

*Civita Lib. del Collegio*

EMMANVELLIS

*ad*

A·L·V·A·R·I

E SOCIETATE

I E S V

GRAMMATICA

SIVE

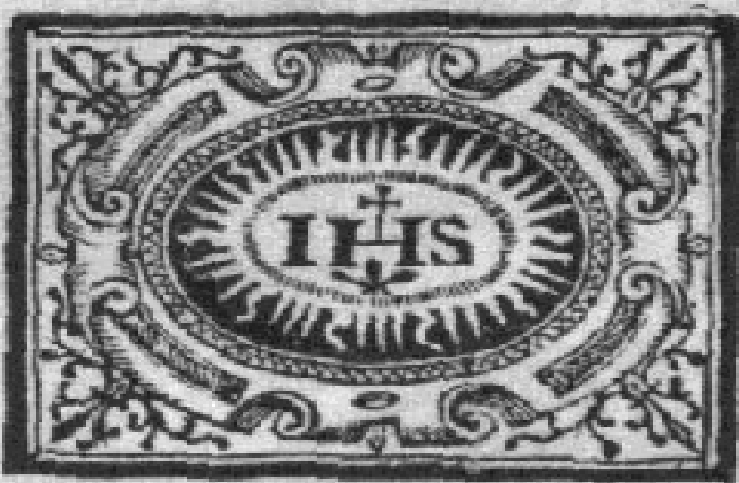
INSTITVTIONVM

LINGVÆ LATINÆ

LIBER PRIMVS.

*In usum Studiosorum Societatis IESV.*

SV PERIORVM PERMISSV.



ANTVERPIÆ

pud IACOBVM MEVRSIVM.

ANNO M. DC. LVIII.

*Cum Gratiâ & Privilegio.*

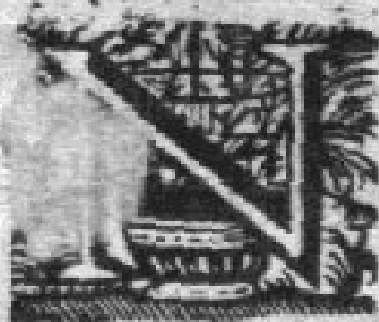
N  
249



# NOMINVM DECLINATIONES.

## PRIMA DECLINATIO.

*Musa, nomen declinationis primæ,  
generis feminini, numeri singularis,  
sic declinabitur.*



*Nominatiuo hæc Musa. Genitiuo  
Musæ. Datiuo Musæ. Accusati-  
uo Musam. Vocatiuo ð Musa.  
Ablatiuo à Musa.*

*Numero plurali.*

*Nominatiuo Musæ. Genitiuo Musarum. Dati-  
uo Musis. Accusatiuo Musas. Vocatiuo ð Musæ  
ablatiue à Musis.*

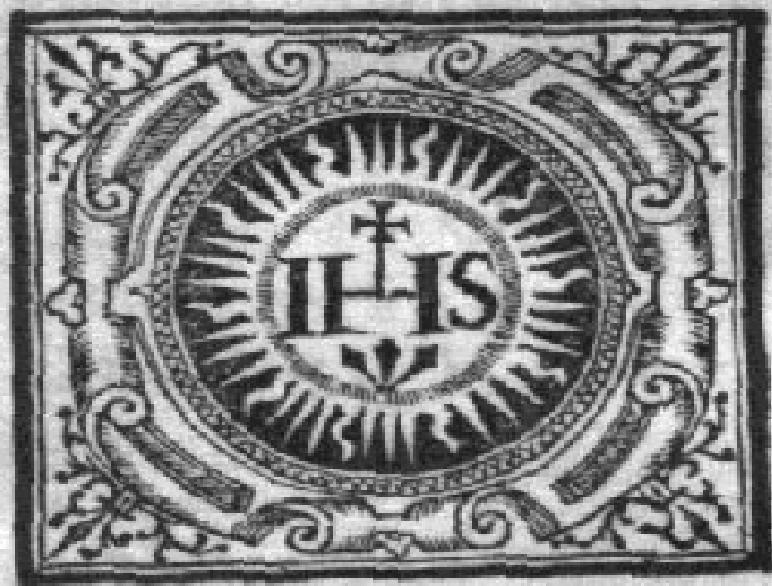
*Hæc Musa incunda. Hæc ferula acerba.*

PAVCIS POST DIEBUS.

