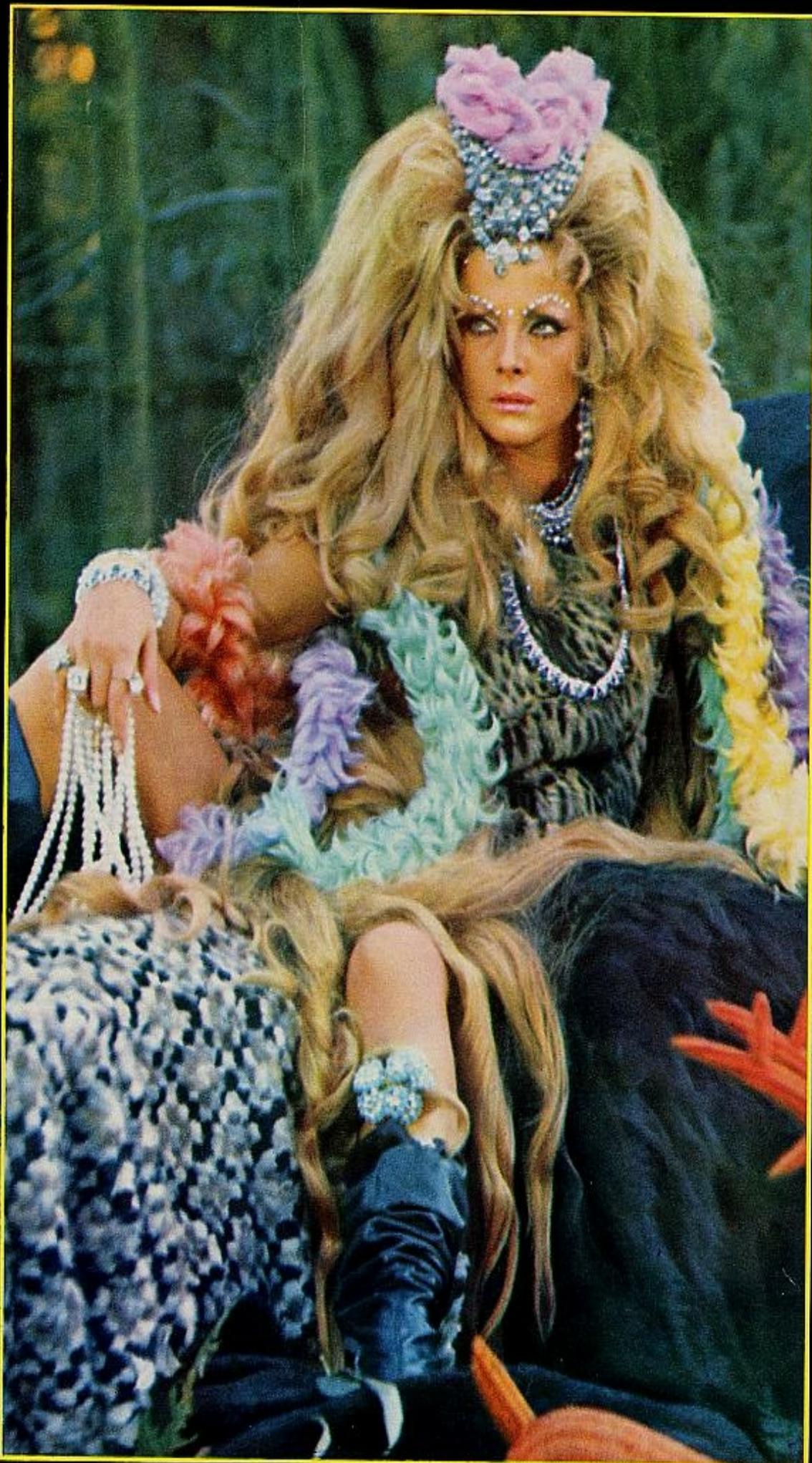




tres
creadores
ante
una
modelo

**FANTASIA
PARA
VIRNA
LISI**



MAS que una actriz o una estrella —aunque lo sea efectivamente—, Virna Lisi es una modelo intemporal. Su rostro, rigurosamente bello, escandalosamente perfecto, desafía las veleidades de la moda y se mantiene como paradigma de la hermosura a lo largo de los años. No es extraño que unos cuantos especialistas de la belleza femenina se hayan congregado para realizar con ella un extraordinario servicio fotográfico, del que les ofrecemos aquí unas muestras. Alexandre, famoso peluquero de la alta sociedad internacional y de las estrellas cinematográficas; Jean Barthet, destacadísimo creador de sombreros y tocados, y Alberto de Rossi, el maquillador por cuyas manos han pasado los rostros más conocidos del momento, han elegido a Virna Lisi como motivo de sus experimentaciones. El reportaje ha sido realizado en el castillo de Malingerard, en Saints, adquirido hace popor por Alexandre. El fotógrafo, Gianni Bozzacchi, se ha creado una fama vertiginosa, convirtiéndose en el fotógrafo personal de la pareja Liz Taylor-Richard Burton. Su labor consistió en traducir en imágenes en color los esfuerzos imaginativos de esas tres firmas del mundo de la moda.

He aquí el resultado. Virna Lisi aparece con un maquillaje y tocado inspirados en motivos mitológicos. El vestido de pantera ha sido creado por Chombert. Las joyas son de Alexandre. Cascada de cabellos rubios y botas largas, estilo mosquetero. El propio Alexandre ha visto así esta creación: se trata de «una mujer en todo su esplendor, felina, arrogante, dominante, centelleante de joyas, bella como una ilustración de Gustavo Doré; descansa sobre un lecho de pieles, dispuesta a asaltar a un hombre».

En la otra fotografía, Virna Lisi «evoca en mí —sigue diciendo Alexandre— el tocado de una princesa de cuento de hadas cuyas trenzas imitan la torre de Babel, sembradas de estrellas y diamantes». Virna lleva un abrigo largo de zorro blanco, de Chombert, y el peinado está inspirado en el estilo «Mil y una noches».