

ECONOMIA

El equilibrio presupuestario 1968

Uno de los objetivos fundamentales de las medidas complementarias de 27-11-67, con que se acompañó la última devaluación de la peseta, era la reducción de los gastos públicos y la consecución del equilibrio presupuestario en 1968. Basándose en ello, pudo afirmarse (diciembre 1967) que no se preveía ningún desequilibrio al cierre del siguiente presupuesto y que, incluso, se obtendría un ahorro de 6.200 millones de pesetas. En este mismo sentido, el ministro de Hacienda, señor Espinosa San Martín (diario «Ya», 15-12-67), señaló que el total de gastos públicos durante 1968 alcanzaría la ci-

ta ordinario alcanzaba un déficit, a finales de octubre, de 6.820 millones de pesetas, cifra tres veces superior a la acumulada en el mismo período del año anterior, habiéndose debido adoptar ya entonces, no obstante, medidas de contención de los gastos públicos. Pero si además se consideran los ingresos y gastos por cuenta de las Corporaciones Locales y de las Entidades Oficiales de Crédito, resultaba aún un déficit mayor (27.258 millones de pesetas), también superior al del año anterior, y que, en conjunto, ascendía a 34.078 millones de pesetas. ¿Cómo es posible, entonces, que tal déficit haya

ADMINISTRACION CENTRAL. INGRESOS Y PAGOS Balance (acumulado)

	1968	1967
Presupuestos y anexos	- 6.820	- 2.232
Ingresos y pagos no presupuestados	- 27.258	- 21.682
Corporaciones locales	- 1.082	- 5.469
E. O. C.	- 23.545	- 22.300
TOTAL	- 34.078	- 23.914

fra de 237.800 millones de pesetas, con un porcentaje de aumento del 8,3 sobre el año anterior, dentro de un presupuesto que se preveía equilibrado.

Recientemente se ha vuelto a insistir, con ocasión de los primeros resultados de la evolución de la economía española durante 1968, en ese dato del equilibrio presupuestario, renovando así, una vez más, una larga y monótona tradición de la historia económica española, tradición que desde hace muchos años cuenta con entusiastas e incondicionales seguidores.

Sin embargo, ¿cuál ha sido en realidad la evolución de los ingresos y gastos públicos a lo largo de 1968? Según los últimos datos disponibles del «Boletín Estadístico del Banco de España» (diciembre 1968), el presupues-

to desaparecido en los últimos meses?

Si a todo ello se une, por una parte, el alto porcentaje de créditos oficiales concedidos pero no retirados durante el período, y, por otra, la acentuación de los retrasos habituales en los pagos de algún Ministerio —excesivamente emprendedor—, puede estimarse cuán lejos queda de la realidad el pretendido equilibrio presupuestario y cuál el grado de cumplimiento de las medidas complementarias a la fijación de la nueva paridad de la peseta.

En definitiva, el sector público no sólo no se ha adaptado a las directrices de la política económica, sino que, por el contrario, ha actuado de forma expansiva sobre la demanda, función que no se le había asignado, precisamente, para 1968. ■ A. L. M.

TEATRO

Fernán-Gómez, en «La pereza», de Talesnik



de los más grandes actores de nuestro país y destinada a tener un gran éxito en España.

Tiene también un valor especial: el de «recuperar» a Fernán-Gómez. Este gran actor, tras el salto a los abismos que siguió a sus estrenos de Tolstói, Shaw y Andreiev, encuentra en «La pereza» una obra sobre la que apoyar un inteligente y válido trabajo. Mas aún: la pieza de Talesnik le permite, en cierto modo, contentar a «todos» sus espectadores; a los que sólo quieren reírse y a los que, como en mi caso, pensamos que es una pena —totalmente acorde con el contexto cultural español— que el humorismo de este actor sea tanamente entendido tantas veces y por tanta gente como simple comicidad. El propio Fernán-Gómez, a la vista de estas torpes percepciones, acaba a menudo por someterse a la corriente.

