

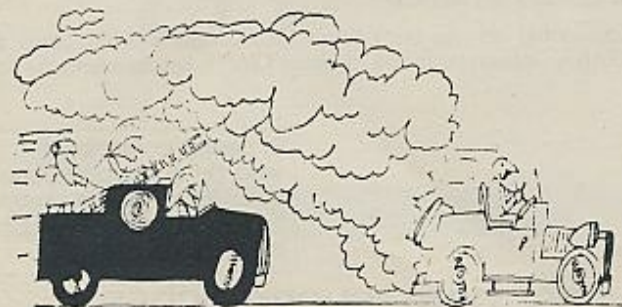
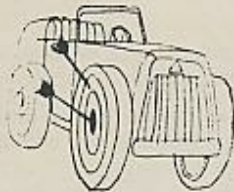
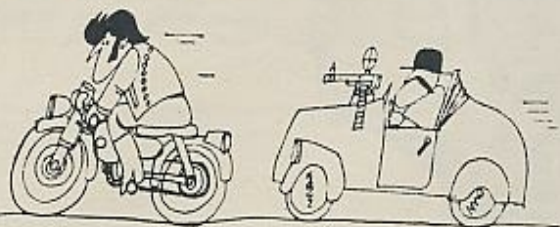


# Nenuco



PRODUCTOS NENUCO,  
EL PRIMER PLACER DEL RECIEN NACIDO

## DAVID WEBSTER



## POLITICOS MADRILEÑOS

Los políticos profesionales constituyen una clase que, en opinión de muchos, tiene un peso negativo sobre el desarrollo del país. Ya don Gumerando de Azcárate se quejaba de la superabundancia de políticos en el Madrid de principios de siglo, y la situación no parece haber mejorado mucho aunque ahora se les llame «tecnócratas» o como se quiera. Viven de la política como podrían vivir del canto o del teatro o del ejercicio de cualquier profesión. Entre los que mantienen su ideología dentro del llamado «establishment» no existen verdaderas diferencias de criterio y las diferencias ideológicas pueden en general menos que su vocación profesional. Hablan mal unos de otros, se zahieren en las Cortes o en los Consejos, y luego se van a cenar juntos o se dan grandes abrazos cuando les conviene, olvidándose de sus repugnancias en materia ideológica. Este es uno de los aspectos más interesantes de lo que podríamos llamar «la zoología nacional», y da a Madrid un aire ligeramente fatuo y cochudo. Repasando el otro día revistas antiguas encontré en un ejemplar de «Nuevo Mundo», correspondiente al 22 de diciembre de 1910, el precioso anuncio que aquí reproduzco. A pesar de las diferencias ideológicas que existían en aquella época entre conservadores y liberales, todos ellos estaban metidos en el mundillo de la política profesional. Afirmaban tener puntos de vista opuestos sobre las cuestiones nacionales, pero al final, y por decirlo de alguna manera, todos se compraban el mismo tipo de gramófono.

LOS SRES. CANALEJAS, Conde de Romanones, Cobian y todos los notables del partido, tienen gramófono de Ureña.

LOS SRES. LA CIERVA, Sánchez Guerra, Sánchez Toca y toda la plana mayor del partido conservador, tienen gramófono de Ureña.

LOS SRES. CANALEJAS, Conde de Romanones, Cobian y todos los notables del partido, tienen gramófono de Ureña.

¿un: ¿Recuerdas despedida? Y sin carta que...

MARCIANO, Fuencarral, 3, Madrid, tiene lo mejor que se produce en artículos de fotografía.

## FRANCES MACARRONICO

He aquí el cartel anunciador de una corrida de toros en un pueblo de la provincia de Salamanca. Como se verá, el cartel pretende estar redactado en francés, un francés por cierto enormemente macarrónico, aunque, cuando se trata de frases demasiado difíciles, como, por ejemplo, "con permiso de la autoridad competente", o bien "de la acreditada ganadería de Campoerrado", deciden dejarlo en castellano. Sin embargo, la publicación de este cartel habrá sido suficiente para que las autoridades del pueblo piensen que están iniciando una firme política turística.

## ARÉNES D' LINARES

VOMBREDI 15 Aut 1969

A las 8 de la tarde

A L'OCCASION DES FÊTES DE LA VILLE

Con permiso de la Autoridad competente y a tal tiempo se le...

