

MUNDO JOVEN

la revista
con más
ritmo joven

- Raphael, todo un profesional
- En directo, desde París, Ray Charles
- Debate's Club MJ; la elección de carrera
- Los coches de los famosos
- Desde México escribe Luis Felipe Areta

RESERVE HOY MISMO
EL N.º 4

DE

MUNDO JOVEN



REFRAN DE LA SEMANA

Con la inyección de la fabulosa fortuna de Onassis a su propia fortuna, los Kennedy no hacen más que aumentar sus posibilidades de acercarse a la tan anhelada Presidencia de los Estados Unidos. No hay duda de que esta célebre manía familiar dará algún día sus frutos. ¿Significa esto necesariamente que el matrimonio de la viuda de Kennedy sea necesariamente un matrimonio de conveniencia? No necesariamente. Nadie sabe los encantos que puede ejercer sobre las mujeres la poderosa nariz griega de don Aristóteles, a quien los niños del clan Kennedy llamarán sin duda tío Teles. El pueblo español, sin embargo, siempre está con la mosca detrás de la oreja por estas cosas. El refrán de la semana expresa esta desconfianza. Alguien

lo sacudió en labios de un anciano labrador de la vega granadina:

Pues si el novio tiene pasta,
al clan Kennedy le basta.



ANUNCIOS EN «PROVINCIAS»

Leo en «El Adelantado de Segovia» la siguiente columna de anuncios económicos, que me llama la atención por la belleza del léxico castellano en que están redactados:

GANADO

- PRIMERIZA abocada, vendo... Plailla Ambros.
- VACA suiza domada, cumplida tercero, vendo... Valdeprados.
- SE venden vacas mixtas abocadas y cholas... Mata Baja de Roseuros.
- VENDO dos suizas recién paridas del primero y segundo... Juevos de Riamoros.
- VENDO yunta machos romos 8 y 14 años, alzada seis dedos y 120 ovejas merinas de vida... Aquilafuente.
- VENDO siete cerdos destete... Villavela.
- SE venden 50 ovejas de vientre todas las edades. Para verlas y tratar... Condado de Castilnovo.

Para los que vivimos en ciudades grandes sin ver otros animales que los perros calderos de luto y alguna que otra mosca o cucaracha, la página resulta necesariamente reforzante.

MARÍA DE ZAYAS

Alianza Editorial ha publicado no hace mucho algunas de las "Novelas Ejemplares y Amorosas" de María de Zayas y Sotomayor, la escritora madrileña nacida en 1590 cuya obra debe inscribirse sin duda entre las

creaciones importantes de nuestro Siglo de Oro. Estas "Novelas" tuvieron un gran éxito en su época, alcanzaron numerosas ediciones y llegaron a conocerse vulgarmente con el nombre de "Decamerón español". A partir de la muerte de la escritora, que debió suceder hacia 1661, las obras de María de Zayas cayeron en el olvido hasta que las resucitó doña Emilia Pardo Bazán. Pero hay motivos para sospechar que ese olvido no fue involuntario. El caso de María de Zayas es un caso de escamoteo de una interesantísima novelista por parte de la España parquida y rezadora, aquella España que nosotros mismos hemos tenido ocasión de entrever en la famosa frase de: "Gracias a nosotros se condenan en España muchas menos almas que caítes". La enorme penetración psicológica de María de Zayas, su matizado erotismo, su estilo realista y a veces cruel, la convierten en un antecedente indudable de gran-



**LUIS
CARAN
DELL**

des escritores europeos. En algunas de sus novelas, como por ejemplo en "La Inocencia Castigada", aparecen temas que luego serían eficazmente tratados por escritores de la importancia de un Marqués de Sade, hoy tan de moda en nuestro horizonte cultural, o de un Barbey d'Aurevilly. Leyendo a María de Zayas uno no

puede por menos que preguntarse adónde habría podido llegar el desarrollo mental de la mujer en España de haber seguido el camino que parece entreverse en sus novelas. Este Decamerón español debe leerse con el ánimo dispuesto a recuperar un tiempo absurda y dolorosamente perdido.

EX CATEDRA

Me cuenta un compañero una anécdota que me parece muy oportuna ahora que tanto se está hablando del tratamiento que se reserva en la Universidad española a los adjuntos y ayudantes de catedra. En una ocasión, un famoso catedrático de Derecho Civil de una ciudad española le dijo a su ayudante: «Mañana por la noche nos vamos a Madrid. Saliremos en el expreso». El ayudante asintió, obediendo, con esa cara de conformidad que suelen poner los ayudantes ante los catedráticos. Se marchó a su casa y, al día siguiente, a la hora de la salida del tren, acudió a la estación con su maletín de viaje, en el que llevaba una muda, el pijama y los trastos de afeitar, como quien se dispone a pasar un par de días en Madrid. Al verle llegar con el maletín, el catedrático, que estaba en el andén con su señora, le preguntó, extrañado: «¿Qué hace usted por aquí?». El ayudante se quedó perplejo ante la pregunta y logró contestar al fin con la voz quebrada: «Pues... como usted dijo que nos íbamos a Madrid...». El catedrático soltó entonces, golpeándose el pecho con la palma de la mano: «No, hombre de Dios, he querido decir que nos marchábamos. Nos. Nos, la Catedra».



DICCIONARIO MADRILEÑO

En las tabernas de Madrid siempre se ve a un grupo de hombres de mediana edad que charlan, discuten y se quitan bromas mientras están tomando el chato de Valdepeñas o la caña de cerveza con el clásico aperitivo, consistente por lo general en

medio boquerón, una patata frita con una ancha por encima o un trocito de costilla de cerdo. En estos grupos siempre suele haber un «listo» que sabe mucho más que los demás, siquiera sea porque tiene un primo que trabaja de ordenanza en un Ministerio y está mucho más enterado de las cosas que el propio director general esa persona. Este señor pone cara de suficiencia mientras escucha a los demás sin hacerles demasiado caso y sólo interviene cuando los demás se lo piden. También suele haber en estos grupos un hombre al cual los demás consideran medio tonto. No es que lo sea, pero, como es buena persona y no tiene malicia, no sabe administrar sus ocurrencias, ni sus «golpes», ni sus «corices» como sabe hacerlo el otro. Con este señor bondadoso que no sabe hacerse valer hay un poco de pitirre y los amigos le dan palmadas en la espalda, perdiéndole completamente el respeto. Cuando se le ocurre interrumpir la conversación para decir algo, siempre se encuentra con el comentario despectivo de alguno de los compañeros. Una de las bromas típicas es decirle, mientras le pone compasivamente la mano en el hombro:

—Tú, desde luego, el día que espiables es fiesta nacional.



A PARTIR
DEL PROXIMO NUMERO
EN

triunfo

"EL IMPERIO AMERICANO"

de
Claude Julien

El jefe del Servicio de Información Extranjera de *«Le Monde»* analiza el *«Imperio Americano»* en sus tres planos: económico, político y cultural.

- «La prosperidad americana se funda, en gran parte, en la explotación ventajosa de los recursos naturales del tercer mundo y en la repatriación a los Estados Unidos de las ganancias obtenidas en los países subdesarrollados».
- «Europa parece fascinada por el modelo americano, del que sólo toma ciertos aspectos, sin dedicar atención suficiente a los inconvenientes y dificultades que experimentaron los Estados Unidos».
- «A causa del color, una décima parte de la población vive prácticamente en situación de exilio interior».

**Una
réplica contundente
a**

"EL DESAFIO AMERICANO"

de **Servan-Schreiber**