En «La pereza» tiene muchas apoyaturas para hacer reír a ese espectador simplón; pero, al mismo tiempo, las significaciones tragicómicas del personaje y de su problema laten inequívocamente. Sobre todo, cuando baja definitivamente el telón y el espectador reconsidera la totalidad de lo que ha visto y oído. Acaso antes, la ya citada tendencia a ver en Fernán-Gómez un actor simplemente divertido y aun el rebautismo de la obra —«La pereza» es un «vicio», el perezoso un «manta» o un vago; en cambio, «la fiacca» es un cansancio, una necesidad de romper el ritmo, una manifestación más espiritual y de alcances más colectivos que la «pereza»— han podido hacer reír, sin más. Pero a medida que la tragicomedia avanza, el equívoco se desvanece hasta asestar ya la obra con su desenlace una especie de puñalada a las señoras y caballeros que sólo querían ver a la guapísima Analía Gadé en camión, reírse con Fernán-Gómez y pasárselo tan ricamente.

Nuestro protagonista ha decidido, inesperadamente, no ir a la oficina. Un

«La fiacca», del argentino Ricardo Talesnik, ha sido un título clave en la vida teatral de su país durante el pasado año. Ha proporcionado grandes éxitos de público a diversas compañías y, al mismo tiempo, toda la crítica —la vieja y la joven— la ha saludado como una obra importante.

A España ha traído la obra la compañía de Fernando Fernán-Gómez y Analía Gadé. El título ha tenido que ser cambiado por el no del todo equivalente —y la culpa no es de nadie: es que no hay equivalencia— «La pereza», sometiendo asimismo el texto a ligeras y oportunas modificaciones encaminadas a «españolizar» el lenguaje.

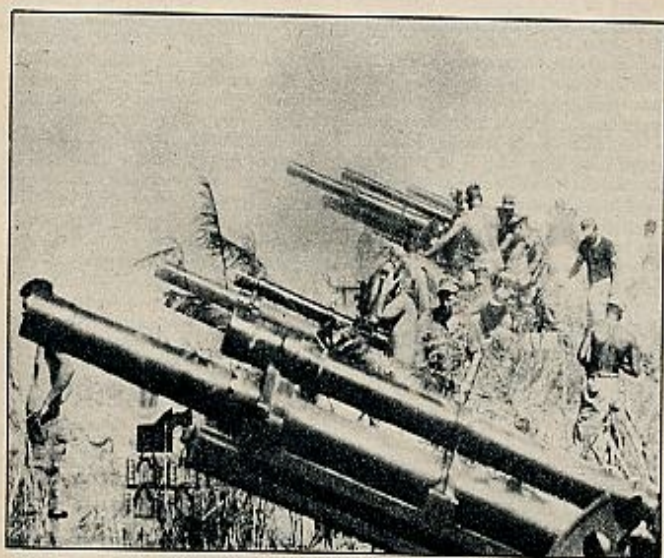
El estreno de «La pereza» tiene, ya de entrada, un lado insólito. Me refiero al escaso interés que nuestras compañías prestan al teatro latinoamericano y al hecho de que «La pereza» sea una obra argentina, estrenada por uno

EL DIFUNTO HABIA ESTADO SEIS AÑOS ENFERMO SIN SALIR DE CASA



—¡Madre mía! En mi vida pensé que fuese a venir a mi entierro este gentío.

EN PUNTO



EL TESTAMENTO DE JOHNSON

El presidente pidió al Congreso que consiga la paz en Vietnam

El último mensaje de Johnson al Congreso, los últimos discursos y declaraciones que ha hecho hasta el momento de abandonar la Casa Blanca y entregársela a Nixon tienen el carácter de un testamento político. Pide al país que haga aquello que él no supo o no pudo hacer. Los cinco años de gobierno del presidente pueden dividirse en tres partes. La primera fue desde el asesinato de Kennedy y su ascenso incidental a la presidencia hasta las elecciones generales. La segunda cubrió desde las elecciones hasta hace, aproximadamente, un año. La tercera parte cubre ese último año. Durante la primera parte, Johnson apareció como un continuador liberal y demócrata del presidente Kennedy, aunque ya se advertían en él rasgos de conservadurismo. Fue la naturaleza de su adversario electoral, Goldwater, situado en la línea emergente del oscurantismo,