ESPADAS:

A. LUIS GIRON

SOBRESALIENTE:

RAMON MELCHOR

(DE TUREDA)

CONTRE

4 toros, 4

de la cáñama ganadería de Don S. Velaun Grande de Guesnoy (Belgium)

DIMANCHE, 17 de Aut 1969

A las 8 de la tarde

CONTRE

3 toros, 3

de la cáñama ganadería de Campoerrado

Espada:

ANIBAL SANCHEZ





# Los Poderes Secretos de los Magos



**Métodos y ritos para manipular la "otra historia"**

Usted se habrá preguntado más de una vez cuál es la verdad sobre el ocultismo. ¿Qué ritos mágicos se celebran en la actualidad? ¿Qué hay de cierto en la magia tibetana? ¿Cómo actuaban los magos de la prehistoria? ¿Es un fraude el espiritismo? ¿Quiénes fueron en verdad los rosacruces? ¿Se puede predecir el porvenir? ¿Cuál es el misterio del magnetismo? ¿Estamos influidos diariamente por las tradiciones mágicas? ¿Por qué existe la magia negra, magia blanca, magia roja? ¿Qué fuerza impulsa a hombres cultos a creer en la astrología. En pleno siglo XX, la magia sigue existiendo en todos los lugares del mundo.



Esta obra, profunda y rigurosa, se titula en España.

antología  
del  
ocultismo  
**la magia**

Una colección de **ciclope, s.a.e.**

**25** ptas. el capítulo Se dividirá en capítulos de publicación semanal. De venta en kioscos y librerías.

Corte y remita el cupón de suscripción adjunto a Ciclope, S.A.E. Ganduxer, 77 Barcelona-6, en sobre abierto y con sello de 0'40 Ptas.

.....

• Deseo se me remitan los capítulos correspondientes de «LA MAGIA, ANTOLOGÍA DEL OCULTISMO», hasta su total terminación.

• Nombre .....

• Dirección .....

• Ciudad .....

• Forma de pago: contra reembolso.

.....

## PARA EL "COLLAGE" CELTIBÉRICO

En el «collage» celtibérico no puede faltar esta fotografía tomada por un comunicante mío en un pueblo anéquiz. Frente a la España despersonalizada de las grandes ciudades, la España agrícola y desconchada, huérfana del Plan de Desarrollo, sigue viviendo su precaria vida. Y se da el caso de que, para los que estamos sumergidos en la cultura del ocultismo, el léxico de la fotografía no puede por menos que resultar reconfortante.



## SANTA ISABEL LA CATOLICA

Doña Pilar Carroaga, alcaldesa de Bilbao, tuvo el otro día ante las cámaras de televisión una actuación que yo calificaría de impolítica. Hizo grandes elogios de la Reina Isabel de Castilla, lo cual no es criticable, porque entre gustos no hay disputas. Pero no se contentó con esto. Al final pidió la canonización de Doña Isabel, lo que supone ya un grado considerable de centralismo.

## COLON NO FUE EL PRIMERO

Varias son las ciudades españolas que se disputan la cuna de Cristóbal Colón. La ciudad castellonense de Alcora ha descubierto un sistema mucho mejor para participar en la gloria colombina. Un humorista, ya fallecido, de la localidad, Ernesto Nebot, compuso una divertidísima copla en lengua valenciana, para demostrar que, cuando Colón llegó a las Indias, se encontró allí con un alcazino que se había hecho el amo de las tribus americanas, y que estaba allí, como dice la copla, «vendiendo tazas y platos a estos descamisados». Al desembarcar el Almirante, quedó asombrado al ver a un «tio templado» que se adelantó para decirle: «Si no viene usted a hacernos la guerra, sea bienvenido, pero si quiere hacernos daño, tendrá que atarse los machos». Al ver allí al alcorino «bisnieto de la tía Gasca», el Almirante quedó anonadado, y le dijo a su lugarteniente en tono de malhumor: «Este alcori m'ha fetut!». He aquí la copla, que publica el diario «Mediterráneo», de Castellón:

*Al chatar terra Colón  
Cristobal quede admirat  
al voro un tio templeat  
que entre tots s'ha fet avant  
dientll: "Tuastre Almirant  
ben vingut sigui a esta terra  
si no ve a ferms la guerra  
pues si intenta ferms mal  
arromanques un conal".  
Y el colobre mariner li digué  
a n'aquell foraster:*

*"¿Y qué haces tú ahora?"  
"Pues mire, jo soc d'Alcora,  
bisnet de la tía Gasca  
y un dia, estant ahí en Alaska  
vaig baixar así en avall  
aon rendis mes el treball  
venent tazetas y plats  
pa estos descamisats".  
Colón al que mane més  
fentli la seña del tres  
li va dir un tant eixut  
"este alcori m'ha fetut".*