14: Vocales iguales. 17: Filósofo escita del siglo VI antes de J. C. 19: Al revés, artículo. 20: Río de Francia. 21: Números romanos iguales. 23: Elena..., famosa cantante española del siglo XIX. 25: Rápido, precipitado. 27: Planta compuesta, de hojas grandes y espinosas y pencas comestibles. 28: Sean. 29: Ninfa del agua. 31: Nombre de dos ríos de Rusia. 32: Menos de quinientos. 33: Ciudad y puerto de Noruega. 36: Prestaba atención. 38: Modelo, prototipo o suma perfección. 39: Gran cordillera entre el mar Negro y el mar Caspio. 42: Coloca. 44: Contracción. 45: Medida de longitud. 46: Tela entrelazada con hilos de oro o plata. 47: Isla griega del mar Egeo, cuna de Apolo y Diana. 49: Repetido, pájaro insectívoro, de plumaje ceniciento verborroso, con manchas pardas. 50: En plural, nombre que dan en Méjico a una planta canibina que se utiliza como textil y como medicinal. 53: Número. 54: Destrozo, estrago. 55: Conozco.

Verticales.—1: Premio cinematográfico. 2: Puede ser ciudad francesa o tela fabricada en esa ciudad. 3: Propensión a la ira. 4: Tacha, defecto. 5: Guardia de cierto animal. 6: Uno de los símbolos del tercio. 7: Al revés y repetido varias veces, interjección que expresa la risa. 8: Uno de los nombres de Cibeles. 9: Aplaudid. 14: Noticia falsa que dan los periódicos. 15: Pondré

al fuego un manjar crudo. 18: Ciudad del Alto Egipto, a orillas del Nilo. 22: Invéntalos. 23: En Chile, persona que cultiva o cuida un sandiari. 24: Lista o faja. 26: Adquiera cordura. 27: Poned. 30: Arruga el cabello por encima, o allana. 34: Antiguamente y como suena, feo. 35: Ciervo grande de la América del Norte. 37: Símbolo de cierto metal. 40: Confusión. 41: Oca. 43: Niñera (es barbarismo). 46: Arroja. 48: Artículo. 49: Tranquilidad. 51: Nota musical. 52: Naipes.

(La solución en el próximo número)

SOLUCION AL NUMERO 269

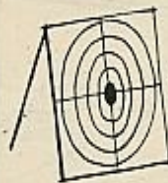
B	E	R	S	A	G	L	I	E	R	O
U	M	O	I	R	O	S	A	R		
F	I	A	C	R	E	S		S	O	
A	R	C	H	I	L	A	U	D	P	
R	A	A	O	C	O	G	E			
A	C	N	E		R	A	N	A	S	
F	R	I	T	A		A	L	E	D	A
A	M	A	R	S	E		B	I	N	
R	O		E	T	I	Q	U	E	T	A
A	N	A		B	U	R	L	A		
D	I	S	T	R	A	E		I	N	O
I	O		A	I	R		C	A	O	S
O	S	E	R	A		C	O	N		I
O	R	N	I	T	O	L	O	G	A	
A	S	A		S	I	L	A		E	N

KAIN

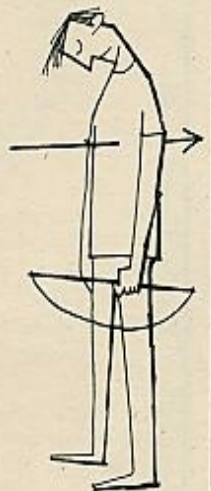


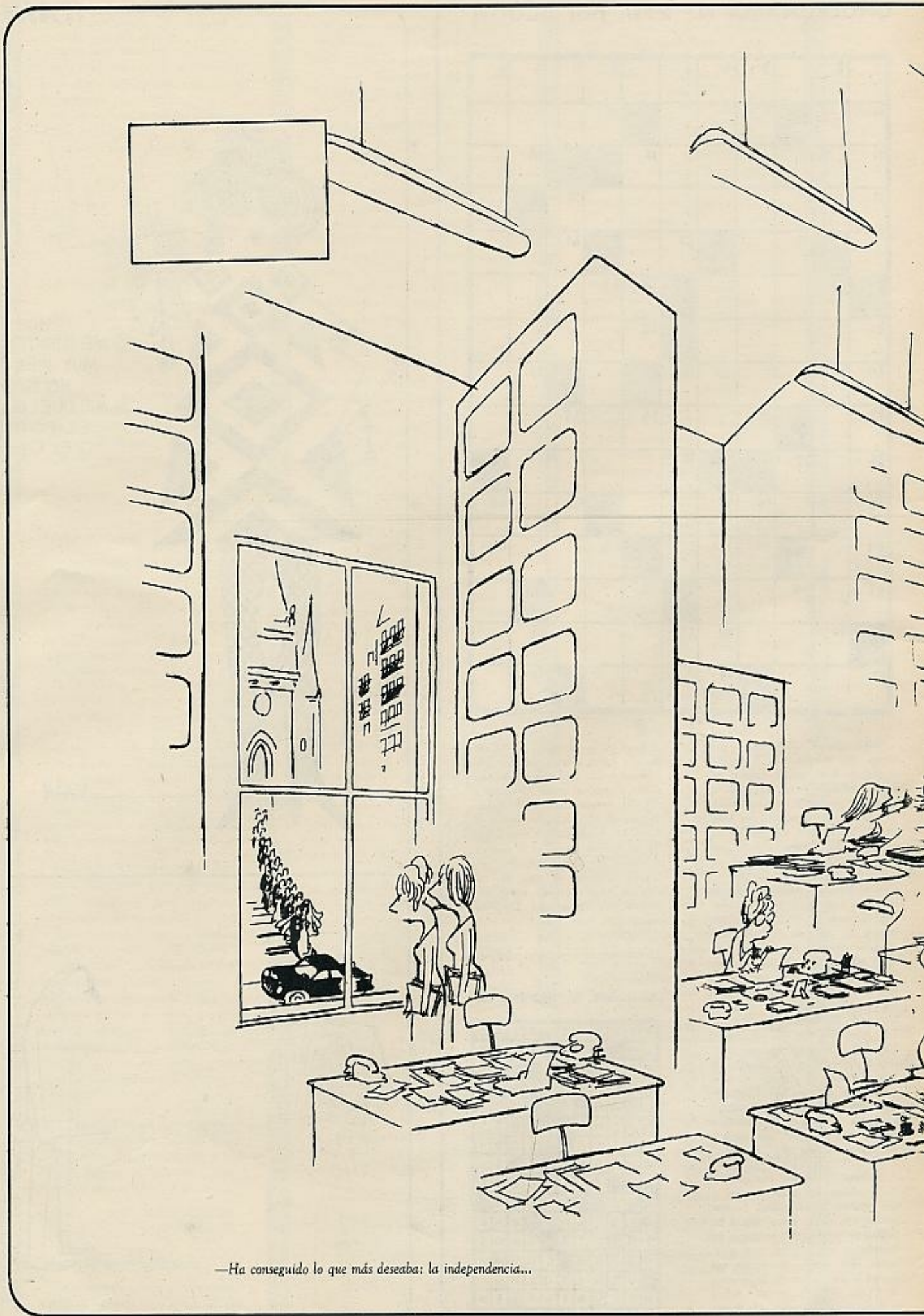
HOY
NO ME SIENTO
MUY BIEN,
NO SÉ
SI ME DUELE
EL POP
O EL OP...

KAIN



KAIN





—Ha conseguido lo que más deseaba: la independencia...



SEMPE