lo que más ayudó a forjar la ilusión de un Johnson liberal, y lo que le hizo ganar las elecciones por una cifra «record» de votos. Asumida así por elección la presidencia, que hasta entonces tenía por accidente, Johnson se dedicó a una política internacional que era exactamente la inversa de lo que había proclamado en la campaña electoral, y que en muchos puntos se aproximaba a la que había enunciado Goldwater. Esta política tuvo notorios fracasos, unos de índole moral —la condena mundial a la invasión de Santo Domingo—, otros en los que al desastre moral se unía el material —la guerra del Vietnam—, de tal envergadura que el presidente Johnson tuvo de nuevo que girar en redondo, para lo cual se vio obligado a tomar una decisión insólita en un presidente de los Estados Unidos: renunciar a presen-

tarse a las elecciones que debían darle su segundo y último mandato presidencial. Durante este último año, Johnson ha emprendido una carrera contra el tiempo y contra las fuerzas que él mismo había desatado y que le superaban, para rectificar lo hecho en los tres años anteriores. Tampoco ha podido ganar esta batalla. Johnson se ha ido sin conseguir la paz en el Vietnam, sin haber realizado su entrevista con Kosiguin y Brejnev, sin que un viaje a París le haya permitido reintegrar a la alianza al discolorado amigo francés. En su último «Mensaje sobre el estado de la Unión», Johnson pide al Congreso que realice la paz en el Vietnam,

que realice con urgencia conversaciones con la URSS para el desarme, que resucite el programa de ayuda al extranjero. En cinco años de gobierno, Johnson ha producido la guerra del Vietnam, ha continuado el rearme y ha dejado morir en sus manos el programa de ayuda, que muchos consideran hoy como definitivamente perdido. Este testamento es una contradicción más en la vida de un hombre cuya mayor disculpa es que no estaba destinado a gobernar el país y se encontró, al declinar su vida política, con el regalo envenenado de una presidencia de la que parecía apartado para siempre.

FRANCIA-ISRAEL

Malestar en el Ejército

El general De Gaulle es un jefe de Estado con técnica de domador. Le gusta agitar y provocar los leones de su jaula para dar mayor sensación de peligro y de dominio. Un día se lo

comerán. El coro de rugidos que ha levantado su decisión personal de aplicar el embargo de armas a Israel no tiene precedentes. La gran prensa, que ni un solo momento ha dejado de so-

TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX

- En un llamamiento de Radio Hanoi se pide a los guerrilleros del Sur que no cuenten con las conversaciones cuatripartitas de París y que continúen la lucha con más vigor.
- Un sondeo del Instituto Francés de Opinión Pública revela que el 35 por 100 de franceses son favorables a Israel (68 por 100 en septiembre de 1967 y el 7 por 100 a los países árabes (6 por 100 en 1967).
- El comandante en jefe de los «marines» U.S.A. ha declarado en Saigón que se podrían resnudar los bombardeos contra Vietnam del Norte, caso de que los guerrilleros lancen una nueva ofensiva general.
- «Seguridad mediante la justicia y el orden», tal será el lema electoral del partido neonazi alemán N. P. D., cara a las elecciones legislativas de septiembre.
- El partido comunista chino, totalmente renovado después de la «revolución cultural», tendrá este año su IX Congreso, que en principio estaba previsto para 1961.
- «Espero que en la superficie de la Luna se construya una base internacional», ha declarado el astronauta norteamericano Borman, partidario de la cooperación U. S. A.-U. R. S. S. en el espacio.

- Marcuse, Levi-Strauss y Mandel figuran en el programa de ediciones 1969 del Instituto cubano del libro (8.200.000 ejemplares en 1968), que publicará también el primer diccionario vietnamita-español.
- El presidente boliviano Barrientos ha desmentido que vaya a ser puesto en libertad próximamente Regis Debray, como había declarado en Caracas la esposa del escritor.
- Israel se propone crear «reintidós nuevos «kibbutzim» de campesinos-soldados en los altos de Golan, territorio sirio ocupado durante la guerra de los «seis días».
- A los sesenta y cuatro años, ha muerto en Estados Unidos el matemático de origen checo, Dr. Vaclav Hlavaty, que resolvió las ecuaciones formuladas en la teoría del campo unificado de Einstein.
- Según el diario de Bogotá «El Tiempo», en diciembre pasado se celebró en Colombia un «congreso» de las guerrillas latinoamericanas, con asistencia de Fabio Vázquez, Douglas Bravo, el coronel Caamaño...
- Interrumpida desde hace tres años, a consecuencia de atentados guerrilleros, ha entrado de nuevo en servicio la línea ferroviaria entre Hué y Da Nang, en la zona norte de Vietnam del Sur.