

CORNELII VA-
LERII VLTRAIECTI-
NI IN VNIVERSAM BENE
DICENDI RATIONEM TABU-
LA, SVMMAM ARTIS RHE-
TORICÆ COMPLE-
CTENS.

16324
Recognita & emendatiū excusa.



ANTVERPIA,
Ex officina Christophori Plantini
cло. Io. LXVIII.
CVM PRIVILEGIO.



ЗАВІЛЕНІЯ
АТСЕІАЛЯТЛУІРІЗЕ
зина магдалини и і
уалт млюіса я існіді
енілізіла маммуд.

SUMMA PRIVILEGI.

REGIAE Maiestatis priuilegio cautum est
ne quis CORNELII VALERII Ultraieclini
publici lingue Latinae in collegio trilingui Buslidiano pro-
fessoris opera; quorum tituli sunt,

Grammaticarum iustitionum libri quatuor.

Tabula summam artis Rhetoricae complectens, &c.

Tabula totius Dialectices, &c.

De sphera & primis astronomiae rudimentis libellus.

Physica, seu de natura philosophiae institutio, &c.

ab ipso auctore hoc anno postremum, partim
emendata & aucta, partim recenter emissa, ci-
tra Christophori Plantini Regij iurati typog-
raphi voluntatem, intra sexennium, vel con-
iunctim vel separatim imprimat, vel alibi im-
pressa importet, distrahat, venaliue habeat
per omnes eius ditionis fines, sub poena con-
fiscationis, & graui mulcta: ut latius patet in
litteris Bruxellæ datis III. Septemb. & xxvii.
Januar. Anno M. D. L. X. V. I. stylo Brabantia.

Signat.

I. de VVinte.

.cl .clo

СУММА ПРИВІЛЕГІЙ



N O B I L I T A T E E T

V I R T U T E P R Ä S T A N T I V I R O

Maximiliano à Burgundia, Marchioni Veriensum, Domino Beuerorum, & cet. Maris Belgici p r æ fecto, Hollandia, Zelandia, & Ultraiectinae dictionis gubernatori, Equiti summi ordinis velleris aurei, CORNELIUS VALE-

R I V S ab Auduatra Ultraiectinus s. d.

Anni sunt decem &
octo, cùm Rhetoricen
quosdam equales familiariitate mihi coniunctos adolescens docerē,
magis adeò cognoscendi studio per-
cipiendi que facilius eam artem, quā
illi me profiteri volebāt, quām quod
mihi ipse multum confiderem : ad
quorum utilitatem quedam bene di-
cendi p r æcepta maximè necessaria,
paucis comprehensa paginis in tabu-
la spectāda proposui. Ea tabula cùm
iam exemplis multis descripta mul-

CORNELII VALERII
VLTRAIECTINI IN VNI-
VERSAM BENE DICENDI RATIO-
NEM TABVLA, SVMMAM ARTI-
RHETORICÆ COMPLECTENS.



HETORICA est bene dicendi ratio, seu de quaue re proposita prudenter, ornate, copioseq; dicendi scientia.

Rhetor est, qui dicendi præcepta tradit. Orator est,

qui de omnibus rebus possit aptè, scienter, ornateq; dicere: qui & Græcè ab eloquendo pñ dñs, & Latine eloquens dictus est: aliter atque nos modò rhetorem definiuimus. Nam & rhetoricam interdum eam intelligimus, qua bene dicendi rationem docet, interdum vim illam prudenter, explicatè, abundanter, illuminateq; & rebus & verbis, numeroseq; dicendi, id est, eloquentiam, qua nihil aliud est, quam copiose loquens sapientia. Ea dicendi facultas sicut artes omnes his adiumentis perficitur: natura, arte, & exercitatione. Natura siue ingenium ardenti studio incitatum, ad dicendum vim afferit maximam, sine qua nihil ars & præcepta proficit. Necessaria quoque est diligens exercitatio ususque dicendi, & eorum, qui in arte dicendi præter ceteros excelluerunt, imitatio, sine qua nemo vim illam oratoriam unquam est consecutus. Artis præceptis opus est, pri-

Rhetorica nihil aliud est, quam prudentia cum facultate dicendi coniuncta. Artides pro Rhetorica in oratione Platonica prima. Rhetor.

Orator. De omnibus) intellige eas quæ possint ornari, ut de honestis & turpibus, iustis & iniustis, util. & inutil. & cet. Eloquens.

Cic. in Orat.

Rhetorica quot modis accipiatur. Eloquenter cōparatus natura, arte, & exēcitatōne. Natura, Ars. Exēcitatōne.

Imitatō eloquenter scriptorum.

EXCVDEBAT CHRISTOPHORVS
PLANTINVS ANTVERPIÆ, CI
IS LXVII. MENSE OCTOBRI.

