ΚΕΒΗΤΟΣ
ΘΗΒΑΙΟΥ
ΠΙ΄ΝΑΞ.

CEBETIS
THEBANI
TABULA.

Novâ Verſione, in Puerorum uſus,
Donata,
Et ſelectioribus Criticorum Notis
Illuſtrata.

Accedit quoque elegantiſſima LUDOVICI
ODAXII Verſio;
Necnon Notæ, & Index Verborum locu-
pletiſſimus.

Operâ THOMÆ JOHNSON, M.A.

LONDINI:
Impenſis AUTHORIS. MDCCXX.

PRÆFATIO.

PRæfandum tibi duxi, Amice Lector, ſed pauciſſimis: neque enim in re tàm tenui jactare brachia, & nervos oſtentare libuit. Scias itaque velim, Me nihil ultra in hâc Editione adornandâ voluiſſe, quàm ut Puerorum captui conſulerem, Doctioribus non diſplicerem, & amborum parcerem impenſis. Si enìm omnia nullo diſcrimine facto corraſiſſem, longas de Nugis altercationes, & Philoſophicas de Moribus conciones, & ineptas nonnullorum excur-

CEBETIS THEBANI TABULA.

Dialogus inter Hoſpites quoſdam & Senem.

H. DEambulabamus fortè in Saturni ſacello, ubi inter alia complura, quæ intuebamur, donaria, ſuſpenſa erat quædam pro templo tabula; in quâ pictura erat quædam nova & mira, fabuláſque ſibi peculiares continens:

ΚΕΒΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ ΠΙΝΑΞ.

Διαλόγου Πρόσωπα, Ξένος καὶ Γέρων.

Ξ. Ἐτυγχάνομεν περιπατοῦντες ἐν τῷ τοῦ Κρόνου ἱερῷ, ἐν ᾧ πολλὰ μὲν καὶ ἄλλα ἀναθήματα ἐθεωροῦμεν· ἀνέκειτο δὲ καὶ πίναξ τις ἔμπροσθε τοῦ νεὼ, ἐν ᾧ ἦν γραφή τις ξένη, καὶ μύθους ἔχουσα ἰδίους· οὓς οὐκ ἠδυνάμεθα συμβα-

CEBETIS THEBANI TABULA

E Græco in Latinum converſa

Per Ludovicum Odaxium Patavinum.

CASU evenerat, ut in Saturni ſacello deambularemus; Ubi cùm pleraſque alias oblationes, tùm Tabulam quandam pro templo poſitam intuebamur, in quâ pictura quædam erat peregrina, & quæ peculiares fabulas contineret, quas conjicere non poteramus, quænam & quales eſſent. Neque enim

civi-