

MUNDO JOVEN

la revista
con más
ritmo joven

- MUNDO JOVEN descubre el secreto de Mike y Los Bravos.
- Mari Trini: sensibilidad y potencia.
- Debate's Club: esta semana, el Festival de Eurovisión.
- El médico y los records, escribe Luis Felipe Areta.
- MUNDO JOVEN presenta la colección Sandie Shaw.
- Reportaje exclusivo con el sherpa Tenzing.

RESERVE HOY MISMO
SU EJEMPLAR

DE

MUNDO JOVEN



EL RETABILLO FUTBOLISTICO

Esta semana, el vate popular que acarrea sus retabillos de quita y pon a lo largo y a lo ancho de la tierra española, ha dado con sus huesos en la ciudad de Bilbao. En su rústica simplicidad, tiene el masaje más caletro de lo que pudiera parecer. Siendo su tema de hoy el fútbol, ¿a qué otra ciudad podría ir que contara con tan gloriosa tradición balompédica? Y ¿quién hay en el país que no sea un poco, siquiera un poco, partidario y seguidor del Atlético de Bilbao? Así que colocó el hombre su tinglado en la explanada que llaman El Arenal y señalando con el puntero los torpes monigotes, empezó a recitar de esta manera:



Auxilio pido a los cielos
para explicar con agrado
el fracaso de los nuestros
al bilbaíno senado.

En Chamarín de la Rosa
han echado un gran barrón:
contra el belga se ha estrellado
el fiero León español.

El mister belga es un zorro.
Viendo a Toba vacilante,
nada más salir al campo
le mete un gol por delante.

Y mirándole murmura
(soltando un taca que huelega)
"¡Toma del trasco, Carrasco!",
o como se diga en belga.

Ya hay uno en el marcador
y perspectivas inciertas.

"Esto —comenta un señor—,
nos pasa por gillipueras".

Se plantea don Eduardo
este partido al revés,
cayendo en el error craso
del idealismo burgués.

Es Toba un conservador
de los de armas tomar,
pues conserva por prurito,
sin nada que conservar.

Con ocho defensas, deja
la delantera maltrucha.
¡No cabe duda, señores,
que es un fútbol de derechas!

Ha declarado el doctor
con un gesto de la mano,
de regalo a Gállego
y a Tenaño, de sacano.



Nota de la Redacción:
CARANDELL,
popular de "Pueblo"

Nuestro compañero Luis Carandell ha sido elegido popular del vespertino «Pueblo» por su «Celtiberia show». La democracia orgánica del diario de la tarde ha venido así a retribuir algo que el plebiscito semanal de los lectores de TRIUNFO había decidido ya en democracia de la llamada inorgánica. A diferencia de gran parte del llamado humor, al uso en Celtiberia desde hace ya muchos años de paz, el humor de Carandell



UN LIDER OBRERO:

El Príncipe CARLOS HUGO DE BORBON PARMA

M.O.T.

UNA CAMPAÑA

En un pueblito de la provincia de Tarragona un informante mío encontró el cartel que he y reproduzco en estas páginas. El cartel, que tiene unos cincuenta centímetros de altura por treinta de anchura, estaba colocado en la pared de uno de esos grandes casás rurales con mósas de mármol que suelen llevar el nombre de «El Casino» y donde los hombres del pueblo juegan al atardecer una partida de tute subastado.

En la segunda mitad cambia Toba de ideario pues sin que caiga una gota manda quitar al canario.

Por el campo despistados los jugadores andaban, Ninguno estaba en su puesto y pelota no tocaban.

Por fin Marcial hace un pase, toca Amanco con el pelo. Gárate se queda solo y marca el gol del consuelo.

Reclaman fuera de juego los belgas con gesto histérico acusando al portugués de aplicar el Pacto Ibérico.

Viendo Garcia que Hanon se está poniendo chuleta

al capitán recrimina y dice: "Tú, a la caseta".

Baldón es para la Patria este tremendo suceso, pues el fútbol a nosotros nos tiene sabido el seso.

En España se repite el programa de Nerón: Pan y Fútbol para todos (y a algunos pan con jamón).

La Prensa clama justicia y pide que con la escoba venga el señor delegado y "dimita" al doctor Toba.

Cabizbajo y pensativo ante el fracaso español, comentaba un patriota: "En Flandes se ha puesto el sol".

Dibujos: ZAMORANO

es un poco al de un paseante en Corte que no lo busca expresamente, sino que recoge lo que la realidad le da, sin más, y lo traslada al papel. Es un humor espontáneo, vivo y sencillo, cuya calidad depende de esa realidad: la sección es más o menos rica, según haya sido o no pródiga la semana española. Carandell no ha forzado nunca las cosas. Las coge tal como vienen. Por eso, al leerla, nunca se experimenta esa especie de angustia que sentimos al leer a algunos de los considerados humoristas oficiales, que se empeñaron en serlo como otros quieren sacar

una notaría en Ciudad Rodrigo o extraer petróleo de la suñida estepa castellana. El suyo es un caudal que crece con la facilidad de los ríos al llegar a ellos los arroyos de la montaña o los dividendos bancarios con los negocios inmobiliarios y con los que no lo son. Así es el hombre de «Celtiberia show» (que ahora tiene otro retreando más con la segunda edición de su libro «Vivir en Madrid»); un hombre que ayer llevaba bigote de monestral y que ahora, lamoso ya, va por ahí con barba y boina, como un guerrillero del Pretendiente de la Corte de Estella.



Colonia *Nenuca* el primer placer del recién nacido.

Jabón líquido *Nenuca* no escuece a los ojos por ser su reacción ácida igual a la lágrima del niño.

Un baño con PRODUCTOS *Nenuca* es un baño sin rabeleta.



EDICIONES PENINSULA

Col. Pensamiento Cristiano

EL PENSAMIENTO DE TEILHARD DE CHARDIN



Emile Rideau
Una de las mejores síntesis sobre el pensamiento del famoso jesuita francés.

Ultimos éxitos editoriales

LA CIUDAD SECULAR (3.ª Edición)



Harvey Cox
Como una teología comprometida llega a convertirse en política.

LAS CINCO LLAGAS DE LA SANTA IGLESIA



Antonio Rosmini
Todas sus páginas, entre ellas las referentes a la intervención de los gobiernos en el nombramiento de los obispos, son de máxima actualidad en nuestra circunstancia posconciliar.

Distribuidora Ifac - Gral. Martínez Campos, 15 Tel. 224 23 23
Madrid-14 Bailén, 18 Tel. 245 54 23 Barcelona-10

