

# THEATRUM

## ET EXAMEN

### OMNIUM DECISIONUM

#### Regni Neapolitani,

In quo universæ prædefinitiones dialectico, & arguto, eruditoque Schemate legalibus principiis enodatus examinantur, feraciusque probantur, magna ex parte accuratè conciliantur:

Quinimò unicuique definitioni pro ipsius illustratione, nonnullæ facti species insere sunt, in quibus aliæ dissertantur finitiones:

Inde est, quod amplius bis centum, & mille practicabiles Articuli, qui in Senatu Neapolitano decisi fuerunt, affatim comprobantur.

### AUCTORE

D. MATTHÆO SURRENTINO CAVENSI

S. T. & U. J. D. ac in Reg. Neap. Academia Juris Interprete.

### OPUS

*Et erudito Judici, & Patrono pro attexendo scripto, pro Clientibus defensandis suis, ac Tyronibus Senatus apprime necessarium.*



NEAPOLI In Nova Typographia Michaëlis Aloyfii Mutio M. DC. XCIX;

SUPERIORUM PERMISSO.

Venundantur in Bibliotheca Francisci Antonii Perazzii.



ILLUSTRISSIMO DOMINO  
**D. ANDREÆ GUERRERO**  
**DE TORRES**

*Hispano, Equiti Ordinis Alcantarenfis, à Conſiliis Catholica  
Majeſtatis, & in Regio Collaterali Regiam  
Cancellariam Regenti.*



Virtutis ne ipſius ingenio quòdam fieri dicam; an ſcrip-  
torum conſilio, an utroque (eques illuſtris.) ut ſta-  
tim ac quid quis in lucem edere ſtatuit, illud imprimis  
diligenter excogitet, cui nam potiffimum ſuas inſcribat  
lucubrationes? nec ſua in publicum prodire ſtudia pa-  
tiatur, niſi alicujus præclari viri nomine inſignita: ſivè  
ut ſuus ne deſinit literis mecenas, quo uno marones  
inveniri poſſe dixit argutus ille imprimis vates; ſivè ut ea officioſi ani-  
mi pignora tamquam vota quædam jamdiù præconcepta, honoris templo  
ſacret; eadem opera, & lux conſulturus famæ, & novis ſemper antiquæ  
amicitiæ debitis ſatisfactorus; ſivè demum ut invidiæ obreſtatione; im-  
peritorumq; ſannis impetentibus, ad quam confugiat aram habeat; quaſi  
verò vulgo ſe credere pallas reformidet, niſi Jovem aliquem naſta, cujus  
ſalvamina ſuæ pugnent ſecuritati. quidquid illud ſit ſapientiffimè factum,





D. MATTHÆI  
SURRENTINO  
THEATRUM,  
ET  
EXAMEN  
Omnium Decisionum Regni Neapolitani.



IN ANTONIUM CAPICIUM.  
DECISIO I.

**I**N Causa Domini Comitis Triventi cum Domino Andrea de Ebulo super executione cujusdam Decreti, lati in Magna Cur. Vic. contra præfatum Dom. Andream. Primò videndum est, an executio asseriti Decreti impediri possit ob ejusdem Decreti injustitiam, cum in eo contineatur sententia, olim lata in eadem Magna Cur. contra quondam d. Carolum de Ebulo, ejus patrem, super turbatione possessionis cujusdam territorij, & sic super interd. retin. esse exequendam contra ipsum d. Andream. *Hæc Antonius Capicius.*

AUTHORIS EXAMEN.

*Prælii Species.*

**S**ententia in interdico, *uti possidetis*, contra defunctum lata, quæ in rem transisse perhibetur judicatam, nunquid adversus ejus heredem extemplo exequenda sit, ac per consequens nulla reposcenda sit hæredis citatio ad edisserendum, *Causam quære*, (uti Nolirates

eloqui assolent) sententia hujuscemodi executioni demandanda non sit.

S U M M U S.

- A' num. 1. usq; ad 5. Thesis prædefinitio.  
A' num. 5. usq; ad num. 23. ejusdem Thesis probationes.  
A' num. 23. usque ad fin. obicctiones, earumdemque solutiones.

A

1 Ex