

D. PAVLLI ANTONII

DE TARSIA,

DOCTORIS THEOLOGI, ABBATIS

SANCTI ANTONII CVPERSANENSIS;

ET ACADEMICI OCIOSI

NEAPOLITANI,

HISTORIARVM CVPERSANENSIVM:

LIBRI TRES,

De lib. et Coll. m. et Cuencia

Anno



1649



Mantuz Carpethanorum. Typis Iuliani de Paredes;
Superiorum permissu.

INVICTISSIMO,

AC POTENTISSIMO

IN VTROQUE ORBE MONARCHÆ

PHILIPPO HISPANIARVM REGI

huius nominis III. cognominis MAGNO

eiusq; Supremo Italiae SENATVI doctina,

& integritate, maximo, adhe-

casto.



HISTORIAM Hanc meam
(Philippe Rex, Potentia MAG-
NE, Religione MAIOR, utra-
que MAXIME) utpotè multis
tibi debitam nominibus, sub auspi-
cijs tandem de promo tuis. Vetusta siquidem Cu-
persanensis Urbis, Patria mea, ornamenta, ex te,
maioribusq; accepta tuis, haud alijs precipue conse-
cranda, nisi uni tibi; ut optatum scilicet gratitu-
dinis specimè referant, in id redeuntia, unde exor-
dia sumpsere. Et licet perpetuitatis secum omina
ferant, cupressi etymo (unde & Urbis nomen) hic-
roglyficè expressa; nihil tamen illis firmitus accesserit,
nisi quod ex Austriacis tuis mutuauerint ful-

D. PAVLLI ANTONII

DE TARSIA.

DOCTORIS THEOLOGI

De Historia sua.

PROLOQVIVM.

AD BENIGNVM LECTOREM.

Historia (Lector benigne) testis temporum, lux veritatis, vita memorix, magistra vitæ, ac nunciã vetustatis, ab eloquentium Principe Tullio doctè non minùs, quàm prudenter vocata est. Quod profectò quàm constans, quàm vè germanum sit, nullus erit sanx mentis homo, qui mecum non profiteatur. Ecquiam enim lapides, quæ marmora magna licet, ac solida, temporum vicissitudines posteris indicantia, restantiaque, ipsorum iniurijs temporum non succubere? Vna tamen pagella tot calcatis seculis, vivit adhuc, fragilis licet, incolumis. Ecquiam nobis veritatis emicarent radij, quibus non lateret tenebris involuta senescens veritas, nisi mutæ loquerentur pagellæ? Vbinam locorum, memoria viveret hominum, nisi eam vnus imminente ab interitu calamus servaret immunem? Quibusnam ex eplis nostros propositis ob oculos in vitam vitæ rationem firmè teneremus, nisi bona, malaque, papiraceo in cupro, suis delineata coloribus non exhiberent nobis, humanæ vitæ Præceptrices Historiæ? Ruunt sub aspectum cadē-