*Hæc Musa dulcis. Hæc ferula minax.*

*Hæc nauta vigilans. Hic Poëta optimus.*

EMMANVELIS  
ALVARI  
E SOCIETATE  
IESV  
GRAMMATICA  
SIVE  
INSTITVTIONVM  
LINGVÆ LATINÆ  
LIBER SECVNDVS.



ANTVERPIÆ  
Apud IACOBVM MEVRSIVM.  
ANNO M. DC. LVIII.  
*Cum Gratiâ & Privilegio.*



DE  
**GENERIBVS  
NOMINVM.**

Genera nominum partim ex signi-  
ficatione, partim ex terminatione  
cognoscuntur.

DE GENERIBVS  
QVÆ EX SIGNIFICATIONE  
COGNOSCUNTVR.

DE GENERE MASCVLINO

*Quæ maribus solum tribuuntur, Mascula sunt.*

**M**ASCVLINI generis sunt omnia no-  
mina tum Propria, tum appellati-  
ua, quæ solum matrem siue rationis  
participem, siue expertem, significant.

- Propria; vt *Aeneas, Catilina, Cato, Hylax ca-  
nis, Bucephalus, equi nomen, &c.*

EMMANVELIS  
ALVARI  
E SOCIETATE  
IESV  
SYNTAXIS  
SIVE  
INSTITVTIONVM  
LINGVÆ LATINÆ  
LIBER TERTIVS.

*In usum Studiosorum Societatis IESV.*



ANTVERPIÆ  
Apud IACOBVM MEVRSIUM.  
M. DC. LVII.

*Cum Gratia & Privilegio.*



DE

OCTOPARTIVM

ORATIONIS

CONSTRUCTIONE

SIVE

DE SYNTAXI.



YNTAXIS, *que Latine*

Constructio vocatur,

est recta partium Ora-

tionis inter se cōpositio.

*Hec in duas partes dividitur. Pri-*

*ma vocatur Iusta, seu Perfecta,*

*que omnibus suis numeris absoluta.*

*Altera Figurata dicitur, in qua*

*semper aliquid desideratur, ut iusta*

*sit, & perfecta.*

EMMANVELIS  
ALVARI  
E SOCIETATE  
IESV  
PROSODIA  
SIVE  
INSTITVTIONVM  
LINGVÆ LATINÆ  
LIBER QVARTVS.

*In vsum Studiosorum Societatis IESV:  
SVPERIORVM PERMISSV.*



ANTVERPIÆ  
Apud IACOBVM MEVRSIVM.

ANNO M. DC. LX.

*Cum Gratia & Priuilegio.*



# PROSODIA SIVE DE SYLLABARVM DIMENSIONE.



ROSODIA est, quæ ex syllabarum accentu & quantitate, rectam vocum pronuntiationem docet. Sic dicta à  $\pi\rho\sigma\delta\varsigma$ , id est, ad, &  $\omega\delta\eta$ , cantus.

Litteræ partim sunt vocales, partim consonantes.

Vocales sunt sex, A, E, I, O, U, Y. Ex vocalibus fiunt sex diphthongi, AE, AV, EI, EV, OE, YI; vt *premium, aurum, hei, Europa, pœna, Harpyia.*

Consonantes in mutas & semiuocales dividuntur.

Mutæ sunt octo, B, C, D, G, K, P, Q, T.

Semiuocales itidē octo, F, L, M, N, R, S, X, Z.

Ex quibus quatuor sunt liquidæ. L, M, N, R;